

教育天地

Vol 3,
No 10

2021

ISSN 2705-0920 (O)
2705-0467 (P)

EDUCATIONAL WORLD



Pisco, Wed Publishing

- 高等职业技术学校会计教学模式革新探讨
- 多媒体与法语教学的融合性研究
- 中职思政课教学中工匠精神的融糅路径
- 浅谈新课改背景下高中语文教学法



cnki 中国知网
www.cnki.net
中国知识基础设施工程

Google
学术搜索

Crossref

本刊由谷歌学术、中国知网检索，所有录用文章通过国际权威检测查重系统“Crossref”的检测并经过专家审定，期刊在新加坡国家图书馆存档，本刊遵循国际开放获取出版原则，全球公开发刊，欢迎投稿和下载阅读。

主管 / 主办
新加坡亿科出版社
出版发行
《教育天地》编辑部
联办单位

中文百科河北图书有限公司
主编

潘斌诚 江西省新余市分宜县第二中学
王兴良 山东省邹城市北宿中学
副主编
李 建 乌什县第二小学
王煊圣 广西百色市民族卫生学校
刘艳红 吉林省松原市乾安县第七小学

编委

孙淑云 吉林省延吉市河南小学校
张文静 吉林体育学院
朱鹏英 浙江信息工程学校
汪晓飞 辽宁省葫芦岛兴城市高级中学
陈官琳 南京江宁高等职业技术学校
王梅芳 苏州工业园区唯亭街道怡邻幼儿园
张少兵 安徽财贸职业学院
周玉海 上林县白圩镇中心学校
冯 燕 广东省茂名市新世纪学校
盛开友 甘肃省张掖市高台县城关初级中学
文远金 广州市第二中学
何利芳 北京春城教育出版物研究中心
简 旭 中教期刊数据中心
王素宁 中教期刊数据中心
王行舟 北京春城教育出版物研究中心
陈 嫚 南京市琅琊路小学分校天润城小学

编辑部主任：江亚静

编辑：刘帅博 吴学冲 孙思晨 许轻轻 李世江

李 猛 马思宇 刘乐乐 赵子珊 刘 琳

审读校对：安 丰 高淑红

美术设计：宋小猫

地 址：73 upper Paya Lebar road #07-02B-11 centro
bianco Singapore 534818

电 话：+6597844658 0311-88816201

网 址：<http://china.piscomed.com/index.php/jytd>

邮 箱：guojigaodengjiaoyu@163.com

国际标准连续出版物号：ISSN 2705-0920 (O)

2705-0467 (P)

出版日期：每月 28 日

本刊声明：凡向本刊投稿获得刊出的稿件，即视为作者同意授予本刊对于该作品的广播权和信息网络传播权等权利。本刊有权以任何形式编辑、修改、出版和使用该作品，无需另行征得作者同意。如果作者不同意授权及文章被收录，请在来稿时向本刊声明。

版权声明：未经我刊书面同意，任何单位或个人不得以任何形式使用我刊所有作品。

网络支持：



目 录

教学创新

- 003 新时代民办高校学生思想政治教育工作创新模式研究
——以武汉城市学院、武汉外语外事职业学院为例
严 建 王祖法
- 007 本科高校电子信息工程专业创新创业教育改革研究
侯玉宝 刘忠明
- 009 信息化背景下中职会计教学模式的改革
房梓彤
- 011 技工院校会计教学改革研究
费 珂
- 013 学科竞赛驱动导向下电类专业教学改革
黄小燕
- 015 红色文化资源融入高校思政课教学创新研究
刘晓霞
- 017 基于核心素养的多元音乐文化教育创新实践研究
王 艺
- 019 新高考背景下的高中英语创新教学模式研究
许文博
- 021 互联网+背景下高校计算机教学的创新与实践
樊彦瑞
- 023 基于财税“1+X”证书引领的中职会计专业教学策略
创新探究
王立奋
- 025 市场需求导向下中职计算机专业教学改革思考
王献忠
- 027 基于兴趣教学法的初中美术教学策略改革研究
葛安彩
- 029 信息化融合创新初探——初中历史微课
周晓萌
- 031 高等职业技术学校会计教学模式革新探讨
华惠惠
- 033 新时期本科院校音乐教学模式的创新构建研究
杨 美

理论热点

- 035 当前中职数学教学中的问题及解决对策
罗海英
- 037 多媒体与法语教学的融合性研究
马俊丽
- 039 浅析“改革开放史”教育在高校思政课教学中的作用
和实践途径分析
潘 婕
- 041 课程思政背景下高中英语语法隐喻教学与研究
秦小草
- 043 中高职数学衔接现状及其优化对策研究
王 鹏
- 045 高校人才培养中校企合作的保障机制研究
严晓飞 祁 玥 李天娇
- 047 基于审判学视角的中职模拟法庭教学模式优化路径
杨法东

- 049 欧姆表倍率原理探究中的数理思维 陈海亮
- 051 总体国家安全观融入高职大学生国家安全意识教育研究 陈正李鹏
- 053 中国共产党在山东的奋斗历史 董文君
- 055 探析思政课教学实践中教师和学生双主体地位的重要性 胡黎香 何红娟
- 057 终身教育视角下的社区老年教育发展对策 孙铭
- 059 初中学校管理质量提升策略分析 周祥雨
- 061 对话学习视域下小学英语口语教学实践 暴淑芬
- 063 浅论新建地方性本科大学发展规划 郭男
- 065 如何在小学语文教育教学中渗透德育教育 刘璇
- 067 窦桂梅课堂提问艺术分析——以《林冲棒打洪教头》的课堂提问为例 张文雅
- 069 基于公共性的家庭教育立法研究 王园

教育前沿

- 071 融媒体时代的小学信息技术教学探索 刘维江
- 073 广西地域文化在汉语国际教育中的应用研究 聂富能
- 075 中职思政课教学中工匠精神的融媒路径 覃浩林
- 077 “网络新词”在高校汉语国际教育中的应用策略 肖可意
- 079 大学物理实验虚拟仿真教学平台的构建与实践 杨强 谭芳 孙鹏凯 王丽丽
- 081 基于“超星学习通+智能云教学”的《线性代数》线上教学模式的探索和实践 朱晓霞

方法展示

- 083 新媒体环境下高职院校文化建设对策 赵峰
- 085 慕课背景下的高职职业生涯教育教学模式研究 王红艳 胡耀华
- 087 基于生活化教学的中职物理教学策略研究 张飞芳
- 089 促进学生深度学习的初中化学教学策略研究 陈磊
- 091 以故事为主题的小学英语教学方法运用 高燕玲
- 093 幼儿教学中游戏教育的应用研究 黄雨琪
- 095 SPOC 数字化在初中地理教学中的应用研究 李倩
- 097 关于初中物理实验教学的几点策略分析 李卫
- 099 高职学前教育专业英语教学问题与策略研究 梁锐锦
- 101 发展思维品质,构建个性化课堂——小学数学提高学生思维教学对策研究 卢宇玲
- 103 探究小学数学课堂处理突发事件的处理方法 王秀红
- 105 试论初中语文作文教学存在的困境及对策分析 王振珍
- 107 项目式学习在初中化学探究实验教学中的应用研究 吴润
- 109 虚拟技术在汽车焊接实训教学中的应用 张玉博
- 111 小组合作教学法在初中化学教学中的运用 付芳
- 113 核心素养下的高中数学解析几何教学分析 李海洋
- 115 混合式教学在中职机械制图教学中的实践研究 马燕峰
- 117 寓教于景——浅谈情景教学法在中职英语教学课堂的应用 喻丹
- 119 浅谈新课改背景下高中语文教学法 周爽

实践探索

- 121 基于媒体报道的一类随机 SIRS 传染病模型 戴晓娟
- 125 文化生态学视域下保定老调的传承策略研究 付文娟 王立峰 赵敬蒙
- 128 审美认同视域下大瑶山博物馆群考察与研究 蔡荣湘
- 131 老年教育服务社区治理的实现路径研究——以成都为例 于开宣 卢人绮
- 134 浅析摄影语言下新彩色摄影的艺术价值 董书昀
- 136 浅谈少数民族手工刺绣的认识及其发展——以少数民族侗族手工刺绣为例 覃明年
- 138 高校计算机机房管理维护上课秩序管理 张媛媛 刘旭 谢恩宝
- 140 自闭症人群心血管健康状况及影响因素的研究进展 钟地养 曾菊
- 142 乡村振兴战略下农机类专业产教融合实践教学路径探索与实践 周耿
- 144 韩国茶文化对韩国语言文学的影响分析 周云楠 韩宏民
- 146 探究连锁经营企业的价格策略运用 程爱洪
- 148 浅析中国传统元素在视觉传达设计中的应用 马小媚
- 150 金融科技创新发展驱动力探索 陈雄 连道萍
- 152 孤独症儿童早期护理干预的研究进展 李杰 温李滔 覃玉群 刘昊
- 154 中国足球运动员职业生涯发展的影响因素 黄运兰
- 156 浅析声乐作品演唱中“的”发音运用——以《红旗颂》为例 张晓珊 王利娟
- 158 沉积岩粒度分析方法进展与应用前景 井春丽
- 160 论云南德宏傣族民族服饰的审美意义 罗红玲

育人不倦

- 162 “00后”高职学生的劳动意识调查现状研究 吕文丽 邹雄

- 165 初中数学教学过程中学生建模思维的培养路径 龚学文
- 167 高职给排水工程专业人才培养教学模式探索 李润祺
- 169 中职市场营销专业人才培养模式的有效研究 秦中亮
- 171 计算机专业学生“课证融合”培育模式研究
沙比热古丽·吾加
- 173 学习英语,乐在其中——浅谈如何提高小学英语学习兴趣
田维霞
- 175 “三全育人”理念下高职外语课程思政育人路径的
探索与实践 徐立纯
- 177 培养当代大学生法律素养的路径研究 郭俊
- 179 开展高校学生心理健康教育工作的思考 秦忠梅
- 181 用简化法提高初中英语困生的英语阅读能力
邵慧 曲端
- 183 旅游管理专业贯通培养模式探究 徐同高 谭莹莹
- 185 以创新创业大赛为载体的大学生就业能力培养模式研究
秦广久 贾德芳 常淋林 臧蓉蓉
- 187 “健体舒心”培养阳刚好儿童的策略研究 汤月慧
- 189 基于产教融合的跨境电商人才培养的路径分析 蒋晶晶
- 191 探究数控机床编程与操作课堂中工匠精神的培育 李志全
- 193 播音主持卓越人才培养模式探究——以苏州大学为例
岳军

经验交流

- 195 立德树人视域下高校辅导员开展思政育人工作创新研究
郝广新 李慧鹏 赵晴
- 197 新时代高校教师争做“四有”好老师的实现路径研究
胡苗苗
- 199 浅谈幼儿园后勤工作精细化管理 柯珊
- 201 基于工程教育专业认证理念的地方本科院校
计算机专业师资队伍建设研究 李桥 刘忠明
- 203 高校实验室设备智能化管理的思考与实践 凌振芳
- 205 新媒体视域下高校辅导员学生管理方法创新 龙月娇
- 207 职业学校体育教学如何渗透劳动教育 秦春林
- 209 幼儿园创意美术教育活动中的问题及其改进对策研究
盛丹丹
- 211 新课程标准下提升高中物理课堂教学效率的思考与实践
徐红
- 213 新时期高职小学教育专业实践教学的问题与对策 曾莉
- 215 新时代背景下对高职院校学生干部培养与管理的思考
谭小舟

- 217 中小学《体育与健康》教师师德与职业素养
及能力发展概要——体育与健康教师的“心”与“行”
熊江波

课程研究

- 219 粤港澳大湾区背景下高等职业教育课程体系构建
王红艳 胡耀华
- 221 “课程思政”与高校旅游管理课程教学的融合探究
黄姝敏
- 223 “以赛促学,以赛促教”的课程改革
——以导游服务技能大赛为例 李芮
- 225 新工科背景下《物理化学》课程教学改革与实践
马腾颖 高焯 陆娟 祁玥
- 227 任务驱动模式下技工院校电子电工专业课程教学策略
阙柱
- 229 小学数学“旋转与平移现象”教学设计及评析 陶家云
- 231 高等院校《Unity3D 开发》课程教学目标研究 陶阳明
- 233 浅析现代信息技术在中技院校美术教学课程中的应用
叶敏琪
- 235 中职计算机精品课程的构建与探究 袁萍
- 237 浅析高校转型背景下物理课程教学的改革与探索 谭伊娜
- 239 英语教学中应用微课案例的设计与探索 翟海燕
- 241 新时代中国特色社会主义思想引领高校思想政治教育
——以“四史”教育融入《中国近现代史纲要》课程为例
程凌霄 赵娜 占紫薇 王春
- 243 高职院校空乘专业韩语课程的探索
——以南京视觉艺术职业学院为例 项鼎楠
- 245 文化自信视域下的外语课程思政实施途径探索
李明强 孙东辉
- 247 “三全育人”视角下本科院校课程思政建设的问题与对策研究
黄军
- 249 应用型本科院校《管理学》专业课程思政教学设计研究
刘忠明 黄胜希
- 251 课程思政背景下高职院校建筑工程法规课程教学新思考
王亚琳
- 253 基于 OBE 理念的无人机课程教学实践
赵子峥 李博阳 洪新伟
- 255 以问题串形式引领高中数学课堂教学
——《空间向量基本定理》教学设计片段及反思 陈美莎

新时代民办高校学生思想政治教育工作创新模式研究

——以武汉城市学院、武汉外语外事职业学院为例

严建 王祖法

(武汉城市学院, 湖北 武汉 430081)

摘要:党的十九大指出当前我国进入中国特色社会主义新时代, 新时代高校思想政治教育工作内容已发生深刻变化, 如何将新时代高校思想政治教育的内容融入民办高校学生管理工作体系中, 本文从武汉城市学院、武汉外语外事职业学院学生日常管理工作开展的实际出发, 提出“四个一手抓”的学生日常管理工作理念, 坚持“一对一谈话”“三到一长期”的辅导员工作方法, 以期实现新时代背景下民办高校学生思想政治教育工作新模式, 促进独立学院学生教育事业迈上新台阶。

