

教育天地

Vol 3,
No 04

2021

ISSN 2705-0920 (O)
2705-0467 (P)

EDUCATIONAL WORLD



Pisco, Med Publishing

- 中职学校德育课体验式教学研究
- 中学田径竞技队有效训练策略
- 柴胡的现代药理作用研究进展
- 新时代背景下小学生管理新思考



本刊由谷歌学术、中国知网检索，所有录用文章通过国际权威检测查重系统“Crossref”的检测并经过专家审定，期刊在新加坡国家图书馆存档，本刊遵循国际开放获取出版原则，全球公开发行人，欢迎投稿和下载阅读。

主管 / 主办
新加坡亿科出版社
出版发行

《教育天地》编辑部

联办单位

中文百科河北图书有限公司

主 编

潘斌诚 江西省新余市分宜县第二中学

王兴良 山东省邹城市北宿中学

副 主 编

李 建 乌什县第二小学

王锡圣 广西百色市民族卫生学校

编 委

孙淑云 吉林省延吉市河南小学校

张文静 吉林体育学院

朱鹏英 浙江信息工程学校

汪晓飞 辽宁省葫芦岛兴城市高级中学

陈官琳 南京江宁高等职业技术学校

王梅芳 苏州工业园区唯亭街道怡邻幼儿园

张少兵 安徽财贸职业学院

周玉海 上林县白圩镇中心学校

冯 燕 广东省茂名市新世纪学校

盛开友 甘肃省张掖市高台县城关初级中学

文远金 广州市第二中学

何利芳 北京春城教育出版物研究中心

简 旭 中教期刊数据中心

王素宁 中教期刊数据中心

王行舟 北京春城教育出版物研究中心

陈 嫒 南京市琅琊路小学分校天润城小学

编辑部主任：江亚静

编 辑：刘帅博 吴学冲 孙思晨 许轻轻 李世江
李 猛 马思宇 刘乐乐 赵子珊 刘 琳

审 读 校 对：安 丰 高淑红

美 术 设 计：宋小猫

地 址：73 upper Paya Lebar road #07-02B-11 centro
bianco Singapore 534818

电 话：+6597844658 0311-88816201

网 址：<http://china.piscomed.com/index.php/jytd>

国际标准连续出版物号：ISSN 2705-0920 (O)

2705-0467 (P)

出版日期：每月 28 日

本刊声明：凡向本刊投稿获得刊出的稿件，即视为作者同意授予本刊对于该作品的广播权和信息网络传播权等权利。本刊有权以任何形式编辑、修改、出版和使用该作品，无需另行征得作者同意。如果作者不同意授权及文章被收录，请在来稿时向本刊声明。

版权声明：未经我刊书面同意，任何单位或个人不得以任何形式使用我刊所有作品。

网络支持：



目 录

教学创新

- 002 互联网 + 背景下物理教学的创新研究 靳娜娜
- 004 互联网 + 背景下计算机网络教学改革路径研究 王晓蓉
- 006 互联网 + 视域下高职院校大学生创新创业教育研究 巫富明
- 008 课程思政视域下高校化学教学的创新与实践
付 晶 任秀娥 廖志良 王 超

理论热点

- 010 高职康复专业实施现代学徒制研究现状综述 何黄燕
- 012 智慧课堂教学在初中地理阶段研究与实践
——以区域地理南方地区为例 刘 强
- 014 深度学习视域下小学数学家庭作业设计初探 陈 嫒
- 016 中职学校德育课体验式教学研究 杨法东

教育前沿

- 018 基于互联网理念的铁道机车专业教学资源库建设与思考
邓子阳
- 020 人工智能背景下高校教育教学管理的创新发展 李文军
- 022 关注你我他——心理校本课堂中的关爱教育 吴 杨

方法展示

- 024 中学田径竞技队有效训练策略 尹 波
- 026 基于传统文化的高中藏语文教学策略探析 达哇尖参
- 028 1+X 证书下的中职电子商务专业教学策略 金 珊
- 030 打造教育新模式，构建物理“微课堂”
——高中物理微课教学模式的运用漫谈 陆海军
- 032 农村本土资源在幼儿园区域活动中的应用 沈 呈
- 034 微课在高职英语教学中的运用策略 魏晶洁
- 036 任务型教学法在英语口语教学中的应用探析 肖玉清

038	论基于小组合作学习的技工院校语文课堂构建策略	张 凤
040	新时代背景下高职武术教育实践策略分析	许彬彬
042	“自学·议论·引导”教学法在初中英语单元教学中的实践研究	史可锋
044	趣味教学法在中学体育教学中的实践研究	尹 波
046	案例教学在地理课堂的应用——华北地区的水资源问题	侯洁颖
048	以化学学科核心素养立意的化学课堂的构建——以《水的组成为例》	高 伟

实践探索

050	柴胡的现代药理作用研究进展	卢 瑜
052	乡土资源在农村幼儿园区域活动开展中的应用实践	朱倩月
054	幼儿园班本化课程的实践与探索	汪雯娴

育人不倦

056	高校工程管理专业人才培养模式研究	陈 仰
059	基于学生音乐素养培养的钢琴专业教学改革策略探究	李 静
061	创业孵化器模式下高职学生双创能力培育路径探究	莫圣杨
063	在小学美术中培养学生审美意识的策略	王 敏
065	如何加强特殊教育体育教学中学生的心理健康教育	尹 波
067	融合 1+X 标准的一体化老年照护人才培养策略	张 霞 张 梅
069	新时代背景下小学生管理新思考	南木加

经验交流

071	试论中学化学课堂中如何有效创设教学情景	孙英超
073	巧借微课之力，扬起小学英语教学之帆	吴晨佳
075	人文素养在中职语文教学中的渗透	吴 敏
077	中职语文课堂小组合作学习问题及对策探讨	虞涵蓉
079	提高技工学校学生计算机技能考证通过率的重要性及策略分析	袁 锋
081	自然资源在农村幼儿园区域活动中的应用策略	周林君
083	关于小学班级文化建设中存在的问题及对策研究	陈云穗
085	中职思政课堂上的“意外”教学	黄国忠
087	借助“画数学”促进低年级学生几何直观能力的提升	李 莉
089	如何运用信息技术优化小学一年级数学课堂教学	刘江英

课程研究

091	中职学校《现代企业管理》课程教学改革探索	马春花
093	“专创融合”的大专计算机专业课程设计及实践研究	王晓蓉
095	焊接实训课数字化教学的探讨	孙虎杰
097	多媒体背景下加强行车安全与设备课程教学资源库建设的思考	邓子阳

互联网+背景下物理教学的创新研究

靳娜娜

(抚州幼儿师范高等专科学校, 江西 抚州 344000)

摘要: 随着互联网技术的不断发展, 物理教师应主动探寻更加高效的授课模式, 在物理教学中引入更加多元的信息化教学手段, 应成为每位物理教师的关注重点之一。在经济全球化的今天, 人才的竞争愈发明显, 传统的知识教育已经难以满足当前社会对人才的需求, 能力教育逐渐成为新的改革方向。在互联网+时代, 教师在进行物理教学时, 应着重培养学生的实验能力、解题能力和作图能力等, 借此促使学生的物理综合水平提升到一个新的高度。本文将针对互联网+背景下物理教学的创新进行研究, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关键词: 互联网+; 物理教学; 创新策略

在互联网+背景下, 教师进行物理教学的工作应变得愈发多样, 并勇于进行各类的创新尝试, 以此探寻出更高效、趣味的物理教学课堂, 增强学生对物理教学内容的理解, 发展其物理综合能力。物理作为师范类大专院校课程体系的重要组成部分, 对学生多元能力的发展有巨大促进作用, 在物理学习中, 学生的解题能力、作图能力以及实验能力等会得到不同程度的发展, 这对其后续系统化学物理知识大有裨益。但是, 在实际物理教学中, 部分教师并未掌握正确的教学模式, 未能让互联网技术在物理课堂中发挥出应有的效果, 这对学生物理综合水平的提升产生了很大阻碍作用。教师若能重新审视互联网+背景下自身的物理课堂教学工作, 找到阻碍学生进一步发展的“拦路石”, 运用新的授课技法、教学理念指引自己的物理教学工作, 学生对物理知识的理解、应用能力将得到大幅提升, 各项能力也会得到有效发展。

一、互联网+背景下物理教学中存在的问题

(一) 实验能力薄弱

在物理教学中, 实验具有极为重要的作用。学生若能具备良好的实验能力, 对其之后学习更深层次的物理知识会产生诸多益处。但是, 在此互联网+背景下, 部分教师会将过多精力投入到信息化实验教学中, 即通过多种方式将实验过程、现象以图像、视频等方式呈现在学生面前, 这样虽能让学生更好地了解实验流程及实验现象, 但并不利于学生实验能力提升。长此以往, 学生的实验动手能力变得越来越差。当前, 很多学生在进行物理实验时, 经常会遇到各类问题, 这些问题对物理教学质量提升有很大阻碍作用。部分学生并不喜欢做实验, 他们更愿意看教师进行实验操作而不是自己动手。这就导致学生的物理实践水平非常薄弱, 他们很难发现物理实验中出现的的问题, 在遇到困难后很难凭借自己的知识积累将问题解决。

(二) 教学内容单一

在互联网+背景下, 很多物理教师开始将多媒体设备等教学辅助手段引入了教学课堂。但是, 他们中很少有人能结合学生的实际需要, 从网络上寻找适合的教学资源与物理授课内容结合,

这些教师更喜欢将教材中的知识“数据化”, 即用PPT、Word等软件将课本中的知识点进行总结。这种形式上的信息化教学并不能扩展学生的物理学习内容, 甚至会在无形中增加教师的备课负担, 降低物理授课效率。此外, 部分教师在学会一种信息化教学手段后, 便很少对其进行更新, 这样很容易使学生产生疲劳感, 对其构建物理知识体系非常不利。

(三) 形式化情况严重

信息化课件原本的作用是增强物理教学实效, 促使学生深入理解物理教学内容。但是, 当前学校的物理信息化课件实用性变得越来越低。部分教师在进行“互联网+物理”教学时, 会将一些花里胡哨的音效、动画引入到物理课件中, 虽然教师的本意是激起学生兴趣, 但实际上, 很多学生的关注点会放在图像、声音上, 这在无形中降低了他们对教学内容的关注度。此外, 信息化课件较为单一, 很少有教师将新的软件、平台引入教学过程, 一种形式化互联网技术教学氛围油然而生。

二、互联网+背景下物理教学革新策略

(一) 借助网络实验资源, 提升学生实验能力

在学习物理的过程中, 学生具备相应的实验能力非常关键, 它能让学生更好地将实验内容与所学知识进行联系, 从而产生新的思考, 进而让学生能够更加主动地探究物理实验中更深层次的知识内容。事实上, 物理科目对实验的依赖性非常强, 学生若是能在学习物理知识的过程中具备较好的实验能力, 通过亲自动手验证所学知识, 可以全面提升自身物理知识水平。在传统物理实验教学中, 很多学生通常只是一味观看教师操作, 自己结合教师的实验步骤写一下实验结果, 这样并不能帮助他们养成良好的实验精神。学生只有真正深入到物理实验的操作过程中, 才能领悟物理实验的真谛, 加深对所学物理知识的印象, 从而养成更加完善的实验探究精神, 将被动的物理知识接收转变为主动获取相应物理知识内容, 从而形成良好的物理学习习惯。在实验教学中, 教师可结合互联网手段, 从网络上为学生寻找一些优质的实验资源, 弥补教学环境的不足, 让学生对一些物理现象、理念产生更

深的理解,并通过这些网络资源,帮学生更加深入地了解不同物理实验的步骤,使其从更为直观、感性的方向对物理知识产生深入理解。

例如,在讲授“惯性”部分时,教师可结合学情对实验环节进行科学设计,借此让学生对物理实验产生更为深入的理解。为激发学生实验兴趣,教师可尝试从网络上寻找信息化实验资源,让学生亲自进行相应实验内容的设计工作。教师首先可依据学生知识储备、学习主动性等因素,将其进行分组,而后让他们依据网络实验资源制作一个PPT,最后教师可以将学生制作的PPT上传到班级微信群或者班级网站上进行分享。学生可以一起选择最优秀的实验建议,而后将网络实验资源在课堂中重现出来,以此发展学生的实验能力。

(二)以多媒体技术激趣,发展学生的解题能力

学生若能对物理课程产生兴趣,能有效激发他们的内在学习动力,使其更能将自身注意力更好地投入到物理科目的学习中。在互联网+背景下,物理教师可利用各类媒体设备,为学生打造一个趣味性、与教学性兼具的学习情境,通过为学生播放与教学内容相关的视频、图片等内容,充分将学生的视觉、听觉等感官调动起来,从而在无形中将学生的观察能力提升到一个新的高度。尤其是在进行物理实验教学时,很多学校并不具备进行高质量物理实验的条件,基于此,教师可为学生播放一些在大型实验室进行有关实验的视频,让学生通过视频对实验内容产生更深的了解。在为高中生播放教学视频时,教师可利用暂停、慢放等功能控制多媒体视频的进度,让学生能够更好地观察一些重点的知识内容,从而促使其观察能力发展到一个新的高度。

在物理教学中,教师要对激起学生的物理学习兴趣提起充分重视,借助互联网技术等辅助手段激发学生的学习主动性。在引入信息化教学方法时,教师要对现阶段学生的兴趣爱好、理解能力、知识储备等因素做到心中有数。在引入多媒体教学辅助内容时,教师应结合学生的需求及教学目标对教学方式方法进行革新,借此激起学生对物理科目的学习兴趣。在此基础上,学生学习物理知识的主动性将得到大幅提升,在面对一些问题时也会更具自信,这对他们发展自身的解题能力会产生非常大的帮助。

例如,在讲授“压强”部分的内容时,笔者便借助互联网技术手段,为学生从网络上下载了潜水艇工作时的视频片段,并利用多媒体设备在课堂中对学生进行了播放。视频中会涉及到一些与液体压强相关的知识内容,从而促使学生更为主动地参与到物理知识学习过程中。在学生观看视频时,教师可结合视频内容为学生提出一些问题,让他们边看视频边思考,这样有助于他们养成良好的逻辑思维能力,从而在无形中提升其物理解题能力。

(三)借力网络教学软件,培养学生作图能力

抽象性可以说是物理学科的一大特点,学生在理解部分物理知识时存在一定困难,对于一些抽象知识,教师在讲解的时候也

会感觉较为棘手。基于此,教师要一改往日传统的授课模式,适当降低“黑板+教材”授课模式在整体教学过程中的权重,将种类丰富的教学软件引入到物理课堂中,以此提升学生的物理水平。在物理学科中,尤其是学生在学习电学部分的内容时,需要具备较强的作图能力,这对其之后学习更深层次的物理知识会产生非常巨大的促进作用。通过作图,学生可对物理知识产生更为深入的理解,有利于他们将抽象的物理内容转化为具象的图像,降低学生对知识的认知难度,提升教师的授课效果。

例如,在讲授“电路”的内容时,教师若想帮助学生更加深入地理解相应知识内容,要帮助学生多看不同类型的电路图,督促他们尝试练习不同种类的电路习题。对于学生来说,让他们直接去画电路图是有一定困难的,于是我从网络上下载了一款名为“中学电学虚拟实验”的教学软件帮助学生进行学习。通过这款软件,学生能更加直观地进行虚拟实验,他们能用鼠标去操作电路布置,控制电路的连接方式。同时,网络教学软件还解决了实验时缺乏相应硬件设施的问题,学生在软件中可以接触到各种类型的电器元件,只要学生有需要便可找到对应的元件,这在很大程度上提升了学生的作图能力,加深了他们对物理知识的理解水平。由此可见,教师若能开发更多种类的网络教学软件,并将其引入到物理教学的过程中,能让学生更加形象、具体地了解诸多物理知识内容,还能在无形中锻炼学生的分析能力、思维能力等,这对他们之后学习更深层次的物理知识,构建自身的物理知识体系会产生非常巨大的促进作用。

三、结语

综上所述,互联网+背景下,教师开展物理教学工作的效率将会得到大幅提升,他们可以通过多媒体视频、PPT等数字化信息传递方式,帮助学生更好地理解物理知识,还能从网络中下载与教学内容相关的辅助信息化资源,丰富学生进行物理学习的内容。不仅如此,教师还可借助各种网络教学辅助软件帮助学生更直观地理解抽象的物理知识,使其在不觉间加深对所学内容的理解,提升其解题能力、作图能力和实验能力等,最终促使学生的物理综合学习水平提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 李伟, 苏玲. 信息化条件下大专物理教学模式研究[J]. 创新创业理论与实践, 2021, 4(03): 138-140.
- [2] 窦华. 基于互联网的物理课程混合教学实践[J]. 电子技术, 2020, 49(12): 182-183.
- [3] 徐向颖. 基于“互联网+”的中职物理混合式教学研究[J]. 冶金管理, 2020(23): 163-164.
- [4] 周艳红, 王琦. 高职物理教学实施翻转课堂教学的必要性[J]. 现代职业教育, 2020(13): 84-85.

互联网+背景下计算机网络教学改革路径研究

王晓蓉

(江苏财会职业学院, 江苏 连云港 222000)

摘要: 随着互联网技术发展,我国已经逐渐步入了“互联网+”时代。在此背景下,计算机网络教学的模式应得到进一步优化,以此全面提升学生的计算机网络学习兴趣,加深他们对所学知识的理解 and 应用能力,进而提升计算机网络教学质量。因此,本文将针对互联网+环境下计算机网络教学改革进行分析,并提出一些策略,仅供各位同仁参考。

关键词: 互联网+; 计算机网络; 教学改革; 路径

计算机网络课程是计算机类学科的核心课程内容之一。计算机网络的研究范围较广,涉及了大数据、云计算、互联网等多个层面,为社会发展提供了关键助力。通过计算机网络教学,教师能帮助学生更为深入地理解、掌握、应用计算机网络的相关原理,为其后续的程序开发、网络运维活动打下坚实基础。同时,在互联网+时代,大专院校应结合社会发展的人才需求,对计算机网络教学的形式、内容进行合理化、科学化改革,利用互联网手段开展教学优化工作,以此实现“互联网+计算机网络”教学优化模式,促使学生更为深入地掌握计算机网络知识,提升育人效果。

一、互联网+背景下计算机网络教学改革的意义

(一) 有利于丰富教学内容

在互联网+时代,知识共享已经成为世界范围内的一大趋势,不同国家、地区的人都能方便使用互联网上的知识内容,这对计算机网络教学改革意义重大。在以往教学中,很多教师在进行教学设计、教学实践时,会受到个人视野的影响,教学内容的深度、广度存在一定欠缺,这对学生计算机网络知识系统形成较为不利。随着互联网技术发展,知识逐渐互联互通,这就为教师丰富计算机网络教学内容提供了实践土壤。在互联网+时代,虽然仍是教师进行授课,但整个互联网上的知识都可以被其引入教学课堂,成为学生的学习内容。在互联网+背景下,教师能够逐渐拓宽计算机网络教学内容的宽度、深度,放宽学生学习视野,这对其未来进一步发展意义重大。

(二) 有利于更新教学手段

在互联网+时代,计算机网络教学改革的最大变化是教学手段的丰富。在互联网技术的支持下,教师可以将微课、音频、慕课等手段引入课堂,以此给学生提供更为直观、真实的学习体验,使其在趣味性与教育性兼具的课堂氛围中完成对知识的探索。通过对互联网+背景下的计算机网络教学进行改革,能促使学生更为高效地发现、解决学习中的问题,从而帮助他们进一步成长。不仅如此,通过更新教学手段,能大幅提升学生参与到计算机网络课堂的积极性,为教师开展高质量的计算机网络教学打下坚实基础。

二、互联网+背景下计算机网络教学中存在的问题

(一) 教学理念不完善

在互联网+时代,越来越多的教育工作者认识到了互联网技术对教学工作的重要性。很多计算机网络教师在开展授课时,会有意识地引入互联网手段开展教学工作。但是,部分教师的教学效果并不理想,对计算机网络教学改革的探索也鲜有突破。究其原因在于,很多教师并未掌握一定的互联网与计算机网络教学融合的能力,他们虽然具备较强的计算机应用水平,但由于其互联网教学理念尚未形成,在处理教学资源时难以保证其教育性与趣味性并存,这在消耗教师备课精力的同时,还会对其进行计算机网络教学改革信心产生打击。

(二) 教学内容滞后

在互联网+背景下,很多教师的计算机网络教学内容未能及时更新,存在一定的滞后性。在教学时,部分教师未能重视对学生实践能力的培养,所教授的计算机网络知识内容与企业实际需求存在断层,这就导致学生难以将所学知识应用到今后工作实践中,极大影响了学生学习质量。同时,部分学校的计算机网络教材内容更新较慢,难以跟上互联网+时代的信息更新步伐,致使很多新兴知识内容难以体现在教学中,从而极大影响了计算机网络教学的质量提升。

(三) 教学目标不明确

很多教师在开展计算机网络教学时,并没有树立明确的教学目标,在实际授课中存在一定的盲目性。部分教师认为,计算机网络教学工作只要满足教学大纲的要求即可,这对学生计算机网络应用能力提升、知识系统完善十分不利。此外,教师若在教学中缺乏目标,很难让学生循序渐进地掌握相应知识内容,培养出来的人才也很难满足社会对学生的期待。因此,设立明确的计算机网络教学目标对教学改革工作十分重要。

三、互联网+背景下计算机网络教学改革的重点

(一) 明确人才培养目标

在互联网+背景下,互联网技术的发展速度逐渐加快,教师在开展计算机网络教学时要明确人才培养目标。首先,教师应结合学生的理解能力、计算机网络知识储备、学习兴趣等多方面因素,

为其设置个性化学习目标,以此培养出更多差异性、专业性人才。其次,教师应对计算机企业进行调研,明确计算机网络岗位的用人需求和岗位职责,结合企业的实际需求明确制定符合企业和时代发展需要的培养目标。通过明确人才培养目标,能大幅提升计算机企业对学生的满意度,为社会培养更多高水平专业人才,这也是计算机网络教学改革重点的具体表现。

(二) 重视理论与实践结合

在互联网+背景下,教师开展计算机网络教学改革时,应重视理论与实践的结合,以此培养出更多复合型人才,满足时代的发展需求。计算机网络课程与文化课不同,其具备较强的应用性特点,这就要求教师在开展教学时,不仅要重视传授学生理论知识,还应着力提升他们的计算机网络实践能力,这也是教学改革的重点要求。通过对此方面进行改革,能确保学生将所学计算机网络知识转化为解决实际计算机网络问题的能力,让学生在步入工作岗位后,更能感受到所学知识的价值,这对其职业归属感发展、学习主动性提升有重要意义。

(三) 强调职业技能培养

在互联网+背景下,计算机网络教学的职业性特征更为明显,这就需要教师在开展教学改革时,要从社会需求出发,即企业需要什么样的人才,教师就开展怎样的教学,并在此过程中强化对学生的职业技能培养,以此满足社会对计算机网络人才的需求。另外,通过重视培养学生的职业技能,可大幅提升学生解决实际问题的能力,这对其后续步入工作岗位开展高效工作有重要意义。

四、互联网+背景下计算机网络教学改革路径

(一) 在教学内容方面的改革

优质的教学内容能够让教师的授课工作事半功倍,帮助学生更为高效地掌握相应的计算机网络知识,完善学生知识体系。同时,教师若能提升教学质量,能大幅提升学生的学习水平,使其能够较为直接、深入地理解计算机网络知识内容。在互联网+视域下,学生的解决问题能力、计算机网络操作水平应得到进一步提升,教师若只是利用语言对学生开展教学,很难促使学生学习质量提升。因此,通过改革相应的教学内容,教师能更好地对学生开展技能训练。此外,通过改革教学内容,教师能将社会上计算机企业的需求更好地融入到教学中,让学生在掌握计算机网络理论的同时,提升自身实践水平。同时,优质的教学内容能够更好地实现教学目标,帮助学生逐步提升自身知识体系的完整性、先进性。

在实践中,教师可充分利用互联网技术,将更多教学内容以更为生动、具体的方式呈现在学生面前,使其更为便捷地理解相应内容。例如,多数学校会组织学生进入计算机企业实习,在此之前,教师可先将企业的大致情况用多媒体设备介绍给学生,并展示对应岗位的工作职责,以此帮助学生做好准备工作。从这里能够看出,对教学内容进行合理改革,能有力提升计算机网络教学水平,不仅如此,优质的教学内容可以更好地调动学生主动性,

春风化雨般使其掌握更多知识内容,从而有效提升计算机网络教学质量。

(二) 在教学模式方面的改革

1. “微课+计算机网络”,加深学生理解

当前,部分学生对计算机网络知识的理解能力较为有限,在面对一些逻辑性较强的知识时,他们往往不知从何入手,这就对教师开展相应的知识教学产生了极大不良影响。针对这一情况,在互联网+背景下开展授课时,教师可引入“微课+计算机网络”的创新型教学模式,以此增强学生对计算机网络知识的理解水平。在设计微课前,教师应对学生的计算机网络知识储备、学习主动性、理解能力等多方因素进行分析,并确保他们能够以较为积极的态度投身到“微课+计算机网络”的学习中。在设计微课时,教师要对微课时长进行精准控制,确保其时长在3-5分钟左右。同时,在微课的结尾,教师可以加入一些与计算机网络教学内容有关的思考性问题,以此让学生在看完微课后仍能进行持续思考,加深学生理解,提升育人效果。

2. “动画+计算机网络”,构建趣味环境

在学生计算机网络知识时,很多学生会受到外界环境的影响。同时,大专院校学生的思想较为活跃,对于枯燥的计算机网络课堂很难提起兴趣。因此,教师要对计算机网络教学的授课模式进行革新,结合具体学情开展“动画+计算机网络”教学,以此为学生营造一个趣味性与教育性并存的趣味环境,使其更好地领会计算机网络知识的独特魅力,提升授课效果。在教学实践中,教师可以将计算机网络知识以动画的形式呈现在学生面前,以此对学生的视听感官进行刺激,为他们营造一个趣味化的课堂氛围,使其在观看动画的同时学到计算机网络知识,提升教学效率。此外,通过引入动画视频,能有效提升学生对计算机网络课堂的期待,促使其更为积极地参与到计算机网络学习中。

(三) 在教学评价方面的改革

教学评价能够有效检查学生学习计算机网络知识的质量,也是评判教师授课水平的重要途径。在互联网+背景下,教师可引入线上评价的方式对学生开展更为全面、客观的评价。在对学生进行线上评价时,教师可结合学生的日常表现、成绩变化趋势等方面,对学生进行个性化评价。

五、结语

综上所述,互联网+背景下,教师若想对计算机网络教学进行深入改革,需从教学内容、教学模式、教学评价等方面入手,以此在无形中促使计算机网络教学质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 韩洁.基于“互联网+”的计算机网络课程教学改革探索[J].科教文汇(中旬刊),2020(10):93-94.
- [2] 黄卓.互联网+视域下高校计算机基础课程教学改革探讨[J].科学咨询(科技·管理),2020(08):151.

互联网+视域下高职院校大学生创新创业教育研究

巫富明

(河源职业技术学院, 广东 河源 517000)

摘要: 互联网+已经成为现阶段发展的总趋势。在这种趋势下, 国家更为重视创新创业。高职院校在教学方面应响应国家的号召, 紧抱时代发展的趋势, 运用互联网+开展相应的创新创业教学模式, 真正让学生融入到创业的浪潮中, 促进他们综合素质的提升, 满足他们的个性化需要, 真正发挥高职院校人才培养的作用, 推动高职院校教学的良性发展。本文注重从开展高职院校大学生创新创业的意义、高职院校开展创新创业遇到的问题以及在互联网+视域下高职院校大学生创新创业的策略三个角度进行论述。

关键词: 互联网+; 高职院校; 创新创业; 教育研究

高职院校的教育者可以运用“互联网+”的趋势, 运用国家提供的优惠政策, 搭建适应创新创业的平台, 让学生真正在创新创业的过程中, 承受风险意识, 并在不断地尝试中, 获得心灵的成长。为了达到这种目的, 本文注重从实践的角度, 进行此部分内容的论述。

一、开展高职院校大学生创新创业的意义

(一) 为时代的发展提供创新创业人才

当今竞争的实质是科技的竞争, 科技竞争的关键因素是人才。高校是培养人才的主阵地。通过打造创新创业的环境, 学生可以真正融入此种情境中, 模拟或是真正参与到创新创业中, 获得成功的喜悦, 或是失败的挫伤, 并在一次次地成功中, 或是失败中, 把握经济时代发展的脉搏, 提升个人的综合素养, 真正成为适应时代发展需要的人才。

(二) 推动区域的协调发展

人才的培养需要结合各个区域的发展, 满足市场的需求。为此, 高职院校在创新创业的过程中, 需要了解当地的人才发展需要, 并在此基础上, 真正从当地的经济发展的需要出发, 构建相应的人才培养计划, 真正让学生将所学运用在实际的生产中。学生也可以参与到当地的创业中, 真正将所学变成所能, 将所能变成所长, 提升个人的创新创业能力。人才在当地区域的创业可以为本地区的经济发展带来新的活力, 在一定程度上促进当地区域经济的良性和协调发展。

(三) 推动本校的教学教育改革

在高职院校的教学过程中, 部分教师单纯地讲授相应的知识, 并不注重培养学生的优良品格, 比如, 责任感、创新精神以及实践能力等。这也导致学生无法真正适应企业的要求。通过进行创新创业活动, 学生可以在实际的活动中, 去面对创业过程中的困难, 并在解决困难的过程中学会担当、学会思维的转变, 最终达到提升学生综合实践能力的目的。这在一定程度上推动本校的教学改革。

(四) 增强学生的综合竞争能力

教师认为: 创业的本质是培养学生综合分析能力、执行能力。在创新创业的活动中, 学生会遇到生活中、学习中很多没有遇到过的问题。他们可能会在挫折面前低头。但是, 为了真正地获得成功, 他们在处理消极情绪后, 更为积极地寻求相应的策略, 真正从实际出发, 通过多种方式, 不断地尝试, 最终解决相应的问题。学生在问题的解决过程中可以获得心理素质的增强、综合问题解决能力的提升。这也为增强学生的综合竞争能力创造良好的条件。

二、高职院校开展创新创业遇到的问题

(一) 创新性观念滞后

本文中教育观念落后性体现在以下两点。第一, 学校并不重视培养学生的创业精神。部分高职院校往往以提升本校的就业率为目的。为此, 这部分学校运用多种方式, 提升学生的专业技能, 并不注重培养学生的专业素养, 导致他们缺乏必要的创新能力和创业能力。第二, 部分学校虽然重视创业精神的培养, 但是具体的措施执行存在问题。部分学校片面性地认为创业教育的本质是让学生了解浅显的创业知识, 而不是真正让学生真正融入到创业环境中, 导致学生“站在岸上, 学不会游泳”的尴尬状况。此外, 有些学校虽然重视创业, 但是只是一些小型的创业项目, 比如, 经营小店等等。这种创业项目并不具有较强的价值性, 导致学生不能真正在创业中获得成长。

(二) 创新体系不健全

本文中的创新体系不健全注重从课程建设、创新平台建设以及创业能力建设三个方向分析。

在课程建设方面, 高职院校并未处理好理论创业知识和实践创业知识的关系, 常常存在“顾此失彼”的状况。更为主要的问题是, 创新创业的理论知识较多, 实践课程较少, 导致学生并未真正掌握相应的实践能力, 致使整体的实践效果差。

在创新平台建设方面, 创新平台的构建需要投入相应的人力

和物力。在现阶段,我国的创业发展教育起步较晚,教学资源相对匮乏。这也导致高职院校无法提供相应的创新创业平台,而提升学生的综合创新能力便成为空谈了。

在创业能力建设方面,我们发现,大部分的教师并不具备较强的创业能力,也不具备相应的管理经验。他们只是一味地讲授相应的理论知识,并不具备较强的实践能力。这在一定程度上造成学生无法获得有效且实用的创新创业知识。尽管有部分学校聘请相应的专家,但是这些专家只是进行经验分享。只分享经验并不注重实践,导致学生在学习中无法真正理解创新创业精神。

(三) 缺乏必要的支持

本文中的缺乏必要的支持注重从学生的家庭、教师教学能力、相关政策的制定以及资金的支持等方面介绍,并分析导致学生缺乏必要的创业知识、造成学生的创业能力较差的原因。

在学生的家庭方面,大部分家庭为工薪阶层,无法为学生的创业提供相应的资金支持。大部分家长认为学生的创业想法不切实际。在教师教学方面,部分教师并不具备较强的创新创业能力。在相关政策方面,国家并未制定针对相应院校的政策支持。在资金支持方面,有一部分高职院校并未得到相应的资金支持。

三、互联网+视域下高职院校大学生创新创业策略

(一) 构建与时俱进的教学理念

高职院校的领导要制定切实可行的方案,完善相应基础设施,为提升学生的创新创业能力提供相应的“土壤”。在实际的执行过程中,可以尝试从以下几点入手:

第一,整合创新创业机构。高职院校的领导可以与附近的产业孵化园联系,并构建校企合作的产业创新模式,借助产业孵化园的力量,为学生搭建创新创业活动的平台,让他们了解创业的整个过程,并参与到相应的创业中,提升学生的专业创新能力。

第二,构建创新创业人才培养体系。高职院校的领导以及教师可以结合本校的实际,组建新型的教学方式,真正锻炼学生的创新能力。更为重要的是,教师可以进行相应的创新创业活动模拟,促进学生综合素质的提升。

第三,构建良好的创业环境。创业的本质是让学生真正从思想和执行力方面获得独立。学生可以在创业的过程中获得更多的自主权,也能真正在面临挫折时获得全面的成长。为此,高职院校需要构建包容性创业环境,真正允许学生试错、犯错,不断获得成长。

(二) 构建一体化的创业体系

本文注重从互联网+体系的构建以及创业平台两方面,进

行此部分内容的介绍。在互联网+网络平台的构建上,高职院校的领导以及教师可以运用互联网+技术,借助社会的力量,构建一体化的创业体系,并注重线上和线下结合的模式。在线上,学生可以看到相应的创业公司的创业过程,还有相应的公司架构以及管理模式等。在线下,学生可以通过到创业公司实习,掌握相应创新创业知识。在创业平台的构建上,教师可以构建高校、社会、企业和政府协同机制,整合各种资源,构建相应创业平台,打造具有本校特色的创业实训基地,为学生创新能力的提升提供土壤。

(三) 提供必要的支持

创新创业活动开展的关键点在于学生。为此,学校领导以及教师应注重从提升学生创新创业能力的意识入手,并让他们参与到实际的创业过程中,锻炼他们的创新创业能力。与此同时,学校领导应重视培养本校教师的综合教学能力,可以采取让教师到企业实习、定期参与培训等方式,提升学校教师的综合教学能力。此外,学校领导应注重运用国家的政策,或是引入社会的资本,进行相应创业园的建设,或是引入相应的模拟设备,为学生的创新创业活动提供必要的保障。

四、结语

总而言之,在互联网+视域下开展创新创业活动,教师需要真正从本校的实际入手,从客观的教学着力,并转变观念,制定可行性的策略,为学生的创新创业活动提供良好的师资条件、设备条件,促进他们综合素质的提升。

参考文献:

- [1] 周丹.“互联网+”背景下高职院校创新创业教育模式的构建[J].襄阳职业技术学院学报,2016(06).
- [2] 胡烽.“互联网+”时代高职院校创新创业教育模式的构建探讨[J].科技经济导刊,2017(23).
- [3] 张瑞.“互联网+”时代背景下高职院校创新创业教育改革探析[J].就业与保障,2016(15).
- [4] 方燕.“互联网+”视域下高职院校创新创业教育模式研究[J].科技创新与生产力,2017(07).

课程思政视域下高校化学教学的创新与实践

付 晶 任秀娥 廖志良 王 超

(珠海科技学院(原吉林大学珠海学院), 广东 珠海 519041)

摘要:教育是国之大计、党之大计。自十八大提出“把立德树人作为教育的根本任务”以来,思政教育在高等教育中的地位就愈发凸显。在此背景下,高校化学教学也迎来了新的改革浪潮。为了进一步提高高校化学教学有效性,高校以及化学专业教师有必要围绕“课程思政”理念,积极做好教学实践的创新工作,以此来打造一个化学教学和思政教育同向同行的育人体系,进一步提高人才产出质量,为社会培养出更多有本领、有理想和有素养的现代化优秀化学人才。基于此,本文在分析课程思政内涵与意义的同时,就该理念背景下高校化学教学的创新路径进行了详细探讨,仅供广大教师同仁参考。

关键词: 高校; 化学教学; 课程思政; 创新路径

对于高等院校来说,课程思政作为其保证自身社会主义办学方向的本质要求,是提高高校人才产出质量的必经之路。2020年,教育部在《高等学校课程思政建设指导纲要》当中围绕课程思政这一教育理念,明确地强调了其建设目标以及重点内容,这也为高校化学教学指明了发展方向。在新课改旗帜下,高校以及化学教师有必要结合化学教学特点,积极探寻化学教学和思政教育之间的连接点,搭建一个科学化与现代化特点兼备的课程思政体系,以此来消除化学教学和思政教育“两张皮”的问题,让学生能够在学习化学知识的同时,获得理想信念、道德品质以及思想素养的正向化发展,进而在未来的人生道路上走得更远,飞得更高!

一、课程思政的内涵概述

课程思政,顾名思义指的是在非思政课程教学过程中渗透思政教育的一种举措。具体来说,其融入内容包含了思想品质、文化素养、政治意识、道德修养以及家国情怀等。从客观角度来看,课程思政理念主要是立足“立德树人”根本任务,强调了在推进专业课程授课的同时,积极落实育人育德理念,以此来培养出更多德才兼备的学生,使他们能够拥有坚定的社会主义信念、良好的价值观念以及优秀的思想品格,自觉把自身的学习和发展与国家的建设与进步联系在一起,在实现自身价值的同时,为我国社会主义建设贡献应有力量。

二、课程思政的意义分析

(一) 有利于“立德树人”的有效落实

不管是哪一阶段的教育,培养什么人、怎样培养人和为谁培养人是需要直面的三个根本性问题。对于高校化学教学而言,立德树人始终是检验其教学实效的重要标准。而如果想要实现这一教育目标的话,单纯依靠课程教学显然是不现实的,还需实现课程教学、能力培养与思政教育的深度融合,打造一个协同化的育人机制,只有这样才能在育人的同时,实现育德目标。而课程思政理念的渗透,就是要把审美意识、价值观念、思想信念、政治立场等教育引入到化学教学当中,为学生健康人生观、正向价值

观以及科学化学观的树立铺路搭桥。可以说,课程思政理念的推进,不但影响着化学专业学生个人综合素养的发展,而且也对我国社会能否长治久安、中华民族能否繁荣复兴有着重要影响。因此,高校化学教学务必要结合课程教学这一主渠道,切实搭建好思政教育渗透的良好路径,积极将化学课程的显性教育和课程思政的隐性教育进行统一推进,从而“种好一亩田,守好责任渠”,在保证化学教学有效性的同时,构建一个指向于“三全育人”方向的化学教学新格局,让“立德树人”能够在化学教学中落地生根。

(二) 有利于化学教学育人效果的提升

从客观角度来看,高校化学教学属于一个集教书和育人于一体的教育过程。如果想要彰显化学教学育人优势的话,就必须保证好课程育人的全面性与先进性,把握好课程思政理念的推进工作,以此来丰富化学教学的内涵与形式,有效消除既存的“两张皮”思政教育现象。与此同时,我们能看到,在课程思政理念的支持下,化学教学的育人框架也由之前的单一型向着如今的全方位型、协同型方向发展,这不但有效地提高了课程教学的文化育人价值,而且也让学生更为自觉地把自身的化学学习和国家发展、民族振兴联系起来,有效地铸牢了他们的思想信念,推动了专业教学、思政教育效果双提升目标的实现。此外,在课程思政理念影响下,化学教师的主要教育任务也不再是单纯地进行专业知识授课,而是围绕“课程教学+思政教育”这一育人路径来展开教学设计、教学模式甚至教学环节的革新,而这不管是对于高校化学教学的现代化发展而言,还是对于学生综合素养的培养而言都是极为有利的。

三、课程思政视域下高校化学教学的创新路径

(一) 结合化学故事,实现价值引领

在每一个学科的发展过程中都会诞生一些意蕴深刻的真人真事,化学同样也不例外。在教学实践中,教师也可结合化学课程中的一些典型故事来推进课程思政工作,这样不但能够激起学生的化学学习热情,而且还能在潜移默化中为他们指明价值观发展

方向,增强他们的使命担当意识。例如,教师可将我国化学发展史中的故事引入课堂,通过与学生一同分析谷物酿酒、炼金炼丹、定量化学以及织物染色等故事,从中挖掘化学教学和传统文化的魅力,让学生的民族自信心和文化自信心得到有效增强。又如,教师可引入一些“中国化学世界第一”的例子来助力学生爱国品质的培养,如教师可向学生讲述“蔡伦造纸”“联合制碱法”等故事,以此来激起学生的情感共鸣,在助力他们家国情怀发展的基础上,逐步使他们树立坚持不懈、科学求真的化学学习观,让课程思政的落实效果更上层楼。

(二) 围绕原理概念,培养哲学思维

在高校化学的一些基本原理或者基本概念当中虽然没有直接出现一些哲学术语,但是其中却蕴含着很多哲学原理。在教学实践中,教师应当有针对性地对这些哲学原理进行深挖,强化学生的哲学思想,以此来助力他们对化学原理和化学概念的理解,丰富他们的哲学方法论和思想认知,为他们正向人生观、价值观以及科学观的树立奠基。以分析化学教学为例,在该课程当中,哲学方面的普遍联系思维、现象与本质思维和对立与统一思维等都有着普遍的体现,所以,在教学实践中,教师有必要将这些思维进行加工挖掘,以这些内容为润色剂来增添化学教学的色彩。例如,在讲授“酸碱滴定”的知识点时,本章节当中讲述了“混合碱滴定”的相关内容,在讲授该部分知识点时,教师可指引学生思考一下指示剂变色背后的一些本质。同时,在讲授“酸碱滴定曲线”的知识点时,教师可结合其中的“量变引发质变”的哲学思维,指引学生思考一下自己的学习与发展道路,倡导他们要在肯定自己的同时,懂得勤奋学习、日积月累和厚积薄发。

(三) 依托生活元素,丰富思想认知

众所周知,生活是化学知识的诞生地。在教学实践中,为了保证课程思政的落实实效,教师有必要将目光放在生活元素之上,结合一些学生所熟知的生活元素来为激发他们的思想共鸣,为他们人文精神、社会责任以及政治意识的发展做好铺垫。例如,在讲授“原子吸收光谱法”的知识点时,教师可有针对性地将“绿水青山,就是金山银山”的思想理论引入课堂,以此来培养学生的环保意识。与此同时,教师还可指引学生结合该方法的重金属污染检测知识点,指引学生展开实验探究,在此过程中,让学生能够体会废液处理、环境保护的重要性,逐步树立他们良好的生态文明与环境保护思想。又如,在讲授“色谱法运用”的知识点时,教师可引入一些关于该方法在食品添加剂、防腐剂等方面检测应用的事例,来强化学生的安全生产意识,让他们的社会责任感到进一步提升,使其在德才兼备的道路上走得更稳和更远。

(四) 优化化学考评,培养思政意识

在课程思政落实过程中,考评的改革可谓是一个重要环节。我们能看到,以往的高校化学考评大多围绕考试成绩以及实验成

果等内容来展开,这不但容易让学生兴趣渐失,而且也会给课程思政的落实埋下负面隐患。对此,专业教师有必要结合课程思政理念来对化学考评加以革新,具体来说,可从以下几个层面着手:首先,要构建一个集结果与过程于一体的化学考评标准。也就是说,教师不但要考察学生的化学成绩和技能学习成果,而且也要关注到学生的化学学习过程,将学习态度、创新意识、思想道德以及科学精神等指向于思政教育方面的内容要素引入到考评标准当中,从而以多样化的考评标准来为学生思政意识的发展奠基。其次,要对评价主体加以扩充。教师不但要做好师评工作,对学生的化学学习闪光点和优秀点进行科学点评,而且也要将学生、小组甚至是企业等多个教评主体引入课堂,在此基础上,开发出互评、企评、社评等多种类型的化学教评形式,以此来为学生提供更为丰富的学习观点和思想指引。这其中尤其要注重与企业力量的牵线,以此来让学生更加深刻地了解到对接职业岗位的相关要求,强化他们的职业道德以及职业素养,让他们的思政意识得到进一步培养。

(五) 保证师资素养,实现教育带动

教育大计,教师为本。课程思政的落实关键在于教师是否有着良好思政与执教素养。对此,化学教师应当在正视这一点的基础上,做好自我思政品质以及综合素养的提升工作,从而更好地为学生铸牢思想素养与政治意识防线。具体来说,首先,化学教师要多关注一些国家政策、社会实事,以此来强化自身的政治觉悟,在此基础上,积极寻求这些资源与化学教学、学生就业之间的联系点,然后化为自身的教育技巧来应用到教学实践当中,启发学生的思想品质和政治意识。其次,化学教师要结合当前本专业学生的认知特点、学习需求以及发展需求等实情,运用一些他们喜闻乐见的方式来开展思政教育渗透,如教师可通过混合式教学、线上教育等方式来向他们分享思政教育资源,以此来为课程思政注入更多的亲和力以及先进动力。再者,教师也要积极通过同事研讨、网络学习以及参与培训等方法来强化自身的思政认知,通过此举来让自身的思政教育能力更上层楼,从而更好地引领和熏陶学生的思政品质。

四、结语

总之,对于高校化学教学来说,做好课程思政落实工作有着良好的现实意义。在新时期,高校化学教师应当不断运用新的教育思路和方法来打造化学课程思政教育新常态,从而在保证化学教学和课程思政实效的同时,为学生更好地成长与发展保驾护航。

参考文献:

- [1] 徐宗,涂小进,魏来,等."课程思政"视域下的高校化学教育中思政教育的渗透[J].传播力研究,2019(31).
- [2] 郝艳萍,闰明涛.化学实验教学中实施课程思政的探索和实践[J].教育现代化,2020,v.7(17):187-190+192.

高职康复专业实施现代学徒制研究现状综述

何黄燕

(江苏省南通卫生高等职业技术学校, 江苏南通 226000)

摘要: 现代学徒制是学校教育与临床实践充分结合的教育方式, 是深度产教融合、工学结合的人才培养模式, 也是当前国际职业教育发展的重要趋势之一。现代学徒制在卫生健康类专业中的应用探索, 为提高康复专业人才培养质量提供了新思路。笔者将从国内现代学徒制研究现状和高职康复专业实施现代学徒制现状两方面来进行综述。

关键词: 高职康复; 现代学徒制; 现状综述

随着经济社会的高速发展、产业的快速转型升级, 社会对高素质技术技能人才的需求越来越大。为了适应经济社会的发展需求, 近几年我国大力推进职业教育改革, 教育部先后共公布了三批现代学徒制试点单位, 一共有 562 家试点单位, 涉及到了职业教育多个专业、多个领域, 广泛覆盖。高职康复治疗技术专业作为开展了十多年的新兴专业, 其人才培养普遍面临“实践能力不强、职业认同感缺失、临床思维能力欠缺、沟通能力不足”等问题, 然而这些能力的锻炼和培养仅靠传统的学校课堂很难完成。现代学徒制是学校教育与临床实践充分结合的教育方式, 是一种新型的人才培养模式。现代学徒制在医技类专业中的应用探索, 为提高康复专业人才培养质量提供了新思路、新方法。下面我将对高职康复专业实施现代学徒制研究现状进行综述。

一、现代学徒制研究现状

从 2014 年, 国家关于开展现代学徒制试点以来, 国内关于现代学徒制的研究就如雨后春笋般不断涌现, 掀起了一股“现代学徒制”研究热潮, 笔者通过中国知网、万方、超星等平台搜索下载现代学徒制相关文献, 并对这些文献资料进行了归类、整理, 将目前国内的关于现代学徒制的研究进行了梳理, 目前这方面的研究主要聚焦在以下三个方面:

(一) 现代学徒制内涵的研究

国内很多学者对现代学徒制的内涵进行了界定。陈俊兰教授指出现代学徒制究其本质应该是一种技能型人才培养途径, 能充分体现社会公平。徐国庆教授认为现代学徒制既是一种基于师徒学习方式, 同时也是一种人才培养模式, 一种人才培养制度¹。吴学峰等认为, 现代学徒制是一种教学模式, 能提高学徒在真实工作环境中的操作技能, 能够让理论和实践有机结合,

进而提高职业教育教学质量, 推动我国职业技术教育发展, 符合当今世界职业教育发展潮流²。

(二) 现代学徒制的比较研究:

关晶教授对西方学徒制进行了纵向和横向比较分析, 在总结英德现代学徒制经验的基础上对我国职业教育提出借鉴; 李德富等人对英国、德国、澳大利亚三个国家职业资格标准框架进行了剖析, 并对我国如何构建职业资格框架提出了建议。现代学徒制运行情况, 分析了英澳两国现代学徒制的运行背景, 并深入剖析了存在问题³。黄君君深入研究了中国和英国现代学徒制的差异, 提出了提高改进的策略⁴。

(三) 现代学徒制试点实践的研究

在国内, 很多学者主要围绕职业院校各个专业的试点工作展开研究。罗忠琴研究现代学徒制下高职艺术类实践教学地开展现状, 通过问卷、访谈的形式收集一手数据资料, 进行分析调查, 最后对该专业进行现代学徒制教学的策略方面给出了参考意见和改进方式⁵。邓书沫对烹饪类专业开展现代学徒制现状进行了调查研究, 以辽宁现代服务职业学院作为样本研究, 总结了该学院实践取得的结果以及还存在的制约因素有哪些, 并针对这些制约因素提出了完善措施⁶。朱明明以桂林市数控专业开展现代学徒制为研究对象, 分析了其人才培养体系的构建, 对实施效果进行了分析, 并从企业和学校两方面提出改进对策。

二、国内高职康复专业实施现代学徒制研究综述

笔者在中国知网中以“现代学徒制”并包含“康复治疗”为主题来检索, 共搜到 15 篇文献, 这 15 篇文献均为期刊论文, 无硕博学位论文, 2015 年之前没有相关论文发表。

表 1 康复治疗专业现代学徒制相关文献年份统计表

年份	2015	2016	2017	2018	2019	2020
数量	1	1	5	2	5	1

从表 1 可以看出, 康复治疗专业开展现代学徒制的研究从 2015 年开始才有第 1 篇相关文献发表, 之后 2017、2019 年分别到达顶峰, 各有 5 篇文献发表。通过对这 15 篇文章进行了梳理, 其中 7 篇是关于现代学徒制模式下康复治疗专业人才培养模式的研究, 4 篇关于现代学徒制实施现状与研究进展, 2 篇关于基于现代

学徒制的课程改革, 1 篇关于现代学徒制的研究进展, 1 篇关于现代学徒制班的教学诊改。

通过检索到的 15 篇文献, 并结合查阅教育部“现代学徒制试点管理平台”⁷发布的实施方案和年检报告, 搜索相关院校官网信息, 整理出目前康复专业开展现代学徒制的院校有 6 所, 见表 2。

表2 康复专业实施现代学徒制的高职院校统计表

序号	学校名称
1	四川护理职业学院
2	长沙民政职业技术学院
3	黑龙江护理高等专科学校
4	广东食品药品学院
5	长沙卫生职业学院
6	江苏省南通卫生高职校

康复专业所属大类为医学技术类，不同于工业生产过程，故而高职康复专业实施现代学徒制有一定的特殊性⁸。四川护理职业学院，在2015年获批四川省首批卫生类现代学徒制试点单位，高职康复治疗技术专业就是试点专业之一。为了进一步深化产教融合、创新人才培养模式，完善校企育人机制，四川护职院率先在16级、17级康复治疗技术专业学生中，实施企业助推现代学徒制人才培养试点，取得了一些经验和成果。

长沙民政职业技术学院基于养老服务行业企业招工难、人才流失严重，同时养老相关专业招生难、规模小、就业下不去，针对这些突出问题，该学院搭建了健康养老服务专业群平台。专业群包括康复、护理、老年服务与管理3个专业，开展现代学徒制人才培养模式试点。学院积极探索现代学徒制人才培养模式，取得了较好的效果和社会反馈。

黑龙江护理高等专科学校通过构建校企与多部门共同协作分工的现代学徒制体系，从上至下，紧密配合。大胆创新地进行课程设置改革，创造性地构建了“德、能、勤、绩”四个方面的评价体系，保障了人才培养质量⁸。

广东食品药品学院，2017年被列为第二批现代学徒制试点单位。该学院康复专业和广州某医疗器械公司合作，签订现代学徒制合同。接着采取一系列改革措施，将教室搬进企业，将优秀的临床康复治疗师请到课堂，将阶段性考核与过程考核结合、技能证书教育与学历证书教育相结合。学校和企业师傅们共同商订人才培养方案，在教学实施和考核过程中，做好教师和管理的工作以及学生的考核工作。通过采取的一系列推进现代学徒制的措施，实现了校企深度融合，推动高职康复治疗技术专业的高质量发展。

南通卫生高等职业技术学校是首批试点院校之一，自2014年始，开始实施现代学徒制人才培养模式，2015年成为南通市政府参与的全国首批现代学徒制试点专业之一。由原先的五年制高职“4+1模式”改为“3+1+1模式”（其中前3年在学校学习理论知识为主，第四年在医院进行见习，最后一年是在实习医院实习）。现代学徒制合作医院由原先的1家（南通市第六人民医院），拓展为现在的3家（南通市第六人民医院、南通市第二人民医院、南通和佳康复医院），邀请医院师傅共同制定人才培养方案、课程标准，对课程进行了重构设置，制定了工作本位课程和学校本位课程，前者由医院师傅亲自授课，后者由学校老师授课。使得

校院合作进一步在内涵上得到了升华。

三、结语

综上所述，现代学徒制是学校教育与临床实践充分结合的教育方式，关于现代学徒制的研究目前绝大部分还处在理论研究、借鉴西方经验、比较研究等偏理论的较宏观层面，近几年现代学徒制结合具体专业的试点实践研究开始增多，但关于医学类专业开展现代学徒制的现状研究很少。目前我国现代学徒制模式试点工作尚处于探索和尝试阶段，从实践中获得的经验还未能上升到理论的高度，现有理论对于指导具体院校具体专业开展现代学徒制还不够成熟完善。也取得了一定的成果和经验，为康复治疗技术专业人才培养指明了一个新的方向。高职康复专业开展现代学徒制还处在刚刚起步阶段，需要不断总结实践经验，发现问题，解决问题。同时，也需要更多的研究者投入现代学徒制的理论研究和实践中来，为指引我国现代学徒制的实施提供理论依据。

参考文献：

- [1] 徐国庆. 我国职业教育现代学徒制构建中的关键问题 [J]. 华东师范大学学报, 2017(1): 30-31.
- [2] 吴学峰, 徐国庆. 职业教育现代学徒制发展的路径选择——一个制度分析的视角 [J]. 江苏高教, 2017(4): 94-98.
- [3] 吴艳红. 英澳现代学徒制比较研究 [D]. 南昌: 东华理工大学, 2013: 13-15.
- [4] 黄君君. 中英职业教育现代学徒制的比较研究 [D]. 南京: 东南大学, 2017: 9-11.
- [5] 郑鹏飞, 散晓燕. 基于现代学徒制的高职人才校内培养机制研究 [J]. 宁波职业技术学院报, 2018.06.
- [6] 罗忠琴. 现代学徒制下高职艺术类专业实践教学研究——以重庆电子工程职业学院为例 [D]. 重庆: 重庆师范大学, 2018: 36-37.
- [7] 邓书沫. 烹饪类专业现代学徒制试点实践研究——以辽宁现代服务职业技术学院为例 [D]. 沈阳: 沈阳师范大学, 2017: 12-13.
- [8] 现代学徒制试点工作管理平台 [EB/OL]. <http://pilot.moe.edu.cn/ixuetu.org/site/login>
- [9] 李芸, 翟华, 胡佳等. 同济大学康复治疗学专业课程设置及国际化办学特色 [J]. 中国康复医学杂志, 2018, 33(1): 90-92.

智慧课堂教学在初中地理阶段研究与实践

——以区域地理南方地区为例

刘 强

(广州市白云区平沙培英学校, 广东 广州 510440)

摘要: 随着大数据、人工智能等技术的发展, 智慧教学进入到教育教学实践中, 成为一种先进的教育模式, 其汇集了多种先进的技术手段, 能够为课堂教学注入更多生机, 使课堂教学活动向智慧化、信息化方向发展。基于此, 本文对初中地理实施智慧教学的作用进行分析, 结合地理课堂教学现状, 以“南方地区”为例, 重点研究地理课堂与智慧教学融合的方法, 以提高学生课堂参与度, 提高学生学习效果。

关键词: 智慧课堂教学; 初中地理; 区域地理; 南方地区

在云计算、大数据和人工智能技术的支持下, 原本的课堂教学手段已经不再适合新时代的地理教学需求。当前, 加强智慧教育、构建智慧教学课堂已经引起美国、韩国等多个国家的重视。同时, 我国对智能教育环境的构建、智能教育技术的开发提出了新要求。初中地理中包含了理论性、实践性内容, 只有创造贴合真实生活的地理情境, 才能拉近学生与地理知识的距离, 使其在智慧化环境下接受地理知识, 自觉地探究地理问题、分析地理现象。鉴于此, 本文对地理课堂教学中存在的问题进行分析, 通过构建智慧课堂教学环境, 让学生自主探究“南方地区”这部分内容, 在信息化、智慧化环境下构建地理知识体系。

一、智慧课堂融入初中地理的作用

(一) 促成动态化教学

在地理教学实践中, 诸多教师围绕设定好的内容开展教学活动, 学生和学生间、学生和教师间的交流过于程序化, 在一定程度上提高了地理课堂的参与度, 但学生不能很好地表达想法, 难以培养学生地理思维, 更无法支持学生向智慧学习方向发展。在这样的氛围下, 学生只是循着教师的引导背诵和记忆知识内容, 未能站在自身思维角度考虑地理问题。通过实施智慧化教学, 教师可以将地理知识转化为动态画面、图像, 让学生从生活视角关注地理问题, 降低其地理学习难度, 让学生在动态化环境下获得发展。

(二) 突出学生个性

初中地理学科内容覆盖面较广, 对地理现象、概念的解读较多。但是, 在地理学习中, 学生对知识缺乏深入的思考, 仅将重点放在知识的了解、背诵上, 也就无法领悟地理学科揭示的难点, 更无法将地理知识运用于实际问题的解决。通过将智慧化教学融入地理教学环节, 学生可以接触信息化、趣味化的地理问题, 从个性化的学习资源中获取问题、探究问题、解决问题, 发挥其自主学习、思考的能动性, 让学生拥有更多自学的时间。

(三) 促成智慧化教学

在初中地理教学阶段, 诸多内容基础性较强。在教师引导和悉心的讲解下, 学生可以在有限时间内完成。但是, 在以往的地理课堂教学中, 过于注重知识的解读会消耗大量时间, 学生时刻

处于被动接受的状态, 难以对知识有一个深入的理解和认知。通过实施智慧化教学, 教师可以根据学生特点灵活布置教学场景, 科学选用网络资源、线上线下教学手段, 让学生从被动学过渡到快乐学、主动学、智慧学, 激发学生对地理学习的潜能, 使其地理思维得到良好发展。

二、初中地理智慧教学现状分析

(一) 未能充分发挥网络优势

在地理课程教学中, 不仅有与生活相关的地理现象, 更包含了地理性概念。要想真正打造智慧教学环境, 提高教学成效, 必须要引入多元网络资源、选取贴合学生认知需求的辅助工具。在目前的课堂教学中, 教师搭配动画课件开展地理活动, 较少涉及动态化视频。在资源选取和使用上, 往往是凭借教师自身的力量, 未能形成统一的智慧资源平台, 教学资源的使用和制作缺乏系统性, 数量和质量也难以得到保障。这样开展的地理学习活动, 学习内容与现实生活的联系不够紧密, 学生对抽象性知识缺乏全面理解, 导致地理课堂效果不够理想。

(二) 师生互动频率不高

师生互动重在交换发现问题时的想法, 进而真正地探究和处理问题。但是, 在课堂教学环节中, 部分教师将微课、多媒体资源引入教学环节, 但对课堂互动性的提高缺乏重视, 教师仍是围绕课程知识和新颖资源进行解读, 学生缺乏真正探究、思考的空间。此外, 教师和学生的互动模式缺乏灵活性, 停留在师问生答层面, 学生缺乏独立思考并提出问题的机会, 也难以围绕某个知识点与同伴进行讨论, 这就影响了学生地理学习能力的发展和提升。

(三) 学生状态难以被实时监控

在当前设计的各个课堂教学环节, 教师更多是凭借积累的教学经验, 对学生不同阶段的学习状态缺乏关注、调查和分析。即便能够加强对学生学习进度的了解, 也更多是分析学生的成绩成果。这样, 教师在教法上容易出现盲目性, 难以精准地把控学生的理解进度, 导致整体学生学习效果受到影响。此外, 在一个教学班级内, 学生在思维逻辑、学习特点和学习方法上均存在差异, 而教学活动设计未能关注到不同学生的真实需求, 导致学生知识认知程度存在差距。

三、智慧课堂教学在初中地理阶段实践——以区域地理南方地区为例

(一) 把握导入智慧, 刺激学习热情

导入环节是驱动学生内在学习热情的关键, 而缺乏趣味性的学习场景是难以吸引学生注意的。因此, 地理智慧课堂的构建要抓住学生的好奇点、兴趣点, 以信息化、网络化手段为智慧教学赋能, 为学生们提供充满探究趣味的地理场景, 给学生们带来感官、思想上的教学冲击。例如, 在讲解“南方地区”这部分知识内容时, 教师可以抓住“南方”这一关键词语, 在课堂导入环节, 为学生们呈现南方范围的地图、南方少数民族分布图、南方特有的经济作物、林木和水果等, 也可以导入关于南方天气、农作物种植的微视频, 让学生对南方的地域特点产生好奇心。比如, 教师可以呈现洞庭湖、鄱阳湖等美景游览视频, 询问大家: “为什么南方被称为‘鱼米之乡’呢?” “南方为什么有大量的林木呢?” 在问题和视频交互的智慧场景下, 学生带着大量的疑问, 对即将学习的“南方地区”知识充满了热情, 整体学生的学习热情都高涨起来。

(二) 设置探究问题, 培养地理思维

地理智慧课堂的构建, 旨在调动学生在课堂活动中的积极性, 使其在观察、学习的同时, 主动动脑思考, 对地理概念的形成和原因进行探索, 促使其地理学习能力、思维能力得到培养。为此, 教师要使用信息手段设置探究类问题, 在重重问题的引导下, 促使学生建立起知识间的联系, 主动建构深层次的知识体系, 促使其地理学习向智慧化发展。在选取和使用智慧教学手段时, 教师要对学生感兴趣的内容进行了解, 确保呈现的学习资源能够刺激学生思维能动性, 激励其主动运用知识和能力解决问题。例如, 在继续讲解“南方地区”知识时, 对于部分基础弱、对教材内容缺乏充分理解的学生, 教师可以选用微视频辅助工具, 在选取知识相关的视频录像的同时, 将知识点和问题穿插在视频播放环节, 让学生不自觉地动脑思考, 如播放四川地区的航拍地势, 让学生们思考“为什么四川盆地物产丰富呢?” “四川盆地被称为紫色盆地的原因是为何?” 这样, 学生们结合视频中的内容进行小组交流、讨论, 以小组形式总结答案, 积极进行思维互动和问题解答, 促使其问题探究能力得到有效培养。

(三) 实施动态教学, 降低理解难度

由于地理课堂中包含的知识点较多, 且较为零散, 学生容易在课堂中出现兴趣度不足的问题。因此, 教师应对教学理念、方法进行创新, 结合不同时段的学生状态, 灵活地转变智慧教学风格, 让学生下降的兴趣重新回到巅峰, 增强其地理学习的体验感和获得感, 以多元信息化手段交叉使用的方法, 增强课堂教学的活力, 促使学生的创新能力、探究思维能力得到发展。例如, 在讲解到“长江中下游防护林”这部分内容时, 教师要从重要知识点中提取关键词, 通过网络手段设计实践学习和理论学习相结合的活动。在具体活动设计中, 教师可以预先为学生们准备地理实验盒, 在其中放置泥土, 再配备一瓶水, 并制作黄河水土流失的动态画面图。然后, 教师在课上可以提问“大家对在长江中上游营造防护林怎

么看?”之后, 教师可以一边播放动态演示图, 一边让学生们展开模拟实践活动, 让大家观察缺少树木的泥土在水流冲刷下的变化。通过视频演示和实践体验的形式, 学生对水土流失的认知更加深刻, 顺利地认识到防护林给长江中下游带来的效益。

(四) 打通课外通道, 共享学习资源

复习和巩固是地理学习的重要环节, 诸多知识在二次认知后才能建立起清晰的知识结构。但是, 受限于地理课时的限制, 复习环节往往被放置在课下, 但初中生课业压力较大, 仅有部分同学能够在课下完成复习任务, 这就会影响学生地理观念的形成, 不利于知识结构的全面建构。为此, 教师应坚持开放性原则, 将智慧课堂中运用的视频课件、教学素材进行整合, 并适当地引入一定的思考题, 让学生在课外以浏览视频的方式进行学习, 为学生开拓虚拟智慧学习渠道, 发挥智慧课堂教学的优势。同时, 教师也可以围绕内容设置实践调查任务, 为学生创造接触生活、学习地理的机会, 促使其核心素养得到良好培养。比如, 在讲解“南方地区”这部分内容后, 教师可以将南方地区位置、地形特点、气候特征等相关视频、学习素材、巩固思考题打包为电子资源包, 让学生们在课外查漏补缺, 对未掌握的知识点进行巩固, 及时借助微信平台与同学、教师进行交流, 向教师反馈学习进度, 巩固其基础知识。此外, 教师也可以围绕“湿热的红土地与黄土地”设置对比探究任务, 让学生们在课外调查和搜集二者的异同之处, 使其从全新视角认知地理知识, 促使其综合学习能力和思维能力得到发展, 让学生更全面地建立“区域地理”的知识结构。

四、结语

综上所述, 智慧课堂教学融入初中地理是彰显教师教育智慧、开发学生学习智慧的路径, 对学生互动性提高、自主思考积极性提高具有重要作用, 更能增强其学习体验感和知识获得感。因此, 教师要不断反思地理教学中的不足, 通过创设趣味导入情境、设计互动探究问题、创新动态化教学、拓展虚拟智慧教学等方式, 激发学生地理学习潜能, 使其在有限时间内进行知识探究和互动, 迅速掌握地理知识的重要知识点, 促使其地理素养、观念和思维能力得到全面提高。

参考文献:

- [1] 梁丽萍. 教育大数据背景下初中地理智慧课堂的教学探索——以“地球公转产生的地理现象”为例[J]. 教育信息技术, 2020(6): 18-20.
- [2] 王月, 张海, 王以宁, 等. 初中智慧课堂的构建及其有效性研究——以地理学科为例[J]. 中国电化教育, 2020(9): 58-64.
- [3] 刘明珠. 建立小情境, 收获大智慧——情境教学在初中地理课堂中的渗透[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2020(32): 197.
- [4] 唐杰. 基于移动学习终端地理智慧课堂教学策略[J]. 文理导航·教育研究与实践, 2020(12): 17-18.
- [5] 任轶民. 浅谈中学地理信息化智慧课堂的构建[J]. 天津教育(中、下旬刊), 2019(13): 128.

