

# 教育天地

Vol 3,  
No 06

2021

ISSN 2705-0920 (O)  
2705-0467 (P)

EDUCATIONAL WORLD



*Pisco, Wed Publishing*

●课程思政视域下高职服装

专业教学的创新与实践

●利用乡村特色资源提升学生的运动实效

●基于乡村建设的百年党史研究

●幼儿教育中幼儿自信心培养策略研究



本刊由谷歌学术、中国知网检索，所有录用文章通过国际权威检测查重系统“Crossref”的检测并经过专家审定，期刊在新加坡国家图书馆存档，本刊遵循国际开放获取出版原则，全球公开发刊，欢迎投稿和下载阅读。

主管 / 主办

新加坡亿科出版社

出版发行

《教育天地》编辑部

联办单位

中文百科河北图书有限公司

主 编

潘斌诚 江西省新余市分宜县第二中学

王兴良 山东省邹城市北宿中学

副 主 编

李 建 乌什县第二小学

王煊圣 广西百色市民族卫生学校

编 委

孙淑云 吉林省延吉市河南小学校

张文静 吉林体育学院

朱鹏英 浙江信息工程大学

汪晓飞 辽宁省葫芦岛兴城市高级中学

陈官琳 南京江宁高等职业技术学校

王梅芳 苏州工业园区唯亭街道怡邻幼儿园

张少兵 安徽财贸职业学院

周玉海 上林县白圩镇中心学校

冯 燕 广东省茂名市新世纪学校

盛开友 甘肃省张掖市高台县城关初级中学

文远金 广州市第二中学

何利芳 北京春城教育出版物研究中心

简 旭 中教期刊数据中心

王素宁 中教期刊数据中心

王行舟 北京春城教育出版物研究中心

陈 嫒 南京市琅琊路小学分校天润城小学

编辑部主任：江亚静

编 辑：刘帅博 吴学冲 孙思晨 许轻轻 李世江  
李 猛 马思宇 刘乐乐 赵子珊 刘 琳

审 读 校 对：安 丰 高淑红

美 术 设 计：宋小猫

地 址：73 upper Paya Lebar road #07-02B-11 centro  
bianco Singapore 534818

电 话：+65971844658 0311-88816201

网 址：http://china.piscomed.com/index.php/jytd

邮 箱：guojigaodengjiaoyu@163.com

国际标准连续出版物号：ISSN 2705-0920 (O)  
2705-0467 (P)

出版日期：每月 28 日

本刊声明：凡向本刊投稿获得刊出的稿件，即视为作者同意授予本刊对于该作品的广播权和信息网络传播权等权利。本刊有权以任何形式编辑、修改、出版和使用该作品，无需另行征得作者同意。如果作者不同意授权及文章被收录，请在来稿时向本刊声明。

版权声明：未经我刊书面同意，任何单位或个人不得以任何形式使用我刊所有作品。

网络支持：



# 目 录

## 教学创新

- 002 基于智能制造的中职数控加工实训教学改革研究  
李泽林 黄 华
- 004 互联网 + 视域下高职院校幼儿教育专业教学的创新与实践  
王 靖
- 006 关于高职工前教育专业钢琴即兴伴奏教学的新思路 张丽妍
- 008 课程思政视域下高职服装专业教学的创新与实践 张 芹
- 010 基于互联网 + 的高职思政教育的创新与实践探讨  
罗俊懿 汤细腊
- 012 “互联网 +”视域下高校思政教育的创新与实践探讨  
陈婕妤
- 014 基于分类、运动的视角探索“空间与图形”的  
教学创新与实践 汪晓舟

## 理论热点

- 016 家校共育背景下谈家庭教育中信任的力量 邓 鹏
- 019 第二课堂视角下高校美育体系建设对策研究  
——以天津农学院为例 陶鑫馨
- 021 融贯中西，让幼儿教育点亮未来  
——关于幼儿园管理的思考与实践 丁 怡
- 023 新时期高职院校新疆少数民族学生教育管理工作探析  
黄师平
- 025 利用乡村特色资源提升学生的运动实效 周建超

## 教育前沿

- 027 混合式教学在高职体育教学中的应用策略 余 俊
- 029 创新创业背景下技工院校会计教学改革研究 肖颖洁
- 031 基于“互联网 +”的高职计算机网络基础教学 姚 莉
- 033 信息化时代大学英语线上线下深度融合教学有效性研究  
陈美容
- 035 大数据环境下高校财务管理信息化体系建设研究 舒 娇

## 方法展示

- |     |                          |     |
|-----|--------------------------|-----|
| 037 | 浅谈多媒体教学技术在小学教学中的应用       | 郑雷  |
| 039 | 传统文化在初中美术教学中的应用研究        | 吴锦  |
| 041 | 构建趣味情境,优化初中地理教学有效性       | 吕莉莉 |
| 043 | 基于核心素养的高三数学复习课教学策略       | 任斌  |
| 045 | 读写结合在高中英语阅读教学中的有效运用策略    | 孙燕华 |
| 047 | 幼儿园户外自主游戏活动的多角度开展对策分析    | 杨煜鑫 |
| 049 | 项目教学法在中职计算机专业课教学中的应用效果分析 | 张玉莲 |
| 051 | 基于核心素养的初中美术单元化教学实践研究     | 吴锦  |

## 实践探索

- |     |                         |     |     |
|-----|-------------------------|-----|-----|
| 053 | 基于大数据的外形顾问插件“亲之镜”的开发与应用 | 骆海霞 | 湛祖平 |
| 055 | 浅析动画影片中的角色设计            | 葛超  |     |
| 057 | 中年人生活满意度的研究现状和展望        | 洪凤  |     |
| 059 | 大数据视域的计算机网络信息安全防护研究     | 姜荣正 |     |
| 061 | 基于乡村建设的百年党史研究           | 董晓云 |     |

## 育人不倦

- |     |                                    |     |
|-----|------------------------------------|-----|
| 063 | 新就业形势下中职学生的就业指导工作浅谈                | 钟伟坚 |
| 065 | 中等职业学校学生心理健康教育现状的探赜                | 翟长林 |
| 067 | 川北文化国际传播的人才培养探究——以来华留学生间南充本地文化传播为例 | 韩佳秀 |
| 069 | 工匠精神与中职“双创”人才培养的融合研究               | 林秋环 |
| 071 | 幼儿教育中幼儿自信心培养策略研究                   | 王之英 |
| 073 | 高中语文教学中创新思维培养研究                    | 张丹丹 |

## 经验交流

- |     |  |     |     |     |
|-----|--|-----|-----|-----|
| 075 | 在“对话”的天空中灵性飞扬——高中语文对话式阅读教学策略探究         | 郝廷琼 |     |     |
| 077 | 探讨新课改背景下高职数学教学现状及出路                    | 滑会超 |     |     |
| 079 | 小番茄的生命之旅                               | 李星颖 | 刘强  | 吴金凤 |
| 081 | 新课改下小学语文高年级如何实施个性化阅读                   | 马林莹 |     |     |
| 083 | 心理健康教育融入高校学生管理工作的对策研究                  | 王好男 | 邓洁琼 |     |
| 085 | 创新创业背景下高校新闻传媒教育实践探究                    | 陈卓  |     |     |
| 087 | 大数据时代高职计算机专业实训教学改革路径                   | 谭景予 |     |     |
| 089 | 论以终身体育为目标的大学体育教学改革                     | 童为城 |     |     |
| 091 | 浅析立德树人人在高中英语教学中的应用与实践——以一堂人教版高中英语阅读课为例 | 王英全 |     |     |
| 093 | 试析儿童剧创编                                | 于黎  |     |     |

## 课程研究

- |     |                            |     |
|-----|----------------------------|-----|
| 095 | 混合式教学在中职机电专业钳工技能实训课程中的应用探究 | 王冉  |
| 097 | 中职机电技术应用专业课程教学模式改革初探       | 尤立民 |



# 基于智能制造的中职数控加工实训教学改革研究

李泽林 黄华

(广西纺织工业学校, 广西南宁 530007)

**摘要:** 随着5G网络通信、人工智能和大数据等新兴产业领域的融合发展,制造业逐渐向智能化、自动化方向发展,加快了实体经济转型升级。这样的社会发展背景下,不论是制造类企业还是社会,均对职业技术型人才提出了更高的要求。中职学校是输送技能型、复合型人才的重要基地,需要积极应对智能制造带来的挑战,通过推动数控加工实训教学改革,确保职业人才掌握的技术技能符合未来机械生产、数控加工企业的需求。本文立足智能制造时代背景,简要分析了智能制造概念,结合数控加工实训教学中的实际问题,针对性地提出改革和优化对策。

**关键词:** 智能制造; 高职教学; 数控加工实训

在人工智能2.0、大数据技术时代来临的背景下,中职数控加工人才的培养面临新的改革契机。要想保证学生拥有较高的技术操作水准,必须抓好实训教学环节、保障实训教学质量,使得学生能够在自主操作环节中检验理论基础水平,掌握指向未来就业的实操技能。在开展实训教学工作前,学校和教师应充分利用多方面资源、条件和渠道,对数控加工相关的行业进行市场调研、调查,结合智能制造背景了解制造类行业、企业的人才吸纳标准,针对性地构建数控加工实训教学体系。智能制造是贯彻建设制造强国战略、推动制造业发展的重要方向。为了强化学生专职就业能力,学校和教师必须将智能制造融入实训教学中,以培养高技能的复合型人才。

## 一、智能制造的概念

智能制造是基于计算机技术、人工智能技术,以数字化、网络化方式实现对产品的分析、加工和质量检测。从整体角度看,智能制造并非单一的领域,而是制造生产工艺与智能生产技术、智能机器人、大数据挖掘等技术的融合,能够为制造业提供智能信息感知、决策和执行等功能。例如,在产品设计领域,在提供完善的设计草图后,机器或机器人可以在智能程序指令下完成包装、具体设计等任务。通过加快制造装备、制造过程的数字化、智能化,能够有效提高制造行业的生产质量,更能促进企业生产提速增效,大幅节约人力资源成本。

## 二、中职数控加工实训教学现状分析

### (一) 教学目标不够明晰

在当前的教育环境下,诸多教师认识到数控实训对人才培养的重要性,在扭转既定实训教学模式上投入了大量精力。但是,由于教师的教法和理念是在长期的实践中总结得来,在教育理念、思维的转变尚且缺乏及时性,使得实训教学仍处于既定的模式下。这样,在实训课堂实践中,教师开展实训教学活动的目标缺乏科学性,且更多是围绕教材内容开展活动,很难在实训中体现智能制造的要求,无法确保学生实训水平契合社会对数控技术人才的要求。此外,受到以往教学理念的影响,部分教师未能合理地分配理论、实训的比重,难以支持学生参与大量的实践操作。所以,学校和教师必须深入地分析和解读智能制造,加快教育模式转变和革新,将其融入实训教学的各个环节。

### (二) 中职生学习特性影响

从中职生的特性角度看,由于学生初步接触数控技术技能,再加上其学习能力的限制,很难在有限时间内客观且全面地认识数控技术的知识,缺乏正确的学习方向感。根据实训教学调查发现,部分学生认为知识内容较为枯燥、实训操作挑战难度大,缺乏自主参与的热情。这样保持下去,学生容易丧失在实训课堂中的地位,更难以产生学习自觉性、自主性。同时,数控加工更是围绕考试方式进行学习效果测评,导致学生分析、处理实际问题的能力不足,难以取得理想化教学效果。此外,在实训课堂环节,由于缺乏充足的实训课时,学生更多是观看教师进行示范操作,真正参与动手实操的时间较少,难以满足智能制造对职业人才提出的要求。

### (三) 师资队伍有待加强

在职业教育体制创新发展、专业技术人才日渐紧缺的大环境下,中职学校办学规模不断壮大、师资队伍结构不断优化。但是,在智能制造专业领域,仍缺乏一定专业化的师资力量支持。在当前师资队伍的引入和构成上,诸多具备较高理论知识素养、专业水准的教师会涌入学校,但往往缺乏深入一线实践的经验。这样的实训实践环境下,部分教师只能将理论知识传递给学生,很难教会学生工作应用的操作技能。此外,部分教师是来自高校的专业学生,在实训、理论授课上欠缺充足的经验,即便能够开展实训任务,也难以有效达到学生认知需求,更无法将实训教学与智能制造结合起来,不利于数控加工实训教学的优化、教学成效的提高。

## 三、智能制造下数控加工实训教学的改革对策

### (一) 立足时代教育观念,构建全新实训育人模式

在国家倡导的教育改革理念下,学校和教师应正确定位数控加工面向的就业岗位,建立起专业理论+实训实践育人模式。在既定的育人理念下,仍将学生成绩作为判定其技能合格的标准,使得学生实训操作技能很难得到有效提高。即便学生能够取得较好的分数,也难以将专业知识与工作实训进行有效。为了降低学生学习数控加工内容的难度,教师应将先进的教育理念融入实训环节,将智能制造渗透到数控加工中。要顺利保证智能制造知识内容与实训教学的融合,教师必须要具备专业化的智能制造知识,以有序地将其对数控技术知识融合,让学生在数控实训中

解智能制造的元素。同时,实训教师应注重与其他教师的对话,通过共同研讨找寻专业学科衔接的关键点,将不同课程联系起来,形成统一、创新的育人团队。这时,教师应加强对智能制造的研究,建立起实训教学发展与智能制造的联系,不断地将国际先进的智能制造知识引入数控实训内容,更好地丰富实训教学内容。此外,教师应选择数控实训操作的问题,让学生们从智能制造角度进行问题思考,并鼓励大家通过上网查询、同学交流等方式总结答案。通过这样的实训教学模式,促进学生以信息化学习方式了解智能制造,强化其对数控实训技术的掌握能力。

#### (二) 加大信息化建设,有效衔接理论和实践

在网络化、数字化技术的发展背景下,诸多行业领域进入数字化、信息化转型发展时期,更加快了制造业实现智能制造的步伐。所以,要想将智能制造技术有效融入数控实训课堂,必须为教师、学生搭建信息化平台,让学生便捷地查找数控实训关键点,将具体的智能制造知识点与数控实训相结合,使得学生能够清晰地认知智能制造与个人数控实训水平提高的关系。在数控实训内容上,智能制造的知识点可以体现在机械理论和实训中,且二者存在密切的联系。所以,学校和教师可以通过运用信息化手段,让学生从网络信息资源中深入地学习数控实训知识,逐渐地完善和建构实训技能体系,以增强其对数控实训技术的认知、理解和掌握。在学生自由查看信息化资源、自主加强实训操作的环节中,教师不应完全放弃理论授课内容,还应将实训操作环节、理论知识进行融合,便于学生在实训实践中检验自身的知识,及时在实践中透彻地理解技术层面的知识,将知识和实训技术融会贯通,这样既能降低学生理解难度,更能提高其综合技能素质。

在呈现理论基础知识部分时,教师可以运用生生互动的方式,使得学生将讨论、思考的问题引入数控实训课堂,使其在操作实践中进行反思、总结,在反复地实践中认识新知识。同时,在实训中,考虑到学生自主学习能力的问题,教师应全方位地关注学生操作流程,以恰当的方式给予其激励、引导,让学生在思考中规范操作流程。再者,基于实训技术技能的掌握,教师要给予学生一定实操的机会,使其不断地将知识付诸实践。通过创新理论和实践融通的教学形式,学生既能在探究中发现难以理解的知识点,更能以实践的方式进行分析、解决,使其具备分析、思考和处理能力,提高其综合分析知识、运用能力的综合技能。此外,教师应灵活变换自身的实训授课方式、教学风格,在实训实践中加强与学生的对话沟通,及时把握其知识结构、能力结构的发展情况,再结合学生思维逻辑和个性特点采用多元教学形式,打造风格多变的实训课堂环境。最后,教师应发挥信息化设备、资源的功能,通过将其贯穿于不同的实训操作环节,让学生始终保持高度集中的操作注意力,刺激其产生精益求精、坚持不懈的操作精神和品质,反复在模拟实训场景、实训资源支持下进行技术水平的打磨。通过加强数控实训与网络化教学的融合,使得智能制造技术、数控加工技术直观地呈现在学生视野中,促使其积极地丰富自身的知识储备,树立创新发展的思维。所以,教师应科学地选用微视频、VR技术等工具,将多重知识点介绍给学生,帮助

其建构完善且扎实的实训知识体系。

#### (三) 加强教师队伍建设,保障实训授课水平

在教育改革推进和实践中,教师是引导学生实训和实践的主体。为了保证智能制造与数控实训教学目标的深度融合,学校应加强不同类型人才的引入,以发挥实训指导教师、专业教师协同育人、分工协作的优势。同时,数控加工实训对实训教学、理论教学要求较高,这就需要教师不断提升自身理论知识素养、积累实训技能水平。为此,学校可以采取以下举措:首先,理论教师应建立起与实践教师的联系,通过日常研讨课分享经验,也可以在课内实训中开展联合授课,合力商讨理论性内容、实践性内容的分配,在实训教学中相互配合,互相学习。其次,要加强与合作企业人员的联系,通过建立合力培训、培养机制,引导校内实训、专业教师与企业技术人员进行对话,或者进入产学研基地接受顶岗培训,使其在真实的生产环境、设备维修条件下进行工程实训,接触智能制造技术、系统,以全面提高实训教师、理论教师的实训育人水平。

#### (四) 拓展第二课堂,组织多元实训实践活动

在海量大数据信息、网络通信技术的支持下,不论是理论学习资源还是实训案例,都可以实现即时共享。因此,教师可以发挥网络数据技术的优势,联合机械类、数控企业拓展实训第二课堂,邀请企业技术人员、学生都参与其中,由教师和企业技师共同作为第二课堂的竞赛评委,学生们阐述智能制造和数控加工的关联性。这时,教师应尊重学生自主思考和回答的态度,根据不同学生表述情况、准备情况进行评价。然后,教师也可以通过开展研讨会,通过开展“智能制造与数控加工”主题的实践活动,让学生结合实际操作过程,分享对智能制造技术的理解,这样就能激励学生去思考知识和实践,在反思实践过程中提升自身实训能力。此外,学校和教师应加强与企业的联系,搜集制造行业中智能制造的运用成果,让学生尝试从高技术角度分析自身实训能力的不足,树立正确的实训态度和技术学习意识。

#### 四、结语

综上所述,智能制造与数控加工技术实训教学融合是推进“制造强国”建设进程、培养数字化和网络化数控实训人才的重要路径。因此,中职学校和教师应结合数控加工实际、学生特性,通过创新实训育人模式、加强实训信息化建设、加强实训教师队伍力量、拓展多元实训实践活动,让学生带着热情和兴趣进行实践操作,围绕理论问题进行反复操作和实践,促进学生综合技能水平得到提高,使其成为适应智能制造时代的技术人才。

#### 参考文献:

- [1] 黄苏. 智能制造背景下高职数控加工实训教学改革研究[J]. 科技视界, 2019(36): 227-228.
- [2] 石磊. 智能制造背景下高职数控加工实训教学改革研究[J]. 无线互联科技, 2019, 16(14): 90-91.
- [3] 冯军. 基于“互联网+”背景下“雨课堂”在中职教学中的应用与成效——以中职数控加工机械基础为例[J]. 现代职业教育, 2020(34): 154-155.

# 互联网+视域下高职院校幼儿教育专业教学的创新与实践

王 靖

(驻马店幼儿师范高等专科学校, 河南 驻马店 463000)

**摘要:**近年来,随着《教育部关于加强“三个课堂”应用的指导意见》《国务院关于印发国家职业教育改革实施方案的通知》《国家教育事业发展“十三五”规划》等文件的出台,在一定程度上加快了我国职业教育改革工作的步伐。互联网+背景下,高职幼儿教育专业教师要遵循教育规律,立足学生发展实际,全面解读互联网技术的优势,以当今教学现状为导向,从内容、形式等层面入手,转变传统教学架构,提高教师教学成效的同时,给予学生最大程度上的课堂体验。

**关键词:**高职;幼儿教育专业;音乐教学;现状;优化策略探究

互联网+背景下,教学改革创新已然成为教师教学工作的重要导向。为进一步加快推进我国教育现代化、信息化建设步伐,为社会发展提供更多复合型人才,高职院校要立足专业特点,把握互联网技术的核心内涵,探寻其与专业教育、人才培养间的有效基点,完善教学架构,提高人才培养质量的同时,从根本上推动我国职业教育事业的蓬勃发展。

## 一、高职院校幼儿教育专业教学改革必然性

### (一) 丰富教学手段,提升学生兴趣

互联网的出现,打破了传统教学模式知识“闭塞”的困境,不仅实现了教学资源的共享,而且多种形式的教学手段于学生能力、素养的个性化发展也有着积极意义。不仅如此,教师可根据幼儿教育专业的特点,选择合适的教学手段,将冗杂的知识以活动的形式展现于学生,使其明确幼儿身心特点的同时,唤醒其学习热情。

### (二) 完善教学过程,提高教师素质

可以说,互联网的出现打破了传统资源壁垒,不仅能够拓宽学生接收知识的渠道,提高其专业能力、职业素养,而且在一定程度上实现了教师教学工作的高质量开展。具体来讲,教师可通过互联网技术,对当下教学资源进行延伸拓展,并观看其他教师的优秀课件,以此调整教学内容及教学模式。对于一些抽象的专业知识,教师也可以利用多媒体技术进行辅助演示,帮助学生了解不同阶段幼儿心理的同时,提高教学工作指向性。此外,对于一些艺术类课程,如美术、音乐,教师可利用微信公众号、微博等多个平台定期投放一些教学资源,这种情况下也为教师提供了诸多便利。

### (三) 转变教学架构,实现有效对接

教育信息化2.0行动计划作为我国教育事业发展的重大战略,亦是我国现代职业教育事业发展的重大趋势。推进“互联网+教育”事业,有利于实现职业教育与社会人才需求的有效对接,为学生日后学习、发展指明方向。同时,学生是教学的主体,在“互联网+教育”背景下,不仅能够转变传统的教学架构,提高学生课堂主体地位,而且还能够让从多个角度审视专业知识,从而

获得源源不断的学习动力。综上所述,互联网技术应用于教育不仅是当下教育改革的必然要求,同时也高度契合学生的发展实际,在一定程度上促进了学生专业能力与岗位能力需求的有效对接。

## 二、高职幼儿教育专业教学现状

### (一) 课程结构不完整

首先,幼儿教育专业课程体系建设存在问题,一方面,在于教材内容较为落后,很多内容与当前的幼儿教育实际情况不符合,或出现偏颇,这就导致学生通过学习后掌握的内容难以真正运用到工作中;另一方面,受传统应试思维的束缚,大多数教师将理论知识作为学生日后实习、就业的关键指标,对其实践体验、活动设置、实训模拟等方面的涉及较少,理论、实践教学课时配比不科学,导致学生的学习体验度下降,应用能力需要进一步成长与发展。

### (二) 教学目标较模糊

随着现代学前教育的发展,高职院校幼儿教育专业同样需要对课程目标进行升级与更新。以往的教学模式下,高职院校对学生的能力要求过于简单,仅限于知识理论层面的掌控,忽略了当今社会对人才能力的需求,导致学生在学习过程中往往缺乏目的性与方向性。为此,在幼儿教育专业教学改革过程中,高职院校需要对教学目标进一步完善,既要保证学生理解相关理论,又要通过实践训练提高学生专业操作能力,以此提升学生的就业竞争力。

### (三) 教学方法形式化

以往的教学模式下,受多种因素的限制,使得学前教育专业教师教学方法选择存在一定局限性,不仅对信息化教学手段认知存在断点,而且对情境创设、项目引导、任务驱动、问题探究等教学方法的运用不足,会使得学生在学习过程中的兴趣逐步降低,既缺少积极性与自主性,又缺乏体验感与实践参与的过程,影响了学生的学习效果与课程质量。

### (四) 考评方式单一化

目前来看,幼儿教育专业具有较强的实践意义,加之专业内容的宽泛,为学生学习、教师教学带来了不小的压力。但在以往



的教学评价下,部分教师仍然采取统一试卷考核的方式,一方面;考试内容偏向理论性,对学生的基础知识掌握考查过于偏重,使得学生往往会投入大部分的精力进行学习书面知识,忽略了专业技能的提升,导致能力发展不均衡,影响自身发展;另一方面,考评内容过于遵循课程标准,对社会人才需求、岗位职能并未过多涉及,导致评价结果比较片面,难以直观体现学生的学习效果。

### 三、互联网+视域下高职院校幼儿教育专业教学改革具体策略

#### (一) 深度开发教学资源,完善课程架构

幼儿教育专业教师在开发教学资源时,要全面解读专业特点,结合当下市场对人才能力的需求,提供相应的课程内容与资源服务,实现院校——社会有效衔接的同时,给予学生最大程度上的课堂体验。针对幼儿教育专业特点,教师要从基础知识、实践运用两个层面入手,提高课堂教学深度与广度的同时,促进学生就业竞争力的多元提升。

首先,教师要以培养学生专业核心技能为目的,对当下教学、实习内容进行调整、优化,结合幼师岗位职责、能力需求,有针对性地增加、删减一些学生感兴趣的知识,确保教学内容契合社会人才需求。以幼儿音乐课程为例,教师可针对音乐功能开发教学资源,如选择一些欢快的音乐,强化幼儿身体协调能力;选择一些优美的歌谣,培养幼儿审美意识等。针对上述内容,教师还可利用互联网技术开设相应的实践教学板块,以此提高学生专业能力。对于成绩优异的学生,教师可带领其走进幼儿园,与幼儿“零距离”接触,培养学生创新意识的同时,促进其能力、素养的全面发展。

#### (二) 立足专业特点,打造“双师型”教师队伍

教师作为知识传播者与引导者,不仅要注重学生能力的发展,还要不断强化自身职业素养与专业能力,打造新时期“双师型”教师队伍的同时,促进职业教育与社会人才需求的有效衔接。首先,高职院校要对现有的人才应聘制度进行完善,通过面试考核、教学工作鉴定等方式对教师能力进行初步分级,以明确不同阶段教师能力提升方向。其次,高职院校要以现代学徒制为合作理念,制定多种形式的订单式人才培养方案,聘请企业专业人员到校担任客座教师,针对教师教学、工作存在的问题,制定“双师双能”培训方案,并设立相应的监管小组,依照专业能力、职业素养等方面对新、老教师设计不同的评价内容和考核标准,为双师型教师队伍建设提供参考。此外,针对教师专业能力、职业素养的不同,高职院校还可以鼓励教师,参加幼儿技能大赛、职业资格考等,并对表现优秀的教师给予评优、评职称的机会,唤醒教师工作热情的同时,促进教师队伍整体质量的提升。

#### (三) 构建多线评价,提高教学工作指向性

教学评价作为幼儿教育专业教师教学工作开展的关键,亦是落实职业教育,实现人才培养的重要导向。以往的评价模式下,

无论是内容还是形式都过于注重学生知识掌握情况,对其专业能力、职业素养并未过多考究,致使学生在学习过程中难以发现自身问题,教师教学工作开展也受到一定程度上的影响。为此,互联网+背景下,学前教育专业教师要转变传统的评价思路,立足学生发展实际,制定“线上+线下”多线评价体系,提高教学评价精准性与真实性的同时,促进学生能力、素养的协同发展。

首先,教学评价要体现学前教育专业特点。教师在制定评价体系时,要以幼儿认知为前提,立足专业教学内容,制定多阶段、多层次的评价内容,并将其有效渗透于各个教学环节中,提高评价内容的真实性与可靠性的同时,为教师后续教学工作开展提供参考。

以舞蹈课程为例,在对学困生进行评价时,教师可将评价重点放在基础知识掌握上,如:舞蹈对幼儿身心发展的重要意义、如何编排合适的舞蹈动作等。针对评价内容的反馈,教师可开展多种教学模式,如情境引导、任务驱动,强化学生知识印象的同时,为后续专业能力提升奠定基础。在对中等生、优秀生进行评价时,教师可引入多个实际案例,学生分析过程中,教师可对其理论、实践能力进行综合评价,并针对其存在的问题制定相应的练习方案,确保其专业能力、职业素养的有效提升。其次,教学评价的标准要多元化,于学生来说,能力、素养既是其日后发展的关键依托,亦是其人生价值实现的核心内涵。为此,教师除了要注重学生课堂表现的评价,还要加强其能力提升过程的评价。针对教学阶段的不同,教师可将评价形式进行转化,并构建多个评价基点,确保教学进度与评价内容的统一,为学生发展奠定基础。

### 四、结语

综上所述,互联网+背景下,信息化教育建设已然高职院校教师教学工作的重点。为进一步提高教学质量,彰显互联网技术的优势,高职教师要明确其与教育之间的关系,全面解读职业教育的基本特征,针对学前教育专业核心课程、核心技能,深度开发教学资源,完善课程架构;立足专业特点,打造“双师型”教师队伍;更新教学方法,推进专业化教学改革;构建多线评价,提高教学工作指向性。多措并举,营造优质学习氛围,转变教师教学观念的同时,使学生从“被动接收”向“主动探究”转型,进而促进职业教育与社会人才需求的有效对接。

### 参考文献:

- [1] 宗秀秀.基于专业认证的高职业院校学前教育专业教育实习问题及对策研究[J].西部素质教育,2020,6(07):211-212.
- [2] 苏倩倩.浅谈高职院校学前教育专业信息化建设面临的问题及对策[J].当代教育实践与教学研究,2019,4(01):25-26.
- [3] 刘欣.“互联网+”环境下高职学前教育专业建设研究[J].科教导刊(下旬),2017,4(27):44-45.

# 关于高职学前教育专业钢琴即兴伴奏教学的新思路

张丽妍

(盘锦职业技术学院, 辽宁 盘锦 124000)

**摘要:** 随着教育事业的稳步推进, 教育改革的不断深化, 国家和社会对学前教育也投入了越来越多的关注, 学前教育专业逐渐成为职业教育的热门专业。基于此, 社会对于学前教育专业人才的需求越来越多, 要求也越来越高, 为了适应当前学前教育事业的发展形势, 作为一线人才培养基地的高职院校必须对原有的教育模式进行创新, 更加注重培养学生的综合素养。音乐素养是一名幼儿教师需要具备的基本素养之一, 而钢琴即兴伴奏教学是培养学前教育专业学生音乐素养的重要渠道, 也是评价合格幼儿教师的重要标准。本文就高职学前教育专业钢琴即兴伴奏教学进行探讨, 希望能对学前教育专业的教育者提供一些理论上的依据。

**关键词:** 高职; 学前教育专业; 钢琴即兴伴奏; 教学

从当前我国的教育形势来看, 学前教育专业在很多高职院校中已经成为支柱专业, 并取得了较大的发展, 但是随着新教改的不断深化, 该专业教学改革也遇到了一些瓶颈, 亟待突破。对于高职院校来说, 其所培养的人才主要以参加一线工作为学习目标。学前教育专业的学生在毕业后大多会成为一名幼儿教师, 这就对学生的实践能力和教育能力提出了一定要求。音乐教学是学前教育中的重要教学内容, 音乐素养因此成为每一位幼师需要具备的基本素养, 也是评价合格幼师的重要标准。对此, 在高职院校学前教育专业教学中, 也必须要将学生的音乐素养培育重视起来, 不断提升钢琴即兴伴奏教学质量和教学成效, 实现人才的综合培养。

## 一、钢琴即兴伴奏教学的重要性

当下, 我国高职院校学前教育专业已经把钢琴即兴伴奏纳入了必修课程, 钢琴即兴伴奏是未来幼儿园的必备科目之一。钢琴即兴伴奏作为一项应用型技能, 它集合了视唱、练耳、乐理、钢琴演奏等多种知识技能于一身, 在幼儿教育中能够有效地培养幼儿音乐素养和兴趣, 激发幼儿的想象力与创造力, 悠扬的琴声可以有效地调节课堂气氛, 从而极大地提高课堂教学效果。所以, 高职院校相关专业的学生应该努力学习钢琴即兴伴奏理论知识和钢琴演奏技巧, 提升自己的专业能力, 以适应未来发展的需要。

钢琴即兴伴奏的教学目标就是要让学生学习更多的音乐理论知识和训练灵活的伴奏编配能力。由此来看, 钢琴即兴伴奏的教授者需要具有扎实的音乐理论知识, 只有这样才能更好地分析不同的乐曲, 为乐曲编配合理的伴奏形式, 同时在表演中灵活地运用和声编配与伴奏织体运用能力。

## 二、我国高职院校钢琴即兴伴奏的教学现状

### (一) 学生方面

目前, 高职院校学前教育专业的学生钢琴弹奏水平普遍较低, 很多学生入学前没有受过音乐方面的任何培训与学习, 导致钢琴即兴伴奏教学的难度加大, 学生还有可能由于音乐理论知识薄弱而对钢琴即兴伴奏的学习出现畏惧情绪, 更不利于教师教学活动的开展。此外, 因为基础薄弱, 教师不仅要教授学生钢琴演奏技巧,

还要对他们进行基础音乐理论知识的培训, 大大拖延了教学时间。除此之外, 基础相对较好的学生在学习中也存在对钢琴即兴伴奏教学认识程度不够、对课程不够重视、创新力缺乏的问题, 久而久之, 钢琴基础也会变差。

### (二) 师资方面

高职院校中, 钢琴即兴伴奏教学成果不理想的第二个原因是师资力量不足。近年来, 学前教育专业一直在扩招, 这使得学校的师资力量严重匮乏, 往往一位教师要教授几个班级的学生。许多高职院校虽然开设了钢琴即兴伴奏教学课程, 但是对钢琴即兴伴奏的认识不足, 学校并不重视对学生钢琴即兴伴奏技能的培训, 导致学生学不到真正的技能, 师资力量无法得到补充, 形成了一个恶性循环。例如, 一个班上有 40 多个学生, 在课堂上, 教师很难照顾到每一位学生学习情况, 不能真正了解每一名学生的情况和感受, 也不能手把手地对每一位学生进行指导。

### (三) 教学方法方面

现今很多院校依然沿用自己传统的、陈旧的教学方法, 教师根据自己的理念在课堂上对学生发号施令, 学生的主体地位被剥夺, 影响了学生的学习积极性, 学习效果被严重削弱。除此之外, 由于教师进行教研的时间有限, 不能及时根据教育发展的情况及时创新学前教育的教育模式, 导致学生学习的兴趣不高, 教师教学的效果也就会大大降低。教师不能根据实际的岗位要求去进行教学, 导致虽然学生学到了一些钢琴即兴伴奏的技能, 但是在实际教学的过程中, 根本不能激发学生的兴趣, 无法引起学生共鸣。

### (四) 课程体系方面

在目前的高职院校钢琴即兴伴奏教学中, 存在着课程设置不合理的现象。首先, 现在的钢琴即兴伴奏教学把钢琴教学和即兴伴奏教学分割开来, 使学生不能很好地进行综合理解, 而且学生和教师都要花费大量的时间去学习和探索, 增加了学习难度, 影响了课程进度; 其次, 现在的钢琴教学课程一般都是根据学科体系来设置的, 可供选用的针对即兴教学的课程相对较少; 除此之外, 课程不能根据实际教学状况进行变更, 使课程内容严重滞后, 使学生所学的内容不能很好地应用到工作实践中; 最后, 在练琴



的时间上,学生的练琴时间很少,使理论与实践不能及时地结合。例如,笔者教授的班级,学生一个星期只能进行一次钢琴实践练习,实践练习的时间远远不够,使学生钢琴演奏技能得不到很好的锻炼。

### 三、高职院校钢琴即兴伴奏教学的策略

#### (一) 引入分层教学模式

根据“最近发展区”理论,学生在现有水平与潜在能力上都存在客观差距,因此进行区别教学就成为教师教学中的重要方法。在分层教学落实中,教师要把握三个基本步骤,其一要对学生进行合理分组,在音乐课程中,教师可以通过日常表现、理论实践考核、钢琴演奏能力基础等方面作为参考,将学生分为优秀、发展以及基础三个层次,并分别设置教学目标和教学内容,保障每一位学生都能够得到一定的发展。其二要针对不同的小组实施不同的教学方式与内容,对于优秀层学生要善于引导他们自主发展,发展层学生要善于小组互助成长,基础层学生则要发挥教师的指导与示范作用,以此分别达到更好的效果。其三要落实分层评价,针对不同层次学生的教学目标设计评价方式。基础层学生以达到基础要求为标准,发展层学生以进步幅度为主要考核要素,优秀层学生则以创新表现为考核要点,由此推动学生的差异性发展。同时也要根据每学期的评价成果,对学生进行层次调整,保证学生可以不断成长。分层教学法的效果在于促进学生的整体发展,以差异性为基础,引导不同能力的学生能够不断地成长,并能够达到一定的目标,具备就业的能力与素养。

#### (二) 强化专业师资队伍建设

教师的素质与教学水平是影响教学成效的核心因素,对此需要进一步强化师资建设,尤其在学前教育的钢琴即兴伴奏教学中,教师不仅要关注学生的钢琴演奏能力发展,也要强调学生的文化传承意识,这就需要教师具备完善的师德素养与教育能力。因此,高校在引进教师时,应从专业技能与品德修养两方面进行考核。对于校内教师,则要建立教师培训与考核机制,一方面要定时按期开展教师培训活动,引导教师深化学习各类教育理念与教学手段,以此为多元化教学的落实奠定基础,形成可持续发展与建设的模式体系;另一方面则要对教师进行绩效考核,不仅要考察教师的教学成效,还应将教师的品行表现、培训表现等内容融入其中,提高教师对各项素质的关注,并建立自己的职业发展路线与基本规划,能够对教育、教研工作不断拥有新的认识与体会。

#### (三) 创新教育教学方法

随着高职教育规模的不断扩大,生源不断增多,教育的方法也受到了家长、社会的广泛关注。教师在选择教学方法时,要根据学生的实际情况进行教学,充分了解学生的兴趣与爱好和实际情况,做到以学生为主体。比如,根据学生的兴趣爱好,可以通过一些流行歌曲来让学生感受伴奏的美妙与价值,从而激发学生的学习兴趣。此外,还可以通过实际的教学模拟来让学生认识到钢琴伴奏在他们工作当中的重要性,使学生增加学习的动力。同时,

在紧扣内容的基础上,了解每一位学生的学习情况,合理地进行教学。例如,教师可以采用分层教学的方法,让基础好的学生根据情景进行即兴伴奏练习,而基础薄弱的学生,教师要根据其掌握知识的情况进行有针对性的辅导,循序渐进地让学生喜欢上钢琴。另外,可以把自弹自唱的方式引进即兴伴奏的教学中。在现代幼儿园音乐教育中伴奏和唱歌是相辅相成的,但是在实际教学中,许多幼儿教师常常出现唱好弹不好、弹好唱不好的现象,所以教师要加强学生自弹自唱的能力,使学生在自弹自唱的练习中做到弹唱协调。除此之外,教师还可以让学生进行相互弹唱练习,实现共同进步。

#### (四) 合理进行课程设置

在原来的教学模式中,学前教育专业的学生要进行两部分的学习,一部分是对钢琴演奏的学习,还有一部分是对即兴伴奏的学习。这种分开进行学习的模式使理论学习与实践不能很好地结合起来,而且需要学生花费大量的时间去学习,而很多时候学生并不能完成他们的学习任务。除了这些学习之外,学前教育专业的学生还需要学习其他的学科内容,大大加重了学生的学习负担。鉴于此,首先,学校在课程设置的时候应根据本专业的特点和学生的实际情况对钢琴课程进行合理调整,形成有利于学生学习的课程体系。其次,当下的学前教育专业中有关钢琴的教材大部分都是根据学科体系之间的联系来安排的,而对于即兴伴奏的知识内容比较少,所以在选择教学课程的时候,一定要选择适合伴奏的曲子。除此之外,教师还应该进行实地调研,实际了解幼儿园的教育方式以及幼儿园对音乐教育的发展动态,及时对教学内容作出调整,以达到对幼儿进行音乐培养的作用。最后,适当地增加钢琴实践课的练习时间,让学生有足够的时间进行实践练习,提高学生的钢琴专业技能。

### 四、结语

综上所述,当前高职学前教育专业的钢琴即兴伴奏教学中还存在着一定的问题与不足,对此需要教师不断探索优化路径,全面掌握多元化教学理念与手段,既要把握当前钢琴即兴伴奏教学中的不足,并以针对性的方案与措施进行改善与优化,又要具备不断学习与发展的意识,通过探索和创新教学方式,为学生提供更加灵活多变、精彩纷呈的教学内容,形成多元、多变、持续发展的教学体系。

#### 参考文献:

- [1] 黄卉婷. 学前教育专业钢琴即兴伴奏课程教学改革的构想[J]. 试题与研究, 2020, 4(28): 164.
- [2] 林剑锋. 学前教育专业钢琴即兴伴奏的能力培养初探[J]. 散文百家(新语文活页), 2020, 4(08): 177.
- [3] 郭晶晶, 龚雪. 提升高职学前教育专业钢琴即兴伴奏课程教学有效性的研究[J]. 北方音乐, 2020, 4(13): 200-201.

# 课程思政视域下高职服装专业教学的创新与实践

张 芹

(济南工程职业技术学院, 山东 济南 250014)

**摘要:** 高职院校进行“课程思政”教学的实质,是把思想政治教育的改革融入到专业教学的各个环节,并使其对学生发展的有益影响从各个方面体现出来。因此,课程思政视域下高职服装专业教学应关注学生思想体系的构建,通过提升学生思想品质促进学生就业能力的全面提升,为我国服装行业发展培养高素质专业技术型人才。结合笔者实践经验,本文就课程思政视域下高职服装专业教学的创新与实践策略进行如下探讨,以期各位同行提供一些参考。

**关键词:** 课程思政; 高职; 服装专业教学; 创新; 实践

高职院校不仅是培养技术型人才的摇篮,而且是进行优化文化传承的高阶载体。为了促进职业教育职能的全面发挥以及学生的全面发展,服装专业教师要加强对课程思政教学的重视,将其打造成为高校文化育人、立德树人的新平台。服装本身是人们内在思想的外化显现,服装专业教学内容在课程思政教学方面具备天然优势,教师应深入发掘服装专业教学的内容优势,促进思政教育与专业课程教学的个性化融合。

## 一、高职服装专业课程思政教学所面临的问题

### (一) 与服装设计实践教学融合程度低

就目前而言,课程思政教学的理论体系尚未发展完善,一线教师对课程思政建设的尝试也处于初级阶段,虽然这是教育发展的必然趋势,但是尚难以对学生的思想和行为产生较大影响。服装专业的各门课程实践性较强,需要学生通过具体的作品来展现学习成果,职业教育对学生服装设计技术的强调以及对其思想性的忽视,导致思政教学与服装设计教学双线并行,学生对思政内容的理解处于比较浅的层次。

### (二) 缺乏理论支撑

在课程思政教学模式的探索与构建过程中,很多教师忽略了对思政教学理论的引入,使得课程思政教学缺乏系统性和足够的理论支撑。基于服装设计课程内容本身的艺术性特点,多数教师比较注重对学生艺术能力和意识的培养,忽视了马克思主义理论与课程教学内容的有机融合。学科教师虽然在高职服装设计专业教学中融入了课程实践,但是课程思政教学缺乏长期的延续性和活力,所以课程思政教学实效性难以得到保证。

### (三) 与人才培养模式联系不够紧密

人才培养方向不同,是高职教育与普通教育的最大区别。为了更好地培养学生的知识与技能应用能力,高职院校鼓励教师开发独特的教学模式。为了提升在校教育与岗位劳动需求的一致性,当学生的理论基础和操作技能达到一定水平之后,校外实训课程比例逐渐增大。在真实的工作岗位上,学生可以进一步了解自身能力与岗位需求的差距、了解服装行业的前沿发展,从而修正学习计划。由于在人才培养模式制定中过于强调学生技能应用能力

提升,忽视了课程思政与人才培养模式的融合,思政教育的成果难以通过校外实训体现出来,从而出现思政教学断层。

## 二、高职服装专业课程思政教学实践与创新对策

### (一) 课程思政教学创新原则

#### 1. 加强实践教学与地方文化的融合

即便在思想文化交流日益频繁和深入的今天,不同地域之间的服饰文化仍然具有较大差距。将服饰文化置于特定时空之中进行研究,则不难发现其与地域文化之间的紧密联系。丰富的、充分地域特色的地域文化,为服装专业教学提供了更多内容和思路,服装设计专业教师可以将更多富有地方特色的设计元素融入到教学设计中,通过学生熟悉的地方文化来提升教学内容趣味性和丰富性,从而更好地发挥服装设计教学对传统文化的传承与保护作用,以及发挥教书育人的作用。

#### 2. 充分发掘专业优势

思政教学与专业课程教学的融合,是服装设计课程思政教学的重要特点。专业教师在开展课程思政教学活动时,要充分挖掘服装设计课程中的个性化思政教学元素,利用专业优势来促进思政教学在高职教育的落实。首先,专业课程教师要找到社会主义核心价值观、“四个自信”与服装设计专业课程的结合点,通过民族风主题设计培养学生文化自信和家国情怀。其次,面向学生就业,培养学生思想品质,加强对学生的职业能力的培养。

#### 3. 教学内容与人才培养模式相结合

选择不同教育形式、不同专业的学生,未来的发展方向会有一定差距,高职服装设计专业教学要围绕学生未来发展需求设计教学内容,也就是说高职教育要达到技术型服装设计人才培养模式与教学内容的高度融合。教师开展服装设计课程思政教学时,要充分尊重行业发展对人才素质的各方面需求,将立德树人教育理念渗透到实践教学与理论教学中,为我国服装设计行业的发展培养具有高度职业道德意识、创新意识、责任意识新型应用型人才。

### (二) 服装设计课程思政教学创新路径

#### 1. 课程教学与思政教学进行多角度融合

教师要从多个角度着手,进行课程教学与思政教学的融合,

从而促进思政教育的个性化发展,以及学生职业素养的全面提升。首先,在学生入学阶段要加强爱岗敬业教育,促使学生学一行、爱一行,培养学生学习激情和主动性,帮助学生树立知识产权意识,杜绝学生在设计工作中的“思维惰性”,严禁学生的任何抄袭行为。

其次,当学生适应高职生活,进入稳定发展期之后,加强人文文化的渗透,提升学生设计作品的文化价值。比如,通过主题服饰设计大赛的形式,将红色文化、传统服饰文化元素渗透到校园活动中,以培养学生在服装设计中融入先进文化思想意识,并促使学生在紧张激烈的大赛氛围中对服饰设计精益求精。从市场需求的角度来讲,高职院校可以推动校企合作,为学生创造更多接触行业发展前沿信息的机会,提升学生对市场脉搏的把握能力,加强在校教育与行业发展的衔接。

### 2. 加强课程思政教学模式的创新

首先,要加强“互联网+”理念在服装专业课程思政教学中的创新应用,促进教学理念和方式的与时俱进。随着移动设备的普及以及各种学习软件、教学平台的开发,学生逐渐适应并喜欢上线上学习,线上教学模式开发也逐渐成为高职服装设计专业课程教学模式创新的主流方向。借助线上信息传播平台,服装设计专业教师可以向学生推送一些行业相关的优质内容,加强对学生的有益引导。

其次,加强翻转课堂教学模式的开发与利用,让学生在课程思政内容学习方面化被动为主动,提升学生学习自主性和课堂时间利用率。服装设计教师围绕课程思政教学目标,将线上与线下教学进行有机结合,对教学过程和内容加以优化,能够更好地为学生提供教学服务。翻转课堂的学习方式、学习资源、学习环境、教学理论一直都在不断地适应高职生对服装设计知识的学习习惯和特点。教师作为课堂的设计者、学生自主学习的帮助者和支持者,要将更多发挥空间留给学生,从而不断开发学生的学习潜能。翻转课堂重视学生在学习中的主体作用,给了他们更大的自主权,所以教师能够借助这种教学模式更好地满足学生的个性化学习需求。从群体层面来看,高职生对服装设计知识与技能的学习能力发展呈现出一定的规律性,从个体层面来看,每一名高职生在服装设计知识与技能学习能力的发展上都有自己的特点。采用翻转课堂教学模式,专业课程教师既能够照顾到群体发展也能够兼顾到个体发展。

### 3. 拓展课程思政教学渠道

高职教育需要与对口就业岗位对接,因此各个高职院校都比较注重对校外实践平台的搭建。高职服装专业课程思政建设应从第一课堂延伸到第二课堂,通过教学渠道的拓展,有效推动育人工作与专业知识、技能教学的融合。首先,高职服装专业课程思政建设应充分利用专业社团活动,丰富学生的学生体验,提升学生参加思政教育的主动性和自愿性。专业课程教师可以作为组织者参与到学校社团活动中,引领学生参与社会观察、企业调研、

志愿者服务、专业科研项目等活动。课堂教学与社团活动应相辅相成,课堂教学内容可以为社团活动提供内容支持,社团活动则可以为课堂教学内容提供实践载体。其次,专业课程教师可以以院校为依托建立服装设计工作室,从而将企业项目引入到在校教育中。在课程教师的带领下,学生可以一边接触真实的服装设计任务,一边夯实基础知识、提升操作技能。有了真实服装设计任务的支持,教师服务更加有的放矢、学生能够进一步感受到职业教育的实效性,进而能够有效激发学生对自我身份的认可和对服装专业课程的热度。

### 4. 完善教学考核体系

首先,服装专业教师要加强对教学过程的考核,以加深对学生学习状态的了解、提升对课堂教学流程的驾驭能力。一方面来说,教学过程考核可以帮助教学对教学结果考核的具体数据进行追本溯源,找到其产生根源,帮助在学习中落后的个体快速赶上教学进度,帮助教师将感性教学体验转化为理性教育理论思考。另一方面,教学过程考核能够帮助教师直接发现课堂反馈、知识呈现方式、教学流程等方面的问题,有助于教师及时优化课程思政教学模式与内容。

其次,加强实践考核,促使学生将思政知识融入作品设计中,提升学生作品的思想性。通过实践考核的形式,教师可以了解学生对课程思政知识的理解深度和应用能力,从而提升课程思政教学的针对性。教师可以让学生对自己的作品设计理念 and 思路进行分享,并从专业角度指点学生,帮助学生建立服装设计信心的同时,引领学生设计能力发展更进一步。

### 三、结语

总而言之,高职服装专业课程教师要加强思政铸魂与课程教学的深入融合,为我国服装行业的发展培养高思想素质、高实践技能的新型人才。服装专业教师在课程思政教学内容和模式设计上,都要保持与时俱进,借助现代信息化教学技术将与学生生活、行业发展联系紧密的人文元素渗透到课程教学中。

### 参考文献:

- [1] 刘媛.“民族服饰图案设计”课程思政改革研究[J]. 纺织报告, 2020, 39(08): 118-119.
- [2] 彭荟. 关于民族服装设计中思政教育改革的思考[J]. 纺织报告, 2020, 39(08): 122-123.
- [3] 宋明霞.《服装设计基础》课程思政的融合与实践[J]. 山东纺织经济, 2020, 4(06): 44-46.
- [4] 巩丽云. 高职院校“课程思政”模式建构的理论研究——以服装设计专业为例[J]. 纺织报告, 2020, 39(05): 103-104.
- [5] 陈彦名.“课程思政”视域下的服装设计专业教学改革初探——以“服装产品设计”课程为例[J]. 山东纺织经济, 2020, 4(03): 38-40.



# 基于互联网+的高职思政教育的创新与实践探讨

罗俊懿 汤细腊

(广西交通职业技术学院交通信息工程学院, 广西 南宁 530015)

**摘要:** 随着职业教育改革的深入推进, 互联网+教育已然成为高职思政教育的重要改革趋势。在此背景下, 互联网手段被广泛应用于高职思政教育中来, 并在提高思政教育有效性、内涵性和亲和性方面展现出来巨大活力。所以, 在新时期, 高职院校的思政教育有必要立足互联网+的时代教育发展形势, 积极探索新的思政教育路径, 从而为高职大学生思政素养、价值观念的正向化发展提供长效助力。基于此, 本文以互联网+为背景, 就高职思政教育的影响与创新路径进行了详细探讨, 以期能够给广大同仁提供一些借鉴参考, 共同为高职思政教育的现代化改革和发展贡献力量。

**关键词:** 高职思政; 互联网+; 影响; 创新路径

如今, 人们已经步入了互联网+的时代, 这也给当代学生思想认知、行为方式等产生了巨大影响。特别是对于那些价值观念、思想品质正处在“拔穗期”的“00后”高职学生来说, 他们无时无刻地受到互联网信息的影响。所以, 如何正视互联网+时代下的思政教育的各种影响, 积极运用新的教育思路和方法来打造一个行之有效的思政教育新常态, 已经成为高职思政教育亟待处理的问题。

## 一、互联网+背景下高职思政教育的影响分析

### (一) “新”的机遇

#### 1. 有利于思政教育感染力的提升

在新时期, 思政教育必须要注重教育技术的应用, 切实做到因事而化、因时而进、因势而新, 进一步提高其吸引力与感染力。对于互联网而言, 它包罗各式各样的思政资源, 将其渗入到思政课堂当中, 能够为学生提供良好的学习参照, 进一步提高教育教学的有效性和感染力, 让学生能够乐学、知学与好学, 从而保证教育教学实效。与此同时, 相对于传统教育教学模式来说, 互联网手段有着极强的趣味性特征, 其作为一种学生喜闻乐见的教学方式能够进一步激发学生的学习兴趣, 使他们能够以更热情以及更专注的姿态投身到思政之学习中来, 进而获得更多学习收益。由此可见, 在互联网+的支持下, 思政教育的感染力也得到了极大程度的提升, 而这对于其有效性的提高是很有帮助的。

#### 2. 有利于思政教育及时性的增强

在新时期, 思政教育落实的关键点在于能否保持较高的及时性。也就是说, 教师只有在及时把握学生思想动态、政治意识等方面实情的基础上, 才能抢占有效的教育先机, 从而发挥自身在思政教育中所具备的主动权优势, 为学生提供更为精准的思想道德、价值观念和政治意识指引。而若想实现这一目标的话, 单纯依靠以往的教育教学模式显然是不现实的。对此, 教师可依托互联网手段之便, 结合其实时性、交互性强的特点, 来增强思政教育的及时性和适应性, 以此来更好地推进思政教育工作, 让思政教育效果能够更上层楼。

#### 3. 有利于思政教育灵活性的提高

结合教育实践来看, 以往的思政教育尤其是思政课程教学大多以言语直输的方式展开, 这也极容易让学生产生抗拒、厌恶等情绪, 不但影响着教学效果, 而且也使得思政教育的吸引力与亲和力受到负面影响。反观互联网技术, 它不但有着音频、影像、微课以及网络等多种教学形式, 而且还能够让教育教学突破现实课堂桎梏。将其渗入到思政教育当中, 一方面能够助力教师开展远程化、线上化以及混合化等形式的思政教育, 实现其由现实课堂向三维和网络方向延伸; 另一方面也能够打造一个全方位、跨时空的思政教育平台, 进一步提高思政教育的灵活性, 保证思政教育有效性。

### (二) “新”的挑战

#### 1. 思政育人的有效性受到冲击

对于思政教育而言, 其作为推进“立德树人”根本任务落实的重要抓手, 在培养德艺双馨人才、推动社会主义建设事业方面有着巨大的作用。然而, 在互联网的推动下, 思政教师以及学生之间的教育关系也逐步发生了变化。以往的思政教育实践中, 思政教育者往往有着诸如引领者、主导者等角色定位, 他们的教育和辅导也能够被学生所信服和接受。而在互联网的冲击下, 高职学生只需要在电脑或者手机等手段的辅助下就能随时获取各种知识与信息, 这也导致他们可能会对思政教师的教育观点产生一些疑问, 进而影响思政教育的落实效果, 使得其育人效能无法得到良好发挥。

#### 2. 思政教师的适应性受到冲击

在互联网技术的支持下, 思政教育方式变得愈发多样和先进。但是, 不可否认的是, 互联网+的理念毕竟尚处在一个起步阶段, 虽然很多高职院校都在大力推进互联网+的教育改革, 并且已经取得了一定成效。但是, 部分教育者在互联网手段运用方面还存在不适应、不到位的情况, 这也使得互联网的教育促进效能无法得到真正发挥。

#### 3. 学生思想的正确性受到冲击

网络技术的发展为人们信息交流提供了巨大便利, 在此背景

下,一些不良思想也开始悄然走进高职大学生群体当中,给他们原有的思政素养、价值观念等带来巨大冲击。所以,在新时期如何规范高职学生的网络自律意识,让他们能够懂得正确运用新媒体来汲取学习、生活以及工作等方面的信息,保证他们思想的正确性,是当前高职思政教育亟待处理的问题。

## 二、互联网+背景下高职思政教育的创新路径

### (一) 发挥优势,丰富教育内容

在互联网支持下,思政教育者要对相关教学内容加以整理和归纳,将一些与思政教育内容相关的国家政策、时事政治以及实际案例等引入到教育教学当中,以此来为学生提供视听化的学习参照,帮助他们扩展思政视野的同时,使他们能够更加便捷和深刻地体悟到相关知识点内涵精髓。例如,在思政课的的教学实践中,我们将一些模范人物事迹影像片段和一些与学生就业、工作相关的先进事迹的视频引入课堂,以此来增强思政教育的趣味性与吸引力,激起学生的思政学习热情。在此基础上,我们指引学生谈一谈自己的观点,从而有效挖掘这些网络化思政教育资源中的内涵,让学生能够获得良好的思政教育启发,进一步提高思政教育的有效性。与此同时,我校作为广西交通运输职业教育集团牵头单位、广西交通运输行业教学指导委员会秘书长单位,立足互联网+的背景,依托网络技术积极牵线多方力量,打造了一个互联网为支撑的政、校、企、行四方联动育人模式,在此基础上,通过多方合力建设精品课程建设、重大课题招标等活动,为“互联网+思政教育”模式的推进积累了丰富经验,进一步推动了“三全育人”理念在思政教育中的落实成效。

### (二) 多措并举,革新教育方法

首先,我校思政教育者立足互联网+的时代教育形式,运用图片、影像以及微课等方式来推进思政教育工作,如思政教师结合教学内容,设计“视听资源+问题思考”形式的微课,指引学生结合视听资源来展开思政方面的思考,从而以他们喜爱且熟悉的方式来增添思政教育的先进性与有效性。其次,我校立足互联网背景,构建起了智慧网络育人平台。平台设计行为自律、素质养成、自我教育、舆情监控、分层管理以及多元评价等多种功能,这也从横向上为思政教育、教学管理、学生自主学习等提供了诸多便利。在平台的支持下,思政教育者和学生能够便捷地提取其中的线上思政资源,同时,教师也能结合线下实践来对学生进行思政和心理方面的教育,这种“一体两翼”的方式,也有力地推动了思政教育效果的提升。

### (三) 创新评价,强化教育引领

诸多教育实践证明,评价作为思政教育的重要一环,是其有效性的关键影响因素。可以说,如果思政教育者想要保证教学和育人实效的话,必须要做好评价工作,只有这样才能发挥思政教育的教育引领作用,为学生正向价值观念、思政素养的发展铺路搭桥。对此,在互联网+思政教育的模式下,积极构建与之相适应的思政教育评价机制也是很有必要的。例如,我校以“三全育人”

理念为出发点,依据智慧教育平台,将对接企业、行业中的相关人才引入到思政教育和德育的评价活动当中,与他们一同构建起一个“政行校企四方联动”多元跟踪、评价、监督、问效的育人评价体系,以此来为思政教育的良好推进奠基。

### (四) 完善制度,加强监督管理

客观地说,虽然互联网能够为思政教育提供更为丰富的教育形式与内涵,是其育人效果的有力保障。但是,我们也不能忽视它所带来的负面影响。尤其是对于那些思想观念正处在“拔穗期”的高职大学生而言,如果互联网运用不得当的话,很容易出现负面教育效应,给思政教育的推进制造阻碍。对此,我校以及思政教育者积极采用辩证化的眼光去看待互联网所具备的“双刃剑”属性,在此基础上,依托制度建设工作来强化互联网监督,致力打造一个规范、科学的互联网运用环境,让思政教育能够获得更为优质的前进动力。而为了实现这一目标,首先,我校思政教育者非常重视网络负面信息过滤和净化工作。在工作实践中,一方面积极联合班干部、其他教师等,通过有效的定责与分工来对学生展开思想监管;另一方面也借助信息手段之便来落实网络监督工作。例如,我校引入“上网行为管理、网络行为感知”技术,结合学生、思政教育者、专业教师等人员需求,开发相应的监管平台,构建起了一个网络舆情的监控与引导”系统,以此来进一步提高“互联网+思政教育”的育人效能,为学生铸造一个坚实的网络思想防护墙。其次,我校思政教育者也注重借助班会等活动来强化绿色用网等方面的教育工作,与学生一同确立一套相互监督的管理制度,倡导他们要自觉做到合理用网、安全用网以及绿色用网,使他们能够懂得如何去正确运用网络来服务自身的学习、就业和发展。在此基础上,思政教育者依托教育平台之便,搭建起了一个时事政治、就业择业方面的讨论区,引领学生广泛发表看法,以此来把握他们的思想实情,然后采取有针对性的教育活动引导,来纠正其错误思想,这一举措也有力地保障了思政教育在互联网+形势下的育人实效。

总之,在新时期,高职院校以及思政教育者有必要正视互联网+所带来的影响,积极通过有针对性的创新思想和方法来构建一个“互联网+思政”形式的教育新常态,以此来提高思政教育的先进性、有效性以及灵活性的同时,为学生思想品质、政治意识和价值观念的正向化发展保驾护航。

### 参考文献:

- [1] 张娟.“互联网+”背景下的高职院校思政教育创新研究[J].南方农机,2020,51(09):164.
- [2] 黄忠.“互联网+”背景下高职思政课信息化教学探究[J].中国信息技术教育,2018,4(24):100-101.
- [3] 刘卫琴.“互联网+”下高职思政课“一体两翼三联动”教学模式的实践与思考[J].职业技术教育,2018,39(32):66-70.