关键词: 新时代; 民办高校; 思想政治教育; 创新模式

党的十九大提出: 当前我国特色社会主义步入新时代, 社会主要矛盾及国内外形势有了新的变化, 这对高校思想政治教育工作提出了更高要求。高校辅导员工作应该要紧跟时代发展的步伐, 在教育形式、观念、方法上都应积极创新, 做到与时偕行、顺势而为, 方可实现高校立德树人的培养任务。高校思政工作要因事而化, 因时而进, 因势而新。要从思政工作的实际规律出发, 秉承教书育人、以德培人的理念, 对高校生的成长规律深入研究, 以此不断提升实际工作的能力与综合水平。民办高校必须要革新小规模办学模式, 转变落后的管理理念, 积极培养优质师资力量, 从多方吸取办学资金, 这样方可保证自身, 另外, 还要不断强化高校生管理教育工作的创新, 探寻适合独立学院自身发展的新模式新思路。只有不断提升民办高校生的思想水平、文化水平, 方可促使其综合素质水平提升。另外, 我们要围绕高校生的需求办学、关心高校生的思想变化、服务高校生的生活、助力高校生的发展, 这样才能让独立学院获得长久持续的发展。

一、“四个一手抓”工作模式的内涵

在我国传统哲学中“时、势、事”是重要内容, 它们也为马克思主义哲学中国化提供了重要的理论支撑。因此, 在展开高校思政工作时, 要从事出发, 贯彻“事因法”理论, 从事情本身展开思考。另外, “时因法”和“势因法”也为我国高校思政工作的展开提供了重要的理论支撑, 是实现教育改革的重要内容。做好新时代高校生思想政治教育, 要全面把握“事”“时”“势”的内在逻辑, 武汉城市学院、武汉外语外事职业学院(下文简称两院)深化“事”“时”“势”的思政教育格局, 结合学院高校生的特点, 从高校生管理的角度, 提出“四个一手抓”的高校生思想政治教育工作新模式, 用于指导学校开展高校生思想政治教育及高校生管理工作: 一手抓安全一手抓学风; 一手抓管理一手抓教育; 一手解决共性问题一手关注个别群体个性问题; 一手强化我们的职业精神一手提高我们的业务能力。通过学院高校生管理工作处牵头, 向各个学部推行四个一手抓的高校生思想政治

教育管理理念, 通过执行“四个一手抓”的工作模式, 全面推进学院高校生综合素质的发展。

二、“四个一手抓”工作模式的开展路径

(一) 强化辅导员队伍建设

由两院党委牵头, 两院学工处处长负责, 强化与两院人事部门的沟通, 健全辅导员职业晋升渠道, 开创辅导员高校生工作创新论坛, 规范辅导员绩效管理, 制定辅导员职称评定办法, 坚持教师与管理双岗的辅导员培养体制, 定期输送优秀辅导员代表到省教育厅、台湾等地方交流培训, 提高辅导员队伍的整体工作水平和知识视野, 开展两院辅导员素质能力大赛, 以赛促学, 促进辅导员队伍整体思想政治理论水平的提升。通过辅导员队伍建设, 培养了一批辅导员领导干部, 通过人事制度的协调, 帮助了一批辅导员转岗成为专职的思政课教师, 同时评聘了一批讲师职称的中级辅导员, 建设一支有进有出、爱岗敬业、竞争有序、稳定发展、又红又专、德才兼备、思想政治过硬的高水平辅导员队伍, 使得两院高校生思政育人水平日益提升, 高校生管理工作成效日益凸显。

(二) 实行早晚自习三级管理体制, 将思政教育搬进早晚自习课堂。

高校生是国家的希望, 民族发展的未来, 新时代青年高校生处在中华民族发展的最好时期, 生逢其时, 但也重任在肩。两院学工处通过分析两院高校生学习基础差、自控力弱、学习习惯不好等特点, 实行早晚自习三级管理体制, 强化对大一、大二高校生的早晚自习管理, 利用高校生处于人生的拔节育穗期, 通过早晚自习的教育管理, 结合高校生身边发生的事情, 开展思政育人工作, 将思政课搬进早晚自习室, 帮助高校生扣好人生的第一粒扣子, 引导高校生树立中国特色社会主义制度自信、道路自信、理论自信、文化自信。

两院以学工处处长为组长, 各学部主管高校生工作的副书记为小组长, 各学部辅导员为组员, 实行一个自习室一个辅导员,

一个学部的自习室一个副书记,两院早晚自习室学工处处长总负责的三级管理体制,通过辅导员每天与高校生一起上下早晚自习,长期在自习室一线开展思政育人,教育高校生坚持中国特色社会主义核心价值观,结合高校生身边发生的事情,将马克思主义理论在早晚自习的课堂上传授给高校生,增加思政课的可学性和吸引力,使思政教育不止停留于课堂。学工处处长及各学部副书记,会不定期在早晚自习室开展高校生思想政治理论教育,开堂授课,与高校生谈经论道。引导和培育高校生听党话、跟党走,让爱国主义的伟大旗帜始终在心中高高飘扬!早晚自习上课情况良好,两院高校生学风明显好转。

(三) 高校生思政育人工作要坚持“三到一长期”。

本文提出辅导员开展高校生思政育人工作,要坚持“三到一长期”的工作路径:到教室去,到寝室去,到高校生身边去,长期为高校生发展服务。辅导员要将思政育人工作融入到高校生日常管理工作中,辅导员坚持每周至少深入宿舍两次,融入高校生、关爱高校生,做新时代高校生成长道路上的指路人和贴心人。

通过“三到一长期”的工作路径,辅导员老师与高校生亦师亦友。只有长期与高校生交流,长期融入到高校生的学习生活当中去,长期地、面对面地谆谆教诲,辅导员老师才能走进高校生的心中,真正成为高校生的知心朋友,提前发现心理问题高校生,提前开展心理干预,在高校生成长的道路上,围绕高校生、关照高校生、服务高校生,不断提高高校生思想政治水平、政治觉悟、道德品质、文化素养;教育引导高校生努力成长为又红又专、德才兼备、全面发展的中国特色社会主义合格建设者和可靠接班人。

(四) 落实“安全一对一谈话”

2018年,两院学工处制定了《武汉科技大学城市学院、武汉外语外事职业学院辅导员与高校生安全一对一谈话制度》,教育部令第43号文《普通高等学校辅导员队伍建设规定》关于辅导员的主要工作职责有九条,其中有8条与“安全一对一”工作内容有关,“安全一对一”谈话是教育部令第43号文与两院高校生思政育人工作实际情况相结合的产物,安全一对一谈话,就是两院全体辅导员每周都要与自己的高校生进行一对一的谈话,谈话内容主要涉及到思想政治、心理健康、学业、人生理想等方面的内容。在两院辅导员工作职责中,安全一对一谈话已经成为一项常规的工作。

两院“安全一对一谈话”制度得到了上级主管部门及全体师生的一致好评,湖北省高校心理健康教育示范评估专家组和学院领导对该项工作给予了高度赞赏。该项制度实施以来,两院辅导员通过安全一对一谈话梳理出心理问题及预警高校生百余人,有效排查出了心理一级预警高校生近20人。安全一对一谈话是两院开展高校生思政育人工作,培养德智体美劳全面发展的高校生的有力武器。

(五) 周日“晚点评”

由于民办高校生入学基础差,学习习惯相对不好,学习积极

性整体上相对不够,为了进一步规范高校生管理,强化高校生良好的学习行为习惯意识,在高校生成长的拔节孕穗期,帮助高校生扣好人生的第一粒扣子,两院学工处要求各班级每周周日晚,开展周日晚点评工作,辅导员可以根据国家重大的纪念日等节假日节点或国家时事政治热点问题,开展周日晚班会,强化高校生的爱国情怀,增强高校生对中国共产党的认识 and 了解,引导和教育高校生拥护中国共产党的领导,为中国特色社会主义建设努力读书,奋力拼搏,不断积累自己的理论知识,锤炼各项本领。

“周日晚点评”是对“安全一对一”的有效补充,个性的管理教育通过“一对一”谈话解决,共性的问题通过周日晚点评来教育和管理。两院实行周日晚点评以来,高校生周末酗酒闹事、晚归、打架斗殴等事件明显减少,高校生政治思想觉悟明显提高,学风班风明显好转,形成恶劣早晚自习早退、迟到、旷课人数明显减少,学习群体明显增多的“三少一多”的良好学习氛围。

三、“四个一手抓”工作模式开展成效

(一) 建成了一支又红又专、爱岗敬业、德才兼备、思想政治水平过硬、长期稳定的辅导员队伍

由于民办高校自身体制问题,高校生学习基础、学习习惯等要明显差于公办院校,高校生管理难度大等原因,使得民办高校辅导员队伍流动性非常大。通过“四个一手抓”的工作创新模式,两院涌现出了一批爱岗敬业、舍小家顾大家、进入学校时间短成长快的辅导员队伍,辅导员整体业务能力得到明显提高,很多优秀辅导员老师在平凡的工作岗位上充分发挥了共产党员的先锋模范作用。2018年,两院选派了15名辅导员参加了省教育厅组织的各项培训,开展了新进辅导员培训,连续举办了三届两院辅导员素质能力大赛。

(二) 学风建设百尺竿头,不断进步

两院学工处自开创“四个一手抓”的高校生思政育人工作新模式以来,各学部和全体辅导员按照教育部的相关要求,结合两院实际情况,开展一手抓安全一手抓学风;一手抓管理一手抓教育;一手解决共性问题一手关注个别群体个性问题;一手强化我们的职业精神一手提高我们的业务能力“四个一手抓”的工作模式,围绕高校生、关照高校生、服务高校生。2018年,全年正课平均出勤率:城院98.9%、外院97.43%,全年早晚自习平均出勤率:城院99.10%、外院98.88%。全年有37位辅导员所带高校生早晚自习出勤率达到了99%,35位辅导员正课到课率达到99%。各学部规范了早晚自习学习进程,早自习普遍开展了早读、领读、听写等学习活动,晚自习广泛开展了高数作业、专业辅导等学习活动。做到了内外兼修、标本兼治,切实提高了学风建设。

(三) 考研工作捷报频传

2018年的考研工作取得了突破性成绩,学院考研高校生录取率首次达到并超过11%。2018届本科毕业生共有2421人,其中346名同学通过国家资格线,过线比率为14.29%,最终279(含出国)

名同学被录取，录取率为 11.52%。2019 年有 459 名高校生通过硕 分专业考研录取率达到 45%，士研究生线，达到了 17.59%，机电学部考研录取率达到 22%，部

表 1 2014-2019 年武汉科技大学城市学院本科生考研录取数据统计

序号	年份	本科毕业生人数	录取人数（含国外）	录取率（含国外）	备注
1	2014 年	2165	159	7.34%	
2	2015 年	2543	237	9.32%	
3	2016 年	2738	259	9.46%	
4	2017 年	2645	286	10.81%	
5	2018 年	2422	277	11.44%	
6	2019 年	2571	305	11.86%	

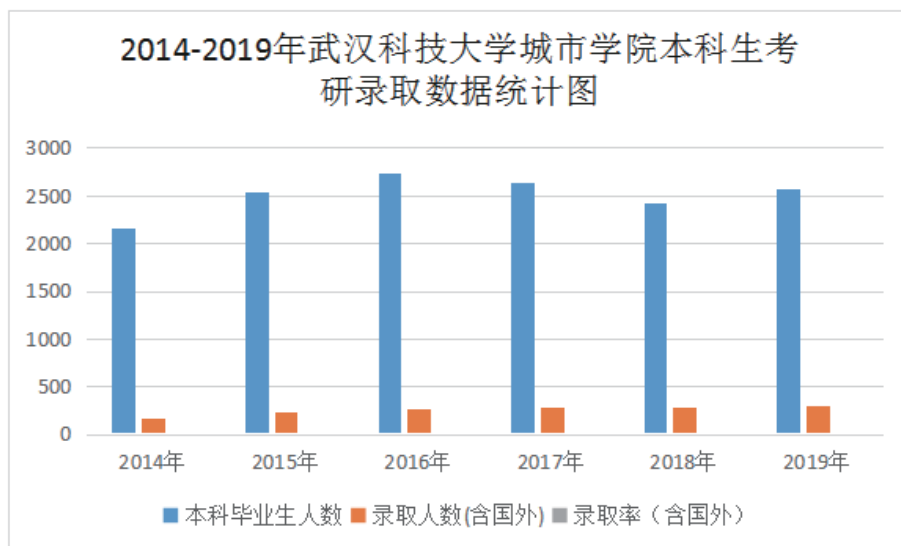


图 1 2014-2019 年武汉科技大学城市学院本科生考研录取情况图



图 2 2014-2019 年武汉科技大学城市学院本科生考研录取率折线图

从上图可以看出,不管是考研通过国家线的人数还是录取的人数,2014-2019年武汉科技大学城市学院考研录取率是逐年提升,考研录取人数也是逐年提升,这就是两院学工处通过严抓“四个一手抓”的工作模式,长期坚持开展高校生思想政治教育工作的直接体现。

(四) 学科竞赛再创新高

2018年,两院各学部的高校生校外科技竞赛获奖率再创新高。两院共有5218人次在校外竞赛中获奖(其中城院4730人,外院381人,较往年增加3268人次)。校外获奖率达25.12%,较2017年提升了15.79%。其中,获得国际级奖项2项,国家级奖20项、省级283项。为历年新高。其中,有机电学部高校生团队荣获全国挑战杯国家总决赛二等奖,参赛级别、获奖比例均为两院历年之最。

(五) 高质量就业工作稳步上升

两院学工处严格执行“四个一手抓”的高校生思想政治教育模式,在学部副书记、全体辅导员及师生的共同努力下,2018年,两院组织大型招聘会2场,专场招聘会280多场,到会企业600多家,累计提供就业岗位7000多个。

2018年暑期,学工处就业办组织各学部进行了全覆盖的就业状况自查工作,对毕业生就业状况进行实时跟踪回访,并及时更新。在省就业中心核查通报中,城院初次就业率达94.50%,协议就业率78.08%;外院初次就业率达95.41%,协议就业率90.13%,两院就业率连续几年保持了平稳上升的势头,在同类院校中名列前茅。