深度学习视域下小学数学家庭作业设计初探

陈 嫒

(南京市琅琊路小学分校天润城小学, 江苏 南京 210000)

摘要: 数学作为基础教学中的重要学科, 其具有抽象性、逻辑性强的特点, 对多数小学生来说, 学习数学具有一定的挑战性。大多小学生的数学逻辑思维能力较弱, 难以有效吸收数学知识。为加强学生对数学的理解, 促进学生深度学习, 教师要在课前准备、课堂教学、课后复习环节进行课程设计, 以便学生理解数学知识。其中课后复习环节对学生巩固所学知识具有重要作用。深度学习是一种以“学生作为学习”为主体, 注重学生学习需求, 注重学生内部动力、发展潜力、学习热情的完全激发, 以学生素质均衡发展为目标, 让学生在教师指导下, 在原有知识基础上积极扩展、延伸, 进而把学习迁移到新知识的一种有效的学习方法。对此, 教师要通过设计家庭作业以促进学生深度学习, 培养学生逻辑思维能力。基于此, 本文针对深度学习视域下小学数学家庭作业设计进行分析。

关键词: 深度学习; 小学数学; 家庭作业

家庭作业是课堂教学的演示, 但其不应该是周而复始、机械重复地做题过程, 而应该是培养学生学习能力、身心发展的有效途径。小学数学是生活性、实用性较强的学科, 对学生来说其具有学习难度大、知识框架复杂的特点, 因此教师在教学中不能过于注重学习成绩与教学进度, 要加强对教学形式的创新, 善于将知识进行分解、转化, 从而促进学生吸收。作为数学教师, 要充分利用小学生可塑性强、感知能力强、好奇心强的特点, 积极开展教学研究, 加强家庭作业研究设计, 将家庭作业转变为多层次、多样化、家庭化的形式, 让学生在不断练习中强化对知识的理解, 培养出善于深度学习的习惯, 提升学生综合能力与综合素养。

一、家庭作业存在的不足

在很多数学测验与教学中, 教师已经反复强调过数学概念、公式、方法等, 但仍存在很多学生经过多次记忆后出现错误的情况, 这就侧面说明了, 小学生平时接触的题型较不全面。这些问题的解决不仅要体现在课堂上的练习, 还包括在家庭作业中的练习。出现该情况的主要原因包括以下几个方面, 一是作业形式较为单一, 学生长时间接触重复的题型, 长时间面对枯燥无味、单一机械的题型会出现反感、应付心态。二是作业完成耗时较长, 小学生本身就存在活泼好动的心态, 习惯在放学后留给自己一些玩耍时间, 但由于作业耗时太长, 多数学生完成家庭作业之后, 还要面对家长的补课训练, 久而久之会厌烦作业, 从而出现抄袭、应付的情况。

二、家庭作业的重要性

家庭作业是教师在教学新课程内容后, 引导学生根据自己的学习基础与生活经验进行反复学习, 从而进一步实现教学目标的作业方式。家庭作业可以让学生在反复练习的过程中, 能够举一反三, 提高学习效果。家庭作业的功能有很多, 首先家庭作业可以深化学生的知识, 起到新旧知识之间的连接作用。小学生的多种学习活动都是以学生原有知识为基础展开的, 如果教师单纯以机械化的形式向学生传授知识, 将学习结果直接展示给学生, 虽然一定程度上节约了很多教学时间, 但仍难以有效提高学生的学

习能力与认知水平, 而家庭作业可以让学生对原有知识进行巩固, 为学习新知识打下良好基础。接着家庭作业可以培养学生的逻辑思维能力。数学具有较强的逻辑性, 其各个单元的知识存在一定的规律, 但由于多数学生年龄较小, 难以有效分析出其内在联系性, 通过家庭作业可以引导学生反复思考、不断深入, 让学生对知识有更加准确的认识。其次, 家庭作业可以促进学生知识延伸, 小学阶段的数学与生活联系性较强, 学生可以借助数学这一特点将自己对数学的理解在生活中进行延伸扩展, 从而强化自身对知识的应用能力。

三、家庭作业布置原则

家庭作业的布置并不是练习与作业的叠加, 而是要结合学生的兴趣爱好与认知特点等进行综合考虑。首先其要具备实效性, 教师在布置作业时, 要避免机械化重复的作业, 要适当减少学生的作业负担, 设计有效、精准、高质量的作业, 从而一定程度上减少学生作业时间, 让学生有可以自我支配、自我发展的时间。其次要注重阶梯性, 教师要根据学生的综合素质与认知水平设置阶梯作业, 初级阶段可以设置基本单项带有模仿性的练习题, 让知识水平较低的学生可以独立解答, 从而建立起学习自信心。中级阶段可以选择巩固类型习题, 其中包括变式题、综合题等类型, 相较于初级阶段难度稍高, 可以让学生在解题中不断提升自己。终极阶段可以选择扩展类作业, 该作业具有综合性、灵活性、难度高等特点, 对认知水平相对较高的学生来说, 一方面可以不断挑战自我, 另一方面可以有效避免自己出现骄傲情绪。最后要注重学生的家庭环境, 许多家庭作业需要家长的协助与支持才能完成, 但大多数家长的身份并不是教师, 缺少传授知识的经验, 难以根据教学教材进行有效的指导, 因此教师在布置家庭作业时, 要考虑到学生家长的情况, 在布置时给出家长一定的提示与指引。

四、深度学习视域下的家庭作业设计

(一) 加强作业的多样化

小学阶段的数学与生活联系紧密性较高, 大多数内容来源于

生活、贴近于生活、应用于生活,教师在布置作业时,要避免出现作业量过多、作业机械单调等情况,要加强对作业多样化、生活化设计。

例如,在学习“长方形与正方形的面积”课程后,为提升学生利用知识解决生活问题的能力,我便以课程内容为核心设置家庭作业,布置作业前告知学生“假如家长要为你的房间铺设地毯,请问需要买多大的地毯呢?需要测量什么地方的长度呢?测量时需要用到什么单位呢?”让学生带着这个问题回到家庭中进行探索,引导学生自主测量房间的边长,独立计算出房间的面积大小。很多学生在学习中虽然能够区分平方米、平方厘米等单位的概念,但难以将这些面积单位与实际形象概念形成联系,难以做到在生活中真正理解面积。借助家庭作业形式,让学生在熟悉的家庭环境中建立理论知识与实际的联系,从而能够熟练运用面积计算方式解决生活实际问题。在此过程中,学生可以感受到数学知识与自己生活的密切联系,收获自主探索的快乐,从而逐渐树立起学好数学的信心。

(二)注重作业的阶段化

在作业设计中要充分考虑学生的实际情况,要体现出阶段化特点,为学生布置由易到难的梯度作业,注重难易结合比例,让学生在不断提升自己、挑战自己的过程中,掌握科学的学习方法。

例如,在教学“两、三位数除以一位数”课程内容后,为加强学生对除法口算、笔算与验算方法的掌握,我便为学生布置了多种游戏形式的家庭作业,让学生在游戏玩耍中激发学习兴趣,提高学习动力,进而对学生数学学习起到巩固与提升作用。我这样设计该课程的家庭作业:把“除法运算”设计成“帮小螃蟹找家”的游戏,其中有两个小房子,一个小房子是“两位数”,另一个小房子是“三位数”,每只小螃蟹身上都背着一道乘除法算术题,将每只小螃蟹身上的算式解答出来,它们的得分是几位数就属于哪个小房子。对不同阶段的学生分别安排不同难度的题型,让学生在趣味性强的游戏活动中进行乘除法运算,培养学生的估算能力,让每个阶段的学生能够在玩中激发学习思维,让学生的学习有趣、有效。

(三)注重评价的发展性

家庭作业是课堂教学的延伸,是学生解题思路、学习习惯、知识掌握水平的综合体现,教师在评价中不能简单以对错进行评价,而要融入新的理念、新的方法,注重发展性评价,适当加入人文性评语,既要反映出学生对解题思路的领悟,也要正确对学生指导,扩展学生思维,从而提升学生自主学习能力。

例如,在学习“两位数乘以两位数”课程后,我便让学生在家庭作业中独立完成竖式计算、口算等算法练习。在对学生的批改作业中发现,学生的问题主要体现在字迹、正确率方面。针对字迹情况,考虑到学生的字迹是长期学习形成的习惯,短时间内难以改进,因此我便给予学生鼓励性评语,引导学生平时多加练习。

针对正确率情况,有些学生因为较为粗心,没有及时检查出自己的错误,导致正确率较低,对于此类学生,要建立学生自我评价环节,让学生加强对自己的检查,从而养成认真对待、认真检查的好习惯;有些学生则是因为自身认知水平不足,对题型的理解存在偏差,对于此类学生要加强鼓励,激发学生学习积极性。

(四)强调作业的亲情化

家庭作业并不单纯是教师与学生之间的互动交流,更是家长、教师、学生三者的相互配合,因此家庭作业布置要体现亲情性。对此教师可以布置实践性作业,让学生在家长的陪同下完成,以此可以解决家庭作业的枯燥问题,将教学与学生的生活紧密联系在一起,拉近学生、家长与数学作业的距离。

例如,在学习完“千克与克”课程后,我考虑到学生对重量的各种单位难以形成形象化概念,便为学生布置一项需要家长协同完成的简单作业——“逛超市”,让家长带领学生在超市中找出1千克重量的物品。在这项作业中,家长可以向学生介绍超市中的数字与字母代表了什么含义,讲解“净含量”的意思,让学生尝试掂一掂较轻的物品,感受以克为单位的物品特点,再掂一掂较重的物品,从感官上区分克与千克的差别。对很多小学生来说,重量的概念较为浅薄,重量单位不像长度单位那样直观、具体,不像数量单位那样简单、易懂,重量单位的学习不能仅靠视觉获得,需要依靠肌肉感官来真正体验,在家长引导认识过程中,学生既可以体会到数学的价值,又能感受质量单位与生活的紧密联系。

五、结语

综上所述,在家庭作业设计中,教师要打破传统作业形式的束缚,不断提升家庭作业形式的多样化、趣味化、亲情化,不仅要让学生懂得“学习什么”,更要懂得“如何学习”“怎样学习”。小学生的思维能力、认知能力水平有限,教师在设计家庭作业时要充分结合学生实际情况,为学生创造进步与提升的机会,让学生在一次次练习中不断发展自己、磨练自己,将家庭作业发展成有效、有意义、有质量的教学资源,从而全面提升教学质量。

参考文献:

- [1] 陈玉生.深度学习视域下数学作业优化设计策略[J].中小学数学,2020(003):60-61.
- [2] 郭丽敏.浅谈如何优化小学数学作业布置[A].教育部基础教育课程改革研究中心.2020年基础教育发展研究高峰论坛论文集[C].教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2020:2.
- [3] 王本秀.基于新课程理念下小学数学作业生活化有效设计的策略[J].中国校外教育,2019(26):97+99.
- [4] 金海燕.小学数学作业设计生活化研究[J].青少年日记(教育教学研究),2019(03):48-49.

中职学校德育课体验式教学研究

杨法东

(沈阳市信息工程学校, 辽宁 沈阳 110122)

摘要: 新的教学理念和思维催生新的教学模式, 随着时代的发展和进步, 体验式教学策略逐渐得到教师的肯定。体验式教学注重实际体验, 教师需要结合学生的实际情况和自身认知特点, 设置特定的学习环境, 使学生融入具体情境, 加强学生和外界环境的互动, 帮助学生深入体会知识, 提升学生的情感能力和感知交互能力等。在中职德育课中, 教师需要重视学生的自我感悟, 联系学生的实际生活, 进一步内化中职德育课的知识, 使学生的思想道德水平不断提升, 构建正确的价值观。由此, 本文重点针对中职学校德育课程的体验式教学活动开展研究, 分析其要素, 总结经验, 分析其常见误区, 从而为今后体验式教学活动提供指导。

关键词: 中职学校; 德育; 体验式教学; 研究

中职阶段的学生既要学习基础知识, 也要学习专业技能技术, 这样才能成为社会需要的高技能人才。鉴于此, 德育教育的重要地位和作用有目共睹。结合当前不断更新发展的新教学理念, 中职学校有必要以体验式德育教学为基础, 创新德育教学形式和内容, 以问题、活动、反思等环节为依托, 彰显德育教育的时代价值, 体现体验式教学的特点。

一、体验德育课 8 要素

(一) 问题是导向

教学活动当中, 教师一般都会设定一些问题, 以问题来引导学生进行思考和探索。正是由于问题的出现, 学者和研究人员才会针对相关疑惑不断摸索, 从而实现科学技术的突破。教学工作的开展同样需要关注问题导向的设定。中职学生已经具备一定的自主探索能力, 结合德育教育实践, 教师要设定问题启发学生探索, 解答问题, 得到结果。

(二) 情景是前提

问题与情景总是不可分割的, 任何探索和学习活动的开展都需要以情景为基础, 从而体现相关活动的价值。结合体验式德育教学活动的特点, 教师要运用情景教学策略, 依托职业场景和生活现象, 启发学生对生活热点问题进行讨论, 在情景当中解答问题, 形成自己的价值观念。

(三) 活动是主线

活动作为体验式教学活动的主线, 是教学活动需要遵循的整体框架。我们可以将体验式教学活动作为一项主线任务, 任务的目标是培养学生的思想道德素质。依托演讲、情景表演、辩论赛、实践活动等形式的活动, 作为教学主线, 可以有效体现体验式教学策略的特点。

(四) 反思是重点

反思作为总结学习成果、思考不足之处关键环节在教学活动当中的作用是十分特殊的。任何教学活动的开展都需要反思环节, 反思主要体现在两个层次, 首先是教师层次, 教师要反思教学活动的不足之处, 寻找改善方法; 学生要反思学习效果, 寻找今后的努力方向。

(五) 体验是核心

体验式教学活动, 顾名思义, 这一教学策略的核心在于体验活动的开展。相关的教学设计、教学内容、教学形式需要围绕体验这个核心来开展, 增强学生的体验和获得感, 从而彰显新时期

德育教育的实效。

(六) 践行是目标

体验式教学活动的开展, 需要教师积极地寻找相关教学原则, 利用丰富的教学活动, 鼓励学生实践学习活动, 学生如果不积极践行, 那么体验式教学活动的开展就无法保证质量和效果。

(七) 参与是基础

参与性是体验式教学活动的突出特点, 体验式教学活动的形式包括演讲、比赛、参观等内容, 这些形式的活动需要师生广泛参与到其中, 从而达到理想的教学效果。参与性要求教师和学生都要参与到教学过程里, 教师以师德师风影响学生、感染学生, 师生共同进步。

(八) 评价是保证

任何教学活动的展开都离不开教学评价, 教学评价是帮助学生认清自身学习状况, 指导今后学习活动的重要依据。教师要全面综合评价学生的表现和成效, 鼓励学生大胆参与到教学活动当中, 提高效率。

二、体验式德育课程的模式基本要求

体验式德育教学一般要遵循学、思、体、悟、行、评的教学顺序, 在演讲、比赛、参观、讨论等过程当中切实增强教学效果。

“学”要求学生自学与教师讲解相结合, 引导学生切实学好基础知识; “思”要求学生对本节课内容和自身的学习过程进行反思, 总结自己学到的内容有哪些, 哪些是薄弱的环节, 同时寻找今后的学习方向, 找到新的突破口; “体”讲求体验, 这就要求教师要设计体验性强的教学活动和情景, 鼓励学生参与到其中, 角色扮演、上台演讲等方式都是可以借鉴的手段, 在体验当中增强学习实效; “悟”字要求体验式教学活动要侧重启发学生、引导学生, 依托基础课程知识, 引导学生对生活的现象和实践场景进行思考, 思考今后该树立怎样的价值观念; “行”字强调教学活动的实践性, 教师要多利用演讲竞赛、参观见学等需要学生亲身参与的学习行动来强化教学效果, 达到教学目标; “评”指的是评价, 教师要运用科学的评价方式, 对学生的基础学习状况和学习过程当中表现出来的学习潜能进行评价, 善用积极性教学评价, 鼓励学生。

三、当前中职学校开展体验式德育课程的误区

(一) 重体验轻反思

德育教育的开展, 需要运用一些实践活动, 但是也应当看到一些中职学校在教学实践活动, 教学体验较为丰富, 但是在反思

环节的设计当中存在不足,导致教学效果不强。

(二)重课程轻活动

在当前体验式德育教学当中,一部分教师仍然沿用传统的教学思维和教学模式,课程开展形式主要以课堂理论讲解为主,实践活动缺少。新时期的学生早已对此类教学形式不再“感冒”,教师轻实践参与活动的现象导致教学趣味不高。

(三)重情趣轻思政

德育教育的开展需要教师讲求教学实效,渗透相关核心内容。但是需要看到,体验式教学活动下,教师可以利用的教学形式逐渐多元化,教学内容逐渐丰富,但是情趣的提升却没有带来思政教育实效的提升,教师重情趣轻思政的现象较为严重。

(四)重活动轻评价

在对体验式德育要素进行分析的过程当中,我们已经知道教学评价的重要价值和作用。然而一些教师过于关注教学活动的开展,忽视了教学评价环节的开展,难免导致不能全面指导学生培养健康情趣,树立正确的价值观念。

(五)重形式轻实效

体验式德育教学活动不同于传统教学方法,对于教学实效的看重是其本质特征。当前一部分教师教学思维没有转变,沿用以往的教学理念,重形式轻实效,在教学过程中没有及时关注学生的学习收获,学生只是走马观花地跟着教师完成教学任务,学习实效难以保证。

四、中职学校开展体验式德育课的经验总结

(一)情理共振

体验式德育教学活动的开展,需要教师运用恰当的方法策略,从而达到理想的教学效果。在这一教学原则下,教师要善于利用一些社会热点问题,鼓励学生开展讨论,在讨论和思考当中树立正确的价值观念,以情理相融合的教学内容指导学生养成良好的学习观、事业观。

当前社会生活的一个焦点话题就是中国芯片问题,结合这一热点话题,在课堂当中,首先教师可以为学生介绍一些美日韩等芯片生产国家在推动国内芯片产业发展方面制定的一些国家政策和产业方针,要求学生结合这些国家的经验谈一谈自己的理解。接下来,为学生分析当前国内芯片产业的发展格局和一些市场现象,分析市场的盲目行为给产业带来的危害。这时,教师要引导学生树立正确的行业观念,今后在走上社会之后,不能因为经济利益出现短视行为,要坚持正确的就业观念,不可以盲目跟风进入一些行业工作,造成资源的浪费。

(二)知行合一

体验式教学活动要求教师在教学过程中以一些实践活动为依托,利用演讲、参观、走访、调研等形式,为学生创设德育情景,增强教学实效。知行合一指的是教师要将德育理论知识教育和实践活动相结合,在每一项德育实践活动当中引导学生体悟思想品德观念,养成良好的价值观念,形成健康的思想意识。

在教学活动当中,教师可以组织学生开展参观活动,带领学生来到历史纪念馆、博物馆、烈士陵园等场所。教师可以组织学生开展红色诗歌朗诵活动,为学生讲一些革命故事,带领学生游览参观这些场所,讲述革命烽火年代的峥嵘岁月,让学生感受美

好时代的来之不易。在活动当中,教师要侧重学生自主学习活动的体现,重在以史料和历史事实等事物,帮助学生感悟红色文化。同时,教师应鼓励学生大胆抒发情感,利用诗歌朗诵、歌唱、主题宣誓等形式,表达内心的思想情感。

(三)师生同频

教师是教学活动的组织者和设计者,教师教学能力和教学素养的高低可能会直接影响教学效果的好坏。同时教学氛围的优劣对于学生的影响也很直接,良好的教学氛围能够带动学生主动探索,接受教师的教学内容,自觉增强学习效果。以上两点启发教师要能够做到与学生打成一片,与学生作朋友,师生同频,以自身的良好形象影响学生感染学生,从而彰显新时期德育教育的价值。

师德师风在教学活动当中的价值和作用有目共睹,中职德育教育实效的提升,同样需要依赖师德师风建设的强化。结合体验式德育教育理念,教师要以自身形象的树立来感染学生,引导学生向教师学习。师生同频理念下,教师需要在校园课堂上树立良好的教师形象,在平时生活当中主动关心学生,教育学生要培养健康的情趣爱好,自觉抵制不良诱惑。同时,教师还要经常带着学生一起开展一些户外活动、走访调研、参观工厂,在实践活动当中强化体验感受,教育学生养成良好的职业操守,不能盲目追求经济利益,丧失基本道德规范。

(四)三方联盟

体验式德育教学当中,需要学校、家庭、社会参与到其中,为学生创造良好的学习生活环境。首先,社会应主动为中职学生开展德育实践活动提供环境和场所,工厂、博物馆等场所要积极与院校合作,探索德育实践教学基地,为相关教学活动提供资源和环境。其次,家长也应参与到德育实践当中,父母对孩子的影响是十分巨大的,家庭环境直接影响学生的心理状态。家长应主动联系教师,与教师建立良好的沟通渠道,及时掌握学生思想动态,对学生加以劝诫和引导,助学生实现健康成长。最后,学校和教师要主动与家长和社会单位建立协助机制,三方共同探索体验式德育教育教学机制,完善教学规划,体现德育教育的时代性特征。

五、结语

体验式德育教学活动对于中职阶段的学生来说是一种创新的教学理念和思维,教师要正确掌握体验式德育课程的基本要素,科学把握其教学原则和要求,运用科学的教学活动,突出教学实效,提高学生学习效果。

参考文献:

- [1] 姜静. 体验式教学在中职德育课中的实践研究 [J]. 现代职业教育, 2020 (31).
- [2] 谢香萍. 体验式教学在《职业道德与法律》课程中的运用 [J]. 神州, 2020 (6): 100.
- [3] 宋雯雯. 中职《职业生涯规划》课体验式教学应用研究 [D]. 山东师范大学, 2019.

基于互联网理念的铁道机车专业教学资源库建设与思考

邓子阳

(吉林铁道职业技术学院, 吉林 吉林 132200)

摘要: 国家职业教育专业教学资源库建设是教育信息化发展的有效途径, 获得了国家的高度重视。随着职业教育改革的深入发展, 专业教学资源库的作用日益突出, 进一步完善专业教学资源建设是当前高职院校的重要任务。本文聚焦高职铁道机车专业, 对专业教学资源库的现状进行分析, 基于互联网理念与教学实际对专业教学资源库建设提出建议, 希望能够促进专业教学资源库建设, 进一步扩大优质资源覆盖面, 提升职业教学质量。

关键词: 职业教育; 互联网; 铁道机车专业; 教学资源库

日渐增长的交通运输压力为铁道机车的发展提供了契机, 同时, 与其相关的专业人才需求量也大幅提升。壮大铁道机车建设队伍是发展铁道机车的关键, 人才培养至关重要。信息化背景下, 传统的铁道机车专业教学模式已经无法满足人才培养需求。如何创新教学模式、丰富学习渠道是铁道机车专业提升教学实效性所必须思考的问题。因此, 基于互联网理念探究铁道机车专业教学资源库建设具有重要的现实意义。

一、当前铁道机车专业教学资源库建设现状分析

(一) 顶层设计不科学, 功能定位不清晰

铁道机车专业教学资源库建设是为了让相关专业人才拥有一个专属的学习平台, 使其不论是在学校还是就业后均能有机会学习专业知识, 不断提升自身专业能力。目前, 铁路运输是国家发展所关注的重要领域, 该行业对人才的需求量也十分大。但是, 当前铁道机车专业教学资源库建设并不能满足人才培养需求, 未能充分发挥其教育价值。另一方面, 当前专业教学资源建设存在为了建设而建设的情况, 部分院校过度重视国家验收, 而忽视了资源库建设的质量。尤其是在国家验收后, 一些院校对专业教学资源库建设的重视程度便下降, 导致资源库内容更新速度慢、资源质量低, 整体建设难以体现铁道机车行业发展趋势。此外, 功能定位模糊, 未能坚持以学为中心是铁道机车专业教学资源库建设存在的又一问题。建设铁道机车专业教学资源库是为了帮助广大学习者高效、便捷地学习专业知识。但是在实际应用过程中, 专业教学资源库的功能定位偏向于“辅助教学”, 凸显了“课程为中心”。这严重影响学习者的使用体验, 不能满足个性化的学习诉求, 最终影响专业教学资源库的使用程度。

(二) 内容不完善, 无法满足个性化需求

目前, 铁道机车专业教学资源库建设大部分为标准化课程, 因此, 专业教学资源库更加适用于学校教育。高职教育的突出特点是以就业为导向, 专业教育必须对职业分类、岗位设置、行业发展等进行详细划分, 设立相应的课程。通过调查现有专业教学资源库可以了解到, 部分院校没有详细地规划专业教学资源库的课程板块。这导致学生在使用资源库时, 难以准确、快速地找到

自身所需资料。并且, 课程规划的不完善也影响着课程内容的丰富性, 难以满足学生的个性化学习需求。此外, 专业教学资源库课程内容不完善与高职院校缺乏合作共建意识与合作共享意识有关。合作共建意识淡薄主要体现在院校与专业教学资源库建设单位各自为政, 不重视校企合作、缺乏区域内院校合作和国际合作, 所以呈现的专业资源职业特征彰显不足, 资源的优质性和更新频率受到影响, 降低了院校间的资源交互。合作共享意识淡薄主要体现在为其他院校师生、企业员工和社会学习者访问困难, 在登录和使用上困难重重, 导致资源可访问性问题严重。共建共享机制的缺失会造成在整体上资源建设重复、资源使用效率不足, 浪费国家资金和院校人力资源。

(三) 服务对象单一, 使用主体范围较小

目前, 铁道机车专业教学资源库的主要使用者是教师和学习这一专业的学生。而社会人员、企业则很少使用教学资源库。出现这一情况的主要原因是铁道机车专业教学资源库在建设时以院校教育需求为指导, 忽视了企业以及社会学习人员的学习需求。例如专业教学标准、人才培养方案基本上是“线下”职业学校已有的标准, 课程体系主要是职业学校学历教育的课程体系, 课程类型主要适应于学期学年制教学。在这种情况下, 企业及社会学习者很难选择到适合自身需求的个性化学习方案和内容。此外, 宣传不到位是导致铁道机车专业教学资源库使用主体范围小的主要原因之一。通过访谈企业、社会学习人员可以了解到, 大部分人并不了解专业教学资源库的存在。由此可见, 建设铁道机车专业教学资源库应综合考虑学生、企业、社会学习人员的学习需求, 针对不同人群设置课程资源、课程体系, 提供个性化服务, 充分发挥铁道机车专业教学资源库的教育价值。

二、基于互联网理念的铁道机车专业教学资源库建设探究

(一) 注重顶层设计, 明晰功能定位

信息化背景下, 高职院校开展职业教育需要思考如何运用现代学生所喜欢、熟悉的方式进行教学。全球化背景下, 高职院校需要意识到人才培养对国家发展的重要性。互联网具有信息容量大、信息更新速度快等优点, 并且依托互联网能够实现实时互动。

因此,高职院校需要结合社会发展、时代特征来明确铁道机车专业教学资源库建设的目的与意义。以铁道机车专业教学资源库建设需要“高寒高铁运维”特色育训一体化教学资源库建设为例,相关人员首先对我国高铁发展水平以及未来发展趋势进行全面地分析,确保教学资源库建设符合国家发展战略,具有时代特色与建设价值。明确资源库的建设方向后,需要明晰资源库的功能定位。首先,应树立人人均是学习者、学习者均是服务对象意识。设计资源库时不能只考虑院校里的学生,还需要考虑企业、社会人员的学习需求,综合多方面因素规划资源库的各个板块的内容,确保专业教学资源库能够提供完善的学习服务。其次,专业教学资源库建设应坚持终身教育理念,考虑个体的长远发展,不能局限于学校教育这一阶段。因此,专业教学资源库设计既要可以满足初学者的学习需求,又要考虑从业人员在职业发展中的需求,必须始终坚持以学习者为中心的设计理念,及时了解教师、学生、企业、社会人员的想法和建议,完善相关课程内容与学习功能,发挥铁道机车专业教学资源库教育价值。由此可见,互联网理念下的铁道机车专业教学资源库建设必须正确把握建设目标,以清晰的功能定位为资源库建设具体方向,不断优化资源库整体设计,提升应用效果。

(二)完善课程内容,实现共建共享

课程内容单一无法满足学习者的个性化需求,不利于培养创新型、专业化人才。共建共享是确保专业教学资源库知识不断更新完善,为学习者提供全面服务的有效手段。上述提到专业教学资源库课程内容不完善与高职院校缺乏合作共建意识与合作共享意识有关。对此,高校、企业、政府之间应积极开展产学研合作,同时,高校还可以利用社会资源开展校企合作、国际合作、校校合作等。总之,专业教学资源库建设应积极利用其所享受的国家法律法规以及相关政策提供的便利,多方面寻求合作伙伴,借助行业、企业以及国外相关优质资源不断开发课程内容。在课程建设过程中,学校、企业、政府应利用传统媒介、新媒体等多种渠道进行宣传。例如高职院校应鼓励教师、学生开展线上学习活动,提升铁道机车专业教学资源库在学校教育中的使用率。企业则可以组织职工再教育活动,向企业员工推荐铁道机车专业教学资源库。此外,学生、企业、社会人员作为专业教学资源库的主要使用者,他们的意见与建议至关重要。因此,专业教学资源库建设可以借助网络平台搭建建设者与使用者的沟通渠道,及时了解不同群体的使用感受以及学习需求,从而有针对性地完善各个模板以及各个课程体系内容。总而言之,共建共享强调的是共同参与,不论是专业教学资源库的搭建者还是专业教学资源库的服务对象都应参与到课程建设中,只有双方不断地进行沟通,才能使专业教学资源库一直充满活力,为职业教育提供有效服务。

(三)强化宣传使用,提升建设价值

铁道机车专业教学资源库的建设是为了帮助相关专业的学生、

从业人员、企业提供学习服务。为了能够确保这些群体均能够了解铁道机车专业教学资源库的存在,知道如何运用这一平台进行学习,高职院校应借助多个渠道进行宣传、指导。从事铁道机车专业相关工作的人员以及该专业的学生在平时肯定十分关注专业相关的消息,微博、抖音等平台通过大数据分析会直接向这些群体推荐铁道机车专业教学资源库的讯息,从而拓展使用群体。因此,可以通过微博、抖音等新媒体平台进行线上宣传,发挥互联网的信息传播优势,让更多的人了解铁道机车专业教学资源库是什么。另一方面,学校、企业可以组织铁道机车专业教学资源库使用讲座,向学习者介绍其所适用的课程体系以及具体内容。同时,还需要对铁道机车专业教学资源库的功能进行培训,帮助学习者快速熟悉、掌握其使用方式,从而提升专业教学资源库在日常学习中的使用率。结合以往经验来看,良好的使用体验、实用的学习资料、间接的操作方式对专业教学资源库的使用率具有直接影响。但是想要满足以上几点,必须构建一只专业化的专业教学资源库维护团队。因此,必须加强专业教学资源库维护团队建设,首先确保专业教师、程序设计人员、美术设计人员能够各司其职,在各自擅长的领域不断对专业教学资源库进行优化。其次,需要定期开展人员培训,提升整个专业教学资源库维护团队的综合素养,打造高素养的专业化团队,从而确保专业教学资源库在稳定运行的基础上不断完善,为广大学习者提供更加优质的学习服务。

三、结语

综上所述,专业教学资源库建设项目自2010年开始,历经十余年的发展,国家教育资源库建设取得了良好的成果,为广大在校生及社会人员提供了丰富的学习资源。目前,铁道机车专业教学资源库建设存在较多不足,课程内容、模块建设、功能设置等均需要进一步优化完善。高职院校应尽可能发挥自身在教学研究、平台开发、群体推广方面的优势,积极参与专业教学资源库建设,使其能够为服务更多的学习者,最大程度发挥其教育价值。

参考文献:

- [1] 李立亚,汤佳,张春燕.基于“互联网+学堂”的课程教学资源建设与应用研究[J].新课程研究(中旬刊),2018(04):125-127.
- [2] 罗炳全.国家职业教育专业教学资源库的资源·平台·机制协同探讨[J].职教论坛,2019(12):47-51.
- [3] 李作奇.高职铁道机车专业群人才培养体系研究[J].科技资讯,2017,15(36):167-170.
- [4] 魏世龙.高职院校铁道机车车辆专业实践教学改革探索[J].广东蚕业,2017,(6):71.

本文系吉林省职业教育与成人教育教学改革研究课题(重点)“高寒高铁运维”特色育训一体化教学资源库建设与应用的研究(课题编号:2020ZCZ020)。

人工智能背景下高校教育教学管理的创新发展

李文军

(吉林大学交通学院, 吉林 长春 130012)

摘要: 人工智能技术是计算机科学中的重要组成部分,随着该技术的不断发展,其在教育、交通、医疗、安全、物流、生产等多个领域的应用越来越深入,其应用人群也逐渐从“专业研发领域”过渡到“大众群体”,这就表明着人们正在逐渐进入人工智能技术时代。该技术从本质上讲,其实是对生产力的一种全新改革,尤其是在智能机器人、无人驾驶、语音识别、人脸识别等系列技术方面,其实实现了人类在生活、工作、学习等领域资源的有效利用。在高校教学中,将该技术与高校教学管理工作相结合,不仅可以扩大教学资源范围,还可以提高教学效率与效果。因此,高校如何快速、良好地适应新时代变化,如何利用先进科技促进高校发展,如何将新技术与教学管理有效融合等,是目前教育工作者值得深入思考的问题。

关键词: 人工智能; 高校; 教学管理

一、人工智能技术的概念与特点

人工智能技术的英文缩写是AI,其英文翻译的意思是“人造”,人造是指按照人的思想、工序要求进行加工而制造出来的技术,可以用于开发、模拟、延伸人类的理论与技术。随着该技术的不断发展,其思维能力正在逐渐超越人类,甚至可以比人类更加聪明、更加智能。该技术的主要特征分为三个方面:一是服务性,该技术是以计算机硬件为基础,根据人类编写的程序进行运行的系统,其由人类设计,必须服务于人类。二是识别性,该技术可以模仿人类的五官,以视、听、闻、触、尝五种形式来感受外界信息,同时也可以用语、文字等形式来模拟信息或传递信息。三是适应性,该技术可以根据外界环境的变化,来调整相应参数与数据,并且可以完全掌握与学习外界信息。该技术是用来模拟人类思维模式与行为方式的技术,可以采取语音识别、情感分析、智能行为等技术像人类一样思考与行动。该技术可以广泛应用于家庭、医疗救治、交通运输、教学管理中,如在高校教学管理工作中,可借助多种方式来辅助教学,如智能教学助手、智能化测评系统、智能化教学管理系统等。

二、高校教学管理的主要特点

高校的教学管理是对整个教学工作进行调整与控制,以确保教学活动能够有序、有效进行的工作,其特点主要体现在以下几点:一是动态性,教学管理不仅仅局限于学生,还包括教学管理人员、教师等,在此过程当中会涉及到很多动态性的信息变化,包括人员安排、事物动向、信息数据、时间、地点等。二是目的性,教学管理的目的性较强,需要严格按照教学计划执行,其管理方式、管理内容、各种规章制度等都是具有目的性的,只有进行科学、合理、规范、严格的的教学管理,才能够有效提升管理质量。三是民主性,在教学管理过程中并不是单一听从管理人员的命令与安排,而是要结合每一位管理主体的需求与声音,充分调动教师、学生对管理的参与。

三、人工智能技术对教学管理工作的影响

(一) 从教学工具分析

人工智能技术在教学管理中的应用可以表现在两个方面,一

是智能化教学平台,该平台可以借助人工智能技术对学生实际情况进行分析,对学习资料数据进行深度挖掘,对学生学习成果进行评测等,目前在教学当中,已经出现了很多开放、智能化的教学平台,如雨课堂、腾讯云等。在这些平台中可以对学生的真实情况、知识水平进行智能测评,根据理论知识的难易程度进行划分,为学生规划出最佳学习计划,从而针对性提高学生学习效果。该平台具备大量的学习资源、授课资源、课外资料等,可以满足学生学习需求的同时,也能扩展学生的视野。二是智能化机器人,是指借助仿生学、语音识别、人脸识别等技术,实现与学生之间进行“真人”一样互动和对话的智能产品,其可以减轻教师的负担,让学生可以快捷、科学地学习到丰富的知识。但由于目前该智能产品的设计与开发还需在技术上进一步突破,且其在教学管理中需要经过专业的教学设计与大量的资金支持才能投入使用,因此,该产品在高校的应用程度与普及程度较低。

(二) 从教学方式分析

在科学技术的发展历程中,教学形式也在不断发生变化,传统的教学形式中的黑板、粉笔,电化教学形式中的幻灯片、多媒体,数字化教学形式中的互联网、计算机,人工智能教学形式中的大数据、云计算等。人工智能技术可以应用在教师教学的多个环节,包括课前准备、课中应用、课后复习等。首先在课前环节,备课是教师进行教学的重要基础,该技术可以帮助教师查阅学生的学习情况、学习进度、个人喜好、学习习惯等数据,为设计个性化教学提供数据支撑;可以为教师提供智能、全面的教学资源,帮助教师实现智能化备课,从而实现智能化备课。接着在授课环节,该技术可以帮助教师完成精讲、点评、学生互动、针对性教学监控、教学记录、学情分析等。最后在课后环节,该技术可以对学生进行个性化辅导,帮助教师进行智能分析与教学反思。该技术的出现打破时间与空间的限制,让学生能够随时随地获得优秀教师的课程与解惑,通过多个渠道学习自己喜欢的知识,进而帮助学生养成自主学习、自主探索、自主获取知识的习惯。

（三）教学评价分析

教学评价是对教师教学情况、学生学习情况的一种检验方式。以往学校对教师的评价多采取监督听课、教学资料检查等形式，对学生的评价多通过查询平时作业分数、课堂出勤情况、考试成绩等形式，此类形式对教师、学生的评价较为片面，且其反馈过程较为缓慢。而借助人工智能技术，可以对教学过程、教学数据、学生学习情况等进行全面评价与分析。例如在学习前可以按照学生的知识水平、智力情况、兴趣爱好、性格等数据进行综合评价，让教师根据这些数据建立个性化的教学活动；该技术可以按照学生的情况拟定试卷，对学生进行考核，并对试卷进行自动批改与分析，得出一份详细的分析数据，这些数据中包括学生的学习情况、学习习惯、对知识的掌握程度等。借助该技术可以让教师更加了解学生，减少教师重复、繁琐的工作，进而有更多的时间为学生建立“因材施教”的教学模式，全面提高教学质量；该技术可以对教师进行多层面、多维度的评价，如教师授课方式、使用新技术的能力、对教学活动的创新、对科研成果的转化等。

（四）从教学管理工作方面分析

教学管理本身是一项繁重、复杂的工作，工作内容包括资料整理、数据统计、重复性简单工作等。在教学管理工作中，应用人工智能技术不仅可以让工作变得更加有序、精确，还可以提高工作效率，让教学管理人员有更多的时间与精力服务学校、学生与教师。例如该技术可以利用识别技术将教学资料录入信息系统，利用语音识别技术快速完成文字输入、信息录入，帮助管理者节省很多时间。例如在编排课程方面，该技术可以自动分析教师信息，如上课习惯、时间安排、课程教室、课程实验室、课程难易程度等，进而设计出更加合理、科学的课程安排，在此过程中可以省去很多不必要的流程，如遇到调停课课时，教师可以利用该技术发起调停课申请，由系主任、教学院长等相关人员进行审核，审核通过后，将调整信息发送至学生，进而省去很多需要来回奔波走动的环节。例如，学校的相关规章制度可以借助人工智能系统进行传达，同时教师和学生可以在该系统提出相关意见或建议，从而全方面促进教学管理工作的进一步发展。

四、人工智能技术在教学管理中的应用

（一）建立教学管理系统

学校可以根据自身特点与需求建立起智能化教学管理系统，在系统中设立多种人工处理项目，从而提高工作效率。例如可以将学校现有资源进行分析整理，建立起完善的资源体系，提高学校信息资源的利用率。在系统平台建立信息化建设、教学科研项目，提高学校核心竞争力。系统平台的大多数用户是学生、教师，因此要建立各类与用户相关的项目，为学生、教师提供全面、完善的服务。

（二）建立智能化教学平台

高校在教学方面已经有非常丰富的教学经验与教学资源，这些优势可以引进到教学信息平台中，从而进一步实现智能化教学。

例如在平台中引入大量教学资料、学习资料、图书资料等，不仅可以满足教师与学生的阅读需求，还可以弥补部分学校图书馆较少的不足；还可以引入检测工具，对学生学习情况与学习过程进行监督。

（三）完善教学资源平台

在教学资源平台的构建过程中，要合理利用学校自身的优势资源。

首先在师资方面。多数高校的师资队伍都是由“老教师”与“青年教师”两种类型组成，中间年龄段的教师相对较少，因此，可以借助“老教师”的教学经验，为平台提供数据与资源支持，“青年教师”可以利用自己热爱学习先进技术优势，将优质教学资源与现代化技术相结合，制作出慕课、视频课等类型的方案，实现优质资源共享。在此过程中可以组建一支人工智能精英团队，将喜欢创新、接受新鲜事物、信息化工具能力较强的教师组合在一起，共同创新、完善教学平台，为加强成员的积极性，可以采取适当的奖惩措施，让教学管理工作越做越好。

在外界力量方面。要加强高校与高校之间的合作、交流，可以适当引进其他高校的优质课程与教学课程，让学生在平台学习其他优秀课程，让教师在平台学习其他优秀教学管理方式，丰富自身教学资源。除此之外，还可以邀请其他学校的专家、学者，对本校教学管理人员进行培训、讲解，让教学管理工作具备先进的专业技能与管理知识。

在实践设计方面。实践是很多高校较为注重的部分，但受到各方面因素的限制，许多高校的实践教学仍难以满足学生的需求，这就需要学校与企业进行合作，从而加强学生实践能力。随着人工智能技术的不断发展，VR、AR等技术也在日益成熟，在实践过程中可以充分利用此类技术，帮助学生实现智能化实践学习与练习，企业也可以根据学生在此方面的成绩进行综合考核。

五、结语

综上所述，随着人工智能技术的不断发展，多个行业领域都受到了一定程度的影响，尤其是对高校教育教学来说，其不仅要在教学管理上更新管理工具，还要在教学内容上加入人工智能技术相关内容。在人工智能技术背景下，高校要顺应社会发展趋势，转变教师教学观念与思路，充分利用人工智能技术，以培养出高水平、高技能、高能力的人才。

参考文献：

- [1] 龚雪. 人工智能技术背景下高职教育教学管理的思考 [J]. 智库时代, 2019 (39): 108-109.
- [2] 吴兆明. 人工智能技术背景下高职教育教学管理的思考 [J]. 机械职业教育, 2019 (03): 59-62.
- [3] 贾积有. 人工智能时代 数据挖掘技术助力教育教学管理 [J]. 中小学信息技术教育, 2017 (07): 1.

关注你我他

——心理校本课堂中的关爱教育

吴 杨

(南京市玄武高级中学, 江苏 南京 210016)

摘要:为探讨学校教育中的关爱教育, 本文从心理校本课堂入手, 通过对一个心理课堂活动的分析研究, 探讨在心理校本课堂中如何通过活动设计引导学生感受尊重, 体验他人对自己的接纳, 最终实现在课堂教育中关爱他人的教育理念。结果表明, 学生参与体验式心理活动更需要教师和学生的充分参与、互动, 也更需要人与人之间的互相尊重和关爱: 教师保证每个学生平等地参与活动, 每个人的参与都得到别人积极的反馈, 对于有一些困难的学生给予个别帮助, 教师参与其中并与大家一起分享等。只有做到这些, 心理课堂才能发挥它应有的作用。

关键词: 心理课堂; 体验; 尊重; 关爱

一、关爱教育

某种意义上, 教育本身就涵盖着关爱, 不论是中国古代的大教育家孔子的“仁爱”, 还是陶行知先生的“爱满天下”, 处处体现着教育的关爱。本文的教育主要是指学校教育, 主要指的是专职人员和专门机构承担的有目的、有系统、有组织的, 以影响受教育学校教育者的身心发展为直接目标的社会活动。从这个定义中可以得知, 学生作为受教育者, 在学校里参与教育这个环节, 他们最主要的目的是发展自己的身心, 而作为教育者的老师们不仅要保障他们的身体发育生长, 更要关注他们的心理发展。

根据人本主义心理学家马斯洛提出的需要层次理论(图一), 高层次需要的产生建立在低层次需要基本满足的基础上, 那么, 从图中可以看出, 人的基本生存需要满足以后产生的第一个内心需要就是“爱和归属的需要”, 在这一层次中, 个人产生了对友情、信任、温暖等的需要。根据马斯洛的理论, 如果一个人爱和归属的需要得不到基本满足, 那么第四层次的尊重需要和最高层次自我实现的需要就很难产生, 这个人也就很难有进一步的个人发展。



图一 《马斯洛需要层次理论》

近年来, 随着互联网和智能手机的发展, 绝大多数的学生都和网络产生了不可分割的联系, 调查数据显示: 学生中有超过一半的人结交网络朋友, 究其原因, 这些学生很多是因为在现实学习、

生活中缺乏成就感, 也很难与他人建立亲密关系, 得到他人的关心、理解和关爱, 才会在网络世界中寻求尊重与关爱。另外一份调查数据则显示: 有一半以上的学生表示在学校生活中自己的心情是好的, 而这一好心情来源又有一半是因为老师喜欢或欣赏自己。由此可见, 受教育者的心理发展需要教育者的关爱, 关爱渗透在学校教育的每一个环节, 每一处细节。

学校教育的环节众多, 无论是课堂上, 还是课堂外, 处处体现关爱。本文则着重探讨心理校本课程中的关爱教育。

二、中学心理校本课程

中学心理课堂不是以专业知识的传授为主体, 《中小学心理健康教育指导纲要(2012年修订)》中指出心理健康教育的主要任务有: 加快制度建设、课程建设、心理辅导室建设和师资队伍建设, 积极拓展心理健康教育渠道。

吴增强等学者在2007年提出: 心理健康教育课程是指在学校里, 教师以团体辅导的相关知识理论和技术为指导, 根据学生的心理发展特点和规律, 在班级内, 为了帮助学生的心理品质得到提高, 也能让他们的心理潜能得到激发, 同时达到增强他们的社会适应能力的目的, 教师借助一些活动, 帮助学生解决自身成长的各种心理困扰, 维护自身心理健康, 达到塑造和完善人格的团体心理辅导活动的一种形式。

三、心理课堂中的关爱

心理校本课程以体验式教学为主, 教师在课堂中设计一些活动, 这些活动能够让学生参与并且组织发动, 课堂教学的过程就是引导、推动这些活动的过程, 学生的学习过程, 则是在活动中自我教育并经教师点拨、启发, 逐步醒悟、成熟的过程。目前, 国内有很多学者和学校心理教育工作者开始进行学校心理课程的研究, 根据心理学基本原则、团体辅导原则以及这些研究工作者的研究成果, 笔者认为:

(一) 心理课堂过程中主要体现了以下三个原则

1. 平等原则

在心理课堂中, 老师和学生不是指导者和被指导者的关系, 而是组织者与参与者的关系, 在某种程度上, 老师和学生一起成长。

2. 尊重原则

这里的尊重不仅是师生间的互相尊重, 也是生生之间的尊重,

尊重每个人发言的权利,也尊重每个人发言的内容,从另一个角度来说,尊重也就是关爱,尤其是对一些不善于沟通的同学而言,能够在课堂中表达自己的观点,得到周围关注的目光,对他们树立自信有很大的帮助。

3. 体验原则

心理课堂教学和其他学科教学不同的地方是,相对于知识的讲授,更注重学生自身的体验以及体验后的总结分享。而且,即使是同一个活动,给每一个学生的带来的感悟也是不一样的,在体验中得到的感悟才是最重要的。

以上三原则中,最重要的原则就是尊重,尊重就是把自己和他人看成是一个独立的、完整的、具有独特性、有人格和尊严的人,尊重每个人身上和他人不一样的地方。从另一个角度来说,尊重也就是关爱,或者可以认为尊重是关爱的其中一个组成部分,尤其是对一些不善于沟通的同学来说,能够有机会在课堂上表达自己,并且得到周围关注的目光,对他们树立自信有很大的帮助。

(二) 日常心理课堂教育活动中关爱和尊重的体现

以一节心理课中的活动为例:《我们来配对》

1. 活动目的

- (1) 帮助学生了解倾听别人和尊重别人的方法
- (2) 通过活动使学生掌握听取他人看法,同时有选择的借鉴别人的意见来完善自己

活动准备:和班级人数相等的配图表(见下图)



图二 《我们来配对》

2. 活动过程

- (1) 每位同学领取一张配图表
- (2) 请学生根据自己想法,在5分钟将10个图两两组合
- (3) 小组内交流你的组合,说说各自的理由

3. 活动要求

- (1) 独立完成配图组合,不和其他同学交流
- (2) 在小组交流时,认真听取别人的组合,并将所有不同的组合用不同颜色的笔进行标注

在《我们来配对》这一活动中,每位学生拿到一张配图表,每张表上有10张图,这些图本身没有任何特殊含义,是Word剪贴画中随机挑选的,学生的任务是在10分钟内将这10张图两两配对,并在10分钟后小组内进行交流讨论。整个活动的其中一个显在的目的就是“尊重”,在实际活动过程中处处存在着潜在的关爱,以某个小组为例,每个学生在听清要求后,都能够完成自己的组合,当开始交流的时候,有位男生就很自信地抢先说:“我认为最佳的搭配应该是电脑和正在用电脑办公的人,因为都有电

脑,合并同类项。”他说完后,就有同学要求交流,有位女生说:“我的组合是电脑和信封,因为现在我们都用电子邮件,所以要用电脑发信件。”其余同学纷纷表述了自己的组合,有一位平时比较安静的同学最后发言,他说:“我的组合是电脑和问号的标志,因为对我来说,当有不知道的问题时,就到网络上搜索,往往能找到答案。”

当大多数同学都表达了观点后,有一位男生就说:“我在组合的时候觉得自己的理由就是正确的,没想到,在听完大家的发言后,我才发现,什么样的组合都有,而且大家的组合听起来都很有道理,尤其是最后一个同学,他的组合甚至有点超出常规,我们一般会把同类项合并,他却引申到了电脑的实际功用,把一个电脑和一个我理解中的符号联系在一起,对我很有启发。在这个活动中,我最深的体验就是每个人都有自己思考问题的角度,自己的并不一定是唯一的答案,以后要多多听取别人的意见,也许能更拓宽自己的思维。”

可见,通过实际体验过产生的感悟,不需要说教,也不需要灌输,自然而然会产生,也更能对自身产生影响。

通过这一过程可以看出,在心理课堂中,尊重每一个人,关爱每一个人贯穿在每一个环节中的。每位同学在发表自己的观点时,其余同学都在专注地听,并且在自己的图上做着标注,而且在交流结束后,能够接纳他人的观点,并对自己有所启发。

总之,由于处在现在社会环境下的中学生,在与人际交往时缺乏互相尊重的意识,我们在日常教育教学中尊重学生的同时,也要时刻培养学生尊重他人的意识。在中学心理校本课堂中,尊重和关爱是每一节课的目标之一,由于课程的特殊性,学生在课堂中主要通过一系列活动体验,并和同学分享自身的感悟,进而有所提高,在这一过程中,除了活动本身所带来的感悟以外,在活动过程中与同学的交流、与老师的互动、以及对他人感悟的接纳,就能帮助学生培养尊重意识。

在课堂中,学生通过参与活动,在体验中成长,这样的形式更需要教师和学生的充分参与、互动,也更需要人与人之间的互相尊重和关爱:教师保证每个学生平等地参与活动,每个人的参与都得到别人积极的反馈,对于有一些困难的学生给予个别帮助,教师参与其中并与大家一起分享等。只有做到这些,心理课堂才能发挥它应有的作用。

目前,国内的心理课程建设还处于探索阶段,更需要我们在课堂中做好组织者和引导者的工作,真正做到“以学生为中心,关注每一个人”。

参考文献:

- [1] 林崇德,董奇.中学生心理健康教育[M].北京:中国轻工业出版社,2008.
- [2] 王书荃.学校心理健康教育概论[M].北京:华夏出版社,2005.
- [3] 时晓红,刘海燕.走进青少年的心灵[M].济南:山东人民出版社,2002.
- [4] 班华.心育论[M].合肥:安徽教育出版社,1994.
- [5] 杨敏毅,鞠瑞利.学校团体心理游戏教程与案例[M].上海:上海科学普及出版社,2006.

中学田径竞技队有效训练策略

尹波

(贵州省铜仁市特殊教育学校, 贵州 铜仁 554300)

摘要: 随着我国竞技体育的快速发展, 中学体育教学中也开始融入竞技元素, 并组建了本校竞技队, 参加全国各种大小赛事, 为本校争光添彩。但竞技体育的竞争越来越激烈, 需要学校投入较大资源来建设竞技队, 并对体育教师提出了更高的要求。田径是竞技体育中的重点项目, 也是中学当中最为常见的竞技训练项目, 即便特殊教育学校也可以组织田径竞技教学。本文对中学田径竞技队的有效训练进行了深入研究, 并提出一些教学策略。

关键词: 中学; 田径; 竞技队

竞技体育具有较高的训练风险, 但在取得优异成绩之后, 无论是对运动员, 还是对学校而言, 都会获得较为丰厚的回报。在特殊教育学校开展田径竞技训练, 还可以增强学生的自信心, 使学生能够正视自己本身的缺陷, 并在竞技训练和比赛当中不断超越自我, 成为对国家和社会有用的竞技人才。中学生正处于身体成长的关键期, 田径训练虽然可以增强学生的体魄, 使学生身体更好成长, 但教师所采取的训练策略将会直接影响到学生的精神状态和身体状态, 如果教师没有使用合理的训练策略, 甚至还有可能导致学生受伤。因此中学体育教师应加强对田径训练方法的学习, 多了解田径方面的训练知识, 及时了解学生的身体状态, 针对学生的具体情况开展教学, 使学生能在训练当中感受到田径运动的乐趣, 在帮助学生提升竞技能力之余, 也能够获得身心的健康成长。

一、特殊教育中学开展田径训练的特殊性

特殊教育学校的学生往往在智力或身体方面有所欠缺, 远远不如正常人反应迅速, 身体也没有那么灵活, 在课堂上学习文化知识他们都会感到很吃力。而田径训练是一项动态运动, 即便是正常人进行田径训练, 也需要付出极大的努力才会取得一定成绩, 而特殊教育学校的学生则需加倍努力, 这对学生的身体和意志都是极大的考验。田径训练一般要求高强度、高负荷, 特殊教育学校学生在训练过程中很容易因自身缺陷受到伤害, 因此在训练过程中, 教师和学生都要分外小心, 尽量做到量力而为, 在实际行动中减少学生受伤几率。特殊教育学校学生在最初接触田径训练时, 心里难免产生畏惧和抵触心理, 或是在短期训练后始终没有得到提升, 就会感到灰心丧气, 对于田径训练也会产生严重怀疑。因此教师除了要做好学生身体安全工作之外, 也要时刻关注学生的心理变化, 鼓励学生越挫越勇, 使其能够战胜自身的脆弱情绪, 养成坚强的意志。

二、中学田径训练中存在的问题

(一) 学生兴趣不高

不同于球类运动十分考验运动员对于技巧的掌握, 要求运动员进行更加多样化的练习, 从而能够熟练控球, 并利用手中的球来击败对方, 田径运动跑、跳两项运动不包含外部器材, 投掷需

要借助外部器材, 但并没有与对手和队员的互动。因此田径训练相对于球类运动而言比较枯燥, 需要学生个人在赛场上孤军奋战, 在训练当中即便有教师和同学的陪伴, 但实际训练依旧是每个人进行独自训练。田径训练相对基础, 但是是对人体极限的考验, 刚开始训练, 学生可能会感受到田径训练的趣味性, 但长时间训练之后学生很容易会丧失兴趣和耐力。

(二) 训练不规范

特殊教育学校当中练习田径的学生本身就具有较强的特殊性, 需要教师针对学生的特点来制定教材、教学方法和相关标准。但很多教师仍采用传统田径训练方法, 忽略了学生的特殊性, 对于田径训练的成绩要求较为严格, 导致学生承受了较大的压力和训练强度, 并且较少创新符合特殊学生身体需求的教学方法。教材是教师开展教学的依据, 也是训练课程的保障, 部分学校并没有专业的教材, 或采用自编教材, 或是教师凭借自身的经验来进行教学, 这就会导致田径训练较为随意, 不光会影响到学生田径水平的提升, 甚至有可能给学生带来伤害。针对特殊学生的田径比赛标准与普通人并不相同, 教师在教学过程中也要清楚相关标准, 才能有效分析学生的进步情况, 从而采取更具有针对性的训练手段和方法, 并使田径训练更加规范。

(三) 师资力量不足

在中学教育阶段, 文化知识仍然是主要学习内容, 特殊教育学校本身教育资源有限, 学校会优先向文化知识课程倾斜本校资源, 而田径训练的师资力量会略微不足, 并且特殊教育的教学难度较大, 学校很难招收到优秀的田径训练专业教师。针对这种情况, 学校一般会加强对现有体育教师的培训, 从培养方面入手提升教师的教学水准, 但特殊教育学校对体育教师的培训较为不足, 大部分教师在执教期间都没有接受过专门的专业的特教体育教育。特殊教育学校本就在硬件设施方面不够完善, 如果教师没有接受专业的特教培训, 那训练内容和方式就很难保证科学性, 会极大程度影响到实际教学效果。

二、中学田径竞技队有效训练策略

(一) 确定训练目标, 有计划地开展教学

目标在竞技运动中发挥着很重要的作用, 订立合理的训练目

标,可以极大程度点燃学生的热情,使其为实现目标而不断努力。在对学生进行田径运动训练过程中,需要让学生清楚了解田径运动的特点和训练内容,并根据田径运动的标准训练要求,与学生共同商议确定阶段性的训练目标。大部分特殊教育学校当中的学生运动基础较差,根据田径训练的实际情况,教师首先要设立短期内体能和专项素质训练的目标,全面提升学生的身体素质。其次要设定专项能力提升的目标,比如爆发力、耐力等,这需要教师设定阶段性的目标,使学生能够循序渐进地提升自身的田径水平。教师也应帮助学生制定长期训练目标,让学生注意了解自己在长时间训练后身体素质和田径水平的变化,使学生建立起田径训练的自信心,使其能够在比赛当中真实地证明自己。这样教师不光可以根据目标准备教学资源,有计划地开展教学,还可以磨炼学生的意志和斗志,使其能够为实现自身目标而不断努力。

在初始训练阶段,教师不要急于求成,而应根据田径运动特点和学生的身体基础,形成一整套的训练思想,制定科学训练的计划,选择针对性的训练方法,并重视起训练时间和运动负荷的调整,在保证完成训练任务的基础上,避免学生身体受到损伤。教师可以向学生普及田径运动的理论知识,先通过短期训练,让学生逐渐适应田径运动。竞技运动不光考验运动员的身体素质,还十分考验运动员的心理素质,因此教师也应制定增强学生心理素质的教学计划。

(二) 创新田径训练方式,提升学生田径水平

对于特殊教育学校学生来说,田径训练不仅仅能提升个人身体素质,还能够在比赛舞台上充分表现自己,增强自身的荣誉感和自豪感。但田径训练本身是辛苦的,教师要想让学生保持住田径训练的激情,快速提升学生的田径竞技水平,就要开展更加多样化的训练方法,让学生能够体验到田径训练的乐趣,并为自己的每一次提升而感到开心。教师首先要提升自身的专业水平,通过网络、培训等多种方式学习田径训练知识。根据田径运动的特点,教师可以在学生身体承受范围之内进行高强度训练,让学生不断突破自己的身体极限。田径运动十分强调腿部的爆发力和耐力,针对学生的身体特点,教师可以采用跳台阶的训练方法,这样学生在跳跃过程中还可以扶着扶手,避免因意外摔倒而受伤。具体跳台阶的阶数和楼层数需要教师自己把握,长跳训练则要少阶数多层数,短跳则要多阶数少层数,并且要加快速度。教师可以根据学生的身体恢复规律设定出几种不同的方案,时常对训练内容进行变换,让学生既能提升腿部力量,又能感受到训练乐趣。

(三) 开展校内田径比赛,提升学生心理素质

田径运动具有一定的运动风险,像跑步和投掷铅球或标枪还在大多学生的能力范围之内,但跳高对很多特殊教育学校学生而言是比较大的挑战,因为对于这些学生来说,控制自身的身体本身就具有一定难度,跳高则要求运动员双脚离地,身体会突然失去重心,并且在过杆过程中很容易失去对身体的控制,如果学生的心理素质不够强大,就很难在训练和比赛当中完全发挥出自己

的实力。在实际比赛当中,学生也会感受到心理压力和紧张感,因此教师有必要增加校内田径比赛次数,加强实战训练,帮助学生习惯比赛的紧张情况,并逐渐适应比赛。以跳高为例,为了让学生克服学生对跳高本身的紧张感,教师可以在标准杆的基础上降低高度,之后再逐次递增。教师要做好安全保护工作,在地上铺上防摔垫,适当增加跳高架的宽度,或将横杆换为材质较为柔软的类似物体,之后再恢复到标准要求,从而帮助学生逐渐适应跳高运动。教师也可以模仿标准跳高比赛,让学生之间相互竞争,从而增强学生的心理素质,使其在比赛当中能够发挥出更好的水平。

(四) 增加康复训练内容,保护学生身体安全

特殊教育学校当中的学生身体多有不便,在训练过程中,教师除了要根据学生身体水平制定训练方案之外,还可以适当增加康复训练内容,让学生在田径训练的过程中,不光能增强自身的身体素质,还能恢复部分的身体机能,使身体更加灵活,从而满足学生日常的学习和生活需求。田径训练当中受伤很难避免,有拉伤、碰伤等多种伤情,教师应掌握相关的处理方法,并在学生恢复的过程中进行康复训练,使学生受伤部位能够逐渐适应运动需求,否则学生会很容易在恢复后突然运动而再次受伤。田径运动看似每个人都能做到,但背后有着很严格的技术要求,针对特殊教育学生进行田径训练,需要根据各项目的技术要求进行阶段专项训练,形成完整的技术教学流程,从而全面提升学生的技术水平。教学过程中,教师要不断纠正学生的错误动作,使学生了解到正确的运动姿势,这样学生才能在训练过程中最大程度地节省身体能量,并快速从运动疲劳中恢复过来。

四、结语

田径训练具有较大训练难度,尤其是对于特殊教育学校的学生,而且每个人的身体素质并不相同。教师在训练过程中充分考虑学生的特殊性,以及发现田径训练中存在的问题之后,通过确定训练目标、创新田径训练方式、开展校内田径比赛、增加康复训练内容等策略,有效提升了学生的田径竞技水平,增强了学生的身体素质和心理素质,学生也从田径训练中感受到了运动的乐趣,并能够为了实现自身目标而不断努力拼搏。

参考文献:

- [1] 曹宏.初中体育教学中学生田径运动训练的有效开展策略探究[J].考试周刊,2020(55):115-116.
- [2] 曹霞.初中体育教学中强化学生心理素质训练的策略探讨[J].考试周刊,2019(40):144.
- [3] 李鹏飞.中学体育教学中学生兴趣培养策略探究[J].读写,2020,17(3):246.
- [4] 唐瑶.特殊学校体育教育现状及对策研究——以成都市特殊教育学校为例[J].拳击与格斗,2019(12):22.