# “互联网+”视域下高校思政教育的创新与实践探讨

陈婕妤

(南京传媒学院, 江苏 南京 211100)

**摘要:** 当前, 人们正处于“人人都在用网络”“时时刻刻都在用网络”“用网络解决问题”的时代, 如何利用“网络”这一新的平台来展示教育的优势, 打破传统思想政治课教学的桎梏, 而顺应网络化趋势的思想政治教学已成为高校院校思想政治教育的重要研究热点。

**关键词:** “互联网+”; 高校思政; 教育创新; 实践探索

古语说: 有德者天地宽, 失信者宇宙狭。我国自古以来就是礼仪之邦, 非常重视思想政治教育, 因为思想政治教育是学生成长发展过程中不可缺少的助推器, 它与智力教育同等重要。网络时代, 民办高校德育课堂教学虽然取得了许多可喜的成绩, 但少数高校的思想政治教育还存在一些问题。本文分析了民办高校思想政治教育中存在的问题, 并提出了相应的解决办法, 希望能为民办高校德育教学提供有效的帮助。

## 一、“互联网+”背景下高校思政课程的重要性

随着我国现代教育的不断发展, 高等教育的质量问题越来越受到人们的重视。高校成为培养综合性应用人才的主要阵地。在高等教育工作中, 高质量的政治课不仅能培养大学生正确的价值观, 而且能促进学生健康人格的发展。随着我国进入信息 2.0 时代, 传统的思想灌输式教学已难以适应学生的学习特点。这就要求我们开发一种新的课程教学模式——基于现代信息技术的混合式教学模式, 它能有效地提高课程质量: 一是混合式教学能促进高校学生思想政治知识的自主学习; 二是混合式教学能促进高校学生思想政治知识的自主学习, 它可以使思想政治课程内容更具趣味性, 实现网络教育与线下课堂教学的有效融合。通过课前指导、课堂互动和课后实践的创新, 可以加深高校学生对思想政治理论的理解, 促进学生树立正确的三观。同时, 教师可以结合学生在课前预习、课堂活动和课后实践中的表现, 了解学生在思想政治知识学习过程中的重点和难点, 形成有针对性的思想政治教育内容。因此, 混合式教学在高校思想政治课中的应用具有十分重要的意义。

## 二、高校思政教学结合互联网技术的意义

首先, 应用互联网教学是深化高等教育改革的重要形式。高校思想政治课课程设计的主要目标是促进学生思想道德素质的提高。思想政治课的主要教学内容是马克思主义基本原理和

中国特色社会主义理论, 对大学生正确三观的形成有重要影响。在“互联网+”背景下, 运用信息技术教学可以加深学生对思想政治理论知识的理解, 在理解的基础上培养良好的个人品德和职业道德, 满足企业和社会对人才的需求, 改造和提升传统的教学模式。促进高校思想政治课教学质量的提高。

其次, 混合式教学在思想政治教育中的应用符合大学生的实际学习特点。进入大学生活后, 大学生的心理状态会发生一些变化。刚刚摆脱应试教育桎梏的学生更喜欢“自由”, 认为在大学里, 只要期末考试成绩不挂科, 其余的都没人管。所以对于单一的政治课教学模式, 很多大学生往往比较排斥, 缺乏学习的主动性。因此, 在高校思想政治课中应用混合式教学模式, 可以创新传统的政治课内容, 为学生营造轻松愉快的学习氛围, 加深学生对政治知识的理解, 在教学中调动学生的积极性, 提高教学质量。

最后, 在高校思想政治课中应用互联网教学模式, 是提高学生政治知识应用能力的重要途径。无论是马克思主义还是中国特色社会主义, 其内容都具有一定的理论性。如果教师按照传统的理论灌输式教学模式传授知识, 学生很难将理论知识与实际生活联系起来, 也很难在实际生活中践行道德规范和要求。因此, 运用混合式教学模式, 可以借助政治课的视听语言, 促进学生对政治知识的直观理解, 从而促进学生政治知识学习质量的提高。

## 三、“互联网+”背景下高校思政课程混合式教学策略

### (一) 树立网络观念, 加强教学顶层设计

在网络课堂建设中, 教师首先要紧紧围绕思想政治教育, 建立多元化、立体化的教育网络, 确保教师树立网络教育理念, 构建适应发展需要的网络课堂教育机制, 从而改善当代大学生的心理特点。学校要脚踏实地, 依托官网等媒体平台, 借助媒体、学习能力等媒体平台, 为学生打造大众化、形象化、生活



化的课程视频。将大量的动漫元素和卡通元素引入教学,为网络课堂注入更多新鲜元素,使思想政治教育摆脱传统观念的束缚,增强课堂教学的吸引力。

其次,有必要建立网络技术员、思想政治教师、辅导员和学校领导的网络课堂教育队伍,为网络课堂教学活动的开展打下坚实的基础。在学校领导的领导下,将网络理念融入到学术交流、行政手段和日常管理中,为网络课堂建设提供新的生态。在学术交流层面,思想政治教师要研究网络思想政治教育的途径和方法,把握思想政治教育 with 网络融合的契合点;在日常管理方面,要充分发挥网络课堂资源优势,在思想政治教育层面开展网络主题活动。最后,综合运用多种网络教学平台,借助智能群建、校园网等新媒体渠道建设网络教室。此外,高校要利用校园网开展网上思想政治教育,使共青团成员和党员保持思想先进性,引导他们关注主流文化和先进思想,通过新媒体开展思想政治教育,营造良好的网络环境。

#### (二) 创新课程形式,明确学生培养方向

在“互联网+”时代背景下,教师应创新传统思想政治课教学形式,注重培养学生在思想政治课中的自主学习能力。为实现这一教学目标,在网络教学过程中,借助多媒体教学平台,将思想政治课的抽象知识可视化,加深学生对知识的理解;在线下教学阶段,利用“超星泛雅”“学习强国”等在线学习平台开展在线教学活动,使思想政治课的教学形式摆脱时空的限制,提高学生思想政治课的学习质量。

以笔者的教学活动为例,为了加深学生对时代背景、毛泽东思想形成过程和主要理论内容的了解,我利用多媒体教学平台为学生下载了历史教学视频,主要包括不同理论思想产生的时代背景和主要内容,以加深学生的理解。此外,通过“超星”教学平台引导学生使用智能手机、笔记本电脑等,引导学生登录学习平台,完成自主学习、在线测试等主要任务,并及时与老师互动。通过这种课程教学形式,有效地加深了学生对毛泽东思想的理解,取得了良好的教学效果

#### (三) 完善评价机制,形成教育闭环

高校思想政治课教师在实施网络化教学模式时,应以培养学生在学习思想政治知识过程中的综合能力为基础,创新传统的课程评价模式,对整个线上线下教学活动在不同时间进行评价,形成对学生思想政治课参与情况、学习态度、实践活动完成情况、课程沟通机制建立情况的了解,及时反思个人在教学过程中的不足,从而形成教育的闭环。

以笔者的课程评价模式设计为例,我在指导学生

学习中国特色社会主义理论体系知识时,并没有以学生的期末论文成绩作为对学生的总体评价标准,而是将评价范围划分为网上、线下和综合实践水平。在线评价标准主要关注学生的学习进度、在线学习时间等作为在线考试成绩评判的主要依据,线下评价标准主要是学生的出勤率、课堂态度和课堂参与度;最后是实践评价标准,主要依据学生在实践活动中的创新创造能力、实践参与能力和合作探究能力。另外,针对学生在学习这部分理论知识的过程中缺乏积极性和参与实践活动的积极性,进行了认真的总结和反思,以期在今后的课程教学中提高混合式教学模式的有效性。

#### 四、结语

综上,在新课改工作不断深化的时代背景下,思政课程在高校教育领域中的重要地位不言而喻。但是在当前的思政课程教学过程中,很多教师受传统的“应试教育”理念的影响,在课程中仍然注重对学生进行意识形态的灌输,导致高校生缺乏学习思政课程知识的兴趣。针对这种问题,高校思政课程教师要及时转变教育理念,结合现代信息技术的便捷性优势,应用混合教学模式,在深化学生思政知识理解的基础上调动学生积极性,从而实现课程教学质量的提升,为学生今后的就业、择业道路奠定良好的基础。

#### 参考文献:

- [1] 王杨. 互联网背景下高校思政教育创新发展途径 [J]. 发明与创新(职业教育), 2021(05): 161-162.
- [2] 李丹, 赵舒怡, 朱志林, 等. "互联网+"时代的高校网络思想政治教育探究 [J]. 亚太教育, 2016(030): 170.
- [3] 廖青清, 骆昭平. "互联网+"时代思政课虚拟实践教学研究 [J]. 南宁职业技术学院学报, 2019(6).
- [4] 何苗. 网络传媒时代学生思政教育创新模式探讨——评《互联网+视域下思政课教学理论与实践发展研究》[J]. 新闻爱好者, 2018, 492(12): 112.
- [5] 陆金欣. 浅析“互联网+”视域下高校思政教育融合创新创业的措施 [J]. 商业故事, 2018(13): 187.

# 基于分类、运动的视角探索“空间与图形”的教学创新与实践

汪晓舟

(上海市大场中学, 上海 200436)

**摘要:** 数学问题研究的创新, 既可以融入教材, 又可以跳出教材。简洁、有趣的几何问题往往能激发学生自主思考与解决。本文以激活课堂为目标, 基于分类、运动的视角研究“空间与图形”, 教学中以创新问题及深度设计促进学生的思维向高阶发展, 进一步提升课堂的有效性。

**关键词:** 分类、运动问题设计; 深度设计

“空间与图形”主要研究现实世界中的物体和几何图形的形状、大小、位置关系及其变换。其内容主要分为四个方面: 图形的认识、图形的测量、图形与变换、图形与位置。如何立足课堂, 把握好本领域的教学研究呢?

当前, 国内教育的数学研究热点已转向“问题表征”“问题设计”等实证研究。立足课堂, 把握好“空间与图形”的教学, 可从加强问题设计入手, 力求激活课堂学习。

于是, 笔者关注学生学习活力的激发与保持, 积极创新并深度探索“问题设计”, 对问题研究的过程和方式积极思索, 细思引导设计, 巧设探究路径。

本文教学实证创新从分类、运动的视角出发研究“空间与图形”, 以拼图问题为契引, 激发学生运用全等三角形的性质等解

决问题, 在活动中体验分类、运动的数学思想, 并进一步提炼相关问题解决的方法, 形成相关思考的一般视角。

## 一、以“问题研究”构思课堂教学引入




数学家哈尔莫斯曾说: “问题是数学的心脏。”如果说教学活动的实施是为了引导学生学习并解决问题, 那么教师进行教学研究则是为了指导学生更好地学习与解决问题。

教学引入的着力点应聚焦把教学中的“问题研究”设计成吸引学生愿意研究的活动。例如, 在复习全等三角形的课堂教学中, 为引导学生有效掌握相关几何图形的形状、大小、位置等关系及其变换, 笔者考虑先结合生活的实际情景复习三角形的基本运动(如表1), 再从较多学生感兴趣的“三角形拼图游戏”出发创设教学活动(如表2), 从而促进全等三角形相关内容的复习。

表1 问题研究——三角形“1对1”

活动1: 三角形“1对1”	学生活动	教师活动	设计意图	相关说明
视频情景问题: 建筑截图中的三角形, 红色的分别由什么运动与橙色的重合?	看“陆家嘴”建筑视频, 听讲解。 思考与判断。	讲解视频, 铺垫探究。 听回答, 作评价。	引探究兴趣; 回顾图形基本运动(3种)。 以运动视角引导后续探究。	图中均为全等的等腰直角三角形。

表2 问题研究——三角形“2拼1”

活动2: 三角形“2拼1”	学生活动	教师活动	设计意图	相关说明
材料: 全等的等腰直角三角形4个。 选2个, 使之仅一边重合, 拼尽形状不同的平面图形。 	小组合作, 代表汇报。	巡视、指点。	小组合作探究, 促自主提升解题能力。	此图线段叠合, 非重合。 
小组合作的成果				

活动1、2都是基于大多数学生已有的认知进行的设计, 问题研究对象是可自主操作的探究问题, 激发了学生研究的兴趣。课堂上, 学生依据图形运动的经验进一步实践, 获得的拼图解题的体验推动了学习的发展。

## 二、以“问题设计”引领课堂教学前行

在学习前行中, 魏书生说: “教师不替学生说学生自己能说的话, 不替学生做学生自己能做的事, 学生能讲明白的知识尽可能让学生讲。”因此, 教师应着力设计能有效引导学习的问题, 能有效引导学习的方式。这两个“设计”包含了引导学生发现问题与解决问题的能力发展的学习主旨, 是引领课堂教学推进的重要载体。

活动1、2作为这节复习课的引入, 有效激发了学生的学习兴趣与探索意愿, 初步达到了激活课堂的目标, 接下去如何推进学

生继续深入学习呢? 紧随拼图活动, 学生根据引导继续思考: 如何从分类讨论的视角确保三角形“2拼1”的问题完整解决? 学生经讨论并梳理刚才的活动经验, 归纳出三角形“2拼1”的分类标准(如图1)。接着笔者设计三角形“4拼1”的游戏(如表3), 活动任务以小组形式完成, 任务中包含了两个问题: 结果是否完整? 拼图的方式是否高效?

仅一边重合  $\left\{ \begin{array}{l} \text{— 边重合} \left\{ \begin{array}{l} \text{此外 — 边重合} \\ \text{此外 — 边重合} \end{array} \right. \\ \text{— 边重合} \left\{ \begin{array}{l} \text{此外 — 边重合} \\ \text{此外 — 边重合} \end{array} \right. \end{array} \right.$

图1 “2拼1”的分类标准

表 3 问题设计——三角形“4 拼 1”

活动 3: 三角形“4 拼 1”	学生活动	教师活动	设计意图	相关说明
材料: 全等的等腰直角三角形 4 个, 直角边长均为 1, 拼成形状不同, 面积为 2 的四边形。	小组合作展示	巡视、互动	提升解题能力	整合知识、技能, 促领悟数学思想、合理解答, 提升核心素养。 注意: 如图可拼, 即可不 同时选 (或不选) “2 拼 1” 的结果。
	组合“2 拼 1”的结果就可“4 拼 1”?	如何高效解决三角形“4 拼 1”?	引反思, 促多维思考。	
	再次思考、合作	组合“2 拼 1”的结果能“4 拼 1”无遗漏?	引导用分类讨论、运动思想全面解答, 促思维严密。	
小组合作的成果				

在活动 3 的问题引导下, 参与小组讨论的学生积极探究。有牵引力的问题设计作为整个教学设计中极为关键的部分, 引导学生思维的推陈出新, 真正激活了课堂气氛。

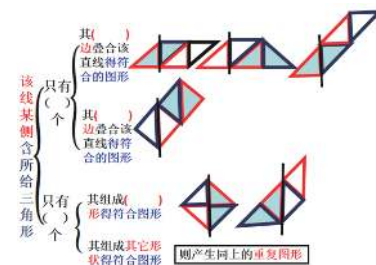
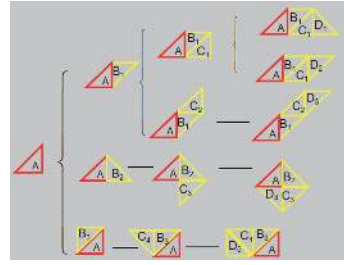
三、以“深度设计”推进课堂教学发展

如何说明三角形“4 拼 1”的问题被完整解决呢? 这个深入的问题网上没有参考, 三角形“4 拼 1”解答完整可依据的分类标准

比较难找。笔者尝试多种思路后, 依据图形运动及空间位置等关系, 遴选出 2 种分类的标准, 并以此设计相关引导问题。

课堂上师生互动归纳提炼出其中一种相应的结构与表述 (如表四, 法一)。值此, 学生不仅掌握了三角形“4 拼 1”的分类标准, 而且领悟了依据图形运动的视角开展分类标准的探求是一个有效的思维角度。

表 4 深度设计——探索分类讨论的标准

分类标准	法一	法二
思维触发	逆向思考, 过拼出的四边形某顶点的直线, 用其一侧含三角形个数进行分类讨论。	如图, 用 A-B-C-D 的标序, 摆放同字母不同下标的三角形, 当出现同种图形不画出。
结构表述		

一些学生课后还饶有兴致地研究三角形“6 拼 1”或三角形“8 拼 1”的问题。有了课堂学习三角形拼图的经验和教师的指导, 学生对这样的高阶思维就容易掌握, 课堂上的深度设计及有效施教促进了学生思维的发展, 推动了课堂教学的高阶前行。

四、“实践运用”形成分类、运动视角

国家《基础教育课程改革纲要 (试行)》指明: 在教学过程中, 教师应该和学生积极互动, 师生应该共同发展, 教师在教学中要处理好传授知识与培养能力的关系。

本节复习课引入摩天大楼的截图, 由其抽象出如图所示的平面几何图, 结合如下问题, 请学生进行自主探究。

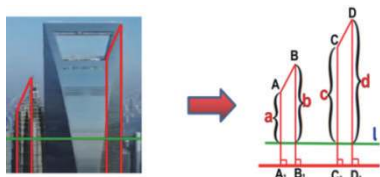


图 2

如图二, 上海金茂大厦和环球金融中心的侧面局部截图分别勾勒为四边形  $AA_1B_1B$  四边形  $CC_1D_1D$  线段  $AA_1$ 、 $BB_1$ 、 $CC_1$ 、 $DD_1$  均垂直于地面上的水平直线  $A_1D_1$  垂足分别是  $A_1$ 、 $B_1$ 、 $C_1$ 、 $D_1$ , 平行于直线  $AD_1$  的直线  $l$  由下往上平移, 这些线都在同一平面内, 且  $A_1B_1=C_1D_1$ ,  $\angle B=\angle D$ , 点  $A$ 、 $B$ 、 $C$ 、 $D$ , 到直线  $l$  的距离分别记为  $a$ 、 $b$ 、 $c$ 、 $d$ 。

- (1) 当  $l$  在如图位置,  $a$ 、 $b$ 、 $c$ 、 $d$  之间有什么数量关系?
- (2) 当  $l$  向上平移后, 以上的结论会变吗?

解答问题 (1): 有一些学生运用图形的旋转, 拼出长方形进行解答; 有一些学生运用图形的平移, 叠合题中原有四边形, 不重叠处产生平行四边形, 即可解答, 等等, 方法还有多种。

解答问题 (2): 参考以上学生们分享的方法, 选择平移线段  $A_1B_1$ 、 $C_1D_1$  构造两个全等的三角形的方法。

五、结语

综上所述, 本堂复习课整合了全等三角形的相关知识、技能、思想与方法……这种秉承创新问题、深度设计的教学方式有效地引导学生打开学习思路, 构建了有活力、有深度的课堂。当教学改革的实践落实在创新的层面, 课堂教学就一定会富有活力, 选取不同的视角积极地探索与实践就会有更多的真知灼见。

参考文献:

[1] 刘京莉, 李佳. 国内外数学问题解决研究热点与趋势探析 [J]. 教育导刊: 上半月, 2018 (005): 58-62.

[2] 陈建华. 从形出发, 展开想象——高中立体几何教学中解题策略的实践探究 [J]. 中学数学 (高中版) 上半月, 2020 (2): 74-76.

[3] 吴荣沛. 深入理解数学知识, 培养学生应用意识——高中数学教学中学生应用意识的培养 [J]. 数学学习与研究: 教研版, 2020 (005): 29.



# 家校共育背景下谈家庭教育中信任的力量

邓 鹏

(重庆交通大学, 重庆 400021)

**摘要:** 家校共育是促进学生健康全面和谐发展的重要途径。父母是孩子的第一任教师, 父母的信任是孩子坚强的后盾和温暖的港湾。信任是世界上最容易的事情, 也是最难的事情。也许父母都承认对孩子给予信任好处多多, 但真正对孩子的长远影响和执行层面的尺度, 未必每个家长都能明察秋毫、洞察清晰。本文试着从正反两个层面探讨信任的内涵, 并指出智慧型父母应该培养对孩子的信任。

**关键词:** 家庭教育; 信任的力量; 智慧型父母

在孩子成长的道路上, 家庭和学校的教育力量, 缺一不可。随着教育改革的深化, 这样的意识越来越明显, 人们更加清晰地认识到学生的健康成长不仅需要学校的努力, 更需要家庭的支持。而在家庭教育中, 信任的力量还未被充分挖掘与肯定。因为我们身边弥漫着太多走样的“信任”。

## 一、走样的信任

### (一) 包办和控制——不信任孩子

放眼望去, 一线城市高学历海归全职妈妈不在少数, 她们放弃了自己大好的事业前程, 在家专心带孩子, 少不了为孩子安排这计划那。有计划是好事, 树立好家庭教育目标, 发掘孩子的优势, 都是家庭教育必须做的功课, 但过度的包办和干预, 不仅会让亲子关系陷入紧张, 也会物极必反, 阻碍孩子的自我探索和认知, 达不到预期效果。

#### 1. 过度干预

“这都是为你好……”

“如果我不监督孩子做作业, 他就不会做。”

“不喜欢也得学, 不学将来怎么能考一个好学校?”

“这个有什么好, 学了有什么用?”

#### 2. 把情绪和责任迁怒于孩子

“你怎么这么笨……”

“这么简单的道理, 你怎么就不明白呢?”

“我每天工作已经很累了, 回家还要辅导你做作业, 你就不能体谅一下我吗?”

“看看别人家的孩子……”

这些场景是不是觉得很熟悉? 我们那么轻易就脱口而出的话, 对孩子来说也许会造成很大的伤害。是真的为了孩子好, 还是自己的权威心在作祟? 真的是孩子笨, 还是你缺乏耐心去了解孩子和控制自己的情绪? 没有你的监督, 孩子真的就不会完成作业吗? 孩子真的不能体会你的辛苦吗? 孩子真的希望每天做作业的时候看着满脸怒火的你坐在旁边吗?

答案值得我们深思。也许不是孩子做不好, 而是我们没有给孩子足够的机会, 为什么没有机会, 是因为我们没有足够的耐心

真正去观察和理解我们的孩子。父母一方面抱怨自己累, 一方面又舍不得放手, 总在犹豫和不自信中徘徊。请多给自己一点信心与耐心, 多给孩子一点耐心和尊重, 就像对待我们的同事和朋友一样, 多一分理解, 少一分抱怨, 我们的孩子不是全能天才, 你也不是。我们都在学习成为更好的自己。

### (二) 放任——不信任自己

如果过多的管束会阻碍孩子的成长, 是对孩子的不信任, 那么另一个极端就是放任。也许因为自己的无知和懒惰, 不愿意自我学习和提升, 所以逃避对孩子成长的责任, 倾向于对孩子自然放养, 不加约束, 任孩子自然发展。这样的家庭没有培养计划, 缺少对孩子成长的干预, 往往最后会导致孩子的天赋得不到充分培养。

大部分人对待孩子的教育都不可避免地复制自己过往的经验, 有些家长是自然放养长大, 所以对待他们的孩子也会以放任为主。而有些人会把自己从小接受教育的模式或多或少地传递给孩子。想要突破这种界限, 作为家长就得不断学习, 与时俱进, 相信自己可以成为孩子的榜样。



图1 家长的不良行为

## 二、信任的力量

信任因爱而生, 我想没有不爱孩子的父母。在如今全民重视教育的时代, 我们如何做到信任我们的孩子呢?

### (一) 什么是信任

在管理和教育领域中, 对管理或者教育的对象给予期许和对其能力的肯定, 从而获得积极正向的结果, 这种效应被称为罗森

塔尔或皮格马利翁效应。要理解信任，我们需要关注两个方面：

信任是基于互相了解。我们首先问自己：“真的了解我们的孩子吗？”天真可爱的孩子们会无条件地爱我们，信任我们，那么我们是否也应该回应这份爱与信任？是否也应该让孩子相信父母能够成为懂他们的朋友？

信任是相信并敢于托付。相信孩子，其实也是对自己的信任。只有自己的认知提高了，对自己有信心了，你才能把握好对孩子的完全信任与放手的时间与尺度。只有自己成为一个值得被托付的人，你才有信心去教育和影响你的孩子，从而做到敢于托付孩子。

## （二）信任孩子的表现

### 1. 不经常催促孩子

如今，很少有不会催促孩子的父母，父母的耐心似乎轻易会被孩子的拖延磨得丝毫不剩。经常催促孩子是一种不信任的表现，往往会形成恶性循环。我们需要找到根本原因，对症下药，从小树立孩子的责任心、设立好规矩并认真坚持遵守，不要等到问题出现了才开始思考。一个好习惯的养成需要时间、计划、耐心、恒心，缺一不可，很多成年人也未必能坚持做到。这里一方面需要我们的耐心理解、持续有效的计划；另一方面也需要一些帮助孩子坚持的方法和技巧，例如：我们温柔地提醒孩子这是什么时间了，或者可以买一个带声音的闹钟，通过声音提醒孩子时间到了。执行方法同样关键，只要方法对了，即使一开始孩子需要我们的提醒和帮助，但经过一段时间后，孩子就可以做得很好了。整个过程的煎熬和尺度的把握同样考验着成年人的耐心和信心，而不少人就夭折在半路中。

### 2. 多观察、少干预

我们初为人父母，孩子的每个成长阶段都会给我们带来惊喜与不确定性，这是我们学习如何成为智慧父母必须经历的课堂。学习新技能都会遇到困难，我们需要解惑、需要判断，需要不断重新自我认知等。所以，如果遇到孩子的行为超出了我们的认知，请试着多思考，不要急于下结论。孩子在成长中会经历很多超出我们预期的事件，有时候会自然过渡，有时候需要我们的引导，我们应该相信孩子，以观察为主，不要急于下定论，不做过多无谓的干预。

### 3. 尊重孩子

尊重孩子可以表现在很多方面。把握好界限，比较好的方法是立规矩，界定某些行为的界限，一旦孩子明确界限，就不会轻易触犯。而对于有些不是那么严重的事情，做到多和孩子沟通，关注孩子背后的诱因就可以了。尊重孩子就得多站在孩子的角度思考，多听听孩子的声音，不要将自己的意愿强加于孩子，学会和孩子良好地沟通。

## （三）信任自己的表现

### 1. 心态平和、不焦虑

家长要时刻提醒自己保持一个良好的心态。良好的心态和平

稳的情绪会帮助孩子营造一个舒适温馨的家庭环境，增强孩子的安全感。因此，保持一颗乐观积极向上且包容的心，不焦虑，是当代父母必修的课程，是信任自己的表现。

### 2. 明确家庭教育的目标

有计划的教育，会帮助家长缓解焦虑情绪。而明确家庭教育目标的前提是充分了解自己的孩子，信任孩子。审时度势，做出正确的选择，不盲目焦虑，也是当代父母应该具备的底气和责任。只有适合的才是最好的。

### 3. 终身学习，紧跟时代步伐

随着时代的发展，未来需要什么样的人值得每一个人思考，家长又怎能安稳蜷缩在舒适圈中，我们应该和孩子一起迎接时代的浪潮，终身学习，不断进取，不断思考，才能以身作则，为孩子树立一个好榜样。最好的教育就是言传身教，你的努力孩子每天都会耳濡目染，你做不到的事情又谈何要求孩子，遗传的力量是巨大的。

### 4. 事业家庭两不误

这里讲的事业主要指家长要有自己的人生目标，无论你是上班族还是全职父母，都应该培养自己的兴趣爱好，不要整天围着孩子团团转，要给自己和孩子留下“空白”，相信自己并可以做到事业家庭两不误的父母，对孩子的教育也可以起到意想不到的效果。

## （四）信任对孩子产生的影响

### 1. 建立责任心

据调研，目前大部分的青少年都不太明确学习的意义，学习主动性不强，内驱力不够，找不到人生的目标，对自己、家庭和社会的责任心不强。这些都是因为在早期的家庭教育中，我们缺少了对孩子的信任，总认为孩子有一天会长大，一切都还早。我们来不及尝到信任教育的甜头，就被青春期的“战争”磨掉了仅有的耐心。大部分孩子从小就在父母的保护和安排下长大，没有经历过挫折，没有在应有的年纪接受身体和心智的磨炼，自然责任心不够。父母的安排过多，会使孩子探索的欲望减少，进而对自我的认知不够，找不到自我的价值，只能接受命运的安排。相反，从小在父母信任中长大的孩子，比同龄人更早能独立生活，懂得探索自我和外部世界，对自我的足够认知能够帮助他们建立责任心，这部分孩子更容易受到社会的青睐。

### 2. 建立自我认知和管理意识

这一点与前面提到的责任心紧密相连。就像马太效应，好的会更好。一个有责任心的孩子自然具备思辨的能力，不会随波逐流，亦不会人云亦云，会有自己的见解。无论是面对生活还是学习，都会自我管理。一个具备良好自我管理的人，一定懂得自我反省，不断提高自我认知能力，只有了解自己，才会了解他人；只有了解自己，才能做出正确的自我判断。这些能力的培养都离不开父

母从小的信任和敢于托付。

### 3. 共情感恩能力的发展

同理心，在心理学上可以理解为“设身处地理解”“感情移入”“共感”“共情”等。泛指心理换位、将心比心，即可以设身处地对他人的情绪和情感进行觉知、把握与理解。主要体现在情绪自控、换位思考、倾听能力以及表达尊重等与情商相关的能力。

孩子是最纯真的天使，父母对他们的爱，孩子都能感受到。如果我们从小给予了孩子充分的尊重与信任，孩子会毫无保留地回报这份信任。充分的信任与爱会帮助孩子成为一个感恩的人，因为自己曾经被给予那么多的信任与尊重，孩子也会不同程度地像这样对待他人。



图2 孩子认为人生最重要的事情排序

### 三、智慧型父母应如何培养对孩子的信任

#### (一) 人格健全是根本

尽管社会竞争日趋加剧，但如今的父母仍然把重心放在培养孩子的知识和技能层面，品德的教育往往容易被忽略。殊不知孩子能成长为一个健全人格的人，从小就少不了品德教育。心理学从五个维度来定义一个人的人格是否健全——性格（内外倾向）、人格品质（善恶）、责任感、情绪稳定性、思维开放。大家想一想，如果孩子从小就侧重在这些方面得到了培养，等到孩子的独立自主意识完全形成后，我们就可以大胆放手，孩子长大以后无论怎样都不会太差。

#### (二) 培养孩子的责任心从家庭开始

责任感的培养就是尽早放手，多给予孩子信任，相信孩子很多事情自己可以处理得很好，那么，孩子就会更多地探索自己和外在环境，只要不是原则性的问题，我们都可以大胆放手。信任越早越好，孩子就会越早独立。越早独立的孩子独立思考能力也会越强。健全人格的培养是孩子成长的基础，比分数更重要。

责任心教育应该从小开始培养，请相信孩子，只要你肯放手，孩子越小，越能做得很好。孩子的责任心培养起来了，就会多为他人考虑，而随着年龄的增长，会更多地关注社会，开始思考我可以为他人做些什么，而不会一味地关注自己。家庭责任心有了，才会具有社会责任感。责任感越强烈，就越能激发自我价值的实现，为社会作出更大的贡献。

#### (三) 不要着急去纠正孩子的错误

再小的孩子都有自尊心，当孩子犯错误的时候，我们应该分析这是一种什么样的错误，对孩子来说到底有多严重。如果是原则上的错误，那么我们应该抓住机会严加批评教育，让孩子意识到这个错误的严重性从而不会再犯，规矩的边界赶紧树立起来。如果这是一个无关紧要的错误，那么我们是否可以多倾听孩子的心声，多问问孩子的想法，家长的态度和方法很重要，我们要学会洞察孩子的心思，对于不严重的错误点到为止，你的信任可以帮助孩子获得自信与自尊。

#### (四) 艺术的培养增强孩子的共情能力

艺术为孩子带来的影响是巨大的。在数理化天下的时代，很多家长不够重视孩子的艺术素养。作为成年人即使我们不擅长唱歌，我们也无法磨灭音乐为我们带来的影响。当我们需要放松的时候，听听音乐是一种不错的选择，我们无法想象没有音乐的世界会是什么样！任何一种艺术都是作者的内心表达，通过艺术鉴赏，我们可以试着理解作者的意图。学习艺术，我们不应该仅仅把重点放在技能培养上，家长首先要有这样的认知，才能在艺术培养上找到孩子的方向。通过艺术素养，孩子更加能够记录和表达自我，通过对艺术作品的欣赏，不仅能得到精神上的熏陶，提升自身的审美，而且学会理解作者的意图，也是一种开阔思维的有效途径。

#### (五) 给予孩子信任越早越好

心理学家弗洛伊德曾说人格在五岁时就定型了，我们成年以后所表现出来的不幸福、非理性状态，都在童年有迹可循。所以，信任的给予应越早越好。要想及早地放手去信任孩子，那么就要越早对孩子的健全人格进行培养。父母就像牵着线的风筝，在风筝还没有飞上天的时候，我们要沉着有耐心；当风筝飞上天以后，我们也不能不闻不问，也要时常观察风筝和天气的变化。

### 四、结语

爱的最好证明是信任。请把孩子当作独立的个体，给孩子营造一个有爱的环境，早日给予孩子足够的信任，帮助他们早日独立面对人生，插上家校共育腾飞的翅膀。

### 参考文献：

- [1] 周生兵. 从家庭的角度谈家校配合的有效教育[J]. 教育观察(下半月), 2016(09): 71-72.
- [2] 王丽红. 阐述家庭教育在家校共育中的重要性[J]. 课程教育研究: 学法教法研究, 2019(7): 35.



# 第二课堂视角下高校美育体系建设对策研究

## ——以天津农学院为例

陶鑫馨

(天津农学院, 天津 300384)

**摘要:**在现代高等教育事业不断发展的过程中,美育作为极为重要的一项教学内容,对当代大学生的发展有着极为重要的影响。高质量的美育教育工作不仅能够推动学生个人审美素养的发展,同时还能够使学生在美育知识学习的过程中养成各项美德,从而为学生今后的成长与发展奠定基础。推动高校美育教育体系的建设,可以从第二课堂的角度入手,以丰富多样的课程内容培养学生的审美意识和审美能力,从而推动当代大学生的全面发展。基于此,本文以天津农学院为例,通过深入探究第二课堂视角下高校美育体系的主要建设对策,以期提升高校美育教育工作质量,为推动学生的全面发展提供一些有价值的参考。

**关键词:**第二课堂;美育体系;高校建设

美育是素质教育的重要组成部分。提高学生的审美能力,不仅可以提高学生的生活质量,促进其身心健康,而且可以促进其德智体的发展。然而,在人才培养过程中,大多数高校忽视美育,不仅使学生审美能力不足,而且制约了学生的全面发展。美育应渗透到后教育的各个学科中,因此,在高校教育工作中,教师要提高学生的审美能力,就需要根据当前美育的现状,采用不同的方式将其渗透到各个学科的教学。

### 一、开展美育第二课堂的主要作用

#### (一) 美育第二课堂可以提高学生的自我修养

随着市场经济的发展,享乐主义、拜金主义等不良思想逐渐出现在社会中。大学生虽已长大成人,但社会阅历浅薄,易受不良思想影响,产生错误的思想观念和价值观。而美育可以首先纠正学生对金钱的不良观念,让他们发现生活中的美。另外,美育可以增强学生的内在修养,让学生学会从审美的角度去理解和发现事物,从而提升大学生的思想境界,让他们成为有思想、有修养的新时代人才。

#### (二) 美育第二课堂可以营造良好的学校氛围

每个大学都有自己独特的办学精神和校训,但目前的高校大学生基本上都是“00后”,他们个性很强,不想被学校束缚,不想自学。美育不仅包括课堂理论,还包括课外实践。学生在参与美育实践时,不仅可以提高自身的思想水平,而且可以发现美育给自己和学校带来的变化,从而加强自学、热爱学校环境、遵守学校纪律,促进良好校风的形成。

#### (三) 可提高教学效率

农学院专业涵盖的课程很多,很多课程以前从未被学生接触过。为了使学生尽快成长,成为一名合格的应用型人才,在教学过程中,教师很容易把重点放在专业知识的教学上。虽然在一定程度上可以提高教学效率,但容易使教学内容枯燥,课堂缺乏活力。在第二课堂中融入美育后,教师需要丰富教学内容,改变教学模式,既能提高学生的综合素质,又能激发学生的学习兴趣,提高教学水平。

### 二、高校第二课堂美育教育的现状

#### (一) 学生美育基础薄弱

当前,美育缺失是我国的普遍现象。因此,在接受高等教育之前,大多数学生没有接受过美育。因此,当代大学生对美育的认识不仅停留在对美的欣赏上,其审美能力也十分有限。进入大学之后,学生们接触到了许多新事物,生活变得更加丰富多彩。然而,学生的审美能力始终停留在享乐主义上。也就是说,学生认为美就是漂亮的衣服、好看的电影、精彩的游戏等。学生美育基础上的不足成为第二课堂中美育教育开展的限制因素之一。

#### (二) 美育教育缺乏深度

随着教育改革工作的不断深化,当前大部分高等院校都认识到了美育教育的重要性,也为之开设了相关的课程。然而,大部分高校都没有认识到,美育教育不能仅依靠一门课程展开,而是应该将其渗透到教育教学的每个环节。这就导致美育教育流于形式、缺乏深度,无法真正渗透到学生心中,无法全面提升学生的思想道德水平。面对高校美育教育缺乏深度的问题,在第二课堂中设置针对性的美育教育活动,拓展美育教育工作的主要形式,成为推动高校美育教育工作发展的重要途径。

#### (三) 审美评价机制落后

随着美育已成为各大高校的一门公开课,很多高校也实行期末考试制度。这种评价机制不仅过于狭隘,不能真正考察学生的审美能力,而且容易使学生对美育有错误的认识,认为它是一门知识,只需要掌握相应的知识点,忽视把它融入自己,提高审美能力。将美育教育工作迁移到第二课堂中,并创新审美教育的学习评价机制,是解决审美教学评价机制落后的重要形式。

#### (四) 教师专业能力不足

一些高校虽然开设了美育课程,但没有专门的美育教师。因此,高校不得不让其他学科的教师兼任美育教师。这导致当前高校美育教师专业能力有限,美育意识缺失,在教学过程中只能照本宣科,无法为学生阐释美育的内涵,有效提高学生的美育能力。另外,美育不能仅仅依靠美育主体,而应渗透到学前教育教学中。然而,

大多数教师对美育的认识不够,不能将美育与学科知识相结合,这就严重阻碍了高校美育教育工作质量的提升。

### 三、高校第二课堂美育教育的开展策略

#### (一) 突破学科壁垒,提升教育深度

现阶段众多高校以培养应用型人才为主,专业课程在课程体系中所占的比重相对较小。美育作为一门基础性的开放课,在教学体系中所占的比重相对较小。如果仅仅通过美育课堂对学生进行美育,那么学生接受熏陶的时间是有限的,很难真正提高自己的思想水平。因此,高校需要打破学科壁垒,将美育融入各学科教学之中,并相应地开设第二课堂。只有这样才能实现美育的全面渗透,真正提高学生的美育水平。高校首先要对教师进行培训,使其认识到美育的重要性。其次,学校还需要把美育教学作为教学目标,要求教师将其融入课程教学中。最后,学校还需要结合美育的现状和学生的兴趣爱好,在学校为学生开设一些以美育为主题的活动。只有这样,美育才能从一门课程变成渗透在学生身边的美德。此外,将美育渗透到学前教育其他专业的教学中,也有利于丰富其他学科的教学内容,提高教学水平。

#### (二) 美化校园环境,加强文化渗透

虽然环境对学生的影响是微妙的,但也具有潜移默化的特点。学校要加强美育,不仅要注重学科的渗透,更要注重校园环境的营造。因此,学校可以在第二课堂上组织学生美化校园的墙壁和垃圾桶。学生宿舍是比较私密的地方,学校直接参与学生宿舍改造并不方便。为此,学校可举办宿舍创意大赛,号召学生通过网络收集信息,相互交流、讨论等,进行宿舍设计,进而将宿舍打造成富有创意和审美的环境。在重建学校环境时,教师不应忽视学生的意见,应号召学生积极参与。比如,在粉刷垃圾桶和墙壁时,老师不仅要听取学生的意见,选择最适合的美育方案,还要号召学生参与到粉刷的过程中来,让学生共同努力,让校园更加美丽。这样,学生既能感受到美育在实际参与中的影响,让美进入心灵,又能体会到辛勤劳动和汗水带来的愉悦。另外,学生参与美化校园是学生的一种成就,他们更愿意接受环境的影响。因此,与学生一起美化校园环境是实现美育的重要途径。

#### (三) 重视师资培训提高业务能力

教师的能力直接关系到学生所能达到的高度。如果教师对美育的认识不足,将严重影响美育的推进。因此,高校开辟的第二课堂需要着力提高教师的专业能力。首先,学校需要选择专业的美育教师。其次,学校需要聘请专家或资深教师对教师进行培训。最后,学校应继续强调美育的重要性,树立教师的自学意识,从而促进教师的自主学习和自我成长,从而成为优秀的美育教师。

对学生进行美育是全校教师的责任。因此,在培训教师时,学校应该注重全体教师,而不仅仅是美育教师。高校教师的教学工作相当繁重。如果我们想把所有的老师一起培训,在时间安排上会有一些问题。因此,学校可以对教师的美育认知水平进行综合评价,将教师分为不同的层次,对不同层次的教师进行培训。这样既能保证教学活动的正常进行,又能提高学校教师的美育能

力。学校不仅可以整合优秀的网络资源进行教师自学,还可以安排教师到其他学校进行交流和学。这样,教师不仅可以在其他高校的影响下进一步提高对美育的认识,而且可以在交流中获得新的思想和理念,从而提高美育水平。

#### (四) 开展实践活动感受美育的力量

美育是德育的重要组成部分。在教学过程中,教师不能像传授专业知识那样把美育细节展现在学生面前,因此一些学生对美育的认识非常模糊。为了让学生了解美育的内涵,提高美育的质量,教师可以开展实践活动。比如,在周末或节假日,老师可以带学生参观当地的著名建筑,提高学生的审美能力。在课堂教学中,教师还可以通过实践教学来引导学生创新第二课堂的课程实践活动。学生就明白了美育不仅包括审美能力的提高,还包括美的创造。农学院的大学生已经长大成人,具备了独自外出的能力。因此,教师可以推荐一些有美育的名胜古迹供学生自由参观。这样,不仅可以提高学生的思想境界,让学生了解画面,发现身边的美,而且有助于把学生从电脑游戏、电视剧等中解放出来,提高学生的品位,丰富学生的生活。

#### (五) 完善评价机制,监督学生成长

完善的评价机制可以有效改变美育的现状。因此,高校在开辟第二课堂的过程中,需要将以最终分数为基础的评价机制转变为多元化的评价机制。首先,高校要构建科学合理的评价体系,包括期末考试成绩、学生课堂表现、学生实践成绩、学生自我评价、其他学生评价和教师评价。其次,教师需要合理划分分数,这样评价体系才能更好地发挥监督作用。总分为100分的,期末考核占30分,学生课堂表现占20分,实际成绩占20分,其他三项各占10分。最后,教师还要注意课堂评价,多说鼓励的话,表扬学生,帮助学生树立学习信心。这样,既可以加快美育的步伐,又有助于学生未来的发展。

### 四、结语

综上,美育在现代化高等教育发展过程中有着十分重要的地位,开辟第二课堂,渗透美育教育,不仅有利于学生的健康成长,也有利于高校现代化教育事业改革工作的进一步发展。因此,高校教师要认识到美育的重要性,分析当前美育中存在的问题,着力突破学科壁垒,提高学生专业能力,美化校园环境,完善第二课堂的评价机制等,提高美育水平。只有这样,学生才能真正具备理解美、爱美、创造美的能力。

#### 参考文献:

- [1] 贾永超,张旭瑾.高校校园创意市集的美育价值及其实施路径[J].晋中学院学报,2021,38(04):93-95.
- [2] 霍楷,王亚楠.中国高校建设新生态美育工作对策及作用研究[J].湖南包装,2021,36(03):151-154.
- [3] 江洋.新时代高校社会主义核心价值观教育的美育路径探析[J].泰山学院学报,2020,42(06):114-119.

项目信息:第二课堂视角下高校美育体系建设对策研究——以天津农学院为例,陶鑫馨,项目编号:2021-C-16。

# 融贯中西，让幼儿教育点亮未来

## ——关于幼儿园管理的思考与实践

丁怡

(如城光华幼儿园, 江苏如皋 226500)

**摘要:** 随着现代教育的发展, 学前教育已经成为人们关注的重要方向。目前我国的学前教育还有进一步提升的空间, 尤其在幼儿园管理方面, 需要全面优化国内的指导理论与实践方案, 同时结合国外的先进理论, 以此进行全面改革, 提升幼儿园教育的质量与效率。本文即在此背景下展开研究, 通过分析当前幼儿园管理中存在的不足之处, 进而提出科学有效的改革与实践路径。

**关键词:** 幼儿园管理; 中西融合; 教育实践

近年来, 我国对于幼儿园教育的重视程度在不断提升, 学前教育的教学水平随之提高, 但幼儿园教育管理方面的问题则逐步暴露出来, 对此需要找到幼儿园教育管理中存在的问题, 并通过分析其根本原因, 进而提出针对性的改革与实践方案, 由此进一步提高我国学前教育的综合水平。

### 一、当前幼儿园管理中的不足

#### (一) 规章制度过于理性

管理工作应当是一个松紧有度的调控过程, 一方面要以刚性、理性的规章制度进行严格要求, 设置出限制幼儿园职工行为方式的框架, 以此作为基础的制度保障, 避免幼儿园职工出现较大的错误与问题, 并能针对发生的问题找到合适有效的解决或处理方案; 另一方面则要以柔性、人性的管理方式进行调解, 提高幼儿园教师的自我道德意识, 并一定程度上缓解职工的各方压力与困难。但目前由于幼儿园之间的竞争激烈, 大量幼儿园开始在管理方式和职工素养方面进行比较, 并设立了过于理性的管理制度和方案, 不仅限制了幼儿园职工的积极性, 还导致职工对工作的认同情感出现裂隙, 难以长期发展。

#### (二) 人文环境营造欠缺

对于幼儿园来说, 人文环境也是重要的管理内容, 良好的人文环境不仅可以促进职工工作的积极性, 而且还利于幼儿的健康成长, 可以给幼儿园所有的职工和孩子一种家的归属感。但目前多数幼儿园更注重教学活动的设计与改革, 在区域活动和环境设计中都以教学为基本目标, 而忽视了人文环境的营造效果, 对于教师的激励与关爱不足, 管理的方式与方法缺乏人性化, 未能符合多数教师的心理预期, 也未达到情感寄托的层次。

#### (三) 教师管理协作不足

在幼儿园管理中, 教师之间形成的联动与协同效果具有重要的机制, 只有教师群体达成更协调的管理形式, 才能保证幼儿园管理制度的有效性与高效性。但目前幼儿园在管理方面对教师的管控能力不足, 一方面教师之间的协同关系较差, 在出现问题时教师之间缺乏必要的沟通和配合; 另一方面各部门之间的协同效果不足, 在涉及多部门的工作时容易出现管理不当或无效合作的问题。

#### (四) 教师管理素养不足

幼儿园教师大多具有丰富的教学经验, 在幼儿教育教学中具有突出的能力。但是这也导致大多教师的管理素养存在不足, 在实施幼儿园管理制度的过程中, 容易出现管理不当、管理条例认知不清、管理实效不足、管理方案难以科学落实等问题。因此幼儿园还需要针对教师的综合业务能力进行全面培训, 以此建立自下而上的管理结构。

#### (五) 园所文化缺乏特色

在幼儿园管理过程中, 园所文化建设也是重要的组成部分。文化具有隐性教育的引导和管理作用, 通过建设特色文化可以有效调节幼儿园职工和幼儿的意识形态与思想观念, 不仅可以促进管理者与全体教师的文化素养, 推动幼儿园管理机制的健康与和谐实施, 而且还能帮助幼儿园团队活动的建设与发展, 由此改变幼儿园的人文环境, 让所有教职工都能各司其职。目前的幼儿园在该方面相对比较缺乏, 还需要进一步挖掘并建立以推动管理实践的特色文化体系。

### 二、幼儿园管理的改革与实践路径

#### (一) 坚持人性化引导, 建立刚柔并济的管理机制

人性化是幼儿园管理制度建设的中心原则。理性管理是对教职员工的合理管控, 以约束的方式限制其行为, 但过于理性就会导致教职工的工作过多, 而给予职工的人性关怀就会减少, 或者失去意义, 而这就会大幅度降低教职员工的工作积极性, 使其工作态度呈现出下降趋势。柔性管理是对教职员工提供的人性化关怀, 是工作之余为教职员工提供的便捷空间, 但是如果过于柔化, 管理制度就失去了管理效应, 就会造成人员散乱、工作效果低下的问题。

自古以来, 我国文化在管理方面都谋求刚柔并济, 既要做到令行禁止, 又要保证亲和友善, 从而达到管理的目标和效果。而国外的管理理论中也强调人性化, 既要保证制度的规范性与科学性, 又要展现出合理性与灵活性, 在必要的时候给予一定的辅助支持。因此在国内外的理论支持下, 幼儿园在制度管理建设上, 必须以人性化为基础, 通过刚柔并济的设计思路与管理方案, 保证制度不失约束力与亲和力。在具体管理过程中, 管理者要从非



理性管理层面出发,为教职工设置必要的激励与鼓励机制,以此提升其工作的积极性,让教职工的内心情感得到重视,从而在工作中能够以情感介入,展现出更加人性化、人情化的效果。另一方面,管理者也要强化理性制度的约束力,首先要保证必要内容的严格管束,对教师的言行举止做出最低的道德约束和管理标准,并在此基础上调控教职员工的工作态度,保证其不违反相关规定。其次要建立必要的惩处措施,对于违反规范的教职员工,则要进行合理且有价值的惩罚,以此督促其进行改正,由此不断转化管理机制所形成的制度氛围。

### (二) 坚持人文建设,构建积极向上的人文环境

轻松且愉悦的环境可以让人的心情与工作效率大幅度上升,而人文环境的创设恰恰是让教职员工获得轻松与愉悦情绪的重要途径。在现代管理理论下,中西方都在追求以人文性融合制度性,由此实现更高效且更持续的管理效果。对于幼儿园也同样如此,只有建立良好的人文环境,才能在潜移默化中影响教职员工的思想与态度,从而在根本上实现管理的目标。

在具体管理工作中,管理者必须依据实际情况展开设计,让幼儿园成为教职员工的精神乐园。首先,要建立尊师重教的校园风气。在幼儿园管理过程中,必须坚持以教师为本,既要充分地尊重教师的个人能力与情感观念,也要在平等的基础上为教师提供必要服务,进而建立相互信任的关系,让教师可以收获工作上的精神愉悦感。同时,幼儿园管理者也要积极聆听广大教师的建议,及时改革存在不足的问题与失误,让教师拥有主人翁意识。其次,要建立激发热情的管理风格。管理者必须深入关怀和关注教师的行为,并发现他们的优势,进而在各项工作中充分发挥他们的能力、智慧和力量,让他们收获教学之外的满足和成就感。其三,要建立真诚关爱的感情世界。幼儿园必须给予教师更充分的人文关怀,坚持做到知心、关心、真心,让教师在遇到不同困难时可以得到园所的帮扶。

### (三) 实施民主化管理,实现全体教师的合理参与

根据西方管理理论,管理的过程包括管理者、管理对象两个主体,当两个主体重合时,即为自我管理。在追求高效管理的过程中,必须将管理与自我管理进行有效融合,因此幼儿园就需要建立民主化的管理机制,一方面由管理制度约束教师行为,另一方面则是由教师的参与管理过程,实现教师内部的自我管理效果。

在具体管理过程中,幼儿园管理者需要从两个角度入手。第一,要树立民主的管理意识。通过幼儿园教学宗旨、教育理念等园所文化建设,帮助教师建立幼儿园主人的意识,同时也要正视自身的工作内容,能够真正做到为家长、为幼儿、为祖国教育服务,由此既提升教师自身的思想境界,又达到了更好的管理效果。第二,要建立民主管理的氛围。管理者必须做到知人善任,既要科学管理,又要给予教职员工的管理权力,让教师之间形成相互监督与协助的管理形式。

### (四) 构建专业化课程,强化幼儿教师的综合素养

在幼儿园管理中,必然会形成不同的管理层级,但负责基层

管理的幼儿教师相对缺乏管理才能,因此需要更有效的课程培训活动,强化教师的综合素养与专业能力。

首先,要为教师设置适当的压力。幼儿园可以建立不同的评优活动,通过设置任务的方式,强化其工作的方向与革新意识,让教师能够积极主动地进行学习和成长,并获得幼儿园的奖励补助。对于骨干教师,幼儿园应提出更高的任务要求,将他们的职责进一步明确细化,提升教师在幼儿园管理中的作用。其次,要强化业务培训的效果。一方面幼儿园要在内部建立培训活动,定期组织教师进行学习,提升其各方面的能力。另一方面则要鼓励教师外出学习,通过在本区域优秀幼儿园的交流学习,掌握更多的先进理念与管理方法,进而将其结合本园实际情况进行改进优化,实现对幼儿园管理的进一步升级。其三,幼儿园管理者还需要进一步发挥教师的个人特长,在各项制度实施以及改革过程中,根据对教师的了解选择合适的辅助人选,以此既保证工作的有效落实,又对教师进行了强化锻炼。

### (五) 坚定人本化思维,打造具备特色的园所文化

在我国的管理制度下,以人为本是任何行业实施管理的重要基础,这是长期实践过程中形成的受到广大群众认可的管理原则,既符合我国的价值观体系,又满足当前的环境要求,同时还能集中反馈教师和幼儿的精神面貌,因此必须以人本思想打造特色园所文化。

首先,制度文化是重要的组成部分,除了上述提及的管理规范与约束机制外,幼儿园还需建立明确的教育宗旨、育人目标、园训、教风、学风等制度文化,以此彰显幼儿园的整体风貌。其次,要开展更多的团队建设活动,利用活动实现文化创设的目标与效果。比如在体育运动中传递拼搏与勇气,在阅读活动中展现文化与底蕴,在传统节日活动里传承和发扬传统文化,在音乐、美术、舞蹈等活动中彰显艺术风采。

## 三、结语

只有建立完善的管理体系才能保证幼儿园以和谐高效的状态运转,对此幼儿园管理者必须更新管理理念,通过坚持人性化引导、坚持人文化建设、实施民主化管理、构建专业化课程、坚定人本化思维等策略方法,实现对当前幼儿园管理中问题的优化与完善目标,真正促进我国幼儿教育事业的进一步升级。

### 参考文献:

- [1] 彭海霞. 基于幼儿生命成长的“实”文化追求——对新时期高品质幼儿园管理的思考与实践[J]. 教育科学论坛, 2019, 4(17): 71-77.
- [2] 周秀娟. 对幼儿园专业化管理的实践思考[J]. 教师, 2017, 4(28): 114.
- [3] 滕召平. 幼儿园管理工作开展的实践与思考[A]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会. 教育理论研究(第四辑)[C]. {4}: 重庆市鼎耘文化传播有限公司, 2018: 3.
- [4] 袁迎春. 幼教中心体制下多园区幼儿园管理的思考与实践[J]. 华夏教师, 2016, 4(12): 13.

# 新时期高职院校新疆少数民族学生教育管理工作探析

黄师平

(深圳职业技术学院, 广东 深圳 518055)

**摘要:** 进入“十四五”发展新时期, 国家越来越重视职业教育, 我国高职院校将迈入新的发展阶段, 新疆少数民族大学生是高职院校大学生的重要群体, 高职院校新疆少数民族学生的教育管理一直是高校学生工作的重点和难点, 本文通过总结当前高职院校新疆少数民族学生特点、加强教育管理的意义, 进而提出新时期高职院校新疆少数民族学生教育管理的三点策略: 第一, 加强家校教育管理, 共同关注关爱学生; 第二, 创新打造帮扶团体, 着重提升学习成绩; 第三, 优化双辅导员制度, 助力学生成长成才等, 为今后高职院校新疆少数民族学生教育管理工作提供参考借鉴。

**关键词:** 高职院校; 新疆少数民族学生; 教育管理

今年4月, 全国职业教育大会在北京胜利召开, 此次会议对于立足新发展阶段、贯彻新发展理念、“建设一批高水平职业院校和专业, 培养更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠”以及加快构建我国现代职业教育体系有着重要意义。进入“十四五”发展新阶段, 高职院校将在国家利好政策支持下迈入新的发展快车道。新疆少数民族大学生是高职院校大学生的重要组成部分, 同时也是新疆少数民族人才体系的重要队伍, 随着近两年高职扩招政策的落实, 高职院校新疆少数民族学生数量快速增加, 使得新疆少数民族学生群体的教育管理工作面临更多的困难和挑战。新时期, 进一步加强高职院校新疆少数民族学生群体的教育管理对于高职院校学生工作尤为重要, 同时也有助于新时期高职院校的进一步建设发展, 这项工作需要学校各级各部门协力合作以及全体师生共同努力。

## 一、高职院校新疆少数民族学生特点

### (一) 语言沟通不够顺畅, 人际交往圈子局限

高职院校中的新疆少数民族学生由于普遍出生和成长在偏远的新疆地区, 长期适应当地的生活习俗、特定语言沟通习惯、中小学教育教学方式差异等导致该群体部分学生进入到大学后仍未能使用普通话流利沟通, 由此产生了语言沟通上的不顺畅, 对于该部分学生所在宿舍、班级、社团等群体的人际关系处理产生一定困难, 尤其在狭小的宿舍环境中, 语言沟通的障碍加之差异较大的生活习惯等, 可能会引发一些小的宿舍矛盾和问题, 部分新疆少数民族学生往往还是习惯局限在新疆学生群体这样的人际圈子里, 对于未能充分融入到广大同学中去的新疆少数民族学生, 不利于其大学的学习生活和全面发展。

### (二) 新环境存在不适应, 适应能力有待提高

新疆少数民族学生刚进入高职校园, 易出现难适应新环境的情况。高职阶段的课程与中学阶段不同, 其职业性、实践性更突出, 学生在三年学习后就面临毕业和就业。部分新疆少数民族学生由于不适应高职院校的学习生活, 在专业课程的学习方面常存在困难, 尤其是到异地高职院校求学的群体, 入学初期往往难以适应

大学学习环境和节奏, 而学生只有完成在校课程学习任务才能顺利毕业。因此, 如何尽快适应高职学习生活是高职院校新疆少数民族学生需要考虑的重要问题。高职院校要加强对新疆少数民族学生的教育管理, 在思想上引导他们, 在学习上帮助他们, 在生活中关心他们, 使其尽快适应大学阶段的学习生活。

### (三) 自我管理有待加强, 发展规划需要提升

高职院校新疆少数民族学生大多是初次从偏远的新疆地区到异地高校上大学, 他们中的很多人是第一次远离熟悉的家乡, 在距离遥远、生活饮食差异较大的异地城市里生活学习对于他们来说已是一个不小的挑战, 因此他们需要花更多的时间用于适应大学环境; 同时, 新疆地域辽阔, 各个地区学生接受到的中小学教育资源、教育水平参差不齐, 这也导致部分新疆少数民族学生在大学的自我管理能力偏弱, 自身发展规划欠缺。加强对他们的教育和管理, 提升学生们在自我学习、自我管理等方面的能力, 才能使其尽早明确自身发展规划, 更有目标性地进行学习生活, 进而使其在毕业、就业等方面更加顺利。

## 二、加强高职院校新疆少数民族学生教育管理的意义

### (一) 有助于进一步提升家校沟通联系, 促进学生全面发展

加强对新疆少数民族学生的教育管理, 可以有效解决他们在校三年学习生活中遇到的不少问题。由于部分学生家长文化水平有限, 教育管理孩子的方法可能会有所欠缺, 而加强对新疆少数民族学生的教育管理, 能够强化家校沟通。另外, 部分家长对于进入大学后的孩子不知如何引导和管教, 而加强家校沟通联系, 能够引导家长掌握正确的教育和管理孩子的方式, 使家庭教育力量和学校教育力量融合在一起, 促进学生更好地发展。由于高职院校里的辅导员和班主任多是汉族老师, 语言习惯存在差异, 因此老师与学生、老师与家长的沟通面临很多问题, 而加强教育管理, 可以使老师和学生及家长之间更熟悉, 缓解沟通难题。加强教育和管理也能使一些学习成绩不突出、自我管理能力偏弱的学生受到更多关注, 帮助其建立自信, 使其更好地融入班级群体, 帮助其全面发展。

(二)有助于推动双辅导员制度建设,高效解决学生问题

不同的学生管理制度、管理模式及风格存在差异,进而也导致学校教育管理质量不同。目前,部分高职院校配备有少数民族学生专职辅导员,对于新疆少数民族学生的教育管理形成了一般辅导员+少数民族学生专职辅导员的“双辅导员”模式,基于此,对于实现双辅导员模式的高职院校,其新疆少数民族学生教育管理有了更加扎实的工作队伍。“双辅导员”模式下,少数民族学生专职辅导员更了解新疆少数民族学生的学习情况和生活习惯,也更了解其文化习俗,因此这种管理模式效率更高,加强对新疆少数民族学生的教育管理,使学校更加重视该群体学生的学习成长,有助于推动高职院校双辅导员制度建设,使得更多高职院校配备配齐少数民族学生专职辅导员,为新疆少数民族学生提供更优质的教育管理服务 and 有针对性的帮助,更高效地解决他们的学习和生活问题。

(三)有助于帮助学生尽快适应校园生活和学习节奏,跟上课堂学习进度

加强教育和管理,有助于帮助部分文化基础比较薄弱的新疆少数民族学生尽快适应校园生活和学习节奏,使他们尽快跟上学习进度。高职院校一般是以班级为单位进行教学授课,由于专业选择的差异,新疆少数民族学生一般分散在一所高职院校的不同学院、不同专业、不同班级中,他们的大部分大学课程学习也是跟着班级一起进行的,在强调主动学习、自我学习的大学里,授课老师往往难以关注到每一位学生的学习情况,部分学习积极性和主动性较弱的新疆少数民族学生无法得到足够的关注和帮助。而加强对他们的教育管理,能够使他们受到更多关注,尤其是在课堂学习方面,使辅导员、科任老师等更多关注到新疆少数民族学生的学习情况,有助于帮助他们尽快适应大学学习节奏,跟上课堂学习进度,进而提高其学习主动性和学习成绩等。

### 三、新时期高职院校新疆少数民族学生教育管理策略。

(一)加强家校教育管理,共同关注关爱学生

目前,针对部分新疆少数民族学生在校缺乏真切关注、有被忽略感等问题,学校应该加强对该部分学生的人文关怀,对其在校存在的困难和问题形成“集中讨论+专人负责+专项解决”模式,让学生们能真切感受到来自学校的关心关爱;另外,应加强与学生家长的联系,辅导员、班主任等要主动向新疆少数民族学生家长沟通学生在校表现,对于好的方面提出表扬,对于不足之处提出改进方向,必要时请家长介入协助,让家长参与到新疆少数民族学生的教育管理中,与家长形成顺畅的沟通机制和良好合作模式,进一步加强家校教育管理,学校主动联合学生家长共同关注关心学生,为学生们提供更加良好的校园学习生活环境。

(二)创新打造帮扶团体,着重提升学习成绩

针对部分高职院校新疆少数民族学生文化基础比较薄弱、学习存在困难、成绩不理想等问题,可以围绕提升学习能力为主旨

打造学习帮扶团体,首先,学校可以进一步落实完善汉族学生与新疆少数民族学生“结对子”工作,选拔优秀、热情的汉族学生作为新疆少数民族学生的帮扶对象,激励这部分汉族学生在生活和学习上多帮助新疆少数民族学生;其次,学校可以在“结对子”工作基础上,将此群体的优秀汉族学生汇集起来与新疆少数民族学生共同打造一支学习帮扶团体,并通过开展不同主题、多种类型的课后学习答疑、学习座谈会、经验分享会、普通话提升计划等活动,为新疆少数民族学生创造更加良好的学习氛围和学习机会,营造校内良性的互帮互助氛围,着重提升新疆少数民族学生的学习成绩。

(三)优化双辅导员制度,助力学生成长成才

针对目前高职院校新疆少数民族学生的管理,首先,对于有需求的高职院校应配备配齐少数民族学生专职辅导员,让更合适的少数民族学生专职辅导员加入到高职院校学生工作队伍中,夯实学校辅导员工作团队,有助于切实做好新疆少数民族学生教育管理工作;其次,对于正在实行双辅导员共同管理新疆少数民族学生的高职院校,应尽快出台或完善相关的制度措施,从制度层面保障双辅导员模式运行以及少数民族专职辅导的具体工作落实,同时,学校内各学院应该根据自身特点对接好少数民族学生专职辅导员的工作,充分发挥少数民族学生专职辅导员的特点和作用,引导双辅导员制更加合理高效管理学生,助力新疆少数民族学生成长成才。

新疆少数民族大学生是高职院校大学生重要的组成部分,近几年的高职扩招,使得越来越多新疆少数民族学生有机会进入到大学求学,高职院校应始终把立德树人的教育理念落实到每一位新疆少数民族学生。进入“十四五”发展新时期,高职院校更要不断优化新疆少数民族学生教育管理工作,进一步解决他们在学习、生活、就业等方面的困难,为学生们创造更加良好的大学环境,同时也为新疆地区以及我国培养输送更多优秀的少数民族人才。

#### 参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部. 教育部关于学习宣传贯彻习近平总书记重要指示和全国职业教育大会精神的通知 [EB/OL]. [http://www.moe.gov.cn/srcsite/A07/s7055/202104/t20210429\\_529235.html](http://www.moe.gov.cn/srcsite/A07/s7055/202104/t20210429_529235.html), 2020-04-21
- [2] 唐倩. 后疫情时代高校学生管理工作的思考 [J]. 科技经济导刊, 2020, 28(31): 231-230.
- [3] 窦娜. 高职院校少数民族学生特点与教育管理研究 [J]. 南国博览, 2019(08): 158.
- [4] 徐柏才, 姚上海. 少数民族大学生教育管理研究 [M]. 北京: 民族出版社, 2014: 130-132

作者简介:黄师平(1992-),男,广西宾阳人,管理学硕士,深圳职业技术学院辅导员,研究方向:教育管理。



# 利用乡村特色资源提升学生的运动实效

周建超

(江苏省淮安市淮阴区古寨小学, 江苏 淮安 223325)

**摘要:** 随着新农村建设的不断推进, 办学规模不断扩大的乡村中心小学, 已经逐步取代了那些位置偏远、设施简陋、生源较少、师资较弱的村级学校。村民居住也由原来的“零星”式变成了如今的“小区”式。我们通过充分利用学校的师资、场地等体育资源及优势, 与政府携手共进, 充分发挥地方的体育文化优势, 在不断地发展与改进中, 力争把体育文化的功能效应发挥得淋漓尽致。因此, 立足于教学改革, 着眼于与时俱进, 因地制宜, 充分利用乡土资源的优势, 让课外体育活动成为学生体育学习能力提升的主阵地、终身体育意识形成的新天地, 帮助学生找回兴趣, 点燃激情, 这已经是很多有识之士的共性议题。