(六) 校园安全文明建设再创佳绩

两院学工处一直坚持“一手抓安全一手抓学风;一手抓管理一手抓教育;一手解决共性问题一手关注个别群体个性问题;一手强化我们的职业精神一手提高我们的业务能力”。各学部辅导员在学工处“四个一手抓”的工作要求下,切实实施安全稳定工作精细化管理,抓苗头、早防御。严格落实“安全一对一谈话”制度,进一步发挥“安全一对一谈话”安全管理作用;心理中心将开展更为密集的交流互动,各学部辅导员强化与心理教育中心的联系和沟通,积极推进“五级”心理联防联控工作机制,共同关注心理异常高校生,积极推进高校生心理危机干预,规范特殊档案、心理档案、心理预警机制,做好系列台账,维护校园稳定。武汉科技大学城市学院已经连续5年被评为武汉市文明先进单位。因为辅导员管理精细,挽救多名心理异常或身体疾病突发异常高校生的生命,并帮助这些高校生快速适应大学的学习生活。

四、结语

中国高等教育不断发展,民办高校已经成为中国高等教育体系中不可或缺的重要组成部分,对促进中国高等教育事业发展的作用越来越大。如何贯彻执行党中央坚持社会主义办学方向,为谁培养人的问题,一直是民办高校生思想政治教育工作的重中之

重,只有不断克服自身的问题,坚持高校生思想政治教育工作不断创新,与时俱进,开创适合民办高校生思想政治教育工作特点的新模式,促进民办高校生思想政治水平的不断提高,才能更好地迎接民办高校发展的机遇期。武汉城市学院、武汉外语外事职业学院结合学院高校生特点,提出一手抓安全一手抓学风;一手抓管理一手抓教育;一手解决共性问题一手关注个别群体个性问题;一手强化我们的职业精神一手提高我们的业务能力,成果显著,笔者认为可以供其他同类型的兄弟院校借鉴参考。

参考文献:

- [1] 习近平.把思想政治工作贯穿教育教学全过程,开创我国高等教育事业发展新局面[N].人民日报,2016-12.
- [2] 王石径.新时代大学生思想政治教育改革创新的方法论研究——基于“事”“时”“势”的维度[J].教学与研究,2018(2):107-108.
- [3] 田心铭.用马克思主义为思想理论教育导航[J].思想理论教育导刊,2019(02).
- [4] 周霞.入世后的高校思想理论教育[J].学校党建与思想教育,2001(12).
- [5] 张玮,林慧,胡彬彬,李思,曹旭.“新时代”条件下大学生党员思想政治教育创新性研究[J].长江丛刊,2018(33).
- [6] 任大奎.牢牢把握政治导向坚定贯彻立德树人的根本任务[J].思想理论教育导刊,2019(02).

课题项目:本文系2019年湖北省高校学生工作精品项目(项目编号2019XGJPG3027)研究成果。

作者简介:严建(1964-),男,汉,湖北武汉人,武汉城市学院学工处处长,研究方向:高校学生教育管理。

本科高校电子信息工程专业创新创业教育改革研究

侯玉宝 刘志明^{通讯作者}

(湖南交通工程学院, 湖南 衡阳 421001)

摘要: 随着当今信息技术和教育制度的发展, 中国电子信息经济结构得到了改善, 本科高校电子信息工程行业对优秀人才的要求也呈现出多样化的趋势。以本科高校电子信息工程专业创业与创新基础教育改革新项目为依据, 明确提出了改革与创新本科高校电子信息工程专业创新创业教育基础建设的总体目标和方向。

关键词: 本科高校; 电子信息工程; 创新创业; 教育改革

当前, 在本科教育的规范下, 本科高校电子信息工程专业教育改革的内容逐渐趋向于创业创新的文化教育。

因此, 本科高校鼓励大学生参与电子信息工程的创新创业活动, 自主创业, 提高自主创新能力。其中, 高校电子信息与技术专业人才的培养对创新创业发展和产业结构现代化起着关键作用, 这是教育体制改革的一项重要措施, 特别是在促进学生创业和创新能力方面。

一、本科《电子信息工程》专业创新创业教育改革的主要目标分析

首先, 本科高校要保证大学生专业知识基础理论的持续教学, 重视大学生实践能力的培养, 促进电子信息工程教育的发展, 根据教学课程目标, 加强对大学生基础知识和专业知识学习能力的培养, 鼓励学生参与创新创业教育活动, 使学生掌握与电控系统相关的各种专业技能。

其次, 本科高校要在学习专业知识、培养专业能力的基础上, 培养学生开发科技和创新产品的能力, 激发学生的逻辑思维潜能, 为学生今后的顺利就业和良好的实践活动打下基础。通过开展创新创业实践活动, 培养学生接受新的专业知识的能力, 使学生与教师建立良好的沟通平台, 不断提高学生的团队意识和使命感。

最后, 根据本科高校电子信息工程技术专业的特点, 相关企业可入校亲自授课, 突出开展实践活动和实践的必要性, 继续加强电子信息工程专业学生的操作技能训练。

二、本科电子信息工程专业创新创业教育改革的主要措施分析

(一) 紧紧围绕专业要求和创新创业教育理念, 改进教学方法和培养模式

在本科高校, 电子信息工程专业人才的培养主要是在学习相关专业技能和基础理论知识的基础上, 使学生充分掌握相关电子设备信息的开发和设计方法。在本科电子信息工程专业创新创业教育改革的过程中, 可以不断提高学生的自主创新能力, 为学生以后的技术、科研、产品设计打下基础。因此, 根据本科高校电

子信息工程专业创业与创新基础教育改革的规定, 有必要继续完善人才培养计划, 改进和调整教学内容, 完善人才培养模式。具体来说, 要以课程为基础, 实现创新创业人才培养模式的多样化, 大力开展课堂教学实践活动, 培养学生的专业工作能力和专业素质。本科高校还应根据多种教学方法, 塑造和提高学生的创新创业能力, 将人才培养模式从传授专业知识转变为塑造专业能力。

相关课程内容可根据人才培养内容设置:

1. 其目的是促进学生的自主创新能力, 并为公司或集中培训设立适当的创新课程;

2. 开展创新创业大赛、主题大赛等主题活动;

3. 培养学生科研实践能力, 开展与科研课题相关的科研活动;

4. 培养学生创业实践能力, 课后留出大量时间开展实践活动。

(二) 紧紧围绕专业要求和创新创业教育理念加强课程建设
在基础课程内容体系上, 本科高校应从电子计算机、数据信号、电源电路、通信等教学层面进行构建, 丰富本科高校电子信息工程专业的课程内容, 根据课程结构的不断完善, 完成改进教学内容的任务。为了促进本科高校电子信息工程技术的研究, 可以根据技术专业的特点设置信号分析的基础课程内容和应用课程内容, 注重科研和创业内容分析。此外, 本科高校应考虑市场环境, 开设自己的精品课程, 整合开发、设计、运营、管理等方面的知识, 实现相关项目的拓展; 使学生既能掌握电子信息工程的创新创业教育理念, 又能掌握自主创业的基础知识和自主工作技能。此外, 为了能够在智能教室中利用信息技术进行创新创业教学, 需要调整各课程内容的难度, 改变教师的教学方法和要求, 从教学方法的应用到正确的指导, 并根据正确的指导反复授课, 以促进学生对专业知识的深入、科学研究和分析, 进而提高学生的创造性思维能力和工作能力。

(三) 紧密围绕专业要求和创新创业教育理念加强实验教学
为了实现电子信息工程专业创新创业教育改革, 建立培养学生创业创新能力的教学体系, 本科高校还必须重视加强教学实验的基础建设。教学实验在促进学生创业和创新方面起着关键作用。

在基础设施教学实验的全过程中,可以按照个性化的教学方法进行教学实验,并与现代电子设备和信息技术相结合,激发学生的学习兴趣。

(四) 紧紧围绕专业需求和创新创业教育理念,加强教师队伍建设

本科高校要实现电子信息工程专业创新创业教育改革,必须加强高层次师资队伍的建设,这是专业建设的基本前提。因此,本科高校应根据内部培训和外部引进的内容和要求,提高电子信息工程专业创新创业教育教师的水平,鼓励教师积极开展各种课堂教学培训,学术会议和课外活动,并鼓励他们总结经验和参加其他主题活动。此外,应积极引导电子信息工程专业教师在教学实例中运用科研成果,使学生掌握创新创业的概念,明确专业科研和创新创业研究的步骤。塑造骨干教师,要促进课程内容和教学策略的调整和完善,建立高素质的课堂教学精英团队,进行沟通和具体的教学指导,提高优秀教师的创新创业教育能力和专业水平。

(五) 紧密围绕专业要求和创新创业教育理念优化教学保障体系

为实现电子信息工程专业创新创业教育改革,本科高校还应加强教学保障体系建设。具体方法如下:

1. 本科高校应选择部分教师进入其他科研机构或公司实习、学习和培训;
2. 聘请与电子信息工程创新创业相关的企业技术人员、技术工程师或管理人员到学院进行专题研究,寻求具体指导;
3. 本科高校应从相关机构升级现行相关政策,确保创业创新和文化教育活动的顺利开展,完善整体规划,建立校企联盟,解决信息不对称和公共资源不足的问题,为学生自主创新学分制提供支持,加强实践活动学分制评价,明确落实其他管理规定,鼓励学生参与项目申请;
4. 整合电子信息工程各类专业技术资源,制定创业补贴政策,激发学生创新意识和自谋职业理念,帮助学生寻找可能的创业机会,解决相关问题;
5. 建立动态质量监督体系和学籍管理体系,完善自身质量监督体系和评价体系,制定创业创新教育服务教学水平评价指标体系应用的总体目标,更好地为学生创业保驾护航。

三、结语

综上所述,本科高校要开展电子信息工程创新创业教育改革,必须注重课程内容优化、方法创新、制度完善和师资队伍建设,积极与校外企业合作,将企业创业文化融入课堂教学,从根本上丰富电子信息工程专业学生的知识体系,提高学生的创新创业能力和素养,为企业和社会培养足够的电子信息工程专业创业人才,

促进我国电子信息工程领域的可持续发展。

参考文献:

- [1] 谭联,张红涛,张亮,等.新工科背景下电子信息类专业实践育人改革[J].教育现代化,2020,v.7(20):48-50.
- [2] 伍永峰.本科高校电子信息工程专业创新能力培养的实践与探索[J].电子元件与信息技术,2020,4(6):172-174.
- [3] 周开军,覃业梅,谭平,等.新工科背景下的本科高校电子信息工程专业创新创业教育模式研究[J].教育教学论坛,2020(12):61-62.
- [4] 太淑玲,孙冠男.基于创新创业能力培养的本科电子信息工程专业实践教学体系研究与实践[J].中外企业家,2020(4):185.
- [5] 扈乐华,杨杰,刘小兵,李文.新工科下应用型本科计算机类专业大学生创新创业教育研究[J].科技经济导刊,2020,v.28;No.722(24):141-142.
- [6] 韩菁.以实践技能培养为导向的本科高校电子信息工程专业人才培养探索与实践[J].通讯世界,2019,26(12):306-307.
- [7] 赵勇.电子信息工程专业创新创业教育改革分析[J].科技风,2020,No.407(03):79.
- [8] 郑骊,吴贵平,王飞,郭乃溯.基于创新创业教育背景下的电子信息工程专业人才培养探究[J].信息记录材料,2020,v.21(08):252-253.
- [9] 易亚军,杨博,罗俊,梁瑞生.电子信息类创新课程体系改革的研究与实践[J].轻工科技,2020,v.36;No.262(09):217-218.
- [10] 张月霞.创新创业背景下电子信息类研究生教育改革研究[J].中国多媒体与网络教学学报(上旬刊),2020(12):181-183.

作者简介:侯玉宝(1980-),湖南长沙人,硕士研究生,副教授,研究方向:嵌入式系统、信号与信息处理。

通讯作者简介:刘忠明(1978-),男,湖南长沙人,硕士研究生,助理研究员,研究方向:管理学。

信息化背景下中职会计教学模式的改革

房梓彤

(山东财经大学燕山学院, 山东 济南 271100)

摘要: 随着大数据信息化时代的到来, 各行各业都产生了信息化的变革, 传统的会计电算化渐渐为会计信息化所取代, 会计信息化逐渐成为新的发展趋势。许多学校都有开设会计专业, 但大多局限在手工账等基础上, 已经不适用于现代化企业。会计教学在新时代的背景下受到很大冲击, 本文针对传统会计教学模式的不足, 提出改进会计教学模式的研究。在数字化、信息化的网络技术发展背景下, 信息技术已经成为推动各个行业领域发展的重要手段, 更加快了会计信息化的发展, 企业对会计专业学生的信息素养、专业素养提出了更高的要求。通过加强信息技术与会计教学的融合, 能够推动学校信息化建设, 促进会计教学形式变革, 为学生提供科学化、现代化的学习场景, 使其在计算机和信息资源的支持下掌握会计知识。鉴于此, 本文立足信息化背景, 对中职会计教学模式改革对策进行分析。

关键词: 中职会计教学; 信息化; 改革

伴随大数据技术、网络技术的发展, 会计信息化成为现代企业关注的重点。通过运用计算机软件、网络条件, 可以帮助会计人员获得多种有益于企业发展的信息, 为企业持续健康发展提供决策支持。在此背景下, 中职会计教学改革应立足信息化视角, 将信息化手段、资源和技术与会计专业教学相融合, 让学生走出“考证”的学习观念, 真正培养与现代企业管理需求相接轨的高素质会计人才。但是, 在不断加快的信息化教学步伐下, 会计教学实践与信息化技术的融合仍存在的问题, 部分教师对会计理论与信息技术的整合力度不足, 很难确保学生的理解和吸收效果, 再加上缺乏对网络公开课的重视, 对优质网络授课资源发掘力度不足, 限制了会计教学信息化向高质量方向发展。本文结合中职会计信息化教学实际, 对会计信息化教学模式的有效构建策略进行探究。在信息时代背景下, 为了实现中职教育的长远发展, 有效地提升教育质量, 中职教育应该与时俱进, 紧跟时代的发展步伐, 以信息化手段促进中职会计专业课程的优化和改革。21世纪以来, 我国教学改革创新的目的是利用信息技术进行教育和教学。所以, 在实际的会计专业教学中, 有效地融入信息技术手段, 创新教学理念和方式, 不断地去探究信息技术在中职会计专业的应用意义, 从而提升学习效率, 达到教学效果。

一、重视教师信息素养提升

教师个人计算机操作能力、信息技术素养, 是影响信息化授课效果的关键因素。因此, 教师必须要不断提升个人对会计教学软件、计算机系统的操作能力, 切实发挥信息化对会计教