基于传统文化的高中藏语文教学策略探析

达哇尖参

(甘肃省甘南州合作市高级中学, 甘肃 合作 747000)

摘要: 教学藏语时, 需要教师引导学生通过表象认识思想本质, 帮助学生运用文化知识武装自己的头脑和思想, 指导自己的行为 and 认知。随着社会经济的飞速发展, 教学理念和教学工具都实现了革命性变化。新时代下, 教师应意识到基于传统文化的高中藏语文教学的必要性, 坚持辩证原则、与时俱进原则、深入浅出原则, 不断对备课、教学实施、学习总结等教学组织环节进行创新。

关键词: 传统文化; 高中; 藏语文; 教学策略

经历时代的变迁和社会的发展, 传统文化在不断扬弃中得以发展。基于传统文化的藏语文课堂教学, 对民族文化复兴具有积极意义, 需要教师引领学生不断吸收传统文化精髓, 并形成思维能力和方式, 对于学生的行为与认知进行指导。藏传统文化与课文的教学的结合, 应实现于教学组织的各个环节。

一、必要性

(一) 落实教育方针, 形成新教育格局

民族的就是世界的, 应用、学习、传承本民族文化是各个民族的权利, 基于传统文化的高中藏语文教学符合新时期国家方针政策要求, 有利于形成教育的新格局。传统文化应融入到藏语文具体教学的各个环节, 准确把握人才紧缺与经济建设两个层面的矛盾问题, 为新时代的经济培养思想过硬、能力过硬的社会主义接班人。高中学校应根据自身各方面的实际情况, 借助现代信息技术教学设备, 以国家方针政策为基点, 将传统文化融入到藏语文教学, 从而将藏语文教学推向新的发展阶段。

(二) 保护继承藏族文化遗产, 促进文化复兴

传统文化元素与藏语文教材联系紧密, 结合教学内容, 巧妙地将藏族文化元素引入到课堂教学, 润物细无声地帮助学生感知、掌握优秀藏族传统文化, 有效提升了课堂教学的趣味性以及内容的丰富性。藏族传统文化是中华民族传统文化的重要组成部分, 传统文化在藏语文教学的渗透, 有效促进了藏文化传承与专业人才培养, 有利于对优秀藏族文化遗产的发展与继承, 有效促进了中华民族文化复兴。教师需要在高中藏语文教学中, 准确把握民族教育内涵, 发挥教书育人职能, 对藏语文课堂教学进行优化。

二、课堂构建策略

(一) 构建原则

1. 辩证原则

发展是文化传承的生命力所在。藏民族传统文化的发展意味着扬弃, 即吸收传统文化的精髓, 而放弃传统文化中的糟粕。鉴于课时容量和教学目标, 藏族传统文化不可能全部渗透到课堂教学中, 教师需要结合学情对传统文化进行有选择地渗透。对于大部分学生来讲, 他们的发展目标是成为某个领域的精英, 而非一定要在文学研究方面有所建树, 所以在引导学生阅读古代优秀文

化作品时应难度适中, 选择容易理解、内涵深刻的一面进行解读, 才能够取得理想的教学效果。

2. 与时俱进原则

同时代有不同的思想文化特色, 藏族传统文化的继承和发展需要与当代社会环境和人才需求保持高度一致性。传统文化中的很多内容是不可改变的, 具有超越时空的特性, 随着时代的发展, 其中的某些元素与我们现在的生产生活脱钩。传统文化在语文课堂的渗透中, 应结合当代社会发展赋予传统文化新的内涵, 以学生乐于接受的形式进行文化传播, 促进藏族传统文化与新时代语文教学的融合。

3. 深入浅出原则

藏族传统文化的传承与发展重在应用, 非让学生掌握这种文化知识, 故而教学应遵从深入浅出的原则, 帮助学生深入灵活理解传统文化, 形成思想指导自我行为。教师需要结合高中生的身心发展特点和学习习惯, 对渗透内容有所侧重。藏族传统文化中晦涩难懂和过于简单的部分, 可以制作成微课, 作为拓展训练, 让学生在课下学习。这两部分知识不需要进行过多渲染, 保持传统文化思想特色和一定的深度, 让学生选择性的进行学习即可。在课堂上, 将难度适中且与现代生活联系紧密的部分作为重点内容渗透到课文中, 进行深入浅出地解读, 促使学生积极学习传统文化知识, 利用传统文化知识武装自己的思想和头脑。

(二) 课堂实施方式

1. 传统文化在藏语文备课的渗透

新课改的提出, 打破了教师按照教材备课的定向思维, 构建了教师以教材为基础, 落实教书育人计划的新环境。为了发挥教书育人职能, 切实实现藏族传统文化在语文课堂的渗透, 每一名教师都对先进的教学理念和教学方法进行不断研究。对于新时代的藏语文教师来讲, 所欠缺的并非先进的教学理念和方法, 而是理念与实践相结合的智慧与能力。集体备课是参与者智慧碰撞的结果, 将多位教师在教学实践中所总结的经验和教训融入信息技术教学, 为各位教师取长补短、相互促进打造平台。

首先, 在对课堂教学中所出现的问题进行总结与预测过程中, 每一名教师都要进行精心准备和积极思考。通过相互交流意见、

切磋经验,参与到集体备课的教师既可以找到自己在教学中的不足,也可以学习他人的长处。

其次,对集体备课的教学设计进行修改时,应秉承实用、创新原则,为学生设计更加贴合实际需求的教学设计,从而实现课堂教学的合理优化,让每一堂语文课都具有个性化色彩。

最后,一般而言,学校会抽出下午时间,每周安排一次集体备课。藏语文教师应充分意识到备课对于课堂教学的重要性,不能片面地认为传统文化的渗透内容较为简单,而忽视教学设计与学情的结合,将集体备课视为应付检查的手段。当其他教师发言时,他们会趁大家不注意批改作业,甚至直接请假去办理其他事务。这种消极的参与态度,严重影响了集体备课氛围和效果。这些行为都是应当杜绝出现的。

2. 传统文化在藏语文课堂的渗透

第一,重视对学生思维的培养。文化和思维具有一定的地域性特点,大部分藏族高中生生于斯长于斯,长期接受藏区文化的熏陶,形成了具有一定群体特征的文化积累和认知能力。在此背景下,学生形成一定思维能力的同时,难免形成思维定势,表现出对新鲜事物的排斥心理。笔者认为,藏语文高效课堂的构建,需要从培养学生的思维入手,实现藏族传统文化在课堂教学的渗透。比如,教学《八大藏戏之一 朗萨雯波》这篇课文时,可以从学生所熟悉,但又不完全了解的藏戏的起源、发展过程与传承等方面入手,激发学生的学习兴趣。这部分内容相对而言比较简单,而且趣味性比较强,制作成微课视频,让学生在课下预习。利用课堂前5分钟时间,对学生的预习成果进行检测。接下来,提问学生,“这一则戏曲与另外七戏,有哪些异同点?”引导学生通过对比,深入理解课文,帮助学生拓展思维的宽度与深度。在此基础之上,学生才能够对课文中的传统文化进行深入挖掘和灵活掌握,并将这种分析问题的方式和课文所传达的思想应用于日常生活,促进学生的个人发展。

第二,突出学生主体地位

灌输式课堂是人们对教学工具的妥协。在信息技术高度发展并广泛应用于教育领域的今天,藏语文教师应借助多种新媒体设备对教学内容和教学过程进行生活化处理,构建以学生为主体的生本课堂。落实新课改,在藏语文课堂渗透传统文化过程中,将课文故事以影音资料的形式进行呈现,引导学生结合自身对故事的感性体验和生活经验理解课文思想,促使藏族传统文化在课堂教学的渗透更加具有现实意义。比如,《项链》这篇课文所描述的故事与藏地学生的生活经验差距较大,他们对这篇课文的学习仅仅是听一个故事,教师需要帮助学生找到课文与生活经验连接的契机,引导学生深入理解课文思想。课文故事是独特的,作者对故事的观察视角却具有广泛实践价值。笔者认为教学这篇课文时,可以利用新媒体影音设备为学生展示这个故事和反应类似思想的生活故事,引导学生借鉴作者的观察视角,找到课文思想与

传统文化思想的相通之处,帮助学生形成积极的价值观。当学生观看完影音资料之后,让学生以小组为单位,对课文故事进行讨论。接下来,通过生活故事进一步激发学生思维,让学生在两个故事的对比中,理解传统文化思想。最后,学生通过课后习题掌握作者对故事的观察视角,并对观看过的生活故事进行重新认知。如此就建立起藏传统文化思想与课文思想之间的连接,促进了学生对课文和藏传统文化思想的深入理解。

3. 藏传统文化在课后总结的应用

语文学习和文化传承都不是一蹴而就的事情,要有坚持不懈的探究精神,才能够将语文知识转化为思想武器,指导个人行为。传统文化在藏语文课堂的有效渗透作用缓慢,究其原因在于语文知识的迁移过程缓慢。从某种意义上来说,传统文化在藏语文课堂的渗透是对师生恒心与耐力的考验。课堂教学不仅需要优秀的教学设计和高效实施,而且需要戒骄戒躁,充分利用课后习题,帮助学生在课后总结中进一步抓住让传统文化的精髓。

例如,诗歌鉴赏一直是课堂教学的老大难问题,学生往往可以体会到诗歌语言的美感,而难以将诗歌的中心思想和创作方法化为己有。首先,在教授这类课文时,教师需要更加充分的恒心和耐心,不断重复培养学生运用自己所熟悉的藏传统文化以独特视角理解诗歌创作的能力。其次,对诗歌似懂非懂,明白诗歌含义,却不知道如何组织答案,对课后习题进行回答,是学生普遍感到困难的地方。针对这一情况,笔者将课后习题进行分类,并筛选出具有典型意义的习题,让学生进行分类练习,培养学生归纳能力,引导学生找到解答一类题型的语言组织规律。长期受到传统文化的熏陶,学生已经潜移默化地掌握了某些思维方式,借助课后习题的分类练习,帮助学生清晰这种传统文化之后,他们认识生活的思路更加清晰。运用传统文化思想,理解诗歌思想、人物形象,对于学生来说,这样的课堂教学更加接地气。

三、结语

综上所述,基于传统文化的藏语文课堂构建,需要教师发挥好引导作用,帮助学生在课文学习的各个环节实现对传统文化的扬弃。教学质量的提高,受到多种因素的共同影响,教师需要围绕学生进行教学设计,运用现代化教学设备构建生本课堂。藏语文教学实现知识传授容易,实现知识迁移难,引导学生挖掘课文传统文化精髓对现实生活的实际意义,犹如逆水行舟,需要保持一定的恒心和毅力。

参考文献:

- [1] 次仁罗布. 发展民族教育中高中藏语文教学的重要性探析[J]. 人文之友, 2018(10): 259.
- [2] 边巴卓玛. 浅谈高中藏语文教学在发展民族教育中的重要性及对策[J]. 东西南北·教育, 2014(6): 77.
- [3] 陈敏. 内地西藏班语文教学中民族教育的融合研究[J]. 现代语文(教学研究), 2017(8): 103-104.

1+X 证书下的中职电子商务专业教学策略

金 珊

(常州科技经贸技工学校, 江苏 常州 213000)

摘要: 电子商务已成为现阶段商业发展的重要形式。这也造成电子商务人才紧缺的状况。与此同时, 由于现阶段的电子商务呈现多元化的态势, 因而电子商务人才除了具备本专业能力, 更应具有其他专业的知识。这也为“1+X证书”与中职电子商务进行有效融合创造了条件。本文注重从电子商务的教学问题, 以及“1+X证书”下的中职电子商务教学面临的问题、融合的挑战、优势以及教学策略四方面进行简要介绍。

关键词: “1+X证书”; 中职专业; 电子商务; 教学策略

通过阅读《试点方案》, 我们得知: 职业技能证书对于学生就业和职业教学具有重要的意义。中职领导在开展职业教学中, 需要培养学生的综合实训能力, 并真正将实训与教学进行融合, 真正打造适应企业发展的人才。本文注重以“1+X”制度为参考点, 探索中职电子商务教学的新方向, 旨在促进电子商务专业的良性循环。

一、中职电子商务专业教学问题

(一) 学生不具备较强的实际工作能力

众所周知, 中职电子商务学生需要学习三大类六小类的科目。其中的三大类的主要教学方向为: 对数据进行分析; 对网站进行构建与运营; 电子商务的运用能力。在这三大类教学方向下, 设置如下六个小科目, 分别为网店客服、网店运营事务、网店运营等。这六个科目对应着六个市场。这六个科目的内容对于学生未来的工作是十分有益的。

经过与中职学生以及企业的沟通, 了解到: 大部分中职电子商务学生并不具备较强的工作能力。他们无法将所学内容运用在实际的工作中。由此可见, 电子商务课程中的理论与实践教学存在一定的不合理性。

(二) 倾向应试化, 忽视实用化

本文中的应试化注重从学习的方向而言, 一部分学生为了实现提升学历的目的, 往往将学习的重点, 放在应试考试题上, 并不注重提升个人的综合实践能力; 一部分中职学校教师并不具备较强的实践操作能力, 这也造成学生实际实践能力较差的状况; 还有一部分学校为了提升学校的知名度, 往往将教学重点放在参与技能大赛的比拼上, 并以此作为课程设置的重要依据。以上种种, 说明中职商务教学存在倾向应试化, 忽视实用化的状况。

(三) 教学质量评估不具备权威性

完善的质量评估体制是中职电子商务教学的方向, 也是增强中职学生专业素养的重要指标。为此, 完善的质量评估体制有利于电子商务教学的良性循环。然而, 在实际的中职商务评价中, 我们发现: 现阶段并未有完善的评估体制。

二、“1+X证书”下的中职电子商务教学面临的挑战

(一) 不具备划分证书等级的能力

高级、初级以及中级是我国资格证书的划分标准。等级的划

分标准并不是一蹴而就的, 需要一段时间的使用, 并对其进行相应的调整。与此同时, 等级标准之间需要存在一定的递进性, 也需要存在一定的区别性。这也有利于提升保证书制定的规范性和科学性。但是, 中职院校并不具备划分证书等级的能力。

(二) 缺乏必要的政策性支持

“1+X”制度是一种新型的制度。这种制度尚处在试运行的阶段。中职院校无法将这种制度与国建提出的政策进行融合, 并获得政府的支持, 导致整体的校企融合性差, 也造成教学改革缺乏资金的尴尬状况。

(三) “1+X”制度的执行性差

本文中的“1+X”制度的执行性差主要体现在以下几个方面: 方面一, 这种制度并未纳入到毕业条件中。这也导致学生的学习兴趣度不高。方面二, 降低结业率。假如将这种制度纳入到毕业条件中, 由于学生并不具备较强的学习能动性, 并不能完成相应的课程。这也造成结业率低的状况。

三、“1+X证书”下的中职商务教学优势

(一) 提升中职学生的就业率

“1+X证书”制度的实行可以有利于实现“一专多能”的教学局面。学生可以有一门专业的课程, 也具备其他专业的能力。这可以达到提升人才的综合能力, 适应市场的需要, 更能补齐电子商务中的教学短板, 提高中职学生的就业率。

(二) 促进电子商务课程改革

随着信息技术的发展, 以及其与多种专业的融合, 导致市场对人才的综合能力提出较高的要求。“1+X”制度在中职电子商务的执行, 可以在一定程度上, 为中职电子商务教学改革提供方形, 对原有的教学内容进行调整, 并引入新知识, 促进电子商务人才综合素质的提升。

四、“1+X证书”下的中职商务教学策略

(一) 以提升教师的专业能力为基点, 构建更为科学的教学策略

教师是教学政策制定的主体。中职学校领导应重视提升教师的专业教学能力, 为构建科学的教学策略, 提供必要的师资保障。为此, 中职学校领导应注重增强教师的专业实训能力, 让教师真正参与到企业的生产中, 形成个人独有的实践经验。教师可以运

用这种经验,去理解相应的电子商务理论知识,开展相应的电子商务实训,真正构建更为科学的电子商务教学策略。

更为重要的是,教师可以参与到“1+X”证书的考取中,并真正以身作则,将个人的知识以及实践运用在考试中,真正检验个人的实际教学能力。值得注意的是,教师可以以这种经验为方向,进行相应课程的设置,以及教学策略的调整,真正让学生在实实在在学习的过程中,获得综合实践能力的提升,并能更为便捷地考取相应的职业资格证书。

此外,中职院校可以进行本校的师资队伍建设,注重根据“1+X”制度中的X,设置不同科目的教师。中职学院可以让教师选择与个人能力相匹配的科目,进行相应课程的授课。因为教师所选科目,即为擅长的科目,所以他们可以制定更为科学的教学策略,提升中职生的学习兴趣度,获得良好的中职商务电子教学效果。

(二)以多元教学为切入点,制定电子商务教学策略

多元教学是基于“1+X”制度之上的。教师需要学习相应的教学模式,并与具体的职业资格证书考核进行融合,真正让学生在在学习电子商务知识的过程中,掌握与之对应的职业技能,促进学生综合实践能力的提升,真正贯彻“1+X”制度。与此同时,教师可以构建相应的学分制度,并以学分作为结业,以及获得奖学金的重要依据。学生可以通过考取相应职业资格证书,获得更高的学分,获得奖学金的可能。这需要学生更为积极地融入到电子商务的学习中,并学习考取职业资格证书以及专业学科的知识。此外,教师也需要根据不同的教学内容,采用不同的授课方式,让学生获得专业能力,以及职业技能的双重提升。

(三)以自由选择为突破口,构建更为开放的教学策略

“1+X”中的X包括多种技能,即包含多种学科内容。由于学生的喜好不同,教师不能强制让学生选择相应的学科。为此,教师可以让学生自由选择相应的学科,并根据他们的选择,组成相应的学习兴趣班,比如,教师可以组成“物流管理”兴趣班。这门课程是学生所喜欢的。他们会更为积极地投入到相应课程的学习中,并积极地解决学习中的困难,真正提升他们的学习能动性,更为顺利地获取相应的证书,获得综合实践素质的提升。更为重要的是,教师可以组建相应的学习小组,并构建相应的竞争机制,激发各个小组的学习热情,让他们真正感受到竞争的乐趣,知识学习、实践操作的乐趣,增强他们的综合素质,真正让开放性教学策略的效益发挥到最大。

(四)以产教融合为切入点,构建理实一体的教学策略

中职商务专业的学生需要具备较强的理论知识,更需要具有较强的实践能力。由于学生所选择的范围较大,因而中职学校可以根据学生的所选科目,灵活组织相应的产教融合教学机制。以物流管理专业为例,教师在学生掌握本专业的知识基础之上,可以定期向物流公司输送对于物流感兴趣的学生,真正让此部分学生参与到实际的物流生产中,调动此部分学生的学习兴趣,真正锻炼他们的实践能力,构建出理实一体的教学模式,促进中职电

子商务教学的良性循环。

(五)以优化课程为立足点,增强教学策略制定的科学性

中职学生主要面临的是就业。较强的实践操作能力是提升学生就业的重要保证。为此,教师可以根据学生所学的职业技能方向,构建与之相匹配的课程教学内容,并注重让学生参与到相应的企业生产中,真正让学生获得综合实践能力的提升。这也是课程优化的方向。教师可以根据学生的兴趣,让他们参与到相应的实习岗位中,提升学生的岗位适应性。与此同时,教师需要注意“X”学科与专业学科的联系性,并在课程的教学过程中,适时地融入“X”学科的内容,让学生增强对其他学科的理解,并真正选择个人喜欢的学科,进行相应的学习,充分增强中职电子商务教学的科学性和包容性。

(六)以多元教学法为突破口,增强教学策略制定的执行性

在开展以“1+X”制度下的中职电子商务教学过程中,教师可以结合学生的所学专业证书类型,设置不同的学科,并选择相应的教学策略,制定出最具有实效性的教学模式,真正提升学生的学习能力。这也需要教师掌握不同教学方法,了解不同的教学内容,最终达到提升教学策略执行性的目的。

在实际的教学过程中,教师可以从以下几方面执行。方面一,熟悉较为常见且高效的教学方法。教师需要熟知当下常用的教学方法,以及各个教学方法的优势和劣势。比如,小组教学法、微课教学法、生活教学法、自主探究法等。方面二,熟悉“1+X”中的X科目,并深入解析这些科目与电子商务科目的相似点和不同点。方面三,熟悉电子商务的就业方面,以及与之想接近的就业岗位。教师在了解上述内容的过程中,需要真正结合学生的学习心理,以及相应的课程内容,制定多元性的教学策略,让学生在理论知识的学习中,在实践知识的执行中,获得综合能力的提升,也更能适应未来工作的环境和节奏,增强学生的职业适应性。

五、结语

总而言之,“1+X”制度让教师的中职商务教学更具有挑战性,也对学生的综合学习能力提出较高的要求。为此,教师需要结合中职商务知识特点,结合“1+X”制度的性质,结合学生的实际学习状况,灵活制定相应的教学策略,注重增强学生的理论学习和运用能力,提升他们的综合实践能力,真正让学生在此过程中获得全面的成长,促进中职电子商务教学的良性发展。

参考文献:

- [1] 梁进宇.基于1+X证书制度下中职商务专业的课程改革的探索[J].佳木斯职业学院学报,2017(05).
- [2] 刘文婧.基于“1+X”证书制度下中职商务专业人才培养方案优化研究——以杭州职业技术学院为例[J].新课程研究,2016(09).
- [3] 张毅.刍议1+X证书制度下中职商务专业人才培养模式改革[J].高等继续教育学报,2017(02).
- [4] 张润.基于“1+X”证书制度的中职商务专业人才培养研究[J].常州信息职业技术学院学报,2016(02).

打造教育新模式，构建物理“微课堂”

——高中物理微课教学模式的运用漫谈

陆海军

(百色市田阳区田阳高中, 广西百色 533600)

摘要: 随着课程改革深入, 高中物理教学的模式应得到进一步优化。在这个信息技术飞速发展的时代, 微课作为一种时兴的教学辅助方式, 受到了诸多物理教师的青睐, 在实际教学中也取得了不错的教学成果。通过引入微课, 教师能更为高效地将抽象的物理知识具象化, 对教学过程中的难点、重点内容进行专项突破, 借助生动、形象的微课内容, 为学生营造一个趣味性与教育性共存的“微课堂”, 从而全面提升物理教学质量。本文将针对高中物理教学中微课的运用进行分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关键词: 高中; 物理; 微课; 运用策略

一、微课的概念及应用意义分析

(一) 概念简述

从本质上讲, 微课可以理解作为一种微型教育视频。具体来说, 微课通常是将信息技术作为主要的支撑手段, 并利用视频短片的形式, 对教学过程中的某个知识点或者教学内容进行分析的一种教学方式。微课的构成要素非常多样, 主要包括学科知识、视听资源、引导问题以及测试习题等。

短小精悍的视频可以看作是微课最主要的特点。教师通过将教学内容进行图像化处理, 能将抽象的、难以理解的学科知识形象化, 而后将其呈现在学生面前, 从而营造一个视听一体、形式多样的课堂氛围, 能大幅提升学科教学的效果。一般来说, 微课通常会被控制在较短的时间内, 其内容具有极强的针对性, 能够对相应学科的某一概念、内涵进行较为详细的剖析。

(二) 意义分析

微课符合信息化教学的要求。现阶段, 课程改革深度、广度不断提升, 教师要在开展物理教学时, 积极引入更多的信息技术手段, 革新当前的教学模式, 不断凸显出学科育人的优势, 保证教学实效。当前, 很多学校都加大了信息建设的投入, 这也给微课进入物理教学课堂提供了良好土壤。为学生构建“微课堂”, 可以看作是符合新时代教育事业发展的、改革的一项重要举措。

微课迎合了学生的发展需求。随着时代发展, 以往的物理教学模式已经难以满足学生的学习需求, 他们对新型教学方式的呼声越来越高。微课作为一种时代性和趣味性兼具的教育手段, 能为学生提供更为个性化的教学服务, 激发学生学习热情。此外, 微课能有效拓展学生的学习空间, 使其摆脱时空的束缚, 极大满足了学生的个性化发展需求, 拓宽了他们的学习路径, 有利于其更好地巩固所学知识点, 这对提升教学效率意义重大。

二、微课的设计要点分析

物理教师在进行微课设计时, 要做好详细的规划分析, 对微课内容、形式做到精准控制, 这样方可确保微课的育人效果。在设计微课时, 教师首先应确保微课的内容足够精简。一般来说, 物理学科的微课不应过长, 教师最好能把它们控制在3-5分钟。通过对时长进行限制, 能促使学生在较短时间内学到更多知识,

还能在无形中增强教师的微课制作水平, 可谓一举两得。例如, 制作“牛顿第一定律”部分的微课时, 我把微课控制在了4分钟左右, 学生能够在较短时间内对教学内容产生一定了解, 为后续教学工作开展奠基。

其次, 微课要具有较强的吸引力。通常情况下, 学生观看微课的时间会被安排在课前或者课后, 这时候周围没有教师监督, 如果微课不能在第一时间吸引学生的注意力, 学生则很可能在观看微课的时候出现走神、发呆等情况, 从而影响微课的教育实效。因此, 教师要充分利用信息技术手段, 从各个角度增强微课对学生的吸引力, 并重点关注微课的图像、声音是否足够吸引人。只有让微课在短时间内抓住学生注意力, 教师才能得到想要的教学效果。例如, 在设计“宇宙航行”部分的微课时, 我在微课里融入了一些航天员在太空站生活和一些关于宇宙航行的电影片段, 以此更为高效地对学生产生吸引力。

最后, 微课中要设置问题。一般来说, 微课的时长被控制得较短, 这就导致学生在观看时很少有时间进行深入思考。因此, 教师在制作微课时, 可以尝试在微课最后融入一些探究性的问题, 以此发散学生思维, 使其在观看完微课后, 仍能针对微课内容进行思考, 从而提升微课的教学效果。例如, 在制作“生活中的静电现象”的微课时, 我便在微课结尾插入了一个探究性问题: “生活中的静电有什么危害?” 以此激发学生的探究欲望和好奇心, 提升教学效果。

三、微课在高中物理教学中存在的问题

(一) 内容较为单一

当前, 很多物理教师逐渐认识到了微课的优势, 开始尝试将其引入到物理教学中, 这是一种很好的现象。但是, 部分教师由于对微课的认识不够深入, 在进行微课设计时, 所融入的内容较为单一, 很多教师甚至只是将教材知识进行了一下“数据化”处理, 便将其带入了物理课堂。学生在观看这种类型的微课时, 很难从中体会到微课的吸引力, 甚至部分学生会因此对微课这种教学形式产生误解, 严重影响了学生的物理学习热情。此外, 单一的微课内容很容易让学生出现疲劳感, 对提升其物理学习效率极为不利。

(二) 形式化严重

微课最初的目的旨在帮助教师提升物理教学效果,让学生更为高效地理解物理知识内容。但是,现在很多教师制作的微课实用性变得越来越低,他们为了提高微课对学生的吸引力,经常会将一些与教学内容无关的花哨动画、音效融入到微课中,导致学生的注意力常常被这些特效声音、图像吸引,降低了他们对微课内容的关注。这种形式化的微课不仅无益于物理教学,甚至会在无形中阻碍物理教学水平提升。

四、高中物理教学的微课模式运用策略

(一) 课前利用微课导入,激发物理学习兴趣

对于多数高中学生来说,物理知识较为无趣,他们很难从传统的课堂模式下体会到学习的快乐。同时,在以往的物理教学中,很少有教师会对课前导入环节提起足够重视,通常是教师在课前给学生几分钟,让他们熟悉一下物理教材中的概念、公式,而后便开始了教学过程。这种形式的课前导入很难到达预想效果,学生难以在较短时间内将注意力从课间游戏转移到课堂学习中,这对后续物理教学工作开展产生了很大阻碍作用。此外,学生若是单纯看物理教材,很难从中发现物理知识的趣味性,不利于他们学习兴趣的生成。鉴于此,教师可以在课前阶段利用微课进行导入,通过趣味性高、吸引力强的微课内容,帮助学生营造一个极具吸引力的物理课堂氛围,充分激发学生的物理求知欲,使其更为主动地投入到物理知识学习中,为后续的物理新知探索打下坚实基础。

例如,研究“自由落体运动”的相应内容时,教师可以结合学生理解能力、知识储备,为他们制作一个“羽毛飘落”的微课视频。首先,教师可以录制一段现实生活中羽毛飘落的视频,而后借助互联网,下载一段羽毛在真空中飘落的视频,最后将其融合到同一微课中,并在课前为学生播放。学生通过研究微课内容,会产生“为什么羽毛飘落的速度不同?”这样的疑问,而后他们的好奇心将得到有效提升。此时,教师便可由此入手,开展本课教学。经过实践可以发现,高质量的课堂导入能大幅提升学生参与到物理课堂的积极性,提升他们的学习兴趣。

(二) 课中借助微课突破,增强学生理解能力

高中物理知识的内容较为繁杂,部分知识呈现形式较为抽象,这对学生的逻辑分析和理解能力提出了较高要求,尤其是一些重点、难点教学内容,这一特点更为明显。在面对此类知识时,传统的“理论+习题”模式很难达到理想的教学效果。同时,学生由于并未理解教学内容,在面对物理习题时将变得非常吃力,不知从何下手,白白消耗大量时间和精力,严重消磨了学生的学习积极性。针对物理教学中部分较难理解的重点内容,教师可尝试借助微课进行专项突破,通过对抽象问题进行具象化、简单化处理,帮助学生更为高效地理解物理知识内涵,提升教学效果。

例如,在研究“电流的磁场”这部分内容时,很多学生对抽象的磁场概念难以理解。针对此情况,教师可以通过动画的形式,为学生制作“电流磁场”微课,通过线条、色块的形式,让学生对电流的磁场产生直观认识,从而降低他们对所学物理内容的认

知难度,提升教学质量。借助微课,教师能更为高效地进行物理难点、重点知识攻坚,从而逐步增强学生对物理知识的理解能力。

(三) 结合微课开展讨论,完善学生知识体系

为进一步完善高中学生的物理知识体系,教师可以将微课内容作为基础,组织学生进行讨论,以此引导他们对微课内容产生更为深层的认知。在实践中,教师可以先在微课中设置一两个探究性问题,而后在学生观看微课后,组织其结合问题讨论。开展讨论活动时,学生可以主动查阅相关资料,以此佐证自身的观点,丰富讨论内容。学生通过结合微课讨论,能更为深入地理解相应的物理知识内容,还能学会从不同角度、方向思考问题,从而逐步完善自身的物理知识体系,为之后物理学习活动打下坚实基础。

例如,在研究“生活中的圆周运动”这部分内容时,教师可以设计一个地球围绕太阳转的微课,并在微课最后提出问题:“在生活中还有哪些物体在做圆周运动?”通过这个开放性问题,学生可以开展更为积极的思考。有的学生说:“游乐园里的旋转木马、自行车的车轮等都是圆周运动。”学生通过讨论,能有效拓展自身思维宽度,从而不断扩充物理知识储备,提升学习效率。

(四) 课后构建微课平台,培养自主学习能力

微课除了可以在物理课堂上发挥作用,在课后仍能帮助学生开展高效学习。在以往的物理教学中,很少有学生具备较强的主动学习意识,究其原因在于,很多学生在课后自学时,难以及时解决遇到的问题,这在很大程度上影响了他们的学习主动性和自信心。对于高中阶段学生来说,具备较强的自学能力极为重要。因此,教师可结合实际情况,为学生构建一个课后学习微课平台。在微课平台上,学生能够找到教学中教师用到的所有微课视频。学生若是在课后学习中遇到问题,可以查找相应的微课,而后通过及时复习解决相应问题,提升他们的课后学习效率。不仅如此,教师还可将微课进行系列化处理,即:将同一类型的微课放在一个系列中,这样能够大幅提升学生的知识系统性,使其将知识点连接成知识网,提升物理教学质量。此外,教师可结合学生需求,对微课平台的内容进行定期更新,及时删除、添加微课,保证微课平台的高效性,以此助力学生的课后学习能力得到进一步发展。

五、结语

综上所述,通过将微课引入物理教学中,能帮助学生构建一个生动性、趣味性、教学性兼具的“微课堂”。在实践中,教师通过利用微课导入、借助微课实现重难点突破、开展讨论活动以及构建微课平台等方式,激发学生的物理学习兴趣,增强他们的理解能力,完善其物理知识体系,培养学生自主学习能力,从而在无形中促使物理教学质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 黄全安, 田杰. 微课在高中物理教学中的实施与探讨 [J]. 物理教学, 2020, 42(02): 29-32.
- [2] 曹仕中. 微课在高中物理教学中的应用探索 [D]. 华中师范大学, 2019.

农村本土资源在幼儿园区域活动中的应用

沈 呈

(江苏省盐城市大丰区大桥镇中心幼儿园, 江苏 盐城 224131)

摘要:《幼儿园教育指导纲要》中明确指出:“环境是重要的教育资源,应通过环境的创设和利用,有效地促进幼儿的发展。”与城市幼儿园相比,农村幼儿园虽然基础设施建设落后,可供幼儿进行区域互动的材料也存在不足,但是农村幼儿园与大自然紧密相连,有着丰富本土资源。将这些资源应用于幼儿园区域互动中,不仅可以使幼儿的区域活动变得更加丰富多彩,也可以使幼儿了解民间文化、民间游戏,促进本土文化的传承。基于此,本文着重分析了如何将农村本土资源应用于幼儿园区域活动中进行了探究,以期有所贡献。

关键词:农村本土资源;区域活动;应用途径

随着教育教学的不断发展,幼儿园阶段的教育也越来越关注幼儿的主体性,开始从幼儿的角度进行思考、开展教育。正因为如此,区域活动才会受到了众多幼儿园的欢迎。虽然,幼儿园也会着力为幼儿准备区域互动器材,但是每个幼儿园教师所设计的活动都会存在一定的区别,故此,在实际开展区域活动时,经常会出现材料不足的现象。想要改变这种情况,使活动更适应幼儿生长的天性,在区域活动时,教师就可以为幼儿搜集民间素材。如此,既可以丰富区域活动的素材,也可以解放幼儿的天性,让幼儿回归自然。

一、幼儿园区域活动的现状

(一)活动内容不合理

区域活动是集趣味活动与教育于一体的,在实际使用区域活动开展教育的过程中,就需要合理调节二者的关系。然而,当前部分教师对于活动内容却存在不合理的地方。其主要表现在两个方面,其一,教师过分注重区域活动的教育价值,忽略了活动的趣味因素,导致幼儿不喜欢教师设计的区域活动,不愿意主动参与其中;其二,教师过分关注区域活动的趣味性,导致其中的教育功能被淡化,这就使得区域活动变成了幼儿的娱乐方式,难以发挥出教育价值。

(二)区域活动模式固化

区域活动并不同于传统意义上的游戏,它主要是让幼儿通过不同的活动接受教育,故此,为了更好地发挥出区域活动中的教育价值,教师就会着力将活动细化,并在其中融入教育因素。这种模式下,教师虽然能够借由区域活动更好地对幼儿进行教育,但是区域活动也会被固化,幼儿难以在其中融入自己的想法。对于不同的活动,幼儿都有自己的想法,他们有着自己喜欢的内容和形式,教师将活动内容限制得太过死板,不仅会使得区域活动过于单调,难以吸引幼儿的兴趣,也会使得幼儿的思维发展受限。

二、本土资源的特点

(一)更加灵活

与固定的区域活动设施相比,本土资源非常灵活,在设计区

域活动时,教师很容易找到适合的本土资源。此外,本土资源非常丰富,在使用时没有地域限制,幼儿随时随地都可以展开。例如,只需要拿一些碎布,加上一些荞麦,就可以制成一个沙包。利用一个小小的沙包,幼儿就可以与其他小朋友一起进行掷沙包游戏。

(二)更有趣味

农村幼儿生活在农村这边广阔的天地中,他们自小接触的就是丰富的本土资源,对于本土资源他们有着浓厚的兴趣,也摸索出了许多不同的游戏形式。虽然区域活动由来已久,其活动内容也变得丰富多彩,但是由于农村幼儿园的资源有限,所以许多区域活动都无法展开。故此,利用幼儿园设施所开展的游戏远不如利用本土资源设计的游戏多姿多彩,趣味十足。

三、农村本土资源在幼儿园区域活动中的应用途径

(一)积极收集素材,打造特色区域活动

想要利用农村本土资源开展区域活动,那么教师就需要先做好资源的收集与素材的准备。随着人们物质生活水平的提升,电视、手机等电子设备逐渐多了起来,这就使得幼儿的部分注意力被动画片、小视频等吸引,难以有充足的时间去玩游戏。此外,当前大部分家长对于幼儿多是宠溺的,所以给他们买了各式各样的玩具,这就导致传统的农村幼儿游戏逐渐消失。在幼儿园区域活动中,教师想要重新搜集素材,打造特色区域活动无疑是较为困难的。为此,教师首先要做的就是发动幼儿的力量,让他们思考一下,父母乃至爷爷奶奶小的时候玩的都是什么游戏,并带着这个疑问回家问家长,然后将他们使用的游戏素材带到幼儿园。其次,教师就需要与幼儿的家长进行交流,让家长明白以本土资源展开区域活动对与幼儿健康成长的意义,并请求家长帮助幼儿尽可能多搜集本土资源,并耐心为幼儿讲解不同活动资源的使用方法。这样既可以使本土资源得到极大程度的充盈,还能改变幼儿的娱乐方式,增强亲子感情。最后,教师也需要根据自己的童年经历,以及从网上搜集资料等方式,对幼儿以及幼儿家长所提供的素材进行整理与进一步完善,然后据此设计不同的区域活动形式。如此,方能为幼儿打造特色区域活动,帮助幼儿健康快乐地成长。

（二）设置开放活动，尊重幼儿主体意识

虽然利用本土游戏所设计的许多游戏幼儿较为模式，但是对于本土资源他们都十分熟悉，对于每种资源他们都有着自己的想法。故此，在利用本土资源设计区域活动时，教师就需要为幼儿留出自由发挥的空间，让幼儿根据自己的想法与兴趣，将区域活动变得更加富有魅力。例如：在利用种植培养幼儿的劳动意识时，教师就不能将这个活动限制得过于死板，直接将幼儿需要种什么，以及怎么照顾植物规定好，而是应该给予幼儿自主权，让幼儿自己选择喜欢的植物进行栽种。不同的植物生长的季节不同，而幼儿并不懂得这些，所以在选择植物的种子时，幼儿就可能存在选择种子不合适的现象。对此，教师不要直接告诉幼儿选的不行，而是应该让幼儿自己去尝试，从失败中学习知识。将一株植物从一颗种子照顾到开花结果是十分漫长的，且不同植物的照顾方式不同，幼儿想要将他们照顾好，非常困难。在此过程中，教师应该适当给予幼儿鼓励，对幼儿进行指导，以便他们将种植活动坚持下去。当幼儿坚持到最后，等到结果那一刻，幼儿就能收获巨大的喜悦，也能明白照顾植物的不易以及劳动的价值。此外，农村的父母多是需要种植庄稼的，通过这一活动，也能让幼儿明白父母的不易，从而培养幼儿的感恩意识。

（三）结合本土资源，优化园本课程教学

为了更好地对幼儿进行教育，我国也为幼儿编撰了许多教材，规定了幼儿需要掌握的知识，接受的教育。这无疑使得我国幼儿园阶段的教育更加正规，也更加系统。然而，幼儿园的教材通常都是地域或者省市的通用版本，其中部分内容与农村幼儿园的现状并不吻合。故此，在实际教育中，教师既需要立足园本教材，但是又不能完全依赖教材，而是应该根据幼儿园现状，结合本土资源，对教学内容以及活动形式进行适当改编。如此，既能更好地发挥活动的教育价值，也能使得区域活动更加符合幼儿的兴趣爱好。以《美丽的扇子》为例，大部分幼儿园都将此堂课设计成了绘画课，让幼儿画出不同扇子形状，以及自己喜欢的扇子。这种活动形式虽然能够培养幼儿对色彩的认知、提升幼儿的绘画能力，但是却不利于幼儿思维的发展。故此，在农村幼儿园，教师就可以对活动进行重新设计，让幼儿思考一下，大自然中有哪些天然的扇子。这个时候，幼儿就会想到不同的树叶、蝴蝶的翅膀等。此时，教师就可以为幼儿提供各式各样的树叶，让幼儿将这些天然的扇子绘制成他们喜欢的样子。如此，既可以使互动形式变得更加丰富多彩，也可以使幼儿明白大自然是最丰富的宝库。

（四）挖掘本土资源，促进传统文化传承

我国是文明古国，在五千多年的历史文明中，我国不同地区都形成了独具魅力的传统文化。然而，在多元文化的冲击下，我国的传统文化却开始出现了没落的现象。幼儿是祖国的希望，也是传统文化的传承者，为此，在幼儿园区域活动中，教师还需要

注意为幼儿融入本土文化。如此，既可以让区域活动展现出不一样的色彩，也可以让幼儿发现传统文化的魅力，从而积极主动探究更多本土文化，肩负起文化传承的重任。对于农村幼儿园来说，想要带领幼儿去市里化身小导游，介绍市里是较为困难的。此外，本土的文化不仅包括风景以及特产，还有许多民俗文化。故此，在为农村幼儿园设计区域活动时，教师就可以从民俗着手，为幼儿介绍在不同节日本土独一无二的庆祝方式。此外，不同农村地区的本土文化也会存在一定的区别，为此，教师也可以鼓励幼儿去田间地头，通过与邻居交流的方式，了解更多的民俗文化。如此，既可以使区域活动内容更加丰富，也可以让幼儿感受劳动人民的智慧，体会我国传统文化的博大精深。

（五）加强家园合作，丰富区域活动种类

对幼儿进行教育不仅是幼儿园的责任，也是家长的责任。在当前的时代背景下，由于家庭的孩子数量急剧减少，所以对于幼儿大部分家长都存在娇惯心理，总是以孩子小为借口，拒绝对他们进行教育。这就使得家庭教育与幼儿园教育理念相脱离，幼儿园教育难以顺利落实下去。此外，区域活动不应该局限于幼儿园，也应该落实到家庭生活中。家长带领孩子走出去，到一定的区域内进行活动，远比将孩子局限在屋内，让孩子看电视、玩手机，对孩子的成长更有利。故此，教师也需要积极与家长进行合作，让家长懂得对幼儿进行教育的重要性。如此，幼儿家长才会积极寻找不同的本土资源为孩子设计不同的区域活动，满足孩子成长的需求。当然，部分家长可能不懂得正确的教育方式，所以，教师也需要通过开家长会、家访以及与家长不断交流的方式，引导幼儿家长正确通过区域活动对幼儿进行教育。这样不仅可以形成家校合力，更好地对幼儿进行教育，也可以丰富区域活动的种类，让幼儿了解更多本土资源、本土文化。

四、结语

综上所述，将本土资源运用于农村幼儿园区域活动，是丰富活动内容、促进传统文化传承的重要途径。为此，教师需要分析区域活动的现状，认识到本土资源的特点，并着重从积极收集素材、设置开放活动、结合本土资源、挖掘当地文化以及加强家园合作等方面将本土资源融入到区域活动中。如此，幼儿园的区域活动才能吸引幼儿兴趣，充分发挥出教育价值，促使幼儿健康快乐地成长。

参考文献：

- [1] 蒋丽琳. 利用本土资源开展幼儿园区域游戏活动[J]. 广西教育, 2020(45): 153+155.
- [2] 鹿依伊. 幼儿园本土课程资源在室内区域游戏中的开发和利用[J]. 家庭生活指南, 2021(02): 163-164.
- [3] 刘小娟. 浅谈农村本土资源在幼儿园区域活动中的“活”应用[J]. 家长, 2021(04): 147-148.

微课在高职英语教学中的运用策略

魏晶洁

(江苏省南京商业学校, 江苏南京 210000)

摘要: 微课是教学与信息技术相融合的一个产物。教师可以运用微课教学, 适应现代学生的思维、学习方式, 让他们从多角度学习英语。在课前, 学生可以通过微课预习英语词汇; 在课中, 学生可以运用微课阅读英语内容; 在课后, 学生可以采用微课进行课堂知识巩固。与此同时, 通过运用微课, 学生可以学习细碎化的知识, 理解英语中的重难点知识, 提升英语学习的效率。为此, 高职英语教师可以运用微课的优势授课, 注重让高职生学习实用性的英语知识, 促进他们英语学习能力的提升。

关键词: 微课教学; 高职英语; 教学策略

高职英语是一门十分注重实用的学科, 尤其是对学习酒店管理类的学生而言, 学生接触外国友人的几率大, 运用英语的场合相对较多。他们职业英语能力的高低对未来的就业产生重要影响。为此, 高职英语教师需要重视教学。然而, 在现阶段的高职英语微课教学中, 部分英语教师的微课教学效果差的原因是多种因素造成的。比如, 部分教师并未意识微课教学的优势、问题, 并未真正解决微课教学中的问题等。对此, 本文从实践的角度进行论述。

一、微课教学的优势

(一) “浓缩”内容, “直击”教学重难点

微课时间大概为十几分钟。针对这种状况, 教师要适应微课的这种特点, 并选择浓缩性强的英语知识点, 并进行精细化的讲解, 让学生理解英语教学中的重难点知识, 降低他们的英语学习坡度, 也让英语教学更具有精准性的同时, 减少教师的工作量, 提升英语重难点知识的教学效率。

(二) 教学方式视频化, 增强英语学习兴趣度

教师可以以视频的方式展示多种教学内容, 让英语知识“活”起来。比如, 学生通过视频联想词汇的运用语境, 掌握语境思维, 让他们在运用英语学习规律的同时感受英语学习的乐趣。

(三) 实现英语学习的便捷性, 增强学生学习自主性

学生可以随时随地观看微课, 打破课堂学习的时空限制, 学习个人喜欢的微课知识, 也可以了解个人的英语学习问题, “胸有成竹”进行课堂学习。值得注意的是, 学生已经提前预知相应的英语教学内容, 了解个人在英语学习中的问题, 并进行相应性知识的总结和梳理, 提升英语课堂学习的期待感。在课下, 学生可以温习微课内容, 发现学习中的漏洞, 及时填补这些漏洞, 巩固个人的英语基础知识。

(四) 丰富英语教学内容, 增强与时代发展的融合性

在运用微课时, 教师可以运用多种与时代相贴合的英语学习资源, 让学生掌握课本之外的英语知识, 拓展他们的英语学习视野, 丰富课堂教学形式, 增强英语教学与时代发展的融合性, 使学生感受到英语学习的新鲜感。

二、微课在高职英语教学的问题

(一) 微课知识点零散化, 微课教学内容随意化

高中英语内容较为复杂, 其知识点繁多。高职英语教师往往针对某一个知识点构建相应的微课, 而忽视了知识点与知识点之间的连贯性, 导致学生“捡了芝麻, 丢西瓜”。与此同时, 教师在微课教学过程中, 虽然设置相应的英语学习目标, 但是在选择微课教学内容时, 存在较强的随意性, 导致整体的微课教学效果差。

(二) 微课制作基础存在滞后性

部分英语教师由于个人的教学观念落后, 信息技术知识缺乏, 不能真正独立进行微课内容的制作。此外, 在微课展现的过程中, 教师发现部分微课镜头的画面不清晰、展现形式单一。还有, 微课的制作需要多种技术, 比如, 后期的视频美化和剪辑, 但是教师并不具备这样的基础。由此可见, 微课的制作对于部分英语教师教学是一项挑战。

(三) 微课教学评价方式单一

在微课教学评价的过程中, 大部分教师常常运用教师评价的方式, 并不注重系统性的评价, 从多个角度进行评价, 比如, 师生互评、生生互评等, 导致学生对个人的英语学习存在片面性的认知。与此同时, 部分学生更喜欢自我评价, 反感他人评价, 不能发现个人在英语学习中的问题。

三、微课在高职英语教学的应用策略

(一) 增强微课教学的系统化

本文的微课学习系统化注重从教学知识点的系统化以及专题化两个角度入手, 注重增强知识点之间的衔接性, 侧重开展专题化的英语微课教学模式。在实际的执行过程中, 教师注重从以下两点入手。第一点, 构建系统化的知识点。教师在教学的过程中可以运用个人掌握的信息技术, 结合多年教学经验, 开展专题化的微课知识制作。比如, 针对口语内容, 教师可以制作服务口语内容、谈判口语内容以及求职口语内容等, 避免某一知识点的孤立存在, 增强英语知识教学的立体化、系统化。第二点, 构建专题化的知识点。高职英语教师可以组建相应的微课团队, 根据每一章节的内容制定相应的微课专题课程, 让学生以酒店管理类英

语专题为核心开展相应的微课学习。更为重要的是,在整合专题微课的教学过程中,教师应注重突出专题教学重点,优化各个专题内容之间的衔接,让学生的英语学习更具有系统性。

(二) 构建实用性的培训模式

本文中的接地性培训模式注重从层次性培训、实用性宣传及培训两个角度入手,从层次性培训而言,针对基础薄弱的教师,学校可以让这部分教师学习一些基本的信息技术,比如,镜头的控制和转换等,并逐渐提升制作微课的培训难度,使他们循序渐进地掌握更多的微课制作方法。针对基础一般的教师,学校可以让这部分教师深入研究英语教学理论,并注重将这些理论与微课技术融合,构建出更有趣味性的微课教学模式。更为重要的是,学校可以让微课教学专家评价教师制作的英语微课,让他们了解个人的微课教学问题,并在专家的指导下改正微课制作中的错误,提升教师的微课制作能力。针对基础较强的英语教师,学校可以构建相应的微课制作网站,让这部分教师在网站上学到更多的微课制作技术。

从实用性宣传而言,学校领导了解微课在教学中的作用,更要让教师了解微课教学的优势,并积极地学习微课制作的方式。在此基础上,学校可以提供相应的条件,比如,实训室、微课制作图书等,让教师根据个人的时间走入实训室,练习微课的制作。为了让教师跳出个人的微课制作思维定式,学校构建微课教学工作坊,定期组织微课制作交流“茶话会”,解决个人在微课教学中遇到的困惑,展示在微课教学中的成功案例,最终丰富教师头脑中微课教学的方式。其次,学校可以组织微课评比活动,让教师参与到此活动中,激发他们微课制作的积极性。最后,学校可以构建网络化的英语学习平台,让教师利用课余时间在网上学习微课的制作。总之,通过实用性的宣传,学校创设微课学习的各种条件,让教师意识微课学习的重要性,更为积极地学习微课制作,为增强英语教学的有效性创造技术条件。

(三) 构建多元性的评价方式

教师运用多元性评价方式,注重从小组评价、鼓励评价、综合性评价以及过程性评价四个角度入手,让学生真正全面了解个人的英语学习状况,弥补英语学习中的漏洞,了解个人在英语学习中的优势,真正可以一分为二地看待英语学习状况,并以更加饱满的热情投入到学习中。

在小组评价过程中,学生需要独立学习,参与到英语知识的讨论中,并进行相应的评价。学生反思个人的学习心态、认知个人在英语学习中的漏洞,也应听取他人的评价,并注重从学习方法、合作态度、英语知识等多个方面,更为立体地了解个人的微课学习状况,改正英语学习中的问题,发挥英语学习中的优势,促进个人英语综合学习能力的提升。

在鼓励性评价过程中,教师需要树立正确的评价观,注重从正向的角度评价学生,注重放大他们在英语学习中的优点,并当众赞扬学生的优点,让学生在他人眼光中,在教师的鼓励中找

到英语学习自信。更为重要的是,教师需要结合学生的英语学习基础、学习态度,并给与相应的正向性评价,让学生获得英语学习的自信,并不断弥补个人在英语学习中的漏洞和缺陷。

在综合性评价过程中,教师可以从多个主体的角度入手,引入学生自评机制、生生互评模式、家长评价形式等,让学生真正从他人的视角认识英语学习状况,了解他人是如何学习英语的,认知家长对个人英语学习的期许,真正意识到英语学习的重要性,掌握更多的英语学习方法。

在过程性评价中,教师需要从全局的角度观察学生的英语学习状况,结合他们在英语学习中的状态的变化、情绪的转变,向学生提供方向性的指点。更为重要的是,教师可以阶段性记录学生在英语学习中的困惑,比如,运用档案袋,记录他们在英语学习中的小进步,让他们从学习的整个过程入手了解个人英语学习状况,并在不断地反思中、总结中、在教师的指导下掌握相应的英语学习方法,增强学生的学习能力。

(四) 采用微课教学法,提升学生的英语学习能力

高职英语是一门实用性的学科。教师在教学的过程中需要考虑这种特性,并结合微课的特点,开展针对性的微课教学,让学生在富有情景性的微课学习中感受英语的乐趣,掌握英语知识点,增强学生的英语学习能力。

以“词汇”教学为例,在开展此部分内容的授课中,教师提前设置微课词汇学习任务,让他们课前学习,并以学生词汇学习状况为基础进行相应的指导,让学生了解个人词汇学习问题,并掌握相应的词汇学习方法。比如,以基础差的学生为例,教师让学生从语境的角度掌握词汇,让学生想象所学词汇的应用语境,加深对所学词汇的认知。与此同时,教师可以让学生掌握语境思维方式,记忆更多的词汇,提升他们的词汇学习自信心,并鼓励他们展示词汇学习成果,在结合他们微课学习问题的基础上进行针对性指正,让学生的词汇学习更具有方向性。在实际的教学中,教师发现:有些学生指正其他同学在词汇发音上的错误;有些学生在交流中学习他人的词汇学习方法。教师运用微课让学生独立学习、相互交流学习,提升他们的英语学习能力。

四、结语

总而言之,通过相应的调查发现,一些高职教师并不能很好地使用微课,也不能真正把握微课与英语教学的关系,从而导致微课教学问题重重。由于教师的教学问题不同,他们的思维方式千差万别,本文的论述并不能解决教师的具体问题,为的是让教师微课教学的方向更为多元,促进他们微课教学质量的提升。

参考文献:

- [1] 兰玲娣. 微课在高职英语教学中的有效应用[J]. 天津教育, 2020(25).
- [2] 程晓瑛. 高职英语微课教学设计及效果探究[J]. 江西教育, 2020(18).

任务型教学法在英语口语教学中的应用探析

肖玉清

(南宁市第十三中学, 广西南宁 530011)

摘要: 对于高中阶段的英语教学来说, 其重要性不仅是学习成绩的提高, 更是学生英语口语能力的提高。传统的教学方式具有一定的局限性, 而随着任务型教学这一理念的融入, 为英语口语教学注入了新鲜的血液。因此教师要积极运用任务型教学, 开展针对性的教学内容, 从多个教学方面出发, 提高学生英语水平。

关键词: 任务型教学法; 英语口语; 高中教学

在高中教学实践当中笔者发现, 很大一部分的学生仍然不能说一口自然、流利的英语。导致这一现象产生的根本原因还是因为教学方式过于落后, 传统的教学理念并没有意识到学生英语口语能力提高的重要性, 所以就导致现阶段很大一部分学生只会“做英语”而不会“说英语”。再加上教学方式的单一性, 难以实现教学效率的提高。任务型教学的方式是以完成具体学习任务为动力, 为学生明确了教学目标, 使其能够在自主学习中认知。任务型教学法既体现了学生学习的自主性, 同时也做好了教学的引导, 保障了教学开展的有效性。因此, 在高中英语教学实践中, 教师要重视任务型教学的开展, 与英语口语相结合, 提高学生的英语和英语口语水平。

一、英语口语的重要性

如同汉语一样, 英语是人与人之间沟通交流的载体, 既然需要沟通与交流, 就必须重视英语口语能力的提高。其必要性就说明了高中英语口语教学开展的原因。而英语口语能力的提高还能够从多个方面促进学生英语水平的提升。

(一) 有助于英语词汇的积累

很大一部分的教师对英语教习有一个错误的认知, 就是认为英语学习仅仅是单词、语法的背诵与记忆, 然后通过做大量练习题的方式做到教学巩固。这样的教学方式对学生来说是无趣的, 很难提高学生学习的积极性。在英语教学中, 单词教学是基础, 丰富的单词积累是学生英语水平提高的保障。而在口语教学的过程中, 学生能够将学习的单词讲出来, 通过讲的方式能够加强学生对单词的短期记忆, 提高单词积累的有效性。除此之外, 通过英语口语的教学还能够使其阅读到更多课外的内容, 接触到更多的英语单词与句子, 进而丰富学生的英语词汇量。

(二) 有助于英语表达的提升

在教学中部分教师过分重视理论知识教学, 忽视了学生英语发音的正确性, 这就致使学生在英语诵读的过程中因发音不标准、语调不标准等产生心理障碍。通过英语口语教学, 能够帮助学生掌握正确的英语语调和发音, 使得学生能够突破心理障碍, 勇于用英语表达, 从而提高学生英语学习的兴趣, 也提高学生的英语表达能力。

(三) 有助于英语语感的培养

因为我们所处的环境在无时无刻影响着, 所以在母语的学习中我们能够掌握良好的语感。而英语作为“第二语言”, 缺少良好语言环境的熏陶, 也就导致在学习和说中难以掌握良好的

语感。而英语口语的训练有助让学生从基础的语法运用上更加深入地了解英语文化, 从而提高学生的语感, 同时也能够在英语文化的深入了解中产生对英语学习的兴趣。

二、现阶段英语口语教学存在的问题

现阶段的英语口语教学存在的问题, 其中应试教育、母语影响、教师及学生主观为重点。笔者根据此进行了具体分析。

(一) 应试教育体制存在的问题

在英语教学的过程中, 无论是学生的认知还是教学方式都是针对应试教育开展, 忽视了英语口语能力的提升。与此同时, 部分学生家长对英语的认知也是在提高学生的英语水平上, 没能够为学生营造一个良好的英语环境, 导致学生英语口语能力不足。

(二) 母语对英语口语教学的影响

在英语学习的过程中, 部分学生容易将自己的母语思维带入到英语学习当中, 对英语的发音以及语法都有着很大的误导作用。在这其中部分学生受自身母语汉语的影响, 在语音、结构、语义以及文化方面对英语产生了影响, 导致很大一部分学生在英语口语交流的过程中运用汉语的语法和思维进行交流, 对英语口语能力的提高产生了很大的影响。

(三) 主观教学对英语口语的影响

1. 教师教学的影响

作为教学的引导者, 教师的教学理念和教学方法在一定程度上影响了教学效率。部分教师的口语教学往往是灌输式教育, 更多地是强调自身的“教”, 而忽视了学生的“学”, 导致教学方式较为机械化。同时, 部分英语教师的发音本身不够标准, 甚至存在口音, 这对英语口语教学开展产生了负面影响。

2. 学生学习的影响

学习需要很强的主观性, 但是在英语口语教学中, 部分学生因为自身发音不够标准而出现消极应付学习的情况。在此过程中, 学生担心自己出错被其他人嘲笑从而丧失了英语口语学习的信心。

三、任务型教学法在英语口语教学中的应用探析

教师需要深刻把握任务型教学的核心, 做到任务型教学方式和教学内容的整合, 促进英语口语教学的开展。

(一) 课前准备

课前准备是教学开展的有力保障, 而为了保障任务型教学的有效开展, 教师要提前对课程内容进行了解, 然后设计出具有针对性的教学案例, 为任务型教学的有效开展保驾护航。

1. 相关性

教师在进行课前准备的过程中要重视案例与教学内容的内在联系,让学生能够在复习旧知识的过程中了解新知识,在反复学习中提高。

2. 综合性

课前内容的准备不是针对教学中的一点,而是要从整个教学进度来看。因此在课前准备的过程中,教师要重视课前准备内容的综合性,在不断地练习中提高。

3. 典型性

典型性是指教学案例来自于生活并应用于生活,将教学内容延伸到学生生活当中,通过这样的方式能够让学生运用所学知识解决实际问题,而不是将教学内容架空。

4. 趣味性

教师需要从实际出发,关注学生感兴趣的点,通过趣味性保障学生学习参与的积极性。

(二) 由设置听力任务入手,促进英语口语教学

在教学的初步阶段,听力应该是教师教学的重点。应用语言学家认为,听力是习得第二语言的关键方式。在母语教学中,我们还未开口讲话,就已经在接受语言的熏陶,伴随着年龄的增长,我们在听的过程中模仿,渐渐地掌握了语言。在高中阶段的英语教学中也应该如此,只有做好听力教学,让学生在准确地听力中不断地模仿,才能够提高学生的英语口语水平。

首先,教师要在听力环节中为其设置任务。如在教学中,教师为学生播放一段以英语口语形式讲述的故事,然后给予学生两到三分钟思考的时间,在思考完毕之后让其以口述的形式对刚才的故事进行复述。设置这样的听力任务不仅能够提高学生的听力水平,同时还能够以标准的英语发音引导学生,使其能够在潜意识中对播放内容进行模仿。之后,教师可以通过多媒体的方式为学生播放一些学生喜欢的英语电影或者是电视剧,在此过程中,教师可以根据电影内容设置不同的教学任务。如在视频播放的过程中,教师先将英语对话展示给学生,不要用视频辅助,让学生根据对话内容讲述视频故事,让学生掌握英语的语速、语调。之后将视频完整内容展示给学生,在观看的过程中教师要重视学生语速与视频语速保持一致,并让学生对视频中的每一个词、每一个句子进行模仿。通过这样的方式来布置听力教学中的任务,让学生在又一个一个小任务中学习其英语发音的语调、语速等,掌握一些发音的技巧和讲话时的技巧。通过这样的方式促进学生英语听力和口语能力的提高。

(三) 由设置阅读任务入手,培养学生英语语感

英语与汉语的不同究其根本是文化差异的不同,对于高中阶段学生来说,他们的认知范围拓宽,仅仅提高学生的英语水平与学生的成长并不同步。但是教学是具有一定局限性的,此时,教师就可以通过设置阅读任务的方式进行教学,让学生在自主阅读和研究的过程中感受和了解英语文化,从根本上了解英语与汉语的差异。同时,通过设置阅读任务的方式还能够拓宽学生的认知渠道,在丰富的阅读中培养学生英语语感。

设置阅读任务需要对阅读内容进行拓宽延伸,不能局限在教

材内容上,这样不仅限制了教学开展,甚至限制了学生思维发展。如在《English around the world》这篇文章的教学实践中,教师首先要让学生对文章进行熟练的朗读,以此为任务,奠定好教学开展基础。待学生的朗读能力达到一定标准之后,教师要通过多媒体的方式为学生展示一些关于阅读内容的资料,并且要重视资料内容符合现阶段学生的认知水平,然后为学生设置阅读任务,让学生翻译并熟练地朗读。在此之后,教师可以通过挑选的方式对学生进行检查,或者是按照座位顺序让学生对资料进行翻译与朗读。通过以教材内容为基础,能够让学生了解英语的发展,再通过资源的整合丰富学生的认知,使学生了解英语的内涵。最后,教师还可以将阅读延伸到学生的生活当中,定期开展英语阅读活动,并为学生设置积累英语单词和掌握英语发音的任务,为其明确目标,保障阅读教学开展的同时全方位提高学生英语水平。

(四) 由设置写作任务入手,促进口语全面提高

与汉语教学一样。“听说读写”也是英语教学中的重要环节,通过“听说读写”能够完成一个教学的闭环,在相互促进的过程中提高学生的英语水平。对于高中阶段的学生来说,无论是在认知能力上还是在学习能力上都有了很大的提升,“听说读写”四个方面的教学能够让学生更深入地了解英语,并促进学生英语口语能力的全面提高。

例如在《The Olympic Games》这一章课程的实践中,教师就要为学生设置写作任务,以写作任务促进学生知识水平的提高。首先教师要让学生根据教材内容搜集更多关于奥林匹克运动的资料,并讲述出一些运动项目的英语名称,掌握关于奥林匹克运动会的相关内容、英语词汇以及基本语法等,并让学生将收集和掌握的词汇、语法进行口语表述,加深对内容的理解。之后教师要为学生布置一篇撰写奥运会具体项目相关报道文章的任务,或者是请学生在班级中以口述的形式进行奥运会报道的“情景再现”。通过这样的方式提高学生英语组织、表达能力,教师在学生表述的过程中进行指导,保障学生发音以及语法运用的正确性。最后,教师要开展自由点评活动,尽量让学生利用英语口语的形式加以点评。通过“听说读写”做到教学的整合,在布置写作任务中促进学生英语口语、听力、写作全方面的提高。

在高中英语教学中,教师应该重视口语教学的开展,并且通过任务型教学的方式为学生明确学习的目标,使其能够在一个又一个的小目标中成长。同时也要通过“听、读、写”三个方面做好资源的整合,通过教学方式、内容的有机结合提高学生的英语口语水平。

参考文献:

- [1] 牛敏娜.任务型教学法在高中英语口语教学中的应用[J].校园英语,2017(001):156.
- [2] 高娟.任务型教学法在高中英语口语教学中的应用状况研究[D].中央民族大学,2017.
- [3] 张敏.任务型教学法在高中英语口语教学中的应用[J].未来英才,2017(006):185.
- [4] 潘秋月.任务型教学法在高中英语口语教学中的应用[J].校园英语,2017.