**关键词:** 特色资源; 学生; 体育; 活动

我校位于两县一区交界处, 有着悠久的体育文化传统。而学校体育是国民体育的基础, 是对学生实施全面发展教育的重要组成部分, 学校体育工作的好坏, 在很大程度上决定着全民健身的实效。而在乡村学校的体育教学中, 无论在教学内容还是方式上更应该符合学生的年龄特点和兴趣爱好, 才能实现真正意义上的使用价值最大化。同时, 这也是弘扬体育文化、促进文化交流的重要突破口。把体育精神作为孩子生命中不可或缺的重要要素。如何在实施乡村振兴战略中, 发挥体育文化对孩子的引领和促进作用; 如何在全面建成小康社会的宏伟蓝图中, 勾绘出新时代中国乡村文化小康的美丽画卷, 这都应该成为各级政府和相关部门为之奋斗的目标, 更应该引起社会的广泛关注, 积极把这项工作落到实处。

## 一、组织研究团队

### (一) 健全科研机构

我们专门抽调了有责任心、具备一定的体育技能、有绝对的跟踪时间与条件和有一定科研能力的热心人员, 成立了一个科研团队, 旨在从实践中获得第一手资料, 为探索新的训练思路做好准备。

### (二) 组建小组团队

我们研究分析, 确定学生训练小组的训练责任人(主要是: 转业、退伍军人、体育院校学生、有体育一技之长的党员干部等), 结合他们专业特长, 按照各尽所能、优势互补的原则组建。

### (三) 聘请专家团队

我们专门聘请体育院校的教授、市教研室的体育教研员为学术顾问, 定期开展相关研究工作, 指导落实具体实训工作。

### (四) 后勤保障

在这次活动中, 所有活动全部是自费, 但不管是村民, 还是教师, 甚至是大学的教授、教研室专家, 全部主动激情参与, 没有一个人叫苦叫累, 有的不顾年事已高, 主动放弃自己的休息时间, 到实训地点观察, 及时调整和优化方案。

## 二、丰富体育内容

### (一) 潜移默化式

由于农村的很多孩子都是由爷爷奶奶照看的, 当老人们晚上去跳广场舞时, 出于安全考虑, 总会带着孩子, 受到环境的熏陶, 即使是性格非常内向、举止非常腼腆的女孩子, 也会跟着跳了起来。

有的村干部还专门把广场舞场地一分为二: 一边是中老年人, 一边是活泼可爱的小学生, 各人乐此不疲, 场面非常壮观, 这样,

既保证了孩子的安全, 又增强了孩子的体质, 愉悦了身心。

### (二) 自由奔放式

随着饲养宠物的人们越来越多, 主人们自然而然地成了孩子们心目中的英雄, 主人用电动三轮车带着三到五条狗在前面带路, 后面常常跟着十多个孩子, 到了旷野之处, 只见主人打开三轮车的车厢, 一声口哨, 狗便似脱僵的野马, 在田野里四处寻找猎物, 而孩子们则在乡村的小路上狂奔, 一路欢笑。

孩子们知道, 在这里, 没有人训斥你有没有犯规, 没有人叫你做着准备活动, 不需要报数、分组……跌倒了, 自己爬起来继续前进, 因为没有人去扶你。每个人的心中, 只有一个信念: 我一定要跑第一。

我们曾经调查到一个患忧郁症的城市里学生, 到农村的姥姥家一个多月, 竟然奇迹般地好了。

### (三) 言传身教式

村里有位已近六十的退伍军人, 常年在家服药养病, 从村干部那里得知我们的意图之后, 主动要求担任小学生的篮球教练, 考虑到他的身体状况, 我们虽然多次委婉劝说, 可他对此事仍然一往情深, 兴致勃勃。最后, 我们为他配备了一个年轻的助手。更让我们没想到的是, 他第二天又组建了乡村少年篮球队、乡村少年乒乓球队、乡村少年象棋队、乡村少年广场舞队、乡村少年长跑队。

当然, 家长们也给予了极大的支持, 有一位在外做生意的家长, 不但主动购买了服装, 还放弃了休息, 专门把比赛服装送回来, 顺便欣赏了他儿子在赛场上顽强拼搏的气势。

### (四) 技能展示式

我们通过网站、校报、电子大屏幕等途径加大宣传力度, 鼓励更多的人了解训练内容, 并在十分引人注目的地方, 分门别类地办起了体艺技艺展示, 这些经过精挑细选的选手们, 展示跑、跳、体操、武术、拉丁舞蹈等出色表演, 乡村艺术小组应运而生。

### (五) 远程把控式

对于部分性格内向或因身体及其他原因, 不愿意或不适合在公开场合进行体育活动的孩子, 我们往往通过深入谈心, 在孩子的培养上给予“一对一”的辅导方式, 或通过手机视频的方式, 与孩子进行有效的沟通, 及时解决相关问题。

有位文静、内向的女孩子意外得知, 她有一位表姐在南京体育学院学习, 我们想邀请她当孩子的轮滑教练, 通过电话沟通之后, 没想到她非常爽快地答应了。还用自己业余打工挣来的钱, 主动

替这位小女孩买来了溜冰鞋，并通过手机进行视频教学，如今这位小女孩不但能在乡村的水泥路轻松自如地“溜冰”，还认识了很多人志同道合的新朋友。

#### （六）毛遂自荐式

在深厚的乡村体育文化氛围中，那些身怀才艺的人往往跃跃欲试。于是，太极拳、打陀螺、滚铁环、放风筝，甚至跳财神这些春节时的项目也被请上了表演台。

俗话说：“人逢喜事精神爽。”有一位常年卧病不起的老人，当听到我们学校组织体育小组的时候，忙叫孩子把他推到小区的广场上，兴致勃勃地观看大家的活动，甚至还用手比划着，后来主动要求把自己当年闯荡江湖时的魔术，无私地传授给孩子们，从开始地手把手教学，到扶着椅子慢慢地走去，如今，他已经能自己拄着拐杖悠闲地散步了。

#### （七）抛砖引玉式

为了能够及时了解和征集到有关乡间艺术家的第一手资料，丰富活动内容，我们多次外出考察，吸纳专家、学者以及外地先进的发展经验，以此增强活动力，提升专业发展力：通过观摩名师展示、自荐组织授课等形式，找差距；借鉴他人组织中的科学做法，激励民间艺术家的主体作用的积极发挥，承担起应有的责任与担当。

有一位城区的国家级体育指导员，知道我们在组建乡村的家、校、村一体的体育活动小组的消息后，主动来我乡村进行实地参观，并当场表示，愿意每周六来免费为大家义务指导活动方式，进行体育技能培训。

### 三、活动体会

#### （一）找准思路

我校与村委多次组织民族民间体育特色专题研讨活动，并多次自费赴外地参与学习与交流活动，期间，为了检验活动效果，我们每周通过举行舞蹈、体育、特长等表演大赛，以自主组织、自编自导编排舞蹈等形式多样的内容，呈现成果。如撑花船、太极拳、拔河、跳花篮、跳财神、腿法、抖空竹及空竹飞行的线路进行设计等，老师与学员们最大限度地发挥了自身的能力与水平。同时也反映出学生有着取之不尽的创造力和超强的动手能力。

#### （二）形成观点

在乡土体育资源开发中，必须要做到从学生的兴趣、爱好和特长实际出发，使之适应和服务于学生身心的全面发展，培养学生的主体参与意识；从时代的发展、要求和担当实际出发，使学生的学习环境不再局限于校园，而应参与野外活动，走进社会体育；从遵循青少年儿童生活的规律出发，以现实生活为课程内容，以密切联系生活的主题活动为载体，以正确的价值观助推他们健康成长；从引领学生的主动参与、积极实践的意识和行为出发，指导学生通过体育活动理解生活内涵，帮助他们在生活中茁壮成长。

#### （三）丰富内涵

我校组队的目的就是为要充分发挥学校体育的功能效应，体育活动绝不能局限于对体育教材的“弥补”，还需要延伸、充实。只有丰富课题内涵，才能展示活动的价值，除了给学生的发展提供了丰富多彩、极具新颖且富有创意的体育活动内容外，还要有吸引学生的参与、学练，有力地证明自己实力的效果。

#### （四）校本化体育课程需要人文追求

在活动的过程中，坚持从学生的体育基础、体质健康状况、

兴趣爱好、生活环境等出发，满足不同学生的需求，在活动中积极打造和谐的人际关系，凸显以人为本的时代特征，彰显与时俱进的科学理念。

#### （五）校本化体育课程需要动态生成

首先，活动内容要超越唯教材是举的狭隘教育内容，让学生的体育学习生活和体育锻炼经验进入学校体育的开发过程，使之“活”起来、“动”起来。其次，改变学生在体育活动中，从被动的“要我学”知识接受，转变到“我要学”的知识共同建构的良好发展势头中。

### 四、障碍及补救措施

#### （一）遇到的障碍

1. 安全问题。因为很多乡村辅导员大多出于热情，属于无偿辅导，在管理上没有一定的约束力，加之他们平时没有太多的自制力，更没有管理的经验，增加了安全的风险度。

2. 考核问题。在对于辅导员的考核时，我们发现，不少辅导员虽然信心十足，激情四射，但他们不少并非科班出身，在掌握的方法上，存在一定的认知偏差，在教学方法技巧上，还有待于提高。注重技能的多，对理论层面的辅导较少，而在“二胡、电子琴、球类”等专业性较强的辅导教学中，教学内容及方法上还表现得肤浅、滞后。

3. 时间问题。由于本次辅导员主要是兼职为主，在实施辅导时，他们仍以自己生计为主。有的会出现辅导员中途脱岗，或放任自由的现象发生。因此，应当充分考虑辅导员的人员交接问题。

#### （二）改进的措施

1. 定期召开动员大会，完善激励机制，激发辅导员的工作热情，帮助他们合理分配辅导与自己工作的时间。

2. 采取“一对一”的方式，让我校的体育老师与乡村的辅导员进行跟踪服务与协助，这样能够及时发现问题，并解决问题，消除不良隐患。

3. 加强集中学习，对辅导中出现的共性问题进行剖析，深挖其本质，并围绕主题及时进行矫正，确保辅导员的主体作用得以充分发挥。

### 五、总结与反思

在乡村学校体育课堂教学中，体育教师只有几个人，大多数还是兼职老师，而面对一个四五十人的班集体进行教学时，无论在技术、组织、安排、安全等问题上都不可能是得心应手、面面俱到的。

而乡土体育形成于本地区的自然环境和社会环境及生活方式之中，其内容丰富多样，形式多样，各具特色，具有人类渴望追求“真”“善”“美”和谐统一的特点。

将德、智、体、美融于一体。寓德育于体育之中，寓体育于游戏、审美之内。更因人、因时、因地、因习俗制宜，具有与自然环境协调、与日常生活均衡发展的重要意义，让融合乡村特色资源的体育课成为乡村孩子喜闻乐见的体育天地。

### 参考文献：

[1] 邹如铜. 乡土体育课程资源的开发研究[J]. 内蒙古师范大学学报(教育科学版), 2014(08): 161-163.

# 混合式教学在高职体育教学中的应用策略

余俊

(扬州江海职业技术学院, 江苏扬州 225002)

**摘要:**随着职业教育改革的深入推进,教育信息化已经成为高职教育的重要改革趋势。在此背景下,混合式教学模式得到了广泛应用,并在提高教学有效性和提高人才培养质量方面展现出了巨大活力。这也为高职体育教学提供了良好的发展基础,在教学实践中,教师有必要立足信息化的时代教育背景,积极将混合式教学模式渗入到体育课堂,以此来发挥本学科的育人优势,为学生身心的健康发展保驾护航。基于此,本文在阐述混合式教学内涵特点和应用意义的同时,就其在高职体育教学中的应用策略进行了详细阐述,以期能够给广大教师提供一些借鉴参考。

**关键词:** 高职体育; 混合式教学; 内涵特点; 应用意义; 应用策略

如今,信息技术发展日新月异,各种信息手段、网络终端技术等都被应用到了职业教育中来。为此,教育部也相继推出了《教育信息化十年发展规划》等文件,倡导高职院校要围绕信息化的教育改革趋势,做好教育教学的改革事宜。而体育作为高职教育的重要组成部分,肩负着培养高职大学生强健体魄和优良心智的重任,是落实“立德树人”根本任务的重要抓手。在新时期,为了进一步保证体育教学的育人实效,高职院校以及体育教师有必要将目光放在混合式教学之上,在正视其内涵特点和应用意义的同时,切实做好各个教学环节的革新工作,以此来进一步提高体育教学实效,彰显本学科的育人优势,为学生更好地成长与发展提供长效助力。

## 一、混合教学模式概述

### (一) 概念阐述

混合教学模式(Blending Learning)指的是一种以信息化技术为支撑,通过对线上以及线下教育资源进行整合,然后在此基础上开展课程教育的教育模式。它的出现直接推动了高职体育由以往的“传统型”向着“信息化”以及“互联网+”方向的发展,能够进一步丰富体育教学的内涵与形式,为学生提供更为个性化、先进化以及全面化的体育学习需求,已经成为了新时期高职体育教学发展的必经之路。

### (二) 特点分析

对于混合式教学来说,其主要有着以下几个层面的特点:首先,它是一种由线下教学以及线上技术相混合的一种教育模式。其中,线下教学将不同于以往的言语直输式教学,而是一种结合线上技术反馈来进行针对性部署的一种教学构成。同时,线上教学也不单单是一种辅助教学环节,而是一种必备的教育环节构成,二者不可分割并且缺一不可。其次,它的混合主要体现在教法、策略以及部署方面的混合,强调的是将线下教育和线上技术混合应用于各个教学环节当中,以此来保证教学有效性。再者,它的开展并不会拘泥于某种固定模式,尤其是在线上教育环节推进的过程中,学生能够不限地点以及时间地进行学习、复习和练习,所以

它的开放性与便捷性较强。

## 二、混合式教学在高职体育教学中的应用意义

### (一) 提供多样资源,增加课程容量

在混合式教学的支持下,体育教学也迎来了更为多样的教育资源,这也让其课程容量得到了有效增加。在教学实践中,教师不但可以结合传统教材来对学生进行体育知识和技能的教授,而且还能够引入一些视听化的资源,来给学生提供个性化的学习参照。例如,教师可将一些体育动作、体育比赛视频展示于课堂之上,让学生能够更加便捷和深刻地领会到其中的要点精髓,从而在激起他们学习兴趣的同时,让教学效果得到进一步提升。

### (二) 促进教学互动,保证教学质量

包括体育教学在内,任何一门学科都可以看作是一个师与生进行互动的动态化过程。但是,在以往的教学过程中,高职体育教学大多以言语直输的方式展开,师与生之间的互动仅仅是一些知识问答或演练探讨,这也极易让学生体育兴趣渐失,不但影响着教学质量,而且还会给后续教学的良好推进埋下负面隐患。而在混合式教学的支持下,体育教学也实现了向三维、网络等方向的延伸,师与生之间不但能够在课堂中结合微课、PPT等展开多样互动,而且也能够借助相关平台实现线上互动,这对于体育教学质量的提升将大有裨益。

### (三) 拓宽体育路径,树立优良习惯

结合教育实践来看,混合式教学能够打破以往高职体育教学的时空壁垒,让学生能够不限时地进行体育知识学习和体育技能锻炼,例如,教师可在课堂授课的同时,通过线上技术来指导学生进行课后体育技能锻炼。而这不管是对于体育教学效果提升来说,还是对于学生终身体育意识和锻炼习惯的养成来说都是极为有利的。

## 三、混合式教学在高职体育教学中的应用策略

### (一) 课前环节混合,引导高效预习

凡事预则立,不预则废。在高职体育教学中,做好课前预习环节的意义不仅仅在于能够让学生更好地把握课堂教学要点,而



且还在于培养他们良好的自我思考、自我总结以及处理问题能力,使他们能够养成一个良好的预习习惯和学习思路,从而为其更好地学习与发展奠基。而面对以往高职体育课前预习环节缺失的情况,教师可将视角放在混合式教学之上,在课前积极引导学生展开混合式的预习,以此来为后续教学效果的提升以及学生良好学习习惯的养成奠基。例如,在讲授“足球脚内侧停传球”的知识时,教师便可借助混合式教学来引领学生高效化和个性化的预习。首先,教师可依据教学内容,设计一个预习形式的PPT,并借助微信、QQ等线上软件来传递给学生。在PPT当中,一方面要安插一些技术讲解性质的图文与食品,如“触球点图片”“停传球技巧讲解视频”等,以此来为学生提供一个良好的学习参照,简化其预习难度;另一方面,教师还要在其中设置一个预习反馈单,学生不但可结合自身的足球基础和预习所得,在反馈单中填写一些预习收获,如,“如何把球停在脚下?”“如何保证球不起跳?”“如何快速地面传球?”等,同时也可将自身在预习过程中的一些问题点罗列其中。最后,学生需要把将预习反馈单上传给教师,由教师对学生的预习反馈进行集中分析与总结。这样一来,学生不但能够对“脚内侧停传球”形成了初步了解,明白了其中的技巧点与难点,提高其在后续课堂学习当中的听课效率,而且也能够潜移默化中塑造其良好的思维意识和处理问题能力,可谓是一举多得。

### (二) 课中环节混合, 促进翻转实践

在混合式教学下,课中环节主要强调教师要对学生在预习反馈单中的问题进行针对性讲解,以此来保证教育实效。而为了更好地提高学生的体育能力,教师可结合本学科以及混合式教学特点,以微课技术为助力打造一个翻转式的体育混合课堂,进而为学生创设一个在“学中做”和在“做中学”的氛围,让体育教学实效得到进一步提升。例如,在讲授“三步上篮”的知识时,教师便可从以下几方面着手来打造一个翻转式的体育混合课堂。首先,教师可结合学生篮球基础、兴趣爱好以及学习能力等方面的实情,在班内划分出多个4-6人的篮球小组。各组内部的优差生比例要趋于均衡,以此来落实学生整体提升的教育目标。其次,教师可结合网络视听资源,设计本章节微课并结合言语讲解来向学生讲述“三步上篮”技能。而对于微课来说,其主要是以视频化的形式来呈现出“三步上篮”的步骤与要点,在此基础上,教师可指引各组成员一同观摩微课,分析其中的要点,并完成“三步上篮”实践任务。在这一过程中,教师应当做好教学巡视工作,一来维护好课堂秩序,确保各小组在观摩微课以及探讨实践过程中能够规范有序,二来给各组提供及时性的教育点拨和指引,确保该教学模式得以良好运行。例如,某小组学生对于三步衔接方面不太清楚,教师可通过言语引导与技能示范来帮助他们化解难点。接着,教师可指引各组依次分享自己的总结经验,如说一说“三步上篮的要点在哪?”“如何保证三步衔接性?”“如何上篮?”

等,在此基础上,教师可指引各组成员进行三步上篮演示。最后,教师可结合各组在经验分享以及实践尝试中的不足点、闪光点进行总结性点评,一方面可强调一下三步上篮的要领“一大,二小,三跳”,并进行具体演示;另一方面也可对于表现较好的小组进行鼓励和赞扬,如可以和其他学生一同为其鼓掌等。除此之外,教师还可在师评的基础上,将互评以及组评等多种教评方式引入体育课堂,以此来创设一个广抒己见、和谐向上的课堂氛围,让学生能够在多样化的评价中实现自身思路和思维的扩散,进一步深化他们的体育技能认知,让教学效果更上层楼。

### (三) 课后环节混合, 巩固教学实效

诸多教育实践证明,教师若想保证教学实效的话,不但要做好课前预习引导以及课堂教学工作,而且也要积极引导学生开展课后巩固练习,只有这样才能让他们更好地把所学新知转化为能力与素养。对此,体育教师也要紧密围绕混合式教学这一思路来做好课后环节的混合教育工作,为学生提供个性化的体育技能课后练习和复习契机。例如,在讲授完“足球长传球”的知识时,教师可布置一些混合式的体育训练任务,一方面可让学生在课后开展定点长传练习;另一方面可让学生将此次课后练习录制成小视频,然后发放在班级QQ群或者微信群当中,比一比谁的视频录制最棒、谁的长传球传得最准等,在此基础上,教师可准备一些小礼品来奖励学生的练习成果,这样一来便可在巩固教学实效的基础上,培养学生良好的体育训练习惯。与此同时,教师还可建立院校体育公众号。定期向学生分享一些体育赛事信息、体育技能训练视频,让学生能够在充足的弹药库之下去科学、合理且不限时地进行体育知识学习。而且,教师还可借助微信、QQ等软件之便,搭建一个体育线上交流平台,在群里定期和学生展开知识点的互动,把握其学习难点,然后采取网络连线辅导和现实课堂授课相结合的方式消除他们的体育学习疑问,让教学实效得到有效巩固。

总之,将混合式教学渗入到高职体育教学中来有着诸多现实意义。高职体育教师应当立足信息化的时代教育形势,在正视该模式内涵特点和应用意义的同时,将其与体育教学的各个环节进行有效融合,以此来打造一个混合式的体育教学新常态,让体育教学效果得到进一步提升,为学生身心的健全发展做好奠基工作。

### 参考文献:

- [1] 陈高如. 混合式教学模式在高职体育教学中的应用探究[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(10): 119.
- [2] 罗敏, 朱桂兰. 高职院校体育课程混合式教学可行性分析[J]. 山西青年, 2020(09): 183-184.
- [3] 任加慧. 基于混合式教学的高职体育教学探索研究[J]. 当代体育科技, 2019, 9(28): 179-180+182.

# 创新创业背景下技工院校会计教学改革研究

肖颖洁

(广西机电技师学院, 广西柳州 545005)

**摘要:**随着我国经济建设的稳步发展,社会急需一批高素质、强技能的人才。对技工院校会计专业教学而言,学校以及专业教师为了实现这一目标,则需要重视学生创新、创业能力的培养,从多个角度、多个层次落实有效措施,借此来提升人才培养质量,并进一步推动专业教学改革。本文就创新创业背景下技工院校会计教学改革进行探究,并提出相关看法,以期提升人才培养质量,为学生的未来发展做好充分保障。

**关键词:** 创新创业; 技工院校会计; 教学改革; 研究

## 一、技工院校会计专业教学融入创新创业教育的必要性

### (一) 促使学生多元素养的发展

伴随着课程改革的不断深入,技工院校会计专业学生在未来不论是在学业的道路上继续发展,还是直接进行工作,都需要具备较强的专业能力、认知素养以及知识基础,且还需要拥有一定的创新意识、能力。但结合实际情况进行分析,部分会计专业的学生在专业知识学习中,并未重视自身多元能力的发展,其知识、技能并不符合相关单位的实际需求,且他们的创业创新意识较为薄弱,这并不利于学生未来的发展。而教师在专业教学过程中引入并落实创新创业教育,可以改善当前的教学现状,使学生在接受知识的同时,提升自身的职业素养和创新意识,其多元素养得以发展。

### (二) 革新人才培养方案

结合相关的调查资料进行分析,在技工院校会计专业教学中引入并落实创新创业教育,可以将传统的人才培养方案进行完善,为之后人才培养方案的落实提供重要参考。立足全新的育人背景以及新型人才培养方案的引导,会计专业教师在教学中会更为重视学生的多元能力培养,在保证学生掌握专业技能、理论知识的基础上,使学生的创新思想得以提升,而学生在整个过程中的表现,也可以作为教师革新人才培养目标、方案的重要依据。不仅如此,创新创业教育的引入还实现了专业教学的科学化、高效化,以面向社会、企业、行业以及市场为引领目标,结合相关事业单位的工作标准以及用人要求培养学生能力。同时,在创新创业教育视角下,会计专业教师还会更为重视企业资源的利用,通过与企业的联合,教师与企业优秀人才共同协商人才培养方案,进一步完善教学内容,从而为学生创设良好的学习环境,提升学生的整体素养,帮助学生在发展的路上展翅翱翔。

### (三) 打造全新育人体系

首先,教学方式上。在传统的创新创业教育过程中,主要是教师结合创新创业内容,将相关的知识讲解,学生最多也只是了解相关内容,并不会树立创新创业理念。而教师为了进一步提升专业教学效果,会在教学中引入更为有效的教学方式,方便学生理解较为复杂的创新创业知识,且专业教学效果也得以提升。其次,

在教学内容上。为了实现创新创业教育和专业教学的充分融合,专业教师会重视教学内容的丰富,引入更具引导价值、符合企业标准的教学内容,进而实现学生多元素养以及创新意识的发展。

## 二、创新创业背景下技工院校会计教学中存在的不足

### (一) 学校以及专业教师不够重视学生创新创业能力的培养

学校管理人员以及会计专业教师不够重视学生创新创业能力的培养,其育人思想较为落后,是限制新时期育人目标实现的关键所在。首先,一些技工院校学校不够重视师资队伍力量的强化以及现代师资队伍的构建。从实际情况来看,专业教师的就业创业指导能力直接关系到学生的就业创业意识形成,但一些技工院校学校过于重视本校的就业率,而要求教师在专业教学中过于侧重引导教师培养学生的职业技能,他们没有意识到就业创业指导理念渗透的重要性,致使会计专业学生的就业、创业意识淡薄,全新教育背景下高素质、强技能、创新能力较强人才培养的目标难以实现。第二,部分技工院校学校也没有顺应时代的发展,未意识到校内师资队伍构建的重要性,且教师的教学能力以及水平得不到提升,导致专业教师整体的就业指导思想以及水平不高,学生的能力发展也受到影响。

### (二) 创新创业培养力度不足

融创新创业教育的技工院校会计教学,需要学校、教师整合多方力量,打造完善、具有针对性的人才培养计划,切实提升人才培养质量。但结合一些调查资料显示,很少有学校可以达到既定的人才培养目标。于学校的创新创业培养而言,除了没有重视教师教学能力提升之外,同时也没有关注与相关企业部门的合作,双方没有结合实际岗位需求制定并落实相关的人才培养方案,导致会计专业人才创新创业能力以及意识培养力度不足。立足会计专业教师的角度进行分析,部分教师并未重视到教学内容的丰富以及全新教学方式的引入,学生面对枯燥的创新创业知识,很难提起兴趣,且他们的多元素养以及职业能力难以提升。

## 三、技工院校会计专业教学融入创新创业教育的有效措施

### (一) 提升师资力量,助力教学革新

专业教师教学能力的提升,是确保创新创业教育融合、人才培养质量提升的关键所在。立足全新的社会建设背景,技工院校

会计专业教师为了提升学生的创新创业能力,满足社会对专业人才的需求,应在专业教学中围绕学生的就业创业理念培养,开展有效的实践、理论教学活动,并借助丰富的创新创业指导内容、教学方式,引导学生在掌握专业知识、实践操作技能的基础上,提升自身的就业认知能力,使其意识到职业规划的重要性,从而制定自身的未来发展计划,实现自我能力的提升。立足这一角度进行分析,会计专业教师就业创业指导意识以及能力的提升是十分必要的。而为了使教师意识到学生创新创业能力培养的必要性,技工院校学校可以从以下几点入手,进一步实现专业教学和就业创业指导的有效融合。首先,通过制定职能提升方案,促使会计专业教师教育、管理能力的发展。技工院校学校可以定期开展相关的技能培训,并引导教师及时参与培训,同时为了调动教师参与各类培训的主动性,学校可以落实必要的奖励机制,鼓励在校会计专业教师参与各类调研与培训,从而转变教师的育人思想,使其意识到专业教育和就业创业融合的必要性,并通过学习掌握更多的教学技巧,从而将相关的内容落实到具体的教学活动中,进一步强化学生的创新创业能力。其次,打造线上交流学习平台。通过这一有力措施,可以邀请企业专家参与其中,教师与其共同制定人才培养方案,确保后期创新创业教育和专业教学的深度融合。

#### (二) 创新教学方式,强化学生多元能力

社会建设急需一批高素质、强技能的会计专业人才,这一目标的实现,则需要专业教师在融合创新创业教育开展教学活动的过程中,运用有效的教学方式。例如,教师可以引入一体化教学模式。通过围绕教学内容设置学习任务,并结合相关岗位的用人需求,开展有效的教学活动,让学生在严格操作标准的限制下进行学习、实践,使其掌握更多的实践技能与操作技巧,使其了解相关岗位的能力要求,进而提升学生的多元素养,专业教学更具实效性。如,在讲“购销业务”一节内容时,教师需要结合教学重点,让学生在学习任务的驱动下,自主进行知识学习。本节的内容较为抽象,学生理解起来存在一定困难,教师应为学生打造一个良好的学习平台,帮助学生理解更为抽象的知识,并提升他们的职业素养。在教学开始前,可以为学生播放采购环节中的业务流程视频,让学生大致了解其流程,点拨注意采购中应关注的点。随后,可以组织学生在组内进行任务探究,让他们分别扮演业务流程中的销售者以及采购者,并按照相关企业的工作标准,通过情境的创设来引导学生体会业务环节中资金的流转和财务处理。同时在学生的探究过程中,教师也要及时回答学生提出的疑惑,帮助他们更好地掌握资金运转流程,切实培养他们的专业素养。

#### (三) 联系合作企业,打造能力提升平台

为了进一步强化学生的创新创业能力,技工院校学校要有意识地强化与相关单位的合作,双方通过明确人才培养目标、制定人才培养计划、创设学习平台,从而为学生打造全新的能力提升平台,助力学生获得学业上的成功。首先,重视企业的选择。于

技工院校学校而言,在选择合作单位时,需要选择整体条件优越、育人资源丰富、有一定社会影响力的企业,保证学生的实践学习环境。其次,育人目标的明确上。在全新教育力量的支持下,专业教师可以与企业优秀人才共同商定人才培养目标,通过分析相关岗位对学生能力、素养的需求,明确本专业人才培养目标,并制定完善的人才培养计划。一方面,在课程体系上,提升实践课程所占比例,企业优秀人才与校内会计专业教师共同引导学生进行实践,帮助学生掌握更为专业的操作技能,并提升他们的职业素养。另一方面,企业优秀人才以及教师在理论教育中,可以为学生讲解会计专业未来的发展方向,帮助学生树立良好的价值认知,并拓展他们的思维能力,找到更多的创业点,助力学生的未来发展。

#### (四) 对接市场需求,完善教学内容

教学内容的完善,需要会计专业教师立足全新的社会背景,引入符合市场人才定位、利于学生多元发展的知识。第一,教学内容需要符合市场定位。围绕创新创业教育的内涵,专业教师在掌握相关岗位对人才能力需求的基础上,还需要对人才能力的具体分支进行研究,从而掌握会计专业的就业、创业要素,并将这些内容落实于实践、理论教学过程,为学生构建一个良好的能力发展平台。第二,参考其他学校的成功案例。职业教育需要具备其自身的特色,为此专业教师可以与其他学校教师进行交流,分析学校所引入的教学内容,并在其基础上进行延伸,并围绕这些内容培养学生的创新意识以及思考能力,促使学生多元素养、职业技能的发展,切实达到新时期的会计专业育人效果,并深化专业教学改革。

#### 四、结语

综上所述,技工院校会计专业教师在教学中重视学生的创新创业能力培养,有利于改善当前的教学现状,实现专业教学改革并提升人才培养质量。基于此,立足全新的教育背景,技工院校学校以及教师需要顺应时代发展,侧重学生创新创业意识以及能力的发展,并通过与相关企业的合作、教学方式的创新、教学内容的丰富等,达到全新的育人体系,切实提升人才培养质量,从而为社会培养更多的专业人才。

#### 参考文献:

- [1] 黄瓔珞. 创新创业形势下的中职会计教学分析[J]. 科学咨询(科技·管理), 2021, 4(04): 258-259.
- [2] 成玉祥. 中职院校会计专业创新创业教育课程体系构建研究[J]. 教育现代化, 2019, 6(83): 292-294.
- [3] 王露. 中职学校会计专业创新创业教育研究[D]. 江西科技师范大学, 2018.



# 基于“互联网+”的高职计算机网络基础教学

姚莉

(南京商业学校, 江苏南京 210000)

**摘要:**在“互联网+”背景下推动高职计算机网络基础教学的数字化创新,能够通过教师对数字教育资源的开发,从多方面创新教学模式,以此提高教学的实效性,使学生的专业技能与信息素养在数字化课堂中得到切实提高,为学生未来计算机网络基础知识的应用实践奠定基础。为了教师更好地顺应“互联网+”这一发展趋势,切实实现创新课堂的教育目标,教师应首先结合具体的计算机网络基础教学逻辑,寻找符合数字资源应用模式的创新切入点,以此制定具有针对性的教学策略,指导教师的课程改革实践。

**关键词:**互联网+; 高职计算机网络基础; 教学策略

构建“互联网+”教学模式已经成为信息化社会教育背景下教育教学创新的重点方向,这需要教师通过开发数字教育资源应用模式的方式将其更高效地应用在教学活动之中,从而将课程打造成为更高效且快捷的教育平台,促成教学实效性的提高与学生学习模式的优化,真正促进学生学习能力的高速发展。在高职阶段的计算机网络基础教学中,教师同样应该基于“互联网+”模式做好针对性的课程创新策略研究工作,以此为指导推动教学环节的数字化改革,切实将课程打造成高效促进学生发展的教育平台。

## 一、“互联网+”背景下高职计算机网络基础教学改革的重要性

### (一) 创新教学方式

基于全新的“互联网+”,将全新的教学方式与高职计算机网络基础教学相融合,有利于丰富教学形式,进一步推动计算机网络基础教育的转型,并明确新时期的人才培养目标,打造全新的高校计算机网络基础教学体系。在当前科学技术不断发展的背景下,丰富多样的教学App、信息媒体被应用于高校计算机网络教学,教师通过打造线上教学资源库、开设线上教育、运用慕课等,可以弥补传统教学模式的不足,为学生构建全新的计算机网络基础教学平台,切实提升整体教学效果。这一过程中,学生的实践能力、思维意识得以发展,充分体现出他们的主体性。不仅如此,在互联网支持下的学习平台上,学生也可以将自身在学习中的疑惑留在评论区,等待教师的解答,教师则是结合平台的记录功能实时观察学生的学习动态,将这些内容以及学生的疑惑进行整合,以便之后针对性开展教学活动。在之后的教学以及面对面教学过程中,教师为学生创造更多的自主学习空间,并结合学生的学习弱势进行引导,帮助学生掌握更多计算机基础教学知识与技能,引导学生在学习中快成长,在成长中进步,新时期的教学目标初步实现。

### (二) 顺应教育时代发展

在当前的教育背景下,现代教育呼吁广大教师在教学过程中顺应互联网时代的到来,侧重全新教学方式的引入,从而为学生

构建良好学习环境,助力学生学科素养的齐头并进。从实际情况来看,高职院校学生已经具备了一定的认知能力,而为了帮助他们获得持续发展的能力,帮助他们在未来能够顺应社会的整体走向,教师需要在教学方式以及育人方案创新上“下功夫”,以满足学生的能力发展需求。在这样的育人背景以及社会需求下,广大计算机网络基础教师会侧重“互联网+”与教育教学的融合,在教学中信息技术之力,为学生打造自主参与的学习平台,通过教学目标的明确、教学方案的落实、线上自学、线下针对性引导等方式,让学生成为学习主体,整体教学改革方向也更为明确。不仅如此,在社会对技能人才急需的背景下,计算机网络基础教学中的可持续发展理念培养显得尤为重要,通过引入全新的教学模式,教师能够给学生提供更多的课程教学、自我发展知识,促使学生树立正确价值认知,为其未来投身岗位、持续发展做好充分保障。

## 二、当前高职计算机网络基础教学中存在的限制性因素

### (一) 一些教师育人思想落后

第一,部分教师不够重视信息化教学方式的引入。在“互联网+”下,虽然课程革新已落实多年,但一些教师受自身固有教学思想的限制,他们并不重视混合教学体系的构建,班级讲台仍是多数教师的主要教学凭条,教师讲解知识,学生听讲,随后自主练习。一些教师虽然会在其中穿插测试,但这种单一的教学方法不足以充分调动学生的参与主动性,学生难以在兴趣的支持下主动加入教学过程,整体教学效果较差。第二,教学内容与实践内容落后实际。随着“互联网+”时代的到来,一些教师开始重视有效教学方式与课程教学的融合,但是二者的融合并不彻底。其中最为明显的例子是,教师所引入的教学内容与学生的实际需求脱节,学生所用的知识以及技能不足以当前计算机网络中所存在的问题,导致整体教学效果较差,课程改革并不彻底。

### (二) 育人目标未明确

在全新教育时代下,高职学生的主体性显得极为重要,这就要求教师借助有效的教学方式构建良好的学习环境,使学生以自主参与的方式加入学习活动,借此来提升教学效果。不过一些计

计算机网络基础教师并没有理清学习主体与学习引导之间的联系,导致“互联网+”下全新教学方式的应用价值难以被充分发挥。不同于传统教学,新时期下学生作为学习主体,他们会在教师的引导下主动加入过程,其自主学习意识得以提升,但教师若不能充分把握学生的发展方向,则难以实现教学改革,既定的人才培养目标也难以实现。

### 三、基于“互联网+”的高职计算机网络基础教学对策

#### (一) 建立资源数据库,拓展课程资源体系

高职阶段的专业课程有着指导学生投入到未来职业实践之中的重要衔接作用,因此课程中的教育资源体系的构建应该始终以时效性为方针,保障教学资源始终与现阶段职业的发展模式相适应,使学生能够切实凭借课程中的学习投身于未来的专业实践中去。而计算机网络技术职业更是在互联网行业中以日新月异的速度飞速发展,面对不断更新的职业发展形势,教师必须依托“互联网+”背景,构建推动教育教学资源共享化的教育数据库,以此使高职阶段计算机网络技术专业课程中的教育资源体系得到最大化的拓展,保证课堂教育资源的实效性,最终推动学生学习有效性的提高。

例如在网络安全相关知识的学习活动中,为了使学生在课程中的学习活动,对网络安全形成基础的认知概念,并引导学生切实了解现代社会计算机发展进程中存在的网络隐患形式,教师应该通过基于网络渠道构建的高职共享资源数据库整合具有时效性的教育资源,以此构建课堂教育资源体系。通过这种方式,课堂中的教育内容能够更加符合当前计算机网络发展的现实形势,真正拓展学生的学习阅历,使学生对现阶段计算机行业中存在的网络隐患以及网络安全维护方法形成最为前沿的理解,由此驱动学生始终以先进的网络安全观念以及网络维护技术投入到未来的职业实践中去,将学生切实打造成知识素养丰富的专业人才。

#### (二) 巧用数字多媒体,优化教学表现机制

高职阶段的计算机网络基础课程中将网络实践技能转化为了理论形式,需要教师在课堂中引导学生掌握技能理论概念,并在课堂实践环节中引导学生的实践以促使学生在将理论转化为实践的过程中深化对技能理论的理解,并积累专业实践经验,为其后续的职业实践奠定重要基础。在高职阶段的计算机网络基础教育实践中,教师可以利用数字多媒体资源对理论内容的表现机制进行创新性优化,使理论能够以视频形式更生动地呈现在学生面前,从而优化学生对理论的理解,为后续学生开展具体实践提供重要辅助。

例如在小型局域网的配置方法教学中,为了使学生能够以扎实的理论认知更为快速地投入到后续的专业模拟实践中去,教师可以首先将配置技能的理论与实践录像视频对应制作成微课资源,并将其应用在课堂之中。通过这种方式,学生将在微课的观赏过程中,将具有一定抽象性的配置技能理论与媒体形式的实践步骤

进行对应,从而对理论知识形成更为具象的理解。这将支撑学生更快速地参与到后续直接的配置模拟实践过程之中,按照对理论的具象化理解,高效地完成配置实践,最终切实掌握局域网的配置方法,为其后续职业岗位的实践活动奠定基础。

#### (三) 构建线上云课堂,辅助课后学习实践

充分利用课后学习时间对课堂中所学习的内容进行巩固是推动学生牢固知识结构建立的重要渠道。然而课后学习阶段中学生常常因为对计算机网络基础课程知识掌握不足而出现学习问题,并难以得到教师及时的讲解,导致学生在问题解决过程中出现消极的学习情绪,进而逐渐丧失课后学习参与兴趣,极大地降低学生的学习有效性。为此,教师可以基于“互联网+”模式下的慕课平台,打造线上渠道的云课程,从而使学生的课后学习实践切实得到快捷的辅助,切实提高学生课后学习的有效性,促进学生信息专业素养的提高。

例如高职学生在安装代理服务技能理论学习中常常因为安装方法具有一定难度,而在课后学习活动中遭遇相关的问题难以切实解决。教师可以事先根据对课程的重难点分析,将代理服务技能安装方法的具体步骤制作成慕课形式,并发布在线上平台之中,从而借助线上渠道辅助学生的课后学习。由此,学生在复习代理服务技能安装知识的过程中,可以及时结合自己发现的问题展开自主的线上学习,通过慕课的针对性教学特点,切实解决问题最终真正掌握服务器安装的方法,完成对课堂所学知识的巩固,并促进学生信息素养的提高。

### 四、推动管理智能化,促进教学针对调整

在“互联网+”背景下,教师还应充分利用计算机管理程序辅助教学中对学生信息的整合与处理工作,以此推动教学管理模式的智能化发展。通过这种方式,学生的学习数据将更加清晰地呈现在教师的面前,从而辅助教师以更高的效率推动教学方向更有针对性地进行改革,将课程打造成真正符合学生学习特征的平台,促进学生高效发展。

综上所述,“互联网+”教学模式在高职计算机网络基础教学中的落实离不开教师结合课程教学逻辑对数字资源进行的进一步开发。只有教师切实把握教学特点,为数字资源找准渗透教学环节的切入点,才能最大化发挥出数字资源的教学优势,真正推动学生网络基础知识的掌握以及综合信息素养的全面提高。

#### 参考文献:

- [1] 杨青荣. 高职计算机网络技术专业教学改革探索[J]. 网络安全技术与应用, 2020, No.234(06): 116-118.
- [2] 张保华, 王梅. 基于信息化的智慧课堂在高职教学中的应用研究——以《计算机网络基础》实训课为例[J]. 电脑知识与技术, 2019, 15(25): 114-115.

# 信息化时代大学英语线上线下深度融合教学有效性研究

陈美容

(首都师范大学科德学院, 北京 102602)

**摘要:**在“互联网+”的时代背景下,信息技术和网络在各个领域被广泛应用。教育行业很好地适应并引领着时代的发展,从微课、慕课、翻转课堂到SPOC(小规模私有在线课程),各种线上教学方式和教学手段的尝试和应用蓬勃发展,旨在适应当代学生个性化的学习特点,提高学习效率。但受时间和空间的限制,教师对学生的线上学习监督相对不足,从而导致学生学习过程的中断和放弃,而不充分的线上学习又会影响线下活动的开展。线上教学必须与线下教学有机结合,形成科学的线上线下混合式教学模式,才能优化教与学的成效。

**关键词:** 大学英语; 线上+线下; 混合式教学

混合式教学模式是创新英语课堂,丰富教学内容,提高学习效率的有效途径。传统的英语教学模式,不仅教学方法单一,而且教学内容不够丰富,难以满足学生的个性化需求。混合式教学能有效整合多种英语学习资源,尽可能满足学生的内在需求,促进学生的个性化发展。同时,混合式教学以其独特的优势,能有效地激发学生英语学习知识的兴趣,培养学生的英语思维,使他们具备自主学习的能力。

## 一、混合式教学在大学英语教学中的必要性

学习英语的目的不仅是为了让学生英语语言知识,更是为了让学生掌握这门外语并将其应用到实际生活中。虽然随着时代的发展,教育理念不断创新,但到目前为止大部分大学英语教师仍然更注重语言知识的传授,在学生语言应用能力的培养方面,仍有所忽略。这导致很多学生在学习英语知识后,并不能有效将这些语言知识转化为语言应用能力,产生挫折感,从而失去学习兴趣。要改变这种教学现状,让学生在兴趣的引导下积极学习、掌握英语知识,英语教师需要将数字化教学模式融入英语教学,让学生可以便利地获取丰富的英语学习资源,并随时复习、检验所学内容,这不仅是时代发展的必然要求,同时也是提高学生英语学习兴趣、培养学生英语思维的有效途径。因此,在大学英语教学中,教师要善于运用“线上+线下”的混合教学模式,提高英语课堂效率,改变英语教学现状。

## 二、大学英语课程教学现状

### (一) 大学英语语言课程知识化

在传统的大学英语课程开发过程中,英语语言知识问题更加突出。大学英语语言知识是指教师在教学过程中,将语言等同于固定的知识结构或按照固定的逻辑推理出固定的结果的方式,即将英语语言分为词汇、语法等,教师通过日常的教学活动中常见的句型等模块组织学生的记忆,这种语言知识教学方法逐渐使教师忽视了英语作为一种语言系统的特点,难以发挥语境在学生英语知识学习中的重要作用。

### (二) 大学英语语言课程生活化

随着当代大学生个人知识结构和思维方式不断变化,传统英语“听、说、读、写、译”五要素所包含的学习内容也在不断拓展,大学生的英语认知和表达需求呈现出多种特点。然而,在当前的大学英语课程开发过程中,很多学生仅在英语阅读能力方面得到了进一步的提升,而其他的英语应用能力却没有得到明显的提高,尤其是英语知识应用的思维一直停留在生活表达的层面,导致教师教学内容与学生发展需要脱节。在英语学习过程中,许多学生忽视了课程内容、专业需求与个人能力的关系,缺乏用英语表达专业内容和个人认知的能力。

### (三) 大学英语语言课程模式化

在课堂讲授式的大学英语课程模式下,教师对互联网技术的应用仅仅局限在多媒体教学平台的使用上,力求在有限的教学时间内提升英语课程的教学量,并增强理论化英语课程的直观性。基于现代信息技术的课堂化教学模式限制了学生在英语课堂上的主动性。在现阶段,我国众多高校在英语课程设计的进程中,都对英语课程的课时进行了不同程度的压缩。这就导致大学英语课程教师要在固定的课程实践内完成英语听说读写译的五项内容,并在此过程中培养学生的英语综合技能。在这样的英语教学要求下,有限的课时难免捉襟见肘。特别是很多学生会存在较高的英语学习需求。所以,对大学英语教学形式的认识严重制约了英语教学在方法、内容和效果上的发展空间。

## 三、“互联网+”教学模式对大学英语教学的影响

### (一) 对学生学习的影响

现代信息技术的出现改变了传统的英语学习模式。学生可以通过多种渠道获得学习资源。以现代信息技术为支撑的学习平台和应用程序,可以根据学生的实际特点,有针对性地为学生推送英语学习内容。实现了学生学习、评价的智能化。这样,学生学习英语的积极性就会大大提高。由此可见,信息技术在大学英语课程中的应用,不仅可以提高学生英语学习知识的主动性,而且



可以增加课程内容的针对性,促进学生英语知识应用能力的进一步发展。

#### (二)对教师教学的影响

现代信息技术的应用可以有效地改变大学英语教师的基本职能。在传统的大学英语教学活动中,教师只能在课堂上与学生进行学习和交流,根据自己的教学经验设计教学内容。但随着现代技术的不断应用,教师可以结合学习平台的数据反馈,随时了解学生的学习进度、作业完成情况等,随时与学生进行在线交流,不断帮助学生解决学习问题。这种形式可以有效地提高师生之间的沟通效率。此外,基于现代信息技术的学习平台能够自动评价学生的学习效果。它的自动评价功能不仅可以减少作业批改的时间,而且可以使教师对学生的学习情况有更具体的了解,从而提高教学内容的针对性,提高大学英语教学质量。

### 四、基于智慧课堂的大学英语混合式教学研究

#### (一)以教师个人能力的提升为基础

智能教室的建设有赖于现代信息技术,教师是教学过程的领导者。因此,智能课堂英语课程的混合教学首先需要教师个人能力的提高。为了实施智能化教学,教师需要在教学过程中改变传统的英语教学理念和身份认同。在智能课堂支持下的混合式教学活动中,教师不再是英语课程的中心,而是学生的引导者、服务者和监督者。在这样的要求下,大学英语教师不仅要有扎实的英语基础知识,还要精通计算机网络技术,具有新的教学理念和不断创新的教育精神。

另外,在新课程标准的的要求下,基于智能教室的混合型大学英语教学需要非常规的课程教学方案,以及全面的网络平台建设、信息技术等教学资源的整合,广泛了解学生的学习进度和成绩,教师对学生的数据进行分析,因此,在专业建设的实际过程中,应组建一支以教师为核心的教学团队,进行新型混合式英语教学模式的设计、实践和课程改进。

#### (二)做好教材的深度开发工作

知识来源于教材,但又能超越教材。教材深度开发是指大学英语教师将传统的“教材”观念转变为“教材辅助”观念,实现大学英语在混合英语教学中的“工具性”和“人文性”双重功能。在教材的选择上,要在智慧课堂模式下实施混合教学,教师需要尽可能地选择一些内容上贴近生活的教材,因为大学英语课程的发展与中小学不同,中小学英语课程的开发是为了帮助学生奠定英语学习的基础,而大学英语课程的开发是为了让学生学会实际使用。因此,在设计混合式教学内容过程中,适当增加一些实践教学内容,如“英语面试与交流”“英语简历编辑”“英语应用文写作”等,从而达到学以致用教学目的。

#### (三)做好短视频类教学资源开发应用

在传统的大学英语教学模式,教师采用的混合式教学模式

相对固定。一般在课前制作相关教学视频,并结合学习任务单上传到学生数据云学习平台。采用在线学习方式,提高学生预习质量;在课堂教学中,系统以反馈数据的置信度作为教学的依据,根据训练题的正确率来确定英语知识点的精读程度,从而实现精准的教学。这种教学模式虽然先进,但忽视了学生对碎片化知识的学习能力。大学生在学习英语知识的过程中记忆周期有限,对碎片化英语知识掌握不深。这些疏忽仍然会导致学生在英语学习过程中的表现差异。面对这一劣势,大学英语教师应开发和应用英语短视频学习资源,提高学生碎片化英语知识的学习能力。

#### (四)通过线上线下互补来提升混合式教学质量

基于智能课堂的混合式教学需要智能教学环境的支持。在当前的教学形势下,“线上+线下”的教学环境是实施智能英语混合教学的基本途径。线上教学环境要求教师考虑计算机技术的科学性、传递技术、课堂教学内容和教学方法。同时,教师要做好“课前预习、课中学习、课后复习”的教学设计;网络教学环境需要考虑教学平台的搜索、平台功能的全面性、学生的实际学习能力、学生的学习要求和监督、评价体系等。通过综合运用“线上+线下”的教学模式,可以有效地提高混合式英语教学质量。

#### (五)巩固学习成果,激发学生热情

在线上混合式教学模式,学生的自主学习能力、成就感、自信心得以提升。线上自主学习使学生焦虑情绪有所缓解;通过线上的学习报告,学生可以看到自己的学习过程及进步,产生成就感;课前及课后的线上自我学习,让学生在课下与老师交流时更有信心,从而大大激发了学生的学习动力。另一方面,教师也可通过分析学生的线上学习数据,了解学生的学习状态、存在的问题等,以更精准地帮助学生解决问题,巩固学习效果,进一步激发学生学习热情

### 五、结语

随着“互联网+”时代的到来,大学英语教学活动是打破常规程序,进行改革,以满足大学生多样化、个性化的英语学习需求的必要条件。智能教室的应用,使传统课堂教学优势与现代信息技术有效融合,对于推动人才培养模式和教学方法的改革、重构信息技术背景下的教学体系具有重要的应用价值和意义。在“互联网+”时代,线上线下教学的深度融合是大学英语的必然选择。

#### 参考文献:

- [1] 吴敏,高素美,刘旭明,杭阿芳.基于SPOC的线上线下混合式“金课”教学模式研究[J].南方农机,2021(03):133-135.
- [2] 晋剑琴.简析云课堂的线上线下大学英语混合教学模式[J].海外英语,2021(02):142-143+151.

# 大数据环境下高校财务管理信息化体系建设研究

舒 娇

(湖南有色金属职业技术学院, 湖南 株洲 412006)

**摘要:**当前在大数据背景下,其对高校财务管理提出了较高的要求。然而当前由于多所高校对财务管理的信息化认知不足,导致财务管理的信息化体系建设很难满足时代要求。据此,本文在大数据背景下探讨了高校财务管理信息化体系的建设。

**关键词:**大数据;高校财务管理;信息化体系建设

伴随信息时代的不断发展,大数据应运而生,这也给高校财务管理发展提出了新的挑战。基于先进的网络技术与信息管理技术要求,高校财务管理的工作模式也要进行相应的更新与升级。在这一背景下,如何利用大数据加强高校对自身财务管理的信息化体系建设和预防成为了当前高校财务管理信息化建设的重要内容。

## 一、高校财务管理信息化体系建设中存在的问题

### (一) 缺乏财务管理信息化意识

站在客观角度来说,当前高校的财务管理人员习惯于传统的财务管理模式。特别是在长期的工作实践中,他们已形成了固定的思维模式。对于财务管理的信息化建设认知不足,导致他们很难在短时间内接受信息化的管理模式。特别是对于一些年龄较大且财务管理经验丰富的管理人员来说,他们对信息化理念的认知不足,接受能力较差。而且还存在部分财务管理人员潜意识中认为利用相关软件解决财务管理问题,存在一定的安全隐患,因此,他们较为排斥。

### (二) 数据管理安全机制存在隐患

对于高校财务管理来说,保障信息安全是其核心问题。虽然当前在大数据时代背景下,数据信息已成为一种十分重要的资源。特别是对大数据信息的挖掘利用,也能给高校创造一定的价值。然而由于财务管理的数据安全机制上存在缺陷,往往会给高层的财务管理带来很大的安全隐患,也威胁到了高校自身的信息安全。例如,部分财务管理人员能够自主的完成相关的工作,但是对于数据管理而言,他们较多地依赖于一些软件的运营人员。在这样的的工作模式下,很多财务管理人员缺少一定的安全防范意识,他们不能及时发现其中存在的安全隐患,进而对校园信息安全造成了一定的影响。除此之外,很多高校才对财务信息管理的审批过程划分不够科学,导致信息的查询过于随意等。

### (三) 财务管理信息人员业务素质不足

在推进高校财务管理的信息化体系建设的过程中,需要强有力的技术支撑,还需要专业的信息化财务管理人员。然而,现实情况是,绝大部分高校的财务管理人员由于早已习惯于传统的财

务管理模式,很难在短时间内消除对传统财务管理模式的依赖性,这也在很大程度上阻碍了财务管理的信息化建设之路。即便很多学校在推进财务管理信息化建设中,做出了各种努力与尝试,但是由于财务管理人员的业务素质不足,在一定程度上影响财务管理信息化建设的进度。随着信息化建设理念在高校中的渗透,财务管理的信息化建设也要与时俱进,要求财务管理人员必须要提升自身的信息化素养与业务能力,才能更好地满足大数据背景下其对高校财务管理信息化建设的需求。而提升财务管理人员的专业素养以及信息化的能力已成为了高校财务管理信息化建设的重中之重。

### (四) 信息化建设与高效发展需求脱节

一般来说,高校的财务管理工作大多主要集中在成本、学费缴纳、预算、结算等工作内容,然而当前随着高等教育的不断深化及规模不断扩张,学生数量不断增加,因此导致高校的财务活动也逐渐呈现出复杂化、多元化的特点。而传统的财务管理模式很难适应当前高校的发展,加快推进高校财务管理信息化体系建设,更好地满足高校的发展要求才是关键。

### (五) 财务管理部门处于相对独立的状态

虽然高校财务管理信息化体系建设尚处于初级阶段,但在一些相应的配套设施,如校园网络建设、财务管理软硬件系统等较为齐全。但是,由于信息管理系统与平台建设尚未形成统一的规划,导致各部门“各自为政”,它们在信息采集、存储、信息决策等方面没有统一的标准,因此导致财务部门无法及时获取相关部门的信息,也就不能及时为高校管理层提供相应的信息支持。

## 二、大数据环境下高校财务管理信息化体系建设的具体路径

(一) 增加财务管理人员的信息化建设意识,使其投身于信息化体系建设中

增强财务管理人员的信息化建设意识,使其更好地在传统财务管理模式中进行转变,积累经验,并尝试新型的管理模式,更好地推进财务管理的信息化建设。具体来说,高校的财务管理人员必须要充分认识到财务管理信息化体系建设的重要性,将其与高校发展、自身能力水平提升等进行有效连接,提高并增强他们

的意识,这样才能让他们积极投身于财务管理的信息化体系建设中,不断提升自身的专业素养,学习更前沿、更新的信息化财务管理相关技术、知识,提升财务管理的工作效率。而高校也要加强宣传信息化体系建设的作用,为财务管理的信息化建设营造良好的学习氛围,助力财务管理人员不断提升自身的水平。对此,高校也可以聘请相关的财务管理专家,普及专业的财务管理信息化建设理念、知识、经验等,丰富他们的专业技术与专业经验,更好地为高校财务管理的信息化建设营造良好的学习环境。

#### (二) 构建数据安全保护机制,确保财务信息安全

在大数据背景下,高校的财务管理也面临着一定的安全隐患。然而伴随信息技术的不断发展,大数据虽然为高效的财务管理提供了新型的管理模式,同时也带来了一定的安全隐患。例如数据信息的泄露,这也要求高校财务管理人员必须要加强财务管理信息的安全防火墙建设,提升防范意识,确保高效财务管理的信息安全。具体来说,首先,必须要构建良好的沟通机制,要求各部门通力合作,密切交流与沟通,共同谋划保护数据信息的方法。其次,对数据信息的定期维护,增设评估安全报告,确保信息的稳定性、安全性,便于各部门及时了解相关信息。最后,构建信息化平台防火墙,设置严密的访问权限,降低高校财务管理的安全隐患。

#### (三) 提升高校财务管理人员的信息化素养,打造信息化管理团队

推进高校财务管理的信息化体系建设,需要一支高素质且具备专业信息化素养的财务管理人员,这也是提升高校财务管理信息化建设可持续发展的重要前提。具体来说,高校可以通过引进更专业的信息化财务管理人员,将其与高校现有的财务管理人员一同,加强对财务管理信息化建设的决策方案设计等,以更专业人士的眼光、经验等加快提升高校财务管理人员的信息化意识。此外,高校在提升财务管理人员信息化素养的同时,也要通过专业的培训,提升高校财务管理人员的信息化技术、水平,推进高校财务管理信息化建设的有序进行。而且,现有高校财务管理人员也要提升学习意识,主动学习相关的信息化知识,不断提升自身的信息化管理能力。通过高校提供的专业培训与财务管理人员的努力学习,切实打造一只高素质的财务管理信息化团队,确保高校财务管理信息化建设的顺利实施,不断提升财务管理的信息建设水平。

#### (四) 加快高校财务管理的信息化转型,满足社会发展要求

由于当前大数据在各领域的逐步渗透,其要求高校财务管理也要进行相应的转型。利用大数据及相应的信息技术,将核算、整合、决策等纳入到高校财务管理信息化建设中,更好地满足决

策、监督、预算等高校财务管理的实际需求,提升数据的流动性、安全性、有序性与资金的利用率。而高校也要立足实际情况,整合各部门的信息数据,建立数据分析系统,延伸高校财务管理的内容、形式与范围,构建综合性的服务管理平台,以便于为高校的管理层与其他相关部门的决策提供信息支撑,加快高校财务管理模式的信息化转型之路,提升高校财务管理模式的先进性、前沿性。

#### (五) 整合信息管理系统,密切各部门的交流

在大数据背景下,高校财务管理的信息化建设必须要规范各部门之间的信息交流与共享,真正为高校财务管理信息的数据挖掘、决策提供信息支撑。高校必须充分把握各部门之间的日常管理事务内容,规定其职责划分,确保财务管理部门能够有效获取各部门的数据信息,并利用信息技术进行相应的分析,更好地掌握财务的落实、预测等内容,控制财务风险。最关键的是,在实现资源交流共享的同时,必须要设计统一的信息管理软件,加强对信息安全的防护。

综上所述,在当前大数据背景下,各高校财务管理部门必须要与时俱进,加强各部门之间的财务信息共享,优化财务管理模式,推动财务管理向信息化的方向发展,更好地解决财务管理信息化体系建设中的各种问题。利用内部与外部资源,更好地处理高校财务管理中所涉及到的相关事务,为高校师生提供便捷的服务。这对维护高校的财务信息安全,推动高校持续稳定发展具有重要的现实意义。

#### 参考文献:

- [1] 罗健.基于数字校园环境下的高校财务管理信息化体系建设思考[J].经济师,2020(002):96-97.
- [2] 李安娟.信息化背景下的高校财务内部控制研究[J].新西部,2020, No.502(03):128-129.
- [3] 张晓浩,胡礼萍.管理会计在高校财务管理中的应用研究[J].商讯,2020, No.203(13):67+69.
- [4] 杨怡萌."双一流"背景下高校财务信息化建设研究[J].天津中德应用技术大学学报,2020, No.34(01):21-24.
- [5] 赖永会.高校财务管理存在的问题及对策[J].现代经济信息,2015(21):290.