学的促进作用。例如, 在会计课程的教学实践中, 学校应引导教师引入新型的教育技术、网络技术, 搜集与会计知识相关的精品资源、动画, 不断提升制作、应用信息化资源的能力, 在实践运用中提升其操作水平和信息技术素养, 打造信息技术+情景化、虚拟化课堂, 提高会计教学内容的吸引力, 保障教师课上教学质量。通过引入最新的行业资源、信息、案例, 可以让学生深刻地理解会计职业准则、发展要求, 更能促进教师信息素养、多媒体应用能力得到提高, 让教师和学生“教学相长”中得到共同发展, 提高会计教学效果和学生学习能力。

二、精准打造授课情境

多种信息化手段、设备和资源的灵活切换、运用, 能够给学生感官带来多样化的体验, 使其始终保持对会计知识的新鲜感。为此, 针对不同授课内容、教学重难点, 教师应精准地选取信息技术设备, 借助动画、视频呈现真实且有趣的项目情境, 让学生关注并抓取其中的关键信息。例如, 在讲解财务报表统计与审查相关内容时, 教师可以借助手机交互界面, 对手机中的信息进行集中展示, 让学生清晰地观察、了解具体形式, 强化其对知识的记忆。再如, 在讲解银行存款相关内容时, 教师可以将预设的微课动画呈现出来, 让学生详细地观看各个环节, 以音、像结合的方式提高授课吸引力, 亦可以在视频播放中穿插问题, 让大家在了解的同时, 深入地掌握各个知识点。通过运用多种信息设备、教学手段, 可以打造多元化的授课情境, 让学生沉浸到职业场景中, 感受会计知识的实用价值, 促进其知识记忆能力得到提高。

三、实施虚拟化实践教学

虚拟现实技术是依托先进技术手段,再现真实工作场景的授课方式,能够给学生带来逼真的学习体验。教师可以借助虚拟现实构建会计人员在企业中的工作场景,让学生从虚拟三维视角关注职业工作环节、细节和内容,切实感受专业知识应用对企业、社会经济的影响,使其自觉地加深记忆、提高知识印象。例如,教师可以设置“固定资产清算”虚拟场景,对某个企业工作条件、环境、设备进行复原,通过呈现企业环境、信息等内容,引导学生对其中的固定资产进行检查、核查,使其将所学知识运用到虚拟实践中。通过开展虚拟化教学,能够让学生从虚拟实践视角复习理论知识,并将实践和理论进行融合,促进其理论知识水平得到提高。

四、打造优质网络课程

网课是打破时间、空间限制的数字化学习资源,能够为学生提供课外学习和实践资源,更符合学生个性化学习、实践的需求。因此,教师要关注网络发展给专业知识增长带来的影响,以及会计授课风格、教育创新的发展方向,注重线上线下、课内外教学活动的融合,提高学生学习质量。其中,必须要打造优质的会计学习资源,根据不同授课班级进度推送网课资源,以及各种优质网课的链接、网站等。例如,在学习货币资金的相关知识后,教师可以设置线下自学巩固任务,让学生登录云平台观看网课复习内容,对相关知识点进行归纳总结,并结合基础知识的内容,对推送的相关探究案例进行分析,将最终的分析结果分享到班级或专业群,由教师和学生一同进行问题讨论,重难点解读,促使学生形成善于思考、总结的思维方习惯。

五、校企共建会计 App

产教融合、校企协同是深化会计实践教学的风向标。根据会计职业的实践要求,学校和教师应搭建产教融合的学习平台,通过校内+校外、线上+线下实践活动,让学生能够在校内信息系统的支持下参与实践活动,使其在校内远程接触企业职场环境。为此,校企可以共建 App 软件、信息化实训室,让学生借助远程终端开展模拟实践操作。同时,学校教师和企业人员应重视 App 软件的深入开发,将专业课程知识与职业环境进行对接,让学校、教师、学生与企业建立起即时沟通关系,确保最新的行业讯息传递的即时性,便于改进教学手段、优化教学方案,让学生知识结构与社会经济发展相连接。通过对接企业、行业从业标准,可以确保人

才培养目标、教学计划的先进性,培养出契合时代发展的高素质、实践型人才。

六、结语

综上所述,中职学校是我国非常重要的教育分支,承担着培养社会应用型人才的重要任务。近年来中职学校发展迅速,开设了许多课程,培养了许多应用型人才,其中包括会计专业人才。随着我国经济的发展,会计人才受到各行各业的重视,所以中职学校也大力开展会计专业教学,以满足社会发展需要,提供专业人才。目前,信息化技术与会计相互融合,在发展过程中会计信息化开始取代会计传统手工化,所以会计人才的信息技术必须到位,这也为中职院校开展会计教学提供了方向。科技发展是一股教育领域不可逆的潮流,现代计算机技术、智能大数据平台已经获得了诸多人群的认可。因此,学校和专业教师应主动融入信息化大潮,将信息化技术条件融入会计专业教学,通过提升个人信息素养、设置多元授课场景、强化动态实践教学、丰富网络学习资源,以及加强会计软件、App 的运用,保证中职学校会计教学与社会经济发展同步,真正为社会输出具备信息意识和素养的会计技能型人才。

参考文献:

- [1] 王英艺.试论信息化背景下中职会计教学模式改革[J].现代职业教育,2020(3):92-93.
- [2] 许立君.大数据时代中职会计专业信息化教学改革创新研究[J].职业,2020(34):45-46.
- [3] 卢燕.中职会计教学中信息化技术应用现状与对策[J].知识经济,2020(7):144-146.

技工院校会计教学改革研究

费珂

(常州科技经贸技工学校, 江苏常州 213000)

摘要: 随着职业教育改革的深入推进, 如何立足市场需求培养更多专业型、复合型人才已经成为技工院校教育发展的重中之重。在此背景下, 会计教学也迎来了新的改革契机。基于此, 本文以技工院校会计教学为论点, 就本专业教学的有效改革路径进行了详细探讨, 以期能够给广大教师同仁提供一些借鉴参考, 共同为技工院校会计专业教学的现代化改革和发展贡献力量。

关键词: 技工院校; 会计教学; 改革路径

如今, 在我国经济不断发展的形势下, 市场对于职业会计人才的需求质量以及数量都在日渐攀升, 这也给技工院校会计教学提出了更深层次的要求。结合教育实践来看, 当前的技工院校会计教学在育人目标、教学方法、实训环节以及专业考核等方面都还存在一些不足, 不但影响了专业育人实效, 而且也给学生的成才和发展带来诸多负面影响。对此, 我们有必要落实好会计教学设计、模式以及体系的改革工作, 以此来进一步提高会计人才产出质量, 更好地服务学生与社会。

一、结合职业特点, 明确育人目标

众所周知, 技工院校作为职业教育的重要组成模块, 其本质教育目标就是要培养和社会发展以及岗位需求相契合的应用型、综合型人才。因此, 会计教学的目标也不应仅仅是专业知识的教授或者专业技能的培养, 而是要在把握社会需求的基础上, 满足学生的就业、成才以及发展等方面的教育需求, 以此为目标来落实专业教育, 这也是新时期会计专业改革的关键所在。而结合技工院校学生情况来看, 他们大多是经历了升学考试失败的学生, 在文化基础或者是学习习惯方面存在很多不足, 这也给我们会计教师制造了一定的教育难题。结合专业毕业生就业情况来看, 技工院校学生的岗位大多是一些出纳、收银员等, 很少有在会计管理岗位工作的学生, 这也凸显了我们教育和育人目标优化的紧迫性。因此, 在新的市场形势下, 我们的教学以及育人目标都应进行针对性的改变, 具体来说, 我们不但要关注好专业知识以及专业技能方面的教育, 而且也要有针对性地落实好关于职业素养、综合素质、工匠精神以及实践创新等方面的教育工作, 通过此举来进一步提高人才产出的适配性, 在真正意义上做到为学生某就业和谋发展。

二、围绕工作过程, 优化专业课程

结合当前会计教学实情来看, 理实脱节是一个普遍性的教育问题, 这也使得学生在毕业之后出现空有知识而不会操作的尴尬情况。为此, 我们有必要本着“工作过程”的教育思路, 积极搭建一个理与实教学之间的桥梁, 进一步提高学生的学习实效, 为他们专业实践以及综合运用能力的有序化提升铺路搭桥。

首先, 要摒弃以往的学科性课程结构, 切实推行好会计课程

方面的革新工作。具体来说, 我们有必要积极深入到对接企业以及行业之中, 做好对行业发展以及岗位实践方面的新形势、新标准和新规范的调研工作, 在此基础上, 与企业人员搭线, 一同做好诸如基础会计模拟实习、财经法规与道德规范案例、财务管理模拟、电算化实践以及纳税申报模拟等多个层面的课程构建工作, 以此来推动课程教学 and 实际工作之间的有效衔接, 让学生能够在学校和课堂之中能够进行“零距离”的顶岗学习, 推动其专业综合能力的提升。

其次, 要围绕一体化教学思路落实好项目课程体系的搭建。实践证明, 加强理与实教学环节的联合是提升会计专业育人效果的必要举措。对此, 我们有必要在教学实践中, 做好二者的互相渗透工作, 例如, 在理论教学中, 要本着“工作过程”的观念来引入一些项目式、任务式的教育模块, 让学生能够获得更多接触实践、操作实践的契机, 从而达到深化学生会计认知和强化其实践素养的教育目的。又如, 在会计电算化实训等实践性教学过程中, 我们也要做好相关理论的回顾与讲解工作, 通过此举来使学生能够更加便捷和深刻地体悟到知识点的内涵精髓, 掌握其中的技能要点。

再者, 要兼顾好管理会计方向的教育。从客观角度而言, 会计工作是服务于企业管理的, 而做好会计管理工作也是保证企业经济收益的必要举措。对此, 我们有必要做好管理会计方面的教育工作, 不但要培养专业型的会计人才, 而且也要培养管理型的会计人才。具体来说, 课程设置方面应当围绕企业会计管理制度来铺设开来, 以文字辅以表格、图表以及图片等方式来简化课程的认知难度, 使学生能够了解更多关于管理会计方面的知识。在此基础上, 课程也要积极向“1+管理会计”方向拓宽, 积极搭建一个学生“X”证书考核的平台, 指引他们展开有序化的职业技能证书学习和考核, 确保其在后续工作和发展过程中能够走得更远、飞得更高。

三、立足职业发展, 革新方法模式

首先, 我们不但要重视实际会计岗位在财务软件操作、核算技能知识以及税务事务处理等方面技能要求的教育, 而且也要做好对学生实践创新、处理问题等方面素质的教育。如可将 ERP 沙

盘引入到专业教学中来,在此基础上,指引学生进行组别式的“财务模拟活动”,通过此举来进一步推动学生经营意识、协调能力以及会计核算能力的有序化发展。与此同时,为了同时强化学生手工以及软件两个层面的会计业务处理能力,我们也可将会计电算化模拟以及手工会计模拟衔接起来,指引学生结合具体的一组会计数据来进行模拟实践,以此来强化其凭证添记、账目等级等技能,为他们在后期更好地工作以及发展奠基。

其次,在教学实践中,我们也要时刻围绕“能力本位”以及“就业导向”等思想,结合技工院校学生的特点,切实做好教学方法由“学科型”向着“能力型”、由“教师主掌”向“学生中心”方向转变。具体来说,我们可将项目式、任务式以及翻转式等多种实践性和趣味性兼备的方法引入会计讲堂,让学生能够在寓学于乐当中,获得更多学习收益,实现由“要我学”向着“我要学”观念的转变。例如,在讲授“现金账目记录”时,我们可在把握学生认知特点、兴趣爱好以及会计基础等方面实情的基础上,在班内划出多个4-6人并且优生比例趋于均衡的小组,以此来实现整体的促进与带动。接着,我们可依据信息手段之便,展示一些真实企业的月度存款信息,在此基础上,指引各组成员完成“核算记账”任务。最后,我们可指引各组依次阐述结论并介绍自己的完成步骤,在此基础上,针对其中的不足点和闪光点进行总结性的讲述,这样一来便可在激起学生会会计学习热情的基础上,让教学实效得到进一步提升,为学生自身的协作、创新以及实践能力发展奠基。与此同时,我们也可落实项目化的会计教学设计,指引各组自学搜集数据并进行“核算记账”,然后在针对其项目实践中所展现出来的不足进行针对性的教育引导,从而让教学实效能够更上层楼。

四、依托校企合作,落实基地建设

对于会计专业教学而言,良好的实践基地时期教学效果,尤其是实践教学环节效果的重要保证。但当前,由于部分职业院校并未意识到实践基地的重要意义,进而忽视会计专业在这方面的建设事宜。与此同时,受资金等因素影响,一些学校在面对实践基地建设时不够积极,这也给会计教学制造了一定的阻碍。对此,在新时期,技工院校有必要做好与对接企业以及行业之间的牵线工作,在此基础上,依托双方合力打造一个优质的会计实训基地,消除以往会计生实训难的问题。与此同时,实训基地的建设不但应符合本专业对接岗位的实际需求,如要包括电算化、手工记账以及财务机器人等多种实践模拟模块,而且也要围绕职业素养方面的教育需求,搭建良好的双创实践平台,为会计专业学生更好地进行知识运用和实践创新提供良好的实训基地支撑,助力其综合素质的发展。

五、着眼课程评价,完善专业考核

在会计教学中考评作为重要的模块,有着突出的教育地位。做好该方面工作的意义不仅仅体现在能够获得精准教学反馈,而

且更在于能够为学生提供更为正确的学习指引,从而推动其职业能力的有序化培养。对此,在新时期,为了提高会计教学有效性,我们有必要对以往分数为上的教评模式加以革新。首先,要对考评结构加以优化,尤其要增加日常表现方面的考评,例如,此考评部分和实践成绩考评以及作业考评等都可占比两成,期末考试占比五成,通过此举来强化学生重视过程性学习、重视实践性学习的观念,进一步提高其学习成效。其次,要对考评形式加以拓宽,例如,在日常教学实践中,我们不能只对学生展开考评,而不注重他们的反馈、建议或者彼此间的看法,要在落实好好评师的基础上,积极将自评、互评以及组评等形式的考评模式引入会计讲堂,让学生能够在多样性的考评形式下,获得更多思路启发和方法收获,进而创设一个积极向上、和谐共进形式的会计学习氛围。再者,我们也要将视角放在社会或者对接企业之上,尤其要注重企业方面力量的引入,要在关键节点如期末、实训总考核等环节,与企业师傅一同来对学生的会计专业知识进行考评,通过此举来实现考核环节与企业人才需求标准之间的深度衔接,为人才培养效果的提升奠基。

六、关注教学保证,加强师资建设

经师易得,人师难求。诸多教育实践证明,只有教师个人能力以及素质提高了之后,学生们的能力与素养才会跟着提升。对此,我们有必要围绕教学改革落实好会计专业师资的建设工作。一方面,我们自身要积极依托网络学习、同事交流以及参加培训等方式去不断激起一些关于会计行业的新规范、新要求以及会计教学方面的新形势、新手段,在此基础上结合教研活动与实践探索去寻找一个高效的会计讲堂。另一方面,学校方面也要落实好双师建设工作,即可牵线对接企业或者培训机构,每年派送一定数量会计教师去进行专业实践或者培训学习,从而强化其岗位认知。与此同时,学校也可积极将企业优秀财务人员引入到会计专业教学队伍当中,打造一个专兼结合形式的会计师资团队,从而带动教学有效性的提高。

总之,立足市场以及学生发展需求,切实做好课程教学的革新工作,已经成为技工院校会计教学的必然发展趋势。在此背景下,我们有必要围绕教学设计、教学模式以及教学框架等方面的改革,不断运用新思路以及新方法去打造会计专业教育新常态,从而在保证教学效果的基础上,为学生更好地学习、就业和发展打下坚实基础。

参考文献:

- [1] 陶希.新时期技工院校会计专业教学模式研究[J].财会学习,2020(01):222+226.
- [2] 王铭玉.技工院校会计专业一体化教学改革研究[J].职业,2019(13):38-39.
- [3] 黄乐光.基于综合职业能力培养的会计专业课堂教学改革[J].财会学习,2018(15):205-206.