论基于小组合作学习的技工院校语文课堂构建策略

张 凤

(常州科技经贸技工学校, 江苏 常州 213000)

摘要: 部分技工院校的学生文化底蕴薄, 不具备较强的语文知识基础。他们学习语文时, 会遇到多种多样的问题。加之, 语文是一门语言性的学科, 也是一门生活性的科目。语文内容的多元化以及丰富性也是学生学习的一大难关。为了获得良好的语文教学效果, 技工院校的语文教师注重从小组合作运用在技工语文课堂的意义、原则、教师在课堂的位置以及具体的策略四个角度进行此部分内容的简介。

关键词: 小组合作; 合作学习; 技工院校; 语文课堂; 课堂构建

小组合作是现阶段主要的生产方式。大部分技工院校的学生毕业之后, 需要直接步入社会, 参与到社会化的大生产中。这需要学生具备较强的合作思维, 也需要学生具有较强的文字表达能力, 更需要学生遵守相应的规则。这也为小组合作在技工院校语文课堂的构建创造了可能。本文从具体实践的视角进行论述。

一、小组合作运用在技工院校语文课堂的意义

将小组合作运用在技工院校语文课堂中的优势在于以下方面:

方面一, 让学生了解自己。学生在合作中, 可以明确个人的语文学习职责, 并真正了解个人在一个组织中的位置以及作用。与此同时, 学生在与他人的配合中, 也可以发现他人拥有但自己并不具备的闪光点, 真正懂得协作的必要性, 并充分在小组中发挥个人的优势。

方面二, 让学生形成正确的思维。部分学生为独生子女。他们在做事情时, 常常以自我为中心, 具有极端自负或者极端自卑的心理。学生通过合作学习, 可以从整体的角度思考问题, 并在与他人的协作中, 了解他人的优势, 了解个人的不足, 更为客观地看待自己。与此同时, 学生也能跳出以自我为中心的思维定式中, 并意识到他人的优势, 树立冷静分析事物的思维。此外, 学生在遭受挫折时, 可以得到本小组的安慰, 并真正懂得寻求他人的帮助, 认知自己, 获得正确的认知世界的思维。

方面三, 让学生的语言表达能力获得提升。学生在语文学习中需要进行表达。合作学习也需要相应的交流。学生在表达中, 可以增强个人思维逻辑性, 也能听取他人的意见, 增强个人表达的全面性, 最终达到提升学生语言表达能力的目的。

二、小组合作运用在技工院校语文课堂的原则

(一) 注重小组划分的科学性

教师在小组划分的过程中, 为了增强小组划分的科学性, 需要注重以下几点。第一点, 注意小组成员的性别。教师需要保证同一小组中有不同性别的学生。因为男女生的思维具有很大的差异, 所以, 教师将男女划分到同一小组可以充分运用男女生之间的思维优势。第二点, 结合学生的性格、学习能力, 为各个学生划分职务, 让学生根据个人擅长的内容开展合作, 在培养学生自

信心的同时, 让他们更为积极地与他人协作。第三点, 注重关注学生的人际关系。有些学生喜欢和好朋友划分到同一组。这种做法的结果是: 两个人并未真正参与到合作学习中。这点需要教师注意。

(二) 平衡独立思考和合作交流的关系

合作学习并不等于学生丧失独立思考的权利。学生独立思考也并未意味着不需要与他人交流。为此, 教师在具体的实践中, 需要平衡好两者的关系, 让学生独立思考, 并形成个人的认知。与此同时, 教师要让学生和他人沟通, 在理解他人所说观点的前提下, 认知个人思考视角的局限, 发挥独立思考与合作交流的优势。

(三) 注重合作问题创设的开放性

合作问题的创设对于合作教学具有重要的意义。学生对于合作问题越感兴趣, 他们往往更积极地讨论这些内容。教师也更容易发现学生的思维方式问题, 或是语文知识基础问题。为此, 教师需要构建开放性的问题。本文中的开放性问题是指: 开放性问题与学生的生活相关; 开放向问题, 可以让学生有话谈。值得注意的是, 开放性问题必须与语文教学内容相关联。

三、明确教师在小组合作教学中的位置

(一) 充当合作课堂组织者的角色

作为课堂的组织者, 教师要明确学习的目的, 并注重处理好以下两项关系。关系一, 学生与教师的关系。教师需要制造各种条件, 激发学生学习的热情, 让他们更愿意学习。与此同时, 教师需要根据学生的问题以及他们的基础, 预判学生是否真正地回答相应的问题, 并结合具体的问题, 进行针对性分析。关系二, 语文知识与合作规则的平衡。语文教学的目的是学生学到语文知识; 合作教学的目的是: 培养学生相互帮助的意识, 并熟悉相应的规则。为此, 教师需要结合教学内容的难易程度, 以及学生的合作能力, 制定相应的教学目标, 并融入各个小组中, 给予他们帮助, 获得良好的合作效果。

(二) 担任合作课堂的引领者

在中职语文的教学过程中, 教师常常发现下列问题: 有些内容并不值得讨论。因为学生懂得这些内容。针对这种状况, 教师

需要对整体学生的语文学习水平,进行合理地评估,也需要深入了解相应的语文内容,选择最为恰当的语文问题,开展针对性的讨论,真正发挥课堂引领者的作用。

(三) 充当合作课堂评价者的角色

评价是对合作学习结果的总结,也对学生的语文学习具有积极的指导作用。语文教师需要重视评价,并以学生的基础知识、性格特点,采取不同的评价侧重点,进行针对性评价,获得良好的合作教学效果。比如,在评价语文成绩较好且具有较强自负心理的学生,教师可以从学生的学习缺点入手,让他们意识到“个人并没有想象地那么优秀”,并虚心地向学习相应的方法。合理充当评价者的角色有利于学生以更好的状态,投入到学习中,也有利于学生发现个人的学习缺点,进行改正。

四、开展技工院校语文合作教学策略

(一) 开展合作式的情景剧,让学生参与到语文学习中

技校学生性格活泼,思维活跃。这些学生喜欢成为同学中的焦点,受到更多人的关注。技校语文教师可以开展合作式的情景剧,并正确处理好自主思考和教师引导的关系,让学生深入学习文本叙述的内容,并根据个人的理解,联想个人心目中的主人公,并运用多种方式,表演个人心目中的角色。更为重要的是,教师可以允许学生以小组的方式,编写剧本,并自主决定扮演的角色。这种方式可以让更多的学生参与到语文学习中。

以《群英会蒋干中计》这篇文章为楔子,教师开展情景式的合作教学。学生需要整体理解文章所描绘的故事背景,了解蒋干的性格特点,了解周瑜的性格特点,为后续的剧本绘制以及表演其中的人物,打下良好的认知基础。在此之后,教师可以遵循科学的分组方法,要保证在一个小组中有不同成绩水平的学生,不同小组之间语文综合学习能力大致相当。在划分小组结束后,学生可以商讨编写剧本,并选择个人喜欢的人物角色。与此同时,学生需要独立思考个人所扮演的人物角色的特点,也要与学生讨论个人所扮演的角色,更为全面地认知角色,并进行惟妙惟肖的表演。此外,学生还可以创作相应的道具,表演个人喜欢的角色。教师发现:为了表现“蒋干”的胆小,有些学生故意表现出撒谎时被揭穿的表情;为了表现蒋干的急功近利,有些学生表现出拿到信后十分兴奋的神情。这样的角色扮演教学不仅让学生之间有了默契,加深彼此的了解,而且还让他们深入地理解此部分内容,更为积极地参与到语文学习的过程中。

(二) 构建合适的讨论题目,让学生语文交流更加积极

技校语文教师可以整理相应的文章类型,划分相应的文体,结合文体的不同,制定不同的讨论问题;可以引入社会热点话题,鼓励学生从多个视角,分析这些话题,增强学生思维的逻辑性。教师提出具有讨论性和生活性的话题,提升学生的课堂参与积极性,并展示个人的看法。教师可以结合学生的看法,给与相应的

评价,真正让学生听取教师的意见,改正原有的观念;让学生在讨论中逐渐获得正确的价值观,也掌握看待事件的正确视角,发挥语文教学的积极作用。

教师可以以文体背后的情感,提出讨论话题,比如,爱情、亲情、友情等;也可以结合中国发生的大事件,进行讨论;还可以结合心情,讨论相应的话题,让学生真正从中感悟、分享,让学生的交流更具有积极性。以亲情为例,教师让学生讨论:在和父母的相处过程中,最打动你的事情是什么?为什么这件事情会打动你?经过这件事情后,你对父母有了哪些更为深入的认知?教师先让小组讨论,之后汇总本小组的看法,最后分享各个小组讨论的结果。教师根据学生的分享内容,给与正向的评价,并让他们在表达个人看法的过程中加深对父母的理解。一位学生说:“记着有一次,妈妈用电动车载我回家。天公不作美,突然的大雨影响了我们的行程。我们发现电车上只有一件雨衣。妈妈严厉地命令我将雨衣穿上……”学生通过讨论开放性的话题,真正加深对亲情的认知,加深对父母的理解,也让学生获得正确意识。

(三) 开展科学合作模式,让学生发挥语文学习的潜能

学生只有真正找到合适自己的位置,才能发挥所长,不断激发个人的潜能,提升语文学习能力。为此,教师可以开展科学的合作模式,在了解学生特点的基础上,为他们找准语文合作中的位置,并让他们真正在个人的位置上“发光发亮”,提升语文合作教学质量。

在实际的分组过程中,教师可以让喜欢说话、爱展现自己的学生担任发言员的角色;让性格细心、不善表达的学生担任记录员;让成绩较好、热心肠的学生担任学习小帮手的角色。学生在本小组中,找到适合自己的位置,并激发个人的语文学习潜能,也能彼此之间相互提醒,指正小组其他成员之间的错误,推动小组成员之间的相互帮助,获得良好的语文教学效果。

总而言之,合作教学运用的场景多种多样。教师运用合作教学场景的不同,往往会产生不同的效果。为此,教师可以尝试从具体的教学目标切入,结合学生的语文学习水平,根据个人的语文教学特点,立足实际的教学内容,为学生打造交流性的平台,让他们通过交流,认知自己,了解他人,并在不断地语文学习中,学会表达个人的看法、与他人相处的方式,推动学生的全面发展。

参考文献:

- [1] 高迎春.小组合作背景下技工院校语文课程资源建设探索与实践[J].中国教学学报(中旬刊),2016(08).
- [2] 柴克浴.小组合作背景下对技工院校语文教学方式的一些思考[J].科学咨询(教育科研),2017(08).
- [3] 李雪.小组合作在技工院校语文教学中的应用研究[J].江西电力职业技术学院学报,2016(04).

新时代背景下高职武术教育实践策略分析

许杉杉

(日照职业技术学院体育部, 山东日照 276800)

摘要:党的十九大提出“身体素质”理念,这一教育理念的提出无疑为高职院校的武术教育提出了更高的要求。体育是高职的基础课程,对于学生身体素质的提升,以及未来发展都至关重要。然而,由于高职院校所培养的主要是技能型人才,所以在实际教学中,部分学生对于基础课程并不重视,这就导致高职武术教学效率低下。基于此,本文着重分析了高职武术教学的现状,并据此提出了可行性策略,以期能够提升新时期高职武术教学水平,为学生未来发展奠定良好的基础。

关键词:新时代背景;高职武术;教育实践;策略分析

武术是中华优秀传统文化的重要组成部分,已经有了几千年的历史。由于武术在我国分支极多,对于学生强身健体、防身等都具有重要作用,所以武术是较早被引入高职教育体系的体育项目。当前,无论是太极、散打等都取得了较好的教学成果。然而,随着套路和散打模式化教学内容应用于高职武术教学后,虽然学生的武术动作越来越规范,但是学生却越来越缺乏武术精神,这无疑严重阻碍了武术教学水平的提升,影响了学生的未来发展。为此,高职体育教师就需要立足新时代,不断对体育教学内容以及教学模式进行改革。

一、新时代高职武术教育的价值

武术是高职体育教育的重要组成部分,其同样承担着立德树人的任务。武术是我国古老的传承,其中蕴含着丰富的民族文化与民族精神,是德育教育的重要题材。故此,改革体育教学模式,提升体育教学水平,对于立德树人的落实具有重要意义。此外,新时代我国所提倡的是素质教育,这就要求教师在教授学生知识的同时,关注学生的心理健康与身体素质。武术不仅能够提升学生的身体素质,还能让学生在体育精神的浸染下,具备健康的心理。因此,武术是传承中华优秀传统文化、促进学生全面发展的重要途径。

二、新时代背景下高职武术教育的困境

(一)重套路轻实战

武术存在的价值并不仅是让学生强身健体,更是为让学生具有自保能力,然而,在实际体育教学中教师并未扩展武术的价值,让学生通过实战掌握武术的攻防性,这就导致学生学习体育的过程变成了只是一遍遍练习武术动作,长此以往,学生不仅容易丧失对武术的兴趣,也会对武术这项国粹产生质疑,认为其根本不具备攻防性,没有流传的那般有价值。这种错误的思想不仅不利于学生继续学习武术,也会影响民族文化的传

承。

(二)重技能轻文化

一直以来,武术教学中都存在重技能轻实践的现象,即在教学过程中,教师仅示范武术动作,让学生不断练习,却忽略了教授学生武术中所蕴含的传承、思想道德品质等。首先,这种教学模式与当前立德树人、课程思政等教育方向等相背离,不利于提升高职人才培养水平。其次,单一的动作练习,很容易使学生产生厌烦感,不利于武术教学的展开。最后,武术的本意并不是让学生无意义地去重复固有的动作,而是让学生领悟到武术动作的本意,并将整套动作铭记于心,通过自己的感悟,对武术动作进行升华,使其更加满足自己的需求。而这种不断重复的教学模式,则使得学生不愿意进入武术世界,从而影响武术的发展与传承。

(三)重教育轻精神

武术之所以能够流传至今,并不仅仅是因为其能够强身健体,提升人们的自保能力,而是因为其中蕴含的武者精神。武者精神包含着忠诚、正义、勇敢、刚毅等,而这些精神主要是通过保家卫国、舍身取义等来体现的。在武术教学中渗透这些精神,不仅有利于学生学习武术技能,也有利于提升学生的思政境界,促使学生成为时代合格接班人。然而,当前大部分武术教师在教学时却并未认识到武术精神的重要性,而是仅教授学生武术动作与武术精神,这样无疑会直接影响武术教学水平的提升以及学生的全面发展。

三、新时期高职武术教学改革途径

(一)丰富教学内容,创新教学模式

武术不仅是强身健体的活动,也是民族精神与民族文化传播的载体,故此,在教学时,教师就需要注重武术动作与内在精神、形体等的相互协调。虽然对于武术这两个字学生都不陌

生,但是大部分学生对于武术的认识却都停留在电视中的炫酷打斗场景中,由于影视剧中的武术靠的是特效加持,所以学生就会对武术产生怀疑态度,认为其并没有实际价值。为改变这种现象,在武术教学中,教师就不能仅停留在武术层面,还应该丰富教学内容,改变学生的思想认知,如此,学生才会真正愿意学习武术。此外,一直以来武术教学都以教师讲学生听、教师演示学生模仿为主,这种模式下,学生也会觉得学习武术过于枯燥,所以,在实际教学中,教师也需要注意创新教学模式。例如:在教学时,教师可以为学生播放我国武术竞赛的真实场景,让学生通过没有特效的打斗场景,去体会武术存在的意义与价值。此外,在课堂教学时,教师也可以为学生讲解武术的传承以及武术的杰出人物,帮助学生更加深入、全面地了解武术。只有不断创新教学模式、丰富教学内容,学生才能真正被武术教学所吸引,从而愿意主动跟随教师学习武术技能、武术精神以及武术知识等内容。

(二) 强化实战教学,把握武术本质

王岗教授提出:“武术套路发展要姓‘武’,要遵循项目本质特点,强化攻防,要去体操化和舞蹈化,为竞技武术套路入奥创造良好的条件。”这就要求武术教师深刻认识到武术的本质,将其中所蕴含的体操以及舞蹈元素去除,如此,武术才能成为一门独立的学科,真正避免与体操以及舞蹈混为一谈。这就要求在武术教学中,教师就不能单纯让学生去无意义地重复武术动作,而是应该着重通过实战培养学生的攻防意识。例如:在武术教学时,教师可以针对武术动作,着重为学生开展实战练习。虽然高职学生已经成年,但是他们对武术了解并不多,在实战时,他们经常会存在不知道应该怎样做的现象,此时教师不仅应该为学生播放视频,还应该为学生解析武术动作,以及如何应用武术发动攻防,如此,学生才能渐渐明白武术的真谛,掌握武术动作要领。此外,在实战教学中,教师也需要注意让学生做好安全防护措施,控制好力道等,以免学生误伤他人。

(三) 坚持文武并重,树立文化自信

只有对民族文化有着强烈的认同感,学生才会主动将民族文化传承下去,中华民族也才能实现伟大复兴。故此,在高职武术教学中,教师就不能停留在武术的教授层面,而是应该着重挖掘武术中所蕴含的教育因素,对学生进行思想层面的教育。如此,学生既能更加重视体育教学,也能了解中华优秀传统文化,从而自觉做好文化传承工作。例如:无论是何种武术,从其被创造出来,到发展至今都经历了漫长的历史。故此,在武术教

学时,教师就应该为学生讲解武术的起源以及武术发展过程中所出现的杰出人物,如此,学生既能明白武术的价值,也能从武术的发展中体会中华传统文化的魅力,从而主动做好文化传承工作,使得中国武术发扬光大。

(四) 培养武术精神,促进全面发展

武术精神是民族气节,也是学生能够在校园乃至未来生活中坚持学习武术的内在动力。故此,在武术教学中,教师就需要着重培养学生的武术精神。经过几千年的传承,我国武术精神并不局限于重信守诺、顽强拼搏等,在新时期,武术精神也包含着为国家大义、以及民族利益舍身取义的精神。随着经济的全球化,我国受外来文化的冲击越来越严重,而大学生思想立场并不坚定,很容易受外来文化的冲击,这就导致部分学生产生了错误的思想价值观。在武术教学中培养学生的武术精神,则可以坚定学生的立场,净化学生的内心,让学生始终将国家以及民族的利益置于首位。此外,在武术教学中,教师也需要着重培养学生尊师重道、乐于助人等品质,如此,既有利于学生全面发展,也有利于学生明白中华的传统美德。故此,在高职体育教学中,培养学生的武术精神,是提升武术教学水平、促进学生全面发展的有效途径。

四、结语

综上所述,新时期对高职武术教学进行改革刻不容缓,为此,武术教师就需要认识到对武术的价值,以及武术教学的现状,并着重从丰富教学内容、强化实战教学、坚持文武并重以及培养武术精神等方面进行教学改革。如此,学生才能真正爱上武术课程,并在学习武术技能的时候,领悟到武术精神,从而提升自身的思政道德水平,成为社会主义与民族文化的合格接班人。

参考文献:

- [1] 李世宏,杨慧馨,翟苏妹.新时代背景下武术教育的发展策略[J].哈尔滨体育学院学报,2020,38(06):25-29.
- [2] 李芬.浅谈新时代背景下武术文化在武术教育中的传承研究[J].当代体育科技,2020,10(30):199-201.
- [3] 高晓明.新时代媒体融合背景下中国武术现代传播的文化反思[A].中国体育科学学会.第十一届全国体育科学大会论文摘要汇编[C].中国体育科学学会:中国体育科学学会,2019:3.

“自学·议论·引导”教学法在初中英语单元教学中的实践研究

史可锋

(兰州市第十中学, 甘肃 兰州 730000)

摘要: 随着素质教育的深入实施, 初中英语教师在教授学生英语基础知识的同时要重视培养学生的英语核心素养。英语教师要不断进行自我教育, 积极学习先进的英语教学法。在初中英语单元教学中, 教师要有效运用“自学·议论·引导”教学法开展英语教学, 加强师生之间、生生之间的交流互动, 引导学生进行自主学习, 帮助学生养成良好的英语学习习惯, 在不断探索中形成学生专属的英语学习模式, 为学生今后的英语学习打好基础。

关键词: “自学·议论·引导”教学法; 初中英语; 单元教学; 实践研究

在初中英语教学中, 英语教师要将良好的英语学习技巧和习惯传递给学生, 以便学生在今后的学习和生活中更好地运用英语知识。在初中英语单元教学中运用“自学·议论·引导”教学法, 可以有效地让学生的英语核心素养提升, 增强学生的创新能力和英语表达能力。

一、“自学·议论·引导”的相关概述

“自学·议论·引导”教学法包括三个基本的教学环节: 自主学习、群体议论和教师引导。自学就是, 在教育中, 教师将主动还给学生, 进而引导学生积极进行自学活动, 包括“接受性自学”“生成性自学”和“创新性自学”三种自学活动; 议论就是, 在学生与学生、教师与学生之间进行的交流讨论, 是一种合作学习的模式; 引导就是, 在教育和学习活动中, 教师运用点拨、解惑、提示等方法对学生的学习活动进行引导的方法。教师要把学习的方法和技巧教给学生, 使学生对学习产生浓厚的动力, 帮助学生在教育教学活动中获得较高的学习效率。

二、“自学·议论·引导”教学法运用于初中英语单元教学中的价值

“自学·议论·引导”教学法运用于初中英语单元教学中, 对于学生的英语学习具有不可替代的价值。基于“自学·议论·引导”视野下, 学生可以独立自主地完成英语任务, 并不断激发自身的学习潜力, 在最短的时间内学到更多的英语知识; 基于“自学·议论·引导”视野下, 学生可以将英语的词、句、段、话题等内容转化为自己的能力, 不断总结和完善自身的英语知识框架结构, 促使自身形成一个完善的英语语言体系, 以便于在今后的学习和生活中能够灵活运用所学过的英语知识; 基于“自学·议论·引导”视野下, 学生可以在英语学习的过程中遇到困难时, 能够积极主动地与教师和同学进行交流互动, 通过教师和同学的帮助及时解决自身难以解决的学习问题, 降低自己学习英语的难度。

三、初中英语单元教学的现状

(一) 教学方法陈旧单一

一些英语老师受应试教育的影响, 在开展单元教学时, 还是经常用一些传统的教学模式, 进行“满堂灌”的填鸭式教学, 一股脑地把该单元中的英语基础知识教给学生。比如, 在学习单词的时候, 就讲单词的意思, 在学习句子的时候, 就翻译句子, 不会把要学的内容组合成一个整体进行教学, 教学效率较差。

(二) 学生兴趣低

在传统的英语课堂上, 很多老师都忽略了学生的主体地位。一般都是围绕教师为中心, 学生就在讲台下听讲, 及时做笔记, 久而久之, 学生动力也会逐渐降低。

四、“自学·议论·引导”教学法运用于初中英语单元教学中的有效策略

(一) 以“自学”为核心, 开展初中英语单元教学

自学的基本涵义是学生在教育教学活动中进行自主学习, 但是“自学·议论·引导”教学法中的“自学”并不是指教师让学生单纯地进行自主学习, 在学生自己学习时, 教师就不管了, 不关注学生的学习成效, 而是指学生要在教师的指引下形成自己的学习内驱力, 设置自己的学习目标并且在教师教授的学习方法的指导下, 积极主动地思考学习的内容, 进而开展自学活动, 在学习过程中慢慢地形成一套自己的方法。学生在“接受性”和“生成性”自主学习的基础上形成“创新性学习”, 在学习过程中获得自主学习能力和学习效率的大幅度提升。在英语单元教学中, 教师不仅仅要将英语的基础知识教给学生, 还要让学生能够主动思考所学的英语知识, 并且在生活和学习中灵活运用英语知识。

在初中英语单元教学中, 教师要以“自学”教学法为核心, 培养学生的英语学科核心素养。在初中英语单元教学中, 英语教师要不断进行自我教育, 紧跟当前形势下我国教育的发展步伐,

更新自身的英语教育理念,优化初中英语单元教学结构,让学生在英语学习的过程中感受到乐趣,促使学生朝着定好的目标去努力、去奋斗。随着素质教育的逐步实施,国家需要更多能够灵活运用所学知识的人才。教师在教授学习英语基础知识的同时要重视将高效的英语学习方法和学习策略教给学生,让学生能够在学习英语知识的过程中形成适合自己的英语学习途径,以便于学生更高效地进行英语学习。例如,在开展人教版九年级英语全一册“I like music that I can dance to”这单元内容的教学活动时,本单元的教学目标是让学生能够掌握本单元的重点词汇(prefer/display/musician/exhibition/dance to/different kinds of music/write one's own music等)和句型,同时以便于让学生能够围绕“I like/prefer……that/which……”学习英语定于从句的运用,并且能够灵活运用定语从句介绍自己的喜恶。在本单元的教学过程中,英语教师可以运用微课,让生动形象的视频去吸引学生的好奇心,进而提高本节课教学质量,形成学习内驱力。在讲述定语从句的句型时,将如何区分不同关系词引导的定语从句的方法和技巧教给学生,如,时间、地点、人物等,以便于学生在自主学习的过程中不至于片面、机械地学习,在“接受性”自主学习的基础上进行“创新性”的自主学习,从真正意义上,提升学生的自主学习能力。

(二)以“议论”为核心,开展初中英语单元教学

素质教育背景下,初中英语教师在进行单元教学时,改变传统的英语教学学习惯,重视学生的主体地位,以“议论”教学法为核心。初中英语单元整体教学是真正培养学生英语学科核心素养的重要路径和实现渠道。在单元教学中,要重视师生之间、生生之间的交流互动,以交流讨论促进学生英语学习知识。如,在“My favorite subject is science”中,是为了让学生能够灵活掌握教材中的重点词汇和句型,在日常生活中能够听懂“自己喜欢的学科”这个话题的听力材料以及运用此话题进行交流互动。在本节课的教学中,英语教师可以先将本单元的重点句型等内容,以微课课件的形式教给学生,运用希沃白板播放微课视频,加深学生的识记印象。然后将教材上的教学内容与学生的生活进行紧密联系,让学生能对本单元的学习产生动力、兴趣,为学生与学生、学生与教师之间的交流互动提供必要的条件,进而以“自己喜欢的学科”为话题引导学生之间进行交流互动。在生生互动的过程中,英语教师要认真观察学生,获取学生在交流过程中反馈的信息,及时帮助学生解决表达中遇到的困难,降低学生学习英语知识的难度。

(三)以“引导”为核心,开展初中英语单元教学

我国的母语是汉语,我们的语言环境也是汉语,因此,在一定程度上,英语学习对于我国的学生而言具有强大的挑战性,很多学生没有英语学习的语言环境,不能很好地理解一些词汇和

句子的运用技巧。初中英语课程又是学生接触系统英语学习的重要阶段,对于学生终身的英语学习和发展十分重要。因此,在初中英语单元教学过程中,英语教师要以“引导”教学法为核心,培养和提升学生的英语学科核心素养。如,在“How often do you exercise?”中,英语老师要注重引导学生自主进行本单元英语知识的学习,但是,让学生自主学习并不是放任不管,而是要积极观察课堂上学生运用本单元的重点短语词汇(ever/once/program/swing/maybe/health/result/although/percent等)和重点句型进行对话的过程,关注学生的发音以及是否规范运用,并且,教师要重视引导学生深入思考这些词汇和句型的运用语境,以促进学生进行有目的的学习,提升学生的学习效率,让学生能够在学习和生活中灵活运用本单元的学习内容。

五、结语

综上所述,现代教育背景下,英语教师在教授学生英语基础知识的同时,应该将学习的方法和技巧教给学生。运用“自学·议论·引导”教学法开展初中英语单元教学,不断为学生树立学习目标,促进学生的英语学习,进而构建高质量课堂。

参考文献:

- [1] 梁萍.浅析自学议论引导教学法在初中英语教学中的应用[J].校园英语,2020(36):195-196.
- [2] 蔡晓.“自学-议论-引导”教学模式在初中英语阅读教学中的应用[J].中学生英语,2019(048):115.
- [3] 张靖文.初中英语阅读教学中自学议论引导教学法实施策略[J].中学生英语,2019(02):60.
- [4] 徐颖.浅谈“自学·议论·引导”教学模式在初中英语教学中的运用[J].中学课程资源,2018(7).
- [5] 王璟.用“自学·议论·引导”教学法打造初中英语高效课堂[J].高考,2020(4):39.
- [6] 罗尚智.为思维的生长而教——谈初中英语教学实践中的“自学·讨论·引导·观察”教学模式[J].学周刊,2017(28).
- [7] 张秀英.初中英语“自学,议论,引导”教学法策略研究[J].读与写(教育教学刊),2019(11).

本文系:兰州市教育科学2021年度课题立项结果阶段成果论文;课题名称:《“自学·议论·引导”教学法在初中英语单元教学中的实践研究》;课题类别:一般自筹课题;课题立项号:LZ[2021]GH541。

趣味教学法在中学体育教学中的实践研究

尹波

(贵州省铜仁市特殊教育学校, 贵州 铜仁 554300)

摘要: 特殊教育学校所针对的受教育主体, 在情绪、语言、视觉、肢体、听觉、智力方面的发展, 存在不同程度的障碍, 所以针对这一群体的体育教学是一个特殊的教育过程, 具有其自身的发展规律和特点。综合以往教学经验, 笔者总结特殊教育的学生在接受体育训练方面所表现的特征, 并提出趣味教学法在中学体育教学中的实施策略。

关键词: 趣味教学法; 中学体育; 教学实践; 策略研究

进入特殊教育学校, 学生渴望在这里获得文化知识与身体素质的提升。作为锻炼学生身体素质的主要途径, 体育教育应关注学生承受能力和参与目的, 开展趣味性教学, 让学生充分感受到体育运动的乐趣。只有在愉快的运动体验中, 学生才能够在体育锻炼中发挥更多主动性。体育教师需要在创新教学模式时, 将学生的身体发展需求放在心上。

一、特殊教育学生身心发展特征

特殊教育的受众是身心发展具有一定残疾或者缺陷的少年儿童, 这些学生在情绪、语言、视觉、肢体、听觉、智力方面存在不同程度的发展障碍, 他们所需要的体育健康教育具有一定的特殊性。也正是因为这些特殊性, 不少人将特殊教育学校视为启智学校、聋人学校、盲人学校。这些学生与普通的学生相比, 在身体与心理健康发展方面完全不同, 体育教师需要理性看待他们的身体缺陷, 为他们设计针对性的教学内容和手方式。体育教师不仅要传播知识与技术、培养学生健康的体魄, 更是需要让学生感受到体育运动的乐趣, 促进学生在感觉视觉、思维方面的协调发展。

(一) 生理缺陷, 导致行为受限

嗅觉、味觉、触觉、视觉器官是人类感知外界事物的主要器官, 特殊教育的受众在这些方面具有不同程度的发展障碍。这些在生理方面的缺陷影响了学生的感知力以及运动范围。比如, 视觉发展障碍的学生, 在空间定向能力方面的能力较差, 在日常生活中他们往往会更多依赖听觉, 用听觉来补偿视觉。但是在运动方面, 这种补偿所起到的作用有限。视觉表现的缺乏, 令学生对事物感知能力受限。在课堂上学生所获得的感性信息不够完整, 他们对事物的认知停留于局部, 在对运动技能和运动项目方面的认知容易产生偏差。

(二) 生理缺陷, 导致心理发展障碍

在生理上的不同, 促使学生普遍存在着被动自卑心理, 他们在体育活动中所表现的意志更加薄弱。对于运动项目, 他们比普通学生更难产生兴趣。进行体育运动时, 他们所面临的困难更大, 这使得身体上的缺陷更加明显地暴露出来, 很容易对体育训练产生排斥心理。在教学目标和教学内容的设计方面, 需要体育教师格外重视体育运动对于学生的参与难度, 既要达到锻炼身体素质的目的, 也要规避由此而产生的身心伤害。

二、趣味教学法在中学体育的实践意义

教师在开展教学活动的时候, 应该要保证学生“学有所成”。趣味性教学更加关注学生情感体验, 将吸引学生参与兴趣作为教学设计的基本原则, 所以学生更加容易跟随教师思路, 克服生理发展方面的缺陷, 参与到体育锻炼中, 体会到体育锻炼所带来的情感乐趣和身体素质的提升, 促使学生更加积极地面对生活。帮助学生克服心理和生理方面的障碍, 更加积极地面对人生, 以更加健康的体魄完成梦想, 正是素质教育对中学体育教学改革的要求之一。

(一) 趣味性教学实施基础

1. 加强师资建设

专业知识储备、丰富实践经验, 是中学体育教师开展趣味性教学的前提。教师作为教学的实施主体, 需要通过参与相关培训来丰富专业知识和教学手段。由于受众的不同, 特殊教育的体育教师需要经过更加系统的专业培训之后才能更好地完成教学工作。学校应为教师提供更多培训、交流、进修机会, 促使其对学生在体育锻炼和身心发展的常见问题进行系统、深入的研究, 从而对教师专业能力进行提升, 令体育教师在开展趣味性教学时能够有更多发挥空间。此外, 交流过程中教师思维碰撞, 能够产生更多有趣的想法, 为中学体育趣味性教学提供更多新思路。

2. 加大教学设施投入

教学设施是开展中学体育趣味性教学的必要工具, 特殊教育学校需要根据学生的生理特点对教学资源进行丰富, 从而为学生开展体育锻炼提供方便。为了弥补学生生理方面的不足, 学校可以为学生购置特殊的运动器材, 以及设计适应学生生理特点的运动场地。学生在运动方面的困难降低, 他们才能够对运动产生兴趣, 反之他们容易因为身体的限制而陷入深层自卑中。

3. 加大政策支持

在教学过程中, 特殊学校的体育教师需要考虑的问题更多, 需要根据学生的实际情况开展教学方法创新, 提升教学质量。相比于普通的孩子, 特殊教育学校的学生所面临的学习和就业困难更大, 需要来自社会各界的更多关爱。明确教育的特殊性和重要性, 政府应完善相关政策法规, 提升特殊教育的公益性, 在

政策方面给予特殊学校更多支持,让更多的学生享受到受教育的权利。同时,对特殊教育的宣传力度还应持续增大,提升社会重视度,促使更多爱心团体和机构参与到对特殊学生的关爱与帮助中,共同为这一特殊群体的成长贡献力量。

(二)趣味性教学实施策略

1. 开发校本课程,丰富感性体验

特殊教育的体育课程建设应关注学生体育能力和体质水平差异,做到区别对待、因材施教。保证每个学生接受体育教育的权利,不应因生理发展障碍而失去运动乐趣。开设校本课程,逐步形成“一校一品”“一校多品”教学模式,有效提升了教学针对性。现代信息技术手段应被应用到课程建设之中,从而开发新的授课模式,不断增强教学吸引力。因材施教的教育理念,要求教师不断创新教学方式,根据受教育主体的不同而进行教学设计优化。特殊学校的学生,在生理方面存在不同的发展障碍,教师可以灵活运用感知法开展教学活动,帮助学生进行感知训练,提升学生的运动能力。在反复的训练中逐渐形成反射,学生的肢体控制能力逐渐增强。笔者为学生设计了比较简单的舞蹈动作,让其慢慢进行模仿。在优美的音乐情境中,学生所获得的感性体验更加丰富,对于舞蹈动作的记忆效率有效提升,慢慢地模仿得有模有样。

2. 适时调整运动量,保证趣味与效果

运动量和运动密度与学生身体状况相匹配才能发挥预期的运动效果。如果运动量过大,会让运动成为学生负担损伤学生身体健康。如果运动量太小,体育运动就失去了增强学生体质的意义,同样达不到教学预期目标。特殊教育的体育教师,需要根据不同学生的身体状况,为其设计不同运动量的训练内容。运动量以学生产生轻度疲劳感为宜。有些学生对于自己的身体缺乏一定的了解,也不善于表达,需要教师对他们付出更多的耐心和信心,随时关注他们是否在运动中产生不适,以免因为学生不能及时反馈而造成运动事故。察觉到学生运动比较吃力时,应让学生暂停训练进行休息,并为学生设计新的运动内容。

3. 增强安全意识,提升趣味性教学安全性

在身体和智力方面的障碍,导致特殊教育学校里的学生在运动中发生危险的概率更大,需要教师增强安全运动意识,使体育运动达到增强学生体质、改善学生肢体功能、恢复学生心理健康效果的同时,保证学生运动安全。体育锻炼对学生的身体和智力都提出挑战,教师稍有考虑不周,就容易导致学生关节和肌肉的损伤。教学实施过程中,体育教师需要把握好每一个运动环节,对各种可预见性的安全威胁进行防范,为学生提供更加安全的运动环境。此外,教师还应加强应急训练,掌握必要的安全事故处理技巧,以便对运动中的突发事件进行处理。针对这一特殊群体,教师可以通过网络搜集更多常见病症和损伤的救济方法,在课前做必要的准备,在课中、课后留心观察学生是否有异常表现,从而做到早发现早处理,最大限度地降低体育运动对学生造成的安全威胁。

4. 运用多媒体技术,降低学习困难

对于特殊教育的学生来讲,他们学习技术性动作的难度更高。当学习难度超越学生承受能力时,也就谈不上运动的趣味性。利用新媒体技术,可以对复杂的技术进行回放和慢动作播放,让学生更加清楚地观察到技术要领,从而连贯地做出运动动作。比如,球类动作是技术含量比较高的一类运动技能,教师可以在课前将相关动作录制成微课,让学生根据自己的需求选择播放模式,更加清楚地观察教师示范。利用这种学习形式,学生可以随时根据自己的需求来对学习进度进行调整,相比于直接的教师示范,学生进行观察和模仿更加便捷。同时,教师还可以为学生配以音乐,提升微课视频的趣味性。乐曲可以选择学生平时喜欢的流行音乐。

5. 家校联动,提升家庭作业效果

取得家庭的支持,让学生在家庭环境中感受到体育运动的乐趣,是趣味性教学重要组成部分。设计作业时,教师必须要秉承目的与趣味性兼顾的原则,利用家庭作业的内容,更加贴合学生的身心发展需求。

以投掷训练为例,这一训练项目是中小学体育课程的重要组成部分,对学生的上下肢运动协调性起到锻炼作用。学生身体方面的缺陷,令他们参与这项运动的危险性提高,需要教师对组织方式进行变化。针对学生的身体发展情况,笔者将投掷训练项目定为投沙包,让学生与家长一起在玩耍中获得体育锻炼。将投沙包活动作为家庭作业,学生从中感受到更大运动乐趣。首先,这种运动对于人数的限制比较小,3~5人都可以玩,对于现代家庭来说刚刚好。首先,沙包是笔者带领学生所制作的小手工作品。相比于直接到市场上去购买,这种直接参与制作所获得的彩色沙包,对于学生来说更加珍贵。学生在制作过程中获得了实践的乐趣,在运动过程中获得了成就感。其次,有的学生家长可能常年工作在外,难以参与团体游戏活动,这种对人数限制更小的运动项目更加适合家庭活动。最后,相比于传统的投掷项目,柔軟的沙包安全性更高,打消了家长对运动的安全顾虑。在体育训练中,家长表现得更为配合,有效地提升了体育家庭作业的效果。

三、结语

通过上面的分析,我们可以发现趣味教学法在中学体育教学中的应用实现了以人为本、以生为本的理念。促使游戏教学切实在初中体育教学中发挥作用的关键之处,还在于教师真正让学生认识到体育学习的重要性,在体育教学方法方面进行创新,激发起学生参与体育教学活动的欲望,帮助学生从被动地接受知识向着主动地渴求知识进行转变,更加充分地发挥学生在体育锻炼中的主体作用。

参考文献:

- [1] 封雷. 探讨趣味教学法在初中体育教学中的运用 [J]. 情感读本, 2020, 4 (05): 31.
- [2] 李红. 浅析趣味教学法在中学体育田径教学中的应用途径 [J]. 天天爱科学 (教育前沿), 2020, 11 (20).

案例教学在地理课堂的应用——华北地区的水资源问题

侯洁颖

(衡水中学, 河北 衡水 053000)

摘要: 在地理课程教学中实施案例教学的关键在于地理情境描述、问题创设, 成功的案例设计有助于学生加强对问题解决的理解以及事物发展规律的总结。因为案例教学注重对学生表达、归纳、理解、分析、观察能力的培养, 所以需要教师在设计案例时充分考虑学生感性体验, 以引导学生从地理的视角去理解生活问题。教师教学实施过程中应避免让学生对知识进行机械记忆, 而是要引导学生自主学习, 主动发现规律总结规律, 从而培养和提升学生的地理核心素养。

关键词: 案例教学; 高中地理

本文以地理课程中华北地区为案例, 讲解水资源问题产生的原因和防治措施, 旨在探索典型案例在地理课堂中对提升学生学科素养的作用。

一、内容解读

本节课是高中《地理》(湘教版选择性必修3)第二章《自然资源与国家安全》第二节“水资源与国家安全”, 新课标要求学生通过学习这部分内容理解我国水资源概况及其污染严峻性, 并能够结合资料对其进行分析。在资料的选取上以学生最熟悉的华北地区为情境, 探究水资源短缺原因与防治措施。

二、教学目标

1. 通过资料总结华北地区的地理特征, 提升区域认知能力。
2. 小组合作探究分析华北水资源短缺的原因, 提升综合思维。
3. 通过具体案例, 了解水资源短缺的危害, 列举防治措施。
4. 激发学生对家乡的热爱之情, 培养学生对家乡发展、民族复兴的责任感, 引导其志存高远。

三、教学重难点

教学重点:

1. 分析华北水资源短缺的原因;
2. 有针对性地提出防治措施;

教学难点:

对华北水资源短缺的原因进行分析。

四、教学方法

1. 教法: 情境演示法、讲授法;
2. 学法: 合作学习法、自主探究法。

五、教学过程

环节一: 华北地区区域认知

【导入】: 如图一以华北美丽风光图片导入新课, 华北是一个风水宝地, 为什么现在却面临着吃水难、用水难的问题呢?



图一 华北美丽风光

【设计意图】激发学生探求兴趣, 导入新课第一部分。

【情境创设】华北地区水资源短缺的现状自然环境特征:

1. 范围: 华北平原又称为黄淮海平原, 位于太行山、淮河、燕山之间, 地跨鲁、豫、苏、冀、皖、京、津五省二市, 濒临黄海和渤海。
2. 地形: 东部地势低平、岗洼相间; 西部为缓斜平原; 中部为冲积低平原。
3. 河流水文: 水量较小, 径流量季节变化大。
4. 气候: 温带季风气候, 大陆性强。
5. 资源: 能源资源丰富, 水资源短缺
6. 人文环境特征:

(1) 农业: 主要粮食作物、经济作物, 多中低产田, 商品率较低。

(2) 工业: 京津唐工业区, 主要工业部门为重工业。

(3) 人口城市: 人口密集, 大城市以北京为中心发展。

【活动开展】

结合华北地区地图自主学习学案第一部分, 明确区域自然环境和人文环境。

【设计意图】由感性认识到理性总结的升华, 培养学生自主解决问题的意识, 为有针对性解决问题奠定基础。

【小结】

自然环境: 地形平坦、四季分明、河湖秀美、资源丰富。

人文环境: 农业悠久、工业发达、人口众多、城市密集。

环节二: 华北水资源短缺的原因及危害

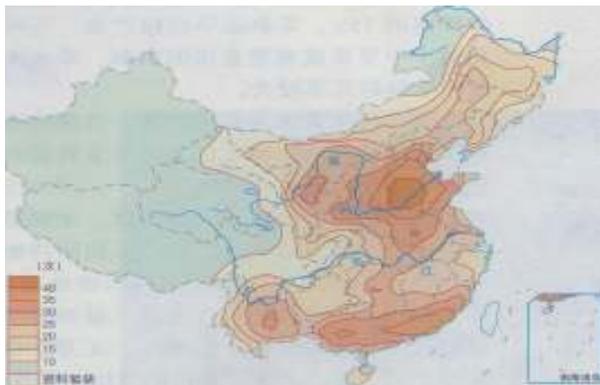
【导入】新闻: 入夏以来, 干旱少雨, 又正值农田集中灌溉和麦收秋播, 大量用水导致衡水地下水水位急剧下降。“水”成了衡水市民所关注的焦点。衡水市自来水公司所属的多眼深井产水量持续下降, 甚至出现零产水现象。统计表明, 该公司现日产水量与月初相比下降了40%左右。为了解决用水问题, 水厂被迫降低供水, 随之供水网管压力下降。自6月13日起, 衡水市区部分老旧小区普遍出现三楼上无水现象。如图二、图三所示。

【情境创设】一组河北省的数据。

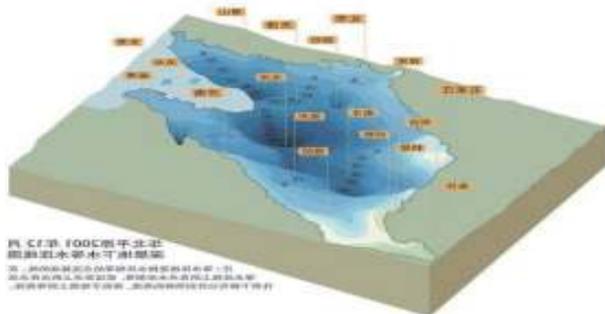
河北省人均水资源307立方米, 而国际公认的极度缺水标准是500立方米; 565万人饮水安全问题未解决; 年均超采量高达50亿立方米; 与上世纪50年代相比, 湿地面积减少了70%以上。

至今, 华北平原已经成为世界上最大的“漏斗区”。其中一个漏斗面积8800多平方公里, 是北京市面积的12倍之大, 这是华北最大的漏斗。华北平原地面沉降所造成的累计损失达3328.28亿元。截至2005年, 天津塘沽最大沉降量已经达到3.1米, 沧州

沉降中心的沉降量也达到了 2457 米。



图二 “缺水干旱”的图片



图三 “华北地下水漏斗区”示意图

【活动开展】读图和数据讨论：水资源短缺产生的原因？危害？

【学生回答】

1. 原因：气候变暖，厄尔尼诺，水源空间分布不均，春季升温快多大风，农业灌溉、工业用水利用率低、浪费严重，水体污染，过度开采。

2. 危害：地下水位下降，表面径流减少，大面积出现漏斗区，地面出现沉降，农业减产，人畜饮水困难，森林火灾，环境恶化，社会不稳定。

【教师点拨】原因类要从自然和社会经济两个方面分析回答，请大家把这些关键词分类整理；危害要从对生态、经济、社会三方面作答。

【设计意图】图片展示和第一篇章形成强烈对比，体现问题的严重性和紧迫性，引起学生的共鸣，加深学生解决问题的内在心理需求。借助小组讨论，培养学生合作、表达、互动能力，帮助学生学会独立解决问题和合作意识。激发学生对地理知识的学习主动性，培养学生创新精神和实践意识。结合第一环节总结出的区域自然和人文特征，进一步理解问题产生的原因，突破学习难点，提升综合思维的能力。进一步提高学生分析解决问题能力，激发爱家爱国热情，提升人地协调思想。

【小结】

1. 自然原因：全球气候异常，华北水源空间分布不均，春季升温快多大风。

2. 人为原因：春小麦灌溉、工业用水利用率低、浪费严重，水体污染、过度开采，节水意识不足。

3. 危害：地下水位下降，表面径流减少，大面积出现漏斗区，

地面出现沉降，农业减产，人畜饮水困难，森林火灾，环境恶化，社会不稳定。

环节三：水资源短缺防治措施

【情境创设】河北卫视播出的农业节水的新闻视频。

【活动设置】将学生分成四个小组，分别代表四组不同人群：政府官员，企业家、农场主，专家学者，普通民众。从不同视角探究不同措施。

【学生回答】

1. 政府官员：健全制度，提高全民素质。
2. 企业家、农场主：节水农业、循环利用。
3. 专家学者：南水北调、人工增雨。
4. 普通民众：节约用水。

【教师点拨】水资源问题的防治措施需要大家共同行动。

【情境创设】

在非洲萨赫勒地区曾经发生世界现代史上的最严重旱灾。该旱灾自 20 世纪 60 年代末持续到 80 年代末，时间区间长达 20 年。区间内，又以 1972 - 1975 年、1982 - 1983 年两个小区间干旱程度最为严重。该次旱灾所造成的灾情令人触目惊心。常年水面面积保持在 25000 平方千米的乍得湖，也因此次干旱导致水面面积缩小一半。在其他地方，河流断流、地下水源枯竭现象十分常见。由于缺水，牲畜大量死亡，仅牲畜一项，就造成埃塞俄比亚巨大经济损失。到 20 世纪 70 年代初，其牲畜量损失了 9 成以上。此外，缺水还导致很多地方的粮食颗粒无收，整个埃塞俄比亚都陷入疾病和饥饿，因此而死亡的人数高达几十万。

【情感升华】做一个胸怀世界的少年：给出世界上深受水源短缺危害的其他地区，让学生充分认识到探究区域可持续发展的重要性和必要性。培养学生危机意识，启发从我做起、从点滴做起爱护水资源。

【设计意图】在合作中实现本节第二个重点学习目标，增强爱国爱家热情，明确区域可持续发展探究的真正意义，提升学生地理素养。

六、结语

使用案例教学有利于鼓励学生勤于探究、主动学习，发现规律总结规律。本节的课堂设计，以华北地区水资源短缺为案例，主要采用自主合作探究的方法，探究自然和人类活动对地理环境的影响，实现区域可持续发展。通过设置情境和分角色讨论两个主要环节突破难点、掌握重点。在情感升华环节中注重问题的探究，培养学生的社会责任感，进一步激发其热爱家乡的情感。课堂设计符合新课程理念，以及这一学段学生的思维发展特点，利于学生的发展，进一步提升学生的地理学科素养。

参考文献：

[1] 乔建军. 新课程理念下高中地理案例教学的探讨 [J]. 环球人文地理, 2014 (22): 156-157.

[2] 张利平, 朱存稳, 夏军. 华北地区降水变化的多时间尺度分析 [J]. 干旱区地理, 2004, 27 (004): 548-552.

以化学学科核心素养立意的化学课堂的构建

——以《水的组成为例》

高 伟

(南京市扬子第一中学, 江苏 南京 210048)

摘要:《普通高中化学课程标准(2017年版)》中凝练出了包含“宏观辨识与微观探析”“变化观念与平衡思想”“证据推理与模型认知”“科学探究与创新意识”“科学态度与社会责任”等五个要素的化学学科核心素养,从确立基于化学学科核心素养的教学与评价目标、确立教学与评价路线图和确定学习任务与评价思路三个角度构建起以化学学科核心素养立意的化学课堂。

关键词:化学学科核心素养;化学课堂

随着新时期教育工作的不断演变发展,核心素养理念逐渐成为新时期教学活动的的主流思想和观念。新时期的化学教学工作的开展,应当树立一种全新的思维与观念,侧重学生解决问题能力的提升,放弃以往的灌输式教学模式,帮助学生养成良好的学习品质,最终成为综合素质高的人才。针对核心素养理念的贯彻,高中阶段的化学教学工作必须要突出宏观辨识与微观探析、变化观念与平衡思想、证据推理与模型认知、科学探究与创新意识、科学态度与社会责任这五个层面的教育和引导,培养学生的化学学习品质。如何打造新颖的化学课堂,从而真正地将核心素养理念渗透到化学教育当中,使我们的课堂真正实现由学生被动学习走向主动学习,由单一学习走向多样化学习,培养学科育人的关键能力、必备品格与价值理念,成为教师需要考虑的重要问题。本文将“水的组成”这节课新授课的设计为例来谈一下今后化学课堂的构建路径。

一、明确化学核心素养理念的指导地位,彰显新评价模式

任何事情的开展都需要设置一定的目标,没有突出的目标就无法合理开展相关工作。而教学目标的制订,应该在综合考虑化学学科核心素养、化学课程标准、教材内容、学业质量要求、学

生的已有经验(知识、素养基础及认知特点)和学校的教学资源实际的基础上科学规划化学课堂的重点内容和方向,从而引导学生通过问题解决等相关学习活动,建立起系统化的知识网络和结构化的认识思路,从而发展自身的化学学科核心素养。基于此我们确定了本节课的教学与评价目标:

(一)通过[2.2-K1-1],可以明显看出水的组成成分,经过微观和宏观两重解析,从而强化学生思维能力。

(二)通过[2.2-P1-3]运用电解水实验的方法来获取信息,从而推断出水是由氢氧元素组成的。之后再验证反推,从而得出科学结论。

(三)通过[1.2-P-2],我们可以对实验进行分析,选择恰当的实验器材和次序,确定关键因素并加以控制和[1.2-P-4]按照一定程序、步骤完成探究活动,落实“科学探究与创新意识”。

二、确立教学与评价路线图。

化学学科核心素养的落实,必须以评价为载体,制订出基于核心素养原教学与评价路线图,并就教学与评价的任务设计出系统的流程,以实现解决教与学的对接,将课标内容、教科书内容转化为教学内容。

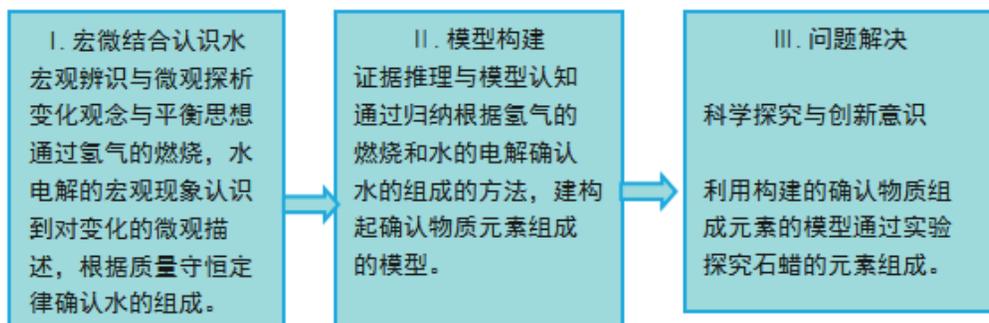


图1 教学与评价的路线图

三、确定学习任务与评价思路

确定学习任务与评价思路时,必须要对课程主干进行分析和模拟,找到其主要板块,每一个大问题就是一个板块。板块的设计应包含内容(Content)、活动(Activity)、情境(Situation)、评价(Evaluation)、策略(Strategy)和目标(Target)。然后将板块内涉及的化学内容进行任务化设计。本节课的板块就是“认识水的组成”,可将该内容设计成如下三个教学任务。

(一)宏微结合认识水的组成

【教学任务1】通过氢气的燃烧和水的电解认识结合质量守恒定律认识水的组成。

【评价任务1】

1. [2.2-K1-1]认识水的组成。

2. [2.2-P1-3]运用电解水实验的方法来获取信息,从而推断出水是由氢氧元素组成的。

【素养功能定位 1】

1. “宏观辨识与微观探析”
2. “变化观念与平衡思想”

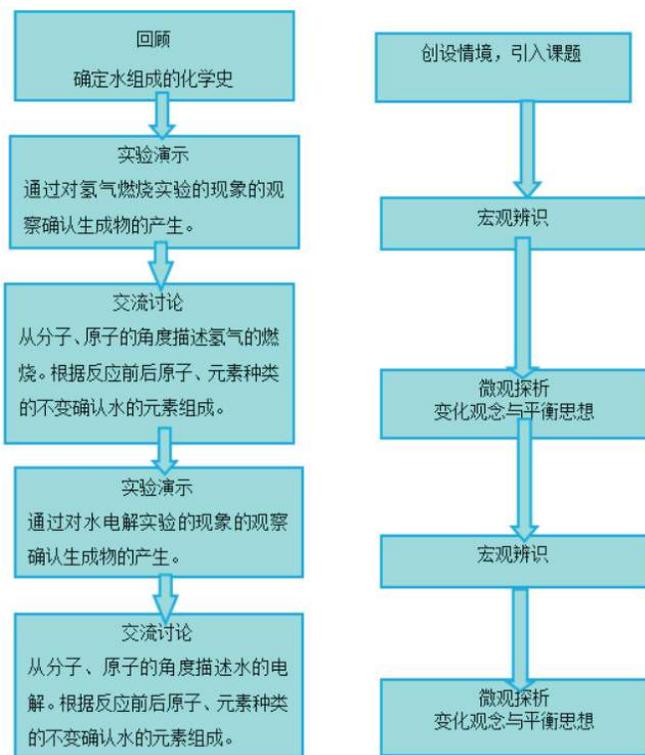


图 2 学习任务 1 教学流程图

(二) 模型构建

【教学任务 2】通过对根据氢气燃烧与水电解确认水的元素组成的方法的归纳建构起确认物质元素组成的模型。

【评价任务 2】

[2.2-P1-3] 运用氢气燃烧实验和电解水实验的方法来获取信息, 从而推断出水是由氢氧元素组成的。并由此归纳出推断物质元素组成方法的模型。

【素养功能定位 2】

证据推理与模型认知

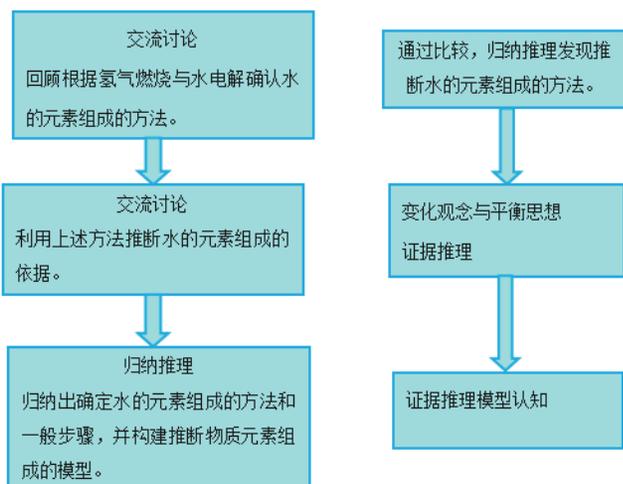


图 3 学习任务 2 教学流程图

(三) 生态文明来看水

【教学任务 3】通过构建的推断物质元素组成的模型通过实验探究石蜡的元素组成。

【评价任务 3】

1. [1.2-P-2] 列出实验方案, 选择适当的仪器或资源, 确定关键因素并加以控制
2. [1.2-P-4] 按照一定程序、步骤完成探究活动。

【素养功能定位 3】

1. 证据推理与模型认知。
2. 科学探究与创新意识。

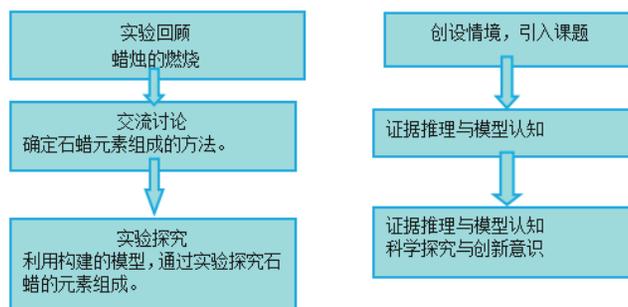


图 4 学习任务 3 教学流程图

四、结语

“水的组成”这节课的设计, 从教学与评价目标的制定, 教学与评价路线图的确定以及学习任务与评价思路的确定都是依托化学核心素养理念的本质要求而设定的, 对于新时期的教学任务的完成具有明确的指向作用。本节课的设置充分体现了落实以“素养为本”的教学理念, 也只有这样才能真正地关注学生的全面发展, 实现核心知识、关键能力、必备品格及价值观念等多维度的整合。

参考文献:

[1] 杨剑春等著. 基于学科核心素养的教学评价引领[M]. 南京: 南京师范大学出版社, 2019.
 [2] 杨剑春. 课程标准的教学解析和实施建议[M]. 南京: 江苏教育出版社, 2012.