# 浅谈多媒体教学技术在小学数学教学中的应用

郑雷

(宁波市镇海区庄市学校, 浙江 宁波 315200)

**摘要:** 随着信息技术的快速发展,人们的生活质量有了很大提升,生活变得更加便捷与幸福。而教育是一国之本,是民族之魂,国家和社会对教育越来越重视,在此背景下,如何利用现代信息技术提高全国教育质量成为当前教师与学校的重任。数学是小学时期的主要科目,小学也是培养学生创新思维和数学思想的关键时期,所以数学教师要研究好现代信息技术,合理运用信息技术构建小学数学高效课堂,以提高学生的学习兴趣。

**关键词:** 小学数学; 信息技术; 高效课堂

随着社会的发展,教育越来越重视学生的全面发展,不仅要求学生德、智、体、美、劳方面全面发展,也要求学生发展自主学习能力和创新能力,这些技能为学生日后的全面发展打下了坚实的基础。而随着信息技术不断普及,它在小学数学教学中的应用给学生打造了越来越多样化和富有趣味性的课堂。在小学数学课堂上,教师应该重视应用信息技术,结合小学生的学习规律和兴趣爱好,有效应用信息技术,使小学生更高效地学习数学课程,并帮助小学生构建起系统化的数学思维。

## 一、基于信息技术的课堂的优势

### (一) 激发学生学习数学的兴趣

与信息技术有效整合,数学课堂能够进一步得到优化。多媒体课件能通过图片、视频、音频等媒介丰富教学内容,Flash动画技术更是以动画形式提高了教学内容的趣味性。多姿多彩的多媒体课件能够满足小学生的学习需求,可以更好地调动学生的学习兴趣。动画版的多媒体课件将生硬的传统课堂转化为趣味化的课堂。总之,信息技术可以给课堂带来图片、视频等资源,使得课堂更加生动形象,最终使得学生对小学数学学习的兴趣更高。

### (二) 提升数学教学实效性

数学课程与其他课程的区别在于,数学课程重视学生们的思维发展。传统课堂模式主要是教师讲授数学理论,但是,在信息技术的辅助下,教师可以整合各种各样的网络资料,这样课程内容更加丰富了,学生们学习数学的体验感也更强。同时,利用信息技术教师也可以打造以学生为主体的课堂。在这样的课堂上,学生通过讨论探究来体验数学,还可以自主整合网络资料,自主学习数学知识。因此在信息技术的辅助下,数学课程的实效性增强了。

### (三) 体现学生的学习自主性

每个学生的个性品质和思维能力都不同。基于信息技术打造高效课堂,教师首先应该尊重学生的个性差异、学习风格、思维方式。因为每位学生的思维方式不同,因此他们会提出各种各样的疑问,而这些疑问使得数学课堂丰富多彩。教师在教学中要尊

重学生间的个体差异,这样才能保护学生的创造力,进而使学生发展出独立质疑精神。

## 二、基于信息技术构造数学高效课堂的策略

高效课堂最突出的特点是教学效率高,能否在一定时间内让学生掌握最多的课程知识,是高效课堂是否成功的关键。但是很多教师对数学教学工作的认识存在偏差,一些教师认为教学就是向学生单方面传输知识与技能,而忽视了教学反馈工作,未检查学生的学习情况;另外,部分教师未能有效抓住数学课堂的重难点知识,导致学生缺乏学习热情,最终使得课堂效率降低。因此,应用信息技术打造高效课堂前,教师需要首先明确教学目标,将课程的重难点知识分析透彻,并清晰地了解学生的学习基础,之后基于学生的学习规律设计合理的教学活动,这样才能让学生在不知不觉之中提高学习效率。

### (一) 依托数学微课程,课前导入提效率

微课作为一种热门的教学模式,可以给数学课堂带来很多便利。数学教师能够通过微课导入课程。微课呈现出来的微视频、图片等教学资源能够有效提高课堂效率。数学教师可结合本节课的教学内容,利用微课突破课程重难点知识。例如,微课的时间通常集中在3到5分钟之内,且微课视频生动有趣,能够有效吸引学生的注意力,激发学生对数学课程的兴趣。由于微课可以通过短视频解释课程重难点知识,能够将知识化繁为简,同时,还方便观看和分享,因此教师可以将重点和难点分享给家长,让学生在课余时间巩固知识,提高学习数学的效率。

例如,在三年级数学课程《长方形与正方形认识》这一课中,教师可以将微课引入课堂,应用微课介绍长方形与正方形的面、棱以及定点。微课时间短、重点突出,将长方形和正方形的主要特征给学生做分析,让小学生在最短时间内了解和认识长方形和正方形,最终使他们在脑海中形成清晰的图形认知。

### (二) 依托数学情境,突破难点有保证

数学思维对于学生日后研究高等数学知识是很有帮助作用的,初中教师在教学过程中应该重视引导学生发展数学思维,进而让

学生从根本上提升数学能力、掌握数学学习方法。因为数学学科具有严密的逻辑思维性,所以学生要想掌握数学能力,就需要不断增强自己逻辑思维的严密性。教师在进行教学设计时要按照数学逻辑发展顺序逐步深化教学内容,按照学生思维特征、学习过程设计教学活动,让学生转化被动学习为主动学习,从而提高数学教学效率及教学质量。

例如:在“平移和旋转”一课中,教师就可以创设情境,将游乐场的娱乐情境引入课堂。游乐场中有许多有趣的娱乐项目,如弹跳塔、激战鲨鱼岛、豪华波浪、旱雪滑梯、高空踩车、海洋木马等项目,由于这些娱乐项目通过高速旋转、平移让人们体验刺激,因此学生们都喜欢玩游乐场的娱乐设备。而教师将这一情境引入课堂,可以立刻提升学生对数学课程的兴趣,深入理解课程中的旋转、平移概念。由此,学生会自主探讨平移和旋转的特征,发现弹跳塔、高空踩车、旱雪滑梯这些娱乐设备是直直地移动,因此这些娱乐设备是在做平移运动;激战鲨鱼岛、豪华波浪、海洋木马等项目都是在旋转。然后,教师再引导学生归纳、总结平移和运动的相关概念:沿直线运动且运动轨迹和方向不会发生变化的运动都属于平移运动,围绕一个固定点转动的运动则是旋转运动。由此,教师通过创设学生感兴趣的游乐场游玩情境,使学生积极参与到课堂中,加强了学生的学习体验。

### (三) 依托多样化教学资源,巩固知识提强基础

在高效的数学课程中,教师应该能力有效启发学生。在教学中,教师应该教给学生学习方法并培养学生形成良好的学习习惯。由于数学课程的逻辑性和抽象性比较强,所以很多学生在学习数学课时,对于数学概念、数学定理存在理解问题。同时因为小学生的注意力持续时间比较短,注意力比较容易分散和转移,这影响了学生学习数学的效率。而信息技术可以根据学生的学习情况整合多样化的教学资源,设置教学情境,有效吸引学生的注意力,提高课堂效率。

例如,在乘除法知识的教学活动中,教师就可以应用信息技术加强与学生的交流互动,以此激发学生的学习效率。基于信息技术打造高效课堂,通常会应用到多媒体设备。教师可以通过多媒体推送视频和图片教学资源,让学生通过多样化的教学资源,提高学习效率。电子课件还可以发布在家长交流群中,如果学生在课上没有掌握课程知识或者没有做好笔记,那么他们可以在课下进行补充。同时应用信息技术还可以通过一些教学游戏来锻炼学生的数学学习能力。比如,教师可以设计数字九宫格的游戏,让学生以游戏的方式锻炼计算能力,在游戏中养成数学思维并且巩固计算学习成果。数字九宫格游戏可以由易到难,划分为好几个层次,学生可以从最简单的层次着手,慢慢通关。在玩比较难的九宫格游戏时,学生的好胜心和游戏兴趣都被激发出来,在游戏中更投入。这一过程有效锻炼了学生的运算能力。另外,通过

信息技术教师还可以给学生拓展一些课外知识,让学有余力的学生学习更多的数学知识,并强化数学分析能力和思维能力。

### (四) 化抽象为具体,降低难度提效率

小学数学新课程标准中强调,数学学习不能过度依赖记忆和模仿,因此,如何引导学生自主探索、自主实践成为教师需要思考的重要课题。教师应当通过让学生自主探索和实践,引导学生发展科学思维 and 创新能力。由于数学新课程标准中倡导自主学习与合作学习,而当前数学教材中的难点与重点都是以静态的方式呈现,所以虽然部分内容穿插了图片,但并不能帮助小学生们高效理解知识内容。尤其对于数学概念和规律,大部分教师都是通过口头讲述的方式去教学,学生只能被动接收,缺少自主探究与合作交流,无法自主获取数学知识。信息技术能够很好地规避这一问题,教师可以通过信息技术建设探索型数学课堂,让小学生们运用以往学习过的知识,再结合自己的观察与操作,进一步理解数学知识重点,最终使得小学生们的学习方式得到全面创新。

例如,在三年级认识长方形与正方形的相关内容中,教师可以借助多媒体课件,用动态的画面呈现长方形与正方形的面、棱以及定点,动态画面中可以对重点处进行标记,刺激小学生的感官。这样,小学生可以更深入地了解 and 认识长方形和正方形的相关知识,在脑海中形成清晰的图形表框。另外,数学教师还可以引导学生自己动作操作课件,应用电子白板,学生可以直接触摸点击屏幕上的图形,长方形每个面都会呈现不同颜色,之后颜色面会自动重合,当学生点击到棱时,屏幕上就会出现3种不同颜色的棱。这样的方式能够更清晰地展示长方形的相关知识,提高学生的学习效率。

## 三、结语

总而言之,教育信息化给教育教学工作带来了诸多便利,在小学教育中,数学教师要与时俱进,分析数学学科特征,研究学生的兴趣爱好、学习规律,在课堂上有效应用信息技术提升课堂教学效率。信息技术可以使得课程难点知识形象具体地呈现在学生面前,也可以整合多样化的教学资源丰富数学课堂,使数学课程变得更富有趣味性。总之,数学教师要透彻研究教材,把握信息技术,帮助学生掌握知识,打好数学基础。

### 参考文献:

- [1] 张海林. 信息技术下的小学数学高效课堂构建策略 [J]. 中小学电教(教学), 2019(06): 54-55.
- [2] 马丽娟. 浅析如何运用信息技术打造高效有趣的小学数学课堂 [J]. 考试周刊, 2021(05): 77-78.
- [3] 杨仿. 小学数学低段展学环节中学生质疑能力的实践研究 [J]. 科学咨询, 2017(51).
- [4] 车锦洋. 浅谈数学教学中培养学生主动提问能力的有效途径 [J]. 教育现代化, 2016, (35): 327-328.

# 传统文化在初中美术教学中的应用研究

吴锦

(江苏省徐州市贾汪区塔山中学, 江苏徐州 221125)

**摘要:** 美术教育作为提高学生艺术素养的重要学科,是实现学生全面发展的重要载体。但是在教学中不难发现,美术教学缺乏对中华优秀传统文化的传承,即便是新课程标准要求各个学科做好传统文化的渗透,在教学过程中也仍然存在着缺乏对中华优秀传统文化的深入认知、对传统文化内涵的把握不够准确以及未做好传统文化与美术教学的有机结合等问题。因此,初中美术教师应立足于教学实践,在传统文化融入中增强学生爱国情怀,提高其艺术素养。

**关键词:** 传统文化; 初中教学; 美术教学

经济全球化给我们带来的影响绝不仅仅是物质生活上的丰富,我们的精神生活也有了极大改变。现如今在人们的日常生活中“吃洋快餐、过洋节日”的现象已经屡见不鲜,但是西方文化的渗透对我国传统文化带来了极大的冲击,“外国的月亮比较圆”的思想已经深入到一部分人的内心当中。而开展传统文化教育是增强民族自信、增强我国文化软实力的重要途径。在这其中,绘画、雕塑、书法等作为传统文化的重要组成部分,也正是美术教学的一部分。基于此,初中美术教师必须注重传统文化的教学渗透,利用传统文化做好浸润教育,在理论与实践让学生把握传统文化的内涵,使其在传统文化的魅力熏陶下成长。

## 一、传统文化在初中美术教学中的应用意义

### (一) 是对教学内容的有益补充

美术不仅是中华文化的重要载体,更是弘扬传统文化的主要途径。建筑、雕塑、年画、剪纸、刺绣、皮影等艺术形式都在诉说一段神奇且具有魅力的历史。不同传统文化艺术的形式、内容是对一个时代文化背景的浓缩,更包含了劳动人民的伟大智慧。一个时代的缩影可以在一幅画作上体现,也可以在建筑上体现,而这些都在无时无刻地影响着我们的审美。在美术中融入传统文化教育,能够帮助学生认识不同时期独特的艺术形式,也能够利用不同的美术语言和教学材料拓宽其认知范围。因此,美术与传统文化相结合是对教学内容的有益补充。

### (二) 是提高艺术素养的有效途径

中华优秀传统文化十分丰富,如风筝、陶瓷、青铜器、剪纸、皮影、建筑都是艺术的表现形式,在丰富的艺术形式中学生能够体会到不同的内涵。在中国的传统建筑中,学生能够体会到人与环境相依的核心内涵。在青铜器中,学生能够了解饕餮纹的狰狞与对称象征威严与庄重,窃曲纹的重复连续象征秩序与规律,都与当时的统治思想有着密不可分的联系,体会艺术与政治的融合。通过对传统文化艺术的讲解,能够引导学生正确地把握传统文化的核心内容,在无数艺术细节中提高其艺术素养。

### (三) 是提高民族自信的有力支撑

随着经济全球化不断发展,越来越多的外来文化融入到了我们生活当中,中华民族的传统文化也正在与其他文化相互影响。在美术教学中,教师要着重于我国古代艺术作品的教学,让学生了解艺术作品背后技艺的传承与创新。以我国传统的漆器为例,教师要通过技艺讲解让学生体会其“匠心”所在。通过这样的方式让学生了解传统的技术传承通过家族式、师徒式的方式传承,有着“知者创物,巧者述之,守之世,谓之工,百工之事,皆圣人之作也”崇高的理想坚守,在历代的积累与传承中,推动着工艺美术的发展,也维系着“匠心”的传承。以“匠心”为支撑,即便外来文化的渗透,也能够“在先辈的智慧及道德品质”中“不忘初心”,进而提高学生的民族自信。

## 二、传统文化在初中美术教学中应用现状

### (一) 缺乏对中华优秀传统文化的深入认知与创造性转化

在初中美术教学中不难发现,部分教师对传统文化缺乏正确且深刻的认知。因为经济全球化的发展,越来越多西方艺术融入到美术教学中,部分教师盲目地追求其真实、醒目的艺术效果,而忽视了传统艺术中“形神兼备、天人合一”的气韵,缺少对传统文化的品味与理解。除此之外,还有部分教师过于重视课上教学,照本宣科的教学方式割裂了传统文化与生活实际的联系,没能够做好传统文化在现阶段发展和教学中的创造性转化。

### (二) 对传统文化内涵的把握不够准确

对传统文化内涵把握不够准确是指教师在教学中过于注重表现技巧的教学,难以深入到艺术作品的内涵当中。例如在教学中,教师只注重于沟通、色彩搭配、线条勾勒教学,难以对艺术作品的内涵进行讲解。除此之外,教师对艺术作品创作的时代背景、作者生平把握不准,导致教学流于表面。

### (三) 未做好传统文化与美术教学的有机结合

因为传统文化所呈现的人文性、历史性能够提高学生文化内涵和艺术素养,所以在教学中越来越多的教师着重于中国传统美术的赏析与点评。但是,部分教师没能够找准课程定位,只注重



传统艺术作品历史内涵的讲解,将美术课上成了“历史课”,导致传统文化没有与美术教学进行有机结合。

### 三、传统文化在初中美术教学中的应用策略

#### (一) 利用信息技术深入了解传统文化,做好创造性转化

随着时代的不断发展,信息技术已经应用到了教育的各个方面。信息技术由于其网络的特点可以更直观地向学生展示传统文化。与此同时,学生也可以从传统文化的内涵和历史文化延伸的基础上了解传统文化,对其艺术素养提高起到了关键作用,这既是中华民族历久弥坚的基本保证,也是学生一生最宝贵的精神财富。当前初中美术教学中,教师要不断运用信息技术,加强传统文化与艺术的融合和跨学科的文化交流,使学生认识到传统文化的艺术价值与核心内涵,实现传统文化的创造性转化,实现对传统文化的继承与发展。

首先,教师可以利用教室中基础的电子白板进行教学,利用互联网的延伸性做好教学资源的整合。以《诗书画印的完美结合》教学为例,教师首先要运用信息技术做好教学资源的整合。通过信息技术为学生展示绘画、书法、诗词、篆刻等艺术形式,然后寻找包含书法、诗词、篆刻的传统绘画作品,将这几种艺术形式有机结合,使其形成其独特的形式美感。之后,教师要根据绘画作品中的“诗词”进行针对性讲解。先从诗词内容上分析,让学生体会诗词所表达的美,然后以书法为辅助,在书法作品上分析与绘画、诗词的融合。此时教师可以借助信息技术做好拓展延伸,让学生了解诗词与绘画作品之间的联系,让学生理解到中国画更加重视物象内在的精神和作者情感的表达,同时也能够利用无生命的山水和无意识的花鸟借物抒情。通过信息技术做好教学资源的整合不仅体现了美术教学与传统文化的融合,还实现了传统艺术作品的创造性转化,能够让学生在吸收传统文化的同时获取新的创作灵感,在不断地传承中弘扬传统文化。

#### (二) 挖掘生活中传统文化元素,深入了解传统文化内涵

现阶段的新课程改革越来越注重学生的核心素养成长,而在美术教学中,通过传统文化渗透加强其文化理解是主要的教学目标之一,也是许多美术教师为之努力的方向。传统文化是中华民族生生不息的根基,更是存在于我们生活之中,影响了我们的思维认知和行为习惯。教师需要将课堂教学进行延伸,在生活中挖掘传统文化元素,并引导学生深入到传统文化内涵当中。

以《异彩纷呈的中国古代雕塑、工艺和建筑》教学为例,教师需要挖掘生活中的传统文化与艺术元素,拉近学生与传统文化的距离。首先,教师可以向学生提问:“你们出去旅游时见到过一些文物古迹和艺术品吗?它们来自于哪个朝代?都有哪些特色?”以先入为主的方式,抛出多个问题让学生进行思考,并以自身旅游的经历作为导入,使其快速地进入到生活情境之中。有的学生说:“我去过敦煌莫高窟,主要是来自于北魏、西魏和北

周等几个朝代。”之后,教师要以此为基础进行针对性讲解。以莫高窟中的佛像雕塑为例,让学生对迷信与宗教进行严格区分,让其认识到在人类的发展中宗教占据着至关重要的位置,即宗教是重要的精神导师,古今中外有许多的名人有宗教信仰,从而让学生对宗教具有一定的见解与兴趣。之后,教师可以通过信息技术为学生展示“龙门石窟”的视频和图片,让学生分析两个朝代审美观的不同,加强其对不同历史时期作品的背景、审美及艺术表达方式的理解。以生活中的艺术元素为例,做好教学引导,促使学生把握艺术作品的内涵,从而加强其文化理解。

#### (三) 加强传统文化与美术教学有机结合,提高艺术素养

教师要重视实践教学地开展,通过不同的实践形式提高学生艺术素养。在这其中,教师要重视艺术表现形式的丰富性,而不是将艺术局限在绘画教学上。在丰富的实践中做好教学引导,既能够提高学生艺术素养,又能够在不断实践中促进其多个方面的成长。

以传统的“剪窗花”教学为例,教师要加强教学实践,并在引导中帮助学生完成艺术作品。首先,教师要让学生做好教学准备,整理好剪刀、红色卡纸等教学材料;之后,通过多媒体的方式为学生播放教学视频,使其对剪窗花有初步的了解。其次让学生跟着教学视频进行实践,运用三角折、四角折、五角折、六角折等折法,设计图案,并引导学生先剪细节部分,最后剪出外轮廓,对于特别细的地方也可用刀子刻制作出美丽的剪纸作品。通过这样的方式既能够让学生在实践中感悟传统文化的魅力,同时还能够在操作实践中锻炼其精细化操作能力。或者是在“花鸟画”的教学中,教师要注重教学引导,使其掌握如何用笔墨画出形态各异的花、鸟,让学生了解中国古人的创作方法,并注入一些自己的想法,在“花鸟画”的基础上重新构思、创作。通过这样的方式能够不断地发散学生思维,并在实践中提高其艺术素养。

综上所述,要想做到美术教育与传统文化教育相结合,就需要依靠教师引导学生自主感受,使其在传统文化历史内涵中体会其魅力,在传统文化与艺术教育结合中提高自身艺术素养。这不仅是现阶段美术教育改革的方向,也是增强民族文化自信、提高民族文化实力的重要途径。

#### 参考文献:

- [1] 周润涛. 初中美术教学中传统文化的融入 [J]. 美术教育研究, 2020(009): 180-181.
- [2] 于文军. 初中美术教学中传统文化的渗透策略探索 [J]. 科学咨询, 2020(2): 199-199.
- [3] 雒刚. 在中学美术教学中渗透传统文化元素的研究 [J]. 都市家教: 上半月, 2017(12): 248.
- [4] 熊菁. 初中美术教学中传统文化的渗透策略探究 [J]. 文理导航·教育研究与实践, 2020(001): 197.

# 构建趣味情境，优化初中地理教学有效性

吕莉莉

(山东省东营市垦利区第二实验中学, 山东 东营 257500)

**摘要:** 在新课程日益推进的教育背景下, 如何构建趣味性、探究性强的课堂生态, 提高学生知识认知的有效性, 成为诸多教师关注的重点。地理属于文科类学科, 但诸多地理知识、学习内容需要学生拥有较强的抽象思维能力, 这就给学生地理学习带来了困难。同时, 在地理课堂活动中, 受到教学策略、教学素材、教学风格等因素影响, 学生对地理学习缺乏一定的积极性和自信心, 很难对地理学习内容产生兴趣。通过构建趣味化课堂学习场景, 能够吸引学生对知识的探究兴趣, 降低其理解难度。因此, 本文立足地理课堂教学实际, 分析了地理教学中的问题, 针对性地提出了趣味化情境的构建对策, 以构建有效的地理教学生态。

**关键词:** 初中地理; 趣味情境; 教学; 有效性

从整体角度看, 初中生对地理知识处于认知的新阶段, 缺乏一定的知识基础, 这就需要教师结合学生特点、课程要求就行教学改革。对于以往的授课方式, 教师应逐渐地调整“讲解”的时间, 避免给学生带来枯燥的教学氛围, 甚至对地理知识产生厌倦和反感情绪。通过情境化课堂的构建, 能够打造契合学生心理需求、兴趣爱好学习环境和生态, 使其在课上保持高昂的学习热情, 专注且积极地围绕问题展开探究, 更能为其提供动画与知识相结合的学习画面, 使其自由地发散自身思维, 激发其地理学习的动力。为此, 教师应做好学生学情、兴趣和个性的了解和调查, 根据学生课上学习状态, 创设具有吸引力的趣味知识场景, 以风趣、简单的方式传递知识, 让学生的地理学习能力得到有效提高。

## 一、初中地理课堂教学现状分析

### (一) 自主学习意识不强

从初中生角度看, 其对地理知识的学习处于初步阶段, 更是建立起生活与地理学习内容的关键时期。出于探索新事物的好奇心, 学生会在学习之初产生学习兴趣, 但在接触到大量的地理理论知识后, 容易在课上失去原本的学习动力和热情。这样, 学生们自学积极性的降低会导致课堂活动效果不高, 很难支持学生进行长期的知识认知和知识体系构建。

### (二) 欠缺良好地理学习习惯

对于智力水平、学习能力尚不成熟的初中生, 其往往未能形成良好的学习习惯。在课堂活动设计和组织中, 教师容易忽视学生在心理、兴趣等层面的发展需求, 未能给予学生充分的自主探究时间, 帮助其形成自主思考的习惯。这样的授课方式下, 学生能够在课上掌握知识内容, 但在学习后很快就会出现遗忘大量知识现象。同时, 部分学生在课上学习状态、态度不佳, 未能熟练掌握并内化地理知识。

### (三) 地理学习自信心不足

受到多方面因素影响, 学生更容易接受已经了解的科目, 也已经形成了一定的方法和技巧。相对而言, 尽管学生积极地加入地理学习活动中, 但由于缺乏正确的学习方法、基础知识, 学生地理知识学习的获得感、体验感不强, 这就使得部分学生认为努

力学习很难获得回报, 使其学习自信心受到挫伤。

## 二、趣味情境构建对地理教学的促进作用

### (一) 增强课堂活力

通过以情境方式创新地理课堂, 能够打破以往地理课堂活动形式, 让学生在接触和感受情境中感受地理知识、文化的魅力。这样, 就能刺激学生产生自学、探究的内驱力, 使其主动融入到充满活力的课堂活动中。通过课堂情境的融入, 学生的学习状态可以在趣味、灵动的环境下得到改变, 更能使其主动地进行问题发掘、分析和处理, 促进地理教学效果得到提升。

### (二) 促进师生关系建立

通过引入契合学生思维逻辑、兴趣爱好的学习情景, 能够增强其自主思考、探究和分享的主观能动性, 使其在轻松的氛围中与同伴探讨, 自觉地与教师展开问题对话和交流, 这就缓解了教师课堂沟通中面临的压力。同时, 在贴近学生生活经验、思维方式的情境下, 学生可以在教师帮助下明确自身的学习地位, 扭转被动听课的学习方式, 主动地思考适合自身的课上学习方法, 在与同学、教师对话中锻炼自身思维能力, 促进良好师生互动关系的建立。

### (三) 培养自主探究意识

自主性培养的前提是学习动机、欲望的产生。通过构建不同类型的地理情境, 恰好能够刺激和开发学生的学习动机, 使其将情境中的问题与地理知识点相结合, 自主地探寻地理知识点和现实生活的联系, 以帮助其认识到地理学习对生活能力提高的促进作用。这样, 学生就能深层次地思考地理理论内容, 主动思考、巩固课上掌握的知识。在不断获得知识掌握的成就感后, 学生就会形成自主学习、复习的习惯, 促进地理知识体系的建立和完善。

### (四) 促进学习自信心的树立

通过发挥情境对地理教学的促进作用, 原本抽象的地理知识内容可以被转化为具象化的知识画面, 更便于学生进行直观地理理解和认知, 锻炼其地理发散思维。同时, 在高效的地理学习情境下, 学生能够实现有效的知识过渡、知识迁移, 迅速地融入课堂讨论、学习活动环节, 降低其学习地理知识的难度, 更能以不同资源刺

激学生感官,增强其对世界地理的体验感,促使其形成地理学习自信心,保证学习能力、课堂授课效果得到提高。

### 三、新课程背景下有效创设教学情境的策略

#### (一) 关注学生身边实际,创设生活化情境

地理知识来源于生活,只有把握地理情境创设与生活的联系,才能打造出趣味性强的课堂情境。在地理学习中,部分学生未能形成良好学习态度和心态的原因,主要是未能抓住生活问题与地理理论的关系。为此,教师应根据初中生认知规律和课程教学进度,建构生活与地理问题的逻辑关系,使得学生深入地分析地理知识内容,并将掌握的知识点迁移到生活实践中,丰富自身生活经验和知识储备。例如,在学习“民族”这部分内容时,教师可以转变以往的授课形式,围绕生活导入情境。首先,教师可以将预先准备的纸币呈现给同学,询问大家:“同学们是否带了钱?”“大家除了观察到汉字,还发现了哪些文字?”“你们的纸币上有哪些头像?这象征着什么?”在围绕生活事物设置的情境下,学生们根据纸币的文字、头像进行互动讨论,以小组为单位总结看法、共享意见,顺利地认识到我国是由多民族组成的。同时,教师也可以抓住生活饮食与教学主题的关系,让学生们围绕不同民族在饮食上的差异进行讨论,如回族人民不食用猪肉、藏族人民禁止食用马肉……通过设置贴近生活的讨论情境,能够让学生站在生活视角学习地理,不断地积累生活经验,促使其保持持续的学习动力。

#### (二) 发挥微资源优势,打造动态情境

在以往的授课环节,教师单凭借教材、板书开展授课,而学生则是处于标记和记忆教师强调的重点内容,未能发展自身的空间概念。这样的课堂活动,学生的参与感也不强,导致课堂教学难以达到理想效果。为解决这一问题,教师应从现代教育技术中汲取先进手段、理念,借助多种教育辅助工具创设趣味化、动态性的授课情境。在不同的教学环节,教师可结合教材内容,灵活筛选网络化动画、音频和视频,以动态图象和画面刺激学生感官和思维,以抓住学生个性心理、学习特点,这样就能顺利帮助学生掌握知识。例如,在讲解“土地资源”这部分内容时,教师可以从网络中选取多种城市景观图片、森林旅游资源图片等,以幻灯片放映形式,带领学生们走进祖国的不同地方,观察不同土地资源的类型,以图片形式建立起学生对地理学习的熟悉感,使其感受身边多种多样的地理知识。通过不断地引入图片、图表、音频等信息素材,让学生在动态学习情境中捕捉地理知识点,在趣味环境中享受收获知识的快感,实现高效学习、快乐学习的目标。

#### (三) 关联学习问题,构建问题情境

在面向初中生进行情境设计时,必须要围绕人本化、科学性原则,以确保问题情境能够给学生带来新鲜感。首先,教师必须在课前对学生思维方式、兴趣点进行调查,真正突出围绕学生为主体的教学特点,设置具有吸引力、挑战性的学习问题,让学生通过循序渐进地思考,真正沉浸到地理学习情境中。知识能够起

到为生活服务的作用,所以,问题情境的设置可以从学生近期的生活计划、活动计划入手,使其调动地理知识去解决生活问题,以增强其学习获得感、幸福感。例如,在讲解“交通运输”这部分内容时,教师可以围绕教材知识预设由易到难的问题,如“交通在经济增长中起着什么样的作用?”“古代和现代的交通方式有哪些不同?”“如果你暑假想要先去西藏游玩,再到桂林,最后回到家乡,你会选择哪几种出行方式呢?”在渐进式的问题下,学生可以不自觉地将地理知识关联起来,主动参照电子地图进行出行方式、路线的规划。这样,学生既能加深对知识点的印象,更能将知识运用于实际问题中,有效提高了地理课堂教学效果。

#### (四) 注重地理实验,布置探究情境

诸多地理知识是从实践中得来。为了激起学生的探究兴趣,让学生从地理实验活动中找到学习自信心,教师应结合学生好奇、爱玩的特点,设置实验探究类活动。这样,在开展教学活动,教师可以在介绍相关地理现象、内容时,让学生以实践操作的方式加以验证,以提高学生精神注意力,让整体学生学习、探究参与度得到提高。例如,在讲解“自然灾害”这部分内容时,若直接按部就班地介绍各个自然灾害的现象,让学生完成思考题目,往往会给其带来困难。为了让学生充分地理解其中相关知识,教师可以整合图表、实物工具等资源,以探究性实验的活动形式,让学生们把握不同地理事物间的关系。对此,地理教师可以预先准备透明模拟盒子、泥土、自来水等辅助工具,为大家模拟泥石流、滑坡灾害的发生场景,让大家探究这些现象给道路、生命安全、经济发展等方面带来的影响。然后,再引导学生观察降水量分布的图表资料,让大家结合材料分析滑坡泥石流发生原因、集中地区等问题,让大家想象灾害发生的状况,通过这种实验探究+图表分析的方式,能够更好地激发学生动脑思考、动手实践的热情,锻炼学生的想象力和地理思维能力。

### 四、结语

综上所述,趣味情境与地理课堂活动的融合是激发学生内在的学习潜能、加快课程教学改革的重要思路。因此,教师应结合时代要求、学生需要,通过打造生活化情境、动态化情境、问题情境和实验探究情境,让学生带着兴趣和好奇心参与问题分析、探究,主动与教师和同学交流问题,使其更深入地理解地理学习内容,促进地理课堂教学有效性、学生地理学习能力得到提高。

#### 参考文献:

- [1] 林长银.趣味教学法在初中地理教学中的应用[J].新智慧,2019(16):10,79.
- [2] 张国梅.微课优化初中地理教学的对策初探[J].考试周刊,2019(13):150.
- [3] 朱琳.初中地理趣味教学策略研究[J].科普童话·新课堂(下),2019(11):18.
- [4] 陈胜新.初中地理生活化情境创设的实施策略[J].中学课程辅导(教学研究),2019,13(11):41.



# 基于核心素养的高三数学复习课教学策略

任 斌

(重庆市华蓥中学, 重庆 401120)

**摘要:** 数学学科的核心素养不仅强调学生对知识与技能的掌握, 还注重培养学生获取知识的能力, 让学生学会用数学的视角观察世界、用数学的思维思考世界、用数学的语言表达世界。数学核心素养的培养应贯穿于高中数学教学的各个阶段。就高三复习课而言, 数学核心素养的培养应建立在数学基础知识与基本思想上, 通过数学总复习帮助学生构建完整的知识体系, 能站在整个高中数学的整体上把握、分析、解决问题, 提高学生运用数学知识和思维思考并解决问题。高三是整个高中数学学习中最重要阶段, 也是核心素养培养的升华阶段。

**关键词:** 核心素养; 高三数学; 复习课教学

随着教学改革不断深入, 核心素养在学校教育活动中充分反映了对新时期人才培养的新要求。其在数学中的体现包括学生思维与活动的发展, 促进学生更好开展数学活动。高中数学复习课是帮助学生巩固基础知识、完善认知结构的重要方式。高三阶段主要就是复习, 而通常在高三复习阶段, 学生易出现学习效率不高、学习热情难以维持、知识过手程度不高等情况。如何解决这些情况, 提高高三复习课效率及学生解题能力, 特别是现在高考侧重考查学科核心素养的背景下, 基于核心素养下的高三数学复习课教学策略, 就是高三教师需要重点研究的问题。

## 一、高三数学复习课现状

### (一) 学生复习状态

如学生课前主动对知识进行梳理与巩固, 能够更熟悉所要复习的知识内容与框架结构, 从而可以提高课堂复习效率。普遍现状是学生课前自主学习习惯和能力较差, 通常只有少数学生进行课前梳理, 多数同学往往习惯于偶尔课前梳理甚至不梳理。在高三复习阶段, 多数学生能够在教师的监督下保持较为认真的学习态度, 但一旦离开了教师的督促, 往往自我管理能力差, 状态较为松散。由于多数学生的复习习惯是较差的, 难以养成遇到问题列问题清单的习惯, 没有自己的复习方法, 自然复习效率降低, 久而久之会出现学习兴趣下降和不持久等问题。

### (二) 复习进度设置

高三学生在数学学习中两极分化现象较为明显, 部分基础不牢、思维能力差、学习效率低下, 导致老师在安排复习进度时难以照顾到全体学生, 教学内容的编排与侧重点的设置难以和学生实际水平有效结合起来。对此, 教师需要经常了解学生对复习内容的掌握情况, 多关心数学基础差的学生, 并对教学制度进行合理安排, 合理的把握复习课的广度与深度, 适时的调整教学方式, 促进各层次的学生在复习过程中都有所收获与提升。

## 二、高三数学复习课的意义

### (一) 巩固基础知识和基本技能

数学复习课的主要目的是为了巩固学生“双基”, 促进学生以往所学知识的回忆, 加强对数学知识的理解, 落实对所学内容进行全面回顾、系统分析与有效整理的过程。教师在组织学生

复习时, 要善于启发学生, 让学生逐渐理解数学的本质特征, 熟练的掌握基本技能, 达到对基本知识与思想方法灵活运用目的。

### (二) 完善数学知识与方法体系

由于数学具有高度抽象、逻辑严谨的特点, 使高中数学具有一定难度。数学每个章节中的知识点之间是具有一定联系的, 数学问题的解决往往需要用到多个知识点和多种基本技能, 所以如果缺少深入分析与灵活转化, 将难以建立起完善的知识与方法体系。在复习中借助对数学理论知识的再现、再整理、再理解, 让学生建立起系统、完善、清晰的认知框架, 锻炼学生对整体知识结构的整理与分析能力。复习课不仅仅是回顾一下知识点、评讲一些题目这么简单, 更需要遵循教学原则, 采取合适的教学策略对课程进行整合, 才能有效发挥复习课的作用, 从而更好地培养学生的学科核心素养。

### (三) 提高知识的整合和综合能力

高三复习课程往往分为三个阶段。第一阶段是将各个知识点进行梳理, 寻找知识点之间的结构关系; 第二个阶段是借助知识点之间的关系, 构建出知识网状结构, 从而对知识进行综合整理与有效延伸; 第三个阶段是知识板块与知识面方面的融会贯通, 在整体上对知识进行分析与理解, 从而实现灵活运用。这三个阶段的难度呈逐渐增大趋势, 同时也代表着学生整体能力的逐渐提高, 教师通过对复习课的精心设计, 可以激发学生学习的激情, 帮助学生找到成就感, 在复习中体验数学、感悟数学, 养成独立思考、积极探索的习惯, 提高学生知识的迁移与运用能力。

## 三、基于核心素养的高三数学复习课教学策略

### (一) 做好前期准备, 提升课堂效率

对学生来说, 前期准备即课前预习, 复习课中的课前预习主要是为了让学生对本节要复习的内容提前回顾, 明确清楚本节课的相关概念, 对本节课中的内容进行自测训练, 并对整体复习的内容进行总结。这样可以加深学生对课堂复习内容的理解, 也可以调动其学习积极性, 进而提高课堂复习效率。

对教师而言, 前期准备是教学设计中的重要部分, 包括对学生实际情况的分析、教学目标的设定、教学重难点的划分。一是对学生实际情况的分析, 不同学习水平、不同班级、不同年龄的

学生,在学习习惯与知识能力方面都存在一定差异,教师只有了解学生已有的知识储备水平、认知特点、学习态度,才能够对整体的教学设计提供充足的依据与指导。二是教学目标,其直接决定了后续教学活动的设计,因此在确定目标过程时要以数学核心素养为中心展开,对学生基础知识与数学技能加强培养的同时,还要注重对数学思维的训练。三是教学重难点的划分,这一环节可以称得上是一堂课的精华所在,一方面教师要根据教材自拟一定的复习重点,将各个知识点的地位与作用分析透彻。另一方面要从学生视角确定复习难点,结合学生对某一部分的掌握程度拟定难点。

### (二) 借助思维流程图, 创建系统知识体系

培养核心素养,应建立在扎实的基础知识和技能基础上。复习课的主要任务之一是梳理知识体系,建立起知识点间的系统框架,让学生能够对章节内容有完整深入的理解。思维流程图是以树状图笔记形式呈现,其在教学应用中可以帮助学生构建系统知识体系,是辅助教学、扩展思维的有效工具。该方法一方面可以帮助学生将所学知识利用树状图的形式展示,帮助学生组织知识,理清各知识点之间的联系;另一方面可以解决复习不及时而易遗忘的困境,对很多学生来说死记硬背虽然可以形成短暂记忆,但往往记忆时间非常有限,而利用流程图可以促进理解记忆,减轻其记忆上的压力。除此之外,其可以用于知识的归档与整理来掌握基础知识。即先在起始位置填写复习主题的关键词,并以关键词为主线,向外发散出一些分支,在分支上建立一级关键词相关内容,并以不同的笔记或序号标记出来,运用自身的联想思维打通各个层级、各个知识点的内在联系,让流程图更加清晰明了、具有层次感,帮助学生养成从整体到局部、从局部到细节的复习习惯。思维流程图的应用对学生的思维推理逻辑性、层次性、条理性培养也是有帮助的。

### (三) 创设有效设问情境, 促进学生深层思考

思考从问题开始,以问题引起。在复习课上创设有效设问情境,不仅可以促进师生互动、活跃课堂气氛,还可以以层次性的问题为线索进行不断引导,帮助学生逐步打通思维障碍。在复习课中多数学生存在学习效率不高、上课注意力不集中的现象,设立有效问题情境可以激发学生思考,将其带到知识复习的进程中。通过阶梯性的问题可以不断提升学生对知识的认知水平,借助复习课堂层层追问,可帮助学生运用学科知识与数学思想方法阶段性的分析问题。教师在创设问题时要注意以下两个方面,一方面是提问精准性,提问的内容要清晰明确,问题本身不能模糊不清,要给出清晰易懂,指向明确的问题,让学生容易理解,利于思考。另一方面是问题的思维性,问题是否存在价值与学生思考维度相关,概念性的问题与非推理性的问题,往往是较为简单与低级的,学生无法建立深入思考,因此要加入一些能够激发学生思考的元素,问题应具有一定广度和难度。

### (四) 重视数学思想方法, 提升学生思维能力

复习课单纯带领学生梳理基础知识是远远不够的,还要指导

学生数学思想方法的应用,提升学生思维能力与知识运用能力。学生对数学知识的掌握大多来源于课堂,复习课是对知识与方法的再现与总结,但很多学生在复习中不讲究数学学习方法和思想方法的应用,在复习中容易出现考虑不全面、分析稍难问题就困难的情况。尤其是在对习题演练时,学生往往只会模仿题型解题模式解答问题,题型出现变式时就不知道如何下手。因此教师要教会学生多种分析思路和方法,让其学会如何去分析问题,选择包含多种数学思想方法的例题,充分利用例题的分析与解决过程传授学生数学方法,让知识的巩固与方法相互渗透、相互结合。

高三复习阶段,学生解题多,老师讲题多,首先要利用好这一资源优势,注重引导学生回顾解题过程,加强学生对解题过程的反思。这样既可培养学生严谨的思维,也提升思维灵活性,如在回顾解题过程时,可以通过引导学生探究“一题多解”、或设计“一题多变”的形式,促进知识的横向与纵向联系。其次要加强引导与探索,启发学生主动发现解题思路,寻找解题规律,从而建立起自己的一套系统的思考方式。由于当今每年的高考题总会出现数学文化或传统文化为背景,以考查学生实际应用能力的题目,所以还需要适当增加一些实际应用的问题,将学生的学习与生活联系起来,提升其知识应用能力,更好理解数学的价值,提高学生的应变能力和实际应用能力,这样就将学科核心素养的培养渗透到了分析问题、解决问题、回顾问题等实际问题中再应用的各个环节。

### 四、结语

高三是整个高中时期最为重要的阶段,高三数学复习课中要对基础的知识从易到难、从薄到厚逐渐深入、全面落实。要想提高学生的复习效果,就要明确考向,抓住学科核心素养培养这一中心,要在课程的各个环节中融入数学核心素养。对此我们应当分析以往复习课中存在的不足,不断改进教学方法,结合学生的实际情况与教学内容的特征,设计好针对性强、切实高效的教学过程,注重对学生数学素养的培育,打造出高效的复习课堂,提升复习效果。

### 参考文献:

- [1] 王国忠. 优化微视频教学模式提升高三数学复习课教学效率[J]. 中国多媒体与网络教学学报(下旬刊), 2020, 4(11): 113-114+182.
- [2] 王思俭. 基于问题驱动下的高三数学复习课设计——以“椭圆中三角形的面积的研究”教学为例[J]. 中小学课堂教学研究, 2020, 4(10): 36-40.
- [3] 胡红凌, 胡勇, 伍良云. 激励性策略在高三数学复习中的实施研究[A]. 中国管理科学研究院教育科学研究所. 《教师教育能力建设研究》科研成果汇编(第八卷)[C]. 中国管理科学研究院教育科学研究所, 2018: 4.
- [4] 康桂金. 高三数学复习课中一类双曲线的几何性质探究[A]. 国家教师科研基金管理办公室. 国家教师科研基金十二五阶段性成果集(华北卷)[C]. 国家教师科研基金管理办公室, 2012: 5.

# 读写结合在高中英语阅读教学中的有效运用策略

孙燕华

(南京艺术学院附属中等艺术学校, 江苏 南京 210013)

**摘要:**在课程改革推进发展的背景下, 素质教育、核心素养均成为教师关注的重点内容, 诸多教师开始探寻创新型教法, 以提高学生的综合素质。在高中英语课堂教学中, 通过有效实施读写结合, 能够促进学生阅读能力提高的同时, 锻炼学生写作能力, 促进其阅读与写作水平得到共同提升, 让学生摆脱“哑巴英语”的学习现象。为了发挥读写结合对英语阅读教学的促进作用, 教师应根据英语核心素养的要求, 优化阅读教学方案。本文结合高中英语教学实际, 对读写结合的优势、阅读教学现状进行分析, 针对性地提出了融合、运用的对策。

**关键词:** 高中英语; 核心素养; 读写结合; 教学模式

从整体角度看, 阅读、写作是相互独立、互相依存的教学模块。语言的有效输出必须要以输入为前提, 而阅读正是为学生写作积累经验、素材的关键环节。通过写作训练, 能够反作用于学生阅读学习, 促使阅读速度、能力得到全面提高。通过将阅读、写作环节进行融合, 能够为阅读课堂增加活力、趣味, 让学生建立起语言输入和输出的联系, 更能减轻其学习压力和负担。因此, 在阅读活动的设置和开展上, 教师应紧紧围绕学生需求、核心素养教育的要求, 促进阅读、写作的有机融合, 让学生在理解的基础上尝试运用、学会运用, 促使其英语写作能力、阅读能力和综合应用能力得到提高。

## 一、读写结合对英语阅读教学的促进作用

### (一) 促进阅读教学创新发展

在课程改革发展进程下, 阅读教学应向创新方向发展, 对于单项讲解的阅读授课急需被转变。通过将读写结合运用于阅读课堂教学, 能够让教师的教学目标更加精准、细化, 使得学生在明确的目标下完成对应的任务, 成为自主阅读和写作的主体, 保障阅读教学的效果。

### (二) 促进语言感知能力提高

语言感知能力是学生学习英语知识的关键, 而这一能力的培养和发展, 需要进行大量的输出、输出来实现。通过往复循环的阅读感知和写作体验, 学生能够在语言阅读中积累经验, 锻炼自身语言感知能力, 更好地进行语言素材的积累, 促进其阅读、写作思维得到锻炼。

### (三) 促进语篇构建能力提升

阅读教学活动具有整体性特征, 不仅需要学生从中学学习词汇、语法和句子, 还应具备一定的语篇结构分析能力。通过在阅读活动中设置读写结合活动, 能够促进学生语篇结构分析、构建能力得到提高。在学生从整体角度分析语言内容和框架后, 可以顺利地将思路和经验运用到写作环节中, 提升其综合应用能力。

## 二、读写结合在高中英语教学中应用现状

### (一) 读写形式不够灵活

在英语阅读教学实践中, 只有保持新鲜的授课形式、多变的

教学风格, 才能让学生始终以高昂的学习态度阅读, 提高阅读教学的质量。在阅读中, 学生需要从不同角度理解和分析作者的思想, 更需要对文章进行深入的解读。在面对相同的文章主题时, 也会出现多种观点和想法, 其表达方式也具有独特性。但是, 在英语读写结合教学实践中, 教师更多运用既定的方式开展, 未能围绕文章内容灵活布置读写任务。

### (二) 学生阅读方法不科学

阅读是试卷考核的重要部分。在阅读教学活动的设置上, 部分教师会围绕阅读的考试要求进行授课。在这样的授课方法下, 学生们很难总结出独特的阅读方法和写作形式, 影响其个人阅读思维、写作思维的提升。在具体的课堂表现上, 为了帮助学生迅速完成阅读任务, 会带领大家进行语篇速读, 这样停留在浅层的阅读, 很难让学生充分地理解词组、语法和句子。同时, 在写作教学层面, 为了保证内容契合标准, 学生们会对大量模板进行记背, 以便运用到写作实践中, 这就会限制其写作创新能力的提高。

### (三) 学生学习压力较大

在进入高中阶段后, 学生需要面对来自多方面的学习压力。尤其是面对紧张的考试时间, 学生更会面临较强的心理挑战。但是, 在阅读教学中, 教师更侧重知识、技巧等教学内容的传授, 未能帮助学生构建起读、写间的关联, 使其容易在阅读中出现焦虑、反感等情绪, 不仅难以形成读写思维, 而且不利于培养其正确的学习态度。

## 三、读写结合在高中英语阅读教学的运用对策

### (一) 充分利用阅读语篇, 积累写作经验

英语是一门外语类语言学科。但是, 由于学生生长在汉语的母语环境, 在学习英语、参与阅读任务时, 往往会面临一定的困难, 很难精准地把握语法内容、进行口语表达。在课程改革理念的支持下, 教师应从创新视角优化和改进阅读教学, 利用读写结合的方式优化阅读教学, 帮助学生解决困难。在英语阅读、写作环节, 诸多学生面临着“表达难”的问题, 难以运用英语的方式流畅地完成文章, 主要是由于缺乏足够的词汇储备。要想提高自身阅读能力, 必须掌握多种英语词汇、语法的运用方法。因此, 教师应



利用好阅读教学环节,引导学生从阅读中熟悉不同的词汇、语法,积累一定的写作词汇、句型,为其语言表达、输出提供基础条件。例如,教师带领学生们阅读“People on the move”这部分内容时,教师可以设置导读问题:“What is the ‘brain drain’? When did the phenomenon begin?”通过设置一系列的问题,可以让学生结合问题进行语篇分析,促使其深入地理解文章内容和内涵。同时,教师可以从文章主题、人群、阅读情况等角度出发,让学生对老年人、青少年群体的居住地进行深入了解,使其从中获得一定的写作思路和方法。在学生们阅读时,可以围绕问题与同伴进行讨论,认真地从阅读中总结答案。通过读写结合的阅读教学活动,既能让学生自觉地进行阅读和思考,更能从中积累词汇的用法,不断提升自身写作能力。

### (二) 分组完成读写任务, 强化协同能力

分组活动是提高学生思维活力、增强学生主动学习积极性的重要方法。因此,在开展读写结合教学内容时,教师应对学生个性爱好、生活实际和英语基础进行了解,围绕课程内容进行探究性问题的设置。对于不同的阅读小组,教师可以设置个性化、阶梯化的问题,再联合各个小组组长进行问题分配,让每名组员都能分到探究问题。这时,教师应强调不同成员在集体中承担的责任,使其积极地进行问题解决和探讨,发挥其在阅读中的学习潜能和优势,让每名组员配合组长进行讨论和句型分析。同时,在组员遇到难以解决的问题时,小组内部应注重相互帮助,互相学习,确保读写任务完成。例如,在讲解“Growing pains”这部分内容时候,教师可以从阅读中筛选出语篇的长难句,让各个小组长根据组员情况分配句型分析任务,每名学生要在分析句子成分、结构的同时,进行翻译,再运用句型结构、语法进行造句。比如,教师可以让同学们围绕阅读主题进行造句,鼓励学生运用词汇和语法写作成长路上遇到的困境。再如,教师可以询问大家:“What do you think of Eric? Will you encounter similar problems in your life?”通过设置这样的探究类问题,可以让学生将先前掌握的英语知识运用到对话和写作中,在讨论中分享自身面对的成长烦恼。在这样的讨论环境下,学生可以自由地发表自身见解,在激烈的对话氛围中分享自身造句经验。这时,教师应注重课堂巡视,对各个小组的对话、交流、分享和造句情况进行关注,及时给予学生语法、造句上的纠正,以鼓励的方式帮助其树立英语阅读和写作自信心。通过组内协同的阅读教学方法,能够让不同英语程度的学生加入到读写活动中,促进整体学生学习能力得到提高。

### (三) 利用课外资源, 体验多元文化内涵

英语阅读活动的开展不应局限于学生技能训练、知识传递,还应拓宽学生的文化视野,引导学生感悟不同文化的内涵,促使其形成正确的文化意识。为此,教师应对读写结合教学活动进行重塑,将英语文化元素融入阅读课堂中,在无形中实现文化意识的渗透,使学生自觉地了解多元文化的差异和不同,让学生从生活角度将阅读和写作内容联系起来。例如,在讲解“The world of

our sense”这部分内容时,教师可以利用课外资源,引导大家从图书馆、网络中寻找肢体语言、感官相关的英语报刊、新闻和杂志等,使其对最新的英文材料进行分析、阅读和了解,在了解主要内容的基础上进行写作训练,将对中外文化差异的认知转化为英语写作内容。在课堂教学中,教师可以联系语篇阅读内容,让大家自由地进行分享和拓展,一边从阅读中感受英语文化,一边以写作方式培养自身的文化意识和品质。此外,除了学生搜集和提供的资源,教师也可以引入关于阅读主题的西方历史文化介绍,让学生观看相关的视频和动画,并以写作形式进行总结陈述,既能够培养其跨文化意识,更能强化其读写能力。

### (四) 引入网络化技术, 有效培养核心素养

网络、信息化与读写活动的融合,能够刺激学生的阅读感官,唤醒学生自主表达和写作的热情。因此,教师应认识到信息设备、网络资源融合运用的价值,并利用网络资源呈现读写结合的内容,让学生在聆听语篇内容的同时进行阅读,使其在自主纠正发音、调整语序的同时,寻找和标记关键性词汇、短语。在学生们认真聆听阅读听力内容、标记词汇和语法时,教师应利用微课视频对关键内容进行呈现,详细地带领学生进行知识点的梳理,让学生根据阅读中标记的问题进行提问,由其他同学根据微课提示进行解答。例如,在讲解“Amazing people”这部分内容时,教师可以搜集任务传记阅读方法的资源,设计关于杨利伟人物传记的阅读和补充材料,让学生们通过自主阅读进行材料填充。其后,教师选取关于人物的采访视频、影像,以刺激学生的视觉和听觉感官,使其全面地了解人物的事迹。然后,教师可以让学生们围绕视频内容,让学生们围绕“主人公的特质”进行写作,让大家在评价人物的同时,将自己的理想作为写作板块,促使其英语核心素养得到良好发展。

## 四、结语

综上所述,读写结合与英语阅读的融合是贯彻核心素养教育、提高学生综合应用能力的重要渠道。因此,教师应抓住读、写间的联系,围绕课程内容设计读写任务和活动。具体而言,通过发挥阅读语篇优势、实施分组读写、拓展课外资源、引入网络化技术等方式,让学生从积累词汇和短语入手,在同伴和教师帮助下锻炼自身阅读分析能力,不断地在课内外进行读写训练,强化自身阅读和写作思维,从而促进其英语素养得到良好发展。

### 参考文献:

- [1] 丁学钡. 高中英语教学中“读写结合、以读促写”有效策略的探索 [J]. 文渊 (中学版), 2019 (4): 694.
- [2] 黄沁沁. 高中英语读写结合教学模式研究 [J]. 成才之路, 2019 (17): 27.
- [3] 秦芳. 核心素养导向下高中英语读写结合教学实践研究 [J]. 教学管理与教育研究, 2019, 4 (9): 31-32.
- [4] 季锦锋. “读写结合”在高中英语教学中的实践路径探究 [J]. 中学教学参考, 2019 (7): 33-34.

# 幼儿园户外自主游戏活动的多角度开展对策分析

杨煜鑫

(威海市环翠区恒大幼儿园, 山东 威海 264200)

**摘要:** 随着课程教育改革的不断深入, 有效教育的研究逐渐成为各学层的重点。对幼儿园教育来讲, 户外自主游戏活动是其中的重点探索内容, 其对于幼儿多元认知以及素养的发展具有重要意义。但在活动的开展过程中, 还存在一些不足, 导致游戏活动的教育效果难以被充分发挥, 幼儿也难以在兴趣的支持下主动加入。基于此, 教师需要重视自主游戏活动的开发, 结合新时期的教育要求, 落实有效措施, 借此来推动幼儿教育发展, 为幼儿身心健康发展打造全新的舞台。

**关键词:** 幼儿园; 自主游戏活动; 开发; 对策

作为我国素质教育的关键组成部分, 幼儿教育对幼儿整体发展具有重要意义。在这其中, 户外自主游戏是关键内容, 而关于这一内容的研究也成为提升幼儿教育效果、推动幼儿教育发展的重点所在。但传统教育理念下的户外游戏活动受多种因素的限制, 难以充分发挥自主游戏的价值, 导致幼儿的参与兴趣较低, 难以主动加入游戏过程。基于此, 教师需要把握户外游戏活动的研究必要性, 并找到其中存在的不足, 随后针对这些不足落实有效措施, 从而开展更为有效的游戏活动, 促使幼儿多元能力以及认知的发展。

## 一、对幼儿园户外自主游戏活动研究的必要性

### (一) 促使幼儿多元发展

在全新的教育背景下, 幼儿整体素养的发展已经成为当前幼儿教育中的重要内容。在这样的时代背景下, 多数教师转变自身的教育思想, 开始重视户外教育的研究。一般而言, 多数户外活动包括主题明确、活动目标把握、活动方案制定、落实以及评价, 通过这样的开展形式, 幼儿会在活动中体验乐趣, 从而在兴趣的支持下主动加入活动过程, 实现自我多元能力的发展。

### (二) 拓展活动空间, 丰富活动内容

一些幼儿园受自身教育情况、教育资源的限制, 不能在活动空间、活动内容上幼儿带来更多的体验, 而通过相关内容的研究, 利于教师开展更为有效的户外自主游戏活动。在全新教育理念的引导下, 教师对户外活动有了全新的认识, 并且对活动的不同环节、意义有更为清晰的认知, 这对于之后户外活动的开展具有重要作用, 可以在保证幼儿参与兴趣的同时, 进一步达到新时期下的教育目标。

## 二、当前幼儿园自主游戏活动中存在的不足

### (一) 户外活动形式较局限

当前, 随着教学理念的进一步完善, 各种有效的理念以及教育引导思想进一步推动了幼儿教育的发展, 如户外自主活动的开展为幼教的发展提供有利的保障。为此, 越来越多的教师开始重视户外活动的开展。但在实际的开展过程中, 受教师自身教育理念的局限, 户外游戏更多的是教师全程为主导, 不是幼儿自主、自发、根据自己意愿开展的, 所以这里违背了“幼儿在前教师在后”的放手追随、发现儿童的教育理念。

特别是现阶段幼儿的心智发展尚未成熟, 他们对事物的认知存在一定的局限性, 过于单一的户外活动及高控的方式导致幼儿不爱学、学不会、不理解。幼儿的兴趣没有被调动起来, 学习效率自然不高, 户外活动对幼儿身心健康发展的价值也难以被充分体现。

### (二) 户外活动目标不开放

在幼儿教育阶段, 教师开展户外自主活动的主要任务是为了强化幼儿的各领域的认知, 并在这一过程中培养他们的团队规则意识、思考探索过程、解决问题方法等, 从而实现综合发展。为了实现这一目标, 则需要教师在《指南》的指导下确定幼儿在实际年龄阶段的发展特点来衡量户外自主游戏开展的有效性, 户外游戏的环境和材料也要随着幼儿游戏水平的提升进行调整。实际上, 通过相关的资料来看, 多数教师并未意识到这一点, 仅是围绕活动主题开展相关的户外活动, 活动空间局限不说, 活动内容也较为枯燥, 导致户外活动难以顺利进行, 幼儿的认知也得不到很好提升, 新时期下的户外活动开展目标难以实现。

## 三、幼儿园户外自主游戏活动开展的对策

### (一) 重视游戏材料的选择

户外自主游戏的开展需要教师紧紧围绕幼儿的认知心理特点、行动能力等因素, 通过这些内容的研究, 在游戏材料的选择上要遵循生活化、低结构的原则, 来增加游戏材料的多变性和可塑性, 切实提升他们的参与意识, 从而改善之前户外活动中幼儿不愿参加、活动单一的情况。这也是为什么沙水和积木是幼儿永远玩不腻的游戏材料的原因。

立足这一角度进行分析, 幼儿教师活动开展之前重视游戏材料类型的进行甄别筛选, 尽可能选择一些趣味性强、能够提升幼儿创造兴趣、符合不同阶段幼儿认知的游戏材料, 以此来确保活动的顺利开展。不仅如此, 幼儿教师同样需要站在户外自主游戏的运用价值进行分析, 这样可以在把握幼儿认知情况基础上, 打造材料联动、整体培养的户外自主游戏的形式, 确保幼儿整体认知的发展。随着幼儿年龄的增长, 户外自主游戏中幼儿的经验以及掌握技能越来越丰富, 且他们在活动中的表现, 也是存在差异的。同高结构材料相对应的是低结构材料在区域活动中的运用,

这一过程是幼儿自主发起的,活动需要结合幼儿的兴趣以及需求为基本导向,进一步培养幼儿的动手能力和发散思维,这一过程可以引导幼儿重构该材料的玩法以及用途,其想象力以及创造力得以发展。

例如,“熊出没”这一动画片在幼儿口中仍处于顶流的存在,一次的户外活动中,将动画中故事、人物、材料被幼儿巧妙地迁移到了游戏中,在没有教师任何主导和分工的情况下,幼儿根据动画情节分配角色,借助平衡木板、玩具运送拖车、大型拼插积木、玩具箱等游戏材料来代替伐好的木材、运送车、伐木的电锯、监督台等,将生活经验在游戏中体现得淋漓尽致,这是一场不是在特定表演区进行的一场非常完美的角色表演,幼儿将这些低结构材料赋予了新的意义和功能,同时也启发我们对户外活动的区域名称的反思,如:搭建区、运动区、平衡区等,难道积木只能拿来搭建、平衡木材料只能用来练习平衡吗?通过对孩子表现的记录分析,我们最终将这种带有功能限定的区域名称用材料名字来代替,采用了积木区、滚筒区这些材料命名的区域,将这种功能局限性打破。

#### (二) 侧重游戏前安全教育,强化幼儿的自我保护意识

以安全教育为主题的游戏,可以强化幼儿的自我保护意识,使其意识到安全出行、遵守规则的重要性,这对于塑造幼儿健康人格具有重要作用。结合目前的形式来看,生活中存在较多的安全隐患,从幼儿时期对其进行安全教育,能够树立他们正确的认知,进一步丰富教育内涵。而游戏又是幼儿易于接受的形式,将其与安全教育进行融合,能够强化他们的安全意识,达到“寓教于乐”的效果。

例如,在游戏活动开展之前,为了确保游戏的顺利开展,并保证幼儿的安全,教师需要带领幼儿熟知游戏环境、所需游戏材料以及游戏规则,幼儿的认知能力并不成熟,教师若不能表达清楚游戏规则,很容易影响游戏进度,甚至影响幼儿的安全。为此,这一环节的落实在保证游戏进度的同时,能够强化幼儿的安全意识。如,在进行“娃娃家”游戏时,考虑到各季节在户外游戏区域环境中安全因素,如夏季草地上蚊虫较多,为了尽可能地保证户外自主活动的顺利进行,教师可以设计蚊虫驱赶、除草的活动。在活动之前,教师需要为孩子们做好防护措施,如为孩子们贴好驱蚊贴、提前将水多的区域清扫,避免蚊虫对孩子带来的伤害。再次,教师也可以设计座椅板凳安全系数调查的集体教学活动,引导幼儿一起识别、处理,看其中是否存在钉子外漏、连接松动等情况,在这个过程中培养幼儿自我保护意识,切实提升游戏安全性。再如,教师对游戏安全规则、游戏材料的正确使用的叮嘱强调,也是保证幼儿在户外游戏中有质量进行的有效措施。

(三) 借助体育教学,提升自主游戏中幼儿最大化的自我保护意识

幼儿园游戏活动有多种,为了确保活动的有效进行,体育游戏作为户外自主游戏中的一种补充,可以让幼儿在活动中获得快

乐,在快乐中实现身心健康发展。为此,教师需要结合幼儿的认知特点,以及户外游戏中对幼儿游戏行为观察记录时出现的错误动作行为以及动作的合理运用进行记录整合,并落实转变在体育教学中的针对性活动,并以此为基础进行游戏设计。例如,为了规范幼儿的动作,教师根据每日户外自主游戏时拍摄的大量案例进行分析,掌握他们在游戏活动中存在的动作、姿势等的不足,并落实有效措施。如,一些幼儿在进行高空跳跃动作时,容易出现膝盖着地、没有缓冲的情况,为此教师可以将相关的技术动作演示,或者将动作拆分,引导幼儿掌握基础的活动动作,保护他们的安全性,降低他们的损伤几率。再如,幼儿在进行投掷类游戏时,一些孩子的整体手脚协调能力较差,为此教师可以设计益智类游戏,让幼儿在自主愉快的户外游戏中得到更好的认知发展和水平提升。

#### (四) 引入生活材料,培养幼儿创新思维

在户外活动中,教师同样需要重视幼儿正确价值理念以及认知的培养,而为了实现这一目标,在活动中教师要把握学习资源的运用,通过设计活动材料,促使幼儿动手能力、探究意识的发展。来自于生活中的材料可以实现旧物利用的效果,同时也可以在这一过程中培养幼儿的应用意识,充分体现活动育人的价值。合适的活动材料可以在最大程度上调动幼儿的参与主动性,这也充分说明材料是户外活动开展最基本的保障。材料的选择可以从以下几点思考,首先,侧重活动主题区域的明确,例如,涂鸦区生活材料对区域的填充后幼儿的利用和整体呈现,针对当前日益严重的环境污染问题,教师可以以“爱护地球母亲”为主题,让孩子们思考如何保护我们赖以生存的家园。在问题的引导下,可以让他们意识到环境保护的重要性。其次,设计活动的开展。教师可以组织幼儿寻找班级内的废旧物品,也可以组织幼儿到户外捡垃圾,如矿泉水瓶、垃圾袋等,随后组织他们进行设计,这就需要孩子门面开动脑筋、发挥想象,教师则要做好自身的引导作用。

#### 四、结语

综上所述,幼儿教师重视自主游戏活动的研究,有利于打造全新的户外游戏活动体系,让幼儿在兴趣的支持下主动加入活动过程,实现他们多元能力以及正确认知的发展。基于此,为了顺应新教育时代的到来,幼儿教师需要转变自身的育人理念,重视活动的设计以及开展,从而充分调动幼儿的参与意识,进一步达到新时期下的幼儿教育目标。

#### 参考文献:

- [1] 张紫荆. 幼儿园户外自主游戏评价标准研究 [D]. 上海师范大学, 2021.
- [2] 蒋秀兰, 曾彬. 利津游戏对幼儿园户外游戏的启示——以四川省凉山彝族自治州 Y 县为例 [J]. 内蒙古师范大学学报(教育科学版), 2021, 34(02): 58-64.
- [3] 曾长英. 乡土材料在幼儿园户外游戏活动中的价值及应用 [J]. 教育导刊(下半月), 2017(4): 20-23.