学科竞赛驱动导向下电类专业教学改革

黄小燕

(广西二轻技师学院, 广西南宁 530000)

摘要: 学科竞赛是培养学生创造力和探索力的重要渠道, 中职院校教师应当积极组织竞赛活动, 同时将学科相关专业知识中重难点的内容融合到竞赛活动中。因此, 学生也需要利用课内外时间学习巩固专业知识, 在实践中反复磨炼, 直至完全掌握这一部分内容。这样才能在电子、电气安装、智能机器人等有关电类专业赛项中取得好成绩。本文将结合目前学科竞赛的存在问题和其在电类专业教学中的应用策略展开讨论, 希望能够启发更多一线中职教师, 进而完善他们的课程教学模式, 推进职业教育全面改革。

关键词: 学科竞赛; 电类专业; 存在问题; 创新策略

中职学科竞赛的主题更多关于与专业课程有着密切联系的各类活动, 通过综合本专业课中的细分单元知识, 集中解决某个关键问题拓展竞赛活动。目前, 职业教育全面推进改革, 新理念、新技术正是蓬勃发展时期, 我们也应当积极参与竞赛活动, 以学科竞赛工具锻炼学生创新能力, 培养学生探索力和创造力。学科竞赛活动既是提高学生专业能力竞赛活动, 也是培养学生兴趣爱好、增强学生核心竞争力的活动, 因而也能够促进学生未来职业能力增长, 在今后的就业和发展中有更大的舞台。

一、学科竞赛中存在的问题

(一) 选拔不够严格, 学生热情度较低

笔者调查发现, 很多中职学校的学科竞赛活动在流程、设计等方面存在问题, 因而导致选拔机制不够严格, 选拔队员更多依赖理论课成绩等。这样的队伍不具备较强研发能力和创新能力, 进而在实际竞赛中难以取得好成绩, 与更专业队伍拉开差距。学科竞赛同时是一个团队性协作比赛, 对队友之间的默契配合有着非常高的要求。但是, 很多参与竞赛活动的很多队伍是临时组建的, 在团队默契和齐心协力上容易产生分歧, 进而导致整个比赛功亏一篑。在此基础上, 电类专业对学生的头脑灵活程度、逻辑思维、实践能力都有着更高的要求, 选手必须具备过硬的专业知识基础和实践探索能力, 才能够真正研发出亮眼的作品, 让产品更多发挥其实用功能。现实情况是, 中职生没有远大的理想和奋斗目标, 在学校的专业课上更是混混度日, 更无论以长远的眼光看待问题和参与学科竞赛活动了。所以, 中职学校和教师在组织、策划、宣传学科竞赛活动时, 不应当只在金钱奖励上下功夫。

(二) 竞赛项目与教育内容相关度不够

竞赛项目与教育内容相关度不够也是目前中职院校举办竞赛活动时遇到的大难题, 即使很多专业课程方面有所创新, 也很难追上时代的发展脚步, 让新技术、新理念切实体现在教育教学的方方面面。所以, 这样也应当是职业教育改革的推进方向, 中职教师应当改革教育观念, 将真正高效、高质的教学方式传播开来。当然, 中职学校在专业实践课程教学方面也有所缺失, 导致中职生实践能力普遍偏低, 在知识应用时更是水平受限。数学、物理、

计算机都是电类课程学习的基础, 我们的学生自升学以来体现出的基础薄弱、学习意识薄弱, 更是导致学科竞赛难以进行。因此, 今后的教育教学工作中, 我们应当重新审视学生实际情况, 更重视教学过程锻炼, 而不是重视教学成果、重视学生成绩。

(三) 竞赛要求水平与教师水平不适应

学科竞赛对组织者和策划者也有一定要求, 只有具备一定鉴赏力和评判力, 才能够结合技术发展和奇思妙想给予评价, 让学生在适宜的点评中坚定自我、发展自我。中职教师在实际教学中更多结合教材内容讲授, 缺乏实例教学、热点衍生等, 同时在专业知识实践能力表现上有所限制, 导致未能激发学生潜能, 锻炼学生各项能力。这就导致中职生接触到的内容受到限制, 验证性试验也只是从结果方面丰富了学生的认识, 未能达到职业教育改革目标要求。今后的教育教学, 中职教师应当正确的认识自身的水平, 通过学习新知识、研究热点动态等提升专业能力和综合素质。这样才能够给予学生建设性指导, 给予学生更多研发灵感。

(四) 竞赛宣传力度、机制建设不全面

中职学校在学科竞赛方面的宣传力度和机制建设存在问题, 使得学生接触学科竞赛的渠道限制在许校园橱窗、校园广播中。再来, 中职院校针对学科竞赛的培训更少, 学生即使有兴趣、有热情, 也没有办法完成相对难度大的竞赛项目。加之指导教师的不上心, 就更容易让学生受到挫折, 在竞赛活动中难以展现真实水平, 即使是优秀的参赛学生也很难遇到合适的队友协助。中职学校的教育设施设备有限, 很多学校没有实训基地, 而实验室开放情况和时间更是不定期, 还需要经过繁琐的审批流程和资格审核才能够做上实验, 让想要做实验、搞研究的学生望而却步。电类专业项目研究还需要购买资料、材料, 学校没有资源支持和辅助项目的话难以切实开展, 进而阻碍了学生的创意实施和项目拓展。

二、学科竞赛驱动导向下电类专业教学改革措施

(一) 选拔优秀学生参与竞赛

优秀学生在学科竞赛活动中有着重要发言权, 我们应当将目光放置在参赛人员上培养上, 保证学科竞赛的举办是具有真实意

义的,是能够锻炼出一批高水平学生的。在创意竞赛活动中,我们应当针对参赛人员作出严格规定。首先,学生专业贴合竞赛活动,在专业知识方面潜心研究、学有所成,才能够参与本活动。同时,参赛人员心理素质、专业基础方面必须过关,能够承受比赛的压力,在高压条件下完成创意作品,展现团队风采。最后,参与竞赛的团队需要配合默契,同时发扬每一位队员的优势,保证所有人都能够术业有专攻,在学科竞赛活动中展现自己的真实水平。当然,参与团队可以在不同年级选拔,融合各年级的中坚力量,在学科竞赛活动中做出更好的作品,取得好成绩。总之,中职学校和教师应当重视学科竞赛活动,在选拔优秀参赛人员时结合学校人才水平,开拓更多专业学生眼界,让其中职学习阶段挑战自我,锻炼专业能力。

(二) 拓宽学科竞赛活动宣传渠道

新时期科学技术蓬勃发展,中职院校可以利用的工具和手段非常多,只需要重视宣传就能够解决根本问题。首先,学校应当精确传达任务,让专业人员设计海报、宣传图等。让想要参赛的学生眼前一亮,想要积极参与本次活动。再来,学校还可以充分利用线上宣传渠道,在校园广播、校园电视、校园微博、微信等平台广泛传播,让更多学生接触到这样的比赛。这样才会有更多学生做出考量,自己的能力是否匹配等等。如果学校有资源、有平台,还可以在校园 App 上发布信息,让学生对更多学科竞赛内容进一步了解,做出综合判断思考。电类专业学科竞赛活动包罗万象,提高比赛活动宣传力度,才能够吸引更多优秀中职生参与,进而促进中职生实践能力提升,促进中职教育水平提升。学科竞赛并不是一项基础学科,因而在宣传和实施方面还需要加大力度,中职学校及教师都应当切实推进学科竞赛活动发展,为职业教育发展提供更多可能。

(三) 构建合理学科竞赛知识体系与教学模式

合理、科学的学科竞赛知识体系和教学模式是中职学校缺乏的,因而今后的工作任务应当重视科研和实验“齐头并进”。首先,能力强、表现优秀的中职生也可以参与科研活动,在教师的科研项目中做任务、做研究,进而锻炼专业能力,提升专业水平。只有这样,学生才能够具备符合学科竞赛活动的与赛要求,在项目研究中创新和提高。日常的科学研究能够让学生适应团队协作,在竞赛活动中做出实用性、利用价值更强的作品,进而受到更多专业人士认可。同时,中职院校可以增强培训体系建设,将学科竞赛植入选修课系统,让更多有兴趣、有活力的学生学习到这一部分内容,而真正在电类专业知识和竞赛实践中提升自我,强化专业素质。最后,中职院校还可以放宽社团组织要求,让相关类别的社团面向全体学生招募,使电类专业教育扩大到全体学生范围中,培养出更多对电类知识有兴趣的学生。

(四) 建设高水平、高素质的科研教师团队

中职教师承担着教书育人的重要任务,同时也应当在工作之

余提升自身实力,多学习教育学、社会学、语言艺术等方面的专业知识,同时在日常教育教学中做好实践工作,而不是一门心思搞科研、搞学术。当然在专业方面,教师也应当结合新时期的发展特点积累热点、实例,以丰富的前沿资讯感染学生,让大家更加愿意学习电类专业知识。在知识实践方面,教师还应当带动学生的研究力,让学生跟着自己做项目,通过亲身实践提高专业实践能力。进丰富教育方式,开拓教育模式,完善教育体系,让更多学生在系统、科学的培养中进步和成长。与此同时,中职教师间的脚力也十分重要,只有从学生的实际水平出发,才能够研究出更加适合学生水平和能力的教学方式,扎实学生基础,锻炼学生能力。由此,专业教师的领导力和职业素养能够潜移默化地成长,在今后的教育教学中为学生树立榜样,以榜样的力量鼓舞人、感染人。最后,中职学校和教师都应当寻求社会资源的支持,争取对外交流机会,让学生教育教学挂靠企业生产。这样学生才能够学习到先进技术,在前沿生产工艺流程中窥得职业能力成长,在今后的工作环境和工作任务中表现优秀。所以,中职学校和教师还应当承担起“跳板”的工作,为学生的校园生活与工作内容架起桥梁,为中职生今后的发展奠定基础。

三、结语

总而言之,中职教育应当推进以学科竞赛为导向电类专业教学改革,从根本上解决竞赛项目与教育内容相关度不够、竞赛要求水平与教师水平不适应等问题。只有切实考虑教学资源、教学模式、教学内容、教学评价,才能够从自身的工作中总结经验道理,进而真正提高职业教育质量。中职院校应当选拔优秀参赛人员,做好“人”的管理培训,从根本上支持学科竞赛拓展。还应当拓宽学科竞赛宣传渠道,让更多学生参与到专业知识实践探索中来。中职教师也应当在教学模式、专业素质方面做出努力,在开拓职业教育的同时提升自身实力,坚实中职生专业基础,提高中职生职业竞争力。由此,职业教育才能够为学生提供更加广阔的发展平台,让其在今后的成长中闪闪发光。

参考文献:

- [1] 梁倩,杨琳,谢新,黄澍.基于VR技术的火电仿真系统在高职热能发电类课程中的应用[J].山东电力高等专科学校学报,2021,24(04):77-80.
- [2] 寇志伟,崔啸鸣,刘月文,尹煜,白雪峰.“新工科”背景下“电工学”课程混合式教学模式研究[J].工业和信息化教育,2021(08):47-52.
- [3] 周燕,周勇,吕书龙,刘文丽,任立英,章红梅.电类专业高等数学精准教学的实践探索[J].高等理科教育,2020(05):117-123.