柴胡的现代药理作用研究进展

卢 瑜

(湖南科技学院, 湖南 永州 425000)

摘要: 柴胡作为一种传统中药, 有着多种药理作用, 被广泛应用于免疫调节、抗炎、抗肿瘤以及降血脂等多个方面。本文结合这些年柴胡现代药理作用方面的研究进展进行了详细分析, 以期能够为相关人员提供一些借鉴参考, 共同为柴胡资源的现代化利用与开发贡献力量。

关键词: 柴胡; 现代药理作用; 研究进展

在我国, 柴胡有着悠久的运用历史。它的用药部位主要是南北柴胡的干燥根, 在退热、升阳、疏肝等方面有着突出的功效。当前, 诸多药理实践证明, 它在调节和提高免疫力、抑制炎症、阻碍肿瘤生长以及推动血脂降低等方面的药理作用极为突出。在新时期, 结合相关研究进展, 积极探讨柴胡的药理作用, 对于这一古老中药的现代化运用有着非常积极的意义。

一、免疫调节方面的研究

实验证明, 不管是对于南柴胡来说, 还是对于北柴胡来说, 它们的提取成分(乙醇、氢氧化钡、水、50%乙醇等)在调节小鼠白细胞介素-2、淋巴细胞增殖以及肿瘤坏死因子等分泌水平方面有着良好的调节和增强作用。对于柴胡来说, 其主要通过柴胡多糖来对机体的免疫力来进行调节。相关实验中, 小鼠虽然受到辐射损伤, 但在柴胡多糖的影响下, 它的免疫力也得到了非常显著的提升。与此同时, 柴胡皂苷在免疫调节方面也有着突出的功效, 一方面能够让小鼠脾脏重量、胸腺重量、B细胞活性、T细胞活性以及白细胞介素-2等方面的分泌水平得到有效增加, 另一方面还能提高小鼠血浆中的IgG以及IgA(主要是柴胡皂苷SSD)。由此可见, 柴胡在免疫调节方面的药理作用是非常突出的。

二、抗炎方面的研究

柴胡能够抑制NF- κ B信号通路, 进而实现抗炎的目的。实验证明, 柴胡皂苷SSA能够有效逆转LPS诱导急性肺损伤小鼠的中性粒细胞浸润、间质性水肿以及肺泡壁厚度等症状。与此同时, 可以通过剂量依赖性的方法来实现MPO活性以及W/D比值的降低, 进一步减轻对象的肺水肿情况, 让IL-1 β 以及TNF- α 等眼形细胞因子水平降低, 减轻I κ B α 以及NF- κ B-P65的磷酸化, 让Casase-1、ASC以及NLRP3的表达降低。这也说明了SSA能够对NLRP3以及NF- κ B信号传导路径进行抑制, 从而实现抗炎反应的目的。

三、抗肿瘤方面的研究

在柴胡当中, 柴胡皂苷有着一定的抗肿瘤细胞分子黏附, 可以对肿瘤细胞的蛋白质代谢以及S期的DNA合成形成有效干扰, 从而起到诱导癌细胞凋亡以及抑制癌细胞增殖的目的。在相关实验中, 在柴胡提取物的影响下, 肝癌SMMC7721细胞线粒体自身的代谢活性以及增殖程度都得到了不同程度的遏制。尤其是在小

鼠Stso实体肿瘤方面, 这些提取物有着非常好的抗击和抑制作用。如今, 国内外的相关研究者对小柴胡汤单味药以及复方药抗肿瘤方面展开了诸多研究, 其结果都表明了这一药方在防治以及抗肿瘤方面的巨大作用。如张丰华等人, 在小湖塘实验中, 联合20Gy来照射荷瘤小鼠, 获得了高达67%的抗癌率。与此同时, 通过光镜观察, 小鼠出血、癌肿瘤坏死、毛细血管增设、炎症细胞浸润以及癌细胞蜕变等都得到了较大程度的改善。在此基础上, 他们通过对VEGF以及MVD的检测得出, 小柴胡汤3各剂量组在抑制VEGF方面有着极强的作用。汐田刚史对8-OHdG(8-羟基-脱氧鸟苷)进行了测定, 推算出了相关的癌变可能性。在此过程中, 他运用了小柴胡汤, 并得出了这一药方有着剂量依赖性清楚·OH的良好作用。实验中, 通过给大鼠注入小柴胡汤, 检测出8-OHdG会随之变少, 这也说明, 小柴胡汤能够对癌变产生较强的抑制作用。由此可见, 在抗肿瘤方面, 柴胡的药理作用是非常显著的, 值得我们去进一步研究和挖掘。

四、降血脂方面的研究

如今, 我国人口正逐步向着老龄化方向发展。在此背景下, 动脉粥样硬化等多种心血管疾病成为了中老年人口健康的巨大威胁因素。如何降低中老年人口的血脂, 防止他们出现动脉粥样硬化等类型的心血管疾病, 保证他们的健康, 也成为了医药界一个重要的社会性话题。而实验证明, 柴胡在遏制高脂血症方面有着极强的药理作用。在小鼠实验当中, 柴胡在降低甘油三酯、低密度脂蛋白以及血清总胆固醇等方面展现出了巨大作用, 能够有效降低小鼠实验性高脂血症的发生率。由此可见, 柴胡在降血脂方面的药理作用较为突出, 能够进一步改善中老年人口的身体机能。

五、解热方面的研究

对于柴胡而言, 它有着味苦而微辛的味觉特征, 在解热方面有着良好的功效。在《本草纲目》当中曾对柴胡这样描述“引清气退热必用之药”。此外, 通过大量的医学研究, 以及相应实验, 我们发现, 胡柴之所以发挥解热作用的原因是它含有柴胡挥发油。与此同时, 我们在现阶段的临床实验中, 发现: 常见的内毒素早期的表现效果为实热。胡柴可以在一定程度上抑制实热。为了验证胡柴的这种特点, 相关医学从业者运用大量的实验, 即以小白鼠为实验对象, 对其注入胡柴挥发油以及皂苷等, 并通过观察发现

胡柴可以有效降低发热生命体的身体温度。胡柴之所以出现这种药效是因为胡柴具有抑制病原体或是杀灭病原体的作用。这些病原体常见的疾病有急性肝炎、回归热、疟疾等，这些病症在临床上的表现为生命体体温的忽冷忽热；生命体具有胸肋苦满等症状。值得补充的是，胡柴可以在从某些方面降低小白鼠的体温升高。比如，从业人员通过向小白鼠中注入柴胡静脉乳剂，并通过观察小白鼠的扭体反应次数，并观察小白鼠身上的热板试验痛阈值等方面得出。此外，随着临床的普遍应用，我们发现胡柴不仅可以应用在妇女身上，而且还能运用在儿童身上，主要用于身体外部受冷，或是受热引起的体温升高，且胡柴具有退热平稳的优势。

六、保肝方面的研究

中医是我国医学的国粹。通过阅读相关的医学典籍，以及进行相应的临床治疗，我们发现胡柴可以在一定程度上，对消化系统以及神经系统方面的病变产生良好的调理作用。这些疾病在实际的生活中，通常表现为食欲不振、心烦易怒等。通过大量的实验，并进行相应胡柴药用成分的提取，我们发现胡柴中的皂苷可以起到乙酰胆碱的作用。乙酰胆碱可以被水解。这种物质对人的神经系统具有一定的调节作用，对于消化系统也具有一定程度的理疗作用。除此之外，通过大量的研究表明，胡柴具有一定的调理肝郁的作用。胡柴具有该种作用的原因在于：胡柴中含有抑制细胞在此生长的HBeAg。这种物质是Chiang LC不断传染的病体。此外，我们发现：胡柴可以有效抑制DNA的复制，达到控制单个病菌再次复制的目的。之所以有这种结果，是因为胡柴中的皂苷可以在很大程度上，降低肝纤维化出现的概率。在现代医学中，医学工作中常常通过向小白鼠中注入复方小柴胡汤，更好抑制小白鼠中的肝纤维化进一步恶性发展。与此同时，医学工作中通过大量的实验发现：ss-D可以降低相应酶的活性，但是这种物质具有一定的抗药性和依赖性。胡柴中也具有此种特性。

在具体的药物使用方面，我们了解胡柴具有以下特性：特性一，胡柴中的皂苷可以增强细胞的活性，比如NK细胞。特性二，胡柴中的干燥还可以降低某些酶的还原性，降低某些药物的抗药性。胡柴在临床试验中具有降低辅酶细胞色素C的还原性作用。特性三，胡柴皂苷可以对肾上腺素中的皮质系统进行刺激，让此系统分泌更多的激素，达到控制皮质系统的目的。

七、保护肾脏方面的研究

临床实验发现胡柴可以很好地保护肾脏，并通过抑制多种反应的方式达到此种目的，即胡柴可以抑制纤维化反应，以及氧化应激反应等，达到保护肾脏的目的。

在具体的实验操作中，医疗从业者通过向腹膜内注入卡非佐米，起到“药引子”的作用，即诱导白化大鼠中的神病毒模型。在此次实验中发现：芦丁呈剂量可以充分发挥吱声的依赖性，并引起白细胞、红细胞，以及血红蛋白等多种物质的数量下降，也能组织相关药物元素的表达，比如IL-17蛋白表达，降低尿素氮、血肌酐等，并通过一系列的反映，达到改善、保护小白鼠肾脏方

面的作用，尤其是可以改善小白鼠的肾小管方面的结构，抑制肾小管关键性部位的病变。此外，该实验也同样证明芦丁可以保护肝脏，避免肾毒对肝脏产生的不良影响，发挥消炎的作用，也能在一定程度上抑制肝脏细胞中的死亡状况。

此外，为了进一步证明胡柴具有保护肝脏方面的作用，相关医学从业者进行了如下的实验：选取雄性小白鼠，并用链脲佐菌素，诱导糖尿病小白鼠模型，并将这种实验反应与模型组织进行对比，我们发现胡柴中的多糖成分可以降低小白鼠体内的糖尿病血糖，并在一定程度上减轻肾肿胀的现象，也能降低尿蛋白，以及相应化学元素中的量，消除肾小球肥大、萎缩等相应的病症。此外，此项实验发现，胡柴中的多糖成分可以组织神经纤维化，即组织肾小管部分空泡化等，降低肾组织中关键要素的表达，达到保护肾组织，减少肾组织的炎症的作用。

八、其他方面的研究

通过实验以及临床研究，我们发现胡柴可以在一定程度上，减少肥胖症发生的概率，也能抑制身体的衰老，还能在一定程度上抵制老年痴呆。之所以出现这种状况，是因为胡柴中的皂苷可以通过调节神经，抑制神经递质的产生，并改变相应细胞的通路，比如细胞凋亡的通路，最终达到抑制老年痴呆发生的状况。在抗衰老方面，胡柴中的多糖不仅可以调节生命体细胞的生命周期，而且还可以降低氧化应激反应的可能性，并抑制相应细胞因子的表达，达到抗击衰老的目的。在降低肥胖方面，胡柴中的皂苷作用较为明显。

柴胡作为一种常用的中药，有着极为悠久的药用历史。结合相关研究发现，它在免疫调节、抗炎、抗肿瘤以及降血脂方面有着良好的药理作用。目前，关于其药理作用方面的研究虽然已经有了较为可观的成果，但依然有待更多人士进行更进一步的研究。在新时期，随着药理以及医药化工技术的不断发展，相信柴胡会展现出更多的药理作用，给人们的健康生活提供更多新药支持。

参考文献：

- [1] 刘晓斌, 高燕, 刘永仙, 符兆英, 白慧卿. 北柴胡提取组分对小鼠淋巴细胞活性的影响[J]. 细胞与分子免疫学杂志, 2002(06): 600-601.
- [2] Du Zhi-An, Sun Mei-Na, Hu Zhan-Sheng. Saikosaponin a Ameliorates LPS-Induced Acute Lung Injury in Mice.[J]. Inflammation, 2018, 41(1).
- [3] 侯飞, 杨志贤, 李浩宇, 刘超, 邓智勇. 小柴胡汤治疗肿瘤的研究进展[J]. 中医药导报, 2019, 25(20): 119-121.
- [4] 邵淑丽, 徐兴军, 马德滨, 薛春梅, 付静. 柴胡、姜黄对小白鼠实验性高脂血症的预防作用[J]. 中医药学报, 2002(04): 59-60.

乡土资源在农村幼儿园区域活动开展中的应用实践

朱倩月

(江苏省盐城市大丰区大桥镇中心幼儿园, 江苏 盐城 224131)

摘要: 随着社会经济与信息技术的蓬勃发展, 各个阶段的教学方式变得更具多样化和信息化, 其中为提升幼儿文化素养、教授幼儿基础技能, 幼儿园幼师需要不断地探索新颖、有趣的教学方式, 来开展丰富多彩的教学活动。由于深受各种现实因素的制约与影响, 农村幼儿园教学活动的开展仍面临一定的教学困境, 基于此, 幼师应积极探索优化幼儿园教学效果的有效途径, 从而构建完善、新颖的教学模式, 以此来培育幼儿的创新意识、联想意识、探究意识等其他优良品质, 进而有效推动素质教学。在课程改革不断深化的背景下, “乡土资源”“区域活动”等概念被频繁提及, 而在幼儿园教学中利用乡土资源构建区域教学模式得到广大幼师的认可与青睐。

关键词: 乡土资源; 农村幼儿园; 区域活动; 运用实践

随着新课改进程的不断推进, 农村幼儿园幼师应在遵循幼儿认知水平、发展规律的基础上开展区域活动, 以此来拓展幼儿思维、丰富他们认知, 并使得他们在区域活动中感知自由、感悟平等, 从而为后续学习与发展奠定基础。特别是处于农村地区的幼儿园, 幼师可以充分发挥乡土资源的有效性来构建新颖有趣的教学活动, 创设出立体化的育人环境, 进而实现激趣教学, 促进启蒙教育的顺利开展。本文笔者结合实践教学经验和调查研究对农村幼儿园区域活动进行研究分析, 调查大丰区现阶段农村幼儿园区域活动的实践开展现状, 分析农村幼儿园中创设区域活动的优势, 探索乡土资源在农村幼儿园区域活动开展中的应用, 最终提出农村幼儿园利用乡土资源开展区域活动的有效策略。

一、现阶段农村幼儿园区域活动的实践开展现状

现阶段由于受到各种现实因素的制约与影响, 很多农村幼儿园在开展区域实践教学的过程中并未充分利用生活、生产资料, 即便将其纳入到教学中也只是浅显地应用, 并未发挥其有效性。其中幼师普遍认为生活、生产材料的运用途径比较狭窄, 很难在各式各样的材料中筛选出与教学内容相适应的教学素材, 因此, 各个幼儿园幼师更倾向于购买成型的教学素材与游戏玩具, 以此来拓展幼儿思维、锻炼幼儿脑力, 在户外借助乡土资源开展教学多是在玩闹中消磨时间, 并不能有效提升幼儿教学质量。另外幼儿很难凭借一己之力来操作这些乡土资源, 一般都是在幼师的监督指导下完成的, 导致幼儿对幼师的依赖程度较高。这样的区域教学现状背景下, 幼师需要在保证幼儿户外安全的基础上探索出能够优化教学效果的区域教学方式, 并采用新颖有效的方式来最大限度地发挥乡土资源的有效性与工具性, 以此来满足幼儿在学习中的各方需求。

二、农村幼儿园中创设区域活动的优势分析

其一, 能够增强幼儿的自信心。幼儿园教师可以鼓励幼儿在日常生活中搜集丰富的乡土材料, 比如泥沙、树枝、贝壳、吸管等, 并在区域教学活动中引导幼儿将以上搜集到的材料进行整合

和再创造, 创作成独特、别致的事物, 以此幼师应积极夸奖他们, 进而让他们在此活动中获得满足感和自豪感, 增强其自信。其二, 能够锻炼幼儿的合作能力。幼师可以将幼儿划分成合作小组, 并鼓励他们分享自己搜集到生活素材, 并协同商定要创造的形象, 比如共同用稻草、树枝、铁丝等材料粘贴成人物形象, 并且在区域活动结束之际, 幼师还需鼓励小组成员共同整理、收拾材料。其三, 能够激发幼儿的环保意识。其中绝大多数的资源材料来自于大自然的馈赠, 幼儿在搜集乡土材料的过程中能够充分感知大自然的奥秘, 探索大自然的规律, 最终了解自然规律, 形成环保意识。另外幼师还应鼓励幼儿二次利用废弃物, 比如用废弃的瓶罐制作成笔筒、垃圾筐等, 让他们在此过程中感知变废为宝的乐趣。其四, 能够培育幼儿的创造能力。形式多样、种类繁多的乡土资源能够有效增强区域活动的新颖度和丰富性, 以此来启发幼儿智慧、激发幼儿灵感、提升幼儿实践操作能力、创造能力, 于此同时还能激发幼儿热爱家乡、热爱自然的情感。结合综合分析可知农村幼儿园通过借助乡土资源开展区域活动能够促进幼儿的全面发展, 能够体现农村独特优势。

三、借助乡土资源开展农村幼儿园区域活动的准备环节

(一) 搜集乡土资源环节

农村幼儿园幼师组织幼儿开展搜集乡土资源环节多是在户外进行的, 基于此, 便给搜集活动增添了几分危险性, 教师需要时刻关注幼儿的心理状态和身体健康, 以防他们的在搜集生活资源的过程中发生意外, 另外幼儿园幼儿还未形成自我保护意识、认知体系不健全, 并不能有效判断并避免危险性事物, 需要幼师制定详细的活动准则, 进而在保证幼儿健康的基础上进行资料搜集。基于此, 幼师应通过网路渠道来搜集带领幼儿参与户外搜集活动的有效途径, 不仅能够搜集生活资料, 还能锻炼幼儿的综合实践能力。比如幼师可以参考其他幼儿园带领幼儿去户外踏青, 并在此过程中鼓励幼儿搜集不同种类、不同形状的乡土资源, 其中可以是掉落的花瓣、坚韧的树枝、特别的石头等, 不去限制幼儿的

思维、禁锢幼儿的行为,但是以上活动应是以保证幼儿安全为前提。在户外乡土资源搜集结束后,幼师可以给幼儿布置家庭作业,比如将家中废弃或是闲置的物品带到幼儿园来,其中有的幼儿带来了小时候的手绢,有幼儿带来了穿不了的袜子,还有幼儿带来了食物模型等。通过组织幼儿参与乡土资源搜集环节能够给有效锻炼幼儿综合能力,为后续开展游戏教学提供更为丰富的教学资源。

(二) 归置乡土资源环节

幼儿园幼儿还未形成完善的认知体系,还无法对搜集来的乡土资源进行有效判断与分类,因此,幼师需要帮助幼儿合理归置乡土资料,引导幼儿将乡土资源放置在不同类型的收纳箱中,将收纳箱放在班级角落里,不仅能够节省空间,还能方便以后幼儿使用,比如可以将收纳箱里放置间隔板,将收纳箱整个大空间分隔开来,其中可以分为生活类材料、厨房类材料、食品类材料、废弃物类材料等,并给每个区域上方制定有专属名字的盖子,在名字下方用拼音再标记一遍,并给每个乡土材料进行排队和编号,从而在使用后能够全部收回,防止弄丢。

(三) 利用乡土资源环节

幼儿园幼师应着重关注乡土资源利用环节,其中幼师可以按照课程内容需求来合理地开展趣味游戏和教学活动,不局限在室内,可以带领幼儿到户外活动,并在幼儿进行游戏种类选择后自动分组,然后幼儿可以根据本次场地、游戏类型、课程要求在规整编号的乡土材料中选取自己所需材料。对幼儿园阶段的幼儿而言,这种教学模式是陌生的、认识不全面的,因此,幼师需要在课堂上向幼儿灌输利用乡土资源开展教学的现实意义,让幼儿能够较快地确定自己选择的的游戏类型和所需材料,然后有目的地搜集材料。另外幼师还应针对不同类型的游戏制定不同的规则,使得幼儿有所依据地开展游戏活动。比如幼儿在借助废弃物类乡土资源进行实践操作时,可以将丢弃的瓶罐、塑料吸管、塑料袋以及衣服纽扣等事物充分利用起来变废为宝,收获不同效果,进而有效锻炼幼儿的实践操作技能、拓展他们的认知体系,并促进农村幼儿园区域活动顺利开展。

四、农村幼儿园利用乡土资源开展区域活动的有效策略

(一) 借助乡土资源提升区域活动创新性

对在农村幼儿园从事的幼师而言,对农村地区的认知比较全面,对乡土资源也比较熟悉,为此,难免会陷入思维定式当中,使得乡土课程的开展模式与教学环节受到束缚。基于此,幼师需要在课程开展中帮助幼儿拓展认知体系,走出固有思维,这样,幼师需要多角度、多方位地研究借助乡土资源开展课程的有效途径,并不断革新与优化后最大限度上发挥乡土资源的工具性与实用性。另外幼师还应通过学习和借鉴其他幼儿园的有效方式来开展丰富多彩的区域活动,其中在美工区,幼师便可以组织幼儿结合课程内容与课堂主题来选取适合的乡土资源,比如可以借助石

头、绿叶、石墨来描绘石头画。幼师通过组织幼儿参与区域活动,能够在乡土资源的使用与创新中拓展幼儿思维,提升他们的创新能力。

(二) 借助乡土资源促进幼儿的发展与成长

幼儿园幼师除去教授幼儿基础知识、基本技能之外,还应着重关注幼儿的身心发展与成长,另外还应重视幼儿经验的节奏性问题。幼师应积极为幼儿创设良好的学习氛围,充分发挥幼儿在区域活动中的主体性,鼓励幼儿自主选择与课程内容相关的游戏主体,其中包括游戏设计、所需材料,引导幼儿自主设计区域、制定游戏规则,从而全面提升幼儿的综合能力。另外幼儿长期处于这种轻松自在的区域教学环境下能够不断积累生活经验、拓展知识技能,潜移默化地形成独立思考、自主探究的习惯,最终促进幼儿的成长与发展。在某次区域活动中有幼儿设计了“会走”的房子,还有幼儿与同伴搭建出能够潜水的汽车,以上情况都足以说明借助乡土资源能够有效锻炼幼儿的联想力与创造力,促进其长久发展。

(三) 研制并编制乡土课程教师指导用书

笔者结合实践教学经验和实践调查发现,现阶段,很多幼师对教师指导用书存在较强的依赖性,基于此,幼师可以联合区域内的其他农村幼师来共同编创出符合农村幼儿园发展、学习需求的乡土课程开展指导用书。这样,既可以为幼师组织开展区域活动、创新教学模式提供新依据,还能提高乡土课程教学的落地性与实践性。为此,幼师应先端正自己的教学观念,明确幼儿的主体地位,制定清晰明确的教学目标;幼师需要不断革新与优化教学方式,创新和丰富教学内容;另外幼师还应与其他幼儿园幼师保持沟通交流,定期开展研讨活动,互相分享并借鉴有效的教学思路。

五、结语

总而言之,为充分发挥乡土资源的有效性 with 实用性,构建极具地方特色的幼儿园区域,农村幼儿园幼师应先做好搜集、归置以及利用乡土资源的准备环节,并需要积极探索农村幼儿园利用乡土资源开展区域活动的有效策略,以此来丰富和创新幼儿的学习环境,促进幼儿的长远发展。

参考文献:

- [1] 何红波. 乡土资源, 让幼儿园区域活动别具魅力 [J]. 课程教育研究, 2020 (16).
- [2] 仲学兰. 农村幼儿园利用乡土资源开展区角活动的方法探究 [J]. 信息周刊, 2020 (004): 1.
- [3] 钟喜芬. 浅探乡土材料在幼儿园区域活动中运用的要领——以“快乐的小木匠”为例 [J]. 教育界, 2020 (5): 85-86.
- [4] 刘桂香. 有效利用乡土资源, 开展幼儿园主题性区域活动的实践研究 [J]. 读天下 (综合), 2020 (007): 1.

幼儿园班本化课程的实践与探索

汪雯娴

(苏州市姑苏区常青实验幼儿园, 江苏 苏州 215000)

摘要: 班本化课程是幼儿园根据实际需要, 利用现有教育资源, 在特定的课程框架(理念、课程目标、内容、评价体系)中创建的具有幼儿园特色的课程。班本化课程结构有利于满足幼儿差异化的学习需求, 有利于提高教师的专业能力, 有利于发挥幼儿园的优势, 塑造幼儿园的特色。为了科学有效地设计基于课堂的班本化课程, 可以使用以下策略。

关键词: 幼儿园; 班本化课程; 策略

幼儿教育是教育层次的教育, 在孩子的成长中占有非常重要的地位, 如果幼儿教育质量高, 有利于孩子的终身发展。文章从幼儿、幼儿园、教育者三个角度分析了幼儿园班本化课程的重要性, 并结合该阶段幼儿园的发展现状提出了幼儿园班本化课程的策略, 以期构建幼儿园班本化课程

一、班级活动班本化

从幼儿园的块状日间节目到具有班级特色的准时日间节目, 幼儿园只根据班级情况给出午餐、午睡和课前户外活动的时段。活动主要体现在内容上的活动、活动地点的选择和活动的时段控制反映, 虽然在课程游戏化项目的实施中实行了灵活的工作和休息时间, 但赋予教师额外的“自主权”可以促进班本化课程的实施。

二、主题牵动, 促进课程构建网络化

《3至6岁儿童学习与发展指南》(以下简称《指南》)规定: “儿童的学习是在直接体验、游戏和日常生活中。”根据孩子发展的特点, 学习应贴近孩子的生活, 引导孩子积极探索和学习。主题课程为课程建设提供了有效的策略, 它可以根据孩子的生活经验和认知水平, 结合各种课程的特点, 选择贴近孩子生活的课程。我园的“春天的印记”“未来的世界”“家过年”等主题课程每个月都有一个大话题。小班、中班、大班孩子的发展水平不同, 所以题目不同, 层次也不同。教师根据主题创建每周活动课程的具体内容, 比如6月份的沙画小班主题活动, 以6月1日国际六一儿童节为主题, 按照小班沙画课程的阶段发展目标并进一步分为四个具体活动, 通过创设场景, 一步步引导孩子学习沙画技巧: 气球画用舔沙技巧; 烟花画用喷沙擦技巧; 灯笼画用喷沙和钩技巧; 采用沙画技能的简单组合。主题课程内容连续可扩展, 有效整合孩子的教育目标和经验、知识和技能的序列化、课程的网络化, 鼓励内容, 支持孩子们积极和持续地学习。同时有利于儿童学习质量的发展, 有利于班本化课程结构的优化和课程实施质量的提高。

三、独立准备活动材料

与游戏相关的活动是实施课程的主要形式, 其中游戏活动的发展与活动材料密切相关。幼儿园的玩具材料主要由老师自己制作, 然后提供给孩子们, 大大削弱了孩子们在制作玩具材料方面的主要作用。因此, 教师应把孩子的主观影响纳入玩具的准备工作,

以表明孩子的重要性。通过合作制造玩具, 孩子们可以收获各种各样的糖果, 比如水果糖、牛奶糖、巧克力等。此外, 孩子们在感受到糖果的效果时, 会更好地了解糖果在促进家庭友好和人民福祉方面的作用, 感受到糖果的甜美。最后, 儿童可以通过了解糖果等来扩大视野, 从而激发对糖果的无限兴趣, 为儿童的参与奠定基础, 并准备有效的材料。

四、理论学习平台

作为项目学习的起点, 项目小组建议教师学习阅读、观察、练习、交流和交流自己的学习内容所需的知识, 并允许在共同学习领域传授技能。这样, 教师就可以在教学指导下实践, 把知识付诸实践, 实现自主、可持续发展。该项目开始时, 幼儿园对所有教师进行了粗略评估, 发现教师对本地化课程不够熟悉, 无法将本地化课程的重要性重新定义为独特、清晰的定义。教师的经历与主题活动的内容相结合, 忽视了孩子的经历, 不利于主题活动的调整。该项目小组通过自学、培训课程、小组讨论等, 帮助教师熟悉五个重点领域的课程和儿童学习与发展方面的主要经验。从理论上理解课程本地化中的课程概念、特点、研究价值和实施原则, 以使学员清楚地了解什么是“课程会计中的课程”; 第二种方法是结合具体课程示例, 以确定课程版本中的课程内容。课程目标和优化、内容选择和创作以及部署路径和方法, 使学员直观地了解如何开发课程本地化课程; 《指南》和教师基本培训指南是参考手册, 重点是根据儿童发展的综合经验, 根据儿童学习和发展的明确特点和规则, 对目标和层次进行比较分析, 提高教师在课堂决策过程中的敏感性和专业精神。

五、有效运用新技术引导幼儿积极参与课程实践

莎士比亚曾经说过: “一千个人眼中有一千个哈姆雷特。”每个孩子的实际情况不同, 对事物的感知也不同。同时, 随着现代化进程的不断推进, 各种先进技术越来越多地应用到日常生活中。因此, 教师在组织动手类课程时, 可以以春天来了为主题, 让孩子们用智能手机、数码相机等设备捕捉眼中的春天, 用PS等原定制照片。然后在课堂上组织“春季摄影展”, 给孩子们一个展示照片的平台, 鼓励他们拍摄自己感兴趣的事件以及选择照片的原因, 以提高孩子们的主观能动性。动员孩子还可以提高新技术、设备使用和自我表达能力, 让教师更清楚地了解孩子的实

际想法,为以后的课程优化提供更真实可靠的参考。

六、认识家庭教育的重要作用,树立家长权力

家庭和学校是儿童生活中最重要的成长场所。家庭教育对儿童的发展也起着至关重要的作用。为了最大限度地发挥班级荣誉的优势,幼儿园应该与时俱进,认识到家庭教育的重要作用,把父母的力量带到班级活动中,寻求父母的理解,为孩子的发展做出更大的贡献。例如,如果教师提倡在课堂上讲授历史课程,教师可以在家庭中发挥作用,促进儿童的主观能动性,帮助他们理解历史的意义,从而为儿童提供更广泛的教育,从而在促进儿童凝聚力方面发挥更大的作用。

七、生态班级管理理念的运用

幼儿园有好几个班,每个班都有一个负责的班主任,影响孩子学习和生活的价值观。因此,在实施课程时,要注意教师对儿童的影响,并利用生态系统概念引导儿童。第一,应充分利用教师对儿童的积极影响。教师在孩子面前的行为必须符合道德标准和行为守则。教师必须首先处理儿童教育的任务,并创造一种环境,使他们自己认识到生活是课程,促进儿童的发展,使教育具有可持续性和现实性。第二,集体效应。照顾和影响一个孩子在课堂上的习惯可能需要很长时间,而在课堂上,大多数孩子的行为和习惯都会影响到每个孩子。所以为了让全班同学保持好心情,营造积极能量的氛围,孩子们养成了遵守隐形规则的阳光感,养成了良好的习惯。最后,家庭的影响。家庭是孩子的决定性因素。因此,教育工作者应该与父母沟通,向他们传授思想和方法,帮助他们为孩子营造良好的家庭环境。这也是家庭的一个重要方面:孩子只有通过家庭教育才能变得更健康。

八、解放孩子的学习天性

班本化课程的详细内容源于班上孩子的实际情况,最重要的是孩子感兴趣的内容,以兴趣为中心,以问题为延续,开展人生探索、真实学习、学习模仿的过程。为此,以实践为导向的班本化课程必须是动态的,无论是师生的交流,还是孩子的学习,都必须是动态的,才能构建班级课程的框架。例如,班上的一个孩子发现墙上有一只瓢虫。他邀请其他孩子看,当时,很多孩子都对看甲虫感兴趣,跑去看瓢虫并试图自己找到它,此时,老师应该趁机组织一次寻找瓢虫的活动。但此时孩子们的注意力仍然集中在甲虫上,所以老师可以帮助刚发现甲虫的孩子,引导他并与其沟通说,“如果有解决不了的问题,你可以问老师。”之后,老师把孩子们的注意力转移到了自己身上,围绕着孩子们感兴趣的瓢虫设计了简单的活动和问题。在这个过程中,老师解放了孩子的天性,激发了他们的参与积极性。

九、利用机会和价值能力发展

幼儿园班本化课程的开发,很多孩子没有积极参与,因为他们还没有做好参加课程准备,学习成绩相对较低,实践关系较低。在教学中,幼儿园教师往往注重教学纪律,而提高孩子的个人学习能力却完全被忽视。在辅导儿童时,教师还必须重视培养儿童

的创新意识,强调课堂纪律,重视儿童学习的影响。主要原因是,虽然童年时期的思想和智力仍处于早期发展阶段,但成长速度更快,形成方式不同,对许多事物的理解也不同,这也导致表达和知识获取方面的表现差异。

十、创造自主、宽松的班本化课程环境,激发孩子的创新欲望

为了促进孩子们的创造力,需要自主、自由和简单的学习环境。只有在这样的环境中才能充分发挥儿童的潜力。因此,保持合适的环境是保持创新能力的基本条件。实践表明,环境是教育资源的最重要因素,通过创造和充分利用最佳环境,可以有效地促进儿童的成长和进步。因此,幼儿园教师需要在丰富的物理环境的支持下,根据孩子的年龄特点和科学背景不断更新教学内容。

十一、设立课程研究组

为了提高幼儿园班本化课程的有效性,需要汇集多名教师,建立一个充分调动班本化课程的研究小组,整合资源,改善儿童服务。在学习小组的框架内,教师举办各种讲习班活动,承担自己的培训任务。讲习班结束后,概述班本化课程的基本概念,确定不同班级的目标,并制定与主题有关的活动,以使儿童能够积极参与班本化课程活动,并获得不同的教育机会。此时,将为每个事件创建计划,以便按计划执行每个事件。实际上,教师必须作出必要的调整,根据具体情况调整活动内容,并与儿童沟通,使班本化课程更加有效。

十二、结语

总体而言,在幼儿园教学过程中推进班级课程建设,可以使师资队伍定位更加科学,教师的专业能力得到提高,对幼儿身心健康的促进作用更强。但是,在班本化课程的创建和管理过程中,幼儿园应该认识到教师素质的重要影响,加大培训力度,提高教师的专业素质,为课程实施提供坚实的基础。同时,教师在实践探索的过程中,要以幼儿为主体,根据幼儿的爱好选择故事或活动形式,进行层次优化创新,与幼儿相应地制定课程目标、内容和形式。鼓励不同发展阶段的儿童参与学习,在班本化课程设计和实践角色扮演中发挥更大作用,为儿童综合素质的全面发展提供更大的支持和保障。

参考文献:

- [1] 林红妹,刘艳.幼儿园班本化课程的实践与探索[J].江苏教育研究,2020(10):11-16.
- [2] 沈婷.小农庄里的你我她——幼儿园“班本微课程”的儿童化建构策略研究[J].科学大众(科学教育),2020(02):117.
- [3] 张青.幼儿园班本化课程的实施策略探究——以中班主题“春天来了”班本化的探索与实践为例[J].幼儿教育研究,2018(01):23-25.

高校工程管理专业人才培养模式研究

陈 仰

(陆丰宝丽华新能源电力有限公司, 广东 陆丰 516500)

摘要: 随着国际经济的飞速发展,我国经济也迎来了高速增长时期。中共十八届五中全会提出坚持创新发展、构建产业新体系、“新型城镇化”“绿色经济”等重大发展战略。目前我国城镇化以及新型工业化进程不断加快,建筑行业与房地产行业也随之成为了国民经济的支柱产业。在投资热潮与大型工程的推动下,工程管理专业迎来了更加广阔的发展前景。基于此,本文重点分析了当前高校工程管理专业人才培养模式的现状,并据此提出了可行性策略,以期能为国家建筑行业培养出卓越人才。

关键词: 高校; 工程管理专业; 人才培养模式

当前的经济形式以及国家政策,既为建筑行业带来了巨大的机遇,也对建筑行业提出了更高的要求。为契合国家绿色发展观,建筑行业就需要不断提升自己的技术水平以及管理能力。当前的建筑管理职员虽然能恪守岗位,但是其专业知识更新不及时,无法满足企业发展的需求。为此,高校的工程管理专业,就必须对人才培养模式进行改革,将行业的发展前景以及企业对人才的需求,融入人才培养模式中。如此,高校才能为社会提供应用型、创新型人才,使建筑行业迎来更光明的发展前景。

一、工程管理的内涵

工程管理专业的兴起与我国铁路、公路、房地产等基础设施建设行业的不断发展有关。随着我国经济体量的不断增长,国家对于工程建设工作越发重视,之后便出现了对于工程管理工作的专业研究,这一专业便得到了充分的发展和完善。工程管理专业教学工作的开展以管理学知识、建筑学知识以及其他学科知识为基础,结合工程管理工作特点和要求,目的在于为工程建设提供良好的管理服务,从而推动工程建设不断发展,开创新的工作格局。从宏观来看,工程管理主要指的是在工程建设过程当中对相关项目进行领导、组织和控制等工作,从整体上对工程进行把控,实现对工程建设的有效掌控;从微观来说,工程管理的主要分类包括:公路、铁路、港口等多个建设领域的管理,管理工作当中,要结合不同领域的特点和要求,精细化管理,实现对工程建设的良好管理。工程管理工作的总体要求就是对整个项目进行科学把控,保证相关生产要素能够实现优化配置,保证工程项目的顺利开展,为客户提供最优的管理方案。按照投资主体的不同,我们主要将工程项目划分为:基础性工程项目、公益性工程项目以及竞争性工程项目,项目的性质不同,代表背后的投资主体不同和工程管理目标不同。基础型工程项目一般都是由中央政府投资,或由中央政府与地方

共同投资建设,此类项目不仅具有一定的垄断性、投资巨大,还兼备周期长、经济效益低等特征,此类项目是国家重点扶持的基础工程,其宗旨为提高当地的经济发展速度,为民谋福利。公益性项目,指的是由政府拨款,以社会效益为主的项目。竞争性项目指由企业投资,具有高额收益,具备一定市场竞争力的项目。

二、阻碍高校工程管理专业人才培养模式发展的因素分析

(一) 传统观念的制约

虽然随着时代的进步和经济的发展,我国的教育理念也一直在转变。然而受应试思维的影响,我国社会大众普遍认为只有考取一所名牌大学,才会有光明的前景。学习一门应用型技能,成为一名蓝领,是一件十分可耻的事。在这种错误思维的影响下,学校和教师就容易对专业进行错误定位,忽略了培养学生实践技能的重要性。而学生进入高校后,也会产生盲目的思想,认为自己是高尖精人才,未来只需要坐在办公室指点江山即可,根本不需要掌握实践操作技能。这种错误的观念,不仅不利于学生的未来发展,还会阻碍“大国工匠”精神的传承。

(二) 高校主体定位偏颇

随着同类型院校的增多,学校间也出现了竞争。为招揽人才,扩大学校的影响力,大部分高校在对专业定位时都出现了偏颇。想要将学生培养成工程管理人才,就必须重视实践教学。想要提高实践教学的效率,就需要设施与资金的双重保障。由于政府的宏观调控不足,企业与学校的合作难以维持下去,学校为展示实力,提高知名度,就容易将资金全部投入到实验器材、硬件设备等的投入中,而忽略了发展工程管理专业的内涵。在教师招聘时,当前高校最关注的是教师的学历而不是实践能力,对教师的考核以科研成果为主,而不是以教学效果为主。在办学中,高校由培养人才变为了同类院校中的盲目攀比,主

体定位的偏颇,就导致高校从上到下、从里到外的表现,都与人才培养目标不符。

(三) 缺少奖励政策

想要提高人才培养水平,必须要有高端的教师团队作为保障。当前,高校的工程管理专业以“双师型”教师团队为主。虽然学校引进了专业人才,但是由于缺乏奖励政策,所以学校的人才流失率非常高,外聘的人才很难长期在学校中任职。此外,在校企合作过程中,学校只重视人才的培养,却忽略了企业的盈利目的。这不仅导致高校的人才培养水平难以提升,还使得学校难以和企业建立长久的合作关系。

(四) 企业参与度不高

企业的主要目的是盈利,校企合作显然与企业的这一目标不符。对于企业来说与其花费大量的精力去培养一个结果未知的人才,不如直接招聘可以独当一面的人才。这样既节省成本,又可降低风险。因此,在校企合作培养人才的过程中,企业只会为在校生提供基础的实习岗位,教授学生简单的知识,不会将企业的核心知识与尖端技术倾囊相授。甚至部分企业会排斥与学校合作,认为校企合作得不偿失,于企业的发展没有好处。此外,当前我国没有明确的法律法规,对校企合作中双方所承担的责任以及享受的权益进行明确划分。这种种原因,导致企业不愿意与学校合作,共同培养人才。

(五) 缺少评估与认证制度

工程管理专业所要培养的是应用型人才,当前部分高校也着力打造应用型人才培养模式。然而当前我国并没有明确的文件,或者系统的理论对应用型人才培养模式作出明确的规定。这就导致高校在打造人才培养体系时,容易出现偏颇或者重视程度不足等现象。此外,由于没有专业的评估与认证制度,在发展历程中,高校既无法对自己的人才培养体系进行定位,也无法发现人才培养体系中的不足,这无疑严重制约着高校工程管理专业的发展。

三、当前高校工程管理专业人才培养工作的现状

(一) 教学方式缺少新意

传统的教学方式在工程管理专业教学活动当中得以延续,传统的教学方式在教学活动当中收效甚微。虽然大学生已经具备了独立学习能力与自主学习的意识,但是教学方式的单一仍旧会消磨学生的学习兴趣,影响学生的学习效率。此外,当前社会所需要的是创新型人才,而在讲授式教学模式中,教师强调知识点的教授,忽略引导学生去探索知识,这就导致学生不具备创新能力与探索精神。工程管理专业旨在为社会培养实用

性人才,强调学生的实践能力与解决问题的能力,而在讲授式教学模式中,学生的个人能力与创新精神不仅会被限制,他们对工程管理专业的知识也难以提起兴趣,致使学生的学习效率低下,难以成为行业的精英。

(二) 实践教学不够扎实

对于工程管理专业来说,实践教学是整个教学环节中最重要的一环。通过实践教学,学生的理论知识水平以及实际操作技能都能得到进一步提升。然而当前大部分高校对实践教学都没有应有的重视。虽然高校的工程管理专业都设有实践教学模块,但是实践教学基本都是由教师带领学生走马观式地完成,空具形式,没有内涵。此外,在实践模块的作业布置以及考核中,形式主义也极其严重,学生只需要随便应付一下,就可以完成教师所要求的教学目标。学校不重视、教师要求松懈,就导致学生认识不到实践教学的重要性,只是草草应付了事,而本应该是最重要一环的实践变成了浪费时间的无意义之举。

(三) 人才培养目标抽象

工程管理专业自开设至今已经有了20多年的历史,目前多所本科以及职业院校都开设了这一专业。虽然工程管理专业的毕业生逐年增多,然而高校却始终没有明确的人才培养目标。首先,在20多年的发展历程中,工程管理专业的人才培养目标并没有与时俱进。其次,本科院校与职业院校的人才培养目标,没有明显的区别。各个院校在人才培养目标的确定时,只是照猫画虎,没有结合学校的特色、行业的情景以及人才的基本水平,灵活地、合理地对人才培养目标进行重新诠释。这就导致多年来,工程管理专业的人才培养体系僵化,难以为社会输送定向型、实用性人才。

(四) 课程设置有待优化

课程设置是任何专业教学活动开展的前提,但是当前的工程管理专业教学活动在课程设置当面并不科学,导致学生的学习活动实效不高。课程的设置必须要遵循整体教学目标,将零散的学习内容进行整合,为学生提供集中、高质的教学辅导。工程管理专业不同学科间是交叉的,其内容也存在重叠性。因此,在模块化教学中,教师所教授学生的内容,不是循序渐进、逐步提升的,而是一直停留在表面的重复中。这不仅不利于学生掌握专业的核心知识,也无法凸显出专业特色,以及学科的优势。

(五) 考核缺乏弹性

高校的工程管理专业与其他专业存在明显的差异,这是一门以实践为主的专业。然而,在实际教学中以及考核中,学校

和教师都主动忽略了实践的重要性。当前工程管理专业的实践教学停留在徒有其形、不具备实质内容的层面。在期末考核中,学校更是直接忽略实践考核,单纯通过试卷的形式考查学生对理论知识的掌握程度。这种缺乏弹性的考核模式,不仅会进一步降低实践教学在工程管理专业的地位,还会限制学生思维能力的发展,导致学生无法成为应用型工程管理人才。

四、创新工程管理专业的人才培养模式的方法策略

人才培养模式指的是高校根据人才的培养目标、人才规格等,在科学的教育理论以及教育指导思想下,所设计出的具有一定稳定可行的教学方式、教学内容、管理方式以及评估方式。通俗来讲,人才培养模式,就是为使学生达成某一教学目标而制定的一套具备科学性的成熟流程。就工程管理专业来讲,经过多年的发展与实践,目前高校中应用最广的人才培养模式主要有四种,即订单式、分段式、产学研合作式以及校企合作式。

(一) 以订单式人才培养模式引领教学活动

“订单式”人才培养模式,指的是学校和企业建立合作关系,共同指定人才培养内容、培养方式以及管理方式等。首先学校需要和企业签订就业合同,即企业为学生提供实践机会,尽全力培养学生,而学生毕业后需要直接进入合作企业工作。这既有利于解决学生的就业问题,也有利于解决企业人才短缺的问题,可以说一举两得。当前订单式人才培养模式,主要有工学结合和顶岗实习两种。所谓工学结合,就是工作与学习同时进行,学生既需要在企业中学习实践操作技能,又需要学习学校的课程知识。而顶岗实习则是学生顶替岗位工人,进入工作环节,而岗位工人则需要为学生进行岗位知识的培训,指导学生早日适应匹配的岗位。订单式人才培养模式,以服务为宗旨,以就业为导向,能从根本上解决当前学生的技能与岗位不匹配的问题。地区的经济发展程度不同,企业对人才的需求程度也不同,这就需要教学活动能够培养差异化的工程管理专业人才。订单式人才培养模式的出现满足了这一特点,订单人才培养模式又分为委托培养模式、以企业为核心的培养模式、松散订单式培养模式以及“3+1”人才培养模式。学校可根据培养目标的不同选择不同的人才培养模式,前两种人才培养模式,主要针对经济落后、条件艰苦、人才缺口较大的企业;后两种人才培养模式的随意性较大,给学校教学带来了巨大的冲击,因此在实际应用时,学校需要注重将学历教学与职业培训有机结合起来。

(二) 以分段式人才培养模式整合教学内容

“分段式”人才培养模式,是介于专业培养与分流培养中

间的一种人才培养模式。这种人才培养模式的最大特点,就是将人才的培养过程分成了三个阶段。在人才培养的初级阶段,教师将工程管理专业中不同学科间相似的知识进行融合,采用学科间整合教学的方式,教授学生基础知识;在人才培养的中期,学生已经具备了足够的基础理论知识,因此教师的培养目标,也转为了教授学生专业知识,提升学生的专业素养;人才培养的后期,侧重于从学校知识到岗位的过渡,这个阶段教师以培养学生的实践能力为主。由于企业的需求一直随社会的发展而改变,所以在后期的人才培养模式中,教师会根据企业的需求,对学生进行模块化教学,以使学生早日具备岗位所需的技能。分段式人才培养模式,既满足了企业对人才的需求,又符合学生个性化发展需求,对于提升学生的就业率、促进行业发展都有重要意义。

(三) 产学研合作式人才培养模式

产教研合作教育人才培养模式,即行业、学校以及研究部门合作培养人才。这种人才培养模式整合了社会资源,在培养过程中始终遵循着平等互利的原则。其最大的特点就是将三方的优点有机结合在了一起,以企业为技术需求方与研究部门为技术供给方,以课程教授知识为主要载体,使学生直接获取实际经验与能力。此种人才培养模式,不仅有利于提升学生的实践技能,还能促进行业技术的发展和 innovation,借此培养学生的创新思维与技术思维。

五、结语

综上所述,对高校工程管理专业的教学模式进行改革,已经成了势在必行之举。为此,学校不仅需要从教学模式、教师能力、校企合作、培养目标、课程设置、考核体系等方面进行改革,还需要以发展的眼光制定人才培养方案。如此,高校工程管理专业所提供的优质人才,才能在补足行业缺口的前提下,引领行业发展,为建筑行业提供动力。

参考文献:

- [1] 许书娟. 职业教育产教融合的建设工程管理专业人才培养模式研究 [J]. 教育教学论坛, 2020 (43): 373-374.
- [2] 王芳. 产教融合背景下工程管理专业人才培养模式创新研究 [J]. 低碳世界, 2020, 10 (09): 227-228.
- [3] 顾湘, 骆映颖, 邓亚兰, 杨宇. 面向行业新需求的工程管理专业人才培养探索与实践 [J]. 高等建筑教育, 2020, 29 (03): 60-67.

基于学生音乐素养培养的钢琴专业教学改革策略探究

李 静

(新疆奇台中等职业技术学校, 新疆 奇台 831800)

摘要: 钢琴被誉为“乐器之王”, 可以驾驭不同音乐风格, 展现音乐中蕴含的热烈情感, 对提升学生音乐素养有着重要作用。中职钢琴专业教学要以提升学生音乐素养为目标, 加强钢琴演奏技法训练, 运用信息技术等手段开展识谱教学, 夯实学生钢琴弹奏基础知识和基本技能, 带领学生鉴赏钢琴名家演奏视频, 让学生全身心投入演奏, 让学生真正爱上钢琴演奏, 让学生在钢琴弹奏中感受音乐魅力, 让学生深入体验这门“指尖上的艺术”, 提升中职学生音乐素养。

关键词: 中职音乐; 音乐素养; 钢琴教学; 改革策略

音乐素养包括了音乐理论知识、识谱能力、乐器演奏能力、创作能力和音乐鉴赏等内容, 是音乐专业学生的基本素养。中职学生音乐基础要相对薄弱一些, 钢琴专业教师要聚焦学生音乐素养培养, 从音乐基础、钢琴演奏和音乐鉴赏等角度入手, 让学生了解乐理知识, 读懂琴谱, 掌握扎实的钢琴弹奏技法, 培养学生良好的心理素养, 让学生的琴声充满情感, 提升学生钢琴演奏水平。中职音乐教师要打好学生钢琴演奏基础, 从基本的钢琴曲谱识读开始, 让学生读懂曲谱, 为后续钢琴演奏教学奠定坚实基础; 运用信息技术开展钢琴指法训练, 为学生展现钢琴演奏指法基本变化, 让学生掌握好触键的力度, 提升学生手指的灵活性和协调性, 让学生的演奏更加流畅; 开展钢琴名曲鉴赏教学, 带领学生观看著名钢琴家演奏视频, 提升学生的鉴赏水准, 引导学生把钢琴家坚持不懈、精益求精的艺术追求运用在自己的钢琴训练中; 有计划地开展班级钢琴演奏会, 鼓励学生演奏自己擅长的曲目, 让学生全身心投入演奏中, 把情感寄托在琴声中, 让学生的琴声越来越动人, 让学生用琴声打动观众。

一、中职钢琴专业教学中存在的问题

(一) 学生音乐基础薄弱, 钢琴教学难度大

很多中职学生没有接受过专业的钢琴训练, 识谱能力比较弱, 对钢琴演奏指法、乐理知识等专业知识了解比较少。很多中职学生都是第一次接受专业钢琴演奏训练, 甚至连五线谱都不认识, 部分学生对钢琴训练中的音阶、琶音、和弦、连音、跳音和轮指等钢琴演奏知识都不太了解, 钢琴教师在教学中需要从最基础的乐理知识开始讲解, 例如基本乐理知识、钢琴曲谱识读、指法训练等, 学生对钢琴理论知识接受比较慢, 钢琴演奏训练进展也非常缓慢。

(二) 学生音乐素养参差不齐, 教学效果不理想

钢琴弹奏不仅需要学生具备扎实的音乐理论知识、识谱能力, 还需要掌握娴熟的指法、技法, 演奏时还要投入情感, 对学生音乐素养要求比较高。但是中职学生钢琴训练时间短, 对钢琴作品的理解不够深入, 音乐素养参差不齐, 音乐鉴赏水平比较有限, 他们很难准确把握钢琴演奏技巧和情感, 钢琴演奏需要日复一日的训练, 很多学生练琴自主性比较差, 钢琴演奏水平提升比较缓慢。

(三) 信息化教学推广不顺, 不利于学生自主练琴

中职钢琴专业学生接受专业训练时间还比较短, 自主练琴积

极性比较差, 很难发现自己演奏过程中存在的问题, 如何科学指导学生课下练琴成为了中职钢琴专业教师面临的一大难题。钢琴教师只是安排学生按照琴谱练琴, 忽略了自己录制和网络资源, 如钢琴曲弹奏视频、指法讲解视频等, 学生课下练琴缺少专业指导, 只能按照曲谱练琴, 凭借记忆来回顾弹奏指法, 很难发现自己弹奏中存在的问题, 也无法完整回忆起教师弹奏示范动作, 自主练琴效果不佳。

(四) 钢琴鉴赏教学不全面, 学生琴声缺少情感

部分中职钢琴专业教师忽略了鉴赏教学, 只是为学生讲解钢琴指法、五线谱识谱和演奏技巧, 对钢琴曲的结构特点、作品内涵、钢琴家生平事迹、钢琴文化等的讲解比较少, 有些学生虽然可以流畅演奏钢琴曲, 但是琴声中缺少了情感。例如钢琴教师只是带领学生分析曲谱、指法, 弹奏过程中的难点, 忽略了为学生讲解作曲家如贝多芬、莫扎特和肖邦等钢琴家的生平和他们创作的著名钢琴曲中蕴含的爱国情怀以及文化底蕴, 这也是教师后续需要改善的问题。

二、钢琴教学在提升中职学生音乐素养中的优势

(一) 有利于提升学生音乐鉴赏能力

钢琴可以驾驭多种音乐风格, 可以进行独奏、重奏和伴奏表演, 演绎不同风格的作品, 完美展现音乐多元化的一面。学生在钢琴演奏过程中可以更为直观地感受音乐的起承转合, 感受音乐中蕴含的情感, 这比演唱带来的心灵震撼更强。让学生在钢琴演奏中感受音乐中蕴含的力量, 感受不同音乐流派的魅力, 感受中西方音乐文化的差异, 从而提升中职钢琴专业学生音乐鉴赏能力。

(二) 有利于提升学生视唱练耳能力

视唱练耳是钢琴专业高考必考内容, 教师可以利用钢琴开展视唱练耳教学, 设计听音识谱内容、钢琴谱范唱训练和二声部合唱教学, 提升学生的节奏感和音准。教师可以用钢琴弹奏钢琴名曲和中外流行歌曲, 学生根据琴声猜出对应的钢琴曲名称或歌曲名称, 也可以弹奏一段旋律, 让学生哼唱或者听写出来, 提升学生识谱能力, 全面提升中职钢琴专业学生视唱练耳能力。

(三) 有利于提升学生音乐创作能力

钢琴曲流派众多, 教师可以鼓励学生从不同流派钢琴曲中汲取灵感, 激发出学生的创作热情, 让学生掌握基本的音乐创作技巧, 从而提升学生音乐素养。例如教师可以带领学生欣赏巴洛克、古

典、新古典等流派钢琴曲,引导学生博采众长,鼓励学生大胆创作,提升中职钢琴专业学生音乐创作能力。

三、基于学生音乐素养培养的中职钢琴专业教学新策略

(一) 微课融入钢琴技法训练,提升学生手指灵活性和协调性

中职钢琴专业教师要制定多元化钢琴演奏技法训练,细化弹奏技法教学、基本乐理、视唱练耳、情感教育和心理素质教育等环节,让学生以音乐理论指导艺术实践,双手训练得更加灵巧,让学生熟练弹奏钢琴曲。例如教师可以用网络微课开展指法训练,或者录制顺指法、穿指法、跨指法、扩指法和缩指法五大基本指法等,为学生讲解弹奏时手指的位置和要领。顺指法是最基本的指法,教师可以引导学生把五指放在键盘上,一个手指对准一个键,例如右手弹奏C大调do、re、mi、fa、so五个音时,就从中央C开始,到g1结束,分别用拇指、食指、中指、无名指、小指进行上下行弹奏,掌握弹奏要领后,可以移位,在不同位置、不同调上进行弹奏练习。要加强基本功训练,内容应该涉及各调音阶、琶音、和弦、各种练习曲以及难易不同的优秀的中外钢琴曲等。此外,教师要优化视唱练耳训练,这是音乐专业高考的必考项目,例如教师可以用钢琴弹奏单音、音程、音群、和弦、节奏片段或者一段旋律,学生需要准确哼唱或者听写出这些内容,或者准确重复弹奏出这段节奏或者旋律,考验学生的听力、音准和钢琴演奏能力。钢琴教师还可以随机指定学生熟悉的钢琴名曲名称,让学生在1分钟内演奏出该钢琴名曲的片段,并说出钢琴曲创作者。这样的视唱练耳训练不仅可以提升学生“听音识谱”的能力,还可以提升学生的钢琴演奏水平。

(二) 优化钢琴识谱教学,夯实学生音乐基础知识

识谱是钢琴弹奏的重要环节,演奏者不仅要熟悉钢琴作品乐章之间的起承转合,还要掌握乐曲进行中的和弦连接、转调、移调、连音、跳音等变化,这对中职钢琴专业学生来说是一个不小的挑战。钢琴教师要抓好音乐理论和识谱教学,从基础的五线谱识谱开始,引导学生把简谱和五线谱加以对照,让学生学会识谱和唱谱,准确把握节奏和音准,并帮助学生尽快熟悉钢琴曲谱,这是钢琴演奏的重要环节。引导学生听曲识谱,提升辨别音符的能力。例如教师可以带领学生欣赏学习贝多芬的《命运交响曲》曲谱,第一乐章是明亮的快板,2/4拍子,奏鸣曲式,第二乐章则是稍快的行板,3/8拍子,双重主题变奏曲式,第三乐章是C小调,快板,3/4拍子,诙谐曲,第四乐章是快板,4/4拍子,奏鸣曲式,整部乐曲情感逐渐提升,演奏速度逐渐加快,教师要引导学生边听边看谱,分析乐章之间的衔接,让学生感受钢琴弹奏速度和力度的变化,让学生跟着演奏视频哼唱曲谱,教师及时纠正学生哼唱中存在的问题,让学生分析演奏节奏和其他音乐因素,学会欣赏和分析音乐作品,为钢琴演奏奠定良好的基础。教师在钢琴识谱教学中要给予学生更多自主权,鼓励学生自主哼唱曲谱、毛遂自荐进行示范演奏,建立学生钢琴学习自信心,提升钢琴演奏教学质量。

(三) 开展钢琴演奏鉴赏教学,提升学生审美水准

教师要带领学生鉴赏一些世界著名钢琴家演奏的音乐视频,

为学生分析这些钢琴家演奏指法、演奏技巧和艺术感染力等,让学生接受良好钢琴演奏艺术熏陶。例如教师可以带领学生观看我国青年钢琴家朗朗演奏会视频,欣赏他弹奏肖邦钢琴曲时高超的指法艺术,朗朗可以跨十度或十一度进行弹奏,指法变换比较精准,他对音乐的理解能力非常独到,我们经常看到朗朗在演奏时全身心地投入,他的演奏状态和琴声都很有感染力。欣赏朗朗个人钢琴独奏专辑《莫扎特》,让学生分析朗朗对莫扎特钢琴曲的解读,让学生分析朗朗的“弹簧手”,朗朗钢琴演奏表演初期用酷炫的指法赢得了观众的喜爱,他大胆创新钢琴演奏艺术,对传统和弦演奏方式、踏板时机进行了创新,把听觉和视觉艺术融为一体,带给观众更强烈的视觉冲击和情感启迪。钢琴教师要鼓励学生去感受世界优秀钢琴曲,引导学生分析作品并深度理解作品,学习优秀钢琴家刻苦练琴、大胆创新、精益求精的艺术追求,激励学生全身心投入钢琴学习训练中,进一步提升学生钢琴艺术鉴赏能力和审美水准。

(四) 开展班级钢琴演奏会,提升学生演奏水平

教师可以定期举办班级钢琴演奏会,鼓励学生们演奏自己学习的作品,激励他们在演奏会上一决高下,设立最佳舞台表演奖、最具感染力奖和最佳钢琴手等奖项,激发学生的练琴积极性。进一步提升学生心理素质。钢琴演奏者需要具备良好的心理素质,能够从容面对演奏中出现的紧张情绪和小失误,全身心投入演奏,把自己的情感都寄托在琴声中。要抓好基本功训练,演奏各个流派的钢琴曲,并理解演绎,展现钢琴曲所描绘的的意境,不追求炫技,但必须把控好作品风格并有感情地演绎作品,让观众走入琴声营造的唯美意境,提升钢琴演奏的艺术感染力。教师可以鼓励学生互相点评,进一步提升学生的钢琴鉴赏和演奏水准。班级钢琴演奏会为学生们提供了切磋琴技的舞台,也开辟了教师了解学生钢琴弹奏水平的渠道,让学生大胆展现自己对钢琴艺术的了解,营造良好的班级学习氛围,提升钢琴教学的互动性和艺术性。

四、结语

中职钢琴专业教师要立足高考专业课考试内容,优化视唱练耳、基本乐理、钢琴演奏等教学环节,运用微课开展钢琴演奏技法训练,帮助学生攻克指法训练、识谱和视唱练耳难题,进一步提升学生音乐素养,让学生读懂钢琴曲中蕴含的情感,提升学生音乐理解能力,带领学生鉴赏世界钢琴家演奏视频,为学生树立艺术生涯中的榜样,全面提升钢琴教学有效性。

参考文献:

- [1] 陈方方. 浅谈中职钢琴教学中存在的问题及改进措施[J]. 艺术教育, 2019(06): 62-63.
- [2] 牛艺. 论“翻转课堂”对于中职钢琴专业教学改革的导向意义[J]. 黄河之声, 2019(06): 92.
- [3] 雷励. 基于音乐核心素养培养目标下的钢琴教学改革研究[J]. 中国文艺家, 2019(10).

创业孵化器模式下高职学生双创能力培育路径探究

莫圣杨

(柳州城市职业学院, 广西 柳州 545036)

摘要: 职业院校的主要目的是培养技能型、复合型的高素质人才, 而创新创业能力也是高职学生教育过程中十分重要的一个点。高职学生具有较强的职业技能, 但是他们的创新创业意识比较匮乏, 创新创业能力比较薄弱, 而出现这种问题的主要原因便是因为高职院校缺乏完整的创业体系。现阶段, 政府对于职业教育的投资力度显著提升, 创业孵化器成为学生双创能力提升的有效载体, 这对于提升高职学生创业能力、完善双创教育体系有着十分重要的作用。本文重点分析高职院校创业孵化器的相关内容, 探讨在创业孵化器模式下高职学生双创能力提升的具体对策。

关键词: 创业孵化器; 高职院校; 双创能力; 培养对策

孵化器这个名词最早出现在 1956 年的美国, 后续众多学者对其进行了理论性的研究, 并尝试利用孵化器理论来指导实践应用。国内外学者由于研究的视角不同, 对于孵化器的理解也是各不相同, 国外学者主要是围绕企业孵化器以及产业园区的联系进行论述的, 而国内学者则是从孵化器对于企业发展方面进行研究的。最终证明企业孵化器为企业的研发、生产以及经营提供了重要的资源, 并降低了企业运营的风险, 大大提升了企业创业的成功率。高校创业孵化器与企业孵化器存在着极大的差异性。

一、高职院校创业孵化器的内涵以及模式研究

(一) 高职院校创业孵化器模式的内涵

高职院校的创业孵化器主要是依托学校的产学研平台, 并充分利用国家、政府对于校园创新创业人才所提供的政策、资源以及创设的创新创业氛围, 进而形成专属于大学生的创业平台。创业孵化器在创新创业中的作用不可小觑, 因为学校、国家以及政府的保障和支持力度, 可以最大程度地消除大学生对于创业的恐惧心理, 并有效提升他们的创业技能, 进而培养高职院校学生出色的双创能力。

(二) 高职院校创业孵化器模式的分类

1. 实体模式

实体模式在创业孵化器中处于一个基础地位。实体模式主要为校园内的创新创业学生提供可以租用的场地、通信设备以及相关的管理经验以及资金服务。这些都是学生创新创业的基础。例如, 某高职院校为了支持学生的创新创业, 特意申请了一个占地面积为 1500 平方米的场地作为创业园区。该园区内容纳了几十家由学生亲手成立的公司, 学生在成立公司的时候, 不能够脱离正常的工商以及税务程序, 保证公司的合法化。同时, 学校的各个专业教师为企业的成立与运行保驾护航, 来保障创业园区内各个企业的正常运行。

2. 校内虚拟模式

校内的虚拟模式是高职院校创业孵化器的重要内容。将高职院校与创业虚拟科技孵化器进行结合, 可以提高高职院校中的互联网设备以及信息化设施, 提高学校的创新创业服务团队和创业学生的互动沟通, 进而将校内创业资源与校外的企业社会资源有效地结合在一起, 从而为高职院校学生构建强大、完善的社会服

务综合系统。

3. 校企合作模式

目前, 职业教育的一大特色便是校企合作与产教融合。该模式的应用为技能型人才、复合型人才的培养提供了极大的服务功能, 这也意味着高职院校的职责不仅仅是单一的人才培养, 而是将人才培养与高职院校本身所具有的服务职能结合在了一起。校企合作模式让学校与企业之间的距离越发拉近, 并充分发挥了自身的纽带作用, 即为二者之间提供了合作平台, 从而最大程度地培养学生的双创意识。

二、高职院校孵化器对于学生创业能力提升的问题分析

(一) 大学生创新创业融资的途径局限性太大

创新创业主体为学生。对于大部分同学来讲, 他们的创业意识是比较浓郁的, 具有属于自己的职业规划。但是大部分的同学在遇到的主要阻碍便是资金不足, 尤其是到了创业的后半期, 资金匮乏将会成为限制学生创业发展的主要原因。虽然部分高职院校的青年学生在创新创业的过程中会借助政府的贷款以及学校创业孵化器的部分创业资金来实现投资, 但是这些资金的额度比较低, 一般在十万元左右, 加之创新覆盖面积比较小, 许多进行创业的学生很难维持收支的平衡。创业青年学生在创业初始的这段时间, 大多是依靠外界的资金来启动, 这就会出现一个状况, 即自己创业的产品还没有上市, 但是已经投入了大量的资金, 当创业产品开始生产的时候, 又将会面临着一系列的资金匮乏问题。这在一定程度上将会限制大学生创业活动的开展。

(二) 大学生创新创业体制不够系统和完善

就现阶段的高职院校创新创业教育情况来讲, 教师关注的重点都放在了专业课程以及文化课程教学上面, 对于创新创业教育的重视程度不够, 在学生创新创业方面提供的资金以及精力比较少。部分学校对于国家以及地区政府的创新创业政策比较支持, 为此, 会在学校的官网发布一些与创新创业相关联的内容, 甚至还会在校园内容建立创新创业平台, 为学生们提供可以咨询创新创业的场所, 给予他们适当的帮助与辅导。在构建校园创新创业体系的时候, 学校会制定一系列的规划以及设计, 并形成大学生创新管理方法。当然, 为了鼓励学生创新创业, 还会将这些内容适当地进行学分转化, 这样一来, 学生就可以节省掉一些选修课

的时间,来全身心开展创新创业。当然部分学生在创新创业的过程中,只是对创新创业政策进行了研读,但是具体怎么开展创新创业,并没有合适的思路。总的来讲,高职院校学生缺乏创新创业意识以及创新创业规划是现阶段学生开展创新创业遇到的主要问题之一。

(三) 大学生创新创业专业化服务水平有待提升

许多学生在开展创新创业的过程中会面临着很多的限制。例如,高职院校创新创业孵化器只能为学生提供一些办公场所以及政策咨询等这些较为基础的内容,但是这些并不能够从根本上提高学生的创业能力的以及专业技能。与这种情况相反,创新创业大学生更加青睐于专业方面的投资、融资、技术支持以及市场推广等这些内容的扶持。高职院校大学生创业孵化器开展相关宣传的时候,学生在技能指导以及服务上会展现出一定的不足。因此,在服务的过程中,学生很难根据自己的判断来选择一条创业之路,也不了解这些创业项目是否符合自己。一旦学生在创新创业项目的后期,发现该项目与自己不符合,那么在心理便会产生一定的抵触心理。而在创新创业前期投资的资金、精力、时间很有可能会付诸东流,难以在创新创业项目获得一定的利益,进而使大学生丧失创新创业的信心,从而导致创新创业计划破灭。

三、创业孵化模式下高职院校学生双创能力培养路径分析

(一) 完善创业教育课程体系

高职院校学生双创能力的提升需要充足的理论知识进行指导,因此校内的创新创业教育课程体系的开设是非常重要的内容。学校应该将创新创业课程设置为学校的公共选修课,在课程内容中,以创新思维培养、创业技法、创新创业典型案例的实战分析等内容为核心,这些内容都是学生在创新创业道路上亟需的基础内容。之所以将其设置为公共选修课程,而非学院内部的课程,是因为可以给予每个学生接受创新创业的机会。当然,也照顾到了部分同学可能对于创新创业内容不感兴趣的主观思想,因此将其设置为公共选修课是从学生的主观思想上进行考虑的。其次,创新创业教育课程体系除了课内的理论知识传授之外,还要具有可以将理论知识运用到创业实践过程中的机会,为此,学校还需要从创业技能大赛、创业项目方案策划、创业工厂实习、公司参观等内容入手,让学生真正了解企业的运作流程。当然,这就离不开校企合作模式。教师要深入校企合作模式的开展,满足学生的创业意愿。

(二) 整合高职院校创业孵化器的作用

通过前面的分析,我们已经知道孵化器模式主要存在三个层面,即实体模式、虚拟模式以及校企合作共建模式,高职院校应该将这三个方面的内容整合在一起。首先高职院校应该让学生深入创业园区了解企业创新的一系列过程中,借鉴其中成功经验以及失败反思经验,并尝试利用创业孵化器模式创业成功的案例,帮助学生形成勇于创业、乐于创新、诚信为本的思想,从而让更多的大学生了解创业的不易,激发出他们顽强拼搏、不轻易放弃的精神。其次,学校要带领学生参与到学生创办企业的内部,深入了解企业的职业素养、经营理念、企业文化、员工应该遵守的

职业操守等。深入企业内部,还可以帮助了解创业孵化器内部的事物,帮助学生了解更多与创业相关的知识,并尝试将创业知识内化为创业技能。最后,高职院校要定期邀请创业孵化器模式背景下创业成功的创业人员对于学生培训,培训的重点主要包括创业技能、如何参加创新设计大赛、创业计划方案大赛等,增加学生的创业热情,提高学生的实践能力。

(三) 完善双创教育的师资队伍

学生创新创业的知识大都来源于教师或者创新创业成功的创业人员,因此,完善的双创教育师资队伍显得尤为重要。学校要遵循走出去、引进来的基本原则。具体的行为方式包括邀请校外创业成功的企业家入校进行宣讲,提高学生的创业经验。同时,教师还可以聘请创业成功的企业家作为学校创新创业的教师,将自身的创新创业理念和经验传授给学生,让他们在创新创业这条道路上少走弯道。除此之外,教师还可以将具有创业意愿的教师安排进企业参加培训,让他们了解创业的实际运作,进而为学生提供创业实践指导。同时,校企合作也是非常重要的一个方向,在学校与企业进行合作的过程中,学校要本着为企业以及区域经济水平发展的原则进行办学。因此,学校首先要明确高职院校与本科院校之间的区别,有目的性和针对性培养人才。学校在设置专业课程的时候,应该及时与企业职位需求进行对接,了解企业的经营模式,实现专业与职业的无缝衔接。

四、结语

通过上面的分析与总结,我们可以发现高职院校开展创业孵化器模式能够有效提升具有创业意愿学生的创业经验,并为他们提供适当的资源以及经验帮助。不过,现阶段的高职院校创业孵化器模式尚且存在着一定的问题,学校需要从创新创业课程体系、师资队伍等层面进行完善,从而保证创业孵化器对于学生创新创业体系能够发挥出应用的作用。

参考文献:

- [1] 曹蕾. 市场机制下孵化器创新创业服务体系研究 [J]. 现代管理科学, 2021 (01): 52-60.
- [2] 刘艺. 孵化器、众创空间与高职院校创新创业教育生态系统研究 [J]. 工业技术与职业教育, 2020, 18 (03): 65-67.
- [3] 陈璐. 基于“创业孵化器”的大学生创新创业能力培育路径探索 [J]. 今日财富 (中国知识产权), 2020 (08): 175-176.
- [4] 周凌云. 农业高职院校创新创业人才培养模式研究 [D]. 南京农业大学, 2016.
- [5] 郭静轩. 校园文化与企业文化对接视角下的中职学校校企合作研究 [D]. 云南师范大学, 2016.
- [6] 王兵. 黑龙江省高职院校学生思想政治教育问题研究 [D]. 东北林业大学, 2012.