# 项目教学法在中职计算机专业课教学中的应用效果分析

张玉莲

(山东省淄博市工业学校, 山东 淄博 255400)

**摘要:** 中职计算机人才的标准为: 从业者需要具备较强的理论知识和实际问题解决能力。然而, 在实际的教学过程中, 部分教师将教学精力放在理论知识的授课上, 忽视实践操作教学, 导致学生并未掌握具有实操性的计算机知识, 而真正打造适应时代发展的计算机人才便成为空谈了。针对这种状况, 为了增强学生的综合素质, 教师引入项目授课法, 让学生在独立或是相互配合中解决计算机问题, 使他们获得综合实践能力的增强。

**关键词:** 项目教学法; 中职计算机; 专业课教学; 应用效果

通过运用项目教学法, 教师不仅可以让学生在具体的项目实施过程中发现计算机内容中的盲点, 进行相应查漏补缺, 而且还能让他们对知识进行系统性的梳理、综合性的运用, 真正将信息技术知识运用在实际的操作过程中, 提升学生的综合实践能力, 推动教师专业教学能力的增强。本文注重从中职计算机专业课教学现状、项目教学法在中职计算机课程应用的优势以及策略三个角度, 论述此部分内容。

## 一、中职计算机专业课教学现状

在现阶段的中职计算机专业课程教学过程中, 部分教师受到原有教学的思维的束缚, 采用“灌输式”的方式, 无法让学生获得计算机学习成就感, 也未激发他们的计算机学习兴趣, 导致整体的计算机教学效果差。在实际的教学过程中, 教师应注重从学生学习能动性以及教师教学思维两方面论述此部分内容。

在学生学习能动性方面, 学生在计算机的学习过程中并未真正找到兴趣点, 加之基础薄弱, 常常面临很多计算机学习问题, 导致学习的积极性被严重消磨。与此同时, 部分学生需要接受传统的授课模式, 只是为了做题而做题, 并未真正感受到计算机学习的乐趣, 造成学习能动性差的状况。

在教师教学方面, 教师结合计算机大纲进行相应的授课, 按部就班地执行相应的教学策略, 并不注重培养学生大纲之外的内容, 导致他们的学习能力存在严重的“畸形”。在此种状况下, 学生只是为了学习而学习, 而他们的与人协作能力、沟通能力并未得到明显的提升。这并不利于学生更好地融入未来的生活、工作中, 导致计算机教学缺乏实效性。

## 二、项目教学法在中职计算机专业课程应用的优势

### (一) 激发学生学习能动性

教师运用项目教学法可以让学生摆脱面对各种数据的状况, 让他们感受项目学习的“生活性气息”, 并掌握相应的计算机知识, 锻炼他们的综合实操能力, 让他们获得计算机学习的成就感, 并在一次次解决计算机学习问题中, 激发学生学习的能动性。

### (二) 增强学生问题解决力

学生在项目学习的过程中所要做的内容是, 分析项目问题, 在教师的帮助下搜集需要的知识, 制定相应的方案, 并解决项目

问题。而教师要做的, 是关注学生的实践动态, 掌握好为学生提供帮助的时机, 让他们在教师的指导下发现方案制定存在的问题, 或是计算机的漏洞, 并进行针对性弥补, 促进项目实施进程的顺利推进, 增强学生计算机问题解决能力。

### (三) 塑造学生的良好品格

本文中塑造学生的良好品格注重从培养学生配合他人的能力, 以及增强学生的自信两个角度论述。在培养学生配合他人能力方面, 教师在开展项目教学法过程中注重构建小组合作的方式, 让学生懂得“彼此合作才能完成目标”的道理, 使他们在完成个人任务的基础上积极地帮助他人, 促进共同目标的达成。与此同时, 部分学生在他人的鼓励、个人的努力中看到付出带来的成果, 树立计算机学习的自信心, 最终达到塑造学生优良品格的目的。

## 三、项目教学法在中职计算机专业课程应用的策略

### (一) 审慎选择项目, 提升计算机教学有效性

教师应选择合适的项目, 保证既要调动学生的计算机学习兴趣, 又要构建综合性的措施, 最终达到提升计算机教学有效性的目的。在实际的项目内容选择过程中, 教师应该考虑以下三点:

首先, 选择难易适度的内容。为了选择合适的项目, 教师可以考虑学生的学习兴趣、计算机基础知识, 从实际的教学内容入手, 创设相应的情景, 真正构建调动学生计算机学习热情的项目, 让他们在实际的执行过程中获得综合实践能力的提升。

其次, 教师可以制定合理的评价体系激发学生的项目完成热情, 注重将学生项目执行的评价纳入到奖学金的评价考核中, 让他们的计算机项目学习更具有热情和激情。与此同时, 教师更需关注学生在具体实践过程中展示的优良品质, 并积极地予以表演, 让学生在此过程中形成正确的价值观。

最后, 在项目教学法的实施过程中, 教师应自主编写相应的讲义, 并以学生的实际学习水平为依据, 注重让他们了解学习的内容, 掌握计算机的学习方法。与此同时, 教师可以关注学生的计算机问题探究进度以及出现的问题, 进行针对性的引导, 增强学生的综合实践能力。

### (二) 制定科学的项目实施目标, 增强学生学习的方向性

科学的项目实施目标既可以指引学生的学习方向, 又能让教

师完成教学任务。教师在目标制定过程中需要考虑学生学习和教师教学两方面内容。教师以整体学生学习力及个体差异为依据,注重合理地制定综合性及层次性目标,真正让后进生垫脚学习知识,使基础较好的学生获得能力提升,真正通过制定科学目标的方式,使他们在目标完成的过程中既能深入思考相应的内容,又能连接各个计算机知识,最终达到提升学生综合学习能力的目的。

在制定学习目标的过程中,学生需要解读具体的项目教学目标,并以此作为个人目标制定的依据,并明确个人在小组中的位置,制定具有执行性的小组合作目标。以“制作学校宣传”幻灯片为案例,教师以整个班级学生的学习状况为依据,开展小组合作,为每一位学生设定小组合作角色(小组中的角色即为个人的探究目标),让学生为了完成制作幻灯片这个大目标,积极完成个人的小目标,增强学生幻灯片制作的积极性和方向性。

在具体的执行过程中,教师设定如下的角色:图片拍摄员、幻灯片制作员、幻灯片修正员等,让每一位学生在个人的角色中发挥所长,最终促进共同目标的达成,增强学生学习的方向性。

(三)项目设计注重构建新旧知识的衔接,优化学生的信息技术知识结构

“新认知的解读往往基于旧认知。”为了优化学生的信息知识结构,教师在项目设计时需要考虑新旧知识的共同之处,构建两个知识点之间的衔接。在具体的执行过程中,教师注重考虑以下几点。

第一点,深入研究信息技术知识,寻找新旧知识的共同之处。比如,在讲授“Word文档”这部分内容时,教师考虑上节课的教学内容与本节课教学内容的衔接点,并思考在导入新内容时,构建与上节课内容连接的方法,让学生真正在学习新知识的同时夯实旧知识,优化他们的信息技术知识结构。

第二点,重视知识的细化。教师可以从整个信息技术授课内容角度考虑将信息技术知识进行细化,并进行案例化的展示,让学生在分析案例中可以唤醒头脑中的旧知识,激发他们探究新问题的热情。更为重要的是,教师注重从这个细节化的案例入手,实现由旧知识的复习向新知识导入的过渡,促进学生主动性的激发,也让他们自主在头脑中完成信息技术知识的梳理,最终达到优化学生知识结构的目的是。

(四)在项目教学法中充分发挥教师的引导作用

在具体项目引导教学的过程中,教师既需分析学生出现问题类型,又要思考他们出现问题的具体原因,从而找准问题出现的“症结所在”,进行针对性引导,最终达到提升项目教学质量的目的。在实际的执行过程中,教师应该注意以下三点:

第一,与学生一道分析项目执行中遇到的问题。教师可以引导学生回想项目问题出现之前的整个过程,与学生一起探究出现问题的原因,以此作为发现学生知识漏洞的突破口。第二,注意与学生沟通的态度。在与学生的沟通过程中,教师需调整心态,

耐心地与学生沟通,教导学生:“困难并不可怕,可怕的是没有解决困难的勇气。”让学生从心理上消除畏惧困难的心理,并在此基础上,让学生拾起解决问题的勇气,让他们更为积极地投入到问题的解决过程中,为最终实现项目的达成创造条件。第三,为学生提供自主学习空间。教师应放手让学生解决问题,并结合他们的具体状况适时地给与针对性的指导,让学生独立解决相应的问题,逐渐树立学习的自信心,提升他们的计算机学习能力。

以“制作电子表格”为例,教师提供一张成绩单,让学生制作相应成绩表,统计该班的平均分数以及总体分数。在实际的教学过程中,教师观察学生的学习动态,发现:一位学生并未制作表格,而是浏览与课本无关的网页。针对这种状况,教师并未直接批评这位学生,而是与他交流,发现这位学生的基础知识较为薄弱。对此,教师帮助学生,让他调整计算机学习的心理,并结合他在实际问题的解决过程中出现的问题,进行相应的指导,一块与学生完成电子表格的制作。总之,在项目教学过程中,教师需真正与学生进行贴心的沟通,了解他们的学习困惑点,并进行针对性解决,发挥教师的引导作用。

(五)优化项目实施评价,解决学生学习问题

在实际项目评价过程中,教师可以以学生的项目实施过程为切入点开展相应的评价,让他们意识到并改正学习中的问题,最终达到优化项目实施评价的目的。在具体的执行过程中,教师关注学生项目探究的情景,并鼓励后进生,让他们积极地融入到项目的解决中。更为重要的是,教师通过观察的方式了解学生的项目实施的心理以及知识漏洞,并进行针对性解决。除此之外,教师不仅引入学生自评机制,让他们回想个人在此过程中出现的问题,具体的项目实施思路,让学生懂得自省,而且还引入制定生生互评机制,让学生在他人评价中发现个人忽视的问题,进行针对性解决。

总而言之,在运用项目教学法开展计算机教学过程中,教师需了解此种教学法的优势,并在此基础上,构建出彰显学生主体地位的项目授课形式,让学生在不断地实践中获得综合问题解决能力的提升,也让他们更为灵活地掌握相应的理论知识,增强计算机教学的有效性。

参考文献:

- [1] 冯昭军.项目教学法在中职计算机专业课程教学中的应用研究[J].现代职业教育,2016(31).
- [2] 魏延静.项目教学法在中职计算机专业实训课中的应用分析[J].科技风,2017(15).
- [3] 邹喆.项目教学法在中职计算机专业实训课的启示与应用[J].课程教育研究,2018(51).
- [4] 闫钰锋.项目教学法在中职计算机专业实训课的应用[J].辽宁省交通高等专科学校学报,2018(06).

# 基于核心素养的初中美术单元化教学实践研究

吴锦

(江苏省徐州市贾汪区塔山中学, 江苏徐州 221125)

**摘要:** 核心素养的提出符合社会进步对人才需求的发展, 其促进了教学形式的转变, 从“注重知识内容”到“注重学习方法”, 从“课程结构单一”到“课程整体均衡”, 从“课程内容的难、繁”到“课程知识思维简、易”的转变, 让学生对知识的吸收不再是死记硬背、机械化记忆, 而是真正深入、了解到知识的内涵, 主动学习, 进而获得分析问题、解决问题的能力。在初中美术教学中, 单元化教学方法是以前核心素养为出发点的教学设计, 其将教学内容整合、重组, 通过单独单元章节形式进行全面、丰富的教学, 促进学生在教学活动中深度参与。基于此, 本文针对基于核心素养的初中美术单元化教学实践进行研究。

**关键词:** 核心素养; 初中美术; 单元化教学

单元化教学是按照章节课题或单元的形式将知识重组、分类、分析, 让授课方式更加丰富、全面的教学策略。该教学形式不仅可以实现教学目标与教学内容的整体统一, 还可以将各个知识板块联系起来, 实现知识的环环相扣、层层递进, 进而全面提升学生自身能力。该教学形式注重营造轻松、有趣的课堂氛围, 注重学生的主动参与、自主探索学习, 让学生在活动中培养学习兴趣, 逐渐形成适合自身发展的学习方式。

## 一、核心素养与单元化教学融合的意义

美术的核心素养决定了美术教育的方向, 其不仅可以明确教学目标, 还可以纠正教学内容中的不足。其可以应用到不同学科、不同课程中, 注重提升学生的创新能力、发展能力、思维能力等, 通过提升学生美术技巧、创新绘画形式等途径, 促进学生对美术内容与技巧的认识与理解, 帮助学生提升自我创作能力。单元化形式与核心素养的教学目标相契合, 其对基础知识整合与研究, 对学生的个人发展情况全面了解, 进而建立起阶梯化、单元化的教学形式, 最大限度实现学生对基础知识的全面掌握, 进而促进学生全面发展。

教师在单元化教学设计中要考虑以下两个因素, 一是学生的实际水平, 初中美术教学是帮助学生奠定美术基础、提升学生认知水平与审美水平的重要途径, 每个学生的自身美术经验与兴趣爱好不同, 在学习美术过程中也会存在一定的差异, 因此要结合学生的自身条件、充分发挥美术教学优势。二是教学理念, 单元化教学注重以学生实际情况为基础, 以学生为教育主体, 教师要积极转变教学观念, 将学生的发展放在第一位。

## 二、初中美术单元化教学的优势

单元化教学不仅可以合理分配知识板块, 而且还可以将每节课课程紧密联系起来, 将整体的教学活动设计成层层深入、环环相扣的形式, 其优势主要体现在以下几个方面, 一是教学目标方面, 单元化教学不同于以往的单独课时教学形式, 其更符合新课标理念, 注重师生互动, 为学生营造自主思考、促进长期发展的教学

氛围。二是教学设计方面, 以往教学设计是以每节课为设计单元进行教学活动, 要求学生在有限的课堂时间内完成创新、探索等能力的提升是非常困难的。在教学设计中注入单元化的教学理念可以很大程度避免上述问题, 该模式侧重于知识的传递与总结, 其可以将教材内容进行统整划分, 按照教学目标设计不同的教学过程与教学方法, 制定恰当的教学方法, 让学生达到初定的教学目标水平, 最大程度实现教学计划。三是课堂效率方面, 该教学模式根据美术核心素养的基本内容, 对美术教材进行深入研究与整合, 并进行单元化的划分, 设计出每节课的重点目标, 按照每节课的侧重点设计课程任务量与内容, 避免知识内容的直接灌输, 促进学生主动参与进来。

## 三、基于核心素养的初中美术单元化教学实践

### (一) 明确单元目标

首先要建立起明确的单元教学目标, 为整个教学计划提供清晰、正确的方向, 让整个教学过程有侧重点。教师可以加强对重点与难点的讲解, 帮助学生全面理解与掌握教材内容, 进而学生提升自身学习能力与美术素养, 全面提高教学效果。

例如在教学《笔墨丹青》课程时, 我便将该课程分为三个单元进行讲解。第一单元带领学生欣赏中国画作品, 让学生初步了解中国画的笔墨、色彩、章法等, 并向其讲解中国的绘画、书法、诗词、篆刻各种形式结合的美感, 此单元的目标是帮助学生认识美术史。第二单元带领学生欣赏中国画与西方画, 并比较两者之间的绘画技巧, 了解不同文化的审美追求, 通过对比进一步加深对中国画的认识与理解, 此单元的目标是让学生感知不同文化艺术作品, 进而可以理解作品中所表现的内容。第三单元从这些作品中感受诗、书、画、印完美结合形式的特点, 分析这些作品如何用绘画来表达自身的思想情感, 引导学生从中寻找出适合自身思想的表现形式, 创作出具有自身思想色彩的作品, 此环节的单元目标是帮助学生挖掘作品中的内涵, 寻找出适合自己表现情感的绘画方式。



## （二）制定单元课程

在设置单元化教学过程时，教师要充分结合生活化元素，将美术艺术与生活有效结合起来，既可以培养其学生联系生活实际、观察生活的好习惯，又能减少教材内容的难度，提高学生的学习兴趣。制定单元课程要注意以下几点：一是要转变教学观念，随着获取信息便利度的提高，获取信息渠道的丰富，初中生可以从多个渠道中获取大量的资源信息，这也就使得多数初中生的性格较为鲜明，看待事物的角度比较独特，个体之间存在较大差异，因此教师在设置教学活动时，要注意结合学生特点，因材施教，要根据不同的知识单元，选择不同的教学方法，可以避免单一教学方式引起学生厌烦情绪，有效吸引学生参与到教学活动中，提高学生学习效果。二是要分析学生的接受能力，学生的年龄阶段、知识储备量、生活经验不同，对所学知识的接收能力也不在同一水平线上，因此教师要充分挖掘学生的潜能，根据学生情况及时调整学习进度与知识难易程度，必要时可采取一对一教学。三是教学方法，单元化教学设计没有固定的答案，也没有标准的模板，同样的教学内容不同的教师应用也会获得不同的教学效果，适合其他教师应用的方案并不一定适合自己，因此教师要充分结合自身授课经验与特点，设计出适合自己应用的教学方案。

例如，在教学“书间精灵藏书票”这一课程时，在第一单元中带领学生欣赏不同类型的藏书票，在课程开始时，我便导入一些名言警句，让学生体会到读书的重要性与藏书的科学性，学生初步了解藏书票的含义之后，便引导学生分组讨论，讨论的主题为“藏书票的制作有什么样的意义？”学生讨论完毕后，教师可以将学生的讨论成果按照不同类型在黑板上标记出来，分别是实用性与审美性，进而总结出藏书票是实用与审美相结合的艺术品。第二单元向学生讲解藏书票的起源，让藏书票在学生的印象中不再是附属品的形象，而成为一种普及知识、传播文化的重要艺术形式。第三单元带领学生制作藏书票，为学生准备一些创作材料，教师一边讲解一边示范，让学生能够自己创作与构思，最后进行作品展示。整个教学单元过程中每个学生都能积极参与进来，既培养了学生独立自主的人格素养，也锻炼了学生动手操作能力，让学生在参与中不知不觉提升自身美术素养。

## （三）设计教学活动

有效的教学活动有利于课程知识的传递、课堂氛围的营造，教学活动的开展要符合学生的发展规律。为加强学生对美术知识的理解，教师可以在单元化教学中采取互动的形式，一方面就是可以直观、全面了解到学生的认知水平与掌握程度，另一方面可以带领学生完成艺术与知识的传授。互动形式的教学可以让学生拥有自主权，通过互动式的问题引导学生自主寻找答案，以此来培养学生独自解决问题、分析问题的能力。在设计过程中要注重以下几点，一是活动的顺序安排，传统教学形式是以一节课为一

单元来完成对课程的讲解，而单元化教学是以知识结构为主线，将课程内容分解或重构成各个单元的形式进行教学的过程，教师在设计时要注重每个单元的联系性与独立性。二是课堂氛围，单元化教学要以学生为课堂的主体，为学生创造多样化、有趣的教学活动，吸引学生参与进来，进而引导学生建立自己的学习方式。

例如在教学“色彩的感染力”课程中，考虑到色彩在美术中的重要性，我便在教学中设计了实验教学、对比欣赏法、形象直观教学法等形式，帮助学生感受到不同风格绘画作品中色彩所传达的情感与含义。如实验教学，我带领学生用不同的颜料进行调色实验，让学生感受到颜色所带来的创造力，从而加深对颜色的了解。如对比分析法，我利用计算机软件对同一图片进行处理，在讲解时先展示处理成黑白色的图片，后者是未经处理的彩色图片，让学生从视觉上感受色彩所赋予的感染力。如形象直观法，我利用多媒体课件展示不同的美术作品，从作品中欣赏到不同的艺术形式，引导学生从不同作品中分析并总结出色彩所给人带来的心理影响，鼓励学生尝试利用色彩来表达自己的情感。

初中的学生本身就思想活跃活泼好动，对未知的艺术世界充满了好奇，教师要合理利用好学生这一特点，让学生的兴趣作为学习的动力，在学生积极参与的情况下，注重选取教学方式，注重课程的文化性与知识性的结合，让学生在有趣的视觉享受、自由的创作空间中，感受美术所带来的创造力，让学生学会用美术色彩、绘画等表达自己的情感与想法，进而提高其审美能力与创作能力。

## 四、结语

综上所述，单元化教学设计不仅能体现出核心素养在美术教学中的发展方向，还能促进美术教学方式的创新，有助于强化学生对美术知识的理解，全面提升学生美术素养与综合能力。因此教师要充分发挥出美术教学的优势，结合学生的发展规律与性格特点，充分挖掘美术知识与生活的联系，设计出符合学生发展的教学活动，让学生在自由、有趣的学习氛围中实现自己的全面发展。

## 参考文献：

- [1] 陈梦倩. 初中美术信息化馆校教学实践研究 [A]. 人民教育出版社人教数字教育研究院. 线上线下融通·课程教材创新——第五届中小学数字化教学研讨会论文集 [C]. 人民教育出版社人教数字教育研究院：中小学数字化教学研讨会，2020：7.
- [2] 曾艳婷. 基于核心素养培养的美术课堂教学改革创新——运用思维导图培养初中生创造性思维的探讨 [J]. 创新创业理论与实践，2019，2（19）：39-40.
- [3] 赖文杰. 核心素养背景下看初中美术单元化教学——以《个性鲜明的木刻人像》为例 [J]. 大观（论坛），2019（02）：215-216.

# 基于大数据的外形顾问插件“亲之境”的开发与应用

骆海霞 谌祖平

(厦门兴才职业技术学院, 福建 厦门 361024)

**摘要:** 随着经济的发展, 物质财富越来越丰富, 人们在满足了基本的温饱问题之后, 对于生活的追求和对自我的外在形象的要求程度也是越来越高, 特别是年轻职场女性尤其重视。但在快餐经济时代, 人们并没有更多的时间来学习有关外在形象如何管理和形成, 因此, 如何通过一些辅助手段来使人们更快地实现形象管理就成了一个值得大家花时间研究的课题。

**关键词:** 大数据; 外形顾问; 插件软件

外表形象, 作为人们初次见面的第一判断标准, 现在已经对人们的生活产生越来越大的影响。虽然, 社会的主流声音是不可“以貌取人”, 不可“以衣取人”, 但是, 陌生人在第一次见面时, 通常还是通过对方的长相和衣着来判断对方的一些相关信息。毕竟陌生人初次见面, 并没有能力通过其他渠道了解对方的相关素质。当今社会, 经济节奏快, 人们并没有办法来慢慢打理自己的外在形象, 或者花很多的时间来学习打扮自己。因此, 笔者就有了开发一款辅助人们管理外在形象的插件软件的想法。对于管理外在形象的辅助软件, 笔者通过互联网查阅了国内外的最新研究信息, 国外的形象管理方面的理论比国内超前很多, 其相关理念更加适应时代发展趋势。

## 一、软件的开发

本项目为一个大学生初创项目, 通过调研后成立了“亲之境”项目组, 后着手开始软件的开发工作, 计划开发流程如下:



图一 计划开发流程

前期的项目需求分析和项目立项在此就不过多地叙述了, 重点讲一下项目的 UE 和 UI 设计, 项目组为了能做出更美观的软件框架和界面, 特地找了一个经验丰富的人来给我们的软件专门设计 UI, 通过和设计师不断地沟通和协调, 经过一周时间, 设计师为我们确定的软件的颜色为淡绿色, 因为我们的软件将来面对的对象大部分都是 15 岁到 40 岁之间的爱女性, 这样的颜色定位会让使用者对软件的粘度更强; 界面也更养眼, 使用者长期使用软件, 也不会对眼睛有伤害。再者就是商标的设计也很讲究, 项目组希望我们能将项目名称、衣架、化妆品这几个元素融入到商标中, 设计师最初给了三个商标初稿, 经过项目组的比对和讨论,

最后确定了一个最能体现项目特色的商标。



图二 亲之境商标

UE 设计首先关注的是使用者的体验, 因此课题组初定几个大的要素: 打开时长、反应速度、少翻动; 需要考虑的还有使用场景和交互设计。项目组提前浏览了几个经典的 App, 对其框架构成中值得学习的部分进行归纳总结, 融入到我们项目的 App 框架中, 为了加快 App 内部页面跳转的速度, 设计师采用机智云开源框架包, 以 Android 版本为例: 下载机智云开源框架包, 并用 Eclipse 打开后, 将 Package Presentation 设置为 Hierarchica。机智云开源框架将每一个模块都独立为 Package, Package 与 Package 之间进行最大程度解耦。



图三 亲之境

UI 设计的基础原则是美观养眼, 特别是我们软件的主要客户都是爱美的女士, 软件界面的设计工作尤为重要。设计师比对了

三十多种配色方案,最后提出了六种配色模式给项目组,项目组最终讨论确定“葱倩”为最终底色。“葱倩”色是一种青绿色,给人一种淡雅的感觉。软件界面内的图标也是设计师花了很多时间“博采众长”并结合自己软件的特色开发得来的结果。结合功能需求,一级界面开发了“登陆首页”“我的”界面,二级界面开发了和一级首页图标对应的十个界面。

确定界面后面就是开发并行软件源代码了,为了加快开发进度,项目组根据预算组建三个代码组同时进行编写代码,首先将任务按界面图标分工,三个小组各分到3-4个小任务,组长自行分配任务给组员,任务完成后组长审核任务结果,并将本组的任务结果汇总给项目组负责人,由项目负责人统一测试封装软件。各个小组间的配合也由负责人来协调,项目负责人实际起的是项目运营经理的作用。

软件的测试是软件比较关键的节点,项目组采用了黑盒测试(数据驱动测试),把测试对象当作看不见的黑盒,在完全不考虑程序内部结构和处理过程的情况下,测试者仅依据程序功能的需求规范考虑,确定测试用例和推断测试结果的正确性,是站在使用软件或程序的角度,从输入数据与输出数据的对应关系出发进行的测试。软件经过两天的测试,中间也出现一点卡顿和异常,但还好有惊无险地通过了。随后进行后续的交付上线和后期维护。

## 二、软件的应用

经过测试优化过后的软件,在本校校园内部进行推广试用,以此来收集应用数据反馈,下面说明一下实际应用过程中存在的一些问题,以及后续的解决措施。

(一)试用中发现拍照后的运算结果反馈迟钝,需要花时间等才能出结果。其实这个结果是我们项目团队意料之中的,因为我们是大数据技术为运算依据,数据采集是实时的,而通过互联网采集数据需要适应时间和算法、网络、硬件相关问题。因此,扫描结果结合实时大数据进行运算使得软件出现迟钝是我们软件1.0版存在的最大问题。如何解决这个问题也是我们项目组下一步将要面对的首要工作,我们将采用以下措施来解决问题:

1. 优化算法,将运算的模式进一步迭代,提高运算速度;
2. 提前缓存大数据,整理非实时数据,定时扫描实时数据,提前60s缓存数据,以提高时效;
3. 减少不必要数据的干扰,降低运算负担。

(二)服饰库的功能好用,但通过网络的比对功能连接速度还有待加强。软件有一个服饰“一键入库”功能,可以帮助用户管理和充分利用已有的衣物、饰物,并对现有的衣物和当前的用途做比较,判断是否需要重新购置新的衣物来配置当下的搭配模式,给客户充分良好的购置建议。因为需要通过网络来对比客户已有的衣物,还要通过客户需求寻找客户的最优选择建议,因此,需要花费大量的时间,客户如果需求比较着急,就会觉得速度缓慢。项目组解决措施:

1. 工作做在前面,提前根据现有客户提供的大数据计算客户需求;

2. 缩小搜索范围,根据客户平时消费层次大数据来判断客户的消费习惯,缩小搜索范围和领域,加快检索目标的速度。

(三)软件内部为照顾到大众服务,细分的功能图标太多,导致客户为了寻找自己所需的功能不好找。为了能吸收到更多的客户,开发软件初期设想软件能适应大众,因此开发了例如“服饰地摊”“周边地图”这些不是非常实用的功能,导致软件界面图标众多,无法突出软件主要功能图标。解决措施:

1. 减少可有可无的图标,净化软件界面;
2. 采用鸿蒙式卡片功能,集成一些功能到必要图标中。
3. 加强软件的智能算法,将一些图标功能直接融入到主要功能的运算过程里面,最大的减少图标存量。

(四)软件容量过大,下载耗时的同时,安装也要花点时间。1.0版软件的代码量是优先考虑软件能正常运行的情况下封装的,优化迭代的时间有限,导致代码过多,软件相对容量偏大。解决措施:

1. 结合其他措施,在优化软件2.0版时,努力减少软件代码量,同时减少软件更新的数据量;
2. 优化软件的算法,减少对硬件的依赖,提高软件的安装速度。

## 三、结语

综上所述,形象顾问软件的开发和应用能给人们的生活带来极大的便利性,同时也提高了人们的生活水平,促进人们形象外表水平提高和社会和谐。当然,本项目是一个大学生初创工作室开发的软件,正处在开发初期,还存在许多不足之处,在后续时间里,需要不断地优化和迭代来提升软件的功能,为人们的生活提供更大更多的便利性。

## 参考文献:

- [1] 汤鸣龙. 女性着装自我欣赏对自我接纳影响的研究[D]. 西南大学, 2014.
- [2] 苏桂宁. 20世纪中国市民形象与市民文化[M]. 北京: 中国社会科学出版社, 2013.
- [3] 雍天荣. 形象管理: 一个全新的领域[J]. 中国商贸, 2012(017): 90-91.

基金项目:福建省教育厅中青年教师教育科研项目(编号JAT191576)。

作者简介: 骆海霞(1984-),女,福建泉州人,汉族,讲师,本科,研究方向: web 前端。



# 浅析动画影片中的角色设计

葛超

(吉林职业技术学院, 吉林 延边 133000)

**摘要:** 一部优秀的动画影片必定会有深入人心的动画角色, 我们记忆里印象最为深刻的影片, 大多都是角色印象比剧情更加清晰, 可以说, 动画影片中的角色是影片成功的重要因素。本文将从动画影片中角色设计的概念、表现手法、原则等几个方面进行论述, 进而探讨角色设计在动画电影中的重要性。

**关键词:** 动画; 角色设计; 表现手法

随着动漫产业的迅速发展, 动画产出的形式也开始多种多样, 喜爱动画的不再仅限于儿童和青少年, 越来越多的成年人也将动画视为一种流行的精神文化。在动画影片中, 有许许多多的动画角色给观众带来欢声笑语并且留下深刻印象, 其角色的魅力是动画设计师在充分理解剧本、贴合动画主题的基础上, 进行艺术加工, 凭借奇特、夸张的角色设计以及机智的性格特征, 使其更具个性, 既符合艺术变形的规律又有别于其他形象, 让其紧追时代的潮流取悦受众。

## 一、动画角色设计的概念及特点

在动画中, 角色设计既源自于剧本的情节设定, 又来自于动画设计师对动画角色的理解进行的服装服饰、常用道具、动画形象的创作。影片的角色设计是源于生活又高于生活, 将现实与虚幻相结合, 呈现出简洁概括性、夸张性、创意性。

### (一) 简洁概括性

角色设计具有简洁概括的特点, 主要体现在整体外部轮廓线条简洁、内部衣纹结构处理简单, 并对线条、上色、阴影处理多采用平面的方式, 是对现实生活中衣物呈现状态的提炼。例如1928年诞生的米老鼠, 它的角色是设计师通过三个圆形所创造出来的, 角色形象简单而又可爱, 圆弧形的大脑袋加上圆又大的耳朵, 细细长长的身躯而又圆圆的身体, 配上长又细的尾巴是那样的简单而又可爱, 五官上的眼睛如同纽扣般充满了神奇感, 这样可爱简单的形象似乎一下就改变了我们心目中那个尖嘴猴腮的老鼠形象, 在动画影片中还将聪明机智、富有正义感、勇敢善良等特征加入角色当中, 所以说这样的角色设计怎么让观众不喜爱呢? 这样一部动画又怎么会成功呢?

### (二) 夸张性

在动画影片中, 动画角色设计师充分发挥自己的主观能动性, 同时运用动画运动规律的特点, 再根据角色动作的大小对形体进行夸张, 让动画角色更加有特点。宫崎骏先生认为当一个角色设计师时要以一个虫子的角度看世界时, 不单单是人类借着放大镜看到的世界, 而是要超越人类的思维。如在宫崎骏的动画电影《龙猫》中, 原本在现实中如同老鼠一般大小的龙猫, 在影片中它的

角色设计比人的角色设计都要大好几倍, 圆滚滚的身材和毛茸茸的皮毛, 给观众留下深刻的印象; 还有影片中龙猫的交通工具, 竟然是十二只脚的猫巴士, 额头上还会显示所要到达的目的地。再如《千与千寻》中的锅炉爷爷, 只是汤屋烧锅炉的老头, 却有着可以随意伸缩的六条手臂, 像一个大蜘蛛, 领着一群胆小又可爱的煤球小精灵烧锅炉。宫崎骏先生的每一个角色形象都十分具有个人风格, 也许就是对角色设计夸张性的把握、打破叙事的束缚才使得宫崎骏先生的动画电影深入人心, 为后来的动画事业提供了重要的借鉴价值和启发意义。

### (三) 创意性

赖声川先生曾经说过: “创意是看到各种新的可能, 再把这些可能性组成作品的过程。” 比如电影《花木兰》中的木须, 木须是一条可爱而又滑稽的龙, 没看过影片又怎能想到它是条龙呢? 小小的身子让人第一反应是蜥蜴类的爬行动物, 就是这样一个角色的落差让观众在紧张的剧情里感受到了一丝丝愉悦与轻松。对于这些切合实际并富有创意的角色设计, 在所呈现独特视觉效果的背后, 其实是一个庞大而精致的想象世界, 往往就是这样世界产生的角色才会给人们心里留下深刻印象, 最终得到观众的肯定与喜爱。但值得注意的是, 动画角色设计具有切合实际而富有创意的特征。对于动画角色而言好的创意并不仅是天马行空的想象, 同时也要根据剧情合理地创造角色, 不然即使拥有有创意的角色, 不切合实际也会全无意义。

## 二、动画影片角色设计的表现手法

动画影片不同于静止的绘画, 不断变化的画面使得观众不会去反复观看同一画面, 对于观众而言瞬间的感觉并不会留下最深刻的印象, 对于动画中的角色也需要不断地存储与记忆, 如若在动画影片中出现含混不清的外形肯定会给观众带来解读的困难。因此, 任何动画角色都应该有其独特性, 并且能够成为动画风格的显著标志。主要表现在以下几个方面:

### (一) 拟人化

有学者指出: “拟人是艺术创作中把无生命的事物或有生命的动植物比作人, 使其具有人的情感, 或者性格, 从而表现创作

者的情感。”也就是说，通过对物品和动物的拟人化塑造，使得它具有人的语言、动作、思维，让影片更加有趣生动和富有人情味。有些作品中，主人公不是人的形象，但却饱含人类的情感和心理状态，这是动画设计师表达想法的一种手段。值得注意的是，不管是动物、植物或其他非生命体，形象的拟人化和动作的拟人化都应是合情合理的，这样才能使观看者从它们的身上产生共鸣，体验到动画影片神奇的魅力。例如，美国非常著名的动画片《海绵宝宝》，片中的主角是一块黄色的海绵，它居住在太平洋的海洋深处，如同人一般穿着衬衣戴着领带，露出龅牙的笑容，让它那活泼可爱的性格更加具有感染力，而使它成为风靡世界的动画形象原因正是海绵形象的拟人化，它的夸张与亲和力，让它深受人们的喜爱。

### （二）角色性格情感化

好的动画角色设计所传达的不仅来自于动画角色的造型，还来自于观众对动画角色深刻内涵的情感认同。简而言之，角色情感是动画创作的灵感和源泉，更是联系观众和动画影片之间的桥梁。例如《疯狂美丽都》作为法国动画电影的典型代表，影片中充满了趣味性，其中的角色设计更是令人难以忘怀。瘸腿老太太身材矮小还是天生的长短腿，为了弥补长短腿的缺陷而设计的夸张的高低不一的高跟鞋，似乎让人物造型比例上有些怪异，但就是奶奶的这种形象搭配着她的智慧以及不服输的精神深深感染着每一位观众。也就是这种“不和谐”，才能撞击观众的心灵。

### （三）肢体语言夸张化

肢体语言使我们即使不做表情、不说话同样可以表达清楚我们的思想感情。在肢体语言中夸张运用得最为频繁。无论是人还是动画角色都可以通过肢体动作表现喜、怒、哀、乐的情感变化。在行为动作上，那些夸张的肢体语言在现实生活中是很难看到的。但在动画影片中，夸张随处可见，随着剧情的需要主角可以随时改变，主角被门压住就会薄如纸片，装入纸箱可随意变成正方形。可以说肢体语言夸张化是生命力的表现，它不仅赋予了一个虚拟角色生命力更是赋予了一部作品生命。

## 三、动画角色设计的原则

### （一）角色造型符合时代的要求

随着时代的进步以及生活节奏的加快，人们对于精神与物质的追加有了更高的要求。快节奏的生活使得人们的生活压力加大。人们对于动画影片的选择不仅仅期望身心愉悦，同时也期待看到社会现象、时代文化的渗透，而这些时代性的需求使得对动画角色的设计有了更高的要求。因此，动画角色无论是从写实到非现实的跨越和差异，最终的目的是通过动画角色最本质的特征来表达人类情感与精神，使得观众在观影时产生心灵共鸣。如美国动画影片《花木兰》，虽然它依旧是我国古代花木兰代父从军的故事，但是它无论是从动画角色还是故事的题材上都成了美式的花木兰。

影片中花木兰角色设计拥有尖尖的脸蛋和细长的眼睛以及苗条身材，与中国传统形象不同，对于性格的刻画更是格活泼不羁，充满了叛逆精神和注重实现自我的美式精神，而这些都是迪士尼英雄式的塑造，他们充满了美国式的烙印并让我们感受到了动画角色所塑造出的文化性。

### （二）角色造型要有较强的趣味性

拥有独特艺术魅力的动画影片作为一种新的流行精神文化，动画角色相比于电影中的演员更加自由和灵活，对于故事的趣味性动画角色能够很出色地演绎诠释。因此，动画角色的趣味性在动画影片中具有很重要的意义。动画影片中的风格、情节、趋势等都是由动画角色所主导，动画影片想要吸引观众的眼球并且传达动画影片的含义，只有将动画影片之中的内容与动画角色相互映衬，才能给观众以视觉上的冲击。比如说，在我国风靡的系列动画片《喜羊羊与灰太狼》就是利用各种表现手法，影片中刻画出凶狠的狼与善良的羊的角色设计，将动画影片中的趣味性融入动画角色之中，使得小朋友格外喜爱这部动画影片。

### （三）角色的商业价值

经济学家认为动画产业是 21 世纪最具潜力的核心产业，因为动画产业具有无高能耗、产品生命周期长、消费群体广大、市场需求大并且无国界语言障碍等特点。一部动画作品的灵魂就是动画中的角色设计，凭借幽默、机智、奇特的角色性格特征，加上丰富的人文内涵与积极乐观的人生态度创造出优秀的角色设计，赢得各个年龄所喜爱，从而在商业上拥有巨大价值。更重要的是，动画本身就拥有巨大的市场而动画的衍生产品拥有的市场空间更加庞大。比起其他形式的影视艺术，动画中的角色设计更为重要，一个成功的动画角色不仅仅意味着的动画片的成功，对于那些商业动画来说成功的动画角色更是动画片的最好商标，同时能带来无穷的商业价值与文化价值。

## 四、结语

放眼国际动画影片舞台，角色的设计都离不开表现夸张、变形的幽默虚拟动画形象与富有创意的特征，为影片注入了神奇的魔法，满足了人们视觉与精神上的欢愉体验的同时，让观众久久不能忘怀。对于非实体却有着的自己生命的动画角色来说它是独特的，因此，我们想要创造出优秀的动画角色必须要不断地了解动画角色设计的原则，紧跟时代的潮流辐射出巨大的价值效应。也希望在动画作品中，从业者能够注重角色设计分析，并以此推动我国动画产业的快速发展。

### 参考文献：

- [1] 刘磊. 经典动画影片赏析 [M]. 武汉: 武汉理工大学出版社, 2005.
- [2] 葛玉清. 动画电影叙事艺术 [M]. 北京: 清华大学出版社, 2012.

# 中年人生活满意度的研究现状和展望

洪 凤

(安徽商贸职业技术学院, 安徽 芜湖 241002)

**摘要:** 生活满意度 (life satisfaction) 是个体根据自身设定的标准对其生活质量而做出的主观评价。成年中期是人生的一个重要阶段, 对于中年人的生活满意研究开展了不少, 本文分析了中年人生活满意度的研究现状, 并提出了展望。关注中年人的生活满意度, 有助于提升中年人心理健康水平, 从而提升幸福感和获得感。

**关键词:** 中年人; 生活满意度; 研究展望; 可视化分析

人们常说, 三十而立, 四十不惑, 人到中年, 就不会对生活的人和事产生疑惑。然而, 当下却有越来越多的人陷入了“中年危机”。在百度中搜索“中年危机”, 就有七千多万条搜索结果, 许许多多的中年危机话题新闻活跃在人们的视线中, 一系列的新闻事件都诉说了中年人面临的职场困境, 不少心理学研究者认为存在“中年危机”现象。中年人就像三明治一样, 在家庭上有老, 下有小, 在工作岗位中有来自年轻一代的压力, 也有工作晋升的压力, 他们大多觉得身心俱疲, 对生活的满意程度下降。生活满意度反映的是个体对自己生活质量的满意程度。检索国内外关于中年人生活满意度的文献, 发现目前为止, 文献数量不多, 以国内为例, 依据中国期刊网, 以生活满意度关键词为检索条件, 大约能获得 3449 篇, 但其中关于中年期的大约不到百分之一, 主要集中于青少年和老年人。有数据说明中年人的生活满意度状况不太乐观, 值得关注。因此, 研究中年人的生活满意度就显得尤为必要。

## 一、中年期的年龄界定

中年期 (Middle-aged), 即成年中期, 关于中年期年龄的界

定, 不同的研究者的观点略显不同。常识中的中年是从 40 岁开始, 四十而不惑。心理学家艾里克森认为人的自我意识发展持续一生, 他把自我意识的形成和发展过程划分为八个阶段, 成年中期大约是 25~65 岁。我国心理学家林崇德认为中年期一般指 35~60 岁这段时期。

在联合国世界卫生组织对中年人的年龄观点是 45 岁 ~59 岁。研究者于中年期年龄划分的研究, 虽然存在一些差异, 但基本上中年期都是从 40 岁左右开始到 60 岁左右结束。随着医疗卫生条件的变化, 还有个体的差异, 中年期的年龄范围划分也是相对的, 不是固定的。研究者根据自己的研究宗旨, 灵活掌握分段, 但大体范围都是差不多的。

## 二、中年人的心理研究概况

研究数量上, 运用文献常规统计方法, 以中国期刊网为平台, 以“中年人”关键词为检索条件, 搜到 2359 篇文章, 但心理学方面的只 119 篇, 更多的是预防医学方面的, 可见心理学对中年期的研究还较少, 有待完善。研究的内容有心理健康、生存质量、主观幸福感、职业倦怠、心理维护等方面。

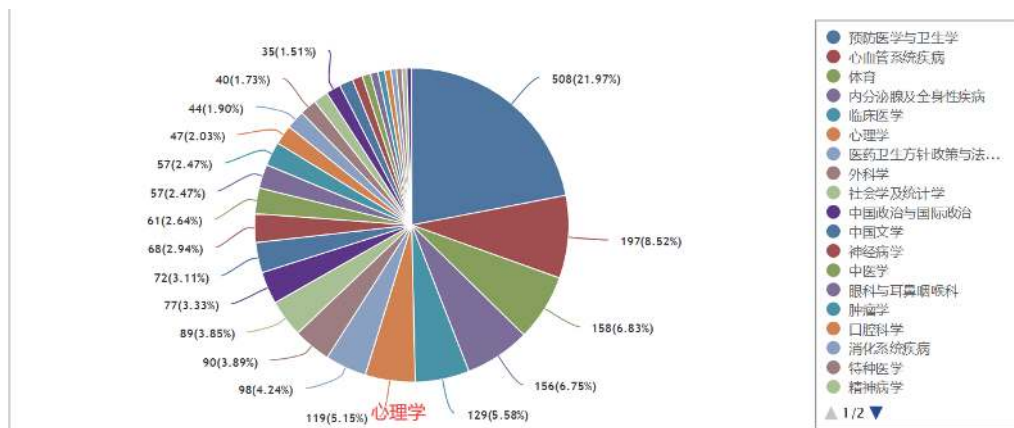


图 1 有关中年人的研究分析图

## 三、生活满意度的研究综述

### (一) 生活满意度的理论研究

生活满意度 (life satisfaction), Shin 和 Johnson 认为其是个体根据自身设定的标准对其生活质量而做出的主观评价, 并且有三个基本特点, 一是主观性, 二是稳定性, 三是整体性。生活满意度内涵的研究, 基本上都是成熟的观点了, 可以理解归纳为, 一

是生活满意是个体对自己活状况的主观评价; 二是生活满意度种比较之后产生的一种主观感受, 也就是印证了那句话“幸福是一个比较级”, 这种比较是将客观现实与个人内在标准相比较; 三是这种内在标准, 是在个人的需求和过往经验上综合产生的。也就是说每个人的标准都是不一样的, 同样一个事情放在不同的人身上, 对生活满意度产生的影响也是不一样的, 所以生活满意度



跟个体的认知方式、归因方式、人格特质都是有关的。还有不少研究试图揭示影响生活满意度的因素,如朱阳莉等人探讨大学生生活满意度状况与社会排斥、应对方式之间的关系,结果揭示了社会排斥与生活满意度的关系及其作用机制。

关于生活满意度的相关研究,目前主要集中于生活满意度与其他心理的相关、特定群体的生活满意度的状况、心理辅导的效果评定、政策制定的建议等。生活满意度作为主观幸福感的一个成分,反映着个体的生活质量。研究对象有农民、老年人、大学生、贫困人口等,比较广泛,对于一些政策的制定提供了心理学依据。目的也是为了人们生活得更幸福。

## (二) 生活满意度的实证测量研究

对生活满意度的实证测量研究,主要集中在对特定人群的生活满意度测量,还有与其他指标的相关研究,对于生活满意度的测量,一般可以通过自评和他评。

自评的方法更为简单和可行,所以研究者就编制了大量的问卷。编制问卷前,都会探索生活满意度的维度,有的认为可以是单纬度的,也有研究者是多维度的。较早的生活满意度量表是Neugarten等人的生活满意度量表(LSI)。Diener的生活满意度量表(SWLS),该量表总共有5个条目,是单纬度的,目前该量表使用最广泛,也最方便。后续也有研究者对于相应的人群专门编制了问卷,石升起等编制城市居民生活满意度问卷,认为城市居民生活满意度六个因素结构。洪凤也编制了中年人生活满意度问卷。

他评的方式研究几乎没有。的确,用他人的视角来评价个体的生活满意度,有很多操作层面的困难。实施他评方式的评价者,要足够了解被评价者,或者至少是通过相当一段时间来观察和评价,这对于大规模实施测评很难实现。

## 四、中年人生活满意度研究概况及展望

### (一) 研究概况

检索国内外关于中年人生活满意度的文献,发现目前为止,文献数量不多,以国内为例,依据中国期刊网,以生活满意度为关键词检索,大约能获得3560篇,但其中关于中年期的大约不到百分之一,主要集中于青少年和老年人。

这些研究反映了中年人的生活满意度的一些特点,一是中年人的生活满意度不高,相对其他年龄阶段而言,厉飞飞等人分析发现中年人生活满意度平均得分中等偏下。二是中年人的生活满意度受到多方因素影响,张伟等专门研究了中年人生活满意度的影响因素,发现健康状况、经济状况、夫妻关系、亲子状况等因素对于生活满意度都有影响。三是提升中年人生活满意度的策略研究还较少,如有研究提到体育锻炼有助于提升生活满意度,戴群等人认为中年人群体面临着巨大的生活与工作压力,与老年人在心理需求、心理发展任务等方面存在差异,体育锻炼与中年人生活满意度关系可能存在着不同的中介变量。

### (二) 研究展望

#### 1. 理论研究要更深入

生活满意度是一项很成熟的研究了,都认为它是主观幸福感的组成成分,反映生活质量的状况,但随着研究的深入,对其的内涵上还是有些含糊,需要一个明确的操作性定义,结构方面,

研究者的观点种类繁多,目前对于生活满意度的研究都是测量和相关研究,真正的理论探索较少,因此后续是需要进一步探索,以获得一个比较完善的结构。

#### 2. 测量工具更丰富

目前大都集中在自评问卷上,的确自评更容易操作,既然测量可以分为自评和他评两种方式,在自评方式上国内外学者也编制了一些测量量表,而且效果也较好,但是特定群体的量表开发得还较少。标准科学的测量工具的开发是未来生活满意度研究的一个趋势。虽然本人在2011年左右编制出适合我国中年人的生活满意度问卷,但是10年时间过去了,是否还具有有良好的适应性,需要更新和验证。在他评方式上,几乎没有相关研究,在后续的研究中,可以考虑开发一些他评的测量工具。

#### 3. 研究的对象更全面

研究可以多关注各类群体,近年来,还有一些新兴职业,如主播、自媒体人等,这些都是应该考虑的范围。老年人和青少年的生活满意度得到较多的关注,而另外的年龄阶段关注得较少,如成年中期,对老年人或者青少年的研究结果不能适用于所有年龄阶段,局限了研究成果的外部效度。因此,如果对生活满意度进行深入研究,可以把研究对象扩大化,尽可能涉及社会各阶段各领域。各项研究的取样也是要尽可能多样化,这样以小见大,全面了解人群的生活满意度,给政策的制定提供有力支持。

#### 4. 应用和干预研究不能少

生活满意度的提高,很大程度上也需要社会支持,对于中年人这个群体来说,“为祖国健康工作50年”是一个目标也是一种心理健康状态,所以有必要对生活满意度进行干预研究,如开展一些系列心理辅导,为解决中年人的“危机”提供策略。现有的中年人生活满意研究大都集中在现状的调查和影响因素的分析上,或者是把生活满意度作为其中一项指标来做相关研究,长期的追踪或者干预研究非常少,这也是今后研究方向。

#### 参考文献:

- [1] 孙瑞琛,刘文婧,许燕.不同出生年代的中国人生活满意度的变化[J].心理科学进展,2010,18(07):1147-1154.
- [2] 林崇德.发展心理学[M].北京:人民教育出版社,2008:34-54.
- [3] D.C.Shin, D.M.Johnson. A vowed happiness as an overall assessment of the quality of life[J]. Social Indicators Research, 1978(5): 1-4.
- [4] 石升起,姚本先.城市居民生活满意度问卷的编制[J].心理技术与应用,2014,4(10):24-29.
- [5] 洪凤.中年人生活满意度问卷的编制及应用[D].安徽师范大学,2012.
- [6] 厉飞飞,吴晶晶.“空巢期”中年人生活满意度的调查研究[J].中国健康心理学杂志,2012,20(01):24-26.
- [7] 戴群,姚家新,吉承恕,杨波,常淑芝.体育锻炼与中年人生活满意度关系的中介变量研究[A].中国体育科学学会(China Sport Science Society).第九届全国体育科学大会论文摘要汇编(2)[C].中国体育科学学会(China Sport Science Society):中国体育科学学会,2011:2.

# 大数据视域的计算机网络信息安全防护研究

姜荣正

(广东科技学院, 广东 东莞 523083)

**摘要:** 随着时代发展, 我们进入到网络时代, 网络在给人们的生活带来诸多便利的同时, 也存在一些安全方面的隐患, 这就需要我们们对网络安全防御提起充分重视。如何实现更好地维护网络环境的稳定、安全、有序, 需要人们将更多方式、理念投入到网络安全防御工作中。大数据技术作为当前最高端科技的代表之一, 在诸多领域都显示出了其优越性和有效性, 将大数据应用到网络安全防御中逐渐成为我国创建网络安全环境的重要内容。本文将针对大数据技术应用到计算机网络安全防护中的应用进行分析, 并提出一些策略, 仅供参考。

**关键词:** 大数据; 计算机; 网络安全; 防护研究

大数据时代背景下, 人们的生活模式发生了根本性变化, 可以说, 网络已成为人们日常生活中的一部分。近年来, 影响网络安全的案例时有发生, 造成了难以计数的经济损失。对此, 如何提升网络系统的安全性成为每个人应该重点考虑的问题。本文就大数据背景下计算机网络安全问题进行分析, 编制网络安全防护网。

## 一、大数据背景下进行计算机网络信息安全防护研究的意义

网络安全风险评估关键技术其实可以理解作为一种预测技术, 由于网络环境处在不断变化的过程中, 防御系统只能对已经入侵和潜在的危险因素进行处理, 难以确保网络环境的安全性。风险评估关键技术能够在一定程度上预测未来可能发生的网络安全问题, 这样可以对其进行提前防御, 所以, 减少安全隐患相比于被动防御、查杀网络病毒更具现实意义。

在网络安全风险评估中, 历史数据可以作为网络安全风险评估关键技术数据库的基础, 通过优化风险评估关键技术, 能够更加准确地检测出特殊情况下的木马类型、攻击次数等风险内容。在大数据时代来临之前, 这些数据只能依靠研究员进行评估、整理, 效率非常低下, 通过将大数据应用到网络安全风险评估关键技术中, 能对网络风险信息进行更加科学的判断和分析。简单来说, 网络风险评估关键技术与大数据相结合, 能够有效地帮助人们分析风险数据的走向和规律, 这对维护网络安全有非常重要的现实意义。

## 二、大数据背景下计算机网络安全问题

### (一) 网络安全立法不严

目前来看, 我国在网络安全管理方面的法律还不完善, 从一定程度上影响了网络安全系统的建设, 这种情况下也不利于安全的网络环境的营造。近年来, 随着信息技术的不断发展, 一些大型网络平台相继出现, 给用户提供了便捷的沟通与工作渠道, 在此过程中也极大地改善了网络用户之间的关系, 为行业信息化发展奠定了基础。但从管理这一层面来看, 一些危害用户隐私的案件时有发生, 从一定程度来看, 这一现象的出现与网络安全立法不严有一定关系, 这种情况下也能使一些不法分子逍遥法外, 不利于维护网络安全。

### (二) 病毒及黑客攻击

病毒及黑客攻击是影响计算机网络安全的核心要素, 这两者的攻击性极强, 且具有一定感染性, 如不及时处理容易造成网络瘫痪, 同时也会导致信息丢失, 从一定程度上增大了信息感染风险。从运行机制来看, 如病毒侵入计算机能够破坏程序中的代码, 这种情况下也容易使某个程序乱码, 不能继续工作。当然, 计算机病毒也有良性与恶性之分, 前者对计算机造成的危害比较小, 可通过软件修复使计算机正常运行。而后者对计算机伤害比较大, 且病毒自我复制速度比较快, 在短时间内就能使整个计算机系统瘫痪。黑客攻击指的是未经过访问许可利用非法渠道进行访问, 且在计算机内植入木马程序、病毒等, 以此导入网络信息, 对整个行业发展也有很大影响。

### (三) 网络风险监管不力

目前来看, 计算机网络在发展过程中还存在很多问题, 特别是网络的虚拟化特征, 这种情况下如不注重网络安全管理则会导致关键数据丢失, 于企业发展有不利影响。此外, 还有一部分用户在浏览网页过程中没有将浏览记录清除干净, 这种情况下黑客趁虚而入, 跟随用户的访问记录寻找有效信息, 导致信息泄露。如相关人员不注重网络风险管理, 会造成难以预计的损失。

## 三、大数据背景下计算机网络安全问题解决对策

### (一) 健全法律法规, 撑起网络安全防护伞

大数据背景下, 相关部门要将计算机安全管理列为重点工作, 完善相关法律法规, 撑起网络安全防护伞, 以此保障用户的上网安全。调查数据显示, 计算机信息盗窃案件时有发生, 且年增长率为1.22%, 需引起相关部门的重视。对此, 执法部门要做好立法工作, 完善计算机网络安全管理的相关法律法规, 严厉打击黑客攻击问题, 避免用户关键信息丢失。此外, 相关部门也要宣传计算机网络安全管理的重要性, 向用户普及安全上网的常识, 做到正确上网, 降低安全风险。

### (二) 优化网络安全风险数据库

若想让网络安全风险评估关键技术有所发展, 需要建立更加科学、有效的网络风险数据库。一般来说, 网络风险数据库中存储的信息能够为网络风险评估提供重要的评测基础, 若是未能建

立完善的网络安全风险数据库, 评测结果将在很大程度上丧失实际意义。在进行网络安全风险评估时, 以往的评估数据也会产生一定作用。但是, 很少有人会对这部分数据提起重视, 未能建立一个正规的数据库来存储、分析和整理相应的数据内容, 这样进行的网络风险评估将存在较大的失真性。因此, 风险评测人员要进行数据库优化时, 可以采用 B/S 三层模式建立。这个数据库可以从浏览器、应用服务器、网页服务器以及数据服务器四个方面进行数据收集, 这样可在最大程度上实现数据共享, 确保网络安全风险评估数据库具有较强的可拓展性, 也能在很大程度上增加数据库内容的灵活性。

当网络安全风险评估数据库中的其中一个服务器出现问题时, 另外的数据库可以暂时接管相应数据, 确保整个风险评估系统运行。比如, 当客户端的服务器出现问题时, 风险安全评估数据可暂时由应用数据库接管, 确保其能正常处理和统计数据。此外, 为增强网络风险安全评估数据的稳定性, 可为其设置专门的防火墙, 对一些机密数据进行适当加密, 从而全面增强网络风险安全数据库的安全性。进行网络安全风险评估数据库优化时, 可选择 MySQL, 它在使用时更具简便性, 管理起来也较为方便, 可靠性和安全性可在很大程度上得到保证。

网络安全风险评估关键技术研究的第一步便是优化其数据库, 这是之后工作开展的基础。结合数据对网络安全未来的发展状况进行分析时大数据时代的重要方向。通过对各类数据进行整理、统计和研究, 并对这些历史数据进行较为合理的分析, 能够更好地提升网络安全风险评估关键技术的发展速度。

### (三) 强化技术保障, 为网络系统搭建安全防护网

#### 1. 升级防火墙技术

防火墙具有一定的防御功能, 其在数据库外层, 且具有一定的信息识别功能, 能够比较准确地判断信息来源, 在此基础上为信息库套上安全防护网。可以说, 防火墙能够为网络安全工作提供屏障。从本质来看, 计算机网络安全防护要从根源入手, 抵御木马及病毒攻击, 在此基础上提升网络系统的安全性。在此过程, 防火墙技术为关键技术, 其能准确判断信息来源, 秉持“及时发现及时处理”的方针, 将病毒隔离出去, 同时也能避免非法访问。与此同时, 相关部门还要定期升级防火墙技术, 为网络系统搭建安全防护网。

#### 2. 完善认证技术

大数据背景下, 加强网络安全认证也为重点工作, 其根据用户 IP 地址将用户分类, 在此基础上进行访问权限的划分, 能够保障网络系统的安全性。信息化背景下, 相关部门要进一步要求认证技术。例如, 该部门可以引入数字认证技术, 在企业内部搭建 KPI 体系, 用户根据相应的指令完成身份认证, 同时用户还可设置自定义密码, 系统根据用户密码设置情况准确评定密码的等级, 进一步提升系统的安全性。此外, 相关部门也可引入新型的认证技术, 如设置动态电子口令, 也可引入指纹和虹膜认证方式, 丰富认证渠道, 从根本上降低数据丢失风险, 有效保障用户登录安全。

#### 3. 优化代理服务技术

代理服务器对于有效避免不法黑客的攻击、网站浏览的加速缓冲等起了很大的作用。大数据背景下, 相关部门要进一步优化代理服务技术, 通过这种方式抵御黑客入侵, 有效避免其他干扰因素的影响。在此过程中, 还可引入防毒程序, 准确识别病毒来源并自动查杀病毒, 提高整个系统的安全性。

#### 4. 强化加密技术

大数据背景下, 相关部门要对重要数据库进行加密。客观来看, 对数据库进行加密是提高其安全性最为有效的一种方法。目前来看, 多个企业对数据库各个分系统进行加密处理, 特别是对数据的访问, 通过加密限制部分用户入内, 提升整个系统的安全性。通过这种方式也能隔离部分用户, 保障整个网络系统的安全性。为了进一步提升网络安全, 相关部门还可以对数据库设置灵活的密码, 实时更新密码, 保证整个系统的安全。在数据密码设置过程中, 相关人员可以设置两种类型的密码, 这种密码能够有效防护数据库内容。

### (四) 加大监管力度, 从根源降低安全风险

网络安全管理是一项重点工作, 在新的时代背景下, 相关部门可依托大数据技术之力进行网络安全管理。在此过程中, 大数据供应商可结合用户的实际需求为其推送个性化的服务, 在此基础上还要进一步优化安全管理标准, 提升服务质量。客观来讲, 用户端的安全管理也是网络安全管理的重要内容, 在管理过程中, 大数据供应商可及时更新各个应用程序, 并对其进行安全升级, 必要时请求用户安装对应的安全防护系统, 以此来应对可能出现的网络安全入侵问题, 保障用户数据信息操作安全性, 提高用户数据安全质量管理。此外, 相关部门还要加强内部网络管理, 减少公网地址领域的消耗。在此过程中, 也可对不同模块的用户进行安全检查, 实时监控用户的各项操作, 避免用户进行非法操作对大数据整体安全造成影响。

## 四、结语

网络安全是大数据背景下各个行业均面临的重要课题。在新的时代背景下, 各个行业均要将网络安全管理放到核心位置, 分析当前影响网络安全的因素, 通过健全法律法规, 撑起网络安全防护伞; 强化技术保障(升级防火墙技术、完善认证技术、优化代理服务技术、强化加密技术), 为网络系统搭建安全防护网; 加大监管力度, 从根源降低安全风险, 全面提升网络系统的安全性, 为用户创造更加安全的上网环境。

## 参考文献:

- [1] 李新新. 大数据技术在网络入侵检测的应用[J]. 信息技术与信息化, 2021, 4(05): 235-237.
- [2] 李鹏举. 简析大数据背景下信息通信网络安全管理策略[J]. 数字技术与应用, 2021, 39(05): 184-186.
- [3] 陈君芳. 计算机网络安全技术在网络安全维护中的应用[J]. 电脑编程技巧与维护, 2021, 4(05): 165-166.