红色文化资源融入高校思政课教学创新研究

刘晓霞

(内蒙古工业大学马克思主义学院, 内蒙古 呼和浩特 010051)

摘要: 思政课开展的目的是为了落实立德树人理念,是高校必修的课程之一。在高校思政课程中,教师需要思考如何让思政理念真正融入到学生耳朵、大脑以及心灵之中。现阶段,高校积极相应国家的号召,努力将红色文化与思政教学紧密结合在一起。但是在现实授课中,教师很容易出现红色文化教育深度不够、理论与实际脱离、容易忽视地区的红色文化资源等现象。只有对这些内容进行积极的改革,才能够最大程度地优化教学模式,进而促使红色文化与高校思政教育深层次地融合。

关键词: 红色文化; 高校思政; 价值观; 意识形态

随着新一轮教育改革的开始与推进,高校的思政课程取得了不小的成绩。在高校思政课程之中,红色文化是比较关键且价值颇高的一种资源。将红色文化资源融入到高校思政课程之中,结合红色文化的特色以及思政课程建构的特点,着力寻求与本课程切合的红色元素,并从课程构建的各个环节入手,如教学目标、教学评价、教学手段等方面进行完善。在完善过程中,本研究遵循学生学习的特点与规律,体现时代性与科学性,同时贯穿“三全育人”的要求。

一、红色文化进教材

(一) 整合红色资源,构建“红色教材”

红色文化融入到课程之中的前提是需要大量的资料,因此,教师在构建“红色思政课程”时需要从不同的渠道寻找丰富的红色文化资源。红色文化内容丰富,思想教育价值极大,在实际教学中,教师需要根据课程特色,以及学生的特点善于整合与挖掘适合放入思政课堂的红色故事、视频、诗歌、图片等。科学研究需要实事求是、专注、精益求精、持之以恒的精神,将这些精神运用于红色文化里挖掘中,资源融入课程才能在润物无声中起到思想引领的作用。在实际教学中,教师要按照与本课程的教学进度进行整理收集,把红色故事、红色视频、红色诗歌、红色图片分类整理,并将其作为学生课程教学的重要思政资源。为使收集到的资料更加丰富,教师可以通过线上教学平台资源库收集整理。在教学设计时要有的放矢,通过课前、课中、课后等教学环节灵活设计,选择适合与课程教学内容相匹配的红色资源。在教学中,教师应结合当地文化特色,开发符合学校实际的课程资源。通过定期召开的红色故事经典诵读比赛、红色故事演讲比赛等活动,都可以收集和整理课程资源,并将其巧妙恰当地融入课堂教学,在无形之中改变学生,让他们潜移默化地树立正确价值观。

(二) 将红色文化渗透到教材建设标准中

在编制教材标准时,应该将红色文化元素融入教材建设标准

版块。原来教材标准编制中,思政课程目标包括知识、能力、情感态度价值的三维目标。在教材标准完善中应该将红色元素作为课程目标的第四个目标,虽然其主要体现在思政目标中,但在教学中要着重结合红色文化、红色故事、红色元素等。在考核评价中,也应该将红色文化的调研作为考核的一部分。在制定课时,不能盲目、生搬硬套地插入红色文化,而是将事先收集整理的资料融入,以全局观的视角有机融入。红色文化资源是当代大学生思想政治教育的重要资源。学院应充分利用当地的红色资源,将其融入大学生思想政治教育课程中。

二、红色文化进课堂

(一) 在教学设计中的各个环节渗透红色文化

教学设计直接影响着教学效果。教师在思考教学设计的时候应该从学生成为栋梁的方向出发,结合思政课程的实际,挖掘红色文化的思想政治元素。教学设计是教学实施的方案设计,以教案的形式展示。它是教师实施教学大纲的主要依据,是对教学内容的设计思路和重新梳理。因此,在设计思政课程教学设计时,教师要根据每节课的教学内容以及教学目标,有针对性和选择性地融入不同类型的红色文化。教师可以结合专业的特点来给学生们设置相关任务,如搜集红色文化、记录相关红色文化的书籍阅读数量、撰写红色文化资源的相关感受小散文等。在教学设计时,针对不同的教学目标和教学内容需要进行有针对性的设计。

(二) 在教学反思中渗透红色文化

教学反思是教师对自己教学的反思,包括反思教学的亮点、教学的不足、教学的设计、教学的改进等。在推广红色文化课程思政时,教师也必须加入红色文化为主线的课程思政反思,深入反思红色文化课程的影响与效果。作为课程思政的教学改革,本课程主要反思学生参与度、满意度、学生研究的真实性、时效性、学生对红色文化的掌握与了解程度、对红色文化的推广、宣传、同学们对本课程推行的红色文化建构的理解与认同等。此外,教师还需反思自己对课程思政的把握程度,课堂中课程思政渗透情

况等。与普通的课后反思相比较,有红色文化育人内容的课程小结,既丰富了教师的教学反思和红色文化素养,也促进课程思政教学质量。

（三）完善考核与评价体系，巧妙融入红色文化内容

教学评价是这整个课堂发教学不可忽略的重要环节。课堂评价包含两方面，一方面是对教师的评价，另一方面则是对学生的评价。在完善思政课程评价体系的的时候，其教学成果需要各类评价方法来衡量。在学生评价中，教师可以通过期末分数、平时的作业以及社会研究报告等形式进行全面考核。其中，过程性考核包括课堂互动、平时作业、到课情况等；项目作业是各类研究方法的应用，其中蕴含着红色文化的元素，每个以红色文化元素展开的研究都有规定的分数，最后算平均得分。对于教师思政课程教学成果评价来讲，应该构建学院、教研室、教研组、同组教师以及学生的方式进行逐级考核评价。实行月考核机制。在考核的过程中，学院可以尝试采取显性和隐形相结合的手段进行。显性则是考察教师是否渗透了红色文化，是否完成了既定的教学目标。隐性评价则主要关注学生行为与思想的变化。在实际考核中，可以通过观察法、访谈法、问卷调查法等，深入了解学生的成长变化，学生对红色文化课程思政教学改革的认识与自己的收获等。对于那些将红色文化融入达到思政课程，且取得了显著效果的教师，学院应该给予奖励，并且推行其教学课例，为其他教师起到相应的指导效果。如此，方能对教师起到激励作用，促进课程思政的推行。

三、红色文化入思维

（一）开展党史教育，培养学生爱国情感

党史是红色文化的重要体现，帮助学生了解党史，可以加深他们对于中国共产党以及革命文化的了解程度。尤其是在近代，中国经历过炮与火的洗礼，全面进行了反侵略战争，这段珍贵且激励人心的党史不能忘却。同时，无论是哪个地方都存在着很多的红色文化圣地。现阶段这些红色文化圣地一般都被政府保护起来，成为了供人民免费参观的地点，其目的就是让人们了解中国崛起的来之不易，培养其艰苦奋斗以及爱国情怀。这些红色文化圣地对于高校学生来讲是非常针对的党史实践资源。在学习理论知识的时候，学校也需要重视红色文化实践活动，借由丰富多姿的课外活动传递红色理念。教师将部分课程创设了实践课，邀请学生参与到这些革命圣地的参观行列。这样一来，学生可以近距离地接触革命圣地，了解革命实际，进而认识到现代中国幸福生活的来之不易。同时，教师还可以在寒暑假期间到革命老区进行访问，从老一辈革命家身上了解到更多革命真实史实，然后根据自己的真实感受写一篇心得体会，从而激发学生的爱国情绪和对无产阶级革命家的崇敬之情。

（二）建设红色文化网络基地，强化学生社会主义核心价值观

教师可以利用红色网络基地来创设青少年的思想平台，在教育过程中大力弘扬社会主义核心价值观，引领广大人民群众推崇新时代的二十四字精神，将红色基因传承下来。同时，教师可以让学生制定自己未来发展的目标和理想，培养其坚定的信念、扎实的作风、开拓进取的精神，从而成为一名红色传承人。将个人发展与社会主义建设的实践联系起来，激发青年学生内心的民族自信以及文化自信，将个人发展与国家进步融合在一起，一起成为新时代的参与者和见证者。

在新时代背景下，教师要培养学生鉴定的理想信念，引导他们弘扬家国情怀，实现红色文化的传承。同时，教师还要引导学生深入认识并传播革命先烈的舍身报国的情操，进而培养学生们无私奉献、保家卫国的爱国情怀，这是践行中华民族伟大复兴历史重任不可或缺的内容。弘扬家国情怀，是践行社会主义核心价值观、弘扬爱国主义、社会主义、维护国家统一的重要推动力，鼓舞着无数后辈前仆后继、奋勇向前，致力于民族复兴。

四、结语

中华民族具有十分悠久和优秀的文化历史。红色文化具有资源、地理等优势，而这也正是文化自信形成的前提条件。从本质上讲，红色文化其实是中华优秀传统文化的一个缩影，也是当今社会发展的一个缩影。尤其是在全国高校会议上，习总书记更是提出了要从创造性的角度来实现中华文化的发展。红色文化从侧面上反映了社会主义的特殊性，这是党留给我们的宝贵遗产，也是国家软实力提升的重要渠道。

参考文献：

- [1] 林雨菲. 红色文化融入高校思政课教学的方式探究 [J]. 创新创业理论与实践, 2020, 003 (007): 71-72.
- [2] 杨甜. 关于高校思政课融入红色文化教育的路径探讨 [J]. 佳木斯职业学院学报, 2020, 036 (003): 20-21.
- [3] 万秀丽, 张艳娟. 新时代红色文化融入高校思政课问题与对策研究 [J]. 高校辅导员, 2020 (002): 46-52.
- [4] 王亚萍. 红色文化融入高校思政课实践教学的策略探微 [J]. 科教文汇, 2020 (11): 53-54.
- [5] 李晓梅. 红色文化资源在大学生思想政治教育中实现的路径——以陇东学院为例 [J]. 教师, 2020 (002): 7-8.

基于核心素养的多元音乐文化教育创新实践研究

王 艺

(湖南交通工程学院, 湖南 衡阳 421001)

摘要:在教育改革发展背景下,对学生开展素质教育已经成为专业课程改革的必要环节。高校通过培养学生的核心素养,有助于学生思想品德和综合素养的提升。高校在开展音乐教学时,将音乐核心素养融入日常教学工作中,可以提高学生的音乐审美,培养学生的人文情怀,对于高校的音乐教育改革具有重要意义。高校教育正向着多元音乐文化发展,在音乐理论教学与实践基础上,多元音乐文化成为音乐教育的延伸与重要组成部分,同时也加强了对我国传统优秀音乐文化的传承与发展,多元音乐文化教育对于学生音乐素养的培养具有积极意义。本文从音乐核心素养角度进行分析,探究新时期多元音乐文化教育的创新实践发展。

关键词:核心素养;音乐教育;多元音乐文化;创新实践

在当前的教育工作中,学生核心能力的培养是教育领域最热门的研究课题,在教育中运用核心能力可以有效地营造高效的学习空间,提高学生的学习效率,在培养核心能力的基础上不断实施不同的教学方法和教育模式,核心能力教育已成为教育发展的主要模式,音乐教学不仅是培养学生美育的主渠道,也是培养音乐专业人才的途径,因此,在加强学生音乐能力培养的过程中,应实施以核心能力为基础的多元文化音乐教育。

一、多元文化音乐教育概述

音乐是反映人类情感的艺术形式,音乐教育是音乐的延伸和发展。在新时代,高校多元文化教育可以培养学生的情感,培养学生的智慧,帮助学生培养良好的音乐审美技能,发现身边美好的事物,感受生活,享受生活。音乐教学必须提高学生音乐学习的审美能力,提高音乐教学的效率。

目前,许多国家的音乐教育都更加重视多元文化。在音乐教育中,可以将不同时期不同音乐风格和形式的文化融入音乐教育。在这一音乐教育理念的影响下,多元文化音乐教育已成为音乐教育的重要组成部分,在教育改革和发展的背景下,高校音乐教学以多元文化音乐文化作为学科发展的主线,从多元文化主义的视角开展音乐教育。教师还需要组织学生参与多元文化体验,让学生真正认识多元文化,让学生感受不同形式音乐文化的魅力。我国的音乐课程教育大多以西方古典音乐为基础。学生在学习西方古典音乐时,以音乐理论知识、师资、作曲技巧和西方乐器为主要途径,西方古典音乐已成为音乐教育的基本学习内容。然而,单一的音乐文化输出容易使学生的音乐积淀薄弱,学生的音乐思维形成后,只能用单一的文化价值去理解各种类型的音乐,这种理解方式是错误的。

音乐文化教学缺乏对世界民族音乐文化多样性的宽容。特别有一些音乐学家在判断非西方文化的音乐时,仍然习惯于使用西方音乐理论和价值观,这将削弱音乐的多元文化发展。将多元音

乐文化教育的形式运用到高校音乐教育中,它能有效地维持高音乐能力的综合型人才,使学生能够继承更多的传统优秀文化,包容更多的世界文化。因此,在新时期音乐教育改革中,音乐教育的课程设计应以弘扬民族音乐为基础,引导学生学习多元文化主义,加强对世界各民族音乐文化的宽容和尊重。多元音乐文化的研究并不局限于对中国传统音乐文化的研究。更重要的是,从开放和发展的角度看待世界音乐文化,帮助学生在教师的指导下建立多元音乐文化的平等价值观,通过提高学生的音乐素养加强综合性人才的培养。

二、高校音乐教育存在的问题

(一) 教学方法单一

在传统教育理念和教育理念的影响下,我国部分高校的音乐教育不能及时适应多元文化的音乐教育环境,因此,在音乐教育改革中,迫切需要解决教育和学习发展中的问题。传统落后的音乐教育阻碍了学生的主观能动性,单一枯燥的教学模式容易使学生失去学习音乐的积极性,在音乐教学中,教师只注重对学生的理论教育和教学,片面的教学模式也不相结合理论训练与实践学习相结合,也不能体现音乐教育的核心素质。

(二) 多元音乐文化教育体系不完善

目前,我国部分高校仍采用传统的教学理念和教学方法,课程考试以考试的形式进行。以研究为导向的教育方法,新时期的多元文化音乐教育应加强多元文化教育体系的建设,拓宽音乐的内容,在传统的教学模式下,学生的音乐知识体系相对单一,难以整合更多的音乐类型。

(三) 传统音乐教育的弱化

从历史发展的角度来看,音乐文化的传承过程是多元文化融合和碰撞的过程,对音乐能力的错误理解不利于中国传统文化的可持续发展,因此,音乐教育教师必须通过多种音乐文化的融合,在课堂上拓展更多的传统音乐知识,促进对传统音乐文化的正确

理解,培养学生的文化自信,完成传统音乐的推广和发展。

三、核心音乐能力在多元文化音乐教育中的应用

(一) 音乐审美文化

音乐的本质是一种较为特殊的艺术呈现方式。当很多人听同一首歌曲的时候,因为听的人不同,或者他们听歌的心情不同,那么产生的效果也是不同。在学习和成长的早期阶段,各个主体,包括家庭、学校、社会等教育形式都会不同程度地影响学生的审美体验以及审美感受,这就导致学生们的音乐水平其实是存在着较大差异的。但是学生在了解音乐背后的历史之后学习音乐时,他们往往能从音乐中得到不同的感受。生活的美学不是一成不变的,但它可以在日常的学习和实践中逐步培养。一部优美、富有感染力的音乐作品可以吸引不懂音乐的人欣赏,这也是音乐的艺术魅力。在音乐课上,教师必须呈现创作者的音乐背景和创作经验。当学生了解音乐史时,他们会将所学的音乐背景介绍到音乐中。这种全新的教学手段除了能够有效让学生的审美能力不断提高,更是对于他们自学能力有着较好帮助。