项目: 本文系 2019 年广西职业教育教学改革研究立项项目《基于创业孵化器的高职学生创新创业能力培育路径探究》(立项编号 GXGZJG2019B152) 的研究成果。

在小学美术中培养学生审美意识的策略

王敏

(黑龙江省桦南县林业小学, 黑龙江 桦南 154431)

摘要: 美术课程是学校进行美育的主要途径之一, 是学生认知水平发展、人格塑造的重要途径, 对学生审美意识、创新能力、个性品质的发展具有重要影响。小学美术教学不仅要注重培养学生的美术技能, 还要注重培养学生的审美意识与审美能力。通过对艺术作品、艺术价值的感受与体验, 完善学生艺术心理的构建, 让学生感知美与领会美, 从而培养其审美意识, 促进美育教学效率的提高。对此, 本文针对小学美术中培养学生审美意识的策略进行分析。

关键词: 小学; 美术; 审美意识; 教学策略

审美意识是在人接触外界事物的基础上, 形成理性看待事物的思想意识。审美意识对小学生来说至关重要, 是提升文化素养、促进健康成长的重要因素。每个学生都是单独个体的存在, 每个学生的审美意识都存在一定的共同点与不同点, 这与学生自身生活经验、教育程度等具有密切关系, 当学生所处不同教学环境时, 会产生对美不同的理解, 这就是学生的审美意识形成过程。因此, 培养学生良好的审美意识, 要从学生的教学环境入手, 教师要正确认识学生心理特点, 结合学生的认知水平与兴趣爱好创建出不同的教学情境, 利用多种教学工具, 提升教学课堂的有趣性, 扩展学生艺术视野, 丰富学生内在文化素质, 从而让学生形成自己独特、稳定的审美意识。

一、审美意识培养的重要性

(一) 美术审美的认识

人们可以通过观看一幅美术作品、倾听一首音乐作品, 在脑海中产生各种想象画面, 通过欣赏作品, 了解作者的过去, 了解作者的思想情感, 甚至了解作者以作品传达的未来想象, 这些都是人们审美意识的体现。每一幅优秀的美术作品一定是具备灵魂的, 通过视觉上感受美术作品的画面, 能够让人产生复杂的情感, 如喜悦、沮丧、悲伤等。在小学美术教学过程中, 通过对美术作品的鉴赏, 可以提高学生的审美意识、鉴赏水平、感悟能力, 促进学生创新能力、创作能力提升, 进而让学生提炼出更好的作品。

(二) 美术审美的重要性

小学美术教学并不是让每位学生都成为画家, 而是要借助审美意识培养学生良好的品德品质与思想, 从而对其行为习惯形成一定的正向引导。小学生在课堂中接触的艺术作品都是带有正向引导性的, 学生可以从作品中感受到大海的壮阔、蓝天的宽容、太阳的温暖等, 不同的艺术作品所表现的内容也是各不相同的, 有的作品会直接展现出创作者想要表达的内容, 而有的则需要了解创作背景, 才能知道作品中讲述的故事, 这就需要学生在欣赏的同时, 了解作品创作的时代背景、原因以及背后深层含义。在不断了解过程中学生能够丰富自己的知识, 提升自己的审美意识。学生从作品中感受优良品质, 将对艺术的欣赏融合进自己的内心思想中, 可以一定程度上影响自身言行。审美意识的培养是循序渐进、不断发展的过程, 不仅和学生个人的生活经历相关, 还和教师的引导、课堂的教学密切相关, 因此教师在教学中要有意识

地培养学生审美意识, 引导学生将艺术的感悟运用到实际生活中。

二、培养学生审美意识的策略

(一) 正确认识学生心理特点

小学生的生活经验与知识经验较为不足, 对艺术的理解习惯用自己已有的经验进行构建。教师要对学生的心理特点有正确的认识, 准确分析学生对美术学习感兴趣的部分, 从学生的兴趣出发, 把握住学生的个性特点与知识水平, 尊重学生心理特点的独特性, 为学生建立起生动、有趣的课堂环境, 鼓励学生大胆想象, 学会欣赏美、创造美。

例如, 在教学“色彩的冷与暖”课程时, 考虑到该课程的教学内容较为抽象, 如果单纯采取空洞的讲解、操作、演示, 是难以调动学生兴趣的。因此, 为提升学生的了解欲望, 我便制作了相关图片与作品, 让学生体会不同色彩画面的冷暖感觉, 并联系实际详细讲解冷暖知识。首先为学生创建不同的情景: “炎炎夏日, 太阳就像火球一样炙烤大地, 而你已经和小伙伴在球场上踢了很长时间的足球, 还没有玩够, 就已经感觉汗流浹背、口渴难耐, 特别想喝水。”此时我在多媒体课件中播放冷与暖的图片, “此时有两个房间, 请你选择想要进去的房间, 并说明为什么。”很多同学都选择了以蓝色调为主的房间, 学生给出的理由是天气已经很热了, 红色的房间看起来很热, 而蓝色的房间看起来要凉快一些。此时向学生传授色彩冷暖属性的特点, 相信多数学生可以很自然地就能理解。由于本课程内容较为复杂, 在课程设置中要选择学生较为熟悉的生活内容入手, 以生活中的景色与景物, 让学生感受冷暖色调, 提升学生绘画用色技巧的同时, 还可以提高学生审美能力。

(二) 创设情境体验

小学生本身就喜欢新鲜的事物, 教师在教学中要避免用枯燥单调的说教形式授课, 若采取较为枯燥的教学形式, 势必会导致学生难以爱上美术, 难以真正发现美术“美”的存在。因此教师要创建不同的情境, 让学生在真实生动的体验中学习美术知识。

例如, 在学习“今天我值日”的课程中, 考虑到值日活动和学生的日常联系较为紧密, 可以采取引导学生回忆与表演环节进行教学。首先在课程开始时我便播放歌曲《值日生歌》, 并询问歌曲歌唱的是谁, 学生回答是值日生。以此引出课程的主题, 并询问学生, “值日生的任务有哪些?” 学生回答扫地洒水、拖地、

擦黑板等。接着邀请一位学生到讲台表演值日生的任务情景,其余学生观察该学生的动态特点。在观察过程中,学生一一指出值日生的动态特点,教师则根据学生的描述用几何图形画出简易动态图,以此作为示范,引导学生尝试练习动态图。由于小学生的美术功底较为不足,可以引导学生用圆形代替头部,长方形代替胳膊与腿,梯形或长方形代替躯干,并在此基础上画出其他细节。在此过程中,学生通过观察值日生的各种动态特征,练习绘画技巧,有助于提高学生的观察能力与创作能力。

(三) 借助新兴教学工具

教学是教师帮助学生认识美术认识艺术的过程,教师要将文化艺术转化为学生个人的精神财富,让学生获得知识的同时,能够促进个体发展。在教学过程中,可以采取多种教学工具、教学方法来完成教学目标。教师可以运用多媒体技术,向学生展示相关作品,扩展教学知识,让学生在欣赏的同时开阔视野。

例如在学习“拟人的形象”这一课程时,考虑到若单纯通过教材中静态的卡通形象教学,学生难以感受到拟人形象的感染力,因此我便在课程中设置了动画片环节。在课程开始时,播放动画片《果宝特攻》片段。播放完毕之后询问学生:“这部动画片有意思吗?请你来说一说,你在动画片中看到了什么?”有的学生回答:“我在动画片中看到了很多水果,他们有五官有四肢,还可以说话。”有的学生回答:“我在这部动画片中看到了那些原本不会说话的东西,都变成了会说话的东西。”以此引入本课程的主题,带领学生观看各个动画片中拟人形象的图片,让学生感受拟人形象的美,进一步增强艺术作品情绪的理解能力。

(四) 注重学生创新能力

大多数小学生本身就具备天然的创新力,在正式进入学校理论课程之前,多数学生已经经历过幼儿园组织的美术课程,对绘制作品具有自己独特的构思,可以在作品上展现出不定式构图与颜色,展现出学生独有的天真气息与创造能力。但随着课程的不深入,多数学生的这一特性逐渐减弱,久而久之导致难以创作出具有自身风格的艺术作品。因此小学美术教学中要注重对学生这一特点的保护,给予学生大胆创作、大胆运用材料的机会,引导学生将绘制想法与绘制图形相结合,创造出自身的风格,让学生的作品内容更加丰富独特。

例如在学习“我快乐我成长”课程中,每个学生的成长过程都是不同的,教师可以鼓励学生将自己成长的经历用摄影、绘画等形式制作成美观的成长纪念册。在课程开始时已经收集了很多学生在生活中、学习中的照片,我在上课时便将这些照片制作成笑脸墙,带领大家一起观看,一起寻找自己成长的足迹,很多学生能快速发现在笑脸墙中自己的照片。接着我便引导学生,“大家的照片都很珍贵,很有意义,今天我们要做一本成长纪念册,将这些美好的瞬间记录下来,我们一起来思考一下,这些成长纪念册上面都需要有哪些内容呢?”学生回答需要剪纸、照片、绘画等。接下来向学生讲解制作成长纪念册的技巧与方法,鼓励学生发挥想象、大胆创作,将自己的成长过程以绘画、文字等形式记录下来。该过程不仅可以提升学生的创新思维,还可以让学生

感受成长的意义。

(五) 适当调整教学方式

教师在教学中要及时根据学生的发展情况进行调整学习方式,要注重语言的运用与时间的把握。在语言的运用上,教师要尽量采取简洁、生动的语言讲述课程内容,留出更多的时间让学生创作,用启发性的话语激发学生创作思路,有助于提升学生作品质量。在时间把控上,教师要注重课程的安排,尽量简化教学内容,缩短讲课时间,拉长学生自由创作时间。除此之外,虽然小学生不用特意学习专业性的技能,但为提升学生创作思维、开阔学生视野,可以带领学生观看不同类型、不同层次的艺术作品,让学生在艺术的熏陶中激发灵感。

例如,在教学“规划每一天”的课程中,考虑到学生在学习之前已经对“年、月、日”有了一定的了解,因此在课堂上可以利用较少的时间,向学生简单介绍日历的特点、组成部分与制作方法,介绍日历的版面布局、日期表的分布,让学生对日历的版面制作有明确的认识。接下来就将课堂交给学生,让学生利用收集来的年历图片,借助剪刀、彩纸等工具制作出具有独特风格的日历。学生在自由活动中可以探索出日历的制作方式,学会规划自己的时间与生活。

三、结语

综上所述,小学美术的审美培养可以促进学生在人与人、人与社会、人与自然认知方面的发展,激发学生潜在的艺术能力,让学生在美术学习中逐渐形成对创造、审美、道德的正确理解。在小学美术教学中教师不仅要在有限的时间内完成教学任务,还要注重对学生审美意识的培养,用正确的方式引导学生建立健康正确的审美意识。审美意识一旦形成后,可以直接决定学生的审美选择与审美感受,还可以在在一定程度上指导学生进行创造美、发展美的实践行为,对其健康成长具有重要意义。

参考文献:

- [1] 常乐.美丽人生——小学美术有效教学策略探索[A].教育部基础教育课程改革研究中心.2020年“基于核心素养的课堂教学改革”研讨会论文集[C].教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2020:2.
- [2] 耿伟.基于美术学科核心素养的小学美术欣赏课教学方法分析[A].教育部基础教育课程改革研究中心.2019年中小学素质教育创新研究大会论文集[C].教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2019:1.
- [3] 易静,廖丽丽.谈小学美术教学中培养学生创新意识的方法[A].广西写作学会教学研究专业委员会.2019年广西写作学会教学研究专业委员会第二期座谈会资料汇编(上)[C].广西写作学会教学研究专业委员会:广西写作学会教学研究专业委员会,2019:3.
- [4] 柯立峰.小学美术教学中弘扬和传承中华优秀传统文化的策略探析——以建新镇儒林文化为例[J].创新创业理论与实践,2019,2(08):52-53.

如何加强特殊教育体育教学中学生的心理健康教育

尹波

(贵州省铜仁市特殊教育学校, 贵州 铜仁 554300)

摘要: 特殊教育是我国教育体系的重要组成部分, 对国民素质的提升以及特殊儿童的发展都有着深远的意义。初中的学生正处于发展的关键时期, 这个阶段他们较为敏感, 很容易受环境的影响, 出现心理问题。此外, 与身体健康的学生相比, 聋哑学生内心往往更为敏感, 也容易产生自卑心理。基于此, 本文着重分析了聋哑学生的心理特点, 以及体育锻炼对于聋哑学生心理健康发展的重要意义, 并据此提出了利用体育锻炼对听聋哑学生进行心理健康教育的策略, 以期有所贡献。

关键词: 特殊教育; 初中体育; 心理健康教育

聋哑学生由于听力受损, 在表达内心想法时只能依靠手语。虽然随着国民素质的提升, 大部分人能够以平等的姿态对待聋哑人, 但是仍旧有少部分对聋哑人存在歧视心态, 这就导致聋哑学生很容易产生自卑的心态, 影响他们的未来发展。体育既能够有效提升学生的身体素质, 也能对学生进行心理健康教育。此外, 健康的心理也有利于聋哑学生积极参与到体育锻炼中。为此, 在特殊教育体育教学中, 体育教师就需要积极承担起对聋哑学生进行心理教育的重任。

一、聋哑学生的心理特点

(一) 孤独心理

聋哑学生听不到外界的声音, 也无法发出自己的声音, 在校期间, 他们可以与同学用手语进行交流, 但是离开校园后, 他们就相当于被放置在一个孤岛上。其主要原因就是社会中懂手语的人较少, 大部分人都不知道他们要表达的意思。与他人沟通困难, 就使得聋哑学生觉得自己是被社会抛弃的, 从而产生孤独心理。

(二) 自卑心理

当前国家对于残疾人极为关注, 也着重为残疾人提供工作岗位, 但是在实际参与社会生活中, 残疾人还是容易受到用人单位以及其他人的歧视。聋哑学生虽然还并未正式参与社会生活中, 但是社会环境和个人本就是一体的, 所以初中生也难免会接触社会中形形色色的人。在与他人交流中, 由于聋哑学生无法理解他们的意思, 就容易被他人歧视, 从而导致学生产生自卑的心理。

(三) 防范心理

由于社会中少部分人的歧视, 就使得聋哑学生对外界产生错误的认知, 他们会主观认为社会中的人对他们都不友好, 从而产生强烈的防范心理。聋哑学生不能脱离社会而存在, 未来他们也是要参与到社会生活中的。在这种防范心理的暗示下, 学生就会本能抵触其他人, 也不愿意参与到社会生活中。脱离了社会环境, 聋哑学生不仅未来发展会受到限制, 甚至于他们的基本生活也会受到严重影响。

二、体育锻炼有利于聋哑学生心理健康的原因

(一) 体育锻炼能够调节学生身体机能

学生在体育锻炼的过程中, 其有氧运动就会增加, 这就使得他们身体中会产生内啡肽, 而内啡肽能够舒缓学生的神经。此外, 在体育锻炼的过程中, 学生的血液循环会增加, 新陈代谢以及心

率也会增强, 这就能够使处于兴奋状态。由于聋哑学生对于运动量较为敏感, 所以在体育锻炼时, 教师需要精心为学生准备体育动作, 控制体育运动量, 使学生在锻炼完后处于稍累与累中间, 如此, 方能最大程度调节聋哑学生的身体机能, 促使他们身心健康发展。

(二) 体育锻炼能够增强学生心理自信

对于聋哑学生来说, 由于他们与外界交流存在困难, 所以他们会感到恐慌、不安、孤独等情绪包围, 这就使得他们内心脆弱、敏感, 不愿意与他人交流。体育中的许多项目都是需要团结合作来完成的, 这无形中就能让学生体会到与他人合作交流、共同完成体育项目的乐趣。在一起锻炼的过程中, 学生就容易产生积极的心理, 促进心理健康发展。此外, 体育也可以锻炼学生的身体机能, 提高学生的反应速度, 这对于聋哑学生的康复也是极为有利的。

三、特殊教育体育教学中学生的心理健康教育现状

(一) 教师重视程度不足

一直以来, 体育被赋予的职能都是提升学生的身体素质, 虽然随着教育教学的不断发展, 当前体育已经成为了对学生进行心理健康教育的重要学科, 但是部分体育教师仍旧没有从传统定位中摆脱出来。这就使得部分体育教师在教学时, 仍然以提升学生身体素质、教授学生体育动作为主, 并未在教学中灌输心理健康教育。

(二) 学生缺乏参与兴趣

初中生正处于青春期, 他们对外界非常敏感, 而聋哑学生由于身体存在缺陷所以更为在意外界的目光。在体育教学中, 教师想要落实心理健康教育, 就需要研究聋哑学生的心理特点, 对症下药。然而部分体育教师在实际教学中, 却存在照本宣科、没有考虑聋哑学生实际特点的现象。这就使得学生缺乏参与的兴趣, 心理健康教育以及体育教学开展困难。

四、利用体育教学加强学生心理健康教育的途径

(一) 利用体育游戏, 提升学生参与度

想要在体育锻炼中加强聋哑学生的心理健康教育, 教师首先需要认识到体育锻炼在心理健康方面的重要价值。其次, 教师需要深入了解聋哑学生的兴趣爱好, 并据此设计体育锻炼项目。最后, 聋哑学生存在自卑等不良心态, 在体育锻炼的过程中, 若产生不利因素, 就很有可能使他们放弃锻炼。为此, 教师也需要做

好保驾护航工作,确保学生的体育锻炼能够顺利进行下去。如此,学生才能改变对体育锻炼的看法,积极参与其中。

例如:在教授学生打羽毛球的技巧时,学生不喜欢枯燥的课堂讲解,为此,教师就可以脱离传统课堂,将教学搬到操场中。在实际授课中,首先教师应该为学生进行动作示范,并放慢关键动作,让学生仔细观察。其次,教师可以将学生分成二人小组,让学生一起练习。由于聋哑学生无法正常发声,当其中一人运动技巧存在问题时,另外一人无法及时告知。为此,教师就可以利用信息技术,让学生用手机、平板等设备,将另外一名学生的锻炼过程记录下来。如此,学生就能通过观察视频,共同使用手语讨论如何提升自己的运动技巧。而在学生讨论的过程中,教师需要密切关注学生的动态,若学生存在难以解决的问题,教师需要适时引导,帮助学生领悟运动技巧;若学生发生冲突,教师需要及时调节,以避免恶性事件的发生。如此,既可以让学学生掌握羽毛球运动技巧,又可以增强学生的自信心,让学生更加积极乐观地面对生活。

(二)多鼓励学生,让学生克服自卑感

聋哑学生存在心理问题的主要原因就是自卑,与身体健康的学生比,聋哑学生观察更为细致,心思更为敏感,他们害怕别人歧视的眼神、否定的话语。为此,在体育教学中,当学生迟迟无法理解体育动作要领时,教师不能表现出不耐烦,也不能训斥学生,而是应该多方面引导,适时对学生进行鼓励。此外,在体育运动过程中,当学生表现出色时,教师也需要及时进行表扬。如此,既可以让学学生明白自己应该怎样做,又可以帮助学生树立对学习、对生活的信心,帮助学生克服自卑感。

例如:长跑是体育中的重要项目,但是许多聋哑学生却并不喜欢跑步,其主要原因就是因为他们身体存在缺陷,所以他们运用的机会较少,也很少与其他同学一起游戏,这就使得他们的身体素质偏差。在锻炼时,针对学生不愿意参与到长跑中这一问题,教师不能直接通过呵斥学生来发泄不满,而是应该鼓励学生,告诉他们要相信自己,他们每个人都很棒。在实际跑步过程中,部分学生可能会由于身体素质较差,而无法坚持下来。此时,教师也应该及时告诉他们,能做成这样已经很好了,相信下一次他们能做得更好。在教师的鼓励下,学生既能感觉到教师的关怀,也能从自我否定变为相信自己。如此,既可以提升学生体育锻炼的质量和效率,也可以让学生以自信代替自卑,以阳光的心态面对学习生活。

(三)培养合作意识,消除社交恐惧感

在传统锻炼中,由于聋哑学生无法正常交流,所以教师很少会为学生设计团体项目以及竞技项目,这就导致学生都处于独立锻炼的状态。这样不仅使得学生不知道自己与其他同学存在的差距,也使得学生无法具备合作意识,心理的孤独感越来越强。而想让学生未来更好地融入社会,教师就需要消除学生的孤独感、恐惧感,让学生认识到合作的重要性以及集体的力量。因此,在体育锻炼中,教师就需要着重为学生准备团队项目以及竞赛项目,以此培养学生的合作意识,提升学生的锻炼技巧。

例如:在体育锻炼时,教师可以以班级为单位,将学生分成不同的小组,并让小组成员集体进行体育锻炼。在小组成员互相监督下,学生既能坚持锻炼下去,也能不断提升自己的锻炼水平。此外,为培养学生的集体荣誉感,让学生感知到集体的重要性,教师可以采用有奖竞赛模式,让不同的小组进行比赛。在亲身体验中,学生就能察觉到小组成员齐心协力共同努力,能够取得意想不到的成果。此外,在比赛的过程中,学生会忘记恐惧与孤独,将全部精力投入到取得比赛胜利中,这对于改善学生的人际关系、消除学生的孤独感和社交恐惧感都是极为有利的。

(四)利用学校联谊,培养社会适应能力

在特殊教学学校,每个学生的身体都存在缺陷,这一环境与学学生未来生活的环境相差较多,所以部分学生毕业后,难以适应社会环境。为此,体育教师在对学学生进行心理健康教育的时候可以将目光放得长远一些,着重培养学生的社会适应能力。体育中有许多项目都是非常简单的,不用通过复杂的交流,学生也能与他人合作来完成。因此,教师可以选择与普通学校进行联谊,让聋哑学生与正常学生合作去完成体育锻炼。如此,学生就会明白社会中有很多人都是真心接纳他们、愿意帮助他们的,从而消除恐惧感,愿意主动融入社会生活。

例如:在百米接力赛时,教师就可以选择与普通学校联谊,让每个小组内既包括聋哑学生又包括普通学生,让他们一起团结合作完成百米接力赛。最初与普通学生合作时,聋哑学生可能会存在抵触感,为此,体育教师还需要做好普通学生的工作,让他们对聋哑学生多一些耐心和爱心。如此,聋哑学生才能真正与普通学生搭建起友谊的桥梁,消除对社会的恐惧感。

五、结语

综上所述,在特殊教育体育教学中对学学生进行心理健康教育,是体育教师必须要肩负起的职责。为此,体育教师需要分析聋哑学生的心理特点,了解体育锻炼可以提升学学生心理健康的原因,以及当前体育教学的现状,并着重从提高学学生参与度、克服学学生的自卑感、消除学学生的恐惧感以及提升学学生的社会适应能力等方面进行改革。如此,学学生才能在提升身体素质同时,保持一个健康的心理,未来更好地适应社会生活。

参考文献:

- [1] 卜燕春. 浅谈聋哑学校体育教学中的心理健康[J]. 教育界, 2020(02): 30-31.
- [2] 袁永红. 特殊教育学校体育教学存在的问题与对策[J]. 新智慧, 2020(33): 103-104.
- [3] 王建, 周文清, 李玲, 等. 特殊教育学校学学生体育运动习惯与心理健康关系研究[J]. 长春教育学院学报, 2019, 28(11): 42-43, 45.
- [4] 陈雨清. 特殊学校开展阳光体育运动的问题及对策探究[J]. 文体用品与科技, 2021(01): 166-167.

融合 1+X 标准的一体化老年照护人才培养策略

张霞¹ 张梅²

(1 哈尔滨市卫生学校, 黑龙江 哈尔滨 1500102;

2 上海健康医学院, 上海 201318)

摘要: 目前, 我国六十岁以上的老年人口数量高达两亿五千万人之多, 其中半失能以及失能人口高达四千四百万人, 这些老年人迫切需要重点照护。但我国现有的护理人员只有四百万人, 其中专门从事养老护理服务的护理人员不到三十万人, 同时拥有相关证书的护理人员不足四万人, 而我国开设老年服务与管理的职业院校数量和招生规模也并不够大。此外大部分学生在毕业后由于薪资待遇较低以及就业环境较差的原因导致从事老年护理服务工作的学生较少, 社会出现了大量的人才缺口。因此职业院校应积极推动施行 1+X 证书制度, 对现有的资源进行充分利用, 为社会输送更多的人才, 提高社会养老服务能力。

关键词: 1+X; 老年照护; 人才培养; 策略

1+X 证书制度可以提高职业院校培养的人才质量, 在让学生获得满意学历的同时, 掌握一技之长, 符合职业教育的本质导向。1+X 证书制度试点的核心属性便是要努力使其实施起来, 并具有针对性与时效性地对接我国需要迅速发展的多元社会岗位, 符合医院、养老院、企业需要。另外, 通过这种证书制度, 可以使职业院校扩充对人才培养与培训的模式, 形成良好的评价手段, 深化教材、教师与教法方面的改革, 并在这一基础上使院校按照产教融合、校企结合、育训结合、全方位结合和内外结合的方式对相关职业技能证书进行培训。

一、1+X 证书制度的内涵及特点解析

随着近些年来职业教育思维、理念的不断变化, 以及我国就业环境的持续发展, 一些新的职业教育办学育人模式得以出现, 1+X 证书制度便是其中之一。1+X 证书制度是一种创新的、科学的育人理念, 这一新颖的制度的核心目的在于为职业教育树立新的导向和目标, 从而不断彰显新时期职业教育的特点。1993 年, 我国提出了双证制度, 要求学生在取得学历证书的同时取得相应专业的职业资格证书, 经过多年的演变和发展, 最终形成了当前成熟的 1+X 证书制度。1+X 当中的“1”仍然指学历证书, 具体含义是要求学生在学习期间, 首先要完成基础的课程和学业, 取得基本的学历证书; “X”指的是多项职业技能等级证书, 随着现代职业发展对于等级、资质的细化区分, 学生想要实现理想就业, 就应该尽可能多地考取职业技能等级证书, 从而提高职业竞争力, 获得良好职业规划。在 1+X 证书制度中, “1”是基础, 没有扎实的专业知识和学校教育, 学生的基础能力是无法夯实的, 护理类专业亦是如此, 想要在老年照护行业取得良好的发展, 必须要拥有扎实的专业基础知识, 从而为未来的发展奠定基础; “X”是强化和拓展, 老年照护领域专业可以考取营养师、养老护理员、厨师等多项资格及等级证书, 从而成为一专多能、可以从事多项工作的高素质人才。同时, 在考取一定量的证书之后, 学生还要对所考取的专业证书进行不断提升, 已经考取初级证书的学生, 要

尝试考取中级证书, 已经取得中级证书的要尝试考取高级证书, 总之就是在不断的学习当中夯实基础知识, 提升职业技能等级, 从而成为行业的佼佼者。

二、1+X 证书制度应用于老年照护教学的必要性及价值

(一) 提高学生市场适应性

随着改革开放事业的深入推进, 我国经济保持了高速增长, 医院、养老院、企业的用工需求也一年比一年多, 对于职业教育的质量和也在不断提高。而且每年我国毕业的大学生有 900 万人左右, 庞大的就业竞争压力导致企业的用工标准逐年提高, 一些企业在招聘过程当中直接标明了优先录用拥有专业资质和高等级职业资格证书的人才, 社会就业竞争压力可见一斑。对于职业院校来说, 其办学目标最为突出的一点应当就是促进学生实现理想就业。鉴于我国老龄化社会已经到来的现实问题, 培养更多的专业照护人员显得尤为迫切, 老年人的数量越来越多, 老年人对于照护人才的标准和要求也越来越高, 这也就为 1+X 证书制度在老年照护人才培养领域的落实奠定了基础。职业院校必须要将 1+X 证书制度与老年照护人才的培养相结合, 推动学生提升自身的专业素质, 考取更多的职业等级证书, 适应市场的需求, 适应医院、养老院、企业工作岗位, 为老年照护事业作出贡献。

(二) 提高学生竞争力

现如今, 人们的生活条件变得越来越好, 我国的经济增长速度十分稳定, 但是也应当看到一系列的问题, 例如人口老龄化问题已经成为影响未来我国经济发展活力与动力的一个隐患, 如何妥善解决老年人的后顾之忧, 提高老年人的生活质量也成为了我们必须探讨的问题。尽管老年产业的发展较为迅猛, 但是因为观念和思想问题, 老年照护相关专业的学生人数并不多, 而且学生的就业能力也并不强。随着 1+X 证书制度的全面落实, 学校和教师首先要不断督促学生保持端正的学习态度, 取得学历证书, 同时也应学会更多的实践技能和技术, 包括老年人照护、厨艺、营养调理、医学常识等多项技能技术, 考取与之相关的职业技能

证书,从而不断提高自身的竞争力,在老年照护事业当中树立良好的典范。

(三) 强化动态反馈

想要推动 1+X 证书制度在老年照护专业当中的落实,必须要加强动态反馈机制的建设。何为动态反馈机制?动态反馈机制指的是在教学活动当中,学校能够对学生的基础状况、行业发展前景、职业技能证书市场进行实时地动态把握,在教学活动当中及时作出合理科学的调整,从而彰显职业教育的时代性特征。在教学过程中,学校要根据就业市场的发展现状和老年照护工作实际,为学生制定科学的证书考取计划,同时还可以积极与社会一些养老产业的公司、企业开展合作,为学生提供实习实践岗位和机会,让学生走上社会岗位进行锻炼,针对学生在实习实践当中遇到的问题和困难不断进行优化调整,从而完善人才培养方案。

三、1+X 证书制度背景下开展老年照护教学工作的方法路径

(一) 加强宣传,帮助学生认识 1+X 证书的重要性

新生入学时,各个专业都会进行新生专业教育这项工作。在新生教育时就要提出国家正在开展的 1+X 证书制度试点工作,让老年照护相关专业学生明确什么是 1+X 证书制度;实施 1+X 证书制度的目的是什么;落实 1+X 证书制度的重要性。让学生一开始便结合自己的情况来思考自己在职业院校里可以考取哪些证书,提前做好规划。除了新生教育,还应将 1+X 证书制度建设的内容融入到课程教学中,不断去强调 1+X 证书的重要性。

对于学生而言,应该在入学时逐步弄清自己所在专业的培养目标。学校通过企业调研,明确企业的用人需要,将调研的结果融入到平时的教学过程中,让学生了解;邀请企业专家到学校进行讲座,让学生直接和企业人员面对面交流企业需要什么样的人,从而分析和找出自己存在的不足;还可以让优秀毕业生到学校与在校生交流,从自己的亲身经历讲述来帮助在校生认识自己在校的努力方向。学生不仅要明确自己本专业对口企业的用人要求,还应通过学校了解在所在的专业中其他专业对口企业的用人要求,结合自身的情况来规划自己今后的就业方向。

(二) 突出职业技能大赛,提高技能水平

教师在 1+X 证书制度下对学生培养时,要依托于计算机网络技术领域技能大赛,在对人才培育的过程中结合相关大赛内容,举办实践课程,提高学生的动手实践水平。职业技能大赛不仅可以提高学生的职业技术能力,还可以实现以赛促教、促改、促学和促评等目的,使得学生能够提高自己对计算机网络专业知识理解,践行 1+X 证书制度下的新型教育理念。

如今的社会竞争是全方位的,多方面的,日益激烈的竞争导致企业对于社会技能型人才的需求越来越高,对于其技能种类的要求越来越多。因此,想要实现学生的良好就业,就要指导学生学好专业技能,掌握更多的工艺技术,成为一专多能的复合型人才。基于此,学校可以通过职业技能大赛的形式开展技能训练、

比赛活动,鼓励学生发挥自身的能动性和创造力,学习更多的技能,在竞赛当中提高技术水平。经过调查研究,技能大赛是催生精英、锻炼人才的首选方式,职业技能大赛一般从校级到省级,最后进入国家级比赛。学校要鼓励学生踊跃参与学校的职业技能比赛,对于取得名次和表现优异的学生给予更多的指导和帮助,将其推荐到省级、国家级,参与高水平的赛事,在赛事当中学生发现自身技术技能的短板,总结经验,吸取他人的长处,这样便可以逐渐提升自身的能力素质,在专业技能领域成为佼佼者。

(三) 深化校企合作,搭建职业发展路径

随着现代经济的快速发展,职业教育带有明显的功利性,人才培养活动的内容和形式走过场,搞形式主义,导致学生的学习效果不佳。随着 1+X 证书制度在中职业院校当中的应用和落实,相关院校要加强对新办学模式和人才教育形式的研究和创新,以更为注重实效的教学活动指导学生夯实基础知识,培养职业技能素质。

随着 1+X 证书制度模式的深化,职业院校要与企业开展合作,深化联合办学工作的开展模式探索。现代社会行业竞争日益激烈,医院、养老院、企业之间的竞争要具备较强的创新能力和高质量产品服务,这是企业的生命线。企业想要开展创新研究,一方面需要更多的人才,另一方面需要完善创新研发中心,从而更好地为社会提供服务和产品。合作办学活动的开展,企业人员和学校教师、学生可以共同开展探索研究,提高专业技能能力,提升学生的职业竞争力。在合作当中,企业和教师要针对学生基础状况进行分析,鼓励学生考取与医院、养老院、企业经营发展密切相关的老年照护等级证书,要求学生自己设定计划,分步骤考取证书,在毕业时收获足够的证书。

四、结语

随着 1+X 证书制度的不断发展和完善,老年照护专业育人模式要进行创新和改变,更加关注学生学历教育和职业技能素质的双重提高,获得良好的职业发展路径。

参考文献:

- [1] 张晓念,王丽娟.1+X 证书制度下的老年照护教学改革探索——以高职护理专业为例[J].现代职业教育,2020(08).
- [2] 陶金.高职护理教育融入 1+X 老年照护证书制度的难点和对策[J].当代教育实践与教学研究(电子刊),2020(16).
- [3] 贾林平,郭炬.高等职业教育实施“1+X”证书制度培养模式探析[J].北京工业职业技术学院学报,2020(01).
- [4] 邹立琴,张少华,陈方军,等.1+X 证书制度试点研究:以老年照护职业技能等级证书为例[J].广东职业技术教育与研究,2020(01).

新时代背景下小学生管理新思考

南木加

(日喀则市聂拉木县亚来中心小学, 西藏日喀则 857000)

摘要: 新时代教育背景对小学班主任教师提出了新的管理要求, 这需要教师及时地更新自身的教育观念, 形成更为综合的班级管理理念, 从多方面创新传统的班级管理方式, 使班级管理工作的实效性得到最大化的延伸与拓展, 真正助力学生综合素质的全面提高。为了实现这一目标, 教师应该将调整学习管理策略、设计集体建设方案以及创新德育教育模式作为出发点, 积极探寻提高班级管理效率的创新路径, 切实推动管理模式的变革, 为学生打造更为良好的班级成长环境。

关键词: 小学班主任; 班级管理; 学习管理; 集体建设; 德育教育

新时代教育背景下, 教育的重心已不再单单放置于学生的学习能力提升之上, 而是更加注重学生的全面发展, 将提高学生综合素养作为重要的教育理念与核心教育目标。这就要求小学班主任教师在班级管理工作中及时地拓宽班级管理视野, 结合新时代教育方针, 在积极创新学习管理工作开展模式的同时, 切实做好班集体的建设以及针对学生的德育教育实践, 以此使班级管理工作的覆盖面积更加宽泛, 促使学生在班级生活中得到全面的发展, 真正实现综合素质的提高。为此, 教师应该立足于具体的班级管理实践, 寻找合理的创新策略以优化管理实践。

一、学习管理策略的调整

(一) 辅助学习计划制定, 调节学习节奏

学习是小学学生在校园生活中的重要实践活动之一, 在新时代背景下创新班级管理方式, 教师应该着重做好学习管理的创新工作, 打造更符合学生素质提高需求的管理模式, 促进学生的学习素质切实提高。为此, 教师应该及时地转变传统的学习管理观念, 始终将学生作为学习过程中的主体, 注重引导学生的自主学习, 以此切实推动学生学习素养的提高。在这一改革过程中, 教师应首先辅助学生制定学习计划, 促使学生能够在遵守计划的自主学习模式下实现学习节奏的调节, 从而促成学生学习能力的稳步提升。

如教师可以充分利用班会课的时间, 首先组织班级学生结合个人的学习习惯, 自主制定学习计划, 要求学生能够合理分配时间, 使学生能够在具体罗列学习规划的过程中看到日常生活中课后时间的可利用性, 并通过初步规划形成基础的学习规划概念。之后, 教师应一对一地辅助学生修改计划, 第一阶段中学生的自主学习计划十分杂乱, 通过教师的具体指导, 学生能够将劳逸结合、学科混排等科学的学习逻辑渗透在学习计划之中, 最终形成一份合理分配课后学习时间、真正有利于学生积极参与课后学习活动的学习计划。在教师的辅助作用下, 学生能够积极地按照自主制定的计划开展有序的学习活动, 以此实现学习节奏的调节, 促使学生的学习更加高效, 并提高学生的自主学习能力和学习规划能力, 推动学生学习素养的提高。

(二) 建立学习激励机制, 促进积极学习

小学学生在学习活动中的主观性较强, 教师在班级的学习管理工作中还应建立促进学生自主学习的激励机制, 以此提高学生的自主学习积极性, 使学生的学习水平在积极参与中得到切实提高。为此教师应该充分分析学生的学习心理机制, 以此为基础构建与学生心理需求相适应的激励形式, 实现对学习管理模式的创新。

例如在小学班级的学习管理工作中, 班主任教师可以对学生每次测试中的平均分进行统计, 并设置平均分进步榜单以可视化的方式对学生进行排名, 根据每次测试的平均成绩对学生排名进行相对应的变动, 以此给予其中前后的学生以对应的奖励与简单惩罚。在竞争机制与奖惩机制的建立作用下, 学生将受到可视化排名的激励, 产生良性的竞争心理, 从而更为积极地参与到学习实践之中去, 为了获得良好的排名与教师提供的奖励, 学生的学习效率将得到明显的提升。并且在排名机制的建立作用下, 小学班级中将形成更加浓厚的学习氛围, 从整体客观环境下带动学生的积极学习心理, 使学生能够更高效地参与到学习活动中。通过这种建立客观激励机制的方式, 学生能够获得极大的客观推动力量, 结合教师协调下学生的主观学习意识, 以此强化学生的自主学习积极性, 为学生的学习能力提高提供重要的机制条件。

二、集体建设方案的设计

(一) 设置集体利益目标, 组织合作实践

在新时代背景下教师做好班集体的建设工作, 是为了使学生们能够在凝聚力更强的集体中更加高效地完成各项实践, 使学生能够在集体的作用下实现自主实践能力的切实提升, 是促进学生全面发展过程中的重要环节。为了在新时代背景下优化集体建设模式, 教师应该在班级管理活动中设置与班级学生集体利益一致的实践目标, 组织学生开展具体的合作实践, 以此在协同参与中拉近学生个体之间的关系, 实现提升班级凝聚力的目标。

例如在小学班级的管理工作中, 教师可以组织学生开展建设班级文化角的实践活动, 将对班级环境进行美化这一符合集体利益的任务作为目标促使学生开展合作实践活动。在实践过程中, 学生为了所处班级环境的建设, 能够真正做到尽心尽力地设计美

化方案,通过共同出谋划策的方式最终形成最佳方案,驱动学生分工并展开落实方案的实践活动。在活动中,学生能够真正形成紧密的合作关系,通过分工与交互最终高效地还原方案中设想的文化角样式,真正赋予班级角落以浓厚的文化韵味,使班级更加赏心悦目。通过这一集体实践活动的开展,学生不仅能够切实体会合作协同对个人能力的增幅作用,还能拉近彼此之间的距离,真正在协同之中深化友谊,促进和谐班级集体的建设。

(二) 民主制定班规制度, 引导自主管理

正所谓“没有规矩不成方圆”,规矩一直存在于社会中的各个领域之内维持着社会的稳定发展,在班级生活中建立班规制度,能够更好地约束班级成员的行为,从而优化班级成员之间的相处模式,为和谐班集体的建设提供重要保障。在班级管理工作中,考虑到小学学生的心理因素,教师在班级制度的建立过程中应重视学生对班级制度所提出的建议,采用民主的方式确立班级中的具体制度,以此保证班级制度在班级范围中的执行效力,引导学生的自主管理,以此在班规的有效运作下促进班集凝聚力的不断提升。

由于小学学生对于班规的认知略有不足,因此教师在小学班级的管理工作中可以首先列出一份涵盖范围较广的班级制度并利用班会课的时间展示在学生面前。之后,教师应鼓励班级学生对班规提出自己的意见,或是提出另外可行的措施,使学生能够畅所欲言,并通过全班成员共同抉择的方式将合理的班规纳入班级制度。经过一番民主讨论实践后,将真正形成一份体现全班学生意志的班级规定,并在全体成员的同意下将其运行在未来的班级管理实践之中。民主的方式将驱使学生自觉维护班级规定,并纷纷展开相互之间的监督工作,从而形成自主管理模式的班级,使学生在班级的维护中不断强化班级凝聚力,最终实现和谐班级集体的切实建立。

三、德育教育模式的创新

(一) 创设德育教育情境, 注重感性体验

在新时代背景下,德育教育同样成为了班主任教师在班级管理工作中的一项重要责任,这要求教师能够在培养学生学习能力与实践能力的同时,同样关注起对学生的精神世界塑造活动,帮助学生更好地建设价值观念,以此驱动学生投身于未来的服务社会与奉献社会实践中去。为此,教师应该积极地探索德育教育的形式,创新德育教育的路径,使德育教育能够切实渗透现阶段的班级管理工作,利用德育观点真正影响小学学生的价值建设。这一过程中,教师可以通过多种渠道创设德育教育情境,在情境模式下强化学生对德育观点的感性体验,以此使学生真正从心灵出发感受德育观点的力量,最终完成对德育观点的内化,实现与观点相对应的价值观建设。

例如教师可以在德育教育的过程中首先利用网络资源对符合现代社会理想价值的视频资源进行收集与整理,并利用班会等时间引导学生对视频资源进行观赏。在观赏过程中学生能够快速地被

被视频所吸引,并在聚焦视频内容的过程之中为视频中所展示的科学家人物、医学家、消防员等人物的事迹所感动,为其所展示的精神所感染,这将使个人意识与感知能力较为丰富的小学学生形成初步的感性体悟。之后,教师应一鼓作气地引导班级学生将自身的感悟以发言或是书写的形式进行表达,这一表达过程将使学生的感悟以发言或是书写的形式进行表达,这一表达过程将使学生更深刻地思考媒体资源中所展示的人物理想精神,并系统地将自身的感性思考进行整理,这有利于学生更加明确地对待自身的感性认知,并将其与自身的实际联系在一起,从感性的认知中影响自身理想信念的建立,让其受感性教育资源的理解真正树立起服务社会、奉献社会的远大理想,实现德育理想教育的目标。构建媒体情境能够借助媒体资源具体的表现形式触动学生的内心,而后续书写活动情境的开展则能进一步促进学生对德育观点的转化,最终真正使学生在感性体验中建设个人的价值观念,实现建设学生道德体系的班级管理目标。

(二) 组织具体实践活动, 落实德育行为

德育教育不能一味地停留在理论阶段,在小学班级的教育与管理工作中教师还应适当地组织学生参与到具体的德育行为实践之中,使学生能够将理论转化为自身的实践操作,由此积累起德育实践经验,进一步优化学生对德育观点的具体认识。

例如在小学班级的德育教育实践之中,教师可以组织班级学生走入校园之中开展校园环境的清洁与维护活动,使学生能够真正对学校这一公共环境进行保护。在教师的组织之下,学生不仅能够真正在实践的过程之中具体地学习清洁工具的合理使用方法以及在公共区域劳动的具体方法,更能够在清洁工作中直观地看到自身的劳动在公共环境中所存在的积极价值,使其认识到劳动的艰辛与不易。这将驱动学生更为积极地参与到未来的社会劳动实践之中去,并使学生能够真正自觉地保护他人的劳动成果,主动对社会公共的卫生环境进行维护,由此提高学生的劳动德育价值。

四、结语

总而言之,在小学班级的管理工作中教师必须从多方面展开思考,使班级管理工作能够突破传统管理模式限制,真正渗透在小学学生的校园实践与成长过程之中,以此从更多的维度建设学生的学习能力,最终促成学生的全面发展,为学生成为素质型人才做好奠基工作。

参考文献:

- [1] 王金霞. 新时代班主任班级管理面对的问题及对策 [J]. 中国教师, 2020, 4 (S1): 186.
- [2] 彭一帆. 新时代背景下小学德育管理探究 [J]. 教学管理与教育研究, 2020, 5 (09): 17-18.
- [3] 张小桐. “互联网+”时代背景下中小学生学习管理工作创新探究 [J]. 考试周刊, 2019, {4} (23): 47.

试论中学化学课堂中如何有效创设教学情景

孙英超

(新疆奎屯市第三中学, 新疆 伊犁 833200)

摘要:在当前课程改革不断深入的背景下, 高效课堂的构建逐渐成为各学科教师所关注的重点内容。对初中化学教学而言, 教师为了顺应教育时代发展, 并改善当前的教育现状, 可以在教学过程中引入情境创设法, 通过设置与教学内容相关、符合学生认知的教学环境, 丰富教学内容, 引发学生的思考, 从而提升教学效果。本文就中学化学课堂中教学情境的有效创设进行探究, 并提出相关看法, 以期推动教学发展, 满足学生能力发展需求。

关键词: 初中化学; 情境教学; 探究

一、初中化学教学创设教学情境的必要性

(一) 符合此阶段学生的学习特点

通过相关的调查资料不难发现, 初中阶段的学生已经具备了一定的认知能力, 他们在思考以及解决问题的过程中, 多会通过“意境”想象的方式破除学习阻碍, 解答相关问题。围绕初中生这一认知特点进行分析, 化学教师可以结合教学内容, 构建与学生生活相联系、符合学生认知的教学情境, 运用此种方法适当简化教学内容, 帮助学生理解抽象、难懂的知识以及实验现象, 促使学生多元认知以及应用能力的发展, 切实提升教学效果。通过不断地验证以及实践, 不难发现教学情境的构建确实能够改善以往教学现状。在教学情境构建思路下, 化学教师会立足学生的角度出发, 在教学中构建信息化情境、生活化情境、趣味实验环境等, 引导学生更好地解决问题, 并进一步深化学生对知识的理解, 促使学生在生活中遇到类似的问题时, 可以运用所学知识尝试解决。由此可见, 教学情境的构建符合初中阶段学生的学习特点, 可以帮助学生在积累相关知识的同时, 促使学生的探究意识以及逻辑思维能力的提升。

(二) 顺应教育时代发展

新大纲要求教师在教学过程中重视学生的主体性, 即借助全新的教学思想以及教学方法开展有效的教学活动, 帮助学生掌握深入的知识。对化学教学而言, 教师为了顺应教育时代的发展, 需要针对传统教学的不足, 落实有效措施, 可以引入情境构建法。通过构建来自学生生活、能够调动学生参与主动性的情境, 使他们在兴趣的支持下主动加入学习过程, 其自主学习意识和能力得以培养, 且学生学科素养得以提升, 新时期下的教学目标进一步实现。

(三) 改善化学教学现状

通过相关的调查资料进行分析, 目前一些初中化学教学中还存在教学效果低、学生素养得不到提升的短板, 导致全新的教学目标难以实现。为了改善这一情况, 一些化学教师开始在教学过程中引入情境构建教学模式, 在此种有效教学模式的支持下, 教学内容被适当简化, 学生也会在趣味内容的吸引下, 主动进行知

识学习, 传统的教学隔阂被打破, 化学教学也迎来新的“春天”。

二、当前化学教学中创设教学情境存在的不足

(一) 一些化学教师的教学思想落后实际发展

这一内容体现在以下两点。第一, 一些教师并未重视全新教学方式的引入。虽然教学革新已落实多年, 且取得了较为丰硕的成果, 但部分教师受自身固有思想的限制, 并未重视教学情境的构建, 在教学活动中依旧以单一的知识讲解为主, 强硬地要求学生掌握反应方程式、枯燥的化学符号等, 导致教学实效较差, 且学生的能力得不到发展。第二, 未能充分把握情境创设这一有效教学方法。结合相关的调查资料进行分析, 教学改革的“春风”吹遍整个教育界, 于是一些化学教师开始重视情境构建的重要性, 也采取了相关的措施, 但整体的情况不容乐观。其主要原因是一些教师不能很好地把握情境教学的内涵, 在课堂中依旧没有体现学生的主体性, 这在很大程度上限制了教学有效性的提升。

(二) 教学内容枯燥

在情境构建视角下, 丰富的教学内容是确保学生学习自主性、教学效果提升的关键所在。但一些化学教学没有注意到这一点, 为学生讲解的内容大多来自于教材, 并没有进行适当拓展, 学生的视野被限定在课堂内, 久之他们便难以提起学习兴趣, 且学生的学科素养也得不到发展。

三、初中化学教学中创设教学情境的有效对策

(一) 教师转变教学思想, 重视情境构建

教师教学理念的完善是引入“情境”教学的关键所在, 同时也是培养学生学科素养的关键所在。基于此, 初中化学教师为了进一步实现教学目标, 则需要在整个教学过程中充分体现学生的主体性, 帮助学生深入掌握化学知识, 进而提升整体的教学成效, 更好地实现教学目标。

例如, 在“酸和碱的化学性质”一节内容教学中, 笔者通过打造生活化教学平台, 为学生营造了良好的学习情境。本节教学内容的关键之处在于教师需要借助有关的教学案例, 帮助学生掌握关于酸与碱的基础化学性质, 并可以借助猜测、比较、实验的方法, 深入化学知识, 并在这一过程中培养学生的学科素养。在

实际教学过程中,笔者从以下几点,构建以学生自主参与的生活化学习情境。首先,在课堂导入环节中,笔者让学生思考,生活中有哪些常见的酸?大家可以说一说柠檬、橘子是什么味道的吗?通过相关问题,学生进行思考,随后笔者引出了pH值、酸遇紫色石蕊溶液变色的实验等知识,进一步深化学生对知识的理解。其次,为了充分调动学生的参与主动性,笔者为学生讲解了酸碱中和的知识,随后提出了有关的问题:同学们,胃疼的时候吃什么药物最有效呢?已知马蜂的尾刺呈碱性,为了进一步缓解症状我们需要用哪些物品呢?通过设置与教学内容、学生生活相关的问题,可以吸引学生主动加入学习过程,教学效果显著提升,情境教学的引导价值也被充分体现。

(二) 运用微课, 导入课堂教学

在化学教学过程中,课堂导入是其中极为关键的一个环节。为了充分调动学生的参与主动性,教师则需要重视导入情境的构建,通过这一措施引发学生的思考,促使他们主动加入学习过程。随着时代的发展,信息技术与教学各个环节的融合成为教学革新的关键所在,在这其中,微课成为各学科教师应用较为广泛的教学方式,受到广大师生的认可,将其应用于化学教学导入阶段,可以创设良好的学习空间,促使学生在兴趣支持下自主学习知识,保证之后教学活动的顺利开展。

例如,教师在《分子和原子》一节第一课时教学中,可以运用微课打造趣味引入环节。结合相关内容来看,本节的教学重点是通过引导学生学习相关知识,使其了解到物质是由分子、原子等微小的粒子构成的,且要求学生了解分子的性质,并可以用相关观点解释一些常见实验现象。运用微课,教师需要从以下几点入手,首先,制作微课。结合教学内容以及学生的认知情况,视频内容不仅需要有关本节的重点、难点,同时也需要融入相关案例,进而深化学生对知识的理解。为此,视频内容涵盖了本节的重点知识,且有品红扩散的实验,旨在引导学生了解到分子、原子是客观存在的,同时为了进一步提高学生的主动性,教师也可以引入表情包、动画等。其次,播放微课,学生自主学习。在课堂初始环节可以结合相关问题,让学生围绕微课进行自主学习,问题可以是:分子有哪些性质?你有什么办法让瘪的乒乓球恢复原状?原理是什么?在问题的引导下学生积极思考,高效导入情境构建的目标也得以实现。

(三) 借助分层教学, 创设合作学习环境

学生之间的差异性也是限制教学效果提升的关键所在,教师为了照顾学生之间的差异,确保教学活动的有序进行,则可以在教学过程中将学生分层,构建以学生合作学习为主的学习环境。例如,在“质量守恒定律”一节教学中,通过将学生分层打造良好的学习情境,首先,考虑学生的学习情况、认知能力、性格特点等将学生分为学习能力不同的三个层组,即较好层组、中等层组和待进层组,借助相对公平的分层确保之后的教学活动。其次,

为不同层组的学生安排不同学习任务。待进层组学生认知能力较差且学习基础薄弱,笔者主要引导他们探究拉瓦锡实验,让他们深刻掌握质量守恒的内涵;中等层组学生的整体能力稍强于待进层组,笔者在讲解磷与氧气燃烧实验的注意事项之后,让学生记录、整合相关数据;针对良好层组,笔者则让成员探究硫酸铜与铁反应的实验,并记录相关数据、总结实验现象,开阔学生的思维。在良好情境的引导下,学生主动进行实验探究,教学活动实效得以提升。

(四) 侧重学习评价, 打造公平教学课堂

在全新的教育背景下,教师同时需要完善评价机制。传统的评价机制局限性较大,主要是教师结合学生的考试成绩对其进行评价,但这样不足以引导学生发现自身存在的问题,为此教师需要在传统的评价机制上进行完善,打造公平学习平台。

例如,在“质量守恒定律”实验验证过程中,笔者结合学生的学习表现、参与主动性、实验验证结果等对学生进行评价,帮助学生掌握自身在学习中存在的短板,提升他们的学习信心。为了提升评价的公平性,笔者还组织不同层组的学生对其他层组进行评价,这样能够进一步激发学生的参与意识,情境构建的目标进一步实现,整体教学效果更为显著。

(五) 利用趣味实验创新实验教学

作为化学教学的启蒙阶段,教师需要重视实验教学。而为了引发学生潜在的探索意识,使其体会到化学知识学习的兴趣,教师可以引入趣味实验打造良好学习空间。例如,引入“出蛇”实验。相信很多人都看过某一表情包,一名男子将一些物质倒入溶液中,容器中瞬间涌出大量的物质,像极了一条蛇,多数学生对这一实验感兴趣,于是笔者设计了实验,引导学生探索其中蕴含的化学原理。首先将定量的蔗糖、重铬酸钾、硝酸钾研磨成末,并在铝箔纸上混合均匀,随后将其裹住并将下端封死。其次,将铝箔纸装入有孔的纸筒中,用物体将其引燃。立即有物质像“蛇”一样爬出。在引导学生观察实验之后,笔者带领学生探寻其中的奥秘,他们的学习积极性更为强烈。

四、结语

综上所述,初中化学教师在教学过程中引入情境教学法,有利于改善当前教学效果低、学生能力难以提升的现状。基于此,在全新的教育背景下,化学教师需要转变自身的教育理念,重视教学过程中情境的创设,并将其落实于教学中的每一环节,进而调动学生的参与主动性,切实推动教学革新发展。

参考文献:

- [1] 孙银河. 中学化学课堂教学中情景创设的实践研究[J]. 女报: 家庭素质教育, 2020(3): 069.
- [2] 黄惠育. 中学化学课堂教学中创设教学情境的探究[J]. 读写算: 教师版, 2017(40): 209.