# 基于乡村建设的百年党史研究

董晓云

(江苏财会职业学院, 江苏连云港 222061)

**摘要:** 2020年我国脱贫攻坚取得全面胜利,党和国家面临着从脱贫攻坚到乡村振兴平稳过渡的艰巨任务。通过厘清中国共产党百年乡村建设的政治逻辑、实践逻辑,一方面积极探寻中国共产党自建党以来的初心使命;另一方面在追寻马克思主义与中国实际相结合的百年征程中明晰马克思主义中国化的历史经验和规律,为当前乡村振兴发展战略提供理论基础和宝贵经验,为积极探索创新科学社会主义提供一种研究方式。

**关键词:** 乡村建设; 党史; 中国共产党

在建党百年之际,梳理中国共产党领导中国人民积极探索乡村建设的实践经验和历史规律,能够树立第二个百年计划的精神旗帜。在此精神旗帜的引领下,可以帮助党明确正确的发展方向,进一步增强党的凝聚力和战斗力,进而为国家命运发展以及人民根本利益奠定基础;有利于总结中国乡村建设的经验教训和发展规律,为中国特色乡村振兴之路提供宝贵经验和理论准备。

## 一、基于乡村建设的百年党史研究之初心

民族要复兴,乡村必振兴。党的十九届五中全会审议通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》指出,“全面建设社会主义现代化国家,实现中华民族伟大复兴,最艰巨最繁重的任务依然在农村,最广泛最深厚的基础依然在农村。”我国乡村振兴战略是实现中华民族伟大复兴的重大任务,关乎到广大农民的更加美好生活。由于中国乡村特有的历史、文化、人口等特征,从我国乡村建设变迁进程中寻找中国共产党的思想启发和实践路径,从某种意义上也是中国共产党社会治理初心的探寻。

### (一) 立足新时代新课题——中国乡村振兴

我国乡村建设“在很大程度上决定了国家政治的现实状况和未来走向”。“十四五”时期,是继我国脱贫攻坚取得全面胜利,向第二个百年目标进去的第一个五年,党和国家在今后一段时间面临如何逐步实现由集中资源支持脱贫攻坚向全面推进乡村振兴平稳过渡,如何推进脱贫地区乡村振兴的后续发展等艰巨任务。通过对党乡村百年建设的政治、历史、思想实践研究,为新时代中国乡村振兴提供理论基础。

### (二) 总结百年乡村建设的成功经验——马克思主义与中国国情相结合

中国共产党建党伊始,就深刻认识到中国是一个农业人口较多的国家。在农业国家中,土地一直是革命开展的重中之重。农民问题的成功解决是中国革命、改革和建设的关键因素。正是基于对中国国情的准确认知,中国共产党领导中国人民成功开展土地革命、土地改革、经营体制改革等一系列改革措施,并且获得不错的改革成就。回顾建党100年历程,中国共产党始终将农民

作为主体,并且将实现农民幸福安康作为奋斗的首要目标。党在不同时期的乡村建设运动,充分调动了亿万农民的积极性,走出了一条具有中国特色的乡村建设之路,实现了马克思主义中国化的目标,党带领着农村从“站起来”到“跑起来”,从“跑起来”到“飞起来”。

### (三) 聚焦乡村振兴的现实问题——中国共产党的初心使命

2020年,我国实现了贫困人口全部脱贫,超过全球其他国家过去30年脱贫人口总和,中国共产党领导中国人民进行的乡村建设之路将社会主义制度的优越性充分的体现出来。但从脱贫攻坚到乡村振兴的平稳过渡工作,农村基层党组织的领导作用发挥、县域就业农民工就地市民化等是未来长期面临的难题。在问题导向下,中国共产党始终坚持实事求是,必须高度重视当前乡村建设所面临的困境,开拓进取,真抓实干,全面推进乡村振兴,致力于中国社会主义现代化建设以及第二个百年计划的全面实现。

## 二、中国共产党领导乡村建设的政权逻辑

在中国现代化进程向纵深推进的转型期,把握中国共产党领导我国乡村建设的理论和实践成果,关乎着农民群体的获得感、幸福感,而这对于社会主义事业发展以及民族复兴有着十分重要的意义。党领导人民积极开展乡村建设,需要从两个方面入手。一方面,如何将中央政府的权力向着基层下放,构建从上到下的政权堡垒。另一方面,如何构建以党组织为核心的新型政治共同体,实现农村社会结构重新整合。

中国共产党领导的、具有革命性质的乡村建设运动属于“乡村现代化”的范围。在革命期间,在《湖南农民运动考察报告》一文中明确提出,要建设农民组织,当农民组成相应的组织之后,首要的行动便是将地主阶级尤其是一些土豪劣绅的士气打压下去,将农民本身的权利还给他们。在国民革命和土地革命期间,中国共产党人批判地继承中国传统社会的民本政治思想,逐步形成“以民为本”“政为民所谋”的乡村政权建设思想。

中国共产党夺取领导权后,我国乡村建设是在国家权力主导下,先后经历土地改革、合作化、集体化的人民公社等几个阶段,实现了乡村社会结构的重新整合。具体表现在三个方面:一是土

地所有权的变革。通过土地改革,将富农的经济保存起来,中农土地不予处置,将地主的财产进行没收,以此来保护农民的利益,实现农民土地所有制的改革目标。通过对农业的改造,实现土地等主要生产资料集体所有。当农民获得土地的所有权利时,原本以家庭为经济活动基本单位的社会结构被集体组织取而代之。二是重构农村权力结构。通过土地革命,打破了“长老统治”的乡村治理的权力结构,贫雇农和中农成为乡村土地的主人。三是在乡村建立基层政权。1950年起建立乡政权,乡和行政村成为本行政区域行使政府职权的机构。到了1954年,行政村的制度取消,在县级以上设立乡镇、村等农村的行政单位。

党的十八大以来,在乡村建设方面,全面从严治党向基层延伸,精准扶贫取得实效。在此基础上,党在十九大会议上将乡村振兴战提到了足够的高度,并且进行了全面部署。会议明显提到,将优先发展农村经济,并且提出了20字总要求,即产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕,以此来提升乡村的治理能力,并且与现代化水平进行对接。

### 三、中国共产党领导乡村建设的实践逻辑

中国共产党领导乡村建设的百年变迁,既有历史必然性,也是基于我国乡村建设的实践偶然性,因此,对具体案例的深入剖析,从细节去剖析我国乡村发展的基本规律,来为小康社会、现代化社会主义国家建设提供相应的理论基础,进而真正实现中国梦,复兴梦。

#### (一) 梁漱溟的中国乡村建设实践逻辑

梁漱溟提出通过乡村建设来解决“中国问题”,主张“凡是解决中国问题的办法,无不接受”。他认为,近代中国既不具备安定社会秩序并扶持工商业的政府,也难以通过强有力的政府以国家权力总领经济建设,唯一的出路就是立足于我国的传统文化和民族精神,探索一条符合中国社会改造和发展之路。“邹平模式”是梁漱溟乡村建设的典型实践成果。其实质是通过培育农民进行合作生产、培养农民的政治习惯,建立“乡学村学”并积极改造“相约”,具体落实到帮助农民改良棉种、推广小麦以及畜禽良种、疏浚河道、增加植被等,创造一种自下而上的乡村建设路径。梁漱溟认为:“救济乡村便是乡村建设的第一层意义,至于创造新文化,那便是乡村建设的真意义所在。”“乡学村学”实质上是地方自治组织,其设计意图在于代替原有的地方行政机构,用社会化教育方式培育一种集体组织,以期实现乡村自治的乡村建设模式。

梁漱溟主张从事农业生产的劳动力可以同时兼工业生产的劳动力,即“以农兼工”“由散而合”。他认为合作社是符合中国国情的乡村建设方式,中国式的合作就是以合作为目的,而不是向着集团化的方向靠拢,更不是个人资本主义经济的变式。”在乡村建设中,乡村经济组织起到了直观重要的作用,尤其是其本身具有的辐射作用,更是带动了周围的经济的发展。邹平乡村建设

实践对当时中国乡村危机的缓解做出现实贡献,为我国乡村建设提供了深厚的理论基础和宝贵经验。

#### (二) 费孝通的乡村建设实践逻辑

费孝通的研究主要分为两个部分,一是20世纪30—40年代对乡村经济和乡土重建的研究;二是20世纪80—90年代对小城镇发展和区域经济的研究。

《江村经济》是费孝通思考乡村发展、认识与改造中国的起点,也是当时中国社会的微型图景。“江村”是位于中国苏南比较发达的经济地区,当地村民正面临着西方工业技术的冲击,立足于当地农村危机,“江村”积极改造,创立中国第一家农民自办的合作丝厂。费孝通通过实地考察,以经济为主线,明确指出中国农民贫困的根源以及乡村工业化的必要性。他主张“乡土工业”要引入新的组织形式和科学技术,如:家庭工业合作组织、合作性质的服务工厂等,整合乡土社会中的发展力量,充分调查农民的生产积极性,以乡村工业化推动乡村社会的发展,进而推动国家现代化转型。费孝通的实践研究充分体现我国乡村建设自下而上的发展可能性。

改革开放后,费孝通在小城镇建设思想上做出一系列探索和实践。在对苏南乡镇企业深入调研过程中,费孝通总结、提炼出“离土不离乡”、农工相辅的兼业传统,社队工业逐步发展壮大成为乡镇工业的实践经验,从而创设出“苏南模式”。但这种模式的实践具有一定的先天优势——大城市的辐射效应。费孝通通过类型比较法首次提出“温州模式”。费孝通认为,走发展“乡村工业”的乡村建设道路既具备现实可能性,又具备现实可行性。

自从十八大会议召开以来,党就乡村振兴战略提出了一系列的要求,并且开展了一系列的保证措施。在精准扶贫层面,希望通过加大资金的投入力度,提高产业和人才的扶持,建设更加完善的保障措施等手段,来保障贫困地区的有效发展。同时,依靠加大农村公共基础设施建设,逐步完善以政府为主导、全社会共同参与的乡村建设模式。但当前我国乡村振兴实践还处在探索阶段,如何在新时代中走出一条自治有效、德治昌明、法治公正的现代化乡村建设模式,仍需要不断探索和总结。

#### 参考文献:

- [1] 马克思恩格斯全集(第2卷)[M].北京:人民出版社,2005.
- [2] 聂红琴,陈安.建国以来我国农村基层政权的构建及思考[J].唯实,2009(11).
- [3] 梁漱溟全集(第2卷)[M].济南:山东人民出版社,2005.
- [4] 费孝通.江村经济——中国农民的生活[M].北京:商务印书馆,2001.

本文系2020年江苏省高校哲学社会科学研究基金项目:1+3+3+N基层治理的优化路径研究(2020SJA1751)的成果。

# 新就业形势下中职学生的就业指导工作浅谈

钟伟坚

(龙门县职业技术学校, 广东 龙门 516800)

**摘要:** 对于刚参加实习工作的中等职业学校学生而言, 他们还不能很好地适应社会, 实习就业过程中难免会有问题。本文讲述如何对他们进行职业指导教育, 通过职业指导课连接学校和社会, 引领他们循序渐进, 确立努力的方向和目标, 减少就业问题, 为日后的实习就业打下坚实的基础。本人也从多年的工作实践出发, 对实习的一些问题提出自己的看法。

**关键词:** 中等职业学校; 实习; 职业指导; 职业生涯规划

我校从2006年开始, 在新生入学的第一学期就对他们开展、开设了职业生涯规划相关的课程, 但近几年, 社会就业形势发生了巨大变化, 这种变化也影响着学生, 部分学生在进入中职学校时就带有对当下的就业形势的朦胧认知。而我们老师在对就业新形势的认识程度上、对学生的指导方法和内容上都却因各种原因还跟不上教学形势的需求, 或者说和企业用工需求不合拍。究其原因, 在于对中职学校学生的职业指导、生涯规划有自己的特点和要求, 要以“就业”为导向, 通过职业指导课程让学生正确认识企业、用人单位的用工要求, 让学生在校期间就做好职业生涯规划, 教师科学有效地帮助他们减少认知上的差距, 为将来实习就业做好充分的准备。因而从学生在选择专业进入职校学习、生活开始, 就应该开展系统的职业指导和职业生涯规划教育。而在这个学期, 我校又一批毕业生要参加毕业实习了, 学校向同学们推荐了好几个岗位, 但和以往一样, 都会有同学因为工资、待遇、工作环境等各方面的原因出现实习问题, 让老师和家长们头痛不已。我校从学生进入学校学习开始, 每个学期都会为同学们开设一指导课程, 包括《职业生涯规划》《职业道德与法律》《就业指导》等课程。但是, 仍然有很多毕业生在实习时会感到非常的迷茫: 不知道自己今后努力的目标和方向在哪里, 失去了目标。毕竟作为学生时, 在家有爸妈管着, 在学校有老师管着, 自己的目标就是学好课程, 考到好成绩。而有一天终于可以离开学校, 老师和家长都管不到了, 到了一个完全陌生的环境里面, 心里还没有适应过来。我在哪? 我的目标是什么? 我该做什么? 鉴于我校学生在实习过程中出现的种种问题, 我反思在开展职业教育过程中该如何系统地开展就业指导, 我按学生入学前和在校期间两个方面来讲述, 最后对一些共性问题进行归纳, 提出我个人的看法。

## 一、职业指导从学生选择专业时就要开展

目前, 大多数初中学生对专业的认识源于他们入校时对未来的工作报酬期望, 受就业形势影响产生的朦胧的工作、就业意识。但这种认识往往不全面, 存在很多误区。这种专业选择当中也包含了家长对孩子的期望, 和对该专业的就业期待。当然有些同学会结合自身的兴趣和特长条件来选择专业的。这就需要我们去做纠正, 在他们选择专业的时候, 我们可以对他们讲解: 中等职业学校是学什么的? 就业趋势是什么? 专业如何选择? 在中职学校生活、学习是怎样的, 和初中、高中有什么区别?

而有部分中职学生选择专业时的心态不够端正, 对自己的评价不够准确, 对专业期望值过高, 缺乏择业意识, 造成对专业的

选择不够准确。比如, 护理专业工作有夜班需求, 导游专业要能说会道外还要具备一定的组织能力, 可以说每一专业都有自己的专业要求, 条件不够的的要避开, 切勿盲目跟风报专业, 避免日后毕业就失业的情况。

我接触的学生当中, 在他们报名的时候我都会跟他们讲择业的基本认识, 纠正他们原本存在的认识误区。但仍然会有部分同学在选择专业时容易走入误区, 主要表现在人云亦云, 不会思考哪些专业适合自己, 别的同学报什么专业自己也跟着报, 有一种结伴抱团的冲动, 家长也缺乏对孩子的择业指导。而有的同学选择专业却是只考虑学校是不是在大城市、校园面积大不大、专业热不热门、课程好不好玩等感性问题, 忽略了自身的职业兴趣和个性特点、特长, 以及家庭经济情况。据我观察, 在每学期新生入学后不久, 本校都会有不少的学生申请转专业的情况, 甚至出现个别学生因学校、专业不适合而转学、退学的现象。这一点务必引起重视, 毕竟良好的开端是成功的一半。

结合我的实践来看, 在招生时就对学生讲解择业、就业方面的知识, 能有效避免日后一部分实习问题, 包括上述问题的发生。所以, 从招生阶段开始就要对学生进行职业认知指导。学校、教师要有这样的超前意识, 对学生开展的职业生涯规划在招生的阶段就要开始进行, 以帮助学生建立良好的择业、就业观。从帮助他们选择一个正确的专业开始, 让他们能够更快、更好地融入日后的中职学习和生活。

在入学时如何选择专业, 为将来的学习生活及就业做好铺垫呢? 结合我个人的实践经验, 认为应遵循几点:

### (一) 选择自己喜欢的专业

兴趣是成功的动力源泉, 如果从事的工作是自己的兴趣所在, 学习、工作起来精神倍儿棒, 学习和工作上的付出也会得到事半功倍的效果。

### (二) 选择适合自身特点的专业

当然, 仅凭“喜欢”选择专业还是不够的, 在选择专业时要指导学生充分的了解自己, 既尊重学生的爱好, 又能根据自身身体情况实事求是地做出恰当的选择, 充分考虑自己的特长、过人之处在哪, 再选择合适自身发展的专业。

### (三) 选择市场有需求、有发展的专业

企事业单位对员工的要求是随着社会生产力变化而变化的, 新技术的应用, 需要工人去掌握, 新的职业需求也会随之产生。选择的、方向应该要长远, 能够适应未来的发展。企业近几



年出现的用工慌，并不是说招不到工人，而是招不到支持企业长期发展的技术工人。而由于信息的不对称，一定程度上加剧了学生对就业方面的错误认识。

#### （四）根据家庭经济情况选择专业

在选择专业的时候务必结合家庭经济供给能力选择专业，个别专业因其特殊性需要交纳大量费用，如数控机床、模具设计制造这些高成本专业，选择前需要做好经济规划。

#### （五）结合家长建议选择专业

最后，专业的选择也要参考家长的建议。我校一名学生因家里是开诊所的，其家长就要求其小孩报读护理专业，当然也有家长因其他原因而要求子女报某项专业的。父母是学生的监护人和供养人，听从父母在专业选择方面的建议是孝顺的表现，是中华民族优良传统的表现。

### 二、在校期间渗透职业指导教育

结合个人实践，学生在校学习期间的职业指导也从五个方面来讲述。

#### （一）加强专业训练，加强动手能力，提高职业竞争力

我所在的电子商务专业，学生在校期间，每学期都会开展技能竞赛，以竞赛促技能的提高。在校内形成“人人学技能，人人比拼技能”的校园氛围。通过技术比拼激发学生学技能的兴趣，使学生在掌握扎实的专业技能的同时，提高职业竞争能力，让学生对实习充满信心和热情。

#### （二）帮助学生积极改变学习目标，以适应将来实习要求

进入中等职业学校的部分同学，习惯了以前的学习方式方法，以考试分数为目标，忽略了技术技能的培养，即中职生是技能型人才，而非高学历人才。这样，班主任、老师要积极介入去做学生的职业指导工作，改变他们原有的学习观念，树立正确的职业理念，以适应将来的实习要求。

#### （三）重视学生在就业方面的心理辅导，缓解心理压力

学生长期在校内，或多或少会对外面的世界充满好奇，我们可以在校内多开展模拟应聘活动，让学生提前适应应聘场景。也可以组织学生参加人才市场的招聘见面会，让学生了解企业用工需求，这样学生才会明确自己在校时需要学习的技术技能，做好实习就业的心理准备以及面对挫折的心理准备。这也能减少双方的信息不对称，让学生学习目标更加明确。

#### （四）加强就业政策辅导，避免就业误区

我校开设了《职业道德与法律》，指导学生就业也要跟上国家形势，也要了解国家相关的就业政策和法律法规，避免错误就业及防范诈骗。特别是随着网络的普及，个别不法分子发布一些虚假招工信息，很多学生不知道如何分辨和选择，被诱人的话语吸引从而误入就业歧途，选择了不合法的工作。

#### （五）培养创业意识

当前，国家经济蓬勃发展，也正是学生创业的最佳时机。职业教育除了让学生具备专业的职业技能外，也应教育学生有关创业方面的知识，了解创业的渠道等，培养中职学生的创业意识。

### 三、学生较常出现的就业问题

学生在就业过程中出现的问题有很多，而据我观察，较常出

现的就业问题有如下几点。

#### （一）部分学生对自身认识不足，就业定位不准

部分因专业选择盲目，没有结合根据自身特点选择，后学习动力不足，在实习工作中对自己该干什么不清楚，也不知道自己能干什么。我的做法是给这类学生一个短期的，如一个星期或一个月的短期职业规划。在规划期内明确要求学生要做到或者完成一些工作，如定时打卡签到、记录自己每天的行为习惯等。这有助于学生认清自己的优缺点，为后面实习打下基础。

#### （二）缺乏脚踏实地的敬业精神，就业期望值过高

据观察，多数学生自我的期望值都很高，总认为自己能干大事，缺乏脚踏实地、吃苦耐劳的精神。我在这方面的做法就是在职业指导课中讲名人故事，教育好学生，成功从来是给有准备的人的，是给努力工作、认真负责的人的。另一方面，采用家校结合的方式，让学生到父母的工作岗位参观实践，并要求提交一份报告《爸爸妈妈的工作》。

#### （三）对综合素质重要性认识不足，就业潜力有限

人际交往能力好、团队协作能力强、学习创新能力高、做事认真负责的同学总能得到用人单位的重视。而部分同学还是停留在初中阶段看“分数”的状态，认为分数高就业就一定好，忽略了多项能力的培养。而部分同学则认为，口才好就能找到好工作。这些都是不对的，都应该在职业指导课中进行纠正。我的做法是从安排小事做起，仔细发现学生的长处，挖掘学生的潜力，培养学生的各项能力。如运动会上有“风火轮”的团体项目，我就让学生自己组织训练参赛，培养学生的组织能力。

#### （四）缺乏相应问题的心理承受能力，就业焦虑明显

总有部分同学因各种原因而出现心理问题影响实习。如能力不足产生自卑感，又如过于害羞、缺乏沟通的能力等。这些实习过程会出现的心理问题的解决，除了要求教师要提升自身的心理素质，如考取心理健康A证外，更要结合学生实际，有针对性地采用不同的方法进行教育，舒缓学生对就业的焦虑。

当然，相关的就业问题还包括专业对口度、工作环境、企业文化等。我的做法是提前做好铺垫，让学生了解就业时可能会存在的问题，以及解决这些问题的方式方法，尽量避免问题发生在实习就业过程中。

综上所述，对于刚进入社会的中职生，刚刚成年的他们还不能很好地适应社会，如何避免或减少实习就业过程中出现的问题，需要从学生进入学校开始就对他们进行职业指导教育。通过《职业指导》等课连接学校和社会，引领他们循序渐进，确立努力的方向和目标，为日后的实习就业打下坚实的基础。

#### 参考文献：

- [1] 魏鹏程, 李晓光. 中职学生顶岗实习阶段岗位发展规划 [J]. 河北农机, 2021, 4 (02): 49-50.
- [2] 张文彩. 中职学生顶岗实习现状、存在的问题及对策 [J]. 青年与社会, 2020, 4 (26): 119-120.

# 中等职业学校学生心理健康教育现状的探赜

翟长林

(长春市第二中等专业学校, 吉林 长春 130216)

**摘要:** 中等职业学校学生作为中学教育的一个特殊部分, 他们除了有着青春期孩子特定的心理活动外, 还承担着来自家庭、校园和社会造成的多重压力, 更容易出现多样的心理负担、困惑, 甚至形成了心理枷锁。本文阐述了中职学生复杂而特殊的心理健康教育现状和影响该教育现状的诸多因素, 并试图探究出一个确实有效的解决策略。

**关键词:** 中职学生; 心理特点; 心理健康教育现状; 影响因素; 解决策略

随着我国教育的不断深化与加快, 高等学校入学门槛降低, 中等职业学校招考分数不可避免地逐年降低, 考入中等职业学校的学生水平参差不齐。多数考生仍沉浸在中考成绩不理想、倍受亲友的指责声中, 加之其本身学习主动性较差, 更容易出现多样的心理负担、思想困惑, 甚至形成了心理枷锁。作为中学教育的一个特殊部分, 他们除了有着青春期孩子特定的心理活动外, 还承担着来自家庭、校园和社会所造成的多重压力。行之有效的心理健康教育可以正确引导他们度过这段动荡而短暂的关键期, 促进其人生观、价值观及世界观等各方面的成熟。这就需要我们中等职业学校教育工作者深刻认清现阶段学生的心理健康问题并及时分析、总结影响因素, 试图探究出一个确实有效的解决策略。

## 一、中职学生特殊的心理特点

### (一) 学习能动性低下

学习是学生的天职, 对于中职生也应是如此。但大部分考入中职院校的学生其学习能动性低下, 积极性不高, 加之本身基础知识薄弱, 不能自我树立一个长远有效的学习目标, 使得中职生普遍存在漫无目的、学习焦虑问题, 最终主观上逃避学习, 甚至厌学、弃学。

### (二) 人际交往举步维艰

这是引发中职生心理问题的最重要因素。首先, 部分中职生在人生观、价值观和世界观上存在严重的极端化, 使得原本微妙的亲子关系变得紧张, 原本就存在的代沟则愈发明显, 家长与子女间意见很难一致, 继而所带来的各种家庭冲突、亲情伤害显而易见。其次, 叛逆的青春期思维不可避免地会引发师生关系的紧张, 许多中职学校教育工作者面对此类学生问题时难以考虑中职学生的特殊心理情况, 更不会为其进行正确的心理健康教育和合适的心理疏导, 而学生因为

被责备更加逃避老师、逃避课堂, 必然加剧师生之间的矛盾。最后, 许多处于紧张而焦虑的青春期中职学生们更加缺乏良好的社交技巧, 虽然他们内心很渴望与同伴分享情感, 但又莫名地恐惧与同伴之间的思想交流, 内心的犹豫与焦虑最终导致同伴关系紧张。

### (三) 情感情绪易两极分化

中职生是一个特殊群体, 他们的情感一方面要应对未来走进社会就业的迷茫, 另一方面又要承担家庭与生活的重任, 在多重心理压力下, 本来就脆弱的心理承受能力难堪重负, 使得他们对人与人之间的情感和个体情绪容易两极分化。分化为情绪活跃和情感激动的部分中职生, 更想与社会等外界接触, 迷失自我; 而分化为情绪低沉和情感冷漠的部分中职生, 缺乏了相应年龄应有的青春活力与抱负, 意志消沉, 自觉度日如年, 更容易出现抑郁、焦虑、冲动等病态心理。

## 二、中职学生心理健康的影响因素

### (一) 个体内因

中考成绩的不理想极大地折损了中职学生的自尊心和自信心, 逐渐被自卑心取而代之。如果未能及时为其进行心理健康教育, 有些学生甚至变得盲目自大, 更缺少自省, 普遍将失败的原因客观化以逃避自责。加之这个特殊的群体依旧远离社会, 有限的阅历难以分辨校园外的真伪, 在遭受不良事件影响后更易导致各种心理问题的出现。中职学生往往更加缺乏生活独立自主心, 经济上过分依赖家长, 学习中又懒于完全听从教师指导, 身体上的日趋成熟与思想上的单纯稚嫩导致中职学生在生活和学习中经常焦虑、矛盾和不知所措。

### (二) 家庭环境

每位父母教育子女的方式方法都不尽相同, 不少父母很难做到同时给予子女优越的物质条件和丰厚的精神硕果。双职工

或者养育二胎的父母,更加难以凝聚精力管理子女,缺乏管教的子女必然会出现诸多问题,父母平素对子女不当的教育深深影响着他们的行为和心理健康发展,无论管教子女过于专制还是无底线的放任,都会导致他们形成很大的心理问题。随着我国离婚率的增高,单亲家庭中的心理问题子女更加凸显。家庭主要成员的突变中,直接造成子女心灵上的缺失与抵触,其不良影响可能难以修复。

### (三) 学校社会

首先,现今互联网大数据时代的信息交流更加便捷迅速,导致本就心智不成熟的中职学生因被不健康的网络信息腐蚀而导致形成错误的人生观、价值观、世界观的可能性增大。国内绝大多数中等职业院校管理相对封闭且因循守旧,这给本已学业负担沉重且社会压力巨大的中职学生们造成了难以避免的心理问题。“应试教育”观念深入人心,父母与教师若只关心学生考试成绩,无视对存在心理问题的学生及时进行心理健康教育,最终可能导致学生因心理问题困扰而厌学、弃学。其次,很多中职院校的负责心理健康教育的教师都是由其他专业课教师兼职,他们缺乏足够的科学疏导手段,而简单地以训斥、命令等粗暴的方式教育学生,更加难以及时有效地帮助存在心理问题的学生。最后,当今社会毕业生就业压力很大,许多应聘单位只看学历、文凭,而忽略经验、才能。不少招聘单位把中职毕业生归类于学习不好、滥竽充数的行列,在这样中职学生就业屡遭白眼的社会环境中,难免会使他们情绪低落,一筹莫展。

### 三、中职学生心理健康教育的解决策略

#### (一) 家长是孩子的第一任老师

和谐的家庭氛围和健全的家庭结构可以十分有效地帮助中职学生避免出现心理健康问题。家长们尤其要以身作则,不以善小而不为,不以恶小而为之。与时俱进,改变传统的“棒打出孝子”的教育理念,因地制宜,互相尊重,以鼓励与奖励为主,训斥与惩罚为辅,给予孩子百分百的爱心与耐心。

(二) 中职院校应设立专职心理健康教育辅导教师岗位,聘请有资质有能力的教师任职

在必修课中加入适当课时的心理健康教育讲座,一名学生建一份心理健康跟踪档案,及时发现有关心理健康问题的学生,及时为其疏导,及时与其家人沟通,并及时记录归档。由学校

主管领导牵头,组织资深心理健康专家学者定期对学校教师进行相关心理健康教育的培训,并考核评比。只有加强心理健康教育的宣讲,才能使中职院校的全体教育工作者将心理健康教育工作渗透在日常教学和管理之中。

(三) 针对社会上的不良信息相关部门应及时有效的给予净化,同时利用媒体和网络纠正个别人对中职学生工作能力的误解与否定,社会还应为中职学生提供更多的就业机会,更多地展现他们个人风采的平台,大家凝心聚力,才能培养出一代胜一代的优秀中职人才。

### 四、结语

总之,在解决中职学生的心理健康教育问题的时候应该针对各影响因素采取个体化的解决策略,其中家庭、学校和社会互相影响、互相制约、缺一不可,所以更加应该联动起来。在积极关注中职学生这个特殊群体的心理健康教育同时,对学生组织各种的讲座,对教师进行相关的培训,才能使中职学生心理健康更好地发展。

### 参考文献:

- [1] 罗月英. 分析积极心理学视野下的中职生心理健康教育[J]. 心理月刊, 2019(20): 51.
- [2] 周劼. 中高职衔接中职学生健康心理健康教育的评价与反思[J]. 现代德育, 2019(08): 100-101.
- [3] 范跃先. 中职后进生的心理研究[J]. 中国校外教育上旬刊, 2018(7).
- [4] 夏佳. 浅谈中职生心理健康现状及对策[J]. 学周刊, 2019(10): 29.



# 川北文化国际传播的人才培养探究

## ——以来华留学生间南充本地文化传播为例

韩佳秀

(西华师范大学,四川南充637000)

**摘要:**川北文化是川北地区人民和中华民族智慧的结晶,也是代表中国走向世界的一张文化名片。本文试图通过研究川北文化尤其是南充本地文化在来华留学生间的传播现状、传播中人才稀缺的问题,从而探索出川北文化国际传播人才的培养策略,为川北文化的弘扬传承、讲好中国故事、传播中国好声音做出贡献。

**关键词:**川北文化;国际传播;人才培养

司马迁在《史记》中有这样一句话:“百里不同风,千里不同俗。”地域文化最能够体现一个区域的特点,川北文化即能体现川北地区的特点。当来华留学生到南充来读书时,他们首先接触的一定是当地的文化,即川北文化,川北文化将直接给在南充的留学生带来最直接的地方文化体验,从而留下深刻的印象,这种文化体验将对来华留学生回国后的生活、学习、就业等产生很大的影响。因此南充的来华留学生间川北文化的传播就变得尤为重要,而川北文化国际传播的人才培养将是川北文化国际传播最有力的助推器。

### 一、川北文化在来华留学生间的传播现状

南充本地的文化与文明是来华留学生来到南充后进行体验、感知中国文化的的第一站。笔者认为,为了让来华留学生热爱和认同当地文化,就应该让他们长期体验当地文化,深入了解当地文化,所以南充片区的川北文化应该成为来华留学生教育的重要着力点。

#### (一)弘扬传承中华优秀传统文化

目前,南充市的来华留学生可以通过多种多样的方式接触和了解到川北当地文化。2016年,“汉语桥”系列活动启动,由四川省川北历史文化普及基地与南充市社科联共同推动,活动的目的主要是为在南充的中外大学生传播中华优秀传统文化,提高中华文化普及率,增进对南充历史文化的了解,从而培养更多“知华友华”的国际人士。目前已举办了很多次活动,如“中国书法”“开汉南充——汉式婚礼”“南充凌云山文化之旅”“川北美食体验之旅”“中国传统戏曲”等,这些活动充分展现了川北文化的魅力,来自美国、老挝、孟加拉国、巴基斯坦、印度、尼泊尔、科特迪瓦、马达加斯加、坦桑尼亚等国家的数百名留学生被吸引到活动中去。同时,南充市社会各界也在持续做着传播当地文化的活动,例如“嘉陵江灯戏暨地方戏剧艺术节”“川北大木偶文化节”“中国绸都丝绸旗袍活动”“学做南充菜,美味进万家”“红邦小镇文创节”等。同时,来华留学生们也会走出南充参加一些文化活动,例如江油的李白文化、广安民俗文化,还有一年一度的国际学生感知四川行等。这些活动内容丰富、形式多样,从不同角度带领着留学生们感知中国的魅力。留学生们纷纷表示,他们很喜欢这些活

动,通过参加这些活动可以让他们更加了解中国,更快地适应中国。但笔者认为,在这些活动中,留学生们仅仅是跟着活动流程走,对川北文化的认识还只是停留在表面,了解还是不够深入。

#### (二)来华留学生眼中的中国

最近,留学生们参加了“第三只看中国”国际短视频大赛,南充市高校的留学生们深入川北乡村,用镜头和手机,以第三方视角,记录走读中国的精彩瞬间,呈现中国乡村的风土人情,讲述中国百姓的时代故事。在视频里,他们分享对当代中国人与事的认知和理解,实践对中国文化与精神的传播与交流。他们想把在中国学到的知识和美德带回自己的国家和家乡,他们看到了中国百姓对生态环境的保护,体会到了中国绿色发展的理念,他们认识了中国乡村“农文旅”结合的发展模式,他们感受到了中国对人类命运共同体的倡导和实践。透过他们的自述,能够感受到心中对中国的热爱和敬佩。不只是通过比赛,留学生们在日常生活中也会录下小视频,发发朋友圈,记录在中国生活的点点滴滴。但少部分留学生的视角并不能代表所有的留学生,还有一些留学生也存在不认同、不喜欢当地文化的想法,所以来华留学生间南充本地文化传播仍然任重道远。

#### (三)跨文化传播人才稀缺

据笔者的问卷调查统计,南充高校的来华留学生大部分都有兴趣或有意向学习川北文化。通过对川北文化越来越多的接触,很多留学生已经感受到了川北文化的魅力,当他们认同这里的学校,认同当地文化的时候,他们也会把自己的亲人、朋友介绍过来读书,让更多的国际友人知道中国南充这个地方。如果想以地方特色文化吸引来华留学生来南充,那就需要善于挖掘当地特色文化的人才和具有跨文化交际能力的人才,他们能让留学生参与到地方特色文化的独特体验中,同时还能在留学生间达到非常好的传播效果。但目前在南充,能够同时具备语言沟通能力以及传播川北文化能力的人才还非常紧缺,所以在高校里,除了汉语国际教育师资的培养,还应加强文化专业人才的国际化交流能力,以及增强语言专业人员的文化修养,这样才能从多方面地加强我们川北文化传播人才的储备力量。

## 二、川北文化国际传播的人才培养策略

### (一) 来华留学生是传播中国声音的生力军

来华留学生是连接中国和世界的桥梁,他们在中国所看到的、亲身体会到的、理解到的,会通过他们的认知传播给他们的国家,无数国家的留学生面向的即是全世界,传播的力量不容小觑,他们对中国的真实传播,将有利于讲好中国故事,传播中国好声音,改变他人对中国文化“腐朽陈旧”“刻板”的印象,加强国际文化交流,从而帮助中国在国际舞台上建立良好的形象。来华留学生不仅熟悉他们所在国的国情,又在中国亲身体验中国国情,他们对中国的理解和感悟,在很多环境中所发挥的作用是我国自己人无法替代的。所以来华留学生也是我们川北文化国际传播人才培养的重点对象,他们是传播中国好声音的生力军。当他们真正认同和热爱当地文化的时候,他们不仅仅是欣赏川北文化的接受者,还是自发的传播者,他们所传播的有关中国的信息,更容易取得他们所在国家的信任,他们自己国家的人更易于接受留学生们传播的真实的中国。基于留学生们独特的优势,如何让他们正确认识中国并传播中国好声音是最重要的问题。

目前,川北地区的高校留学生教育的质量和效率还不够高,留学生间文化传播的效果还不够好。为了能够更多地培养出我们需要的来华留学生人才,希望当地政府联合高校能从留学生招生、留学生教育、留学生就业这三大方面来考虑优化有关留学生教育的政策,不能以中国学生的标准严格要求和评价来华留学生,也不能过度地辅助留学生们成为超国民待遇。尽量做到因材施教,在合理范围内为留学生们提供更好的留学环境、文化氛围以及实习就业的机会,这将有利于培养出更加优秀、高质量的来华留学生,从而一步提升这支生力军的亲华友华程度,促进传播的稳定性和持久性。

### (二) 加强民间文化人才的培养和管理

民间文化人才,是将中国优秀传统文化的概念转化为可触可感的文化认知的关键执行者,他们可以在老百姓的生活场景中融入特色文化体验,引发更多的文化共鸣,促成更广泛的、更多自发的文化传播,让中国的文明和内涵深入人心。如何做到深入人心?对于来自不同语言环境、不同国家文化背景的留学生们来说,文化的特色和输出方式尤为重要,这意味着他们的接受和理解程度。而民间文化人才,他们是真正热爱中华优秀传统文化,愿意为文化传播付出贡献的人,同时他们具备深入挖掘川北文化内涵的素质,以及探索创新川北文化特色的能力,使川北文化更具有吸引力。所以民间文化人才,尤其是扎根基层的乡土文化能人、民间文化传承人、非物质文化遗产项目传承人,是川北文化国际传播的重点人才培养对象。川北片区各地政府应将文化人才队伍建设工作提上重要日程,争取出台更优的文化人才政策,尤其是要加大对体制外文化人才的保障和扶持力度,让他们的才华有更多更大的平台可以施展,同时还能吸引更多的人尤其是更多的年轻人投身于民间文化宣传事业中来,使优秀的川北文化得以继承和传播,

发扬光大。

### (三) 高校是川北文化国际传播人才培养的重要组成部分

据调查,来华留学生们的日常活动场所大部分是宿舍、教室、超市、餐馆、当地旅游景点等,交流的对象大多是中国学生和老教师,所以留学生教育和留学生管理的人才才是高校要重点培养的人才类型。汉语国际教师除了要具备基本的汉语国际教育教学技能,还要掌握一定的文化知识,尤其是中国优秀传统文化及当地的文化知识,同时还应具备基本的国际化交流技能,从而在来华留学生间传播中国传统文化、优秀川北地区文化、南充本地特色文化。所以留学生教育对师资的要求非常高。这些能力涉及到各个学科的课程,高校可以将当地的特色文化融入进各个学科体系中,在抓好核心课程建设的同时不断完善人才培养目标,建立完整教学体系,联合各个学院培养出当地文化传播的人才。在人才选拔上,高校要做好质量把关,考核要侧重跨文化传播交际能力,增加在人才的国际化交流、自我塑造意识层面的评分权重,为来华留学生们选拔出优秀的国际汉语教师。这样选拔出来的人才,在做好留学生间的文化传播的同时,还可以促进高校以及南充的国际合作与交流的发展。目前,南充市有留学生的高校共3所,分别是西华师范大学、川北医学院以及南充职业技术学院,这三所高校之间也应加强合作与交流,甚至可以扩大到与川北片区其他地方高校间的合作,例如广元、绵阳、广安、遂宁等地区的高校,然后组成一个高校川北国际传播研究组,将川北文化国际传播人才培养作为重要的研究课题。

针对文章前面提到的,留学生们在活动中对川北文化的了解还是不够深入这个问题,笔者有个建议。高校可以形成系统化的流程,在活动前组织留学生们先学习即将要参与的活动内容,布置好要探寻的问题,活动结束后进行分享、交流或演讲,这就要求领队老师的功力足够深,能真正引领着留学生们带着任务和思考去参加这些活动。这能让留学生们更加容易熟悉汉语的表达方式,快速成长,帮助他们理解课堂上所学的知识,探索到汉语学习中的答案,在帮助他们学习汉语的同时,可以让他们真正地深入探索中国文化、当地文化,更快地适应中国、当地的环境,增强中华文化认同感。

### 参考文献:

- [1] 汪灵灵. 留学生课程设置中地域文化的思考 [J]. 长春教育学院学报, 2012.
- [2] 陈博菲. 全媒体时代基于第二课堂的国际新闻传播人才培养模式探究——以广东外语外贸大学新闻与传播学院为例 [J]. 教育现代化, 2019.
- [3] 陶加强, 陈时高. 高校国际化人才培养模式研究 [J]. 科教导刊, 2014.
- [4] 章彦, 张恒军. 全媒体时代国际新闻传播人才培养创新模式探索 [J]. 传媒, 2019.

# 工匠精神与中职“双创”人才培养的融合研究

林秋环

(惠州市龙门县职业技术学校, 广东 惠州 516800)

**摘要:** 伴随着职业教育发展的不断深入, 工匠精神和双创教育的融合逐渐成为各学校研究的重点内容。为了进一步提升人才培养质量, 并完善本校的教育结构, 中职学校以及各专业教师需要重视双创人才培养, 有意识地与相关企业进行合作、完善当前的教育体系、打造全新的工匠精神培养平台, 从而使学生在接受知识、技能教育的同时, 发展他们的职业理念和工匠精神, 促使他们创新意识和能力的发展, 切实提升人才培养质量。

**关键词:** 工匠精神; 中职教育; 双创; 人才培养

随着我国现代化进程的推进, 社会发展急需一批高素质、强技能、具备创新创业能力的双创技能型人才, 这对职业教育提出了更高的要求。对中职教育而言, 为了实现这一目标, 并切实提升人才培养质量从而推动学校发展, 需要在培养双创人才的过程中落实工匠精神培养, 使学生接受知识、技能教育的同时, 提升自身的职业素养, 并具备前沿的创业、创新理念, 从而满足社会对职业人才的需求。为此, 中职学校需要对工匠精神以及双创人才培养的融合进行探究, 掌握两者的契合点, 并针对其中存在的不足落实有效措施, 从而改善人才培养现状, 促使学生多元能力以及素养的发展, 进一步达成新时期的教学目标。

## 一、工匠精神与中职“双创”人才培养的契合性

### (一) 工匠精神和职业道德

作为一种职业中具有代表性的基本素养, 职业道德是在岗员工需要遵循的道德。在这其中, 工匠精神是追求卓越、敢于创新的内在精神, 同时也是岗位、职业中精益求精的服务精神。立足这一角度进行分析, 具备鲜明立场的工匠精神可以引导职业道德, 切实推动其建设发展。于职业教育而言, 其双创人才培养的方向更为明确, 借助育人理念培养方向的转变, 充分体现学生在整个过程中的主体性, 并体现教师的引导价值, 通过与相关企业部门的合作, 可以培养学生的职业操守, 促进其工匠精神以及基础职业道德的发展。

### (二) 匠心理念和创新人才培养

具有匠心理念的工匠在实际工作中追求更为新奇、精致的作品, 其中涵盖了创新理念。立足这一层面, 培养学生的精神理念和培养他们的创新意识存在必然联系, 二者不谋而合。不仅如此, 培养学生匠心理念的重要前提, 是学生具备一定的创新意识, 而在实际工作中对工艺不断改良。

## 二、当前中职双创教育现状分析

### (一) 对双创型人才培养定位不准

这一内容主要体现在部分中职院校在人才培养方面过于重视学生的理论知识以及专业技能的培养, 整体培养方向过于单一。但在双创视域下, 学生不仅需要具备扎实的理论基础以及较强的

专业能力, 同时还需要有一定的创新意识以及创业能力, 这意味着一些中职学校在人才培养的过程中, 很少融入工匠精神培养, 其培养方向模糊不清, 导致学生的能力得不到发展, 双创人才培养目标难以实现。

### (二) 师资力量薄弱

基于双创培养视角, 中职学校校内教师的专业能力以及整体水平是实现工匠精神引入、提升人才培养质量的关键所在, 但结合实际情况来看, 部分中职学校并未重视校内师资队伍的建设以及教师教学能力的提升, 致使二者融合不彻底, 学生的能力也难以提升。出现这一情况的主要原因集中在以下两点, 第一, 校内一些专业教师没有意识到学生创新意识以及能力培养的必要性, 其教学思想落后于实际发展。专业教师教学思想存在断层, 导致他们不能及时获得最新的教学内容和有效的方法, 且难以具体把握相关企业、岗位对人才的能力需求, 其自身则出现教育能力不足的情况, 无法将专业内容传授给学生, 导致学生的专业能力以及双创能力得不到有效提升。第二, 一些中职学校没有重视与相关企业的合作, 也没有联合企业规划人才培养方向, 对教师的教學能力关注也较少, 难以保证学生多元能力的发展。同时, 一些中职学校开始重视教师教学能力的提升, 但并未落实有效对策, 导致教师忙于教学而不能参与各类培训, 双创人才培养目标难以实现, 且学生的工匠意识得不到提升。

### (三) 人才培养方案未落实

人才培养方案中的重要内容包括教学方式、课程规划等, 而课程规划是决定人才培养质量的又一关键因素所在。随着社会的转型发展, 社会建设急需一批高素质、强技能的人才, 这意味着中职学校个专业学生的专业技能职业素养、创新创业能力发展成为当代职业教育的重点内容, 需要专业教师协同学校进一步完善课程体系, 但一些中职学校在培养落实的过程中, 并没有意识到这一点。据相关调查资料显示, 一些学校在国家号召的双创人才培养下开始与一些企业进行合作, 但双方并没有构建合理的课程体系, 教师在实际的教學过程中依旧以理论讲解以及较少的实践为主, 课程体系较为单一, 且很少涉及到与创业和创新相关的内容,



即使涉及,也只是以理论讲解为主。除此之外,课程教学过程中的一些教学内容已经不符合当今社会的发展,一些内容与学生的工作岗位的要求脱节,致使学生无法将所学内容应用于实践,学生的整体能力也得不到发展,甚至无法应对岗位中的突发性状况。

### 三、工匠精神与中职“双创”人才培养的融合策略

#### (一) 深化课程革新

这一目标的实现,需要中职学校在人才培养过程中实现理实合一,即在实践教学引导学生运用理论知识进行验证,以理论知识引导实践教学。与此同时,经过一段时间的发展以及完善,中职学校需要在现有的理论和技能教学课程为基础,围绕提高生产率和质量为主要目的对其进行创新,从而打造全新的课程体系,使学生在接受基础知识、专业技能的基础上,养成良好的职业素养和创新意识,从而可以更好地适应企业生产,提升其岗位适应能力,并发展学生的创业创新能力。

融工匠精神的中职双创人才培养,需要中职学校在落实课程改革的过程中,围绕“课程+活动”这一基本理念,将现存的课程教学进行革新,融入全新的双创元素。这一目标的确定需要教师在教学中不仅为学生讲解最新的创业知识以及企业生产内容,还要借助全新的教学方式、完善的教学方案培养,为学生提供创新创业的机会以及平台,借此来发展学生的职业素养以及双创理念。同时,在联合相关企业的前提下,可以从以下两点入手进一步完善课程体系。首先,专业教师以及企业专家共同参与课程体系的完善过程。通过双方协商、调整,最终将校企联合课程体系落于实践,结合企业的用人标准开展有效的教学活动。不仅如此,双方也可以对当前的企业岗位需求以及制作标准进行分析,掌握其对学生能力的需求,确保人才培养质量。其次,将双创元素融入到考试制度中,并实施导师制创新创业教学模式,结合学生的竞赛成绩、活动参与情况对其进行评价,帮助学生塑造自身的工匠精神以及创新创业能力,切实提升人才培养质量。

#### (二) 强化校企合作

为了进一步提升人才培养质量,促使专业学生专业能力、双创素养的发展,需要中职学校以及教师重视与相关企业的合作。对中职学生而言,他们在毕业后面临着就业以及创业等的选择,而过硬的专业技能以及前沿的创新思想,是提升学生就业竞争力、使其可以走向市场竞争的有力保证,也是当前背景下中职学校人才培养的重要目标。基于这一内容,中职学校各专业教师为了实现这一培养目标,需要强化与企业的合作,为学生搭建双创培养平台。为此,专业教师可以调查相关企业的工作标准以及对社会创业所需要的条件,进而在教学中为学生创设“工作情境”,让学生严格按照相关标准完成工作任务。在实际教学中,教师可以将情景模拟成某个企业的技术开发部门,让学生担任职员,随后将某一领域的开发作为任务,组织学生们恪守岗位,严格按照标准完成分配到自己手中的任务。在这一过程中,教师以及企业优

秀人才担任指导人员,引导学生做到精益求精,促使学生创新能力的发展。除此之外,校企联合也是发展学生“工匠精神”的有力方式。中职学校可以定期邀请企业优秀工匠到校演讲,也可以让他们加入学生的实践指导工作,使学生了解工作环境,在工作中要严格按照相关标准完成任务。此外,为进一步发展学生的专业技能,并养成实事求是、精益求精的工匠精神,还可以组织学生到校企合作单位实习,使学生感受工作氛围。通过这样的方式,学生不仅可以对专业发展有全新的定位,同时也可以掌握更多的操作技巧,其综合职业素养进一步发展。

#### (三) 提升师资力量

师资力量的提升是实现双创视角下学生工匠精神发展的重要保障,也是中职学校提升人才培养质量的重要参考。在全新的社会需求以及教育视角下,校内师资队伍优化关系着学生多元素养的发展,这一内容也要求各专业教师必须具备一定的专业教学技巧以及较高的育人水平,他们可以围绕全新的育人目标、创新创业能力培养,开展有效的教学活动,从而提升学生的专业能力以及职业素养,促使学生创新能力的发展以及工匠精神人格的完善。基于此,中职学校为了进一步满足社会的发展需求,应重视校内教师队伍的优化。第一,针对教师疲于参与培训的情况,中职学校在重视校内教师能力提升的基础上可以落实必要的奖励机制,鼓励在校各专业教师参与不同的培训,或前往企业一线进行学习,从而提升自身的教学水平,并掌握企业对人才的能力需求,从而将这些内容落实于实际的教学过程,帮助学生实现自我发展,并提升自身的创新理念和能力。第二,打造线上名师交流平台,邀请更多的专业教师加入其中,共同探究在双创教育中融合工匠精神的方法,确保之后教学活动的顺利进行。

### 四、结语

综上所述,中职学校重视工匠精神和双创教育的融合,有利于改善当前的教育现状,促使学生多元素养的发展。基于此,立足全新的社会背景以及教育时代,中职学校以及教师需要重视二者的有效结合,从而明确人才培养目标、制定优良人才培养方案,进一步完善本校的人才培养结构,满足社会发展需求。

### 参考文献:

- [1] 李小玲,饶颖.新时代“工匠精神”传承驱动下计算机专业创新人才培养模式研究[A].公安部第三研究所.2020年“网络安全技术与应用创新”研讨会论文集[C].公安部第三研究所:《信息网络安全》北京编辑部,2020:3.
- [2] 吴帅.如何在职业教育中培育学生的工匠精神——以杭州职业技术学院为例[J].杭州,2021,4(10):34-35.
- [3] 吴晓伟,司萍,杜传来,郭爱平.基于“工匠精神”的普通高等教育双创人才培养的启示[J].集宁师范学院学报,2021,43(03):11-14.

# 幼儿教育中幼儿自信心培养策略研究

王之英

(山东省邹城市张庄镇中心幼儿园, 山东 邹城 273507)

**摘要:** 自信心是幼儿判断自己能否有能力完成某项活动的自我认同感, 儿童正处于人生的关键时期, 自信心对其成长起着非常重要的作用, 幼儿良好的自我认同感可以促进幼儿的健康成长, 使教育事业事半功倍。因此教师要借助平时的教学活动、学校活动, 并联合家庭教育, 帮助幼儿进行正确的自我价值判断, 让幼儿拥有敢于尝试的勇气、独立解决问题的能力, 从而有效提升其自信心。因此本文针对幼儿教育中幼儿自信心培养的策略进行研究。

**关键词:** 幼儿教育; 自信心; 培养策略

幼儿正处于成长阶段, 各种思想价值尚未完全建立, 多数幼儿容易受到环境的影响出现自信心不足、畏惧参与集体活动、不敢尝试新鲜事物等情况, 其主要原因有很多, 如自身原因、家庭教育存在不足、幼儿园教育存在问题等, 一个小小的细节都有可能影响幼儿对自己的评价。因此, 教师要从优化教学环境、建立同伴友谊、抗挫折心理教学等方面入手, 提升幼儿自信心。

## 一、幼儿自信心培养的意义

### (一) 有助于提升独立思维能力

自信心可以提升幼儿独立思维能力。幼儿的年龄较小, 多数幼儿的判断事物能力较弱, 进入幼儿园之前幼儿的各项事宜大多由家长判断与选择, 甚至有些已经被家长全权包揽, 这就导致幼儿在遇到集体活动或新鲜事物时容易出现判断不清晰、畏惧等心理。自信心的建立可以帮助幼儿克服这一心理, 提升其独立思维能力, 从而帮助幼儿提高学习能力, 更好地接受新鲜事物、新知识。

### (二) 有助于提升抗挫折能力

随着经济水平的不断提高, 多数幼儿备受家中长辈的宠爱, 在家庭中提出的各种物质要求基本都能满足, 当幼儿离开自己熟悉的庇护环境, 进入到陌生环境的时候, 幼儿普遍会出现孤独、畏惧的心理状态, 经过一段的适应会很快融入新环境。但其中有些幼儿长时间不能适应到陌生环境中, 甚至出现自卑心理, 不敢参与集体活动, 甚至出现抵触外界新事物的情况。出现此类情况大多数是由于幼儿自信心较为不足、抗挫折能力较差, 在遇到各种难题时难以有效解决。因此, 培养幼儿的自信心, 可以帮助幼儿面对各种问题时即使不能有效解决, 也能勇敢面对, 建立健全心理素质。

### (三) 有助于形成良好性格

自信心有助于幼儿形成良好的性格, 良好的性格有可能对幼儿的一生起到积极作用。自信心往往会伴随乐观、积极的心态, 不管是幼儿同伴还是大人, 都更愿意和自信、乐观的人相处、交往, 而被同伴接纳与鼓励是促进自信心形成的有效途径, 以此形成良性循环, 久而久之幼儿可以形成良好的性格。

## 二、幼儿自信心的影响因素

### (一) 生理因素

幼儿处于自我评价意识萌芽阶段, 他人对自己的看法、评价、情感等都会影响其对自己的评价, 如聪明、乐观、活泼等正面积极的评价语有助于帮助幼儿建立起健全的心理与自信心, 而幼儿自身具有身体缺陷、生理疾病或接受的大多数是负面的评价等情况时, 往往会对其良好自信心的建立造成很大程度影响。

### (二) 环境因素

幼儿的环境因素包括家庭环境与学校环境。家庭是培养幼儿自信心的第一场所, 其家庭结构、家庭人际关系、家庭的教育观念与教育方式都可以影响幼儿的心理健康, 有些家长对幼儿的行为期望值不高, 对幼儿的实际能力缺少一定的鼓励和支持, 容易导致幼儿轻视自己, 难以挑战新事物、新知识。有些家庭对幼儿的教育态度欠佳, 幼儿自信心发展受限。因此, 良好的家庭教育态度与教育类型是幼儿建立自信心的有效支撑与基础。幼儿的学校环境大多由幼教人员与同伴建立, 幼教人员的鼓励、同伴人员的和谐相处等都可以优化幼儿对自己的评价。因此, 在学校环境构建中要注重对幼儿行为的关注, 建立起利于幼儿发展的评价机制。

## 三、幼儿自信心培养的策略

### (一) 创建生活情境, 营造自信氛围

幼儿在接受课程教育之前获取的大多数知识都是来源于生活, 其最为熟悉与最常接触的就是生活场景, 在熟悉的生活场景里, 幼儿可以自由发展思维, 有助于更好地培养自信心。因此, 幼儿教师探索生活范例, 并将其融入到教学活动中, 为幼儿营造自信氛围。

例如, 在主题活动“你是我的好朋友”中, 教师要引导幼儿知道好朋友之间要友好相处、相互帮助。首先考虑到幼儿喜爱听故事的特点, 我便为幼儿讲述了“猴哥哥和猴弟弟”的故事, 主要内容是他们每天一起上学、做游戏, 有好东西会一起分享, 遇到困难会互相帮助的故事。接着询问幼儿几个问题如“猴哥哥和猴弟弟平时是怎么在一起的?”“好朋友之间除了玩耍还可以干什么?”接着将故事引到幼儿的日常生活中, 引导幼儿和自己的

好朋友一起完成“整理玩具”的游戏，“教室里的玩具很乱，想要请你找一个好朋友一起来分分类，你们愿意吗？你想要邀请谁和你一起完成呢？”除此之外还可以进行好朋友扭扭扣、抬轿子等游戏，让幼儿体验和朋友相互帮助的快乐，进而可以收获越来越多的朋友。此教学环节可以培养幼儿与同伴之间的友情，让幼儿明白合作学习、互帮互助的重要性，帮助幼儿融入到幼儿园环境，进而最大限度提升其自信心。

### （二）关注幼儿行为，给予正面评价

幼儿教师评价是教学活动中的重要环节，为帮助幼儿建立良好的自信心，教师要多关注幼儿行为，合理使用教学语言，多给予正面评价。一方面，教师要针对不同性格的孩子给予不同类型的评价，如性格外向、表达欲望强的孩子，教师要给予表扬与赞美；另一方面教师可以引导幼儿进行实践类活动，在活动中对幼儿的某些行为给予针对性强、正确的正面评价，通过对幼儿行为与学习的指导，可以促进幼儿自信心的提升，同时提升其实践能力。

例如，在教学活动“我的妈妈”中，由于幼儿大都喜欢看动画片，对其中的人物关系较为熟悉，我便想到以动画片角色开展活动。首先引导幼儿帮助动画片角色找妈妈，“有几位小朋友想来幼儿园上课，但来的路上不小心和自己的妈妈走散了，我们该怎么办？”幼儿回答：“帮他们找妈妈。”我：“让我们观看PPT，他是谁，他的妈妈在哪里？”很多幼儿能够回答出：“是大耳朵图图，他的妈妈瘦瘦的。”接着引导幼儿：“对了，你知道你们的妈妈长什么样子吗？”有的幼儿回答：“我妈妈和图图的妈妈一样，瘦瘦的，头发长长的。”这时便对该幼儿给予肯定与鼓励：“说的很好，看来你对自己的妈妈很了解，还有哪位小朋友能够说出自己妈妈的样子吗？”对于描述错误的幼儿，如自己妈妈是短头发却说成了长头发，也不要急于否定，要用温和的语气引导他思考，如：“你的妈妈是不是最近换了发型呢？如果不是的话，可以再回忆一下妈妈是什么发型。”在教师的引导与鼓励下，每个幼儿的参与热情都很高，不仅可以让幼儿融入到教学活动中，还可以培养幼儿的观察力，感受妈妈对自己的爱。

### （三）结合挫折教学，强化幼儿自信

多数幼儿在面对困难、失败时经常表现出消极的态度，缺少抵抗挫折、勇于挑战的能力，利用挫折教学可以加强幼儿对困境的适应能力，有助于提升自身能力与自信心。因此，教师可以在教学活动中融入挫折类教学，了解挫折与成功的关系，让幼儿学会正面困难、挑战困难，进而不断总结经验，增强自信心。

例如，在“换牙我不怕”教学中，换牙是每个孩子不可避免的情况，教师要引导幼儿勇敢面对，从心理上战胜换牙的惧怕情绪。首先我带领幼儿观看书籍《毛毛换牙》，并欣赏同名儿歌。欣赏完毕后询问幼儿：“毛毛开始换牙了，换牙怕不怕？为什么要换牙？换牙的时候要注意什么？看看哪位小朋友开始换牙了？”引导幼儿互相观察同伴的牙齿，并邀请正在换牙的幼儿讲讲自己的感受，

讲述完毕后告知幼儿换牙的相关小知识。接着引导幼儿讨论如何保护牙齿：“如果恒牙坏掉了就再也长不出新牙了，那该有多难受啊，所以我们要保护自己的牙齿，你们有什么可以保护牙齿的好办法吗？”让幼儿自由讨论，最后教师总结出幼儿的提议。在此过程中，幼儿不知不觉中被科普牙齿小知识，逐渐从对“换牙的恐惧”转移到“如何应对换牙、保护牙齿”上，帮助幼儿克服换牙恐惧情绪的同时，还能提升幼儿的知识水平。

### （四）尊重幼儿个性，激发个体潜能

虽然幼儿正处于身心发展阶段，尚未建立起成熟的心理观念，但大多数幼儿已经有自己独特的想法，针对这一情况，教师要尊重幼儿的个性，激发幼儿个体开发出更多的潜能与创造思维。在此过程中，教师要避免全盘否定幼儿的行为或思想，这样会引起幼儿自身个性减弱，甚至不敢自我发展、不愿接受新鲜事物，在思想与行为上出现问题。因此，教师要善于引导幼儿，对负面个体情况给予及时引导，让其发现自身问题并自我改进，对积极个体、优异个体要及时给予认可，促进幼儿个性发展，确保幼儿处于自由、快乐的氛围中，以促进其心理健康成长。

## 四、结语

综上所述，自信心是幼儿在进行自我评价机制中，对情感的倾向意识，其强弱程度在某种程度上可以影响幼儿的行为习惯，对待事物的态度。幼儿正处于接受教育的初期，教师可以利用幼儿这一特点为其建立有助于自信心发展的教学氛围，通过多种活动促进幼儿形成正确的自我价值判断，帮助其建立起自信心。

### 参考文献：

- [1] 张新萍. 学前教育如何培养幼儿自信心 [A]. 教育部基础教育课程改革研究中心. 2020年“互联网环境下的基础教育改革与创新”研讨会论文集 [C]. 教育部基础教育课程改革研究中心：教育部基础教育课程改革研究中心，2020：2.
- [2] 党辉. 幼儿教育中幼儿自信心的培养 [A]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会. 2020 万知科学发展论坛论文集（教育管理篇）[C]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会：中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会，2020：8.
- [3] 郭静. 如何在幼儿教育中培养幼儿的自信心 [A]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会. 2020 年教育信息化与教育技术创新学术论坛（贵阳会场）论文集（三）[C]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会：重庆市鼎耘文化传播有限公司，2020：2.
- [4] 何静. 浅议幼儿教育中幼儿自信心的培养 [A]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会. 2020 年教育信息化与教育技术创新学术论坛（南昌会场）论文集（二）[C]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会：重庆市鼎耘文化传播有限公司，2020：4.



# 高中语文教学中创新思维培养研究

张丹丹

(吉林市田家炳高级中学, 吉林 吉林 132000)

**摘要:**创新能力是21世纪最宝贵的能力,包括创造力、观察力、分析能力、捕捉机遇的能力等。语文是高中基础课程之一,教师在语文教学过程中应该关注学生创新能力的发展。但是,创新能力不是花费一朝一夕的功夫就可以养成的,它需要教师不断进行教学创新、不断引导学生。下文对高中语文教学中创新思维培养展开探究,以期为促进学生发展创新思维贡献力量。

**关键词:**高中语文;创新思维;教学策略

高中语文课程的目的在于提升学生的文学素养,培养他们的语言功底,它属于一门工具性学科,以应用性目的为主,使学生能够在生活和学习过程中应用语文知识有效完成各项活动。随着教育理念的进一步发展,高中语文课程不断关注学生的创新思维发展,作为一门语言学科,其在促进学生创新思维发展方面具有独特优势,所以在高中语文课程中促进学生发展创新性思维势在必行。

## 一、高中语文教学中培养学生创新思维的意义

### (一)应试教育色彩浓厚,剥夺学生思考能力

在高中语文教学工作中,教师往往过于关注学生在知识方面的掌握能力,对高考缺乏正确解读,关注硬性知识而忽略软实力,主要体现在关注学生的解题能力而忽略自主学习能力、创新思维发展能力等方面。同时,由于在教学实际中,教学时间短,但教学内容多,为了保证教学工作保持合理的进度,教师往往在课上忽略学生的情感、思维发展,剥夺学生的话语权。学生为了取得好的高考成绩而学习,教师为了高考而讲课,语文课程的价值未得到有效发挥,学生总是处于被动接受知识的状态,创新思维未得到充分发展。

### (二)教学方法相对传统,未尊重创新思维

在高中语文教学中,教师在教学方法上缺乏创新,导致语文教学方法相对落后,使得课堂氛围较差,进而使得学生的创新思维发展受到限制。在语文课堂上,教师向学生讲解课程知识,学生被动接受知识,主要使用一些死记硬背的教学方法。同时,课程分为也相对压抑,学生在压抑的氛围中无法自主思考,学习积极性也不高,在学习过程中没有自主思考的实践,提出的创新性想法也会被“标准答案”覆盖,学生的创新思维得不到尊重和鼓励,久而久之,学生在思维上就会很“懒”,不愿意思考,而是主动等待教师公布答案,进而限制了创新思维的发展。

### (三)以平均能力为参考,未体现差异性

不同学生的学习能力不同,只有尊重学生的差异性,才能促进学生发展创新性思维。但是在实际工作中,部分教师不关注学生的差异性,以中等生的学习能力为教学活动的主要参考。这使得学习能力较差的学生无法理解学习内容,使优生“吃不饱”,认为学习内容过于简单,进而产生厌学心理。同时这种以平均能

力为参考的教学模式使得优生和后进生无法得到充分关注,他们身上的优势、创新思维得不到关注,进而限制了他们发展创新思维。

## 二、高中语文教学中培养学生创新思维的策略

### (一)营造文章情境,激活逻辑思维

语文世界是一个丰富多彩的世界,为了发展学生的创新思维,教师可以在课堂上创设情境。在信息技术的支持下,教师能够通过声音、视频等元素创设情境,这个情境可以是文章中描述的特定场景,也可以是对文章情境的扩展延伸。创设情境后,课程变得更加丰富有趣。学生伴随着声音、视频进行阅读,更能切身感受文章中传达的情意,从而启发灵感和创新思维。

例如,对于《沁园春·长沙》这首词,教师可以给学生创设情境。这首词写了作者重游橘子洲,看到开阔秀美的景色后所生的感情。开头一句点明了时间和地点,交代了这首词的创作背景。而第二句,用一个“看”字引出橘子洲头的秀美风光,从各个角度描绘了橘子洲头的绚丽风光。在词中,作者选取了几个典型景物:雄鹰、鱼儿、群山,用这些景物烘托出壮阔、秀美之感,为下文的抒情奠定基础。面对生机勃勃、秀美无边的湘江秋景,通过分析前两句,让学生分析作者表达的感情。风光无限,作者面对此美景,心情一定是平和而愉悦的,但作者却生出“怅”的感情,为了分析这个问题,教师可以再给学生拓展这首词的创作背景,当时中国革命正在蓬勃发展,但是路程艰辛且革命尚不知何时成功,无数中国人民还处于被压迫、被剥削的状态。在情境的帮助下,学生就可以自主发挥创造力,根据情境和这首词的创作背景,发散思维,展开联想:一代领袖领导了湖南的农民革命运动,路过长沙,重游橘子洲,面对生机勃勃的大自然风景,自然而然地想到了中国革命的未来,想到了祖国的未来,进而想到无数人民还处于被压迫、被剥削的状态,由此发出怅惘之情。由此,学生在情境的帮助下发散思维、自主思考,创新思维得到发展,也顺利地分析和理解了这首词。

### (二)细推文本内容,理顺逻辑思维

创新思维是在反复思考中发展出来的。因此,在教学活动中,教师要想引导学生发展创新思维,必须引导他们细致推敲文本,理清思路,只有将现有资料分析透彻后,学生才可能“站在前人

的肩膀上”进行创新。细敲文本时,教师应该鼓励学生自主思考,让他们发散思维,发挥想象力,勇敢提出并积极表达创新性的想法。这对于学生提升思维灵活性和创新性具有重要意义。在细推文本过程中,学生还可以学习文本的优秀表现方式、扎实基础能力,给创新思维的发展奠定一个坚实的基础。

例如,在《拿来主义》这篇文章中,教师可以带领学生细致推敲文本。这篇文章最典型的特征是运用了形象的比喻手法,学生可以通过作者用的通俗易懂的比喻,理解当时各种社会现象。比如,文章用了一个穷青年作了上门女婿,继承了一座“大宅子”的例子,在这个例子中,“大宅子”其实是用来比喻传统文化,穷青年处理“大宅子”的方式就是当时社会对待传统文化的态度和做法。这个比喻巧妙贴切、生动形象,还深入浅出。细致推敲文章中的此类比喻,教师可以让学生真正发现这篇文章的精妙之处,进而理解鲁迅先生的在这篇文章中批判和讽刺的东西,将抽象的“拿来主义”理解明确。对文本进行细致分析后,学生可以总结作者的写作思路,学习这种写法的长处,进而开阔思维,提升创新能力。经过这个细致推敲的过程,学生的逻辑思维进一步发展,创新能力也获得了发展。

### (三) 设计有效问题, 引导思维发展

思维是在分析问题发展的,发展创新性思维,也需要教师用问题逐步对学生做引导。

教师可以对文章做深入挖掘和分析,正确把握文本,之后再层层深入分析和设计问题,引导学生发展创新思维。教师应该将问题按照由浅到深的顺序逐步呈现在学生面前,避免问题难易程度跳跃性过大误导学生的思维发展。问题导思是训练学生创新思维不可缺少的步骤,教师应该重视设疑,逐步对学生进行引导、启发的教学模式。比如,还是在《拿来主义》这一课中,讲解这篇文章时教师可以让学生思考,作者为什么用“大宅子”比喻传统文化,用穷青年处理“大宅子”的方式,当时社会上对待传统文化的态度和穷青年处理“大宅子”的方式有何种相似之处,为什么作者要写这牌那《拿来主义》,“拿来主义”对中国社会有哪些危害?在问题到思考,学生可以通过简单地阅读,就能清晰地了解作者的态度,理解作者所阐述的抽象的“拿来主义”。学生对文章有了初步认识之后,教师再引导学生深入分析这篇文章,学生就可以对文章有比较清晰的认知了。因此,问题导思是引导学生发展创新思维的重要方法,教师应该重视创设问题、引导学生思考。

### (四) 结合阅读活动, 深化逻辑思维

阅读也是提升思维能力的一种有效手段,教师可以鼓励学生阅读,让学生在阅读时进一步体会文章的情感、拓展思维,进而促进学生发展创新思维。在朗读时,学生的眼睛、嘴巴和思维都被有效调动起来,学生的注意力更加集中。声音和文字以两种不同的形态进入学生大脑,可以让学生对文章进行二次加工,对之前的思维和理解进行升华。因此,朗读是培养学生创新能力的一

种有效手段。

例如,《荷塘月色》这篇经典散文,文章语言优美、辞藻华丽而生动,后续人们描写荷花都建立在此文基础之上。文章有很多经典的段落,如文章第四段对荷花进行细致描写,首先说荷塘是“曲曲折折”的,接着视线转移到塘内的荷叶上,却没有用“铺”“躺”等动词,而是用了“弥望”一词,这个词从作者的视角出发,将荷叶的美妙以及作者对荷叶的喜爱刻画得淋漓尽致。在说荷花的形态时,用“羞涩”“袅娜”等词语将荷花拟人化,使得描写更灵动。粗略地浏览文章只能感觉文章的大致气质。但是仔细朗读文章就能感觉文章语言的生动传神,就能感受文章与众不同的美。又如,《琵琶行》这篇古文,第二部分描写琵琶女的演奏,通过拢、捻、抹、挑等字,表现琵琶女的动作娴熟,通过比喻手法“大珠小珠落玉盘”表现琵琶声动听。通过阅读,学生才能更深入地分析文章。这样,学生的思维才能不断发展,学习才能不断进步。学生通过阅读能够对文章进一步理解和分析,长此以往,创新思维也得到了发展。

### (五) 扩展语文课堂, 拓展学习空间

发展创新思维离不开实践活动,生活中处处充满着学习语文的好机会。教师可以将语文课堂进行拓展,把语文课堂放在家庭活动中、社会实践中,用家庭、社会中丰富的学习资源为学生提供更广阔的学习空间,让他们在广阔的学习天地中发展思维、提高创新能力。比如,为服装厂设计广告宣传语、为社区写公益宣传广告等。这样将语文学习和学生生活有效联系,学生学习的积极性增加了,在学习过程中还可以向父母请教,增长更多知识,提高学习主动性。丰富的语文实践活动使得语文课堂进一步拓展,能够有效激发学生的学习热情,同时提升学生的创新能力和实践能力。教师应该多组织一些类似的、有意义的语文实践活动,为学生提供实践机会,拓展他们的学习空间,并且增强学生的语文应用能力和创新能力。

### 三、结语

创新能力是语文能力中一项极其重要的内容,学生要想适应今后的学习工作,必须具备这一项能力。阅读培养学生创新能力,可以丰富学生们的知识含量、提高眼界,使学生了解大千世界的美好。而将高中语文教学与发展学生创新思维有效结合,符合现代教育理念,应当在教育教学中贯彻落实。

### 参考文献:

- [1] 李小媛. 如何在高中语文教学中培养学生的语文素养和创新思维 [J]. 中学课程辅导(教师教育), 2021, 4(08): 40-41.
- [2] 孔清. 关于高中语文教学中学生创新思维培养的探索 [A]. 教育部基础教育课程改革研究中心. 2020年“基于核心素养的课堂教学改革”研讨会论文集 [C]. 教育部基础教育课程改革研究中心: 教育部基础教育课程改革研究中心, 2020: 2.
- [3] 吴顺平. 浅谈高中语文教学中学生创新思维的培养 [J]. 文理导航(上旬), 2020, 4(02): 15+17.