(二) 培养大学生自主学习能力

在传统的教育观念中,教师通常扮演着学生的主导角色,是课堂教育的主体,教师根据课堂的课程不断地向学生传授教育知识。在学习过程中,学生被动地接受它。个性化教学模式便于学生接受课堂教学。教师在授课的时候,需要将目光放眼于学生的自主学习能力,尤其是在传授给学生一些音乐技巧的时候,教师必须提高学生对音乐的敏感性和在课堂教学中独立表演的能力。当然,想要致力于学生自主学习能力的发展不是一件简单的事情,这就需要教师提升自身的教学水平,通过不断地尝试以及累积经验,及时解决学生的问题或纠正学生的错误,进而使学生自主学习能力与创新能力可以同时得到最大程度的提升。

四、基于核心音乐素养的多元音乐文化教育创新实践

(一) 加强多元文化音乐教育对音乐核心素质的认识

随着音乐教育改革的发展,要应用音乐核心竞争力,首先必须明确音乐核心竞争力的基本认识和有效的教学应用措施。当前,音乐核心竞争力在高校音乐教育中的应用正处于发展阶段。对于学生和教师来说,核心能力仍然是一个抽象的概念。教师在实施音乐核心能力方面缺乏认知能力。在音乐教育课程改革和发展中,教师和学生都应该全面、正确地理解音乐的核心能力,作为教育活动和班级改革实施的参与者,音乐教师对学生的学习有着强有力的指导。因此,教师应鼓励学生正确解读核心能力,充分认识提高核心能力的重要性,并将音乐学校建立在培养学生音乐核心能力的基础上,适应阶段性教育任务。音乐核心能力在课堂上的运用,使教师在反复实践中获得经验,这是高校音乐教育改革和发展的基础。

(二) 丰富教学手段,促进学生学习

中国传统应试教育的教学方法相对单一。在乏味单一的教学手段下,学生提起十足的兴趣很难,学生接受盲目被动的知识,无法提高创新能力,高校和教师应认识到传统人才教育在新时期音乐教学中的局限性。为了让现代化教育发展的更为顺畅,教师有必要对常规的教学手段进行改良优化,在教学方案、教材编撰、教学活动设计等方面苦下功夫,引导学生进行互动。同时教师有必要根据学生音乐知识的认知特点和个人音乐技能的发展,对学生进行个性化教学。其中情境模拟的手段,对于学生音乐技能提升、对音乐的情感理解方面具有良好的应用效果,使学生在欣赏和学习音乐的过程中,能够增强与音乐的情感共鸣,巧妙运用图、音等渠道给予学生强烈的视觉和听觉冲击,让他们更轻松的学习知识。

五、结语

多元文化音乐教育理念在音乐教学中的运用,对于促进中国音乐的未来发展具有积极的意义。在多元文化音乐教学与交流的背景下,作为教师,有责任、有义务将传统音乐的内容渗透到高校音乐课堂之中,帮助学生从多方面了解传统音乐,强化他们的素质,进一步发展民族传统音乐文化,了解世界音乐的多元文化因素,以更加开放和积极的视角看待音乐文化。基于基本音乐能力改革音乐教育不是一项短期任务,但要基本素养转化为规范化,加强学生核心能力的培养,高校和教师必须不断调整课程和教学活动,加强音乐教育学的创新,通过提高学生在音乐教学领域的积极性和主动性,让学生实现音乐教学综合素质的整体发展,提高音乐训练质量。

参考文献:

- [1] 仰峰.行为导向教学法在高职音乐教学中的应用[J].时代教育,2016,(22):91.
- [2] 王晶.胡文,探究行为导向法在高职音乐教学中的有效应用[J].音乐时空,2016(06):50-151.
- [3] 静.音乐文化融入高职音乐教学的策略[A].中国教育发展战略学会教育教学创新专业委员会,2019全国教育教学创新与发展高端论坛论文集(卷九),2019(2).
- [4] 吴明成.本科院校高专声乐教学中传统音乐文化的融入策略[J].北方音乐,2018(04):202.

作者简介:王艺(1994-),湖南永州人,硕士研究生,研究方向 音乐教育。

新高考背景下的高中英语创新教学模式研究

许文博

(张家港高级中学, 苏州 张家港 215600)

摘要:新高考体现了我国高考改革的不断深入,体现了我国基础教育改革的决心和行动。新高考的“新”主要体现在两个方面:一是教学模式的新,在浙江、山东、天津等地推行高考选科的改革措施,取消传统的文理组合,以“3+3”模式为主,学生在科目选择上具有更大的自主选择权,同时在试点地区的高中教学中开展特色化办学等改革活动;二是,教学目标的新,将立德树人作为基础教育的根本目标,在传授学生学科知识的基础上提升学生的核心素养,高考的重心向考核学生的综合能力转移,使高中教学活动过程中注重学生价值观的引导和核心素养的培养。文章通过对新高考背景下高中英语创新教学模式的探析,希望能够找到更加符合新高考要求的教学模式,从而满足高中英语教学发展的需求。

关键词:新高考;高中英语;教学模式

新高考背景下,高中英语教学的教学重心也将由英语知识传授转移到英语核心素养的培养上来,提升学生的英语思维能力、英语综合运用能力、学习能力等,英语作为“3+3”选科考试改革必选课程,如何创新性地开展英语教学来提升学生的高考成绩以及学生的英语学科核心素养,是目前英语学科教师需要面临的重要课题。学校和英语教师要深刻地体会和理解新高考对英语教育提出的新要求,转变教学理念,提升教学水平,充分运用现代化的教育方式,创新英语教育模式,不断提升英语教育质量。在此背景下,对新高考背景下高中英语创新教学模式的研究具有重要的现实意义。

一、新高考下的高中英语特点

(一)新高考的规则变化

第一,英语考试的时间有所调整。改革之前,高考的时间为每年的6月7日-9日,而改革后的英语考试则是被分成了两次,时间安排在了每年的10月份和次年6月份,最终成绩取两次考试的最高成绩;第二,新高考背景下对于学生词汇量的掌握有所增加,增至了3500个,考试要求也变得更为严苛;第三,新高考的英语题型设置有所调整,分别是听力、阅读理解、写作和语言应用。其中,阅读理解所占分值比例降低,而语法与完形填空考查学生语言表达的分数增加了15分,这些都是较为明显的变化。

(二)新高考下的英语教学特点

首先,更为凸显新高考的实质。新高考制度的实施将英语学科素养和现在的“以考促改”进行了结合,并且将其看作了创新教学。教师可以利用高考命题,推动现在的新课程改革,并且加强学生语言能力的培养;其次,关注的维度发生了变化。传统高考制度对于高中英语创新教学的融入有限,而新高考背景下的高中英语教学则是融合了四大维度,分别为学生的学习能力、个人思维品质、内在文化品质以及语言能力等,以此为总抓手,在此基础上共同落实新课程标准的要求;最后,新课改更加注重,并且强调英语知识和教学的条件化、结构化。新高考的实施以人与

自然、人与自我等为主体,旨在提升学生的学科素养,并且会将相关元素融在高考当中。

二、新高考背景下的高中英语教学转变

(一)“以生为本”得以落实

立足现在的新高考背景,高中英语教学需要不断提高学生的学科素养,旨在让其能够实现个人能力提升。所以教师就应该将“以生为本”的理念贯彻到位,降低不同基础学生之间的差异性。教师可以以学生不同点来制定教学计划,确保学生与学习之间的匹配度,借此来提高教学质量。例如,学生词汇量的积累不仅仅是课本上的死记硬背,还在于是否及时扩充了课外知识,教师可给学生推荐国外的优秀读物,让学生开展阅读,并学会把握不同主题内容的层次,确保无论是什么基础的学生,都可以提高阅读能力与思维品质。

(二)教材内容挖掘更细致

英语教材的内容和结构是以新课标为标准编写的,体现了新高考对英语教学的要求,教师在教学中要深耕教材,深刻理解和体会教材内容,通过英语教材的创新运用来实现英语的创新教学,同时凸显英语教材在育人中发挥的重要作用。

(三)教学模式更为科学

新高考制度下的英语教学转变之处还体现在学生主体地位的实现,教师的定位又进行了相应调整,从过去的课堂上的控制者转向了学生学习路上的引导者,学生的思维能力发展与个人能力提升都有了很大的空间,学生的学科素养落实有更加有效。教师在教学中可给学生设置相关问题,让学生在真实的情境下进行活动交流,以更为生活化和趣味化的方式和学生拉近距离,激发学生的兴趣,让学生更为了解英语知识,这将为新时期的学科素养落实打下更为坚实的基础。

三、基于新高考背景的英语教学模式分析

(一)以线上线下为驱动,采用混合教学模式

教育信息化是现在教育教学领域发展的必然趋势,高中英语

的创新性教学模式的转变在很大程度上都需要依托计算机技术的发展、数字资源与网络平台,线上课堂更是由此产生。但即便如此,教师也应该清楚地意识到,线上教学并不能完全取代线下教学,传统课堂的育人功能更为显著,是线上教学无法替代的,二者不可完全隔断,不过可以混合应用,实现课堂教学的信息化水平,不仅要扩大英语教学的范围,而且也要最大限度提高学生的学科素养。

例如,教师给学生讲解“Going places”的内容时,就可以融入国内外的经典建筑或名胜古迹。国外距离学生旅途漫漫,大部分学生是没有机会出国感受异域风情的。此时,教师就可以利用信息技术,给学生播放相关的视频,让学生感受令人震撼的东非大裂谷、充满神秘色彩的埃及金字塔等建筑。以此激发学生的学习兴趣,将新课内容成功导入,随后引导学生进行精读,使学生挖掘课文中的细节内容。然后,教师可以给学生留出阅读的时间,让学生自行阅读,并与同学讨论。学生阅读完毕之后,针对学生读音不标准、理解不准确的英语句式等可以进行深度讲解。思维导图是现在学生教学中常用的学习工具之一,教师同样可以借助信息技术,对本课知识进行总结,给学生勾勒出重点词汇或语句,让学生能够对重要内容一目了然,例如 benefit、by train 等,通过有效地引导,形成头脑风暴,在学生的脑中形成知识脉络,使其一步步填充导图内容。学生在完成填充之后,加上动画效果的生动演示,将会更加接近正确答案。混合式的英语教学模式不但可以应用于课上,同样可以应用于课下,教师可结合学生所学内容的难易程度,对微课内容的难易程度进行区分,将其分为不同的板块,以此提高学生的学习能力,更好地弥补课上英语知识的不足,进一步增强学习效果。

(二) 以合作、任务为引导,优化英语教学模式

合作学习的教学模式师生均不陌生,过去的英语教学中,教师为增加学生的互动性,促进学生交流,常常会采用合作教学的方式,以达到在交流中碰撞、在合作中互助的目的。但不可否认的是,由于该教学模式已经不再新颖,所以实际教学中学习效率有所降低,部分小组的并不明晰学习重点,这对于个人的学科素养提升是有阻碍的。对此,笔者认为教师应该以为过去的育人经验为基础,以新高考为背景,立足现在学生的学科素养,将此作为出发点,对现在的教学模式进行优化和创新。在此前提下,笔者认为教师可以采用“合作学习+任务驱动”的形式,结合学生实际情况分组,构建和谐健康的学习圈,学生在任务的驱动下,小组合作的目标将会更加清晰,进而提升教学效率。

例如,教师给学生讲解“The silver screen”的内容时,就可以采用合作学习的模式,让每个小组选定自己感兴趣的表演主题,对英语知识进行整合,用自己的方式演绎出来。在此期间,教师也可以让学生借助工具书查单词、语法等,确保表演剧本的完整性。学生通过小组交流,分配适宜的角色,在轻松的情境中走进电影,

共同感悟电影自身的魅力,并提高学生的学习乐趣。学生参与的过程中,不但可以提高自己的思维能力,还能够提升表达能力、语言能力以及创造力等,提高其学科素养。

(三) 以实践为行动导向,创新教学模式

著名的教育学家陶行知曾经提到“社会即学校”,英语不仅是重要的学科,同时也使人们交流的工具之一。语言工具如果只是局限于课堂中,学习效果是难以达到最佳的,而是需要学生能够走出教室、走入社会,掌握应用的技巧。这样的安排主要是为了提高学生的思维品质和学习能力,同时也落实学科素养的各项要求。对此,笔者认为教室可以利用课下时间,组织学生参与社会实践活动,对现在的育人模式进行进一步优化,不断提高教学趣味性,让学生践行学科素养有更有利的条件。

例如,教师教授“Great women”的内容时,就可以让学生走进社区或公园,以演讲的形式和大家交流,展示自己的英语所学。这种方式相比于传统的课上学习,我们会发现学生记忆单词的速度更快,且更加扎实,学生往往会记忆很久。另外,将自己的所学展示在公众面前,这是大部分学生不敢做的,这样的方式也可以锻炼学生的单量,使其能够真正做到开口说英语。除此之外,教师也可以邀请学生家长、其他教师,作为观众欣赏学生创作的英文表演剧目,给学生创造真实的英语语境,从表演中感受英语文化,提高自己的跨文化能力。还有,教师也可以组织学生去文化馆或是博物馆等地方参观,通过浏览相关物件陈列,学习英语知识。

四、结语

总而言之,基于现在的新高考背景,高中英语教学模式如果只是故步自封,显然是无法达到教学目标。想要从本质上改变这种现状,就要以新高考为基础,不断地对考试、教学的模式进行优化。我们通过分析可知,新高考制度的实施最大转变就是实现了以生为本、落实实际等。后续的教学,笔者也提出了以线上线下为驱动,采用混合教学模式;以合作、任务为引导,优化英语教学模式;以实践为行动导向,创新教学模式的建议,希望可以践行新高考的目标,提高英语教学质量。

参考文献:

- [1] 付丽丽. 新高考视域下当代艺术融入高中英语教育的价值与教学模式初探[J]. 才智, 2019(03): 144.
- [2] 曹翠莲. 新高考综合改革视野下高中英语教学的应然转向[J]. 英语教师, 2020, 20(10): 97-99.
- [3] 郭登胜. 新高考背景下英语叙事文本“读后续写”的教学研究[J]. 校园英语, 2021(07): 125-126.
- [4] 何潇. 新高考视角下高中英语分层走班的问题与解决措施[J]. 试题与研究, 2021(04): 123-124.