巧借微课之力，扬起小学英语教学之帆

吴晨佳

(江苏省昆山市千灯镇石浦中心小学, 江苏 昆山 215300)

摘要: 随着教育信息化有条不紊地实施, 微课逐渐被广大小学英语教师认可, 逐步融入了英语听说读写教学中, 开启了小学英语教学的新篇章。小学英语教师要从小处着手, 根据教学内容自主制作微课, 打造“视听说”一体化教学模式, 用英语歌曲和动画片段开展口语和听力教学, 用微课呈现课文阅读情境, 打造“情景交融”的阅读课堂, 启发学生心灵共鸣, 把微课融入每一个英语教学板块, 让小学英语教学这艘巨轮马力全开扬帆起航。

关键词: 小学英语; 微课; 教学优势; 运用策略

小学生受汉语思维的影响, 在单词拼写和朗读教学中遇到了障碍, 个别学生还会用拼音或汉字标记英语单词发音, 由于家长英语基础比较弱, 很难辅导孩子的英语复习。微课兼具了声情并茂的优势, 更符合小学生的思维特点, 也可以解决家长英语辅导难的窘境, 这是微课迅速得到小学英语教师和家长认可的主要原因之一。小学英语教师要从“微”入手, 精心制作微课, 创新课堂导入环节; 把学生喜爱的英语动画转化为微课, 对课文主题进行升华, 让英语阅读教学更加情真意切; 用微课指导学生课下复习, 让学生用看视频的方式复习英语知识点, 把核心素养培育延伸到课下, 用微课打通英语课内外教学壁垒, 促进英语听说读写教学的深度融合。

一、新课改下小学英语教学面临的困境

(一) 信息化教学方法单一, 教学魅力不足

虽然很多小学英语教师都在使用微课开展教学, 但是大都是直接从网上下载微课, 而不是自主制作微课, 线上教学、微课指导等信息化教学运用频率并不高, 信息化教学魅力不足。例如英语教师很少结合班级学生英语水平和单元主题来自主制作微课, 仅仅把微课运用在朗读和阅读教学中, 并没有把微课和线上教学、微信课下指导融合起来, 信息化教学效果并不理想。

(二) 学生英语基础参差不齐, 众口难调

小学生英语基础相对薄弱, 学困生和优等生的英语成绩可谓泾渭分明, 如何把控教学难度成为了困扰小学英语教师的问题。部分小学英语教师忽略了学困生, 只是参照教材和教学目标开展教学, 忽略了兼顾每一个学生的英语水平, 微课设计没有体现出分层理念, 学困生不了解微课内容, 优等生又觉得微课布置的任务太简单, 微课教学处在一个众口难调的状态, 没有平衡好学困生转化和优等生提升教学工作。

(三) 学生受汉语思维影响, 学习习惯不佳

小学生学习英语的时间还比较短, 深受汉语思维的影响, 例如部分学生用拼音或汉字来标记单词发音, 记下老师的每一句课文用汉语翻译, 这种学习方式影响了学生英语素养提升。例如部分学生习惯用汉语习惯来造句, 忽略了名词单复数问题, 难以理解英语的感叹句、祈使句等特殊句式, 课外阅读也只是盲目查找新单词汉语意思, 对英语文化理解比较肤浅, 但是英语教师却

忽略了运用微课指导学生课下学习, 没有发挥出微课教学的优势。

二、微课在小学英语教学中的优势

(一) 有利于打造“视听说”一体化教学情境

小学生更偏向感性思维, 呆板的录音、单词听写和造句训练很难激发他们的学习积极性, 英语教师可以用微课打造“视听说”教学模式, 用微课打造口语交际情境, 引导学生根据场景和人物来学习口语交际句式, 提升小学生英语听力。此外, 教师还可以录制学生跟读视频, 并把这些素材作为听力教学素材, 让学生清晰了解自己的朗读水平, 并鼓励引导学生找出该名同学的错误发音, 纠正同学的发音错误。微课进一步促进了英语听力、朗读、阅读教学的深度融合, 也为小学生参与听力、口语交际教学提供了新渠道。

(二) 有利于突破教学重难点

英语教师可以用微课打通单元教学的壁垒, 整合新旧英语知识, 把相关知识点剪辑到微课中, 用思维导图来呈现这些知识点之间的联系和区别, 凸显本单元教学重点, 实现新旧知识的“互通有无”。例如英语教师可以运用微课串联语法知识, 把祈使句和感叹句等特殊句式衔接起来, 展示各个单元课文中包括的特殊句式, 帮助学困生对比这些特殊句式, 强化他们对特殊句式结构的记忆, 帮助小学生攻克英语语法难关。

(三) 有利于开展课下巩固指导

课下指导一直是小学英语教学的薄弱点, 教师可以用微课开展课下指导, 对当天教学难点进行讲解, 方便学生课下自主复习, 让学生在家中也可以享受专业的英语教师指导, 解决家长英语作业辅导难的问题。例如英语教师可以分门别类地制作微课, 先录制作业指导微课, 指导学生对单元固定短语、语法和特殊句式等进行深度学习。可以再节选一些英语绘本或歌曲片段, 引导学生自主朗读、翻译这些片段, 引导学生进行英语课外综合实践学习, 用微课巩固英语教学效果。

(四) 有利于提升学生英语核心素养

英语教师可以利用微课开展核心素养培育, 运用微课展示地道的美式英语, 提升学生英语口语表达能力, 用微课导入英文歌曲或电影片段, 提升学生文化意识, 用多元化的教学素材促进学生英语思维发育。微课引领了全新的线上教学模式, 教师可以用

微课创设线上教学情境,促进师生线上互动交流,方便学生回看线上教学视频,师生携手打造英语智慧课堂。

三、小学英语教师巧妙运用微课优化课堂教学的新策略

(一)巧用微课导入新课,让学生“温故知新”

小学英语教师要灵活运用微课,运用其来导入新课,用童趣化的微课导入新课知识点,引导学生联想学习过的知识点,发现微课中的新知识,做好新旧知识的衔接教学。例如教师在教授“My family and friends”这一单元时,可以节选英语动画片《小猪佩奇》片段,通过佩奇一家的自我介绍台词来导入新课,再导入本单元重点句型“This is...He is...I'm...”句型,让学生学会用这些句式介绍自己、介绍家人。教师可以引导学生找出微课中佩奇一家的自我介绍台词,例如“Hello, I'm Peppa, this is my younger brother George”,鼓励学生站在佩奇的视角来介绍这部动画片的人物,例如佩奇的好朋友小狗丹尼 Danny、小兔瑞贝卡 Rebecca 和小象艾米丽 Emily,鼓励学生们用本单元句型来介绍这些卡通人物,例如“I have a friend. This is Emily, she has long nose”,引导学生加入一些描写外貌的单词,让学生把新单词融入新句型造句中。微课可以帮助教师串联新旧知识点,把英语动画片转化为教学素材,满足小学生的好奇心,让学生全神贯注投入英语学习中。

(二)微课营造口语交际情境,激发学生交流兴趣

传统英语口语教学中大都是教师给出一定的对话情境,让学生根据情境来设计对话内容,这对小学生来说有一定难度,学生大都是照搬教材对话内容,口语交际能力提升缓慢。例如教师在教授“Happy New Year!”这一单元 Fun time 模块时,可以用微课展示西方家庭新年和生日派对场景,让学生了解中西方节日文化的不同,把本单元新单词和句型都融入微课中。孩子们大都是为家人或朋友亲手制作一张贺卡或手工作品,微课中可以展示贺卡上的祝福语,例如“Happy Birthday, Happy Everyday!”,带领学生分析人物对话,例如“What's this? It's a gift for you”,让学生跟读微课,用画面强化学生对单词发音的记忆。教师可以运用不同的英语对话场景来制作微课,例如基西餐厅点菜、问路、节日庆祝和同学对话等场景,引导学生根据画面来推理对话内容,激发学生口语训练积极性,方便学生反复跟读微课,让小学生的英语口语越来越地道,越来越流畅。

(三)微课节选英语动画片段,打造趣味阅读情境

小学生英语自主阅读积极性不高,课外阅读量比较少,微课可以为沉寂已久的英语阅读教学注入新的活力,教师可以根据课文主题筛选英语动画或电影片段,用精美的视频呈现课文阅读主旨。例如教师在讲解“Our animal friends”这一单元的 Story Time 模块时,可以根据短文中关于各种动物的外貌描述来筛选英语动画品,可以节选动画电影《疯狂动物城》片段,介绍充满正义感的兔子警察朱迪、慢吞吞的办事员闪电和幽默的小狐狸尼克,鼓励学生运用本单元单词来形容这些动物,让学生模仿短文句式来描述影片中出现的动物角色。

第一个学生描述了两个颜色不同、没有腿和翅膀、会游泳的

动物,学生根据微课中展现的海底世界鱼群,推理出这个动物是鱼;第二个学生描述了有四条腿、短尾巴、能跑能跳的白色动物,推理可能是小狗和小猫。这段短文的阅读难点在于 have 和 has 的辨析,这是学生很容易忽略的问题,例如“I have an animal friend, it has four legs”等句式,教师要提醒学生注意这些阅读细节,明确第一人称和第三人称的动词使用原则,并鼓励学生参照短文句式来描述影片中出现的动物,有的学生这样描述兔子朱迪“It has gray fur, long legs and tail, runs very fast”,提升了学生阅读理解能力和动物保护意识。

(四)微课引领拓展性学习,提升学生学科核心素养

教师要根据不同教学需求来制作微课,避免千篇一律的微课,针对英语作业和课外拓展性学习分别录制微课,兼顾好学困生和优等生英语学习需求。复习微课主要是提炼和精讲当天的英语教学重点,覆盖当天英语作业知识点,方便学困生独立完成英语作业,以便学困生随时复习学习重点。拓展性微课则是推荐一些英语绘本或英语短诗,学生自主选择拓展性任务,学困生可以尝试阅读微课中推荐的英语绘本,每天阅读 2 页左右绘本,并摘抄其中的经典句型,优等生则是尝试朗读和翻译英语短诗,引导学生挖掘课外阅读素材,鼓励他们挑战自我,拔高优等生英语学习能力,提升他们的跨文化理解能力。教师可以把微课上传到家长交流群,方便家长了解孩子的英语学习进度,支持孩子课外英语阅读爱好,让家长用手机记录下学生朗读课文、阅读英语绘本的过程,为孩子营造良好的家庭英语学习氛围。微课可以协助教师开展英语核心素养培育,挖掘学生英语学习潜力,让微课教学为核心素养培育助力添彩。

四、结语

小学英语教师要灵活运用微课、精心设计微课,把微课融入课前导入、口语交际训练、词汇、语法、阅读和课外拓展学习等环节,用微课打造完整的英语教学链,借助微信群与家长分享学生英语学习进度,让家长支持学生英语课外阅读,鼓励家长陪伴孩子观看英语电影,运用微课渗透分层教学理念,打破教材和课堂内外界限,打造全新的智慧教学模式,全面提升小学英语教学有效性。

参考文献:

- [1] 张夏萍. 微课在小学英语教学中的运用效果分析 [J]. 亚太教育, 2016 (29): 187.
- [2] 梅静. 浅析“互联网+”背景下小学英语微课教学的策略 [J]. 天天爱科学 (教育前沿), 2020 (03): 53.
- [3] 侍刘娟. “精”“微”设计, 提质增效——浅析微课在小学英语教学中的合理应用 [J]. 小学生 (中旬刊), 2021 (02): 107.
- [4] 陈卉凌. 浅谈微课在小学英语教学中对学困生的学习影响 [J]. 考试与评价, 2020 (12): 131.

人文素养在中职语文教学中的渗透

吴敏

(肇庆理工中等职业学校, 广东肇庆 526020)

摘要: 伴随着教育体制的不断完善,“生本”“应用为本”的理念受到教育界的广泛支持,培养综合、整体发展的应用型技能人才成为现代教育的重点研究内容。在这样的时代背景下,为了促进中职学生多元素养的发展,语文教师需要转变自身固有的教学理念,以学科教学为载体,引导学生掌握知识的同时,发展他们的人文素养,促使学生成为适应社会发展、满足岗位需求的现代化高素质人才。于此,本文就人文素养在中职语文教学中的渗透进行研究,并提出相关看法,以期提升教学实效,提升人才培养质量。

关键词: 人文素养; 中职语文; 教学

在全新的时代背景下,中职语文教师在教学过程中需要重视学生人文素养的培养。社会建设的发展,使得中职生身兼重任,为了满足社会的需求,他们不仅需要具备较强的专业能力,同时也需要有正确价值认知,力争成为为社会进步做出卓越贡献的人。同时,中职学生正值青春发育期,这一阶段的他们认知还不成熟,语文教师有意识地在教学中渗透人文素养,有利于树立学生正确的价值理念,帮助他们铺好成长之路,并有力推动中职语文教学的发展,为之后教学进一步革新做好充分保障。

一、在中职语文教学中渗透人文素养的重要性

(一) 丰富语文教学内涵

在一些学生固有的认知里,语文教学无非是背诵、写作、阅读,而将人文素养融入其中,能够丰富语文学科内涵,帮助教师构建更为有效的教学课堂。在传统教育支持下的语文教学中,教师为了提升教学进度,会重视各类基础知识、重点难点的讲解,这一过程忽视了学生的价值认知培养,教学过程相对枯燥,学生也难以提起学习兴趣。语文教材中涵盖了大量的人文知识,通过这些内容的挖掘,教学内容以及内涵进一步丰富,教师会引导学生深入这些内容,学生也会在兴趣的支持下主动进行学习,从而将正确的价值理念内化于心。同时,为了帮助学生深入教学内容,并进一步达到新课程下的教学目标,语文教师会重视全新教学方式的引入,运用这些教学方法打造良好学习空间,督促学生尽快进入文化知识学习状态,语文教学的内涵进一步丰富。

(二) 顺应教育时代的发展

伴随着素质教育的不断深入,学生人文精神、素质、正确价值认知的培养成为现代教学的重点内容。对中职语文教学来讲,教师需要围绕新大纲的要求,针对学生多元能力的培养,开展有效的教学活动,从而顺应教育时代发展,使学生在接受基础知识的过程中,树立良好价值认知。与此同时,现代教育呼吁广大教师在教学过程中重视学生的主体性,而人文素养的教育内容的引

入,可以督促学生主动进行学习,并在教师的引导下进行学习,他们也成为了教育主体,语文教学效果进一步提升,学生的多元能力培养目标也得以实现。

二、人文素养在中职语文教学中的渗透对策

(一) 深入教材,挖掘人文元素

基于全新的教育背景,中职语文教师为了实现全新的教学目标,并推动语文教学发展,在转变自身教育思想的基础上,需要深入教材,找寻其中涵盖的人文元素。结合多数学校选择的教材来看,在中职语文教材中涵盖了大量的人文素养元素,其中不仅有名言美篇章的鉴赏,同时也包括各类文章体裁中的人物精神、价值观念引导等,这些内容都是培养学生人文精神、素养以及理念的关键所在。为此,语文教师需要转变自身固有的育人理念,重视人文元素的挖掘,引导学生借助赏析、分析的方法深刻体会其中内涵,借此来达到新时期的教学目标。

例如,笔者通过群文比较的方式,在教学过程中渗透人文素养教育。《归园田居五首》其一是中职语文教材中的内容,此诗的主要写作背景以及内容是陶渊明任官十余载,最终退隐归园,作者品格与政治之间的对立注定了他终老归园。为了让学生更好地理解诗中内容,使其体会作者流露出的如释重负的心情,笔者首先让学生了解陶渊明的身世背景,使其了解作者归园的关键原因,确保之后人文素质渗透活动的开展。其次,笔者引导学生进行朗读,并引导学生在朗读过程中做到音正腔圆、语调得体,从而激发学生的感知,促使他们体会其中所蕴含的感情。之后,笔者引导学生思考以下问题,即怎样理解“归”?从何而归?原因为何?归向何处?围绕问题笔者让学生进行讨论,并说一说陶渊明诗的特点。最后,引出另一隐居诗《山居秋暝》,让学生思考两诗之间的共同点与不同点,并引导学生体会本诗作者开阔的心理境界,随后笔者将现实与诗进行对比,鼓励学生在遇到困难时需要像两位作者一样,多多思考,尝试自己解决。

（二）借助情境构建渗透人文素养

中职语文教师在渗透人文素养的过程中，为了更好地达到教学效果，教师需要重视教学方式的创新，通过构建良好的教学环境，帮助学生深入学习内容，体会其中的人文内涵。笔者认为，为了搭建优良的教学平台，教师可以在课堂教学中引入微课、信息技术等教学方式，进而简化教学内容，提升教学趣味性。基于全新的教育背景，信息技术与教学课堂的融合逐渐成为教育改革的重点，这样不仅可以更好地达到人文素养教育目标，同时也可以提升学生的学习主动性，改善以往的教学现状。为此，中职语文教师要革除自身固有的教学理念，重视此种有效的教学方式的运用，使其辅助人文素养的渗透，进而更好地达到教学目标。

例如，笔者在教学《离太阳最近的树》一文时，借助信息技术构建了良好的教学环境，并在这一过程中渗透人文素养。本文教学重点是引导学生借助比较的方式，深入体会文章中蕴藏的真爱自然、热爱生命的情感，并理解文章可以融叙事以及写作于一体的写作特征，围绕这一内容，笔者从以下几点入手打造优良教学课堂。第一，在导入环节，笔者为学生播放了相关的动画、视频，让学生了解红柳这一植物，并欣赏青藏高原美丽的景色。随后，笔者让学生回答题目的亮点何在？有什么好处？进而引发学生的思考。第二，组织学生深入文章，尝试赏析佳句。笔者让学生自行阅读文章，总结出本文的写作结构以及主要方法，并找出其中描写红柳精神、形象的句子，分析这些句子所采用的写作方法，体会作者流露的情感内涵。之后，笔者总结了学生的分析情况，为学生讲解本文的深刻内涵：同学们，作者分别从不同角度对红柳进行描写，充分展现了红柳顽强的生命力，为我们描绘出红柳傲然不屈的形象，让我们感知到作者对生命的赞颂。第三，引导学生找出文章中叙述红柳事件的语句，借助这些内容塑造学生人格。学生需要以合作的方式找出相关内容，在这之后，笔者让学生回答以下问题：如何看待文章中“我”与司务长的对话？如何看待司务长的“账”？通过这样的方式，不仅可以引导学生深入教学内容，同时也可以树立他们正确的价值理念。

（三）借助实践活动，发扬人文素养

职业教育的最终目标是为社会以及相关岗位培养面向社会岗位的人才，语文教师为了帮助学生更好地投身岗位，有必要在教学中弘扬人文思想，开展与之相关的实践活动。为了达成这一目标，语文教师应侧重学生人文兴趣的培养，在教学过程中围绕专业特点以及职业教育特征及时调整教学内容，培养学生的职业精神。例如，在《论语》教学中，教师可以为学生讲解与诚信相关的内容，激励学生在日后发展以及实际工作中做到诚实守信，时刻遵

守相关工作标准完成工作、与他人诚信交流等，帮助学生获得成功。在教学过程中教师也可以为学生讲解与诚信相关的真实案例，并围绕这一教学内容让学生进行写作，通过这一教学活动引导学生从多方面进行理解与感悟。再如，教师在讲到与传统文化相关的内容时，可以开展以“传统文化传承”为主题的教学活动，引导学生从活动规划、活动组织、活动开展等几个环节自主开展班级活动，切实提升学生的组织能力，并引导学生掌握我国更多的传统文化，进一步提升学生的民族自豪感。

三、结语

综上所述，中职语文教师在教学过程中渗透人文素养，能够丰富中职语文教学内涵，促使学生多元能力的发展。基于此，在全新的教育背景下，中职语文教师需要转变自身固有的教学理念，重视学生人文素养的培养，并借助有效的教学方法，开展良好教学活动，进而提升教学效果，有力推动教学发展。这样，学生会丰富教学内容以及良好教学方式的引导下主动加入学习过程，他们不仅可以深入掌握知识，同时也可以提升自身的人文素养，新时期的教学目标进一步实现。

参考文献：

- [1] 刘文霞. 语文教学中渗透人文素质教育的探讨[J]. 文理导航(上旬), 2021(01): 10-11.
- [2] 林碧云. 中职语文教学如何提高学生人文素养[J]. 百科知识, 2019(24): 33-34.
- [3] 魏胜煌. 浅析人文素养教育在中职语文教学中的渗透[J]. 考试周刊, 2019(16): 37+71.
- [4] 熊桂桥. 论在中职语文教学中提升学生的人文素养[J]. 时代教育, 2018(12): 36.
- [5] 邓庆阳. 探讨在中职语文教学中培养学生的人文素养[J]. 课外语文, 2017(24): 163.

中职语文课堂小组合作学习问题及对策探讨

虞涵蓉

(常州科技经贸技工学校, 江苏常州 213000)

摘要:与高中语文相同, 中职语文也是基础化的课程之一, 是教学的重点。但是在教学的实践中不难发现, 很大一部分学生过于重视技能的知识学习, 而忽略了语文的学习, 甚至对语文学习存在着一些抵触心理。为了解决这一问题, 小组合作教学的方式应运而生, 但是在中职语文教学当中, 小组合作教学还存在着一定的弊端, 导致教学开展差强人意。本文作者就以中职语文课堂小组合作学习问题及对策探究为题, 对中职语文中的小组合作教学提出了以下几点见解。

关键词: 中职语文; 小组合作; 问题对策

相对于高中语文教学来说, 中职阶段的语文教学具有很强的入文性、教育性和职业性。它不仅承担了丰富学生认知、引导学生思想健康成长的重要作用, 还是学生知识技能学习的基础。为了更好地实现语文教学开展的全面性, 越来越多的教师开始运用小组合作这一教学理念, 在引导学生自主思考的过程中体现了教学的全面性。但是在小组合作教学开展的过程中, 因为教师自身教学理念和教学实践的问题, 导致了小组合作教学存在着些许不足。针对这一现象, 中职语文教师要“从心”出发, 立足于教学实践, 发现教学中的不足, 并及时地更新教学观念, 在不断成长中保障小组合作教学开展的有效性。

一、中职语文小组合作教学存在的问题

在教学实践中不难发现, 中职语文小组合作教学的开展存在着非常多的问题, 笔者将问题总结如下。

(一) 学生缺乏学习积极性

很大一部分学生在进入中职院校之后没有了学习上的压力, 着重于专业技能的学习, 对一些基础性的课程关注度不够, 尤其是语文教学, 部分学生认为语文学习较为简单, 渐渐放松了对语文学习的积极性。其中最为直观的表现就是很大一部分学生在语文学习的过程中聚众嬉闹或者睡觉, 对语文学习持着不积极、不参与、不学习的态度。

(二) 教师的教学观念陈旧

在教学实践的过程中因为种种问题导致了小组合作运用得不尽如人意。其中最为主要的表现就是在小组合作的过程中合作的方式较为随意, 往往是通过同桌或者是前后桌的方式开展教学。除此之外, 教师的教学观念还并没有彻底地转变, 虽然是以小组合作的方式进行教学, 但是还存在着教学内容过于理论化和灌输式的教学问题, 缺乏了小组内学生的自主交流与思考。

(三) 教学方法单一导致课堂无趣

在中职阶段的教学过程中, 部分教师因年龄较大, 对新鲜事物的接受能力较差, 难以在教学中践行全新的教学理念。在课堂实践的过程中部分学生讲道: “老师只会讲述教学中的重点和难点, 都不和我们互动, 讲课的速度又快, 我们不能抓住重点进行复习。”学生对教学方式的评价, 在一定程度上反映了教师教学方式的局限性, 其单一的教学方式就导致了课堂教学无趣, 也导致语文的魅力尽失。

(四) 小组活动评价不及时

在教学实践中不难发现, 很大一部分语文教师并没有及时地关注学生的学习动态, 也没有对学生的动态进行及时的评价, 导致学生不明确自己的学习状态, 也不明确自己的学习是否有成效。对小组合作教学开展的引导和活动评价不够及时, 在很大程度上影响了小组合作教学的开展, 也难以发挥小组合作教学应有的意义。

二、中职语文小组合作学习教学策略

要想小组合作教学更好地开展, 并且更全面地发挥其作用, 教师就必须要把把握好小组合作教学的内涵。根据自身的教学实践, 笔者对中职语文小组合作学习提出了以下几点策略, 仅供各位同仁参考。

(一) 建立激励机制促进合作交流

如果学生不能够认识到语文学习的重要性, 就难以激发起学生对语文学习的兴趣, 所以在中职阶段的语文教学当中, 教师就必须建立起一个激励机制来促进学生的合作与交流, 并且通过教学内容与学生生活实际相融合的方式, 让学生意识到生活处处有语文, 从而激发起对语文学习的积极性。

(二) 科学合理分组培养学习团队

小组合作学习的根本内容在于学生与学生之间的小组划分, 若是教师不能对小组成员进行科学的划分, 那么小组合作学习形同虚设, 也难以从多个方面发挥小组合作教学对学生成长和教学开展的重要意义。

(三) 指导学习方法推动交流研讨

为了保障小组合作教学更好地开展, 教师就必须充分地发挥自身的教学引导作用。如此可促使学生自主思考, 能将小组合作的主体性体现得淋漓尽致, 也能够充分地调动学生的思维。在此过程中, 教师要针对学习方法开展学生与学生之间或者是学生与教师之间的交流研讨会, 引导学生自主学习, 也保障小组合作教学的有效开展。

三、小组合作学习的实践

在了解到小组合作教学开展策略之后, 教师要将理论内容付诸于行动, 将小组合作教学的策略应用于小组合作学习的实践当中, 从而在保障小组合作教学科学有效开展的同时, 也从多个方面促进学生的成长。

（一）前置任务的小组合作，做好教学铺垫

通过布置课前任务的方式进行小组合作教学，既能够帮助学生初步了解教学内容，也能够做好教学铺垫，让学生在自主学习与探究的过程中把握教学的重点与难点。同时也要重视激励策略的实施，为教学展开做好铺垫。

教师首先要做好小组的分组。小组分组并不是按照学生座位为顺序进行分组，而是要从多个角度考虑。做到以学生的学习成绩为基础，从学生的性格、兴趣、特长出发进行分组。例如小组内学生的学习成绩做到差异性，保障每个小组内的学生学习成绩涵盖高、中、低三个层次，再以学生的性格作为辅助点，如有的学生性格外向，而有的学生性格内向，教师就要以此为切入点做好小组分组，保障每个小组内成员都“各有千秋”。之后，教师要通过小组内成员职责的划分进行一定的奖惩措施，让学生能够在奖惩措施的激励之下更好地融入到小组合作学习当中。例如在小组内，教师可以让小组成员通过投票的方式选出小组长，让小组长承担小组内的主要活动，保障小组合作教学开展的有效性。在选出小组长之后，教师要对小组内每个成员进行职责的分配，例如检查员、讲解员等，既要让小组内学生相互配合，也要让小组学生相互承担职责。最后教师要布置教学前置任务，确保小组合作教学开展的有效性。例如让学生进行教学内容的课前预习，并在预习的过程中找出教学的重点与难点。此时教师就要结合小组内每个成员的表现给予一定的鼓励。如部分学生搜集了许多与文章内容相关的知识点，延伸了教学范围，也激发了学生的学习兴趣，此时教师就可以提出针对性的表扬。或者是学生针对教学重点延伸了思维，找出了不同的思考方法，此时教师就可以针对小组进行积分，不同的积分可以兑换不同的奖励。通过这样的方式体现小组合作教学的激励性，做好教学铺垫。

（二）自主学习的小组合作，丰富交流活动

小组合作教学开展的重要目的就是在尊重学生的主体地位，将课堂归还于学生，使其在自主学习的过程中探知，在不断地探知中成长。而要想体现这一点，教师就必须抓住小组合作教学的核心内涵，从丰富的交流活动出发，发挥小组合作教学更全面的意义。

首先，教师要针对教学内容的丰富性进行教学引导。例如在教学过程中教师开展教学知识内容延伸的活动，如《雨中登泰山》这一篇文章，教师就可以让学生根据小组分工与交流的方式收集有关于泰山的资料、文章、诗歌等。如有的小组学生就收集到《望岳》就是由“诗圣”杜甫所创作的。教师也可以通过《望岳》为教学导入开展教学实践，为学生播放视频，介绍杜甫的生平、创作背景等，让学生在丰富的资料中了解杜甫。之后教师要从时代背景出发做好教学引导，如让小组内学生收集当时课文作者李健吾先生的生平与泰山的资料，引出作者对泰山独特的感受。查询可知，当时正是我国社会主义建设事业遭遇严重挫折的时刻，作者写出这样的文章，抒发坚信可战胜艰难险阻的豪情。再以此为延伸让学生讲述李健吾先生具体是通过哪些事情去体现这种情感的。再让每个小组针对教学内容设置学习目标，并且通过小组内

容交流的方式制定学习计划，从而实现这一教学目标。最后，教师要让学生根据收集的资料讲述自身对泰山的认识，并以小组与小组之间交流的方式引导学生从多个角度感受泰山的“壮丽磅礴”。有的小组学生认为泰山雄伟瑰丽，文章将雨中泰山所特有的风貌表现得淋漓尽致；也有的小组认为雨中的泰山略显凄清。针对不同的理解，教师要引导小组开展讨论，让学生在多个角度的探讨中发现作者雨中登泰山的“独得之乐”，激发其对祖国壮丽山河和悠久文化传统的热爱。

（三）学习交流的小组合作，构建知识体系

小组合作教学在很大程度上体现了学生学习的自主性，无论是在教学开展前期还是中期，亦或者是教学开展的后期，学生都需要在自主思考的过程中构建属于自己的知识体系，只有这样才能让学生理清教学思路，并在自主思维创建中加深对学习的印象。

例如在记叙文写作教学的过程中，教师首先通过“以读促写”的方式让学生自主阅读，并针对阅读内容进行小组内或小组间的交流。在交流的过程中部分学生对人物的描写手法有了一定的认知，并且能够抓住人物的主要性格进行分析。在对文章内容的解读中，部分学生也能够交流中掌握“从文章结构出发、结合主要线索和主要事例”的方式分析某个人物的性格特点，从而抓住文章的核心。之后引导学生通过对阅读内容的分析进行写作的实践活动，让学生根据生活中的事物进行细节上的描写，并通过细节描写突出文章的核心。再通过小组内学生的探讨进行文章的改进，找出文章中词语修饰不合理的地方并加以润色。并且在探讨的过程中让学生自主思考写作的方法，使其在文章的结构、语言修饰、描写方法上“更上一层楼”，进而提高学生的写作水平。最后教师让学生把自己的文章分享给大家，让每个小组对其进行点评，通过小组之间的点评使学生文章更具内涵。在不断的讨论与点评中，让学生自主地发现自身不足，再通过针对性的练习提高语文水平，以此实现知识体系的自主构建。

中职语文教师要想小组合作教学能够全面地发挥其作用，就必须认识到自身教学实践中的不足，并在之后不断丰富自身教学理念的过程中，掌握小组合作教学开展的基础策略：以学生为主体，激发学习兴趣的同时做到因材施教；其次，教师要合作教学策略践行到自身教学实践当中，促使小组合作教学的开展更加具有全面性；最后将教学内容与学生专业内容相结合，体现中职语文的针对性、专业性，在引导学生成长的同时为社会输送更加全面的专业型人才。

参考文献：

- [1] 印凤迎. 创新中职语文教学方法，全面优化教学过程[J]. 现代职业教育，2017（26）.
- [2] 沈燕. 基于合作学习的中职语文教学策略[J]. 课外语文，2017（6）.
- [3] 蒋敏娟. 中职语文教学中小组合作学习浅议[J]. 考试周刊，2017（070）：50.

提高技工学校学生计算机技能考证通过率的重要性及策略分析

袁 锋

(常州科技经贸技工学校, 江苏常州 213000)

摘要: 计算机技能考证得到人力资源以及社会保障部职业技能鉴定中心的认可, 对技工学校学生的就业具有重要作用; 对于提升技工学校学生的综合实践能力具有积极的推动作用, 也能真正增强人才专业化。本文注重从技工学校计算机教学现状、技工学校计算机技能考证的重要性以及提升考证通过率的策略三方面进行此部分内容的分析探索。

关键词: 技工学校; 计算机; 技能考试; 通过率; 重要性; 策略分析

计算机已经成为人们生产和生活中的必备工具。这也创造了无数的就业岗位。技校学生要想获得相应的岗位, 需要有从业资质。计算机技能证是学生具备计算机工作资质的重要证明。但是, 在实际技校计算机考证中, 实际的考证通过率并不高。本文注重对此问题, 展开探讨。

一、技工学校计算机教学现状

(一) 学生计算机学习能动性差, 导致通过率低

大部分技校学生具有一定的网络意识, 比如, 他们可以在网上观看视频、打游戏等。但是, 大部分技校学生的学习能动性差。归根结底在于: 部分学生对计算机学习产生畏惧心理, 也不具备较强的自我控制能力, 导致学生在学习中三心二意, 学习效果不佳, 造成整体通过率低的状态。

(二) 教师计算机教学水平较低, 导致通过率低

部分技校的计算机教师不愿意走出“舒适区”, 学习新型的授课方式, 导致教学模式存在一定的滞后性。这也让学生对计算机学习产生排斥感, 使他们的计算机水平低, 而提升学生的考证通过率便成为空谈了。对此, 教师需要结合时代发展的趋势, 树立“终身学习”的意识, 提升个人的计算机教学水平。

(三) 计算机课程设置较为混乱, 导致通过率低

计算机课程设置混乱主要表现在: 计算机教学内容缺乏实效性, 导致学生不能学习实效性高的信息知识; 计算机课程安排缺乏科学性, 导致学生的上机操作性差; 教学内容安排随意化, 导致学生的计算机学习缺乏方向性。

二、技工学校计算机技能考证的重要性

(一) 增强学生学习的目标感

计算机技能证书是学生未来就业的“敲门砖”。学生通过考证, 获得一份工作, 适应未来的生活。与此同时, 教师可以为学生制定职业规划, 并注重将学生的特长以及爱好, 融入到职业规划中, 让学生的计算机学习更有方向感, 促进他们正确价值观的构建, 即让学生认为: 考证只是就业的第一步, 而不是全部, 并真正投入到计算机的学习中。

(二) 提升学生的岗位就业率

计算机技能证书具有较强的权威性。学生取得技能证书, 可

以更为顺利地完就就业, 增强个人的社会竞争力, 也能让学生获得较好的岗位, 更好地适应未来的生活。

(三) 促进教师教学的专业化

教师需要进行考前培训, 从更为广泛的角度, 学习相应的计算机知识。与此同时, 教师可以参与到实际的考证中, 并通过实践, 真正获得专业计算机能力的提升。教师还可以以自身的技能考试经历为依据, 调整原有的计算机授课模式, 真正增强个人教学的专业化。

三、提高技工学校计算机技能考证通过率的策略

(一) 优化教学的过程, 提升考证通过率

本文中的优化教学过程注重从教师教学、学生互助、理实结合三方面, 进行相应教学过程的优化。在计算机教学方面, 教师需要耐下, 并结合学生学习能力的不同, 采用不同的方法, 真正让学生看到个人的进步, 并投入计算机技术学习中, 提升他们考证通过率。在学生互助方面, 教师可以将学生分组, 并通过测试的方式, 以小组的平均分数为依据, 给予他们奖励, 培养学生的互助精神, 提升考证通过率。在理实结合方面, 计算机是一门十分需要实践的学科。教师需要注重理论与实践的结合, 注重让学生多上机操作, 在操作中, 以理论知识为指导, 也能加深理论知识的理解。

(二) 作业批改多元化, 提升考证通过率

在作业的批改过程中, 教师运用多种方式, 并注重从学生的角度进行, 促进他们计算机学习能力的提升, 提高学生的考证通过率。为此, 教师让学生根据相应操作步骤, 自批自改。学生独立进行批改, 会回想具体的作业思路, 寻找作业思路和正确答案思路的不同, 掌握相应的计算机技能; 教师让学生互改, 即同学之间相互批改作业。这种方式有利于学生跳出个人的认知圈, 从多个角度思考, 获得良好的计算机教学效果。教师进行个别指导, 针对学生问题的特殊性, 给予针对性的评价和指导; 教师还可以进行全班批改, 演示大部分学生经常犯的错误。比如, 大部分学生在进行计算机网络运行管理员中级技能训练操作过程中, 对虚拟机的操作, 常常忘记对操作运行过程截屏保存图片。对此, 教师需要进行整体性讲解, 减少学生的丢分项。

（三）增强教学专业化，提升考证通过率

本文中的专业性主要包括以下三方面。方面一，责任心。教师需要具有较强的责任心，真正通过实实在在的辅导，让学生感受到教师的真诚，并全身心投入到此部分知识的学习中。与此同时，教师需要落实以身作则的原则，用个人的行动感染学生，激发他们计算机学习的劲头儿。方面二，教学法。教师需要学习多种教学方法，比如，小组合作、翻转课堂、微课教学等，通过多样性的教学方式，学生可以感受计算机学习的趣味性，并逐步获得计算机操作能力的增强。方面三，知识素养。教师可以阅读计算机专业性书籍，优化个人的知识结构；参与计算机教学培训，掌握前瞻性的教学方法，突破个人的原有教学认知圈，提升个人的计算机教学能力，为提升学生的考证通过率奠定基础。

（四）上机操作训练化，提升考证通过率

实践是检验真理的唯一标准，也是提升学生操作技能的重要方式。学生在上机操作的过程中，可以提升熟练度，发现存在的问题，真正获得计算机学习能力的提升。在实践中，教师设置习题，让他们进行练习，让他们记录练习中的问题。与此同时，教师统计学生的共性问题，进行全体性讲解；针对学生的个性问题，进行针对性讲解，让学生在实际操作中获得计算机技能的提升。

（五）实施训练计划，提升考试的通过率

为了提升考试的通过率，教师可以提前一个月制定相应的训练计划，让学生在针对性的练习中获得综合实践能力的提升，提高他们的考试通过率。第一、二周，学生从整体的角度练习相关的习题，并记录练习中常犯的错误。第三周，学生结合个人的错误，进行针对性练习。第四周，学生再次进行全面性的练习。学生在科学的训练过程中，既能提升个人的技能，又能及时发现个人在练习中的操作性问题，并在改正、训练中，提高计算机操作技能，提升计算机考证的通过率。

（六）培养学生良好的考试心态，提升考试通过率

在实际的训练过程中，教师发现：有些学生因为没有训练好，产生严重的焦虑心态。这导致学生不能很好地投入到后续的练习中，造成考试通过率低的状况。对此，教师需要从心理上对学生进行辅导。教师常常对学生说：“有些困难虽然没有像你想象得那么简单，但肯定没有你想象得那么难！我们不要丧失面对困难的勇气！”在为学生打气、振作精神的同时，教师还结合学生的训练问题，进行“一对一”的指导，并为他们制定相应的练习计划，真正让学生敢于面对问题，并在解决计算机问题的过程中获得自信，提升学生的计算机考证通过率。

（七）让学生学会反思，提升考试的通过率

反思是自我意识觉醒的重要标志，是一种高级的思维方式。反思可以让学生自觉认识错误，并改正错误，提升个人的思维水平，促进个人的心理成长。为了提升学生的技能考试通过率，教师可以运用反思的方式。在实际的教学中，教师可以让学生从基础知识、解题技巧以及心态调理三方面进行反思。在基础知识方面，教师让学生从做题的错误中，反思个人的知识盲点、混淆点，并

进行针对性改正；在解题技巧方面，学生可以分析个人的操作步骤，是否出现“漏项”的现象；或是能够精简步骤，提升技能考证通过率；或是解决在解题思路中出现思路不清晰的情况。在心态调理上，学生可能会因为一次考试的进步而喜悦，一次考试的失利而伤心。这种起伏的心态不利于学生以更好的精神状态投入到计算机学习中。为此，在学生出现心态起伏时，教师需要对学生进行心理疏导，让他们树立一颗平常心，冷静、客观地看待考试。在获得好的考试成绩时，学生需要总结其中的原因；在获得差的学习成绩时，学生需要真正在错误中成长，并以此作为提升计算机成绩的重要基石，最终达到提升考试通过率的目的。

（八）让学生重视考证，提升考证的通过率

当一个人的世界观是错误的时，他所有行为的结果都是错误的。考证教学也存在这种状况。教师需要让学生从主观意识上重视这件事情，并为学生制定相应的训练计划，最终达到提升学生考证通过率的目的。为了增强学生重视考证的意识，教师注重宣传考证意义的重要性。首先，职业资格证是反应人具备某项技能，并能上岗的重要依据。学生需要明确职业资格证与个人正常毕业，乃至未来的就业具有十分重要的联系。其次，社会往往以资格证书为依据，录取相应的计算机人才。最后，福利待遇。与没有资格证书的学生相比，有资格证书的学生可以获得更为优厚的待遇。学生通过了解职业资格证的作用，可以改变个人的学习态度，调整计算机的学习方法，最终达到提升考试通过率的目的。

（九）掌握答题方法，提升考试通过率

为了提升考证的通过率，教师除了巩固学生的基础知识外，还需要注意考试的策略。在实际的考试过程中，教师可以提醒学生：首先，整体浏览试卷，并对题目的类型有一个整体性的认知，并迅速找到个人擅长的题型和不擅长的题型。其次，先易后难。学生首先做简单的题型，将该拿的分数拿到手，并突击不擅长的题型。最后，整体检查。在检查中，学生需要重点关注基础性题和一些易混淆的题型，避免在不擅长题型上浪费时间。

四、结语

总而言之，对于技工学校学生而言，考证直接与未来的工作挂钩。技工学校的学生并不具备较强的自我控制能力。对此，为了提升学生的考试通过率，教师需要从多个角度开展计算机教学，让学生重视考证；采用合适的方式，进行高效地计算机教学；注重提升个人的教学能力，最终达到提升技能考证通过率的目的。

参考文献：

- [1] 赵爱兰. 浅谈如何提高中职生计算机职业技能考试合格率[J]. 学周刊, 2016(16).
- [2] 巴哈古力·喀尤木. 怎样提高技工院校《计算机应用基础》的考证合格率[J]. 电脑迷, 2018(04).
- [3] 徐睿. 技能考证在中职计算机教学中的重要性[J]. 读书文摘, 2017(08).
- [4] 张丽. 如何提高中职生计算机考证通过率[J]. 电脑迷, 2017(03).

自然资源在农村幼儿园区域活动中的应用策略

周林君

(江苏省盐城市大丰区大桥镇中心幼儿园, 江苏 盐城 224131)

摘要: 幼儿阶段是人类养成教育的关键阶段,丰富的幼儿园区域活动内容、主题、材料,促使幼儿积极投入到思维能力、动手能力养成教育过程中。自然资源对于幼儿园区域活动设计而言,是一座巨大的材料宝库。这座宝库里的材料,经过幼儿园教师的精心设计与开发,在幼儿成长过程中扮演重要角色。结合笔者实践经验,本文就自然资源在农村幼儿园区域活动中的应用策略展开如下探究,希望能够为各位同行带来些许参考。

关键词: 自然资源应用;农村幼儿园;区域活动

对于活动材料的开发而言,自然是一座巨大的宝库。通过教师的创意,其中的很多资源都能够被有效应用到幼儿园区域活动中。活动材料的创新,有效推动了幼儿园区域活动流程与内容的创新。借助区域活动的创新设计,真正实现了在教育领域的“因地制宜”,令幼儿活动更为生动、有趣、富有启发性。

一、利用原则

(一) 合理性开发原则

首先,自然资源在幼儿园区域活动的应用应考虑不同年龄幼儿的智力发展特点,以满足幼儿发展、学习对区域环境和材料的要求。其次,根据自然资源本身的特点,进行区域活动的设计,为幼儿园活动注入自然之美。自然是中国传统审美的追求,很多建筑、饰品、工具的设计灵感都来自于自然环境。比如,树叶型的醋碟,动植物题材的装饰、仿生制品等。农村的资源应被合理地应用到幼儿园区域活动的开发中,培养幼儿审美意识、创造力。

(二) 经济性原则

在实际的资源开发过程中,教师应秉承经济原则,对自然资源进行科学整合,促进资源利用最大化。比如,一物多用。农村自然是一座巨大的宝库,但这座宝库并非取之不尽,用之不竭,过度开发正是威胁生态平衡的重要方面。幼儿园区域活动资源开发中,教师对自然对自然资源进行重复利用,丰富活动材料的同时,也在幼儿幼小的心灵种下可持续发展的种子。

(三) 安全性原则

幼儿的各个器官尚未发育完成,他们对于外界刺激的承受能力较小,自然资源在幼儿区域活动中的应用应充分考虑幼儿安全。植物是用来装饰幼儿园的常见事物,如果它们有过多花粉、气味,或者有刺,都会对幼儿安全造成威胁。此外,花朵、叶片、枝条都可以被用来当做手工材料,自然环境中的有些花草带有微刺,它们对于成人不会造成影响,但是幼儿身体娇嫩,它们很可能造成伤害。在对自然资源的开发利用中,教师一定要对活动材料进行仔细检查,确保其安全性。

(四) 趣味性原则

幼儿对于学习任务的喜恶多从感性出发,自然资源在幼儿园区域活动的应用应坚持趣味性原则,以有效激发幼儿的参与积极

性。学习主动性和探究能力,是构成幼儿学习能力、问题解决能力的重要方面,并且对其以后的发展构成持续影响。区域活动资源开发坚持趣味性原则,促使幼儿积极参与,将会有效激活幼儿思维。长期坚持之下,幼儿的行为和思维方式都将成为一种习惯和能力。

二、应用途径

(一) 活动材料开发

1. 色、形漂亮的叶子

树木是幼儿园中的常见装饰,它们形状各异、颜色漂亮、数量多,有的甚至能够跟随季节变化产生变化。比如,幼儿园内的行道种满着银杏树,炎夏时碧绿,凉秋时金黄,充满古典韵味的造型带给人们美好的审美享受。夏季,一夜风雨过后银杏叶子零零散散地落在地面,笔者带领幼儿将其拾起来压在书中,或做书签、或制贴画都是漂亮、环保的活动材料。各种叶子都攒起来之后,笔者带领幼儿制作贴画。由于是自己亲手制作的材料,幼儿进行美术创作时更为兴奋。笔者提出将作品收集起来做贴画展,幼儿更是铆足了劲表现。在活动之前,笔者为幼儿播放关于树叶贴画的视频,幼儿被作品所惊艳,有效激发起幼儿的发散思维和好奇心。制作完成之后,将幼儿作品贴到墙上,而后拍照发到班级群,家长们为幼儿的奇思妙想所叹服。

2. 种类丰富的果实

秋天是收获的季节,各种水果都成熟了,它们颜色、形态各异,每一个都很漂亮。组织幼儿将苹果、梨、栗子、花生等物收集起来,做成各色小玩具、小饰品。幼儿将栗子壳翻过来做成毛毛虫,将草果做成水果娃娃,用玉米粒拼成梅花。每一堂区域活动课都充满着趣味性和创造性。比如,玉米熟了,当幼儿喝上新玉米粥时,引导他们以玉米粒为主要材料进行手工活动。手工材料同样由幼儿自行收集。手工开始之前,幼儿在家长的帮助下收集相关作品,对手工活动所要制作的物品进行初步设计,并准备好相应的制作材料。进入活动之后,幼儿将自己想要制作的事物名称汇报给老师,并展示自己准备的制作材料。教师初步判断制作材料是否符合设计要求,确保手工活动顺利进行。在幼儿手工活动进行过程中,教师进行巡视,发现幼儿遇到制作困难时,对其进行点拨。手工

制作完成后,教师将优秀创意收集起来,而后让作品作者进行讲解,促使幼儿之间彼此学习对方长处,提升幼儿进行创造性思维的自信心。

3. 活色生香的蔬菜

孩子是天生的发明家。颜色、形态各异的蔬菜,在他们的眼中也是很好的区域活动材料。首先,提早让幼儿对蔬菜进行观察,将自己喜欢的部分收集起来。其次,幼儿展开想象,观察他们所收集的蔬菜像什么。在幼儿的想象中,青椒像青蛙,扁豆像小船,白萝卜像小猪,大蒜头像花瓶。再次,为学生讲鲁班发明锯子的故事,引导学生将植物形态与现实生活中的工具相联系,帮助他们掌握一类发明创造的思维方式。最后,引导学生实现知识迁移,幼儿根据自己所收集的蔬菜形态,进行视频或者小工具制作。有的幼儿根据白萝卜的形象制作成储钱罐,并且在白萝卜上面做出小老鼠的形态,使得造型更为憨态可掬。有的幼儿根据扁豆的形状制作出小船,当做桌面垃圾桶使用。

(二) 活动项目设计

1. 编制课

农村有很多眼花缭乱的根本、果实、叶片,色彩斑斓的动物羽毛、造型各异的贝壳。教师可以根据这些材料本身的质地和特性,为幼儿设计不同的区域活动项目,引导幼儿具体事物具体分析,培养幼儿对材料的应用能力。比如,课上提供一些材料,让幼儿根据材料自己设计编织作品。首先将幼儿进行分组,以小组为单位分发制作材料。其次,幼儿根据手上的编制材料,共同讨论决定想要编制的物品。再次,为编制物设计漂亮的装饰。这个环节仍然由幼儿进行自主探究,结合手上的材料设计装饰物造型和颜色。当本小组的制作材料不足以满足设计需求时,不同小组之间可以相互借用或者交换制作材料,训练幼儿的问题解决能力和沟通交流能力。最后,进入作品展示环节。以小组为单位进行作品展示,由小组内成员自行讨论决定每一名成员在展示中所扮演的角色,训练幼儿的合作能力和表现力。

2. 绘本阅读

幼儿园的绘本阅读多取材于幼儿生活,虽然作者对故事进行了一定的艺术加工,但故事情节仍然与幼儿的感性体验联系紧密,也就是说作者是站在幼儿的视角来进行绘本创作的。教师可以将角色扮演和绘本阅读进行结合,丰富幼儿的绘本阅读体验,幼儿在有趣的区域活动中实现动手、表演、语言表达能力提升。比如,带领幼儿阅读《好饿好饿的毛毛虫》这一绘本故事时,笔者模仿皮影戏,让幼儿制作相应的故事人物形象,并在空地上表演。皮影人物由各色的树叶、贝壳、花朵、豆子制作而成。幼儿在教室中围成一圈,手持道具将绘本故事演绎出来。幼儿为所持有的道具人物配音。整个表演过程十分有趣,一个个幼儿认真制作道具、彩排、表演。笔者为幼儿讲完绘本故事之后,将幼儿分成表演组和道具组。道具组负责道具制作和场地布置。表演组则手持绘本熟悉故事、练习配音。

(三) 扩大活动设计主体

农村家长普遍文化程度低,很多时候他们会自认为没有什么学问,在对孩子的辅导上感到吃力,对教师依赖性极强。实践证明,这恰恰相反,学历与学问之间没有绝对的关系,只不过是术业有专攻。农村的绝大部分家长都有一技之长,在幼儿教育方面也有丰富经验和巨大耐心。他们的在做工方面的能力,同样可以在教师的引导下形成区域活动设计、指导能力。

例如:与学生家长一起进行沙堡游戏设计和指导。几乎每一名幼儿的父亲都有丰富的建筑经验,可以让他们来为幼儿设计、指导沙堡活动。还有的学生家长练得一手雕刻技艺。首先,与家长沟通活动内容和目标,带领其一起开展活动设计。幼儿园教师总揽全局,家长提出优化建议,并对具体的活动细节进行设计。活动设计完成之后,对可能出现的状况进行预测,做好应对准备。对活动材料准备和具体指导任务进行分工,确保幼儿园区域活动的顺利实施。列出材料清单之后,教师和家长根据自家的资源情况领取材料准备任务。擅长建筑的家长,负责为幼儿制作一些比较专业的、适于幼儿使用的迷你小工具;擅长雕刻的家长,则负责制作小工具并准备一些粮食、花、叶作为装饰材料。为了促进幼儿创造力发挥,让幼儿准备一些喜欢的材料带到课堂上。其次,指导幼儿进行沙堡制作。具有不同特长的家长负责特定环节活动指导。见到可爱的迷你版活动工具,幼儿迸发出强烈的活动热情。他们对工具爱不释手,摸摸这个,看看那个,积极地与家长请教使用方法。以真实的建筑和装饰流程为蓝本进行区域活动设计,有效丰富了幼儿的活动体验,令课堂更为生动。家长所提供的小工具、材料以及专业指导,充分激发了幼儿的发散思维。

三、结语

综上所述,农村的自然资源是一座天然的幼儿园区域活动教学材料宝库,哪怕是同一种材料,也具有不同方向的开发价值,为幼儿带来无限的活动体验和创造乐趣。家校合作的实施,令幼儿家长将其优势能力发挥到幼儿园区域活动中,既提升了活动的生动性、趣味性,也客观上加强了师资队伍的建设,充分说明了“三人行必有我师焉”,为幼儿园区域活动注入新活力。

参考文献:

- [1] 顾海霞. 田园资源融入幼儿园区域活动的行与思 [J]. 好家长, 2021(02): 18.
- [2] 刘春阳. 农村幼儿园开展区域活动的现状及改进对策 [J]. 科幻画报, 2020(08): 95.
- [3] 杨向新. 当地资源在农村幼儿园区域活动中的利用探究 [J]. 课程教育研究, 2020(25): 107-108.
- [4] 许金莉. 合理利用农村本土资源, 创设幼儿园区域活动特色 [J]. 启迪与智慧(中), 2020(07): 20.

关于小学班级文化建设中存在的问题及对策研究

陈云穗

(广州市越秀区铁一小学, 广东 广州 510000)

摘要:近年来, 班级文化引发了众多教师的思考。班级文化在校园文化建设、课堂教学、学生成长发展中发挥着重要作用。基于此, 本文站在小学生身心发展实际的基础上, 对当前小学班级文化建设中存在的问题, 探讨了相关的优化策略, 以期打造具有特色的班级文化, 促进学生的成长发展。

关键词:小学; 班级文化; 问题; 对策

对于正处在义务教育起始阶段的小学生来说, 由于他们思想观念、行为意识等还处于萌芽阶段, 缺乏对事物的判断, 很容易受到周围事物的影响。从这一层面来看, 良好的班级文化显得至关重要, 让学生们在良好班级文化的影响下学习成长, 熏陶他们的思想、陶冶学生的情操, 塑造其良好的性格和品质。基于此, 本文就小学班级文化的建设进行了一定的研究。

一、小学班级文化建设中存在的问题分析

(一) 物质文化建设方面, 缺乏全员性

站在客观角度来说, 一般在班级物质文化的建设上, 很多教师习惯性地 will 黑板报的设计、教室布置等任务交给那些性格较为活泼开朗、画画能力较强的学生, 或者很多时候这些内容也都由教师一手包办了。绝大部分学生没有参与过班级的物质文化建设。这样来看, 不管黑板报设计得多精美, 对学生产生的作用也是微乎其微。而作为教师, 我们必须给学生提供展现自我的机会, 让学生在班级物质文化的建设中发挥自己的聪明才智, 这样才能体现班级文化建设的民主性、全面性和全员性。

(二) 制度文化建设方面, 缺乏民主性

我们要让每个学生都发挥自身的作用, 并承担相应的责任, 共同决定班级制度的内容。只有当学生的积极性被激发出来, 他们才能为班级文化建设积极建言献策。然而从现实情况出发, 由于班级文化建设忽视了学生的民主性, 特别是在制度文化建设中, 班干部的选举很多时候都由教师指定。特别是对于班干部人选也多是那些成绩较好的学生担任, 这也导致绝大部分学生没有机会展现自己的才能。整个小学阶段, 有些学生根本不知道班级管理是何物。制度是为学生制定, 旨在规范他们言行的, 因此必须要站在学生的角度, 让所有学生参与进来。

(三) 精神文化建设方面, 缺乏导向性

精神文化对学生的起到的作用是潜移默化的。精神文化是一种潜在的、无形的存在, 但是它对学生、对班级文化的形成产生的影响却是最深刻的。然而很多教师有时会忽视精神文化的建设。班级的精神文化会在潜意识中影响学生的思想和行为, 起到无形

的团结、激励等作用, 增强班级凝聚力。纵观当前的班级文化建设, 很多班级没有形成正确的、统一的班级价值观, 因此也无法真正发挥出班级的凝聚力。

(四) 班级活动建设方面, 缺乏内涵性

班级活动是培养学生良好行为习惯、促使学生进行自我教育的重要内容, 这也是班级文化建设的重要组成部分。虽然教师们 在班级活动的内容与开展形式中纷纷“八仙过海, 各显神通”, 但其中仍存在着很多问题。例如, 在升学考试压力下, 很多教师缩小了班级活动的时间, 使其流于形式。如针对校园踩踏事件, 各教师都利用班会课的时间, 对学生开展安全教育方面的讲解, 就如何避开灾难、对学生平时的排队做操等进行规范指导。然而取得的效果却是, 内容讲完了, 学生也都了解了, 真正落实到学生的排队下楼、做操时, 依然还是前呼后拥。显然, 这对学生并没有起到任何作用。

二、小学班级文化建设对策

(一) 优化班级环境, 营造和谐氛围

1. 重视物质环境的创设。例如, 班级中的图画、图书资料、标语、各教学用具等, 对于该类物质环境的创设, 既要考虑到小学生的身心发展实际, 又要立足班级学生的整体学情, 使其发挥出对小学生心理发展、学习等的经常性影响。

2. 重视参与性环境的创设。一般来说, 课堂教学常常由教师做主导, 正因如此, 教师往往容易忽略学生们的感受, 导致学生的课堂参与积极性不高。考虑到这些因素, 我们必须尊重学生的主体地位, 以期发挥出他们的班级文化创造潜力与主动性。如班级中出现一些不良行为时, 教师可以利用午休时间或者班会时间, 让全体同学参与解决。一般对低年级学生来说, 我们可以将这些不良行为借助宣传栏、黑板报、广播站等做广泛的讨论, 征求学生的意见与解决方法; 而对于中高年级段来说, 在该时期学生已经可以自发进行讨论, 教师也不需要过多地进行批评教育。在这种参与性环境的创设中, 教师应积极提高学生们的参与度, 更好地营造积极向上的班级氛围。

3. 重视学习环境的创设。课堂是学生主要学习场所，因此在教室的布置中，要特别注意教室的布置不应有过多色彩斑斓，否则会使学生分心。此外，教室的布置也不是一成不变的，要根据班级活动的变化与学生的诉求因时而变。对其中每一个细节都要慎重考虑，给学生营造一个良好的学习场景，尽量让教室充满一种整洁、舒适、宁静、干净的氛围。

创设良好的班级环境，在学生学习与班级文化建设中起到了润物无声的渗透作用。而且随着学生的成长变化，班级文化也会逐渐成为学生学习、生活的重要组成部分，成为激励他们学习的精神动力。

（二）打造民主制度，注重个性发展

1. 班规的制定。首先，应考虑到课堂常规、学习、纪律、卫生、活动等方面，尽量覆盖学生学习与班级活动的方方面面。其次，在班级制度的建设中，要求学生严格遵守，教师也要一视同仁，赏罚分明。尽量使班规对学生产生一种强烈的制约与影响作用。此外，班级制度的建设也要从学校的规章制度与本班的实际情况有效结合，尊重学生们的意见，通过学生讨论、投票、修改等各种方式形成，这样才会彰显制度的时效性、民主性。例如，我根据学生的实际情况，制定了班干部会议制度、卫生管理制度、学习情况汇报制度、每周总结制度等。制度的打造作为评价学生与规范其行为的重要指标，为学生提供了基本范式。

2. 干部管理制度。班干部的选拔也是班级管理民主化的重要体现。我们可以利用班会时间进行班干部的选拔，然后，将学生们投票选出的班干部人选张贴在黑板上，之后，对选出的班干部进行培训，让他们真正了解班干部的职责。与此同时，在干部选拔中也要辅以相应的轮换制度，给每个学生提供展示自我的平台，激发起学生的主人翁意识。这对提升学生的学习积极性、培养学生们的责任感有很大帮助。

（三）聚焦精神文化，引领思想观念

班级精神文化建设是班级建设的核心与更深层次的内容。它主要包括了学风、班风、人际关系、价值观、理想等精神层面的内容，这也是一个班级精神风貌的展现。例如，在流动红旗评比中，学生必须要以积极的态度面对，以争取班级荣誉；在纪律卫生方面，也要严格要求自己，打造干净卫生的教室环境；对于各学科学习，学生们也要专心投入。此外，作为班主任，还要紧密结合与家长之间的联系。如组织一些家庭教育的讲座，指导家长如何更好地进行家庭教育，以此形成良好的家长学习氛围，充分发挥家庭、学校教育的双重作用。家庭教育对学生教育发挥着重要作用，我们必须要注意与家长及时保持联系。借助微信、QQ等社交软件与家长不定期联系，以此了解学生的居家情况，家长也可以及时洞悉学生的在校学习情况。在这样的精神氛围影响下，

才能让学生形成努力学习、文明有礼、团结互助等良好习惯。班级文化也在这一过程中潜移默化地形成了。

（四）开展多元活动，挖掘学生潜力

1. 主题班会。这是对学生进行教育的重要活动开展形式。因此，在班会活动中，我们尽量选择一些具有教育意义的主题内容，以此形成良好的文化活动氛围，规范学生的言行，进行德育教育，让学生养成良好的行为习惯，以正确的价值理念引导学生的三观，为班级文化的建设奠定良好的基础。

2. 实践活动。社会实践活动也是进行德育教育的重要途径。我们应尽量带领学生走出教室，参与到社会活动中。如我们可以带领学生参观当地的博物馆、革命遗址等，对学生进行党史教育；带领学生参观工厂，激发起学生努力学习的信心与斗志。在这样“走出去”的社会实践活动中，能够增加学生们的见闻，让他们接触社会，了解社会，收获更多的生活经验，收获意想不到的教育效果。不管是班会活动还是社会实践活动，都给学生提供了广阔的学习空间。而我们要善于把握住活动教育的契机，渗透积极向上、坚强乐观的精神、态度与理念，让学生将这些精神品质内化，在班级活动中形成良好的行为习惯，建设更有本班特色的班级文化。

三、结语

综上所述，班级文化建设是一项长期工程，需要各方面相辅相成。这是一门学生潜在的修行课程，也是一门重要的艺术课程。只有形成良好的班级文化，才能营造良好的课堂氛围，唤醒学生课堂参与的积极性主动性，激发出学生的各项潜力。今后，我们也要致力于良好班级文化的建设，真正让学生在开放、民主、和谐的环境中学习、成长，塑造学生良好的精神品质，为其未来发展奠基。

参考文献：

- [1] 袁小红. 中小学班级文化建设现状剖析与策略探究[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2019(015): 178.
- [2] 贾伟华. 小学班级文化建设存在的问题及对策研究[J]. 新课程(教研版), 2019(007): 280.
- [3] 何燕玲. 小学班级文化建设中存在的问题及对策[J]. 课程教育研究: 外语学法教法研究, 2018(014): 210-211.
- [4] 孟春燕. 小学班级文化建设问题分析及对策研究[D]. 内蒙古师范大学, 2014.

中职思政课堂上的“意外”教学

黄国忠

(衡阳幼儿师范高等专科学校, 湖南 衡阳 421800)

摘要:在中职思政课堂上,常常会遇到一些意外的情况。比如学生突然打断老师的话,向老师提出比较尖锐的问题,或者学生回答问题的时候出现政治性错误,答案非常意外,偏离教师的预期等。如何正确处理这些教学中的意外情况,体现了一个教师的教学智慧。对于思政课的教师来说,这些课堂教学中的“意外”往往为课堂教学提供了丰富的教学素材,是思政课教师对学生德育的良机。教师如果能在立德树人的总目标下,恰当处理课堂教学目标和“意外”教学的关系,完全可以化意外为惊喜,收到意想不到的教学效果。

关键词:立德树人;思政课堂;德育良机

理论上,一堂完整的课堂教学设计要求有教学目标和要求、教学重点、教学难点、教学过程、教学方式方法、教学反思等基本要素,并且必须在实际的教学过程中体现出来。但是在课堂教学的时候,常常会出现一些意外情况,把原本设计好的教学程序打乱。当课堂上出现了意外情况,而且这种意外情况又是一个非常好的教育机会时,教师应该怎么做?是忽略这种意外情况,继续坚持原有的教学计划完成教学任务,还是教学因时因境而变,迅速抓住稍纵即逝的教学机会?

一、思政课堂上的意外情况与德育良机

有经验的教师都知道,课堂上常常会出现一些意外的情况,有的老师可能驾驭不了这种意外,把一堂课搞砸,有的老师有经验应对,但是他选择的可能是无视,进行冷处理。有的老师可能会因势利导,使这节课因为一个意外情况的出现而显得活色生香,成为教学经历中的精彩一笔。

在思政课的课堂教学上也会不时出现这种意外情况,而且这个意外情况可能对我们进行思想教育很有利,是一个非常好的德育契机。当教学过程中出现意外情况时,思政课教师可能会面临一个困惑,是抓住这个德育机会,因势利导进行教学,使本节课课堂教学改向,还是无视课堂上出现的意外。如果想抓住机会,以这个出现的意外为中心进行教学,又会担心教学内容会走偏,不但打破了原有的教学计划,还使得既有的教学任务无法完成。如果选择对意外情况的无视,继续按照原有的计划进行教学,教学任务是完成了,但是这也可能是平淡无奇、波澜不惊的一节课。学生学到了相关的知识,受到了老师的教育,但是却白白错过了“意外”带来的德育契机。如果教师及时捕捉并充分利用了这个意外,不但可以让积极融入课堂,而且能对学生的思想产生真实的触动,给学生留下深刻的印象,让德育真正落到实处,使这节课成为师生的盛宴。

笔者在教学的实际中也会遇到这样一种意外情况,其做法是以立德树人为宗旨,让教学过程暂时离开原有的教学计划,迅速

抓住并利用这个意外机会,把它变成一堂生动的、让学生积极参与的并有所触动的德育课。

一次课堂上,在讲到作为中职生如何才能取得优异的实习成绩时,很多同学回答说谦虚好学、勤快、认真踏实完成工作任务等,这些回答符合老师的预期。有个学生突然说,老师我有个办法也可以得到好的实习成绩,但是可能不怎么好。我鼓励他说出来和同学们分享。他说还可以塞红包。我愣了一下,这个回答让我感到意外,不过我很快回过神来,问他塞红包给谁。他说塞给实习单位领导,让他给我把实习成绩写得很好。

这个学生发言之后,课堂气氛有那么一会儿紧张,这肯定不是老师预期的答案,这个塞红包的方法完全不能在课堂上提出来的,因为这是明显的政治错误。同学们都在等着我的回答,看我怎么批评斥责他。面对突然遇到这种意外情况,该怎么处理?是把这个学生批评一番,小小年纪就不学好,尽搞歪门邪道?还是进行冷处理选择无视,当作没有发生一样?如果冷处理,那么学生这个意外的回答就会像一颗小石子投进池塘一样,掀起的涟漪很快消失,课堂重归平静,我可以按照既有的内容继续往下讲,完成本堂课的教学任务。如果把学生批评一番,也肯定不合适,因为他知道这种想法不太好,不太敢说,是老师鼓励他说出来的。而且塞红包解决问题确实是社会上很常见的方式。另外如果批评了他,以后在课堂上他不敢畅所欲言了,班上其他的学生也会在发言的时候有所顾忌,这对以后的课堂气氛会产生很大的消极作用。于是我当即决定打乱这一节课的教学进程,暂时搁下本节课计划中的教学任务,围绕学生塞红包的意外回答组织教学,因为我确实不想浪费这么好的一个可以对学生进行“洗脑”、师生之间可以进行共同参与探讨的教学机会。

我把这个学生提出的方法抛给了班上的同学,让大家来回答他的方法是否可行。同学们纷纷发言,有的支持有的反对,各说各的理。原本波澜不惊的课堂气氛一下子活跃起来了。在同学们争论完以后,我叫几个持不同看法的同学发言,说出他支持或者

反对的理由,然后我引导性地谈了自己的看法。塞红包确实是人们解决问题的方式,但是并不是解决问题的首选方式,用之不当还会起反作用。实习塞红包可能会带来一些不良的后果:第一,让同学们瞧不起自己。你在实习的时候吊儿郎当,迟到怠工大家看得清清楚楚,结果实习鉴定却是优秀。同学们不但不会佩服你,反而会因此鄙视你,因为这不是你真实的表现,是你用不光彩的手段得到的;第二,最终伤害的是自己。实习的目的就是在实践中学习,把书本知识和理论知识结合起来,完成从理论到实践的过渡,并在实践中发现知识的不足之处,然后查漏补缺,使自己的知识更加完善。可是你却并没有把心思和精力花在能力和知识提升上,而是采取投机取巧的方式达到一个错误的目的,结果是别人通过认真实习知识完善能力提升,而你却浪费了很好的学习提升机会。在以后的社会竞争中,靠的是真才实学立足职场,而不是塞红包立足职场,所以这样做的结果是,使自己在以后的职场竞争中陷入不利的处境;第三,如果这成为今后在社会上办事的思维方式,那么不管以后你做什么事情,首先想到的不是踏踏实实、实事求是寻找解决问题的方法,而是首先想到用一些歪门旁道,影响自己的信誉和人格;第四,给社会带来负面的影响。你的成绩比那些认真学习、努力工作的同学还要好,这对那些付出了努力和心血的同学是不公平的,如果社会都是这样子,那没有人会去通过努力奋斗赢得成功,整个社会就会倒退。

针对塞红包的讨论,最后我给同学们作了简短的总结:成功的最好捷径就是踏实奋斗,除此以外,成功没有任何捷径可走。凡是在人生中取得了伟大的成就者都是那些踏踏实实努力奋斗的人,而不是那些不能踏实苦干、去寻找所谓捷径的人。当然塞红包作为社会上处理人际关系的一种方式,有时候是必不可少的。比如吃酒随份子时,看望住院的亲朋好友时,在别人陷入经济困境需要帮助时,感谢别人的帮助时等,是可以塞红包的。

尽管这突然冒出来的问题搅乱了我原有的教学计划,没有预期完成原有的教学任务,但是这突然冒出来的问题也成了我最好的教学材料,它比书本上的教学素材或者理论更具有针对性,更让学生接近,也更让学生喜欢。最重要的是,我抓住了这个机会,和学生展开讨论,然后归纳引导,通过实习塞红包这个案例,带给了学生思想和感悟。通过这节课的引导教育,学生肯定能从这个案例中得出正确的认知,这样做到底好不好,会有那些危害,以后面对类似情景该怎么正确处理。

二、对思政课堂教学过程中利用“意外”教学的思考

(一)在立德树人的总目标下处理思政课教学目标和课堂教学的关系

立德树人是思政课程的总目标总要求,具体的课时教学目标是子目标,子目标要为总目标服务,思政课堂教学是在落实课时

教学目标的基础上,服务于立德树人的总目标。只要有利于立德树人这个总目标,在具体的教学过程中,对教学内容教学步骤是可以作适当调整的。在课堂教学过程中所出现的意外情况具有突发性、不可预见性。如果这个意外情况有利于贯彻立德树人的教育目标,教师要善于抓住这样的好机会并加以利用,而且在平时的教学过程中,教师要养成一种捕捉并有效利用意外情况进行教学的能力。

(二)思政课程更要重视课程思政

课程思政是指非思想政治教育的课程,如语数外历史地理等课程在传授学科知识的过程中融入对学生的思想政治教育,贯彻立德树人的总体要求。我们常常认为课程思政只是语数外等非思政课程要做的工作,而忽略了思政课程本身的课程思政。思政课教师是否深思过,在思政课的教学过程中,学生有可能会觉得思政课的说教的色彩比较浓,加之教师的教学方法又比较单一,而在心底对思政课产生一些抵触情绪。所以思政课程也要关注其本身课程思政的过程。要把思政课的教学效果真正落到实处,思想政治教育课在教学过程中就要贴近学生,尽量避免说教式官宣式的思想政治教育方式,要让学生有感。那么及时捕捉并利用课堂上的意外情况进行教学,能够较好地淡化思想政治教育课的说教色彩,让学生能够很好地接受认同,从而潜移默化地达成思想政治教育课程课立德树人的目标。

(三)没有学生的参与就不会有课堂上的意外出现

如果整个课堂上师生之间缺乏互动,学生没有主动的课堂参与意识,就不会有课堂中的意外出现。意外来自于学生在课堂参与中的不经意之时。所以在思政课的教学过程中,教师要培养一种学生积极参与的课堂氛围,鼓励学生充分表达自己的真实想法真实感受。面对学生政治不正确思想意识的表达和流露,教师不是批评压制,而是包容、鼓励、引导。教师只是给予批评的话,他以后就懒得说了。如果学生不愿意吐露自己真实的心声,教师就不知道学生心里想的是什么,思想教育就会缺乏针对性。所以学生说出的那些政治不正确的真心的话,实际上最有利于教师进行思想教育,我们如果希望学生政治正确,首先要包容他的不正确,然后再加以启发引导,才能有效达到教育的目的。

参考文献:

- [1] 陈华栋.课程思政:从理念到实践[M].上海:上海交通大学出版社,2020.
- [2] 林贤明.基于立德树人教育根本任务的“思政课程”与“课程思政”教育改革研究[J].高教学刊,2020(3):191-193.
- [3] 邓跃茂.立德树人:成就最好的学生和教师[M].北京:东方出版社,2020.