# 在“对话”的天空中灵性飞扬

## ——高中语文对话式阅读教学策略探究

郝廷琼

(重庆市字水中学, 重庆 400023)

**摘要:**随着新课程改革的深入实施,面对社会发展对对话精神提出的最新要求,结合当前高中语文阅读教学本身所存在的诸多问题,如何有效地开展师生对话,构建教师、学生、教材编者以及阅读文本三者之间的对话平台等问题为高中语文阅读教学提出了新的挑战。基于此,本文在深入剖析“对话阅读”内涵的基础上,对当前高中语文对话式阅读教学中存在的问题展开积极探索,并提出高中语文阅读教学优化策略,以推动高中语文对话式阅读教学有序、有效、有质开展。

**关键词:**高中语文;对话阅读;教学策略

阅读是我们生活、学习过程中不可或缺的重要内容,是打开未知领域的钥匙,是人类精神生活的深厚滋养。高中语文课程标准中明确指出:“对话”阅读具有较强互动性、启发性,涉及到的主体有四个,即作者、编者、师生。教师在与学生的交流过程中,可以实现观点的相互碰撞,思维方式的正向引导,改变原有被动接受的师生关系。师生作为对话的两大主体,在实际的对话过程中有高效性、启发性,在以话题为中心开展对话时,师生之间可以畅所欲言,相互交流与分享,从而有效提升阅读教学成效,激发阅读教学活力,实现教学相长。

### 一、对话式阅读教学内涵

对话式阅读教学是指在语文阅读教学中,为实现阅读教学目标,教师、学生、教材编者围绕阅读文本内容,通过语言交流、肢体表达等方式展开心灵的沟通、思想的互动。对话式阅读教学,不仅实现了对话主体之间的语言、思想的交流与沟通,同时还可有效促进对话主体的自我认识与反思。对话式阅读教学,既包括师生作为阅读主体与阅读文本之间的对话,还包括师生之间围绕文本内容展开的教学对话。

### 二、高中语文对话式阅读教学存在的问题

#### (一)“霸权主义”严重,学生阅读兴趣不强

在高中语文阅读教学中,很多教师过于强调“师道尊严”,习惯在课堂中保持权威意识,以便有效把控教学、震慑学生。正是由于这种“霸权主义”的存在,导致很多学生对教师心存畏惧,在对话阅读中,怕因为说错或与教师意见不一受到教师的批评,而怯于发言、不敢参与对话,从而极大地影响学生参与对话的积极性,限制了学生的个性化发展。此外,

在生生对话过程中,很多成绩相对落后的学生由于惰性心理以及自卑心理,在小组讨论中,只能扮演观众或倾听者的角色,课堂讨论通常只是由部分成绩较好、课堂反应积极的学生完成,从而形成了阅读教学中,生生对话环节中同样存在学生的“霸权”。

#### (二)对话过于形式化,教学效果不明显

为了迎合新课程改革的要求,高中语文教师相继在阅读教学中尝试了对话模式。但是在运用过程中,很多教师片面地将“对话”理解为“问答”,殊不知,“问答”只是对话的一种形式。对话不仅包括“问答”,更是不同对话主体围绕阅读文本所进行的平等对话与交流,从而实现精神融合与情感共鸣。但是很多教师由于应试教育理念的长期影响,认为课堂教学就是要向学生大量传授知识,而导致对话式阅读教学中,过于注重教学形式,而模糊了教学重点,这种背离了教学目标的形式性对话,不仅无益于学生的成长发展,更是对教学资源的巨大浪费。

#### (三)教师过度放手,弱化主导作用

很多教师认为对话式阅读教学应该完全放手,而弱化了自身在教学过程中的主导者、组织者的作用。让学生掌握过多的自主权,很容易导致学生对文本的理解出现偏差。因此,在阅读教学中,由于高中阶段的学生思维跳跃且不成熟,无论在学习经验还是知识储备等方面都有所欠缺,这时就需要教师给予适当的指导与帮助,纠正、启发学生的错误观点与阅读思路。与此同时,教师还要全面理解对话式阅读教学的内涵,积极开展师生、编者与文本之间的平等对话与交流,提升对话式阅读教学的有效性。



#### （四）过分强调师生互动，忽略了生本对话

研究发现，很多教师在开展对话式阅读教学过程中，为了强调师生互动，而导致对话脱离文本内容，进而影响了教学进度与教学目标的完成与实现。在对话式阅读教学中，师生之间的对话更多的是体现语言本身的力量，而学生与文本之间的对话则是一种看似了无痕迹，实则更具意义的对话形式。但是在阅读教学实践中，很多教师只是强调师生互动，而对于学生与文本之间的对话则有所忽视。因此，在备课阶段，教师应深入研读文本，对文本产生情感共鸣。并在课堂教学中积极引导学生，阅读文本、思考内容、与作者对话、与编者交流。这种对话方式看似无言，但更加容易促使学生自读自悟，从而爱上阅读，提升素养。

### 三、高中语文对话式阅读教学策略

#### （一）采取多种形式，激发学生对话兴趣

语文是人文性学科。在阅读教学过程中，教师在充分把握主导作用的基础上，积极开展与学生、与文本之间的对话，推动对话式阅读教学的有序进行。为达到此目标，教师应放下架子，拉近与学生的距离，与学生进行朋友式的对话。这就需要教师不断更新自身的信息储备，保持与学生同频共振，营造和谐、轻松的对话氛围，引导学生进行更加深入的思考。

此外，教师还应注重学生的主体性，通过设计针对性、实质性的对话主题充分调动学生的阅读兴趣与情感，引导学生之间开展“互通有无”的合作交流。改变以往学生“倾听者”的角色定位，引导学生真正参与对话，并能够适时发表深刻、新颖的观点，在对话中实现共同进步。

#### （二）开展有效对话，提升学生阅读能力

对话式阅读教学，必然需要对话的支撑。在课堂教学中，对话就是围绕不同的主题展开讨论。但是，有效的话题才能真正调动学生参与对话的积极性，才能有效促进学生阅读能力的不断提升。对话式教学的有效开展，首先需要教师设计高质量的“话题”，为阅读教学制定短期目标，为学生营造能更好地对话的氛围，促使学生在对话中实现思维创新。在设计对话主题时，教师应综合考虑话题的全面性、生活性、挑战性，通过“主话题”与“分话题”相结合的方式，设置感受性、综合性对话主题，促使学生将讨论由课内有效延伸至课外，引导学生充分思考、调动积累、发表观点，构建自主、合作的对话式阅读教学新模式。

#### （三）创设良好氛围，实现师生教学相长

高中对话式阅读教学的最终目的是，在构建师生人格对等、

轻松的环境中开展看法表达、情感共鸣，可以真正打通师生交流壁垒，也能让学生反映及解决阅读中实际问题，使他们掌握科学阅读方法。为此，在实际的教学开展时，教师在与学生进行平等深入对话的过程中，需要进行相应的启发，构建互动、开放式的对话阅读教学模式，营造和谐、平等的阅读氛围，促使学生有效阅读。与此同时，教师还应根据学生个性的不同，积极创设和谐的同学关系，引导学生在相互合作、交流过程中，建立合作、团结的意识，学会如何与他人沟通，促使学生在相互合作中共同进步，实现教学相长。

#### （四）完善评价体系，提升阅读教学质量

教学评价是促进教学质量不断改善的重要手段。在对话式阅读教学中，教师应注重开展形成性评价，转变应试教育模式中终结性评价方式，促使教学评价真正服务于学生发展。从教学的三维目标出发，关注学生在对话式阅读教学的所获知识技能、思想方法、情感观念等方面的发展。对此，教师可通过以下几点实施阅读教学评价：首先，突破传统一元理解的评价标准，融合多元性、开放性的多元评价方法，促进学生的个性化发展。其次，注重形成性评价，充分发挥教学评价在激烈学生、诊断问题、反馈效果方面的作用，推动阅读教学高效开展。

### 四、结语

对话式阅读教学作为一种全新的阅读教学理念与模式，逐渐从理论走向教学实践。但是在具体实践过程中，仍存在一些需要我们继续探索与尝试。本文结合自身语文阅读教学实践经验，尝试性提出一些优化对策，但是仍有很多不足。对此，笔者还会在后续的教学工作中继续研究，以期推动高中语文教育事业的不断发展。

#### 参考文献：

- [1] 梁梅. 浅论高中语文“四合一”对话式阅读教学模式[J]. 汉字文化, 2019(24): 104-105.
- [2] 左红梅. 高中语文阅读课堂教学中的有效对话技巧[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2018(12): 53-54.

# 探讨新课改背景下高职数学教学现状及出路

滑会超

(北京经济管理职业学院, 北京 065506)

**摘要:** 在竞争激烈的市场经济环境下,我国企业对于复合型的高素质专业人才需求越来越紧迫,对高职院校的人才培养提出了更高的要求。为了实现高素质人才的有效培养目标,近些年,我国新课改深入到各个阶段、各个形式教学中。新课改背景下高职数学教学,面临着诸多的问题和挑战,如何有效地摆脱当前高职数学教学的困境,成为高职院校推进课程改革的重要目标。结合笔者实践经验,本文从新课改背景下高职数学教学现状入手,对其发展趋势和出路进行分析,以期高职教育的发展贡献一份力量。

**关键词:** 新课改背景;高职数学;教学现状;出路

在一定程度上来看,高职数学课程的学习可以有效地为其他专业性课程的学习奠定基础,同时也有效培养了学生的逻辑思维能力,故而数学课程教学一直作为基础课程存在。数学课程的重要性不言而喻,其学习难度亦有目共睹,为了让学生切实在数学学习中有所收获,教师需要深入研究教学现状,明确高职数学教学中所存在的不足,从而以新课改为指导,探求数学的改革方向、明确具体的出路。

## 一、新课改背景下高职数学教学现状

### (一) 学生结构变化,众口难调

人们对职业教育的重视和院校扩招,促进了高职院校在校学生数量大幅度增加,学生结构逐渐发生变化。高职学生结构愈发复杂,从群体和个体上来看都存在知识基础、学习能力、习惯养成方面的较大差距。处于不同结构的学生,处于不同的能力、基础、兴趣层次,这极大地影响了复杂数学课程内容的授课效率,给高职数学教师的教学组织带来了很大的挑战,也阻碍了学生数学素养的提升。当前高职院校普遍采取大班式教学,难以实现差异化教学和培养,形成了众口难调的教学局面。

### (二) 课时紧张,影响教学效果

高职院校强调培养学生就业能力,课时安排普遍侧重于专业性知识教学,给予数学课程的课时有限。高职数学的课程教学被大大压缩,不但使得教学设计难度增大,难以实现深度学习教学,也给学生造成了数学学习不太重要的片面印象,极大地影响了高职数学教学的开展,以及学生对复杂数学理论知识的学习和巩固。这对于本就数学基础薄弱的高职生来讲是十分不利的,在一定程度上进一步加大了其数学学习难度。

### (三) 教学目标不明确,影响教学效率

高职教育强调学生技术能力培养,数学教育也定位于技术型人才培养,这在本质上与数学教育教育目标存在着一定的分歧。数学是基础学科,不能直接提升学生就业能力,加之市场经济环境下人才竞争越发激烈,对于复合型人才的需求越来越大,高职院校的人才培养压力日益增大。很多高职院校在数学教学教育目

标的设定上更为混乱,既想要发挥数学基础教育的基础作用,提升学生基础能力,又急需培养学生专业技能。这种情况下,有些高职院校为了有效地提升自身在行业内的竞争优势,更加关注学生就业率,将向社会输出高质量的技术人才作为笼统的教学目标,在具体的教学实施中难以平衡数学与专业课程的关系,这已经成为当前高职数学教学改革面临的重要困境。

## 二、新课改背景下高职数学教学发展趋势

### (一) 信息化

信息技术的快速发展、多元化智能教学系统的出现,为我国教育改革带来便捷,有效推动了高职数学教育改革进程。信息化教学背景下,高职数学教育也呈现出信息化发展趋势,翻转课堂、新媒体教学、微课教学等现代化的信息化教学手段,为高职数学课堂带来新的活力。数学教师应主动适应教学信息化发展趋势,通过多种途径提升教学技能和综合素养,使自己有能力运用现代化教学技术和资源来进行教学模式的创新。

### (二) 专业化

新课改注重对学生综合能力的培养,致力于促进学生终身发展,高职数学课程与专业课程的结合愈发紧密,数学教学呈现出专业化趋势。在未来的高职数学课程建设中,教学内容和教学形式与学生专业课程联系更加紧密,数学课程需要切实培养学生运用数学知识解决工作岗位中所面临的现实问题的能力,以及运用数学知识学习专业技术的能力。数学教师与专业教师的合作更加紧密,专业教师将更多地参与到高职数学课程建设中,为数学课程专业化发展奠定基础。数学教师需要更加广泛地了解专业课程内容和目标,促进数学教学与专业课程的融合与协调发展。

## 三、新课改背景下高职数学教学出路

### (一) 修正教育理念,提升学科关注度

数学在培养学生专业能力和思维能力方面的作用不可忽视,在新课改的背景下,高职数学课程应受到应有重视,无论是学生还是教师,都需要给予更高的关注。为了实现教育结构优化,学校和高职数学教师应进一步探索全新的教学理论和教学模式,提

升教学效率,避免各科教学打时间战。高职数学教师要积极开展多学科的有效交叉研究,挖掘数学对于专业人才培养的价值、丰富高职数学的教学内涵,通过教学理论和手段的创新,有效地激发学生的学习兴趣和提升数学学科教学关注度,从而更好地完成现代化综合人才培养的任务。

第一,数学案例与专业相结合,彰显数学基础地位。教学案例是培养学生知识与能力的关键载体,为了彰显数学基础性地位,可以将数学知识与专业课程内容相结合设计教学案例。比如,在为数学思想、数学理论、数学公式设计教学案例时,从专业课程中选取材料背景,帮助学生亲身体会到数学知识对于专业课程技能培养的重要作用。第二,教学素材生活化,促使教学内容贴近学生思想。将学生进行专业课程实训的素材用于数学教学情境的构建,帮助学生在熟悉的情境中理解陌生的新数学知识。第三,拍摄实物图片,帮助学生认识专业中的数学。高职数学教师可以在充分了解学生专业课程内容的基础之上,对涉及数学知识的专业学习任务进行收集,以实物照片加文字说明的形式,促使学生意识到专业课程中的数学,引导学生建立数学知识与专业课程学习相辅相成的思想意识。第四,开发实践题型,切实帮学生运用数学知识解决专业问题。解决专业课中所遇到的实际问题的数学题型和实验资源,是帮助学生以数学视角、理解专业课程内容的一种新探索。针对学生学习专业,为数学课程的每一个单元编制习题和数学实验,形成针对各个专业学生群体实践题型资源库,满足不同专业学生的数学学习需求。为了提升数学教学与专业课结合的科学性,数学教师可以与专业教师合作进行数学课程开发,为学生设计相对完整的、专业的、与职业岗位工作内容联系紧密的题型和数学实验,落实从专业中来、到专业中去的教学理念。

#### (二) 引入现代化资源,创新教学方式

教学资源制约并促进着教学方式的创新,在教学工具快速发展与创新的今天,高职数学可以引入媒体教学以及翻转课堂教学,顺应教学改革趋势,实现教学信息化和高质量。笔者认为,高职数学教学工作的有效落实,不仅仅要充分做好理论知识的总结,同时也要在实践过程中进行探索,将文献研究与实践相结合,有效利用现代化的教学工具来对现有的教学方式方式进行创新。微信公众号、微课程资源,都可以用来丰富高职数学的教学内容和手段,从而提升课堂教学的灵活性,培养学生自主学习能力,进而更好地提升高职数学课程的教学效率和质量。

比如,高职数学教师可以加强翻转课堂的构建,为学生自主学习创造更好的环境。这种方式有效提升了预习效率,能够使教师在课堂中留出足够的时间用于学生的交流讨论,促使学生在交流与互动中进行思想碰撞,激发学生主动思考、促进学生主观能动性的发挥。首先,对教学内容进行深入分析,明确教学的重点与难点,并完成微课视频的制作与上传,帮助学生在课前进行预习。

在信息化学习资料的帮助下,学生在移动终端在更加自由的时间和地点开展预习活动。如果在预习中遇到问题,则可以将其共享到在线学习系统,与同学展开讨论或者向教师请教。其次,借助在线教学系统为学生设计课前预习任务,通过学习任务驱动学生预习。再次,在教学实施当中,根据教学任务和学生在预习中遇到的问题进行合理分组,引导其就预习中遇到的问题及新发现展开讨论。最后,结合学生讨论成果,运用多媒体设备对本节课所需要解决的关键问题、学生学习中遇到的普遍性问题与个性化问题进行详细讲解,完成教学任务。

#### (三) 强化沟通,提升教学效率

课上学生与教师之间缺乏有效的沟通,学生都处于被动学习的局面,教师在上完课之后,师生之间也不会再进行沟通,这种教学情况普遍存在于高职数学教学。师生之间缺乏沟通,大大降低了学生对于高职数学的学习兴趣,减少了教师对学生学习情况的了解。在新课改的背景下,高职数学教师应与学生保持良好的师生关系、强化沟通效果,在课程上给予学生发言空间,在课下积极收集学生的意见和想法。此外,也要鼓励学生向教师反馈学习情况、了解学习经验,促使教师的引导作用更好地发挥。

人类是感性的,教学互动中引入感情教育,能够促使学生在互动中更加积极热情。首先,教师要以饱满的热情和积极的态度投入到教学中,用自己的行为感染学生。教学过程是知识的传授过程,也是感情的交流过程,教师就好像一部行走的教科书,将知识能力思想传递给学生,将他们培养成专业技术型人才。其次,教师需要尊重学生所表达的思想和建议,用实际行动鼓励学生进行表达。再次,教师应主动多与学生交流,在活跃轻松的对话氛围中引导学生进行学习反馈,让学生收获更多积极感情的同时,也更加深入全面地了解他们的学习情况,从而更加有效地发现教学问题,解决教学问题。比如,当发现某些学生上课不认真听讲,教师可以首先询问其是否理解困难,是否是因为教学节奏过快跟不上教师思路,从而引导学生进行反馈。

#### 四、结语

综上所述,新课改背景下的高职数学教育面临着诸多困境,为了切实提升教学质量教师需要对教学的现状进行分析,高职教师要明确教学中的不足与困难,结合教学条件和教学需求,对教学模式进行改革。

#### 参考文献:

- [1] 余航.关于新课改背景下高职数学教学困境分析及出路探讨[J].中外企业家,2019(24):175.
- [2] 张晓妮.关于新课改背景下高职数学教学困境分析及出路探讨[J].科技资讯,2020,18(05):172-173.



# 小番茄的生命之旅

李星颖 刘 强 吴金凤

(广州市白云区平沙培英学校, 广东 广州 510440)

**摘要:** 新生命教育是朱永新提出的新教育视野下的生命教育, 它以“过一种幸福完整的教育生活”为理念, 提出了三重生命的概念: 自然生命、社会生命、精神生命。生命教育在小学高年级学段的主要目标是: 初步认识自然界的生命现象, 使学生产生对充满生机的世界的热爱。另一方面, 高年级段小学生正处于自我意识高速发展的时期, 逐渐产生“我是谁, 我为何而活”的思考, 个别未能顺利探索生命意义的学生, 容易因为生活挫折而降低自我价值感, 甚至放弃对美好生活的追求。鉴于上述原因, 本节课我们尝试将自我意识的探索与生命教育过程相融合, 通过探寻人与自然的关系, 引导学生发现自然生命的美好和自身存在的独特价值, 进而建立积极的生命观。

**关键词:** 自然生命; 自我意识; 社会支持

## 【设计背景】

朱永新提出的新教育视野下的生命教育, 它以“过一种幸福完整的教育生活”为理念, 提出了三重生命的概念: 自然生命、社会生命、精神生命。生命教育在小学高年级学段的主要目标是: 初步认识自然界的生命现象, 使学生产生对充满生机的世界的热爱。另一方面, 高年级段小学生正处于自我意识高速发展的时期, 逐渐产生“我是谁, 我为何而活”的思考, 个别未能顺利探索生命意义的学生, 容易因为生活挫折而降低自我价值感, 甚至放弃对美好生活的追求。鉴于上述原因, 本节课我们尝试将自我意识的探索与生命教育过程相融合, 通过探寻人与自然的关系, 引导学生发现自然生命的美好和自身存在的独特价值, 进而建立积极的生命观。

## 【活动目标】

(一) 认识自然界生命的多样性, 探寻自身的独特特点, 发现自身存在对于世界的重要意义。

(二) 通过绘画艺术表达, 初步探索和觉察自身社会支持系统, 逐步认识自己与家庭、社会的联系。

(三) 学习如何感恩回馈他人、社会, 促进亲社会行为的发展。

## 【活动重点】

通过对自身社会支持系统的觉察反思, 了解自己与世界的联系。

## 【活动难点】

发掘自身独特特点, 真正地把自身独特性与存在价值相联系, 认识到自身存在对于世界的意义。

## 【活动对象】

小学六年级学生。

## 【活动准备】

《黄色小番茄》绘本, A4 白纸, 彩色画笔。

## 【活动过程】

### 一、导入: 植物动物找不同

设计意图: 课程开始, 通过找不同游戏引发学生学习兴趣, 同时将学生的专注力放在自然界生物的独特性、多样性上, 为后面探讨人的独特性进行铺垫。

教师向同学们展示三张自然界动植物的图片, 请同学们快速地在花朵、树叶、小狗的图片中, 找到众多同种类生物中不同的一个(图片内容为: 一丛红色花朵里有一朵黄色花朵, 一大片绿

色树叶中间有一片白色树叶, 刚出生的一窝白色狗崽中混进一只黑色狗崽)。

师: 同学们的观察力真不错, 这么快就找到了所有不同。接下来请同学们思考一下, 这些长得很特别的小花、树叶、小狗, 他们的存在为世界带来了什么不同? 如果世界上都是一模一样的花和动物, 那世界将会怎样?

生 1: 长得很特别的小花、树叶和小狗, 让世界丰富多彩, 世界更有趣了。

生 2: 如果世界上的花草都长一个样子, 那就太无聊了。

师: 进一步思考, 如果世界上的人的样子都差不多、性格也差不多呢?

生: 可怕、无聊、没个性……

教师总结: 就像大家说的, 自然界因为存在着各种各样的生物才变得丰富多彩。人也是一样, 不同肤色、不同性格、不同爱好的人组成了我们这个复杂多变的地球家园。接下来我们就一起去探究一下, 每个人的身上各自有什么不同。

### 二、世界上特别的存在

设计意图: 本活动环节从自然生物的独特性, 过渡到自我的独特性, 目的是为学生创造机会, 让他们探索自身性格品质、人生经历当中的独特特点, 产生“我是宇宙中特殊的存在, 我的生命无可代替”的感受, 进而发现自我生命的价值。

师: 我们每个人身上, 都有着不同于常人的地方, 比如: 有的人手指特别长, 有的人能把舌头卷成莲花形状, 我以前有个同学, 他可以把胳膊从后面绕过脖子再用手摸到下巴……现在以学习小组为单位讨论一下, 每个人至少发现一点你与小组其他成员的不同之处, 这个不同之处可以是外貌上的、性格上的、能力特长上的, 或者是一段独特的人生经历。

学生分组讨论, 然后分享。

生 1: 我是班上唯一一个头发自来卷的同学, 这是遗传老爸的, 我觉得还挺帅。

生 2: 上个寒假我回湛江老家过年了, 作业没带。所以新学期开学前三天, 我回到家里拼命赶作业, 没想到在开学前我竟然把作业赶完了, 小组里没人赶作业比我快。

生 3: 我是班上, 可能也是全校唯一一个蒙古族人, 从小到大都没听说过有谁是蒙古族呢。我想有一天像我的祖先一样, 去大草原上骑马。

师：老师从你们的分享中又重新认识了一遍大家，你们有没有这样的感觉，好像发现了全新的自己？平时老师在校园里总听到有同学这么评价自己：我成绩一般，长得普通，没啥才艺，我的人生平平无奇。但其实，我们并不像自己想象中那么普通。只要你用心发掘，每个人身上都能找到不同于别人的地方：或者是独特的个性，或者是不寻常的人生经历。事实上，科学研究也告诉我们：人体一个细胞所含有的基因信息达三十亿个化学符号，即使聚集了全世界的科学家和财富，也无法创造出一个单细胞生物，更别提构造精细的人了。所以说，每个人的存在本身就是宇宙中一个奇迹。

### 三、我与世界的联系

设计意图：绘本《黄色小番茄》讲述的是小番茄成长的过程如何与世界万物发生联系。由物及人，我们借助绘画表达的艺术表现形式，让学生觉察和识别自身的社会支持系统，发现自己与人、与自然、与社会的联系，提升学生利用社会支持系统来帮助自己成长意识。这也是本节课的教学重点。

过渡：到现在为止，我们已经找到了植物动物的不同、自己与他人的不同，接下来我们继续来找不同。请看绘本《黄色小番茄》第一页内容，找出菜园里种的菜有什么特别之处。原来特别就在于：菜园里种的大多数是红色大番茄，但小女孩篮子里却放着她最珍贵的黄色小番茄。接下来，我们一起去了解黄色小番茄的故事。

教师讲述绘本《黄色小番茄》节选内容：

图片一：小番茄长得好好小，也可以说好大。我指的不是外形，而是藏在里面的东西。有很多不属于小番茄的东西，藏在小番茄里。

图片二：阳光洒在每片叶子上，让叶子长得又绿又壮，叶子再把太阳的能量转变成番茄需要的养分，如果没有太阳，番茄会枯萎死掉。所以，黄色小番茄里有太阳。

图片三：妈妈拔掉杂草，给番茄留出生长空间。如果没有妈妈，番茄会被杂草盖住，无法好好生长。所以，黄色小番茄里有妈妈。  
……

图片八：爸爸、妈妈、瓢虫、蚯蚓、云朵、天空、湖泊、河流、太阳和星星，这些都不是属于番茄的东西，但是少了其中的任何一样，黄色小番茄就不会出现在我家菜园里。

师：同学们，读了黄色小番茄的故事，你有什么感受？

生：小番茄虽然那么小一颗，但它的成长要靠很多力量帮忙。

师：的确，小番茄的成长需要来自爸妈、河流、太阳等多方面的帮忙，我们的成长也是。如果老师运用魔法把你变成菜园里的一种蔬菜或水果，你觉得自己会是什么？你这个水果的成长需要哪些力量的帮忙？把支持你成长的所有因素都画出来：比如妈妈的疼爱阳光，爸爸的要求是土壤……完成“我的成长菜园”画作，为它命名，跟小组同学讲讲你的菜园。

学生完成画作后分享。

生1：（画面内容是向日葵种植园，有太阳、河流、山丘、白云等）我的画的名字叫“向阳生长的花”。向日葵花园里面，我是其中一株长得挺结实的向日葵，太阳代表着爸爸对我提出的严格要求，它总照耀着我，监督着我变好。妈妈对我的照顾是河流，好朋友是我身后的小山丘，我遇到什么困难他都陪在我身边。

生2：（画面内容是西瓜地，有西瓜、太阳、农民）我的画

名字叫“北方西瓜地”。我想起了小时候姥爷家里的西瓜地，我觉得自己像里面的一颗大西瓜，姥爷是看管西瓜的老农民，他每天来给我浇水施肥，让我长得更高更壮。姥姥是太阳，她给我足够的阳光让我温暖不怕冷，表哥表弟是我旁边的西瓜，我们每天在瓜地里滚啊滚，玩得很开心。

师：就像成长菜园里的蔬菜水果一样，我们每个人都是独特的个体，但我们却不是孤立的个体。我们受到了来自四面八方各种力量的支持，才变成今天这么强壮。同学们，那你们有没有想过，也对世界贡献出一点自己的力量？

### 四、我送给世界的小美好

设计意图：上一环节中，学生通过反思和觉察社会支持系统，感受到了来自生活中重要他人的善意，进而产生感恩之情。在本环节中，我们顺势提出与世界建立联系的另一种方式——感恩回馈，用自己的日常善举，让世界变得不一样。根据阿德勒“命运共同体”概念：我们处于大大小小不同的共同体当中，我们能在共同体中发挥作用之时，就是我们感受到自己生命价值的时刻。本环节通过探讨给世界带来小美好、小改变的方式，促进学生亲社会行为的发展，提升对生命意义的领悟力。

师：同学们已经体验到了拥有那么多支持的美好感觉，此刻的你必然对自然和生命必然充满了感激，现在就把你的感激化作向世界发出的友好信号，我们一起来想一想，自己能做些什么，回馈给这世界一点小美好。就像本节课的主角小番茄一样，虽然它很小，但因为它的存在，菜园被装点得更漂亮了，人们的食物选择更多样了，这是番茄送给世界的小美好。接下来请思考和写下一件你打算送给这世界的、轻而易举就能做到的美好的小事。你可以套用的句式有：

我想送给陌生人的一点小美好是……

我想送给家人的一点小美好是……

我想送给……的一点小美好是……

生1：我想送给陌生人的一点小美好是，早上对着他大大的微笑，让他们整天的心情都好。

生2：我想送给世界的一点小美好是，感恩来之不易的食物，今天中午把碗里的饭吃光光。

#### 【活动反思】

在反思自身独特性的环节，有的同学发现寻找自己身上的特别之处比较困难。这可能由于长久以来他对自己的认识相对固化，觉得“我就是个很普通的人”，甚至认为自己一无是处。这是负性自我评价的一个信号，心理老师要格外警惕。面对这样的学生，我们可以尝试自己去发现他的特别，比如“我看你的眼睛介于单眼皮和双眼皮之间，挺好看的”，这样引导他关注自己外貌、性格上容易被人忽视的方面，他就会更积极地去觉察自己了。

#### 参考文献：

[1] 朱永新. 生命教育：让教育回家 [J]. 教师博览, 2005(8): 4-5.

[2] 冯建军. 生命教育教师手册 [M]. 太原：山西教育出版社, 2018.

[3] 岸见一郎, 古贺史健渠海霞. 被讨厌的勇气：自我启发之父阿德勒的哲学课 [M]. 北京：机械工业出版社, 2015.

# 新课改下小学语文高年级如何实施个性化阅读

马林莹

(广西壮族自治区崇左市凭祥市教育局教研室, 广西 崇左 532200)

**摘要:**在语文阅读教学中,教师需要达到新课改的要求,培养学生个性化阅读情感体验,从增强学生自主性的角度让他们在阅读的海洋中思考、感悟,形成具有个人特色的阅读思维。在本文的论述中,教师注重从“个性化阅读教学是什么?”“为什么要开展个性化阅读?”“在开展个性化阅读中出现哪些问题?”“如何解决个性化阅读问题?”四个角度入手论述此部分内容,旨在锻炼学生“咀嚼”文字的能力,让他们形成个人独有的阅读情感体验,促进他们阅读能力的提升。

**关键词:**新课改;小学语文;个性化阅读

一些语文教师在教学中并未给学生表达个人阅读观点的机会,往往运用个人的讲解取代学生的独立思考,导致他们缺乏良好的阅读学习情感体验,进一步造成学生语文阅读学习能动性被大大消磨的局面。对此,教师需要重视学生的个性化阅读,并注重从尊重学生阅读情感、培养阅读能力的角度入手,让学生感受到思考阅读问题的快乐、分享阅读观点的成就感,使他们逐步形成个人独有的阅读视角,构建具有个人特色的阅读模式,促进他们阅读能力的提升。

## 一、诠释小学语文个性化阅读教学

### (一) 学生阅读的个性化

在个性化阅读教学中,教师需要认识每位学生思维方式的差异性,并根据他们的思维特点设置不同的引导方式,让学生形成属于个人的阅读知识体系。更为重要的是,教师应该尊重学生,并让他们发表阅读看法,更应该引导学生,让他们反思个人的阅读思维以及阅读知识漏洞,让学生真正在纠正个人阅读问题的基础上,进行阅读方式、思维的个性化构建。

### (二) 教师阅读教学的个性化

在开展个性化阅读教学过程中,教师需要认真思考:发挥学生学习主体地位的方法;增强学生思维创新性的教学模式;构建拓展学生更为广阔阅读空间的策略;开展实现精准性的阅读指导的模式。上述问题为教师的个性化阅读教学提供了方向,也向教师的个性化阅读教学发起了挑战。

## 二、开展个性化阅读教学的重要性

### (一) 获得阅读自信心

众所周知,小学生喜欢受到表扬和肯定。教师在阅读教学中注重从肯定学生的角度入手,让他们受到教师的鼓励,并在不断地付出中掌握语文阅读技巧。与此同时,教师可以鼓励学生更为积极地投入阅读中,并运用这些语文阅读技巧,解决阅读问题,让学生在一步一个脚印的进步中获得阅读自信心。

### (二) 满足学生的个性化发展

众所周知,学生的性格不同,导致他们的语文阅读习惯有所差异。教师需要根据不同学生的性格灵活采用不同的阅读教学方式,满足他们个性化阅读的需要。针对性格内向的学生,教师通过文字化的交流方式解决学生在阅读中的感受和困惑。针对性格

开放的学生,教师可以在课堂上指出学生在阅读方法方面的问题,直接纠正。教师采用因材施教的方式适应学生的性格,让他们享受阅读的快乐,满足学生的个性化发展需要。

### (三) 增强学生思维的深度

在开展个性化阅读的过程中,教师需要让学生摆脱原有阅读学习思路的束缚,从他们的思维习惯出发,引导学生结合阅读问题进行针对性的思考。更为重要的是,教师可以鼓励学生敢于质疑教师的阅读教学思路,提出个人的看法,并在教师个性化的指导下,让学生进一步的思考相关阅读内容,拓展他们的思维视角,增强学生的思维深度。

## 三、开展个性化阅读教学中的问题

### (一) 一些教师忽视教学中的主导作用

部分教师并不注重发挥个性化阅读教学的主导作用。比如,有些教师只是让学生阅读,并不注重关注学生的阅读问题、心理。有些教师考虑到指出学生的阅读问题,容易引起他们排斥阅读的心理,因而一味地赞赏学生。由此可见,部分教师在教学的过程中并未发挥主导作用。

### (二) 部分教师重视教学形式、忽视教学效果

一些语文教师在意识上重视个性化阅读,也注重引入新型的授课方式,进而调动学生的学习热情,但是并未深入将阅读教学方法与教学内容进行融合,导致学生出现“浅”阅读的状况,造成整体的阅读教学效果差的局面。由此可见,部分教师在教学中存在严重的重形式、轻效果的问题。

### (三) 一些学生在阅读中缺乏独立思考

因为小学生的语文知识面窄、阅读方法缺乏,所以他们不能深入理解人物性格、作者情感,掌握相应的阅读方法。对此,一些教师在教学中往往深入解读文本,让学生记忆教师的解读成果,并不注重让学生从文本的特点入手进行独立思考,也不注重对他们进行方法性的指导,导致学生阅读能力差。

## 四、实施个性化阅读的策略

### (一) 认识个性化阅读的重要性,转变教学模式

个性化阅读的重要性在于:学生在阅读的过程中学会思考,并以个人的价值观作为分析人物的性格标尺,更为深入地感知作者的情感,与作者的情感产生共鸣,并运用个人的语言表达共鸣点,



促进学生语文素养的提升。为了达到这种目的,教师需要对个人的阅读教学进行反思,转变传统的阅读教学方式,打造适应学生个性化阅读的模式,达到提升阅读教学质量的目的。在转变阅读教学模式中,教师需要注意以下几点:

首先,为学生的个性化阅读提供必要的时间和空间。教师在正式开课前可以提前布置阅读任务,让学生预知、完成阅读任务,使他们在阅读的过程中摆脱教师思维的束缚,更容易从个人的思维习惯角度出发,进行针对性阅读,使他们形成个性化的阅读认知。其次,为学生的个性化阅读提供必要的指导。在指导的过程中,教师需要了解学生的阅读问题,与他们一块分析阅读问题出现的原因,立足每一个学生特殊性的阅读状况,以此提出针对性的策略,让他们找到适合个人的阅读方法。最后,为学生的个性化阅读提供必要的资料。在文章讲授结束后,教师可以提供与所讲内容相似的阅读内容,让学生运用个人掌握方法阅读这部分内容,形成学生独有的阅读方式,促进学生个性化阅读能力的提升。

#### (二) 以多媒体为切入点,培养学生的独立思考能力

在个性化阅读教学过程中,教师应注重培养学生的独立思考能力,让他们在思考后结合个人的问题,向教师请教,而不是让学生在没有任何阅读看法时一味听从教师的讲解。为了构建独立思考的平台,调动他们的阅读热情,教师可以运用多媒体展示视频,让学生通过观看视频更为直观地了解文章中的内容,结合教师提出的问题进行深入思考。更为重要的是,教师可以构建阶梯式的问题,让学生在一步步深入思考中掌握阅读技巧,增强他们的独立思考能力。

基于上述观点,教师引入《亡羊补牢》这篇课文,并运用多媒体播放这篇故事,让学生在理解课文内容的基础上独立思考阅读问题。在视频播放结束后,教师提出如下的问题:问题一,请运用自己的语言叙述多媒体中的故事。问题二,假如你是文章中的主人公,你如何看待邻居的言行?问题三,通过阅读这个文章,请谈谈你的体会。在开展这篇文章的过程中,为了让学生获得独立思考的时间和空间,教师特意提供十分钟的思考时间,让他们思考问题的答案,并将其写到纸上。在此之后,教师不仅让学生在交流个人的看法中尊重其他学生的观点,而且还要让学生结合他人阅读视角进行延展性思考,即使他们在独立思考的基础上再次深入思考,增强学生的独立思考能力。

(三) 构建“读——说——写”结合的模式,增强个性化阅读教学的实效性

教师在开展个性化阅读教学中需要构建相对科学的教学模式,让学生阅读文本、解读文本,使他们将文本内容内化成个人的语言和思想,通过文字的方式展现出来,夯实学生的语言表达基础,全面提升他们的阅读能力。

在实际的个性化阅读过程中,教师可以从以下几方面入手:方面一,理解文章。理解文章所述事件、文章中的人物关系是个性化阅读中的“1”。没有这个“1”,后面的阅读是无效的。方面二,引导阅读,鼓励学生发言。教师在学生理解文章后需要让

他们分析其中的重点词语,或是文章中的情感。具体而言,教师既要引导学生从文章中的重点词语的词意、重点词语前后的句子、或是段首的句子入手解读文本内容,又要启发他们结合个人的生活经历,进行针对性想象解读文本,并鼓励学生积极交流个人的解读成果。方面三,转化语言。在学生表达结束后,教师可以让他们将所说的内容转化成适合个人思维的文字,进一步加深对文本内容的理解,实现阅读内容知识的内化,促进他们阅读思维能力的提升。教师使用“读——说——写”的模式开展阅读教学,遵循阅读教学规律,掌握课堂阅读教学中的节奏,也让他们在理解、表达、书写中逐渐形成具有个人特色的阅读学习模式,增强个性化阅读教学的实效性。

#### (四) 以情感认知为突破口,开展语文个性化阅读教学

在开展个性化阅读教学过程中,教师可以尝试从触动学生的感情认知入手,让他们深入解读文章中的情感信息,让语文知识走入学生的内心,唤醒他们心中类似的经历或是情感,使他们与文章中作者的情感产生共振,促进学生正确价值观的形成。

为了触动学生的情感认知,教师可以讲授“亲情类”的文章,让学生分享生活中与父母之间的点滴小事,加深他们对文本情感的认知,促进学生正确价值观的形成。此外,教师需要对学生进行引导,让语文知识真正走进他们的心中,让学生感受到文字中的亲情温度,提升学生的情感认知能力。在具体执行的过程中,教师可以让学生阅读文章,并结合具体内容,发表个人对于亲情的看法。更为重要的是,教师需要让学生需要运用生活事件证实个人看法的合理性,让语文中的正确价值观走进学生的心中,实现阅读教学的个性化。在此,教师介绍一位学生的思考成果。小兰说:“在放学的路上,天突降大雨。在此种状况下,爸爸在电车上找到一件雨衣,让我穿上这件大大的雨衣,而我十分不愿意。在他的严厉命令下,我不得不穿上。在回家后,我发现爸爸连续打喷嚏,得了严重的感冒。通过这件事,我感受到父亲的爱。”教师以学生的认知为突破口开展个性化阅读,让他们透过生活阅读文章,通过文章感受情亲,让学生在个性化的表达中获得语文阅读能力的提升。

#### 五、结语

总而言之,小学语文教师应明晰语文教学的“个性化”内涵,并注重从学生的情感、思维方式、基础知识的掌握能力等角度入手,让他们表达看法、阐述情感、展示思想,培养学生独有的阅读思维,促进他们阅读教学能力的提升。

#### 参考文献:

- [1] 李昱. 小学语文高年级个性化阅读教学的现状及对策研究[J]. 内蒙古教育, 2019(27).
- [2] 陈德兴. 个性化阅读方法在小学语文高年级阅读教学中的应用[J]. 课外语文, 2019(18).

# 心理健康教育融入高校学生管理工作的对策研究

王好男 邓洁琼

(桂林理工大学, 广西 桂林 541000)

**摘要:** 2011年教育部下发《普通高等学校学生心理健康教育基本建设标准(试行)》,对高校心理健康教育提出了一系列“硬指标”,从原来“及时发现和解决有关情况和问题”提高到建设“大学生心理健康教育体制机制”,“高校应将大学生心理健康教育纳入学校人才培养体系”。如何更加有效地提升大学生心理健康水平,促进大学生全面发展,成为教育热门话题。结合笔者实践经验,本文就心理健康教育融入高校学生管理工作的对策进行研究,希望能够为各位同行提供一些参考。

**关键词:** 心理健康教育; 高校学生管理; 对策; 研究

当今社会所讨论的健康包括心理、身体的健康以及社会适应能力等多个方面,它们之间相互联系又相互独立。针对当代大学生发展特点和高校职能,本文选取了心理健康这个主题进行讨论,希望能够从心理健康与学生管理工作进行融合这个角度加强对大学生心理健康的维护。

## 一、心理健康教育在高校中应用现状

首先,当前的高校教育对学生心理健康教育普遍比较重视,校领导和教师对心理健康教育的认识也比较充分,并结合学校情况拟定了心理健康教育计划。心理健康教育在选修课、讲座开办方面都有体现,但是其对学生的帮助有限,还需对心理健康教育落实方式进行创新。其次,高校普遍缺乏专职心理健康教育教师,多是由辅导员或者政治课程教师兼任。心理疏导和心理健康咨询不同于一般一对一师生谈心,也不同于思想工作,这种缺乏专职教师的情况必然导致学生心理健康教育工作效果提升困难。再次,当前的高校心理健康教育课程还不完善,没有真正意义上纳入到课程体系构建工作中去,而且在心理健康教育的实施观念上也比较落后,传统、缺乏新意的教学模式难以有效激发学生兴趣。最后,高校心理健康教育多以选修课、咨询、讲座的形式开展,缺乏对学生个体心理健康状态和不同学生群体心理健康状态的针对性。

## 二、大学生心理健康问题归因

### (一) 环境因素

学生从一个环境进入到另一个环境,需要一段时间来进行心态调节,如果心态调节顺利完成则表现为学生环境适应能力强,顺利进入稳定发展期,如果心态调节遇到困难,则需要外力帮助其快速适应新环境。当代大学生以独生子女为多,离家就学之前受到家长无微不至的照顾,进入大学环境之后,需要他们独立照顾自己并且适应新的交际、教学环境,这些因素都会对学生的心理健康造成影响。

### (二) 人际关系失调

这一代大学生伴随着互联网技术的发展而成长起来,接触到的信息比较多,加之家长的精心照顾,形成了比较强的个人观念,

难免由于交往经验、技巧的缺乏而难以求同存异。大学生来自各地,不同的地域文化、家庭文化、个人经历、生活习惯、思想观念,都造成了舍友、同学之间关系紧张,需要一段时间进行磨合。处于磨合期的学生很容易产生痛苦、沮丧、自我封闭等心理问题,需要心理健康教育工作的有效干预。

### (三) 就业压力大

随着高等教育大众化,大学生再也不是天之骄子,他们所面临的就业压力往往较高。为了找到一份满意工作,大学生除了完成各种既定学科学习之外,还要忙于各种等级证书考试,同时往届毕业生的就业困难、焦虑也通过各种形式传递给在校大学生。尤其进入大四之后,学生开始准备毕业设计并找工作,求职的碰壁、毕业设计的压力,给学生的心理健康造成严重威胁。所以,高校需要将心理健康教育融入到日常学生管理工作中去,以润物细无声地帮助学生缓解心理压力,为社会发展培养具有良好心态的高素质人才。

## 三、心理健康教育学生管理工作的应用

### (一) 因时而为, 阶段性开展学生管理工作

因时而为即针对性教育,是指学校根据学生在层次、专业、年级方面的差异,拟定个性化学生管理工作策略。在成长过程中的每一个阶段,人的心理特点和需求都是独特的,心理健康教育可以据其围绕“入学适应”“学习探索”“稳定发展”“准备就业”等四个阶段进行工作规划。大学生生活伊始,学生所面临的周遭环境、人际关系、学习任务、社会责任都发生了巨大变化,各种因素叠加之下,学生原有的心理定势和机能都受到冲击。教学分析表明,学生在这一阶段所产生的心理问题主要集中在人际关系建立和大学生生活适应上。学生管理工作中的心理健康教育需要为大一新生提供针对性的教学服务,帮助其强化自我管理和时间观念,并掌握相应的心理调适知识与方法,从而促使他们能够顺利适应大学学习和生活。学生管理教师可以通过组织学生以宿舍为单位结成互助小组、开展主题班会、加强新生适应性团体辅导等手段,帮助学生顺利熟悉并适应校园环境、学习模式以及人际交往。进入大二、大三之后,学生已经普遍完全适应了自己的新身份,开始

进入探索和稳定发展阶段。这是一个厚积薄发的阶段,学生将进入个人素质快速提升期。此时,大学生的心理问题集中于学习心理结构形成、方法探索、态度形成,人生职业规划、理性信念建立,两性心理健康和婚恋等方面。针对大学生心理健康问题的新特点,学生管理工作教师可以通过生涯规划辅导、学业规划辅导、理想信念教育、婚恋主题讲座等方式帮助学生缓解心理压力、调适心态、志存高远,进而提升学生在学习上的自觉性、自主性,促使学生能够处理好学习、职业发展、婚恋关系等问题,最终将学生培养成为具有积极“三观”的高素质人才。进入大四,学业已接近尾声,学生管理教师在心理健康辅导方面的工作主要包括帮助学生顺利完成过渡,缓解学生考研、择业压力。这一阶段,教师主要可以借助职场模拟、技能训练、职业心理评估等手段,引导学生平稳心态,积极迎接就业、考研等新挑战。

#### (二) 服务式管理,促进学生心理健康

作为人才的培养场所,高校教育对学生能力体系、思想体系的形成都产生着重要影响,在启迪心智、传授知识方面的作用举足轻重。高校的学生管理工作要坚持生本理念,针对当代大学生心理问题的产生根源加强心理健康教育,构建全方位、多侧面、多层次的工作模式,并对学生管理工作的内容和目标进行重新设计。站在学生长远发展角度来看,学生个体的心理健康需求的满足十分重要。学生管理教师要采取多种手段引导学生进行自我调节、自我探索,并以大学生心理认知规律为基础对其展开层次化管理,以促使学生管理工作更为贴近学生发展需求,成功地实现教师心态转变,从心里认可“我要做”这一工作态度,打造服务式工作模式。在具体的心理健康教育渗透过程中,学生管理教师要将社会发展与学生发展结合起来,对学生管理工作进行设计和评价,以促使心理健康教育与时代发展保持一致性,从而更加有效地促进学生心理健康发展。

#### (三) 项目式管理,形成教育合力

高校在学生管理工作中多采取“条块管理”模式,各个部门、科室、教师分工明确,责任划分清晰。这样的学生管理模式看上去十分完美地完成了学生服务,但是在实际操作中却暴露出工作步调不一致、工作实施中各自为政的问题,学生管理工作并没有发挥出预计的效果。相关教师 and 部门应意识到,学生管理工作的系统性和综合性,积极采取各种措施促使各方积极参与进来,形成联动工作模式,利用集体的力量、智慧,共同为学生营造良好的发展环境。项目式管理是在“条块式”管理的基础发展起来的,通过对管理平台的创新,弥补了组织管理方式的不足,实现了对各个部门、教师职能的优化,促使整个组织形态更加富有机动性和灵活性,心理健康教育的融入更为自然。在实际的工作当中,二者的融合是一个复杂的管理过程,需要教师根据实际情况进行灵活掌握与变通,即围绕学生这一中心点对各项学生管理工作加以协调,最终形成以课堂教学为主、课外辅导为辅的心理健康教

育与学生管理工作融合机制,从而帮助学生提升心理承受能力和心理调试能力。

#### (四) 深层次管理,促进学生心理健康

深层次管理要求相关领导具备敏锐的观察力、超强的分析力以及超前意识,从而能够对学生管理工作进行多维度思考,突破旧管理模式,构建新的、更加适用的新管理模式。学生管理工作要在促进学生综合素质发展的基础上,促进学生个性化发展。高校学生管理如果只是停留在比较浅层次的管理层面,那么势必会对学生的潜能发掘造成影响,学生在学习和生活中产生的一些心理压力很有可能发展为心理问题,甚至演变为心理障碍,从而影响其学业。如何深化学生管理改革,通过科学的管理手段促进学生全面发展,日益成为高校所关注的问题。实践表明,心理健康教育与学生管理工作的融合,是实现深层次学生管理、促进学生健康发展的必要手段。首先,心理健康教育的融入,有效丰富了学生管理内容和功能,能够强化学生主体意识,帮助学生进行自我治疗和自我调节并优化学生心理素质。其次,通过心理健康教育的渗透,学生可以学会利用科学的心理健康手段,对自身心理健康水平进行自测和维护,如此更加有利于学生才华与个性的展示。再次,将心理健康教育有机融入到日常学生管理中,有利于学生社会交往、个性特点、认知能力以及心理素质的提升,为学生走出校园之后适应更加复杂的社会环境打好基础。

#### 四、结语

综上所述,心理健康是当代大学生顺利完成学业、增强社会适应能力的重要保证,心理健康教育与学生管理工作的融合,是以学生为中心的素质教育的需要,也是高校提升办学水平的必然选择。在具体的学生管理工作中,要因时、因事制宜,针对具体问题、具体目标,采取相应的心理健康教育措施。

#### 参考文献:

- [1] 郭宇琼. 新形势下高校辅导员学生管理工作面临的挑战及其应对 [J]. 产业与科技论坛, 2020, 19(24): 285-286.
- [2] 蔡亚会, 陈晓雪, 郭静静, 王菲菲. 柔性管理在高校学生管理工作中的应用策略 [J]. 黑龙江科学, 2020, 11(21): 118-119.
- [3] 王毅, 毛曲功, 马丽荣. 管理心理学在高校学生管理工作中的应用 [J]. 大众标准化, 2021(02): 237-238.
- [4] 王如. 新时代高校学生管理工作的探索与创新 [J]. 中学政治教学参考, 2021(03): 101.
- [5] 李乐. 心理健康视角下高校学生管理工作探讨 [J]. 山西青年, 2021(01): 190.
- [6] 何晓芳. 高校学生管理工作改革模式探讨 [J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2020, 39(12): 14-16.



# 创新创业背景下高校新闻传媒教育实践探究

陈卓

(南京传媒学院新闻传播学院, 江苏南京 211172)

**摘要:**我国社会经济正处于转型的关键阶段,信息技术得到空前发展,并衍生出新媒体、大数据、云平台等新兴技术与设备,并广泛应用在各个领域当中。基于社会发展趋势和行业创新需求都对新闻传媒人才有着更高的数量要求和更优的质量要求,与此同时,应用型高校设立的新闻传媒专业也面临着新的挑战与机遇。鉴于此,为优化教学效果、打造高校课堂,新闻传媒专业教师应积极探索新颖有效的教学方式和内容丰富的教学模式,其中“创新创业”教学理念深受广大教师的认可与青睐,为在新闻传媒教育教学中实现创新创业理念的有效渗透,教师应及时转变陈旧的教学理念,更新滞后的教学思维,提升自身的指导能力和服务意识,从而切实提升新闻传媒教育质量。本文以笔者实践教学经历为切入点着重分析创新创业对新闻传媒教育提出的几点要求,并在此背景下提出具体的实践策略,旨在为新闻传媒教育提供借鉴和参考。

**关键词:**创新创业;高校;新闻传媒教育;实践探究

随着社会经济和信息技术的蓬勃发展,传统传媒产业面临着转型和升级的困境,在此背景下,融媒体得到全面改革和发展,为满足融媒体提出的更高要求,各个阶段院校都应在结合融媒体发展趋势来培育优质的全能型传媒人才。而高校新闻传媒专业也不例外,该专业教师应积极探索优化教学成效的教学措施,比如可以在实践教学融入创新创业理念,在教授学生专业技能的同时,培育他们的创业能力。由于深受传统教学思维的限制与影响,部分新闻传媒教师在实践教学存在教学理念落后、人才培养趋同以及脱离创新实践等问题,从而无法适应传媒行业的蓬勃发展。基于此,高校新闻传媒专业教师应将创新创业理念渗透到整个教学过程中,比如人才培养方案设计、课程教学目标制定、教学模式构建等教学环节中,进而探索出符合高校新闻传媒教育发展的有效实践策略,以此来为学生的后续深造与择业奠定坚实的基础。

## 一、创新创业对新闻传媒教育提出的几点要求

### (一) 扎实基础是创新创业基础

高校新闻传媒专业教师在向学生灌输创新创业理念之前,需要先引导学生掌握扎实的基本功和熟练的实践能力,不仅是后续就业的前提,也是开展创业实践活动的必要因素之一。为此,教师在日常教学中不仅要传授学生基本的新闻知识体系,还应潜移默化地培养他们的新闻素养,从而将所学知识和已有素养运用到实践创业中。众所周知,新闻类创业类型具有其特殊性,应具备较强的专业性、可读性,也为行业内其他网络平台带来了警示作用,保证信息内容的真实性、客观性、专业性是新闻从业者所需要坚守的底线和初心。综合来讲,高校新闻传播专业学生要想从事创业工作应具备一定的专业能力和职业素养。

### (二) 双创能力是创新创业根本

高校新闻传媒专业教师在开展双创教学之前应先着重关注学生的创新创业技能,既是创业的根本需求,也是后续发展的必备

技能之一。其一,教师应在日常教学中向学生灌输创新思维,引导学生在实践中探寻问题、剖析问题以及解决问题,另外教师需要带领学生走出固有思维,打破常规,提出新颖的解决思路或提出有效的解决方案,在此过程中,教师应引导他们探寻创业商机与平台。其二,教师还需要引导学生学习先进理念和创业技能。在创业实践过程中,学生不仅需要熟知最新的理念与设备,还要了解先进的技术,迅速投入到技能与理论的学习当中,这种接收能力和学习能力也是创业所需技能。为此,高校应积极为学生创设良好的创业环境,帮助学生提供学习资料与平台,使其能够获得多种领域的专业知识,为创业奠定基础。其三,最主要的一点是学生应具有敏感活跃的思维,从而及时抓住创业机遇。另外,参与创业的学生还应具有较强的洞察能力和探索能力,结合国家发布的最新政策或意见来审时度势、评估市场,从而选定具有发展前景的商业机遇。

### (三) 实践技能是创新创业核心

除去以上提及的相关品质与技能之外,参与创新创业的学生还应具备一定的社会实践技能和丰富的实践经验。为此,教师除去教授学生专业知识之外,还应提升学生的软实力,即提升他们的社会竞争力。其中马云在关于创业演讲中有提到以下观点:成功的第一步应是选择一个正确的事来做,紧接着就是将这件事往正确的方向发展。因此,高校新闻传媒专业有创业想法的学生也应明确创业的必备技能和操作步骤,在具有新颖的创业思路之后,应全身心地投入到实践工作中来落实这个创业想法。在此过程中,不仅需要学生具备一定的剖析能力、组织能力、统筹能力,还应有职业素养、协作意识以及适应能力,在此基础上充分挖掘并利用掌握的创业资源,并统筹规划制定统一的创业目标与计划。综合来讲,学生具备社会实践技能能够保证学生在后续创业中实现创业资源的组织规划和统筹兼顾。

## 二、创新创业背景下高校新闻传媒教育实践探究路径

### (一) 实践教学中融入互联网意识

由于深受先前教学思维的限制与影响,传媒新闻专业教师在实践教学中仍存在一定的教学困境,比如教学理念陈旧、教学思维滞后等,从而无法达到预期的教学效果。为改善以上教学形势,教师应积极探索创新教学模式的有效方式,其中可以在实践教学中融入互联网意识来实现教学优化,培养学生的用户思维、平台思维以及数据思维等互联网思维,以此来适应互联网行业的蓬勃发展,成为媒体行业发展所需的专业人才。第一,教师应先从自身着手,通过浏览互联网平台来获取更为先进的教学思维和教学方式,从而能够与时代发展和行业创业衔接起来,引导学生以互联网思维来探索问题、剖析问题,让班级学生具备一定的数学研究分析技能。第二,教师还应熟练运用互联网技术与平台,借助多媒体、投影仪等技术来构建微课课堂、移动课堂,从而更为有效地教授学生基础知识和创业技能。第三,教师需要基于新媒体环境和新闻传媒就业形势为参考依据,借助互联网渠道来搜集相关案例和教学策略,从而丰富学生的知识储备和技能掌握。以教授学生新媒体课程为例,教师可以引导学生参与到微博视频号、微信公众号的制作和运营当中,另外可以将其他专业课程中完成的采访记录、拍摄成品以及写文章投放到视频号或公众号中,使得学生能够将所学的互联网思维应用到实践练习中。其四,教师还应多种方式鼓励学生,使其能够积极主动地参与到各类创新创业大赛中,或者以团队模式参与到国家举办的“互联网+”新闻传媒比赛中,从而获得丰富的实践创业经验,使得学生能够在自主创业之前积攒宝贵经验和丰富技能,进而切实提高他们的创业成功率。

### (二) 构建相对完善的专业课程体系

多所高校已经意识到先前秉承的教学理念与执行的培养方案是滞后的、是过时的,其整个教学重心更加侧重于培育理论性人才,为此,高校新闻传媒专业教师应积极探索优化课程体系有效策略,将创新创业教育融入到实践教学中,以此来帮助学生开阔思维、丰富知识,使得他们能够接触新的领域和新的知识,为后续创业奠定基础。其一,高校应当适当调整实践教学部分和理论教学部分间比例,设立行业发展所需的实践性课程,与此同时,还应深化双创教育教学力度,从而能够保证在完成基础知识教学任务的同时,借助校内外资源来提升学生的跨科能力和实践能力,使得学生得到全方位发展。针对新闻传播专业而言,高校不仅要设立与计算机运行、工商类相关的课程内容,还应涉及到其他专业的课程内容,并为学生提供跨院系、跨学科学习的机会与平台。其二,高校应当适当增加创新创业教学内容在实践教学中的所占比重,甚至可以单独设立相关课程,并将其纳入到期末学分管理中,以此来增强学生的创新创业意识,使得他们能够掌握现阶段最为先进的理论与技术,促进创业实践得以顺利进行。

### (三) 落实校企合作开展产教融合战略

处于新媒体背景下,高校应正确认识教育教学现状和不同专业的发展前景,从而有针对性地开展课程改革工作。其中多所高校已经意识到新闻传媒行业缺乏基础扎实、实践较强的应用型人才,因此,高校应深化与当地企业的合作深度,构建产教融合教学模式,在提升人才培养质量的同时,还能提升他们的创业实践能力。高校与企业开展的校企合作育人模式一般包括顶岗实习、见习训练、生产营销、合作编撰教材等几种形式,高校应当选择符合校情的人才培养方式。其中针对新闻传媒专业院校应全力推行产教融合,为此,教师除去在课堂上开展实践教学,还应提供校内实践基地平台,让学生真生得到实战性的技能提高,从而为后续创业打下基础。高校与企业整合校内外资源,并借助企业培训传场地来实现资源共享,使得实践理论课程更具专业性和应用性,企业为高校提供先进的实践练习设备,高校派遣优秀教师到企进行实践指导,进而实现校企合作、协同育人,为学生提供真实的实践场地,从而为学生后续创业奠定基础。

### (四) 协同实现跨学科协作教学的理念

新时代背景下,对新闻传媒行业有着更高的要求,学生不仅要具备基础知识和实践技能,还应有较高的综合素质,基于传播媒介更迭较快、涉及广泛,所以教师应在实践教学中融入不同学科的知识与技能。另外互联网背景下,新媒体队伍逐渐壮大,各个领域的人都加入到了新闻传媒工作中,对本专业学生带来了一定的就业压力。为此,高校在创新创业教学中构建跨学科教学模式,实现学科交叉,从而让学生在在学习专业知识的同时,能够提升他们的创业技能,其中教师可以在专业创业课程教学中引导学生学习商业经营管理与金融股市分析,进而全方位提升学生的综合能力。与此同时,高校还应坚决落实服务地方经济的教学理念,与当地著名媒体公司达成合作关系,使得学生能够介入到各个类型的业务工作中,从而获得丰富的实践经验和创业技能。

## 三、结语

总而言之,为适应现代化教育交学费发展趋势,高校新闻传媒专业教师除去教授学生基础知识和实践技能之外,还应着重培育学生的双创能力,为此,应积极探索新颖有效的教学方式来深化创新创业教育理念在实践教学中的有效渗透,从而丰富学生的就业选择,缓解就业压力,从而推动新闻传媒行业的创新发展。

## 参考文献:

- [1] 韩鹏飞.普通本科高校卓越新闻传播人才培养的探索与实践[J].新闻研究导刊,2017,16(v.8;No.124):21-22.
- [2] 胡振宇.广告教育与创新创业教育的融合发展思路[J].青年记者,2020(9):73-74.
- [3] 陈柯柯,杨恒.新时代背景下高校创新创业教育研究[J].西部素质教育,2018,4(24):55-56.