借助“画数学”促进低年级学生几何直观能力的提升

李莉

(北京市门头沟区大峪第二小学, 北京 门头沟 102300)

摘要:“画数学”的过程就是将抽象的思考对象“图形化”, 学生借助“图画”理解概念, 寻求解题思路。低年级学生的数学学习, 思维离不开具体直观形象的支撑, 本文从借助“画数学”帮助学生巩固新知、突破难点、理解数量关系、建立知识网络四个方面来展开阐述, 表明“画数学”是学生从直观走到抽象的桥梁, 也是几何直观能力得到有效提升的有效途径。

关键词: 画图; 几何直观; 能力

《义务教育数学课程标准(2011年版)》中把几何直观作为数学课程标准的10个核心概念之一, 几何直观可以帮助学生直观地理解数学, 在整个数学学习过程中都发挥着重要作用。低年级学生的数学学习, 离不开具体直观形象的支撑, “画数学”这种直观地解决问题的方式是学生从形象走向抽象的重要桥梁, 也是师生、生生之间能够进行良性沟通的纽带。在教学中, 引导学生把数学问题通过“图画”的形式表现出来, 引领他们在“画”中思考、学习、交流、分享, 我认为这是培养几何直观能力的重要途径。低年级的学生由于生活经验和知识经验都不足, 有时不理解题目表达的意思, 有时不明白老师和同学发言的内容, 有时也不能很好地表达自己的意愿, 再加上很多字不认识、不会写, 导致交流起来比较困难。通过平时对学生的观察和调研, 我发现他们非常喜欢用画画的方法表达自己的想法, 所以将计就计, 引导他们把学到的数学知识画出来, 或者用画的方法解决问题, 发现学生不仅很喜欢“画数学”这种学习方式, 解决问题的能力、语言表达能力、几何直观的能力都相应的有所提高。“画数学”需要学生利用图想方法, 借助图思考问题, 根据图解释想法, 所以利用“画数学”来解决问题成为了我教学中常用的方法。在低年级的课堂教学中, 我做了以下的几点尝试:

一、在“画数学”中巩固新知, 促进几何直观能力的提升

在一年级教学中, 很多问题对于学生来说都是学生第一次接触, 尤其是“解决问题”理解起来比较困难, 比如加法和减法的初步认识、带大括号的解决问题等, 这都是学生第一次接触, 问题总是出在不能很好地读懂图意, 正确地列出算式。

针对学生出现的问题, 我采取了下面的形式, 每学完一个类型的问题都会让学生在纸上画四幅本节课学习的知识图, 并列出示算式。(如图1)学生如果能自己画自己解, 说明他进一步理解了图意, 理清了数量关系, 在画一画、算一算中巩固了新知, 学生的学习兴趣也非常高。

“画数学”不是仅仅停留在“画”上, 还要让这些“数学画”发挥更多的功能: 可以请学生将自己的“数学画”在课上跟大家展示交流, 学生经历想、画、说、评的这些环节, 在交流中思路重新理清, 分享中思维得到碰撞; 还可以拿出学生出错的图画, 引导大家对“错图”进行分析讨论, 通过同学之间的互相评价、

互相补充, 每个同学都在逐步修正中进一步地理解了加、减法的意义。这个过程从“错误”中捕捉, 在“正确”中提升, 挖掘学生的想法, 这样的学习方式更直观、更深刻、更有效, 同时也促进了几何直观能力的提升。

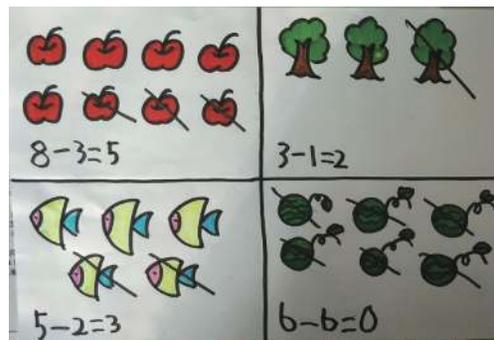


图1 减法图

二、在“画数学”中突破难点, 促进几何直观能力的提升

有了前边“画数学”的经验, 学生只要一遇到难题首先就想到的是一画一画解决问题。比如在解决一年级的“排队问题”时, 求女生队第5个同学和第10个同学之间有几个同学? 如果直接列式, 对于一年级的学生来说比较抽象, 不易理解。在学生没有解题的思路的情况下, 鼓励学生画图, 图一画出来, 直观形象, 学生也体会到了画图的重要性。“画数学”让学生的思维跃然纸上, 让学生的思维可见, 难题迎刃而解。(如图2和图3)

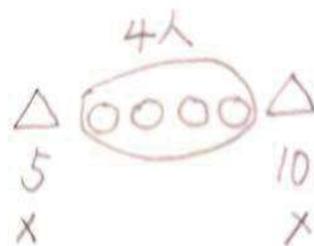


图2 图形表示排队图

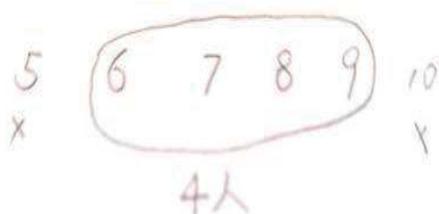


图3 数字表示排队图

学生有了解决这个“排队问题”的经验,再遇到其他类型的“排队问题”,仍然会采取用画图的方法来帮忙解决,也能在画图中发现这些排队问题的不同,能选择合适的方法来帮助我们自己解决问题。当然,别的类型的难题同样也会被学生的图画一一击破,“画数学”不仅直观形象地帮助学生理解了数学难题,而且还可以方便地代替学具,在积累解决问题经验的同时几何直观能力也得到了提升。

三、在“画数学”中理解关系,促进几何直观能力的提升

能准确地分析数量关系是我们解决问题的关键,但是低年级学生在解决问题时喜欢看其中的字或者词,“一共”“还剩”“每”等这些字词都是他们判定用什么方法的依据,没有用分析数量关系来解决问题的意识。遇到这种情况,引导学生借助画图来理清题目中的数量关系是很好的方法。

例如二年级学习完乘法后,有这样的一组对比题目:

有4排桌子,每排5张,一共多少张?

有两排桌子,一排5张,另一排4张,一共有多少张?

这两个题目数据一样,情境相同,问题也相同,但数量关系不同,学生却不容易弄清楚,为了使明确数量关系,我鼓励学生先画图再列式,通过画图、对比、分析,他们很快地发现原来第一题是求4个5是多少,第二题是求5和4是多少。(如图4和图5)画图使学生进一步明确了乘法和加法的意义,并能有理有据地选择算法。

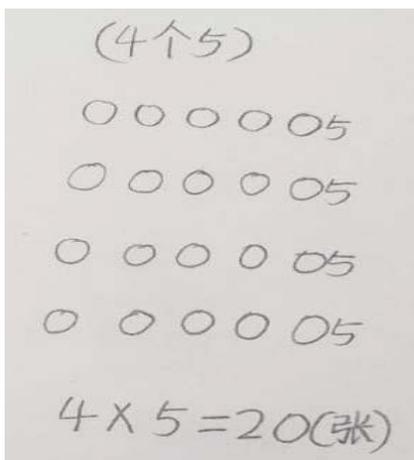


图4 “4个5”图

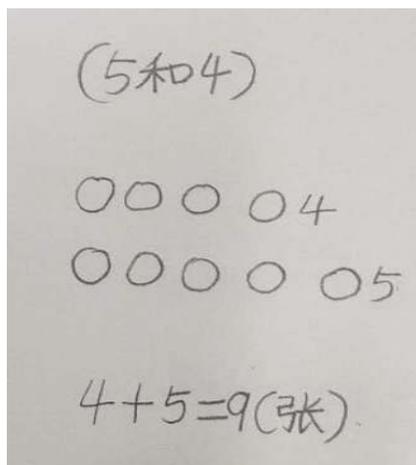


图5 “5和4”图

学生画图需要读懂题意,画出条件和问题,再通过直观图理解数量关系,这个过程中解决问题能力不断提高,促使几何直观能力也得到了不断提升。

四、在“画数学”中建立网络,促进几何直观能力的提升

在学习完每个单元后,我们都要带领学生回顾总结本单元的知识,便于学生形成知识网络。先是请同学们想一想我们这一单元都学习了什么知识,并尝试把这单元的内容画出来,之后在课堂中进行展示交流,在交流过程中同学之间互相评价、互相补充,这样通过画画的形式将单元知识总结在一张纸上,类似于我们的思维导图,虽然学生画得很稚嫩,有的还需要家长的帮忙,但在画的过程中学生需要翻看教材,需要分类、整理内容,把很多页的知识画在一张纸上,这个过程使学生的归纳总结能力不断提升,数学知识在脑中已然形成清晰的网络。

低年级学生因为生活经验不够丰富,大脑中的事物、图形等表象存储少,再现能力弱,在数学学习的过程中,如果没有知识整理图的形象展示,他们就会表现出一定的学习困难,所以从低年级开始引导学生整理知识树、知识网,形成知识的结构来理解与表征,为后续的学习建立知识网络打下了基础。

学生从不知道怎么画,到尝试画,再到体会画图解决问题的乐趣,通过画图来分析、解决问题,来表征概念,表达个人思考、辅助数学学习……画图的过程是学生经验积累的过程,是思维不断创新的过程,也是几何直观能力得到提升的过程。

参考文献:

- [1] 吴正宪. 和吴正宪老师一起读数学新课标 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2013.
- [2] 史宁中. 义务教育数学课程标准(2011年版)解读 [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012.
- [3] 刘善娜. 把数学画出来 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2019.

如何运用信息技术优化小学一年级数学课堂教学

刘江英

(仙桃市和平小学,湖北仙桃433000)

摘要: 信息技术与低年级学生的日常生活有着十分密切的关系,依据小学生心理特征,充分利用信息技术,让一年级学生们对数学知识进行形象思维的认识,通过具体形象到抽象思维过渡,激发学生学习数学的积极性。低年级的数学教学,它强调的是生活化、形象化的教育教学,在日常的教育教学中,作为一年级教师要运用形象的教育教学来激发孩子们学习数学的积极性和学习兴趣。通过现代信息技术形成多样性的数学课堂教学、直观感知,让学生动脑思考,全面开发了孩子们的头脑智力,从而获取对数学知识的理性认知与巩固。现代信息技术在教育教学的大量运用,全面加速了信息技术与学科的结合,赋予了教学形式与学习形式的多样化,转变了教育教学观念,展示了多媒体信息技术在教育教学中的绝对优势。

关键词: 信息技术; 数学课堂教育教学; 一年级

建设一个具有趣味性、活动性、动态性、更好的学习氛围,有利于一年级孩子理解数学课堂教学活动,激发一年级孩子们的热情、学习的主动积极性,有效地帮助了他们的学习,提高了学生的自主创新能力、思维能力和实践能力。

一、联系生活经验与数学知识,促进对知识的理解

一年级的适龄学生普遍具有坐不稳、自控能力较差、注意力易分散等特殊心理特征,尤其是当孩子们的个体抽象思维能力开始发展时、思维较缓慢时。具体如:“认识图形一”中立体化的图形通常具有抽象性,一年级学生对于立体图形这个概念的理解,学习起来十分困难。教师通常可以利用一年级形象思维的活跃性的基本特点,帮助他们充分发展其抽象思维,很容易找到解决立体图形教学的几个难点。如,询问孩子们一个大的正方体是由几个小正方体拼成,孩子们一般都说有4个,这时候对于正方形和正方体还没有清晰的概念。也是由于孩子们的抽象思维发展较慢。教师可以让孩子们自己进行拼组小正方体,教师通过多媒体展示正方体拼组的过程,形象生动地展示了只有8个小正方体才可以拼成一个大的正方体。通过活动创设生活性的数学学习情境,引导一年级小学生在活动中认真学习、用自己已经掌握的生活经验去进行学习,学会迁移、转化。因此,在实际课堂教学中,教师可以通过借助现代信息技术工具。创设学生们的数学生活情境,各种动态、具体、形象的特点,可以有效地培养小学过渡一至二年级时的学习,理解数学的抽象思维。

具体操作进行一年级上册“认识图形(一)”这一课的教学时,由于一年级孩子们对抽象思维不易理解,因此,教师通常可通过借助信息技术,依次生动展示出三维的立体图形,动态性地呈现在孩子们日常生活环境中的常见的物体,如各种长方体物体、正方体物体、球物体、圆柱物体。为了让学生展示出自己的日常生活经验,通过信息技术,形象地展示物体从平面到立体的演变过程,

并慢慢地引导一年级的孩子们。随后回答问题,为学生展示了眼前可直观理解的立体的图形,使数学抽象知识与学生们生活经验结合。

二、创设问题情境,激发探究问题的兴趣

在数学课堂教学中,教师面对的是一群年龄较小的孩子们,专注力不能及时延续,因此,在一年数学课堂中就需要我们教师充分利用情境进行教学,吸引他们的学习注意力,激发他们的课堂兴趣,培养他们积极参与数学课堂实践的热情,达到寓教于乐,寓教于学于趣,从而有效优化一年级学生的课堂教学,发散发挥一年级学生们的思维。《新课标》中强调指出:老师们在课堂教学中必须“关注学生学习兴趣和丰富生活经验”。因此,为了给广大学生创造一个轻松愉悦的课堂氛围,激发学生主动地学习数学知识,情境创设是非常重要的。

一年级的数学教学,信息技术可使用多种信息媒体。实现图、文、声、形、像并茂,达到各种教学信息的有机组合,为一年级学生提供多种的身体感官刺激,课堂教学情境化的创设氛围,具有丰富的教学新颖性和多种感官刺激性,有利于激发学生的好奇心和求知欲,能充分吸引他们的学习兴趣,有利于提高一年级学生的整体参与性。

如,在一年级下册在学习“分类与整理”时,教师通常可以首先通过自制的PPT等课件,展示各种各样的数学图形。颜色不同、形状不同的一系列的直观的数学图片,结合一年级学生的活动情境,创设出学生常见的数学活动情境。然后我们让全班孩子们在电脑屏幕上快速产生对这个物体最直观的一种视觉形象认识,进行形象分析,从而在自己心中就会有一个初步的简单的分类物体方法,按物体形状来划分物体可以简单分为只有圆形、爱心形、糖葫芦形的;另外还有一种简单分类的方法,就是看物体颜色可以分为有红色的、蓝色的、黄色的。让每个学生在这些的情境中

初步感知数学知识之后,老师们要做的是适时引导思考。提问:“这么多不同的图形,应该怎样进行分类与整理呢?”随后学生迅速回答,兴趣高涨。老师补充说:“按照一定的属性,把同一种的东西放在一起,就叫分类。”教师及时予以补充这一点课题分类,教师抓住分类这一时机,立即导入教学课题,探究分类整理教学新知。然后进行小组合作,通过学生带的学习小工具(图片)直接进行分类,并详细说明这么分类的理由,总结分类的方法。各小组代表上台进行操作分类过程。学生提出自己的分类理由和方法时,教师给予引导,并给予充分肯定和评价。通过提问进行检测。最后按照学生们从课堂教学实践情境中得出来的成果,对分类的教学方法一一总结,并归纳整理出来:分类的标准不一样,结果也不一样,但物体的总数没有变。

将基础数学知识与实际教学生活密切结合起来,运用信息技术巧妙地设计出孩子们的教学活动情境,激发了广大学生的学习活动兴趣和求知探索欲望,解放了学生们的求知思维,同时也大大发展了一年级学生的认真思考能力、判断能力和语言表达能力。

三、通过动画增强直观感知,突破重难点

“直观性的教学”的教学原则告诉我们,对应的教材对学生知识感知是多种多样的,就越有可能直接促进低年级的学生深入认识和正确理解并帮助其掌握对生活知识的理解。化繁为简、化难为易,它能使一年级的学生醍醐灌顶,更好地理解基础数学知识。增强数学理解力。

如:我们一年级数学课堂上讲“9加几”“8加几”的一些进位整数加法时,以及学习下册的“十几整数减9”“十几整数减8”退位整数减法时,学生们就需要正确理解和熟练掌握“凑十法”和“破十法”。教学时可以动态演示加法和减法。

例题1: $9+2$ 。可以先出示9个小圆片,随后在出示2个不一样的小圆片,问一共有几个小圆片?

怎么做呢?按照“凑十法”的要求演示:需要先想9加几得10,9加1得10。通过分成,将2分成1和1,拉过刚才的1个小圆片和9个小圆片放在一起,凑成10个小圆片($9+1=10$)。再想10和剩下的1加起来得11($10+1=11$)。

例题: $11-9$ 。可以先出示11个小圆片,拿走9个不一样的小圆片,问还剩几个小圆片?

怎么做呢?按照“破十法”的动画要求演示:从10里面减9得1($10-9=1$),1再加1得2($1+1=2$)。于是把11分成10和1,从10里面小圆片减去9个小圆片。剩下的1个小圆片和另1个小圆片放在一起,就得2。

这组数学动画的演示内容可以说非常适用于这一单元所有的学习,通过信息技术演示使教师的教学过程变简单,帮助学生快

速理解进位加和退位减的算法,非常易于学生接受,学习效果也非常突出。

当我们的教师在讲加、减法应用题时,一年级学生的头脑中并没有建立具体的“加”“减”的概念。

如果用动画PPT课件演示,就可以很好地理解。从这个动画中我们可以清晰看出两个小的部分,由原来的的分开再组合在一起就是“加”的意思。从总数中“去掉”一部分来,剩下的部分就是“减”的具体意思。这本来很抽象的“加减”这个概念,一经动画的演示就完全展现了从形象到抽象的基本理解。

四、结语

在一年级的数学教学过程中,现代信息技术激发了学生们的学习活动兴趣,对学习的过程感兴趣,即对现代信息技术这种新的教学方式感到了兴趣。小学一年级的数学教师们就应该充分认识学生的特点,利用现代信息技术作为教学中的手段和教育方法,来激发一年级学生的求知欲。在我国小学和中低年级的课堂教学过程中,教师只有充分地综合运用信息技术,来创设各种直观、科学、有趣的数学学习情境,才能尽可能地培养小学生们的学习兴趣,从而有效地激发他们的学习数学的热情,培养小学生的多元认识探究性和学习活动能力。

参考文献:

- [1] 王敏, 辛涛. 运用现代信息技术优化小学数学课堂教学[J]. 新课程, 2020(25): 99.
- [2] 张雨. 小学一年级数学课堂教学设计研究[D]. 中南民族大学, 2019.
- [3] 卢洋. 小学数学课堂教学中信息技术的开发运用探析[J]. 课程教育研究, 2017(07): 153-154.
- [4] 嵇立春. 浅谈现代信息技术在小学低年级数学教学中的应用[J]. 新课程(小学), 2013(09): 110-111.

中职学校《现代企业管理》课程教学改革探索

马春花

(常州科技经贸技工学校, 江苏常州 213000)

摘要: 随着社会的不断进步与发展, 人才的需求越来越大。与此同时, 人才也是实现中华民族伟大复兴的决定性资源。当今社会、世界的竞争终究是人才的竞争, 而中职教育作为培养人才的摇篮, 担负着我国伟大复兴的重担。现代企业管理课程是一门辅助型、基础性的课程, 无论是对学生的人生成长还是职业发展都有着很大的促进作用。而要想更充分地发挥这一特点, 教师就需要着重于教学改革, 从多个方面出发促进学生的综合发展。

关键词: 中职学校; 现代企业管理; 课程教学改革

中职阶段教学目标是向社会输送人才, 这就决定了中职教育的基本内容, 即培养学生的职业素养、职业道德等能力, 而在这其中, 现代企业管理课程的开展涵盖了中职教育的基本内容, 并做到了教学的延伸, 让学生了解到了企业管理的基本内涵、原理、特征等, 这不仅对学生日后进行企业管理有非常大的帮助, 对学生的人生成长也有着非常大的帮助。教师作为知识的传播者, 应该紧抓教学目的, 通过教学资源的不断整合体现教学开展的多维立体性, 也使学生从多个角度认知教学内容, 丰富中职学生的管理知识, 并使其将教学知识应用到生活实践当中, 促进学生技术水平、管理水平的综合提升。

一、现代企业管理的特点

现代企业管理是经济学、管理学专业的核心业务, 同时也是面向一些非经管类专业学生的基础课程, 其中无论是管理学还是生产与运作都是能够实践于我们生活的, 使我们透过现象看本质, 提高自身的自主思考能力。但是现代企业管理具有非常多特点, 也正是因为这些特点导致教学开展存在一些问题, 其中教学内容的丰富性、教学活动的实践性以及教学开展的系统性等, 是阻碍教师根据课程特点进行资源整合的主要原因。教师只有把握好现代企业管理的特点才能够促进教学的开展。

(一) 教学内容的丰富性

现代企业管理课程的内容十分丰富, 其中管理学内容、市场营销学内容、财务管理学内容都是现代企业管理教学的主要内容。再对课程内容进行细分, 其中生产过程组织、人力资源开发与管理等都是核心的教学内容。由此可见本门课程教学内容的丰富性。而教学内容的丰富性所导致的就是教学方式的理论性。教师需要针对不同教学内容的重点进行讲解, 使学生把握教学内涵, 是快速、有效的教学方式之一。

(二) 教学活动的实践性

现代企业管理的核心内涵是让学生掌握教学基本内容, 并应用到以后的工作和学习当中。其中市场营销学的教学内容能够帮助学生开拓市场, 生产计划的教学内容能够帮助学生管理生产与运作。由此可见, 现代企业管理很多理论性的内容都是为了更好地指导生产, 因此具有非常强的实践性。

(三) 教学开展的系统性

教学开展的系统性是指现代企业管理教学内容丰富, 但是每

个教学项目与教学项目之间都是相互连接的, 而并非多个教学内容的堆砌。在教学的过程中教师往往会运用到各个教学内容之间的知识, 使学生能够在复习旧知识的基础上预习新的知识, 也能够在学习新知识的同时理解旧知识。因此, 现代企业管理具有很强的系统性这一特点。

二、中职学校现代企业管理课程教学现状

在教学实践中, 很大一部分的中职业院校开始扩大招生, 但是教学设施与师资力量并没有根据生源的扩大而发展。这也就导致教学设施较为落后, 难以实现教学内容的与时俱进。同时也出现师资力量与生源数量不匹配的现象, 导致部分教师教学理念较为落后。最后, 因为生源的扩大, 中职学生的生源质量也有所下滑, 这对教学的开展、校风的建设产生了不利的影响, 也就导致了现阶段现代企业管理教学出现了以下几点问题。

(一) 教学内容的理论性难以激发学生兴趣

现代企业管理内容所涵盖的内容较为广泛, 因为教学时间、教学目标的双重压力, 部分教师就采用传统的教学方式, 即通过对教学重点知识进行教学, 着重于“死记硬背”。这样的教学方式导致了教学开展具有非常强的理论性。但是对于中职阶段的学生来说, 他们思维较为活跃, 并且“标新立异”, 对新鲜事物十分感兴趣, 教学方式的理论性“晦涩难懂”, 并且与中职阶段学生的心理特点不符, 因此导致教学效率不尽如人意。

(二) 教学方式的单一性难以进行教学延伸

教学方式的单一性是指在教学过程中教师自身的教学理念存在着一定的滞后性。学生在学习中的主体地位是现阶段教师们所重视的教学理念之一, 同时通过教学内容的丰富性和延伸性促进学生全面发展也是现阶段的教学重点之一。但是部分中职教师并没有意识到自身教学与学生成长的关系, 过于关注于学生的学习成绩。例如在生产过程组织、质量管理、人力资源开发与管理、企业物流管理等内容的教学中, 教师只关注于核心问题的教学, 并没有让学生掌握教学内涵, 将其运用到自身的生活实践当中, 忽略了教学的延伸, 难以实现学生成长的全面性。

(三) 教学目标的局限性难以做好资源整合

教学目标的局限性最为直观的体现就是在于教师的教学内容的理论性和教学方式的单一性。因为现代企业管理课程内容的丰富性, 在教学开展的过程中需要教师对各个教学内容进行连接,

使其能够在旧知识的复习中预习新知识,在新知识的学习中复习旧知识。但是部分教师的教学目的局限在了本科教学内容之中,着重于提高学习成绩,忽视了各学科内容之间的交叉,导致教学资源难以整合。

三、中职学校现代企业管理课程教学改革探索

现代企业管理的课程改革需要教师从教学现状出发,把握好现代企业管理的教学特点,并结合现阶段全新的教学理念,改变以往教学的理论性,从案例教学法的运用出发体现教学的实践性。从教学效果的调查与反馈中引导学生将教学知识应用于实践。从教师自身出发做好教学资源整合,从而体现教学开展的系统性、丰富性,做好现代企业管理的教学改革。

(一) 案例教学法的运用

案例教学法的运用极大提高了教学的实践性,同时还能够使学生在不同的案例中进行自主的思考,体现教学的实践性、主体性。

1. 从现代企业基层管理出发

现代企业管理归根结底是对“人”的管理,因此员工管理的好与坏就直接决定了企业的发展。但是仅针对于教学内容、理念进行教学学生难以理解,导致教学效率差强人意。从教学案例出发能够使得教学更加直观,同时也具有较强的实践性,使学生更好地理解与应用。

案例:“在一次工程验收的过程中,验收部门发现了此项目存在着一定的问题,严重影响了项目的使用。但是此项目在施工的过程中,部门经理正在出差,委派施工队长进行施工。那么在此次项目中项目经理和施工队长分别要负什么责任。”此时学生都会认为项目经理在此次项目中不负任何责任,但是恰恰相反,项目经理和施工队长都要负责。之后教师要针对此案例让学生自由发表自己的见解。有的学生讲道:“项目经理没有尽责,所以应该是监督不力。”也有的学生讲道:“施工队长没有按照要求完成施工项目,应该独自承担责任。”在自由发言之后,教师要引导学生,对基层管理的职责进行核心解析,并让学生在自主思考的过程中把握企业基层管理的内涵。

2. 以班组管理为教学的辅助

中职学生在以后的工作成长中通常会参与到企业的管理当中,而班组管理是企业管理的基础,也在学生之后工作发展中发挥着非常重要的作用。在班组管理教学的过程中,教师也要重视案例教学的应用,并将教学内容和理念融入到学生生活当中,体现教学开展的实践性。

例如在教学当中,教师可以通过学生们熟悉的企业作为资源,挖掘其中的教育内涵,提高学生学习的积极性。以华为集团为例,教师可以通过对华为集团的管理模式进行分析,让学生了解华为集团的核心管理优势在哪些地方,并让学生了解华为集团中优秀的班组管理模式。如华为集团在完成生产任务之后还会开展一些社区服务、环境保护、知识传播、公共福利等公益性服务,增强企业的责任感,也加强企业文化的输出。在教学实践中,教师也要让学生学习华为集团的优秀班组管理模式,并开展班干部轮换制度,让学生将所学知识应用到班级管理当中,体现教学的实践性。

(二) 重视教学效果的及时调查与反馈

教学是教师与学生的有机统一,需要教师做好知识的传输,提高学生理论知识的接受能力。由此可见教学并不是一蹴而就的,需要教师着重于教学效果的调查。只有这样才能够做到教学的针对性的,提高教学效率。

首先,教师可以通过直接反馈的形式进行调查。比如在课后作业的布置上,教师可以让学生对案例或者一些论文进行自主分析,要求学生在背景、过程、总结三个方面讲述自身对教学内容的理解。这样的方式着重于调查学生对理论知识与重点知识的掌握与应用。其次,教师可以通过开展随堂测试的方式进行教学内容的延伸,调查学生对学习知识的分析及判断能力。最后,教师要在实践中对学生进行调查。如在上述班组管理的教学中,教师就可以通过对班级管理的内容与成果进行调查,了解学生对教学内容的认知与实践能力。通过对教学效果的及时调查准确把握教学进度,提高教师教学的准确性。

(三) 从教师自身出发做好教学资源整合

教师作为教学的引导者,其教学方式、理念对教学效率的提高都有着非常大的影响。要想更好地对现代企业管理这门课程进行教学改革,教师就必须从自身出发,做到教学内容的联系性,通过教学资源整合的方式帮助学生构建立体的知识架构,从而发散学生的思维,促进学生成长。

首先,教师可以通过网络学习的方式把握现阶段教学的内涵,消除传统进修学习时间和空间上的弊端。例如通过网络学习的方式掌握“互联网+”教学的理念,将教学与网络相结合,做到现代企业管理内容的资源整合。例如在“市场营销学”的教学当中,教师就可以通过“互联网+”的方式对市场营销学的产生与发展进行教学,并与“管理学”相结合,在相互融合中丰富学生的认知。除此之外,教师还要通过与其他不同学科教师的沟通交流分享教学方法,并对核心内容进行探讨,将核心内容融入到单一项目教学当中来,做到资源的整合。

对于中职阶段的学生来说,教学方式、教学内容、教学管理是相辅相成的,只有将这三个方面进行有机结合才能够体现教学开展的全面性和教学资源的整合性。在此过程中,教学方式和教学内容不能仅仅是理论内容,要注重教学案例与教学内容的结合,强调教学内容和方式的实践性。同时,教师还要重视教学效果的调查,保障教学进度的准确性。最后,教师要从自身出发,把握好的教育的主要目标,将更加现代化的教学方式运用到中职教学当中来,做好科学教学的改革,使得教学效率最大化。

参考文献:

- [1] 孙伶俐. 基于创新创业教育视角的高职《现代企业管理》课程教学改革探索与实践[J]. 河北职业教育, 2017, v.1; No.6(06): 46-48.
- [2] 王洪斌. 中职学校《现代企业管理》课程一体化教学探索[J]. 新智慧, 2018(018): 60.
- [3] 魏浩. 高职院校人才培养目标的《企业管理》课程教学改革与探索[J]. 理财: 经论, 2017(10).

“专创融合”的大专计算机专业课程设计及实践研究

王晓蓉

(江苏财会职业学院, 江苏连云港 222000)

摘要:近年来,随着《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020)》《职业技能提升行动方案(2019—2021年)》等文件的出台,双创人才培养逐渐成为职业院校、社会关注的重点。专创融合背景下,计算机专业教师要立足时代发展需求,把握职业教育的核心内涵,以“专业+双创教育”为导向,对现有的教学架构进行调整,提高教学工作针对性与指向性的同时,提升人才培养质量,使学生成为日后社会发展所需的高素质复合型人才。

关键词:“专创融合”背景;计算机专业;教学现状;策略优化研究

当今社会背景下,教育体系不断优化,加快了职业教育与双创教育的融合步伐。随着“大众创新”口号的喊起,愈来愈多的职业院校加入到创新创业人才培养阵营中,而“创新、创业”也成为专业教师教学工作开展的重要导向。“专创融合”背景下,计算机专业教师也要紧跟双创教育潮流,立足学生发展实际,开展以立德树人、素质教育为宗旨,创新人才培养为导向,技能大赛、多元创业为总抓手的教学模式,弥补传统教学存在的短板,优化传统人才培养机制的同时,全面推动我国职业教育事业的蓬勃发展。

一、“专创融合”视角下计算机专业教学面临的困境

(一)学校重视程度不高

当今时代背景下,职业教育不断转型,愈来愈多的学校将重点放在了创新创业教学改革上,但受办学条件、师资力量等因素的限制,使得部分院校很难达到预期目标,加之一些规定、政策扶持力度不足,导致双创教育很难融入到专业教学中。同时,一些院校对于“双创”教育的认知存在局限性,将其作为一种“补充式”教学,而专业课往往围绕教学内容、课程标准所展开,学生缺乏相应的拓展练习,导致专业能力、职业素养发展失衡,在一定程度上影响了院校整体办学质量。此外,学校重视程度不高还反映在课程设置与学生发展之间,虽然部分院校鼓励学生自主创业,但并未制定相应的学业保障机制,导致学生时间分配存在问题,所取得的效果也是微乎其微。

(二)“专创”氛围并未形成

从目前教育体系来看,虽然当地政府、企业与院校达成了合作机制,并将专创教育作为新时期人才培养的重点,但目前大多数学生对创新、创业的认知程度仍处于较低水平,同时一些教师在开展专业教学时也没有联系太多的创新、创业内容,导致学生知识获取渠道闭塞。一方面,影响了学生参与双创教育的积极性,导致专创融合工作开展存在一些阻碍;另一方面,大多数学生认为创业压力过大,尤其是计算机行业的特殊性,在对系统研发设计时往往会投入大量的时间与精力,但院校、企业、政府政策的不完善,导致他们很难长时间集中完成项目设计,“专创”氛围

营造也存在阻碍。

(三)“专创”活动形式单一

双创教育活动是学生参与实践演练的重要形式,亦是实现“专业教育+双创教育”的重要举措。就目前来看,大多数教学活动存在形式化严重、成效低等问题,加之院校教学资源、教师专业能力等因素的限制,无法为学生提供良好的创业环境与服务,在一定程度上影响了学生创新、创业思维的培育。同时,从计算机专业特点来看,其不仅需要学生掌握过硬的专业知识,而且还要具备独立思考、分析任务的能力,而现阶段大学生正处于专业摸索、学习、巩固的关键阶段,教学活动的形式化,使得他们很难独立进行项目设计,以创新为途径的创业之路也离学生愈来愈远。

(四)“专创”团队能力差异

专创活动开展需要教师、学生共同构建能力过强、素质过硬的团队,既要保证内部具有组织协调、领导管理、项目分配等能力的同伴,又要有经验丰富、思想灵活的专业指导教师作为辅助,以此满足创新、创业过程中遇到的各种问题。但就目前来看,这两方面仍存在一定程度上的不足。首先,学生内部队伍结构单一,缺乏层次性、梯度性。同时,团队成员多为本专业、本班同学,并未形成跨专业、跨院系双创队伍。这种只根据现有资源组建的队伍创业面较窄,而且能力的相似使得他们很难提出有建设性意义的问题,在一定程度上影响了队伍整体的走向;另一方面,缺乏专业的指导教师引导学生。由于教师专业能力、职业素养的不同,使得他们很难对口学生专业,加之自身创新、创业经验的不足,致使在实际指导过程中也很难提出有效的方案,在一定程度上影响了专创融合教学工作的顺利开展。

二、“专创融合”下计算机专业课程设计具体策略研究

(一)以专创融合为导向,开发多种教学资源

计算机专业教师在开发教学资源时,要立足现阶段学生学情,以专创融合为导向,在现有的教学内容、教学资源中融入创新、创业知识,实现专业教学与企业需求有效衔接的同时,给予学生最大程度上的课堂体验。同时,针对计算机行业发展、岗位职责

的不同,教师还应注重教学形式的选择,以理论创新意识培养、实践创新能力提升为基础,制定多种教学方案,提高专业课堂深度与广度的同时,促进学生专业能力、创新意识的协同发展。

首先,在开发理论教学资源时,教师要以培养学生计算机专业核心技能为目的,对现有的教学内容进行调整、优化,结合当今社会对人才能力的需求、企业人才需求方向,有针对性地增加或删减一些学生感兴趣的或重复的知识,并结合专业特点,开设相应的创新、创业教育板块,促进专业教育、双创教育深度融合的同时,给予学生别样的课堂体验。在此过程中,职业院校还应加强与对口企业的合作交流,结合岗位职责,将企业先进工作理念、专业技术合理渗透于各个教学环节中,拓宽学生的专业视野,促进其知识的整合与跃迁,从而提高教学工作的指向性。

其次,在开发实践教学资源时,教师要以学生专业能力提升、创新意识培养为重点,对原有的教学体系进行优化,依托互联网技术,搭建“虚、实”一体化学习平台,针对现阶段学生学习情况与专业认知,制定多种形式的教学方案,确保学生专业能力符合社会人才基本需求,在此过程中,教师还要注重双创教育的渗透。一方面,针对计算机行业于社会发展的现实意义,与合作企业共同开展相应的实践教学平台,帮助学生明确基本的专业规范与设计流程;另一方面,院校、企业要发挥产教融合的优势,鼓励学生到企进行实习,树立正确专业认知的同时,肩负维护互联网信息安全的责任。针对上述内容,教师还可建立相应的学习交流室、咨询室等板块,通过教师、企业的双向引导,增强学生课堂体验,从而促进其专业能力、创新意识的有序发展。

(二)以专创融合为基准,强化教师队伍质量

在双创教育与专业教育的融合建设过程中,师资力量影响作用表现最为突出。对此,师资建设是院校关注的重点问题,也是促进双创教育与专业教育融合的内在要求。对此,职业院校要以专创融合为导向,对现有的培训体系进行优化,确保教师专业能力、职业素养契合当今教育需求。

首先,院校要加强与企业的合作交流,针对当前的岗位职业能力需求建立分析报告,分析当今职业教育与社会发展存在的差异,以明确专创融合的育人目标与教学方向。其次,职业院校则要以校企协同、双创教育为工作运行机制,建立“双元协同(专业教育培训、双创教育培训)、融糅贯通”的工作体系,形成动态化的教学工作模式的同时,促进教师专业能力、双创意识的协同发展。

(三)以专创融合为拓展,开设多个教学板块

1. 技能大赛

相比于传统的实践教学,技能大赛更能促进学生专业能力、双创意识的培育。一方面,专业教师可结合计算机行业发展趋势,开展多种形式的专业技能比赛,如:机器人比赛、计算机系统设

计比赛等。针对活动类型的不同,院校可制定相应的激励政策,鼓励学生突破自我,实现知识内化与跃迁。同时,教师还可聘请企业专业人员到校担任比赛评委,针对学生设计规范、设计成果给予相应的评价,并为冠军颁发一定资金奖励;另一方面,针对成绩优异的学生,企业可为其提供实习的机会,并与院校共同建立一套学生实习保障机制,从制度、培训、学生发展等多个方面来规范企业、学校之间的合作,促进学生能力、素养的综合提升。

2. 创新创业项目大赛

为了培养更多的“双创”人才,职业院校教师在开展教学工作时,要立足计算机专业特色,对原有的教学体系进行优化,加强双创教育理念渗透力度,使学生专业能力与社会需求实现有效对接。首先,院校可聘请企业专业人员到校担任客座教师,针对计算机专业特点,开展多种形式的创业比赛,并制定相应的激励政策鼓励学生参加。针对学生专业能力、职业素养的不同,院校教师和企业人员还可对其项目计划书进行点评,并对优秀项目给予一定资金支持,鼓励学生自主创业的同时,促进其专业能力的全面提升。

(四)以专创融合为目标,打造优质校园文化

校园文化氛围对职业院校创业人才培养有着积极地导向作用。对此,教师在开展教学工作时,应提炼“双创”精神,立足学生发展实际,营造优质“双创”校园氛围的同时,通过活动引导、典范宣传等方式,唤醒其内心创新、创业精神,真正实现人才培养的最终目标。

为了促进学生创新创业精神的培育,教师应注重日常教学工作,提炼“专创融合”中的双创精神与专业素养,以人才培养为导向,借助微信公众号、微博等社交软件,开设“创业、创新”栏目,定期分享一些成功案例,并开设多个主题的辩论会,引导学生总结创业失败的原因,培养其自强不息、努力奋斗等优秀品质的同时,将双创精神融入到日常学习中。

三、结语

由此可见,“专业+创新创业”教学模式的出现,为学生创造了更多就业、创业的机会。为此,院校教师要顺应时代发展需求,把握职业教育的核心内涵,探寻其与双创教育的多个有效教学基点,开发多种教学资源,完善课程架构;强化教师队伍质量,提升办学力量;开设多个教学板块,丰富课程内涵;打造优质校园文化,打造育人“金地”。多措并举,凸显全程育人、全方位育人的同时,打造新时期专创融合教育体系,从而促进学生专业能力、双创意识的协同发展。

参考文献:

- [1] 张如意. “互联网+”背景下职业院校双创课程专创融合创新模式的实践探究[J]. 今日财富, 2020(24): 70-71.
- [2] 赵志红. 专创融合课程教学设计与实践研究[J]. 北京宣武红旗业余大学学报, 2020(Z1): 60-64.

焊接实训课数字化教学的探讨

孙虎杰

(广西工业技师学院, 广西南宁 530031)

摘要: 随着职业课程改革进程的不断深入, 中职焊接实训课的教学模式应得到进一步优化, 教师可尝试将数字化技术引入教学过程中, 以此激发学生对焊接实训课的学习兴趣, 加深他们对焊接知识的理解和掌握能力, 逐步帮助其形成一套属于自己的焊接知识体系, 为之后学习更深层次的焊接知识打下坚实的基础。数字化教学能将抽象、复杂的焊接知识形象化、简单化, 对提升焊接实训课教学的质量有重要意义。基于此, 本文将针对焊接实训课数字化教学进行分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关键词: 焊接; 实训课; 数字化教学; 策略

在新时期背景下, 职业教育的模式发生了重大变化, 诸多教师开始尝试将新手段、新思想融入教学过程, 数字化教学模式便是最具代表性的一种。相比于传统教学, 数字化教学更为高效地融合了多媒体技术、计算机技术、通信技术等多种技术手段, 对教学内容进行了重新分解、整合, 利用更具趣味性的方式呈现在了学生面前, 进而有效提升了教学质量, 受到了广大师生喜爱。

一、焊接实训课程简述

作为我国中职工科专业的重要组成部分, 焊接实训课程涵盖了诸多内容, 比如平敷焊技能训练、管对接水平固定焊技能训练、不锈钢管对接垂直固定焊技能训练等诸多方面的知识内容。中职焊接实训课程的目的在于, 让中职学生在完成课程学习后, 能对焊接技术产生较为全面的认知, 并形成一套较为扎实的焊接技术知识体系, 为其之后步入就业岗位打下坚实的基础。焊接专业课程较为复杂, 其中包括电子技术、焊接工程、机械设计和工程制图等内容, 这些都与焊接实训课程存在千丝万缕的联系。教师若想教好焊接实训课程, 需要将上述课程内容作为基础, 换句话说就是, 焊接实训课程可以看成焊接专业课程的综合应用, 这对帮助学生将所学专业知转化为实践能力有非常大的帮助。

二、焊接实训课程教学现状

当前, 焊接课程实践教学中存在诸多问题, 这些问题在很大程度上影响了教师的授课效率, 降低了学生对专业知识的理解和应用能力, 严重阻碍了中职学生实践能力提升。

其一, 实训内容陈旧。很多中职学校在开展焊接课程实践教学时, 采用的仍是多年以前的教学内容, 在社会飞速发展的今天, 焊接技术日新月异, 陈旧的教学内容不仅难以激起学生的学习兴趣, 还会对其理解焊接课程实践内容的效率产生一定影响。一些教师在进行焊接实训知识讲授时依然采用的“黑板+教材”模式, 教学重点也偏向于理论而轻应用, 导致学生难以将所学知识与工作实践相结合。同时, 由于部分院校教学资金匮乏、师资团队较差, 教师在教授一些操作性较强的课程时难以突破自身桎梏, 致使学生的理论与实践脱节, 严重影响了学生的学习质量。

其二, 重理论而轻实践。中职学校的教学目标是为社会培养应用型专业技能人才, 但是部分教师在进行焊接实训授课时, 会将主要精力放在理论而非实践上, 严重影响了教师的焊接实训课

教学效果。很多中职教师在对中学生进行焊接课程实践教学时, 会将主要精力放在讲授理论知识上, 未曾对中职生的实践能力提起充分重视, 这就导致很多中职生虽能较好地掌握相应的焊接实训理论内容, 但在实际工作时难以对所学知识熟练应用。在焊接课程实践设置方面, 很多中职教师并未对市场行情进行充分了解, 导致中职生学到的很多内容和市场实际情况产生了脱节, 这会对中职生双创能力的提升产生较为巨大的影响。

其三, 缺乏典型案例, 企业不想合作。在实际授课中, 教师很少对教材内容进行补充, 相应的教学案例难以满足学生需求。在中职实训授课时, 校企合作是学生非常重要的实践途径。但是, 很多教师会发现部分企业并不想接收学生。出现这种情况的原因可以分为两个方面。一是中职生对焊接知识的应用能力不足。受到教师授课模式的影响, 很多中职生对焊接理论知识的掌握程度较高, 但在面对实际问题时经常会手足无措、不知从何处下手, 这导致其在进入企业后需要很长时间适应, 无法在短时间内投入到企业的生产过程中。二是中职生的职业素养不高。在当前背景下, 很多中职生都是家中的独生子女, 他们从小没有吃过苦, 在企业中遇到一些问题时, 韧性比较差, 经常会生出退缩念头, 这在很大程度上提升了企业对中职生的培养难度和时间成本。

三、焊接实训课数字化教学策略

(一) 借助微课视频, 激起焊接实训兴趣

在以往焊接课程实践教学, 学生缺乏学习兴趣是一个非常大的问题, 它对中职焊接实训教师的授课质量产生了很大阻碍作用。部分中职教师在进行焊接课程实践教学时, 经常会将主要精力放在教材内容的讲授上, 很少会思考如何让这些焊接实训知识内容变得更有兴趣, 这在无形中降低了焊接课程实践教学的有效性。针对此情况, 将微课视频引入到中职焊接课程实践教学中将是一个不错的选择。通过微课视频, 教师可以将焊接课程实践教学中的重点、难点问题有针对性分析, 帮助学生以一种形象化的手段对焊接实训知识进行理解, 借此提升教学的有效性。在制作微课视频之前, 教师要对学生的三状态, 即他们的心理状态、身体状态和学习状态做到心中有数, 保证学生能够以一种昂扬、向上的姿态投入到焊接实训微课视频的学习中, 这样方可使微课视频发挥出最佳的教学效果。

在微课制作实践中,教师应当注重以下几个层面。其一,在内容方面要做到尽可能的精简。在焊接实训微课设计时,应当保证它的时长合理,一般可控制在3-5分钟左右,这种时长上的限制能够让教师制作微课的能力逐渐提升,还能促使学生在较短时间内学到更多知识内容,可谓一举两得。在进行知识点选择时,教师要采用更为简单的表达形式,以此让学生能在几分钟内对知识产生深入了解,并进行一定程度思考。其二,微课应保持一定的快节奏。学生在观看焊接实训微课时,一般都在课前或课后,周围没有教师的监督,若是微课视频的内容不能在一开始就将学生的注意力抓住,那么学生很容易在观看微课时走神,难以将注意力充分集中在微课上。基于此,教师可借助信息技术手段,从多角度、全方位提升微课的吸引力,并着重关注微课视频的声音、图像是否足够吸引人。微课只有在最短的时间里抓住学生的注意力,才能起到预想的教学效果。其三,教师要在微课中设置问题。一般来说,微课时长有限,学生很难在观看微课时进行深入思考,因此,教师在进行微课制作时,可以在视频最后设计一些问题,让学生能够结合微课中的问题进行思考,而后再再次上课时在课堂中进行解答。

(二) 用多媒体设备,丰富焊接实训内容

在学习焊接课程实践的过程中,学生具备相应的实验能力非常关键,它让学生更好地将实验内容与所学知识进行联系,从而产生新的思考,进而让学生能够更加主动地探究焊接课程实践中更深层次的知识内容。事实上,焊接课程实践科目对实验的依赖性非常强,学生若是能在学习焊接课程实践知识的过程中具备较好的实验能力,通过亲自动手验证所学知识,可以全面提升自身焊接课程实践知识水平。在传统焊接课程实践实验教学中,很多学生通常只是一味观看教师操作,自己结合教师的实验步骤写一下实验结果,这样并不能帮助他们养成良好的实验精神。学生只有真正深入到焊接课程实践实验的操作过程中,才能领悟焊接课程实践实验的真谛,加深对所学焊接课程实践知识的印象,从而养成更加完善的实验探究精神,将被动的焊接课程实践知识接收转变为主动获取相应焊接课程实践知识内容,从而形成良好的焊接课程实践学习习惯。在实验教学中,教师可结合互联网手段,从网络上为学生寻找一些优质的实验资源,弥补教学环境的不足,让学生对一些焊接课程实践现象、理念产生更深的理解,并通过这些网络资源,帮学生更加深入地了解不同焊接课程实践实验的步骤,使其从更为直观、感性的方向对焊接课程实践知识产生深入理解。

教师可将那些对焊接实训基础知识掌握牢固、学习主动性高的学生定义为优生,并为他们寻找一些发散性强、内容较为深入的焊接实训网络资源,借此提升他们对焊接实训知识的应用能力。对于那些焊接实训知识储备较差、学习主动性不足的学生,教师可以将他们定义为后进生,在为其寻找网络资源时,教师可将着眼点放在培养学生焊接实训兴趣上,通过为他们寻找一些趣味性强的焊接实训资源,帮助他们逐渐爱上焊接课程实践,为其

之后更好地学习焊接知识打下坚实的基础。对于那些焊接知识储备和学习积极性一般的学生,教师可将其定义为普通生,在为他们寻找网络焊接实训资源时,可将重点放在提升他们的理解能力上,这样会在无形中帮助他们构建一套良好的焊接实训知识体系,进而助力其之后更深层次的焊接实训知识学习。由此可见,借助多媒体设备,教师可以有效丰富中职焊接课程实践教学的内容,这对提升焊接课程实践教学总体质量将产生非常大的帮助。

(三) 构建线上实训环境,革新焊接实训模式

在焊接实训课程教学中,学生自学能力的培养具有重要意义。通过引导学生形成自主学习习惯,能使其更好地复习所学焊接实训课程知识,从而让他们逐渐养成良好的焊接实训课程习惯,这对其综合素质提升有重要作用。但是,在以往焊接实训课程授课中,很少有学生能进行高效焊接实训课程自主学习,究其原因在于,他们缺乏相应的自学平台。当学生在自学中遇到问题时,很难在第一时间将问题解决,这样影响的不仅是他们学习焊接实训课程知识的效率,更会对他们的学习心态产生较大影响,长此以往,阻碍了学生焊接实训课程知识体系形成。

基于此,焊接实训课程教师可结合本校实际情况,构建一个线上自学平台,当学生自学焊接实训课程知识遇到瓶颈时,可以将问题上传到线上自学平台,借助同学、教师的力量及时将问题解决,以此使其顺利开展下边的自学工作。为培养学生习惯,教师可在自学平台上创设“打卡”功能,并将其与微信公众号进行联系,每天利用微信公众号对学生推送其他学生的情况,以此营造一个良好的氛围,让学生逐渐养成终身习惯。通过构建线上实训平台,学生对焊接实训课程知识的掌握、技巧的理解将得到大幅提升,这对其焊接实训课程知识体系的构建有极大的促进作用。

四、结语

综上所述,数字化教学模式下,焊接实训课的授课质量将得到大幅提升。实训教师可采用微课、多媒体以及构建线上平台的方式,激发学生参与到焊接实训课的学习兴趣,进而提升其对知识的理解程度,使其逐步形成较高的理解能力和实践水平,促使中职焊接实训课的授课质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 王伟. 中德合作背景下焊接专业实训教学研究与管理[J]. 工业技术与职业教育, 2017, 15(03): 30-32.
- [2] 冯振, 吴金杰, 马天凤. 焊接技术及自动化专业课程体系教学改革[J]. 中国教育技术装备, 2017(03): 146-147.
- [3] 匡莹. 高职焊接专业校企合作人才培养模式的问题及优化策略[D]. 湖南师范大学, 2016.
- [4] 耿新会. 浅析焊接专业模拟仿真在实训教学改革中的应用[J]. 考试周刊, 2015(67): 17.
- [5] 郑立娟. 数字化技术在油田焊工培训中的应用[J]. 金属加工(热加工), 2013(06): 26-28.

多媒体背景下加强行车安全与设备课程 教学资源库建设的思考

邓子阳

(吉林铁道职业技术学院, 吉林 吉林 132200)

摘要: 随着课程改革进程的不断深入, 高职行车安全与设备课程教学的模式应得到进一步提升。教师可尝试在进行专业课教学中为学生搭建专属资源库, 以此丰富学生的学习内容, 并通过多媒体辅助建设, 加深学生对相应教学资源的理解和应用能力。高职教师若能将资源库与多媒体辅助建设进行有效融合, 可以全面提升学生的行车安全与设备课程学习水平。本文将针对高职行车安全与设备课程教学中资源库和多媒体辅助建设的有效结合进行分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关键词: 高职院校; 行车安全与设备; 课程建设; 策略途径

作为给社会提供优质专业型人才的高职院校, 在对学生进行行车安全与设备建设教学时, 要善于对教学模式进行创新, 将教学中的资源库与多媒体辅助建设有效结合, 能切实提升学生的专业知识储备水平, 增强他们对所学内容的应用能力, 对其未来发展有诸多益处。但实际教学中, 存在诸多问题亟需解决, 如资源库内容单一、资源共享效率低下、教师对多媒体辅助建设的应用能力不强等, 这些都严重影响了高职行车安全与设备课程学生学习水平的全面提升。

一、行车安全与设备建设教学中资源库与多媒体辅助建设结合的意义

在高职行车安全与设备课程构建教学资源库的意义在于, 为学生提供更好的学习资源, 他们都可主动登录到资源库中, 结合自身对知识的理解能力, 获取需要的知识内容, 实现让学生个性化、系统化学习, 使其能随时随地学习。多媒体辅助建设通常是指, 借助多媒体及图形设备, 帮助建设人员进行建设工作。教师若能将以上两者进行有效结合, 可让学生在进进行行车安全与设备建设时有更多的素材选择, 用更加生动、高效的方式进行学科建设, 从而全面提升他们进行行车安全与设备建设的积极性, 这对其后学习更深层次的行车安全与设备建设知识、构建自身知识体系有非常大帮助。

二、行车安全与设备建设教学中资源库与多媒体辅助建设应用的问题

很多高职学校在进行资源库建设时, 总会抱有“拿来主义”的思想, 对行车安全与设备建设教学素材缺乏分析, 一股脑引入到资源库中, 导致资源库的内容种类较为单一, 数量过于庞大, 不利于学生对资源进行调取。一般来说, 行车安全与设备建设教学资源并不涉及信息保密问题, 但很多教师未能将优质的教学资源进行共享, 不利于学生调取不同学校优秀教师的资源库, 影响了学生的学习效率。此外, 部分教师在进行课件建设时, 未能掌握正确的方式方法, 导致学生难以感受到多媒体辅助建设与数据

库结合教学的魅力, 在很大程度上影响了教学质量。

三、行车安全与设备建设教学中拟采用的研究方法

(一) 经验总结法

笔者根据对同类院校类似专业的相关课程建设情况进行了研究, 并且在行车安全与设备教学资源库的建设和应用情况上进行了系统性的总结, 对课程建设中涉及到的建设方法、所采用的工具、拟进行的流程等内容进行了归纳, 以此探索出一条理性的、富有实际意义的教学改革途径和策略, 以期帮助学校实现双高教育改革。

(二) 调查研究法

笔者在进行行车安全与设备的研究过程中, 有目的和计划地对各大院校的行车安全与设备的教学资源进行整合, 也整备了各大双高建设院校对于行车安全域设备专业的资源整理状况。通过调查研究, 笔者对于专业性的核心课程建设工作进行了有条不紊、周密详细的规划, 对于现阶段教学资源分散化的情况进行了分析和对解决方法进行了有效探索。

(三) 行动研究法

笔者在进行行车安全与设备资源库的建设探索过程中, 通过调查研究和取证, 对核心内容进行了有效核查, 按照不同课程模块的要求和内容, 对于资源库建设的内容和方案进行了严格审视, 并且不断地在将课程资源库与社会相连接, 以期改进资源库的内容饱满度, 以期对双高建设添砖加瓦。

四、行车安全与设备建设教学中资源库与多媒体辅助建设融合的策略

(一) 提升多媒体技术, 以多媒体技术激发学生学习的兴趣

高职行车安全与设备课程的教学资源像是面粉, 教师则是一位厨师, 通过利用多媒体技术将“面粉”烹制成受学生喜爱的美食。教师若不能在教学中将多媒体技术进行合理应用, 将在很大程度上影响学生的学习兴趣和主动性, 因此, 提升教师对相应技术的掌握能力应受到高职学校的重点关注。高职院校可以定期邀请一

些专家到学校进行讲座,帮助教师学到更对利用多媒体教学的方法,以此帮助其更好地将所学知识与数据库内容结合起来,用更加生动、形象的方式将搜集的教学素材展示在学生面前,激发学生学习行车安全与设备课程知识的兴趣。

(二) 丰富资源内容,优化资源库教学资源

在教学中,教师要不断丰富数据库的资源内容,并利用信息技术手段将多媒体与数据库资源进行有效融合,以此帮助学生更好地理解相应知识内容。例如,教师可借助多媒体设备为学生展示如何用多媒体进行行车安全与设备建设,而后为学生开放数据库权限,让他们找到喜欢的素材,而后使其结合所学进行行车安全与设备建设。通过此方式,高职学科建设专业学生的学习效果将得到大幅提升,他们会在无形中构建出一套属于自己的行车安全与设备建设知识体系。

在进行行车安全与设备课程资源库建设时,应该根据教育规律和认知规律,按照“思维地图”原则,将知识点和资格点应用于标准化课程。以《机车乘务员工作过程》为主体,将知识点和资格点应用于个性化课程,并根据课程需求增加资源类型。加强构建基于虚拟微教室的视频功能、视频宣传、操作视频、教室微课的教材配置和课堂教学。加强构建基于动画的三维动画媒体结构,动画的三维产业化过程,三维原理、屏幕动画、二维图形flash动画、二维flash场景动画的资源库建设。加强构建通过虚拟flash交互和三维虚拟仿真来实现虚拟交互功能的资源库建设。

行车安全与设备课程资源库创新了结构化的课程教学方法,适合教育和学历教育的标准化教育体系也适合于商业和社会学生的个性化教学体系,在资源库的建设过程中,应引入“课程”应用方法。它包括标准化课程和个性化课程,需要考虑将不同类型的学生囊括在内。同时,首创美观、配置好、文字美观、风格统一、形象美观的教学资源,包括各类教学资源、动态、图像、文字、动画、优秀教材等,并将这些资源有效地结合起来,形成“微课堂”,最后应用到日常教育学习中,实现辅助教育学习的功能。

(三) 深化校企合作,加深学生对资源库的应用

职业教育的最终目的是服务社会企业,因此,教师在进行行车安全与设备建设教学时,要充分重视校企合作活动在教学工作中的重要位置,将学生送入企业相应岗位,他们能接触到很多课堂中没有的知识内容。同时,通过实践,学生对多媒体软件的应用水平也将会得到大幅提升。在校企合作活动中,学生要善于从学校的资源库寻找适合的建设元素,并借助多媒体手段将其和企业的工作内容进行有机结合,建设出更多企业满意的作品。此外,为更好地优化资源库内容,高职行车安全与设备建设教师也可随学生到企业工作,在此过程中,教师会对行车安全与设备建设市场产生更深的了解,这对其之后扩充资源库内容、丰富资源种类将会产生非常大的帮助。

支持专业队伍建设,推进“双标准”建设,通过教材数据库

建设和应用,提供优质资源,支持和保障高水平专业队伍和师资队伍队伍建设,推进教材开发、校企合作、师资队伍创新、技能平台建设、国际合作、社会服务建设。此外,要从资源库的研究、设计、建设和应用全过程入手,鼓励创建和利用校际合作资源,超越“职业学校”的界限,向“职业培训”迈进,专业学校和企业必须合作,实现“商校合作”“工学结合”“工作流程”和“企业合作”,突出职业教育的特点,如“行业和企业标准”,重点开发商务信息数据库、标准岗位资格数据库、人才搜索数据库、创新和商务案例数据库等资源,鼓励职业学校开发模拟教育虚拟资源,发展基于工作环境和过程的个人自主学习体系,加大学生对于校园资源库的利用程度。资源库的开发是以专业和行业标准为基础的。学校和企业根据实体的需求和业务发展以及职业培训方式的要求,寻求教材数据库的建立和应用,不断寻求新的发展渠道和方法,探索校企合作的更高效路径。

(四) 以科学的政策条件为支撑,建设具有高度集成化的资源库

行车安全与设备专业课程建设应该在“双高”和“职业教育20要素”建设的指导下,建设服务于学科产业链和地方经济的资源库,重建和整合学科相关教材,完善课程结构和开发,整合定制化、系统化的教育资源,建设企业培训与地方经济建设的双重创造。在建立教育部第二套教材数据库的基础上,确定高职主要课程的内容和典型工作流程,并根据具体的主题或项目对课程和典型工作流程进行调整,综合单体设备的资质点和资源细分为教育视频、教学课程、电子论文、教育视频、模拟培训、工作指导等教材,建立具有高度集成化的教材数据库。支持双高建设,补充新教材数据库建设。以专业为基础,制定第二批中国特色高中专业群和教育职业培训数据库专业建设规划。以高铁装备技术优势为契机,开展地方产业特色服务链和地方经济研究结构,建立以“高铁”为特色的专业培训数据库,构建高铁装备专业培训体系,让资源库建设充分服务于学科产业链与地方经济发展。

五、结语

综上所述,高职院校行车安全与设备课程教学中,将资源库与多媒体辅助建设进行有效融合,能切实提升教师的授课效果,帮助学生掌握更加丰富的专业知识内容,从而在无形中使其建立一套属于自己的行车安全与设备建设知识体系。

参考文献:

[1] 王德胜,余剑威.多媒体教学资源库建设的意义与路径[J].东方教育,2015(008):313-314.

本文系吉林省职业技术教育学会教研课题“高职院校专业核心课程教学资源库建设与应用——以《行车安全与设备》课程建设为例”(课题编号:2020XH148)。



ISSN 2705-0467



9 772705 046034

04

The block contains the ISSN number 2705-0467 at the top. Below it is a standard barcode. At the bottom left of the barcode area is the number 9 772705 046034, and at the bottom right is the number 04.