# 大数据时代高职计算机专业实训教学改革路径

谭景予

(贵州广播电视大学(贵州职业技术学院), 贵州 贵阳 550023)

**摘要:** 大数据时代背景下, 具备良好的信息素养已经成为各行各业对专业人才的衡量标准之一, 尤其是在计算机这一现代信息技术领域之中, 较高的信息素养更是一个计算机人才必须具备的能力指标之一。为此, 教师在高职计算机专业课程中应该充分重视实训教学这一教学环节, 注重对实训教学进行进一步的创新与改革, 使其能够更好地成为计算机专业学生个人素养提升的温床, 切实推动专业课程人才培养质量的提升, 为后续计算机岗位输送具备更高素质人才打下重要基础。

**关键词:** 大数据; 信息素养; 高职计算机; 实训教学

在信息技术的飞速发展背景下, 大数据技术已经融入到各行各业之中, 创造了数据整合与分析的全新模式, 使各行各业都在大数据背景下实现了产业模式的进一步升级与革新, 切实提高了产业的生产效率。在当前这一背景下, 计算机相关产业则面向高职院校提出了更深层的教育目标, 要求专业教师能够通过创新课程的方式, 使学生能够通过课程学习实现个人深层信息素养的发展, 以此为学生未来岗位上的实践打下重要的能力基础。这需要教师将现阶段教学改革的侧重点放置于专业实训教学课程之上, 结合大数据背景切实做好实训教学环节的创新与优化, 真正创造出更加直观利用信息技术知识的教学平台, 推动学生能力的不断提高。

## 一、浅析大数据定义及其在职业教育中的应用价值

### (一) 定义解析

通过对大数据技术的应用, 各个行业能够借助信息手段实现信息渠道的拓展, 并更为高效地完成数据的整合实践, 最终从数据中分析出更多可能, 以此为产业中具体实践的决策、洞察以及方案制定等提供更加可靠的依据。大数据作为信息技术领域下具有较高价值的信息资产, 还有着依据算法对数据进行分析快速完善工作系统的功能, 能够切实优化产业中的工作流程, 极大地提高工作效率。在实际的产业工作环节中, 大数据整体呈现出体量大、更快速、多样化、低价值密度以及真实性五个特点, 从多个角度共同作用于产业模式的变革, 以此最大化提升产业的实践效率。

### (二) 应用价值

#### 1. 提升教学工作精准性

在信息技术飞速发展的信息化时代之下, 具备良好的信息素养已经成为衡量专业人才的一项重要指标, 是各行各业以及各个阶段的教育工作中都已重视起的教育目标。在大数据背景下, 高职计算机教育能够通过大数据技术对相关信息所进行的整合, 更为快速地对当前的产业发展态势进行判定, 以此准确地把握产业人才需求变动的核心, 将其更为系统地融入职业教育环节之中, 以此形成更为完善与科学的育人方案, 强化教学改革与职业相关

产业需求的联系性。通过大数据技术的合理应用, 高职计算机的教学工作能够更为精准地把握学生当前发展阶段的核心需求, 从而制定出更精确的教学方案, 推动教学的针对性改革, 最终为学生创造出更加良好的学习空间, 切实强化学生的学习有效性。

#### 2. 助力教学工作的创新

大数据背景下涌现出了一批新型的数字化教育资源, 通过教师对这些教学工具的合理利用, 往往能够从内部对高职计算机专业课程的教学机制进行创新, 使教学环节呈现出更强的活力, 以此切实提高教学的实效性。例如现阶段的教学活动中, 教师可以借助微课、慕课等信息化的教育资源, 对课堂导入机制、课后教育机制进行多角度的创新, 使教学更加高效化与拓展化, 真正提高高职计算机教学的教育活力, 在推动教学工作的创新中为学生打造更加良好的教育平台。

#### 3. 积极构建保障措施

新时期育人工作既面临新的机遇, 也需要直面新的挑战。对于高职院校的计算机专业实训课来说, 教改工作全面推进, 需要人才培养更具精准性、层次性。故此, 还应建立相应的教学保障措施, 发掘不同学生的特长, 使其更好地认识自身在专业学习中尚存在哪些不足, 让学生不断迈向“最近发展区”, 形成探索意识, 注意完善自我。这便离不开校企合作, 这样才能使实训基地发挥自身的作用, 促进教学软件、技术应用的更新, 满足不同学生的实践训练需求, 使其强化专业技能, 具有学科核心素养。另外, 还应基于对大数据技术的运用, 完善对学生的考核体系, 纳入过程性教学评价, 增强高职学生的自律、自省意识。同时, 构建更为健全的学生评价体系, 有助于向毕业生推荐适合他们的岗位, 使教师展开阶段性教学工作的反思, 优化实训课的引导策略, 提升计算机专业人才的培养质量。

## 二、大数据背景下计算机专业实训课教改策略

### (一) 开拓实践教学课程体系

高职计算机专业课程是一门实践性质较强的课程, 需要学生在实训环节之中将理论化的信息技术教学知识落实在对计算机的



实际操作环节中去,以此深化学生对信息技术知识的理解,然而在教师传统的教育观念下,专业课程体系下的实训教学极大地忽视了学生的自主性,这导致学生在实训环节之中只是机械地利用信息技术知识以完成项目任务,难以真正促进学生信息技术素养的提高。因此在专业课程实践之中,教师应该首先在大数据背景下对传统实践教学课程体系进行开拓,使实训课程能够更加注重学生的主体性,使学生通过课程学习得到最大化的提升。

为此,专业课程教师首先要加强实训课程中学生对基本计算机技能的掌握,以学生的基础操作体验为主,使学生能够在突出单一技能的实训项目中更为具体地应用计算机基础技能,完成基础操作,以此在直观的体验中做到切实掌握基础技能,为后续实训实践活动的顺利开展打下重要的基础。这需要教师在实训课程设计的环节中首先对学生的基础认知体系做好评测工作,并结合大数据技术对学生信息进行整合,发现学生基础知识掌握环节的薄弱项,由此做到有针对性地设计实训项目,重点辅助学生完善基础知识体系,为后续实训实践的具体参与打下重要基础。

其次,教师还应在实训环节中做好合作项目的设计工作,利用交互形式在使学生以互补形式完成实训实践任务的同时,使学生在实训环节中对计算机行业中具体的团队协作工作模式进行体验。这一实训课程体系的建立不仅在知识层面深化了学生对技能的掌握,更在合作机制的运作下使学生真正在互补中优化了计算机实践思维,并积累了团队协同经验,真正为学生职业岗位上的实践打下了重要基础。

#### (二) 培养学生创新创业能力

创新创业口号是国家以促进高职人才培养为目标提出的具体教育导向,是高职教育改革实践环节重要的指导方向。在大数据时代背景下,高职计算机专业也应将培养学生的创新创业能力作为明确的方向,结合大数据技术整合的相关数据,在教学中及时更新高职计算机专业的教育观念,以此为核心动力推动专业实训课程的改革,真正为学生未来的创业实践打下重要基础。

为此,高职计算机实训课程中教师可以通过搭建校企合作平台的方式,为学生提供更多领域下计算机实践的具体企业实训案例项目,让学生能够对计算机产业下自己向往的领域进行更为深入地理解。这不仅让学生在实训环节之中将计算机理论概念应用到了更为具体的实践模块之中,在不同领域中强化了学生对计算机技能的应用能力,另一方面还使学生真正在企业项目框架下充分了解了不同领域计算机行业的实践逻辑,对实际的产业系统形成了更清晰的理解,最终真正为学生未来的创业奠定了清晰的认知,并在先进的企业项目中不断以前沿的案例技术丰富学生的创新思维,使学生的创新能力从根本上得到了提高。

#### (三) 建设实训基地

配置完善的实训基地往往能够成为学生理论技能模拟应用的

主要载体,为学生提供丰富的实训资源,使其真正在良好的实训环境中实现个人专业实践能力的提升。在大数据背景下,教师应充分了解当前产业实践的具体模式,并在创新环境下打造校外与校内不同模式的实训基地,采用协同运作的方式优化实训机制。通过这种基于校企合作背景创新的实训环节,学生能够真正在校方与企业的联合下建立起对项目执行体系与开发流程的直观体验,并在校内实践资源丰富且多元的环境中不断建立起多分支结构的计算机认知体系,为学生适应不同计算机领域的实践打下重要的认知基础,同时结合校外具体企业实训基地中的具体项目跟进实训,则能使学生的进一步积累企业实践经验,切实提高学生的岗位适应能力,为学生未来岗位参与实践打下重要的基础。创新的实训教学平台将更好地帮助学生掌握信息技术技能,并切实提高学生的专业素养,为学生未来的实践真正铺设平坦的道路,促成学生的良好发展。

#### (四) 强化实训教师队伍

在当今的高职教学体系中素质教育要求教师的教学始终以学生为本,这要求教师及时在数据分析的背景下转变自身的教学观念,以此在实践中能够强化对学生的引导职能,为此高职院校应该首先做好实训教师队伍的强化建设工作。为此,校方应在大数据背景下着重强化专业课程教师对大数据信息技术的应用能力,使教师能够在专业实训教学中以大数据分析的形式对学生的实践活动成绩进行评定,反馈学生能力水平。教师的教学能力、专业技能以及自身的师风、师德都会对实训的教学质量产生很大影响,因此在实训教学中必须加强教师的专业技能和教学水平的培训与建设。高职筹集专项资金将其专门用于师资培训,保障实训教学队伍的教学水准。选派部分实训教师到其执教的专业或相关领域进行实践锻炼,增加实训教师自身的实践经验与工作经验。

在大数据时代背景下,教师应准确地把握住行业发展进程中不断变化的人才需求结构,并从中提炼出核心要素,并将其以标准的形式严格落实在高职计算机专业的实训教学中去。以此种方式推动实训教学课程的创新,学生能够更好地实现个人信息素养的提高,在未来的岗位实践之中以此为核心基础,更好地完成专业实践项目,切实提高学生的职业能力。

#### 参考文献:

- [1] 马成. 信息化背景下高职院校计算机实训室建设探索与实践[J]. 河北软件职业技术学院学报, 2021, 23(02): 33-35.
- [2] 郭永芳. 网络环境下高职计算机课程实训教学改革方向研究[J]. 科学咨询(科技·管理), 2021(06): 20-21.
- [3] 韩绍鑫. 高职院校计算机专业学生实习实训必备行业基本功的有效探究[J]. 发明与创新(职业教育), 2021(05): 15+17.

# 论以终身体育为目标的大学体育教学改革

童为城

(武汉工程大学,湖北武汉 430205)

**摘要:**在现代高等教育不断发展的过程中,推动全面育人理念的有效落实,成为高校课程改革的首要目标。实现全面育人,推动体育教学改革工作是不可或缺的。高质量的大学体育课程不仅能够强化学生身体素质、拓展学生体育知识,同时还能够使学生在学习过程中养成合作学习、公平竞争等个人素养,树立起终身体育锻炼的意识,为学生今后的成长、发展奠定基础。基于此,本文通过深入探究以终身体育为目标的大学体育教学改革主要路径,以期提升高校体育课程教育教学质量,为促进学生体育知识学习能力和体育锻炼意识的长久发展提供一些有价值的参考。

**关键词:**终身体育;大学体育;教学改革

在高等现代化发展的时代背景下,推动大学体育课程改革、强化学生的终身体育锻炼意识,是推动体育强国事业进一步发展的的重要途径。体育课程兼具理论性与实践性,高质量的大学体育课程能够使学生参与体育课堂锻炼的过程中强化个人的身体机能,同时在团队性体育活动中意识到终身体育和团结协作的重要性。由此可见体育课程质量对学生的发展是影响巨大的。但是在当前的大学体育课程开展过程中,众多课程教师的主要教育精力放在了对学生进行体育专业技能的指导工作上,很多大学生由于自身要学习文化课程知识,下课之后还要参与各类社团活动,因此在体育锻炼意识上有所不足,体育课程教师也没有办法占据学生的课余时间督促学生锻炼。推动当代大学生树立终身体育的意识,创新体育课程内容及主要教学形式,是推动体育课改革、提升大学体育课程质量的重要形式。

## 一、终身体育理念对大学体育改革的重要作用

现代体育课程的发展具有动态性的特点,新的体育教育思想从诞生到实践,反映了终身体育教育的范畴不断拓展。终身体育理念的长期性、多样化和发展性特点为高校体育课程教学改革工作提供了正确的发展方向。终身体育教育理念对学生的运动内容和运动频率形成了科学性的质量,打破了传统的体育课程课堂教学活动的局限性。在学习型的社会背景下,当代大学生在学习体育课程知识的过程中,可以根据个人的发展需求选择自己喜欢的体育课程知识。多样化的体育课程内容能够满足学生的个性化学习特点;而发展性的特征能够帮助高校大学生树立科学的锻炼意识,是推动学生的体育锻炼活动从“学习”到“习惯”的重要动力。

## 二、以终身体育为目标的大学体育教学改革路径分析

### (一)紧扣课程内涵,树立终身体育理念

推动终身体育理念在高校体育课程中的有效落实,培养当代大学生的终身体育意识,需要体育教师在整体体育教学过程中贯穿终身体育的理念,加强对终身体育教育思想的宣传,加强学生对终身体育理念的主要内涵以及重要性的认知。首先,要培养大

学生的终身体育意识,体育教师本身要树立起“终身教育”的指导理念,改变传统的竞技体育教育观念,强化学生对“终身体育”锻炼观念的认知教育,在培养学生运动技能的基础上,引导学生掌握专业化的体育理论。其次,高校体育课程教师要坚持“以人为本”的体育教育原则,针对高校大学生的不同学习特点进行因材施教,结合学生的身体基础素养设计阶段性的体育课程训练计划,不断调整体育课程内容的进度和难易程度,在重视学生基础技能发展的同时,发掘学生的个人特长,调动学生在体育课程中的参与度,从而推动学生树立终身体育的理念。

### (二)转变课程模式,推动学生科学发展

推动终身体育理念在高校体育教学中的有效落实,需要体育课程教师从课程教育理念上有所改变,科学认知现代体育教学工作的现代发展趋势。首先,在体育教学过程中要坚持学生思想发展与技能发展并重,重点强化学生的通识教育,坚持在教学过程中贯彻落实新时代中国特色社会教育思想,推动体育强国的建设,促进学生传承中华体育精神。其次是要推动学生在体育教育过程中个人思维能力与实践能力的同步发展。落实终身体育的教育理念本质在于挖掘体育课程的育人价值,促进学生身体素养的健康发展。在体育教学改革工作开展过程中教师要重点培养学生坚韧不拔、团结协作的精神,同时促进学生身体机能的进一步发展。

### (三)优化课程内容,构建课堂内外活动

落实终身体育的教育理念,需要教师开发符合学生发展特点的体育运动项目,重点研究符合大学生身心发展规律的体育教学方式,推动学生身体素质、运动技能和体育锻炼习惯的同步发展。在体育课程教学过程中要贯彻落实《高等学校体育工作基本标准》。首先是在体育必修课程的设计上,要求高校大学生在前两个学年必须完成体育课程的144个学时,同时二级学院针对所属专业的体育课程设置每周不得少于92分钟,在体育课程教学过程中坚持采用小班授课的方式,每个体育课程教师所带领的教师不得超过30个人,拓展高校体育课程中的体育项目。其次是针对体育选修

课程的设计,要求校内学生在后两个学年选修一到两门体育课程,重点巩固和提高学生的个人运动能力,并推动学生养成终身体育锻炼的意识。最后是在体育活动设计上,推动终身体育理念在高校教育中的有效落实,需要教师结合迎新、运动会等形式开展不同的体育活动,建立起以学生自我管理为主、体育课程教师指导为辅的校园体育组织,既锻炼学生的组织能力,同时也发挥体育教育活动的价值。结合现代信息技术组织学生开展各类体育锻炼活动,比如应用跑步 App 组织学生开展锻炼打卡运动等,帮助学生养成自觉开展体育锻炼的意识,从而提升体育教育工作质量。

#### (四) 创新课程教法,培养学生锻炼意识

在终身教育的课程理念下,高校体育课程教师的教学方式必须要符合现代教育的发展特点,以学生的终身发展为主要教育目标,在现阶段的高校体育课程中,单一的“课程示范+整体指导”的体育课程教学模式难以提升课程改革的实际成效,也难以培养学生“终身锻炼”的体育意识,成为阻碍提升体育课程教学质量的重要因素。因此,在体育课程教学过程中,面对终身体育发展的教育理念,教师要积极改革体育课程教法,在培养大学生体育技能的同时,促进学生的终身体育锻炼意识的发展。

比如在体育教学中推行分层教学法,结合学生的运动技能基础对学生进行体育训练层次的划分,针对体育基础能力和学习特点不同的学生,制定针对性的体育课程教学内容,对课程教育目标、课程教学方法、课程考核内容进行分层设计,从而优化体育课程教学效果。在高校体育课程中应用分层教学方法,能够使师生直观了解自身在体育课堂上取得的成效,提升体育课程教学内容的针对性。除了分层教学法之外,翻转课堂教学法、微课教学法、游戏教学法等主流的体育教学方式在高校体育课程中的应用,都能够推动终身体育意识在体育课程中的落实。

#### (五) 落实课程理念,改革课程评价体系

在终身体育理念的影响下,在体育教学中培养学生终身锻炼的教育理念,科学合理的评价体系是必不可少的。教师要对现有的体育课程评价主体、评级模式和评价目标进行有效的改革,根据学生体育理论知识能力逐步增强学生的个人体质水平,转变学生的体育课程学习态度,推动学生的发展。

在高校体育教学过程中,教师构建起权重性指标的多元考核模式,结合不同专业课程学生的体育能力学习差异和不同体育项目的主要特征,强化对学生的体育技能考核、身体机能考核和学习过程考核。根据国家教育部颁布的《高等学校体育工作基本标准》,教师在每节体育课程的对学生的身体素质锻炼时间要高于30分钟,针对学生身体素质的考核活动要立足于课程时间的比例进行设计。此外,在体育学习评价模式设计的过程中,除了将学生的课余运动按照相应标准进行量化之外,要做到教、考分离,保障体育课程教学评价的公平,重点调动学生在体育课程学习活

动中的主动性,提升体育课程评价成效。最后,在设置体育课程教学评价体系的过程中,要坚持人本化的评价原则,注重学生个体的发展,特别是推行终身体育理念在教学评价中的融合,要注重体育课程评价的长效性,坚持以学生的终身教育发展为评价标准。

#### (六) 强化师资力量,落实终身体育实践

在大学体育课程教学活动开展过程中,教师是推动体育课程改革的主导者。高校在推动体育课程改革的过程中,首先要充分重视体育师资团队的建设,推动体育课程教师发挥自身的专业技能。通过定期组织体育课程教师开展教育培训会的方式,提高教师的专业教育能力。同时在院校体育课程改革的过程中成立相应的课程改革小组,促进不同体育课程教师进行课程改革经验交流,共同解决在体育课程改革过程中遇到的问题。

此外,高校要构建相应的教育激励机制,鼓励体育课程教师在教育改革、个人教育能力提升的过程中融合终身体育的理念,加强对体育课程教师的人文关怀,为教师营造积极向上的体育课程科研氛围,针对那些教学成效突出、课程改革成效明显的教师,给予精神和物质上的奖励,为终身体育理念在体育课程中的应用提供必要的物质基础。

最后,高校在聘请体育课程教师的过程中,要根据现阶段院校内体育课程内容上的不足,针对性地引进专业基础能力扎实、具有改革意识和课程创新能力的教师团队,为后续的课程内容改革提供能力支撑。在引进优秀体育教育人才的过程中,院校也要加强与优秀学校的联系,对标同类院校的先进课程建设方式,研究优质体育课程中终身体育理念的有效融合,并组织双方体育课程教师进行交流学习,共同打造有利于学生终身发展的体育精品课程。

### 三、结语

综上,体育作为高等教育体系的重要课程,无论是对当代大学生身体素质的发展,还是对学生个人终身体育思想的发展,都有着在至关重要的影响。在当前的高校体育教学活动中,很多教师更重视学生体育技能的发展,却忽略了体育锻炼活动长期性的特点,对终身体育理念的培养不足。针对这种问题,教师要从教法、内容和课程评价体系三个方面入手,推动终身体育理念在体育课程中的有效落实,实现课程教学质量的提升。

#### 参考文献:

- [1] 朱俊民. 终身体育视域下的大学体育教育改革 [J]. 内江科技, 2021, 42 (05): 149-150.
- [2] 张玉超, 董养社. 论大学生体育素养内涵及提升途径 [J]. 南京体育学院学报, 2021, 20 (04): 54-59.
- [3] 倪钊. 探究教育政策对大学体育课程的影响 [J]. 冰雪体育创新研究, 2021 (05): 124-125.



# 浅析立德树人在高中英语教学中的应用与实践

## ——以一堂人教版高中英语阅读课为例

王英全

(永登县西铁中学, 甘肃 兰州 730300)

**摘要:**随着新课改进程的不断推进与深化,各个阶段教师都在开展课程改革工作,而高中英语教师也不例外,正在积极探索优化教学效果的有效途径,而“立德树人”这一概念得到广大教师的认可与青睐。为此,高中英语教师应立足于立德树人来开展英语教学活动,不仅能够满足视野教育的本质要求,还能有效贯彻教育事业的根本使命。但是由于深受各种现实因素的制约与影响,很多教师仍面临一定的教学困境,鉴于此,他们应不断寻求在高中英语教育中渗透立德树人理念的有效途径。而阅读教学是英语教学的重要组成部分,本文以一堂人教版高中英语阅读课为例,简要剖析高中英语教学中的德育工作现状,分析在高中英语教学中渗透立德树人理念的重要性,并提出有效的渗透路径,旨在为高中英语教学提供借鉴与参考。

**关键词:**立德树人; 高中英语; 应用与实践

在课程改革力度不断增强的背景下,“立德树人”的理念被人们频繁提及,并逐渐作为教育教学的首要目标和根本任务。为充分体现高中英语课程的育人作用,教师应在研究学科特点和教学需求的基础上探究立德树人理念的渗透方式,进而向学生传递英语课程中所隐藏的情感内涵和道德观念,接受独属于英语学科的文化熏陶,最终逐步提升他们的综合素养。此外,教师在注重课程教育的同时,还关注人文教育,从而双管齐下使得学生接受知识教育额德育教导,最终提升他们的基础水平和人文素养,培育他们的实践运用技能和职业道德素养,为他们融入社会、适应岗位提供保障。

### 一、高中英语教学中的德育工作现状

我国社会经济正处于转型的关键阶段,各个领域都得到空前发展,人们的生活质量和精神追求也在不断地发生改变,先进的科学技术全方位影响着人们的生产和生活。现阶段,人们普遍对各种新事物有着浓厚的兴趣,对旧事物的认知也更为全面和深刻,高中生更愿意追求新鲜的事物和先进的思想。但是随着网路文化多元化、网络信息更具丰富性,西方文化带给学生一定的冲击力。部分学生在西方思想价值观的影响下,难免会滋生出享乐主义、拜金主义等不良思想,导致一些学生的道德观念存在扭曲的问题,进而不利于他们的后续学习与发展。但是很多高中学校教育人员并未对此做好应对措施,也未充分意识到思想引导的重要性,仍旧在应试教育驱动下追求更高的升学率,与学生的思想变化相比更加关注他们的考试成绩。除此之外,有部分高中学校虽然已经开始正视思想引导工作的现实意义,但由于采用的引导方式不够科学恰当,从而使得教育效果不够显著。综合来看,高中院校需要全面了解道德育人的意义所在,并采用新颖有效的方式来融入到日常课程教学当中。

### 二、英语教学中“立德树人”教育的必要性

新课改背景下,高中英语教师在实践教学要满足英语大纲要求和课程改革要求,从而为学生掌握英语口语技巧、写作技巧

奠定基础,也为他们后续深造和择业提供有力条件。与此同时,高中生接受英语课程教学不仅能够丰富语言知识、拓展思维方式,还能感知中西方文化差异,提升他们的人文素养。鉴于此,高中英语教师应充分体现英语学科的特色与优势,发挥其工具性和人文性特点,使得学生在学习过程中不仅能够掌握英语基础,还能形成良好的意志品质、道德素养、合作意识、责任意识。另外自十八大以来便逐步确立了“立德树人”为教育教学的根本任务,也是对以人为本教学理念的深化和拓展,为各个阶段院校开展教育工作提供了指导方向和发展目标。高中教师在渗透立德树人理念之前应对其进行全面认知,了解立德树人的基本概念与内涵,即教师在教学过程中除去教授学生基础知识和技能之外,还应在教学环节中渗透社会主义核心价值观,教导学生树立正确的道德观念和个性品质。身为教师队伍中的一员,英语教师应充分发挥其德育主阵地的作用。其中人教版高中英语教材中涉及丰富的人文知识和历史故事,从日常生活到政治信仰,包含有丰富的情感教育素材,也为教师提供自由发挥的教学空间。为此,教师应充分挖掘教材中潜藏的德育素材,从而在遵循学生认知层次和接受水平的基础上,最大限度上发挥教材的育人价值,在实践教学中向学生渗透正确的人生观、价值观以及道德观,从而潜移默化地深化品德教育层次,为学生形成健康的生活态度、良好的工作态度奠定基础。但是由于各种现实因素的制约与影响,比如教师比例失调、应试教育影响等,使得教师仍采用灌输式、填鸭式的教学方式,并不侧重于关注学生的情感变化,思想品德教育工作也不到位,从而限制了英语教学质量的提高。基于此,教师应发现和剖析各种教育限制因素,从而提出优化德育效果的有效途径,使得英语课堂更具活力与热情,促进学生的健康成长。

### 三、立德树人在高中英语教学中的具体应用路径

#### (一) 充分发挥教师的引导性作用

教师的职业素养、专业水平、教学技能以及教学经验都对高中英语教学有着直接或间接的影响,他们的言行举止和思维

都对学生有着潜移默化的影响。基于此,教师在开展教学活动的过程中,应充分了解自己在课堂上所发挥的作用和在学生心中的形象,进而时刻注意的言行举止,以身作则来正确引导学生规范语言、约束行为,使得他们能够在日常学习中提升自身的道德水准和品质素养。英语教师开展人教版高一必修二《Unit3 Internet》这单元中的“stronger together how we have been changed by the internet”这篇阅读课文之前,教师应先检查自己的衣着是否得体、教案是否完整,并提前几分钟进入教室于学生进行课前互动和导入环节,比如可以询问学生:同学们习惯用哪个浏览器来查找知识、搜集资料呢?同学们七嘴八舌地回答道:百度、夸克、QQ浏览器等。在一问一答中自然而然地引出本节课的阅读主题。教师还需要注意的是教师在正式讲学中书写板书时,应注意自己保持字迹清晰端正,内容详略得当,逻辑清晰明确,从而使得学生能够直观地学习阅读中的语法、句式、短语等知识。除此之外,教师还应具备足够的耐心和爱心,以饱满的热情、积极的态度来开展阅读教学,其中在学生不理解时反复地给学生讲解,避免产生厌烦情绪。综合来讲,高中英语教师在开展阅读讲解时应严格规范自身的一言一行,从而引导学生形成尊重他人、守时严谨、富有耐心、认真负责的良好品质,最终提升他们的整体素养。

#### (二) 借助课外活动创设德育氛围

为适应现阶段教育教学发展趋势,教师应将立德树人理念渗透到整个教学过程中,为此,高中英语教师需要将教育平台由校内课堂延伸到校外环境中。为充分发挥立德树人的育人价值,教师可以在课堂之余组织学生参与到户外活动中,并尝试各种新颖的方式来渗透德育元素,从而为学生营造良好的英语德育环境,优化德育教育效果。以教师讲解“stronger together how we have been changed by the internet”这篇阅读为例,教师在课堂上向学生大致讲述本篇文章的单词含义、语法句式以及结构框架等内容之后,可以组织学生到当地的互联网技术开发中心进行参观研究,并在专业人员的指导下进行模拟操作。或者有条件的学校可以邀请计算机、互联网行业的专家进校开展演讲,使得学生了解科研人员为先进技术的伟大付出,鼓励学生参与到讲座互动中,从而由专家人士为学生解答相关问题,在此之后,教师还应鼓励学生以英语形式记录下来。这样,不仅能够丰富学生的知识储备、拓展学生的英语思维、锻炼学生的应用能力,还能学习科研人员敢于创新、不断钻研的科学精神。

#### (三) 借助生活案例引导学生思考

由于英语课程内容偏向生活化和实用性,为有效提高学生的实践应用技能,教师应搜集生活中的英语教学事例,并在此基础上进行补充和拓展后为教学案例来引导学生学习和思考,让学生切实感受到英语知识的实用性和应用性,最终能够全神贯注地投入到英语阅读学习中。仍旧以教师讲解“stronger together how we have been changed by the internet”这篇阅读为例,教师可以在学生了解课本基本内容后,向学生分享自己生活使用互联网的案例:正逢中国共产党建党百年大庆,我不仅可以通过微博直播来

观看现场直播,还能在爱奇艺视频网站上观看《觉醒年代》,回顾党史,学习精神。然后由同学结合所学知识来翻译上述段落,并将自己无法翻译的词汇标注出来。最后教师先是对段落中出现的难度词汇进行细致讲解,比如“觉醒年代”可以翻译为“The Age of Awakening”,“直播”翻译为“live streaming”,“视频网站”可以翻译为“video website”,“中国共产党”翻译为“the Communist Party of China (CPC)”等。这样,不仅能够深化学生对课本内容的认知与理解,还能在教师剖出的生活化案例中学习更多的词汇,感知中国共产党的精神内涵。

#### (四) 通过写作训练培育写作技能

为优化英语课程教学质量,高中英语教师应及时更新教学理念,将阅读和写作两部教学进行有效结合,呈现以读促写、以写带读的教学效果。以教师讲解“stronger together how we have been changed by the internet”这篇阅读为例,教师可以在学生掌握单词含义、语法知识的基础上,组织他们以“网络道德”为主题来进行写作练习,鼓励学生将内心的直观想法展现出来,并使得学生在提升写作技能的同时,提升对情感的把控能力。而本次主题,不仅能够锻炼学生对所学知识的迁移能力,感知英语知识的实践性,还能使得学生在写作中完成对网络道德问题的思考,提升自身的道德素养、加强网络道德自律,从而规范上网。综合来讲,教师在阅读教学的过程中引以适当的契机来组织学生参与到写作练习中,从而提升学生的英语素养和应用技巧,感知英语学科的现实意义。

#### 四、结语

总而言之,为适应现代化教育教学发展趋势,高中英语教师应积极落实课程改革工作,并尝试采用新颖有效的途径来讲立德树人理念渗透到实践教学中,比如充分发挥教师的引导性作用、借助课外活动创设德育氛围、借助生活案例引导学生思考、通过写作训练培育写作技能等,以此来规范学生言行举止、提升他们的道德素养,为他们的后续学习奠定基础。

#### 参考文献:

- [1] 程荣香. 浅谈“立德树人”在高中英语教学中的渗透 [J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2019(020): 82.
- [2] 黄雯靖. 《觉醒年代》: 以历史的质感征服观众 [J]. 风流一代, 2021(2): 54-55.
- [3] 邵佳. “立德树人”在高中英语课堂教学中的渗透之我见 [J]. 英语画刊(高级版), 2019(006): 13.
- [4] 王美玲. 立德树人英语阅读教学有效性策略分析 [C]//2019年教学研究与教学写作创新论坛成果集汇编(三). 2019.
- [5] 余树玲. 浅谈“立德树人”在高中英语教学中的渗透 [J]. 甘肃教育, 2018, No.617(21): 64.
- [6] 石磊. 从《觉醒年代》的影响看新时代大思政课的成功 [N]. 中国企业报, 2021-04-20(004).

# 试析儿童剧创编

于黎

(武汉晴川学院,湖北武汉 430204)

**摘要:**在儿童剧创编学科教学活动中,教师需有效发挥主导作用,并且其作用的发挥很大程度上决定了学科教学效果。所以,儿童剧创编学科教师不仅要重视对学生的能力培养,而且要注重言传身教的作用,将良好的教学观念和学习理念传递给学生,促进学生能力的全面发展,提升学生在人才市场的竞争力。结合笔者实践经验,本文就儿童剧创编展开如下探讨,以期各位同行提供一些参考。

**关键词:**儿童剧;创编;策略

儿童剧创编活动有利于儿童多方面能力的发展,是当前比较受到教师认可、儿童青睐的综合型教学方式。高校在进行儿童剧创编人才的培养过程中,要注重对学生编创能力和理念的培养,从而促使学生在人才市场上更具竞争力。结合笔者实践经验,本文从儿童剧创编活动的实施策略、学科教学实施策略、教学效果提升路径等几个方面对儿童剧创编进行讨论。

## 一、儿童剧创编活动的实施策略

儿童剧创编活动是一项综合性教学活动,有助于儿童智力开发和教学形式的多样化发展,是当前的幼儿教育中常用的教学方法之一。笔者以绘本剧的编创实施为例,对其这种教学模式的实施策略进行探讨。

### (一) 绘本的选择

绘本凭借趣味性的故事和精美插图成为儿童的特殊朋友。实践发现,处于不同年龄层的儿童,对绘本的偏好不同,根据参与者的年龄不同,教学活动所使用的绘本也不同。年龄较小的儿童,喜欢画面鲜艳且故事情节简单的绘本。年龄较大的儿童,表现能力和表达能力更强,更加偏好角色特征鲜明的绘本。

### (二) 绘本剧的创作策略

#### 1. 剧本创作

受到智力发展水平的影 响,儿童更加喜欢以图画为主、文字描述为辅的绘本阅读资料,对绘本剧同样充满兴趣。绘本剧的创作要保持故事的生动性和完整性。在对绘本故事进行二次加工和创作的过程中,教师要根据舞台表演需求和儿童表现能力,丰富角色对话的细节。比如,不同角色入场时的走路姿势、说话时的语气和动作都是不同的,编创者要进行大胆的想象和细致的处理,使剧本更加符合儿童表演需求。

#### 2. 剧本编排

每个人经历不同、阅读角度不同,对同一剧本的理解也会存在差距,所以演出效果会因为编排教师的不同而产生差异。为了保持儿童剧表演的观赏性和艺术性,教师要在把握儿童剧整体风格的基础之上,选择绘本表演元素的展示形式。以《老鼠嫁女》为例,整个表演可以分为5幕,编创教师可以根据每一幕的表演内容不同、人物活动范围和心情不同,选择不同的背景音乐,并对人物的动作和表情进行个性化设计。

#### 3. 表演中的指导

首先,教师要带领儿童熟悉剧本,帮助他们把握人物心理活动,增强儿童的代入感,促使其与角色同怒、同喜。在舞台上,每一

名儿童都是主角,对故事演绎而言不可或缺,儿童剧创编要注重不同人物之间的互动设计,避免小演员没有台词时就没有交流。比如,小演员在排练《老鼠嫁女》时,教师为他们讲一讲这个故事,并参照剧本对其中“人物”言行进行模仿,加深孩子们对不同角色的理解和印象,从而帮助他们选到自己喜欢的角色。选好角色之后,小朋友可以与小伙伴或者家长一起对台词,进而熟练记忆台词,并进一步理解剧本,在表演中加入更多创新元素。集体排练过程中,教师对孩子们的表演进行点评和纠正,帮助他们对表演精益求精。舞台表演时,教师要在每一位小演员上台的前3分钟提醒其做好准备,并为其加油打气。这些教师工作内容都要在剧本编创中有所体现,以发挥剧本对教师的提示作用。

#### 4. 演出前准备

这一阶段的工作量较大,教师要发挥好主导作用,并对海报设计、观众邀请、服饰制作、音响调试、舞台布置工作进行梳理,邀请家长和儿童参与进来,减轻教师工作量的同时,提升儿童和家长的参与感。比如,一些美术制作工作可以由教师和家长共同完成,并根据儿童动手能力将部分辅助工作分配给儿童。儿童完成制作工作之后,教师和家长应及时给予鼓励。如果他们在制作过程中遇到困难,教师和家长应及时给予指导和帮助,或者重新审视工作难度,为其安排新的制作任务。

#### 5. 彩排和公演

在公演之前,教师带领学生熟悉表演场地,并按照公演的标准和流程进行彩排,让儿童感受表演的成就感,并进一步培养他们之间的默契度。教师要注意,越是年龄小的孩子对环境敏感,越容易因为新的表演环境而紧张忘词、忘记动作,所以在带领儿童熟悉公演环境时,不能过于将注意力集中在表演效果上,而是要注意引导幼儿与表演环境之间建立起熟悉感。

## 二、儿童剧编创学科教学实施策略

笔者基于数字故事的儿童剧编创教学为例,对这一学科教学实施策略进行说明。

### (一) 数字故事概况

数字故事是信息技术发展的产物,是一种将多种媒介与故事艺术相结合的新教学方式。数字故事最大的创新之处在于,其故事呈现方式的多样性和直观化,是一种数字技术在教育领域的创新应用,有利于促进学生能力多元化发展。数字技术与口头、书面故事的结合,实现了故事的“故事的可视化”,如何更好地发挥这种可视化教学的优势,促进儿童表现力和想象力的开发正是



本案例的落脚点。

## （二）儿童剧编创课程设计策略

### 1. 编创设计准备工作

基于数字故事的儿童剧编创准备工作主要包括数字故事软硬件的调试、课程资源的开发设计、数字故事制作工作的准备以及故事内容的选择等，儿童剧的编创团队需要在编创内容分析的基础上，对儿童剧的内容和情节进行设计。儿童剧编创课程的授课对象是高校学生，他们已经具备了一定的故事编创能力和信息素养，高校教师可以将更多编创设计准备工作交给学生来完成，以提升学生参与感、课程趣味性。

### 2. 基于数字故事的儿童剧编创课程实践

高校教师要突破传统意义上的“教”与“学”，在教学实施的各个环节加强师生互动。比如，笔者以童话故事《绿野仙踪》为参考，为学生设计了《加油，铁皮人！》主题活动，以“铁皮人不动了”情节制造戏剧冲突，引发学生想象，让学生来补充后续的互动情节，帮助学生开发想象力。

第一步，确定故事主题。学生从图书馆藏、网络资料、教材中搜集相关资料，确定儿童剧编创的主题和内容。这一环节教师可以采用师生讨论的形式，与学生共同商定故事主题所要表达的思想。

第二步，对故事进行可视化处理。根据学生所掌握的计算机绘图技能，让学生设计铁皮人、狮子、稻草人、多萝西等形象，然后搜集音频、故事背景图片、故事等素材，进一步对人物形象做可视化处理。

第三步，设计故事板。从儿童剧的编创入手，设计故事板的模板，这项工作既要考虑到故事的叙述性，也要考虑到故事流程和综合性素材的安排。

第四步，具体故事内容的合成与编辑。学生以小组为单位，设计具体故事合成工具和方案，教师进行审核，突出学生主体作用。具体故事内容的合成与编辑工作中，学生要注意故事的艺术性和可视化效果，及其对儿童剧的思想内涵、教育意义的传达作用。

第五步，故事配音。学生根据故事情节和“人物”互动，为数字故事配背景音乐，以增强数字故事的表现力，带给儿童更加立体的、丰富的参与体验。

第六步，对数字作品进行讨论和修改。

## （三）基于数字化故事的儿童剧编创学科教学注意事项

首先，数字故事的保存和分享方式要灵活，不必拘泥于形式。教师要鼓励学生以不同形式、通过不同渠道进行网络分享，并积极吸收来自网络的有益建议。

其次，教师将学生作品收集到信息化教学资源库中，以备之后作为教学案例和素材应用到课堂教学中，从而加强对优秀原创内容的循环利用。

## 三、强化儿童剧编创学科教学效果的路径

### （一）实践教学与理论教学相互配合使用

儿童剧编创对学生的能力结构提出挑战，要学好这门课程，学生必须要掌握必要的计算机操作能力、故事编创能力、信息收集能力以及审美能力，这些能力的形成都离不开实践活动。在学

科教学过程中，儿童编创教师要注重实践教学与理论教学的相互配合使用。儿童剧编创学科实践教学主要包括微课教学、模拟教学、实训教学等形式，这些实践教学方式既可以单独作为训练学生编创能力的载体的使用，也可以与理论教学相结合，作为学生新编创技能和课程理论学习的双重载体使用。当然，理论教学的作用也是不可忽视的，比如在开展实践教学之前通过理论教学让学生熟悉基础知识，经过一段时间教学之后，以理论课的形式引导学生对之前学过的知识进行梳理、归纳，促使学生完成知识升华。

### （二）拓宽教师视野

在教学活动中，教师需有效发挥主导作用，完成教学设计、学生点拨、教学评价、教学资源开发等多项工作，所以为了促进儿童剧学科教学的顺利实施、高效实施，学科教师要不断拓宽自身知识面，加强对表演、编导方面知识的学习，保持自身专业素养的与时俱进。此外，设计并实施每一堂儿童剧编创课程之前，教师要查阅相关文献资料，对教学内容所体现的表演、排练、故事编创等技巧进行分析，以保证教学内容的新颖性和实用性。最后，不同学科教师之间要加强对彼此工作内容的了解和教学合作，推进协同育人在高校教育的实施，促使学生能力结构与不同学科教学内容之间更加匹配，减少学生的学习阻力和教师教学压力。

### （三）构建良好师生关系

儿童剧编创学科教师要善于营造“朋辈教育”氛围，拓宽师生交流的范围、提升师生交流有效性，从而真正了解学生学习成果、状态、需求，使具体授课过程与内容有的放矢，并将这种教学组织理念传递给学生。儿童对儿童剧编创活动的参与意愿和表演情况，受到环境的巨大影响。师生关系是构成儿童学习、表演环境的重要方面，高校教师将“朋辈教育”理念传递给学生具有极大现实意义。

## 四、结语

总而言之，儿童剧编创学科教学对教学和学生的能力都提出较高要求，为了切实提升教学有效性、学生就业竞争力，教师需要树立终身学习意识，并将这种能力传递给学生，授学生以“儿童剧编创”之渔，这将促进良好学习观念在教育系统的传递。因此，教学实施过程中，高校教师要注重对学生实践能力的培养，将更多的学习任务交给学生进行自主探究。

### 参考文献：

- [1] 张娇, 姚兆月. 幼儿童话剧中舞蹈创编的问题及策略[J]. 教育观察, 2020, 9(40): 19-20.
- [2] 袁梁. 基于数字故事的“儿童剧创编与表演”课程设计与实践[J]. 河南教育(职成教), 2019(01): 43-46.
- [3] 俞晓燕. 环保儿童剧的创编与表演探微[J]. 成才之路, 2017(32): 73.
- [4] 刘珈. “绘本+音乐创编”模式在幼儿音乐教育中的创新应用[J]. 大众文艺, 2020(07): 219-220.
- [5] 宋回春. 幼儿绘本剧创编与表演有效融合的实践研究[J]. 小学科学: 教师, 2017(002): 175.
- [6] 张海凤. 大班幼儿绘本剧表演活动设计策略研究[J]. 家教世界, 2020(33): 7-8.

# 混合式教学在中职机电专业钳工技能实训课程中的应用探究

王 冉

(江苏省铜山中等专业学校, 江苏 徐州 221116)

**摘要:** 混合式学习模式已经成为中职学校教学方法改革的一个方向。“钳工技能实训”课程作为中职机电专业中的一门必修课,不仅要求学生熟练掌握钳工实训中的技能技巧,还需要掌握信息化的教学手段。根据学校已有资源“超星”网络学习平台,对课程的教学进行创新,对教学实施过程进行详细剖析,使机电专业课程与信息化教学高效融合。

**关键词:** 超星网络学习平台; 混合式教学; 钳工技能实训

这几年国家大力发展职业教育,努力适应社会对人才的实际需要,积极对接产业需求,是中职院校极力追求的重要目标之一。为此,笔者在《金属加工基础与钳工实训》这门课程开始教学前,就该课程如何对接企业岗位能力,如何与“1+X”职业资格证书的考试紧密结合等问题进行了深入的理论探究和走访考察,在此基础上,着力将理论教学、技能实训、考工考证三者有机地融合在一起。其中《钳工技能实训》这门技能课程列为机电专业、机械专业、数控加工专业方向必考技能学科,体现了这门技能实训课的重要性。为了让同学们在快乐中学习理论知识,在兴趣中培养动手操作能力,本文结合我校的实际,以理论知识作铺垫、超星网络学习平台为导向、动手实践操作为抓手,来研究钳工技能实训这门课程如何来培养学生的动手能力以及吃苦耐劳的工匠精神。

## 一、立足认知规律进行学情分析及任务创设

我校本课程授课对象为机电技术应用专业年级学生。知识基础薄弱,但学生思维活跃、充满想象力、接受新事物的能力较强。缺乏学习兴趣,但是这部分学生喜欢体验式、协作式的授课方式,有着强烈的展示自我的意愿。目标不明确,对于形象直观的展示内容敏感,喜欢动手,对实践性强的内容有好奇,但是缺乏对知识深入了解的动力,没有良好的学习习惯和学习方法,不善于归纳总结,对知识的迁移能力较弱,学习自制力较差,不能够主动预习、复习,缺乏对个学科知识的综合运用能力。

对于钳工技能实训课程的学习学生已经具备了以下知识和能力:已经了解和掌握钳工理实一体化实训室的规章制度以及安全文明生产要求;能进行钳工常用设备的操作和简单工、量、夹具的维护和保养;能规范地使用划线工具独立完成平面划线;已掌握锯削、锉削的基本操作技能;能在教师指导下完成孔加

工。不过,由于受认知水平的限制,这些学生还存在一定的不足:一是对结构稍微复杂和精度要求较高的平面,还不具备独立完成工艺分析的能力;二是对于各种平面、曲面以及复杂几何形状的加工,不能达到较高的锯削、锉削精度;三是在意志品质上,有的学生还缺乏持之以恒、精益求精的精神和品格。因此,需要通过优化教学手段和措施解决、弥补学生存在的这些问题和不足。线下,通过创设“冠名企业提供鲁班锁问题构件”这一情境,以“测(初步检测)”“修(次品修整)”“改(废件重制)”等顺次进行的教学环节,层层推进。同时,模拟企业质量检测情景进行质量检测评比,将本模块的教学与“1+X”证书考试紧密结合起来,努力实现课程教学与证书考试相“融通”。

## 二、通过超星网络学习平台在线学习交互讨论

线上学习是通过学校现有的网络资源进行课前微课学习,也是混合式教学的重要形式之一。钳工技能实训一般采用的是项目教学法,例如在《鲁班锁的制作》项目的教学中,线上,老师通过超星网络学习平台发布项目任务图纸、加工制作过程中所需要的工量夹具,以及为学生提供优质的、个性化的线上学习平台是最重要的前提。学生可以根据老师发布的项目任务图纸,在网络平台中搜集相类似的虚拟仿真系统,观看操作步骤以及流程,观看后总结出该项目加工时的注意事项以及最有效的加工流程,为线下的实践操作做好铺垫。学生要及时完成老师线上布置的任务并上传网络学习平台,根据平台统计学习反馈情况老师应对学生上传提交的作业进行评价与反馈。线上学习是采用自主学习与合作探究相结合、经验传授与动手实践操作相结合的教学方法,提升认知、增强感悟,实现“做中学、学中悟”。线上学习最主要的是提高教学的协作性和交互性。通过超星网络学习平台设置讨论和答疑区,开展在线谈论,以

项目《鲁班锁的制作》为例,加工步骤是按照六根锁柱的顺序加工还是可以打乱顺序加工,根据企业提供的各锁柱,线上分析出现问题的原因,同学们可以在讨论区进行交流探究,开展在线谈论与交流,老师也可解疑答惑,这也是一种有效的学习方法。

### 三、线下教学实践训练全过程

混合式教学最重要的学习方式还是要回归线下课堂学习,以《鲁班锁的制作》为例,根据课前所预设的问题要通过量具对各个锁柱的实际尺寸进行测量、诊断,老师要提示测量的知识要领,对于诊断的结果给出答疑,根据诊断的结果最后制定的方案是不是最为合理,老师要答疑解惑。通过这种线下课堂的交流与讨论,更加完善教学内容,最后制定合理的实施整改方案,这就是项目进行的第一步:初步检测,以测督学。次品方案要进行修复实践操作,在修复过程中使锯削、锉削等操作技能内化于心,锉削过程中锉削一段时间,容易产生疲劳,出现感应器频繁报警情况。从工作实录中大家看到这位同学刚开始一段时间还是按着左脚在前、与台虎钳的中心线成约30度夹角,右脚在后、与台虎钳的中心线成约75度角的规范操作的,但是一段时间后就变成了两脚站直。大家都知道标准的锉削加工站位是通过反复实践操作得来的,能适应钳工长时间操作的特性,希望大家能够一如既往地按照标准规范操作。老师一边理论讲述一边面对面地做示范操作,培养学生持之以恒精益求精的意志品格,从而达到以“修”培养细致、以“修”提升执着、以“修”塑造品质的教学效果。这是项目进行的第二步:次品修复,以修提升。对于报废的锁柱,制定的方案就是重制,在“改”的过程中,将锁柱制作中的槽加工等知识和技能渗透到课堂教学中去,让学生在“做中学、做中悟”。学生在重制的过程中,考核大家的综合制作能力,特别是在对于加厚件的孔加工操作,老师在钻床前做示范性操作:起钻前先用钻头的尖部对准中心孔事先钻好的样冲眼,检查起钻的位置是否正确。检查无误后,启动钻床电源开关,开始进行钻削加工。过程中速度要均匀,并且要让钻头有一个缓解的过程,也就是每钻削一段时间我们需要将钻头完全退出深孔,不然会使钻头上热量集聚,降低钻头的强度。通孔即将钻通时,一定要放慢速度和力度,否则容易卡主钻头。至于什么时候钻透,一是可以看钻头下降的距离,二是可以从声音和力道判断,声音会有一个明显的改变,钻孔结束后关闭钻床开关。这是在重制过程中的一个难点问题。这是项目进行的第三步:废件重制,以“改”渗透。所有的锁柱都修整好了,最后的一个环节就是组装,

在这个环节中个别同学出现无法组装的情况,老师面对面给予复检找出原因,由于态度不端正出现了懈怠情况,导致尺寸出现较大误差,无法组装,进一步导出大国工匠的视频,教育学生用勤劳的双手创造美好生活,把人生出彩、梦想成真的机会牢牢握在自己的手里,相信只要大家努力都会实现自己的工匠梦。这也是项目进行的最后一步:重新组装,实现梦想。在整个实训过程中对接国家职业技能初级工标准中“锉削的平面度公差0.08mm、尺寸精度IT9、表面粗糙度 $Ra3.2\mu m$ ”的要求,创新技能方式自制锉削姿势感应器。为改变学生经常出现的在锉削操作过程中由于两手用力不均匀而致使端面锉削达不到尺寸精度要求的状况,通过自制锉削姿势感应器来辅助锉削技能的训练。这一感应器的使用,提高了学生锉削操作时手握锉刀的平直度:一旦被锉削的平面出现倾斜,传感器就发出红灯报警信号,学生即迅速调整左、右手压力的大小,从而使锉刀始终保持水平面内的锉削运动。这既减轻了学生锉削操作时的劳动强度,又提高了学生锉削尺寸的精准度,使学生的锉削技能操作水平达到或基本达到了职业资格考核标准。

### 四、教学评价多元考核综合评价

考核评价是教学过程最重要的环节之一,在课堂实施过程中,实行全程多元化评价体系。每个“项目”的教学过程中,组织学生对检测、锉削等操作能力进行学生自评、组间互评等多种形式的评价,以“评”内化理论知识和操作技能。教学过程中,实施技能操作全程实录与全程数据共享。在测、评环节,组织学生自评、互评,数据输入系统后,形成平台智能评价;在“修”“改”的过程中,实施技能操作全程实录,对于操作过程中发现的问题,通过回放进行过程评价。整个教学环节实施全程、多元评价,起到了以评价反馈内化理论知识和操作技能的效应,增强了教学的实效性,提高了学生的思辨能力和学习的主动性。

### 参考文献:

- [1] 孙灵慧.关于中职机电专业教学的改革实践探究[J].发明与创新(职业教育),2020,4(07):163.
- [2] 莫森琪.项目教学在中职学校机电类专业钳工技能实训课程中的应用[J].科技经济导刊,2019,27(20):169.
- [3] 李泽,王万新,刘金科,刘浩男.中职教育中钳工实训教学的创新研讨[J].河北农机,2019,{4}(02):48.



# 中职机电技术应用专业课程教学模式改革初探

尤立民

(合山市职业技术学校, 广西 合山 546500)

**摘要:**随着职业教育改革深入, 中职机电技术应用专业课程教学模式应得到进一步优化, 教师要积极引入新的教学理念、教学方式, 以此更好地激发学生兴趣, 加深他们对所学知识的理解, 通过完善人才培养计划、教学形式、教学内容等方式, 实现理论与实践的融合, 提升教学质量。鉴于此, 本文将针对中职机电技术应用专业课程教学改革进行分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

**关键词:** 中职; 机电技术应用; 教学模式; 改革策略

随着时代发展, 我国对机电技术应用专业人才的需求越来越高, 企业对机电人才的要求也更为严苛。但是, 在中职机电技术应用专业课程教学中, 教师采用的授课模式、教学内容、教学理念存在一定的单一性、滞后性, 导致实际机电技术教学水平提升缓慢, 极大影响了人才培养效率。针对上述情况, 教师要着手对现阶段机电技术应用专业教学中存在的弊端进行分析, 并提出一些相应的改革措施。

## 一、中职机电技术应用专业课程教学改革存在的问题

现阶段, 中职机电技术应用专业教学中仍有部分问题尚未解决, 主要体现在以下几个层面:

### (一) 专业课时较少

现阶段, 部分中职院校的机电技术应用专业课程设置较少, 尤其在中职一年级时期, 多数学校以文化课教学为主, 对专业内容涉及不足。这样导致的结果便是学生从一开始没有养成良好的专业课学习习惯, 对理论部分的知识掌握不够扎实, 从而对后续专业实践造成一定影响。

### (二) 教学模式较单一

进行机电技术应用专业课程讲学时, 部分教师采用的教学形式略显单一, 导致学生很容易失去学习兴趣, 不利于其“内动力”发挥作用。另外, 在教授一些抽象性较强的机电技术知识时, 单一的教学模式不利于学生在较短时间内理解相应内容, 从而影响他们的学习效率, 久而久之会导致学生丧失学习信心, 甚至出现厌学、逃课等情况。

### (三) 理论与实践脱节

在机电技术应用专业课程的教学中, 很少有教师能将理论教学与实践教学有效融合, 导致理论知识不仅无法助力学生实践, 甚至会占用学生大量学习时间, 出现“理论学习不透彻、实践技能不完善”的情况。理论与实践教学脱节造成的影响不仅如此, 它还会对教师的授课效率产生负面影响, 不利于学生综合实践能力、专业知识体系形成。

## 二、中职机电技术应用专业课程教学改革策略

### (一) 完善人才培养计划, 提升实践能力

完善的计划是实现课程教学改革的基础, 这一点在中职机电

技术应用专业课程教学改革中尤为重要。学校要对机电类企业、市场、岗位等方面进行深入调查, 充分了解人才需求现状及行业发展趋势, 以此明确后续的课程教学内容和形式, 为之后的改革指明方向。实际上, 机电专业所涉及到的领域非常广泛, 不同企业可以为学生提供的就业岗位也并不相同, 与之相对的学生需要掌握的技能也存在些许差异。例如, 在与机电产品制造、深加工相关的企业中, 他们对机电技术应用专业人才的需求更具全面性, 对学生的要求也更为多样。这些企业更希望学生具备相应的生产、保养、装配、应用机电产品的能力。在一些机电服务类企业, 他们对学生关注的重点则偏向于维修、检验大型设备、电路等能力。

因此, 在制定人才培养计划时, 教师要学会从市场需求入手, 结合不同企业对学生的期待, 选择适合的专业课程教学, 以此帮助学生更好地就业, 实现学校人才与市场需求的高效融合。另外, 部分企业对人才的机电技术应用能力较为看中, 学生可以在学习理论知识、实践技能的同时, 花费一部分时间考取相应的技能证书, 并以此为之后步入企业就业创造更好的条件。

### (二) 结合理论与实践课程, 提升教学实效

在教学中, 教师要重视对现有问题的分析, 并结合实际情况, 制定相应的解决措施, 以此帮助学生完善理论知识体系, 提升实践技能水平, 为之后的理论与实践融合打下坚实基础。为此, 教师首先要给学生提供一个良好的实践环境, 以此助力理论与实践融合。例如, 教师可对校内实训基地进行重新布置, 将其打造成一个工厂的样式, 以此构建一个一体化的教学环境, 提升教学实效。

其次, 在讲授理论部分知识时, 为增强学生对知识的印象, 教师可以给他们提供一些实物参考, 并引导他们结合理论开展实践。通过转变教学观念, 教师能更为高效地将理论与实践教学融合, 提升育人水平。

再次, 为帮助学生更好地融合理论与实践, 教师可以利用“项目教学”的方式进行机电技术应用专业课程教学, 通过为学生模拟真实的企业环境, 为其提供具体的项目问题, 使其在项目检验实践能力、巩固理论知识。

最后, 为促使学生综合水平提升, 教师可带领学生到企业车

间开展实训,以实际问题磨练学生,帮助他们以问题检验自身知识体系、实践能力,从而在无形中促使其将理论与实践结合,形成一套较为完善的解决问题思路,提升教学效果。

### (三) 优化教学形式,实现校企双赢

在既往的机电技术应用专业课程教学中,学生在课堂中的学习主体未能得到有效突出,教师采用的教学形式多为“言语直教、示范练习”的单一模式。长此以往,学生难以将理论与实践融合,只是被动接受机电专业知识,学生难以形成良好学习习惯。针对此情况,教师要重视对教学形式革新,不断促使学生的实践能力提升。具体可以从如下几个层面入手:

#### 1. 强化校企合作

校企合作是一种学校与企业共同参与的育人模式。从理念分析,校企合作以服务为宗旨,以就业为导向,以知识传授、提升专业能力、培养学生优秀职业品质为重点。从育人思路方面分析,重视学校与企业的深入合作,坚持以校内理论与实践与企业实践相融合,充分利用校企双方的教育资源,以此促使学生知识、技能不断更新,综合能力持续发展。在过程方面,校企合作重视结合岗位需求设置课程,制定明确人才培养计划,丰富课程实践内容及育人流程,实现学校、企业的高效对接,进而培养优质人才。

中职院校可以与企业合作,通过进行机电技术应用专业课程开发,以此提升课程设置的适应性、有效性。在此之前,中职院校可以对机电类企业进行深入调查,了解机电类岗位的工作内容、所学技能,并对典型的机电问题进行分析,从而探究出岗位的核心素养需求,并以此为基准,对课程内容进行针对性开发,增强课程与企业间的紧密度。

在课程设置中,学校应充分借助企业的现有资源,对课程内容、课程结构进行优化。在课程内容方面,学校可结合企业的实际案例,设置更具针对性的知识体系,并利用企业的现有项目、平台,对课程内容进行深度整合,从而充分提升课程设置的针对性。在课程组织方面,学校应以一种变化的眼光看待问题,对于一些过时的课程要及时剔除,结合企业需求及时引入新的课程种类,以此实现课程组织的合理性,确保学生所学与企业需求统一。

#### 2. 开展订单式培养

为提升专业课程教学改革效率,中职院校可以与企业合作,从他们的实际需求入手,开展特定方向的教学工作,实现订单式人才培养。在实践方面,中职院校要重视和企业的联系,签订相应的人才培养协议,结合企业需求设计课程内容,以此更好地满足企业发展需要。另外,在机电技术应用专业课程教学改革中,教师要结合培养协议对教学计划进行一定调整,满足企业对人才需求的差异性,让合适的人才走到对应的岗位上,实现学生与岗位的契合。不仅如此,对于教学大纲、实训内容、专业课程等因素,中职院校也应做到动态调整,从根本上优化课程内容,把更多优质人才输送到企业中。

### (四) 丰富教学内容,开展科学评价

专业课程改革除了要更新教学模式,还应对教学资源进行有效整合,促使课程教学内容更加完善。在实践方面,教师可以重新拟定教学大纲,凸显出教学体系的完整性、系统性,实现理论与实践的统一。另外,教学评价也是专业课程改革的重点之一。在教学评价环节,教师要遵守一体化原则,优化现阶段的课程教学考核形式,从单一的成绩为本转移到综合性评价层面,以此更好地发现学生的实际价值,助力其做好未来的职业生涯规划。通过科学评价,学生在步入工作岗位后,能够更快地适应企业、社会对他们的要求,使其形成较为长远的发展视角,激发自身参与到工作、学习的主动性,实现与时俱进。

### (五) 构建数字课程资源,完善知识体系

随着信息化程度加深,数字课程资源逐渐被引入中职院校。在进行机电应用技术专业课程设置时,教师应充分提起对数字课程资源的重视。通过数字课程资源,学生能更为便捷地获取想要的机电类知识,对提升其学习兴趣、帮助他们加深对机电知识的理解有极大的促进作用。

在课程设置中,教师可结合学生对知识的掌握程度、企业需求,从网络下载一些相应的机电技术应用专业课程内容,并将其进行充分整合,通过微课、PPT、电子文档等形式,展现在学生面前。此外,中职院校可结合实际情况,构建一个机电技术应用专业课程资源数据库,将课程资源分类导入数据库中,为后续工作打下坚实基础。此外,中职院校可联合机电类企业,将一些实际的经营数据、案例引入数据库,为学生学习、实践提供保障。另外,在课程体系设置方面,中职院校可搭建一个网络云平台,通过线上模式丰富课程组织形式,以此拉近学生与教师间的距离。在校企合作时,学生在进入企业实习后经常会遇到各类问题,有些问题他们难以凭借自身能力解决。通过网络云平台,教师可为其选择适合的课程内容,对其进行针对性指导,以此实现对学生知识体系的查漏补缺,在无形中促使其解决问题的能力充分提升。

## 三、结语

综上所述,中职院校若想进一步提升机电技术应用专业课程教学改革效率,可以从完善人才培养计划、结合理论与实践课程、优化教学形式、丰富教学内容、构建数字课程资源等方面入手,以此在无形中促使中职机电技术应用专业课程教学水平提升到一个新的高度。

### 参考文献:

- [1] 宋小红. 现代学徒制的机电技术应用专业的教学改革校本化[J]. 办公自动化, 2020, 25(21): 14-16.
- [2] 王光梅. 中职机电技术应用专业信息化教学实践探究[D]. 天津职业技术师范大学, 2020.
- [3] 赵阳. 浅析机电技术应用专业教学改革[J]. 中国管理信息化, 2019, 22(03): 188-189.



ISSN 2705-0467



9 772705 046034 06