互联网+背景下高校计算机教学的创新与实践

樊彦瑞

(衡水开放大学, 河北 衡水 053000)

摘要: 高等教育阶段计算机学科是一门基础学科, 计算机技术教学创新也成为了一个基本发展趋势。基于文献综述法与观察法的综合应用, 对部分高校内计算机教学状况进行调查分析发现, 多种因素的影响导致教学实践中出现了一些问题。其中, 教学创新性不足的问题最为明显, 同时也严重制约了教学有效性的提升。一部分专业教师进行了教学创新尝试, 但实际效果并不理想, 在实践中诸多难点性因素的影响也不容小觑。本文将具体分析高校计算机教学创新难点, 并结合实际, 提出更为有效的教学创新策略。

关键词: 互联网+; 计算机教学; 创新

互联网+背景下高校计算机教学水平较之以往有了一定程度提升, 且教学创新环境较为良好。很多教师在教学中从不同角度、不同层面进行了教学创新尝试, 但实际效果并不理想, 固有的一些教学问题也成为了教学创新中的难点。教学创新与实践对广大教师提出了新的要求, 且通常需要将教学理念的转变、模式的优化, 新教学方法的选用联系在一起。当前, 很多教师在计算机教学创新中十分茫然, 为此, 探寻出更为有效的教学创新策略十分必要和重要。

一、互联网+背景下大学计算机教学创新概述

互联网+背景下高校计算机教学创新具有重要意义, 这也是很多教师纷纷在教学中进行相应教学尝试的直接原因。一方面, 教学创新可以在带动教学形式创新的同时, 为教学内涵的丰富以及教学有效性的提升提供足够支持。站在高校的角度看, 这对于计算机专业教学, 以及校内计算机学科发展也有很大帮助。另一方面, 教学创新能够方便学生学习专业知识, 在新的教学模式影响下, 学生对于所学知识能够有更深理解, 其知识应用能力也能得到有效培养。这表明, 无论是站在“教”的角度, 还是站在“学”的角度看, 计算机教学创新都势在必行。但也要清醒地看到, 互联网+教学创新中涉及到的教学事务十分多样, 且需要教师从多个角度进行教学相关调整与优化。对于高校以及相应教师而言, 其也应当互联网+背景下对如何驱动教学创新进行更为充分的思考。

二、互联网+背景下高校计算机教学创新难点

(一) 对传统教学理念依赖性较强

对部分高校内计算机教学状况进行分析可以看出, 很多教师的教学理念十分传统, 对计算机教学在新时期出现的新变化缺乏系统感知, 主观上对互联网+背景下的教学创新并不关注时, 实际教学中的创新环境并不良好。校内缺乏良好的环境支持, 且教师明显缺乏教学创新的主观能动性时, 所谓的教学创新也无从谈起。很多高校并没有将新时期互联网的应用, 以及教学创新作为教学评价标准, 具体引导的不到位使得很多教师在教学中并不关注于教学创新。此外, 很多教师在多年的教学经验影响下已经对整体教学形成了刻板的认识。当前, 基于一般的教学方法依然可

以为既定教学目标达成提供有效支持, 因此, 很多教师在互联网+背景下缺乏较高的创新动力。教师作为教学活动的发起者和驱动者, 其对传统教学理念依赖性过高也加大了教学创新的实际难度。

(二) 课堂教学模式优化难度高

大部分高校内的课堂教学模式都十分固化, 这不仅仅是教学层面存在的一个具体问题, 同时也成为了互联网+背景下教学创新的一个难点。在固有的课堂教学模式下, 教师机械性地讲解计算机专业知识, 学生被动学习相应知识成为了常态, 整体教学也成为了简单、机械性的重复。互联网+背景下的计算机教学创新中必然涉及到教学模式的优化, 教学模式创新也是最为基本的教学创新途径。但无论是教师还是学生都已经对固有教学模式产生了很大的依赖性, 且互联网与信息技术应用势必会对固有教学模式产生了很大冲击。在教学模式的优化中, 教师需要重新定位自身在教学中的角色, 固有的教学节奏也要进行跟进调整。对于很多教师而言, 这些层面的调整与优化带有很大难度, 且会无形中增加教学工作量。从这一层面看, 课堂教学模式优化上的难度也成为了新时期计算机教学创新层面的难度。

(三) 教学内容局限于教材之中

大学计算机教学中, 整体教学带有明显的局限性, 其中, 教学内容局限于教材之中的现象十分明显。时代在快速发展, 计算机产业以及相关技术也在飞速进步。不得不承认的是, 教材中的知识与内容本身便带有一定的滞后性, 除一些基本理论外, 涉及到实操时, 教材中的内容很容易与实际间存在很大出入。教学中一旦对教材产生了较高的依赖性, 在各种知识的讲解中没有针对性引入、应用新的教学资源, 整体教学的局限性也会越发明显。在驱动教学创新时通常将新方法的应用与新内容的引入作为基本切入点。一旦整体教学完全成为了建材内容的讲解过程, 想要促进互联网+背景下的计算机教学创新也会十分困难。

(四) 实践性教学活动占比低下

从大学计算机教学形式上看, 专业知识讲解是基本的教学形式, 实践性教学活动的占比明显不足, 这也是互联网+背景下计算机教学创新中的一个难点。计算机学科知识的应用属性强, 且

教学中学生的知识应用能力培养是一个基本的教学目标。但一直以来,实践性教学活动并不是众多教师基本的教学形式选择,很多教师也并未积累出足够多的实践教学经验。站在学生的角度看,大部分学生无法较好适应实践性教学节奏,在一些基本的实践教学中也缺乏较好表现。以更为复杂的实践性教学活动设计、开展为例,很多教师更为倾向于传统的知识讲解这一教学形式,想要驱动互联网+背景下的教学创新自然带有很大难度。

三、互联网+背景下高校计算机教学创新的具体策略

(一)及时转变高校与教师的教学理念

互联网+背景下高校计算机教学创新中,高校与教师的教学理念转变状况会直接影响到教学创新环境能否较好形成。为了给予教学创新营造良好环境,及时转变高校与教师固有的教学理念也成为了驱动教学创新的基础。例如,太原市某高校内,教务处深刻认识到了互联网+对计算机以及多学科教学的影响,通过在教学中引入互联网+与信息技术这一标准的方法,对教师在专业教学中的创新给予了较好引导。与此同时,通过组织计算机专业教师进行互联网+背景下教学创新相关课题研究的教学研讨的方式,加深了一线教师对互联网+与信息技术应用的认识。教师作为教学活动的发起者,其主观上给予了教学创新足够关注,且形成了较为深刻的理解后,计算机教学创新水平也不断提升。对于其他高校而言,在驱动新时期的计算机教学创新中也应当将高校与教师固有教学理念转变作为一个大前提。

(二)构建混合式教学模式

在计算机教学创新中,教师也应当尝试构建混合式教学模式,并将教学模式的优化、创新作为整体教学创新中的一个基本途径。例如,高校可以预先分析专业教学的实际状况与需求,自主搭建计算机教学相关线上教学平台,将线上与线下教学联系在一起。不仅如此,网络上成熟的在线教学平台与MOOC平台数量众多,这些平台也能为线上+线下的混合式教学模式构建提供很大帮助。同时,在诸如NET方向课程知识的讲解中,教师应当将课堂教学过程作为理论知识讲解的过程。线上教学中,在线教学平台,多人在线协作进行的实践性训练,则要同线下教学紧密联系在一起。在Java、C语言等理论与实践并重的教学实践中,教师引导,学生探索,以课堂教学为基础,线上教学为补充的混合式教学模式则具有更大优势。

(三)积极引入线上教学资源

驱动互联网+背景下计算机教学创新时,积极地引入线上教学资源,避免整体教学局限于教材之中十分可取。特别是较好驱动了教学形式创新后,教学内容的丰富理应成为教学创新中的重点事宜。例如,在讲解操作系统的实例相关知识时,教学不仅要联系教材中现有的知识、内容进行教学。同时,教师也可以结合华为“鸿蒙”这一操作系统讲解学科知识,并延伸性讲解这一国产系统与Android系统的异同。分别从开发上的技术难度、所应用技术的更迭、系统特色与短板等几个角度予以解读,并联系学生

生活经验、认知进行教学后,学生专业知识学习上的代入感也能得到较好培养。计算机专业知识十分繁杂,技术的快速发展也使得一些新的知识、内容不断产生。教师在备课阶段便需要具有“教学延伸”这一创新思维。明确了基本的教学目标后,教师也要在备课阶段积极的搜集、整合线上教学资源,并将新的资源融入到整体教学之中,进一步丰富互联网+背景下的计算机教学内容。

(四)开展多样的实践性教学活动

高校计算机专业知识应用属性极强,且学生的知识应用能力培养一直是重要的教学目标。在互联网+背景下的教学创新中,教师也要关注与多样的实践性教学互动开展。定期开展多样的实践性教学活动不仅能够从形式上提升具体教学的创新性,同时也能为预期教学目标更好达成提供有效支持与帮助。

例如,教师可以与校内计算机专业相关社团一同举办一些竞赛类实践性教学活动,对学生的知识应用能力予以检验和培养。同时,在互联网+背景下,教师应当基于线上教学资源的整合与利用,开展一些主题式的实践性教学活动。诸如网络安全相关的专项教育活动,校内学生生活服务相关App开发等实践性教学活动较好开展后,教学形式创新与内容丰富便可以更好统一在一起,这也有助于教学创新性和有效性的同步提升,且可以最大限度避免教学创新流于形式。

四、结语

高校与教师都应当给予互联网+背景下计算机教学创新事宜足够重视,并积极进行相应的教学实践。值得注意的是,无论是教学创新的进行,还是创新价值的凸显都不简单。对于教师而言,其应当将科学的规划,以及系统教学创新实践联系在一起。同时,教师应当定期进行教学状况的审视、回顾与分析,通过不断定位和破解具体的教学创新难点,同步促进教学创新性与有效性提升,避免相应的教学创新尝试流于形式。

参考文献:

- [1] 解红, 刘建. “互联网+”背景下混合式教学模式研究与实践——以大学计算机基础课程为例[J]. 中国现代教育装备, 2020, (05): 50-52.
- [2] 沈淑涛. “互联网+”背景下混合教学模式在西藏高校计算机类课程中的应用[J]. 当代教育实践与教学研究, 2019, (12): 10-11.
- [3] 殷慧文, 吴亚坤, 马玉琴. 基于混合学习的计算机基础教学研究[J]. 辽宁大学学报(自然科学版), 2019(01): 98-102.
- [4] 周海. 基于就业导向的计算机应用教学创新策略分析[J]. 科教导刊, 2020(03): 154-155.

基于财税“1+X”证书引领的中职会计专业教学策略创新探究

王立奋

(广州市财经商贸职业学校, 广东 广州 510000)

摘要: 伴随着职业教育的发展,“1+X”证书制度与教学的融合成为当前教育改革、人才培养的重要参考。对中职会计教学而言,将财税“1+X”证书制度与专业教学进行融合,能够打造全新的育人体系,帮助学生掌握更多知识、技能,并树立一定职业素养,实现学生多元能力的发展。为此,在全新的教育背景下,会计专业教师需要侧重此种制度与教学的融合,并针对当前二者融合中存在的不足,引入有效改善措施,以此来深化教学改革,推动教学发展。

关键词: 财税“1+X”证书; 中职会计专业教学; 改革; 对策

一、“1+X”智能财税在中职会计专业中的优势所在

(一)“1+X”智能财税

立足全新教育时代,“1+X”智能财税的内涵主要是在育人过程中,将教育功能、职业功能等相互渗透,并借助育训的方式进行融合,充分体现出产教融合的优势所在。将此种教育体系引入到中职会计专业教学中,可以在原有的课程体系、教育方式上进行创新,使学生在接受知识、提升技能的基础上实现自身能力以及素养的多元化发展,从而提升人才培养质量,为社会发展与建设提供更多专业人才。同时,此种育人体系的落实能够实现现代教育体系的发展,为学生打造良好的学习环境,并缓解当前中职学校学生的就业压力,是目前广泛运用、深受教师欢迎的教学体系之一。

(二)“1+X”智能财税在中职会计专业中的优势

结合相关的专业育人情况进行分析,职业教育会计专业的主要教学方向是培养高素质、强技能、具备创新意识的现代化人才。不仅如此,学生在本阶段学习中所获得的学历证书也能充分体现出本校的育人情况。而立足中职会计专业等级证书进行分析,其是对学生工作能力的评价标准,也可以体现出学生在此阶段的整体学习情况。将中职会计专业教学与“1+X”智能财税相结合,能够充分发挥学习证书的引导价值,帮助学生获得不断发展的能力,并缓解学生专业能力以及职业发展之间的结构矛盾,为其打造一个良好的学习环境,进一步提升他们的职业素养、专业能力,利于推动行业的发展。

二、当前中职会计专业教学现状

(一)教师教学思想落后

当前,“1+X”智能财税与中职会计教学的融合成为教学改革重点,不过在二者的结合过程中还存在一些问题,教师单一的教学思想是限制二者有效结合的关键所在。首先,教师不够重视“1+X”智能财税的引入。受传统育人思想的限制,教师在教学中为了确保教学进度、使学生掌握更多的专业技能,而单一地将相关知识进行讲解,随后让学生理解、掌握。此种教育方式内容枯燥,这对学生的

知识学习产生负面影响,同时也难以保证学生对技能的全面了解,导致整体教学效果较差,同时学生对相关的知识也不是很了解,认知也很难树立。其次,二者融合不彻底。随着教育改革的持续深入,一些会计专业教师也开始侧重教育教学的革新,也开始在教学中引入了“1+X”智能财税相关内容,不过一些教师对这一全新内容了解并不全面,导致既定目标难以实现。同时,类似情形的出现限制了专业教学的改革,限制了人才培养整体规划。

(二)教师教学能力堪忧

在全新教育背景下,中职人才培养中的教师队伍建设关系着人才培养质量以及教学的改革,同时也是“1+X”智能财税内容落实的关键所在。不过,结合相关的调查资料进行分析,目前很多教师并无从事专业工作的经验,他们虽然具有渊博的学识和教育技能,但他们的授课内容多偏向理论与实践教学,对“1+X”智能财税内容了解很少,这导致学生的能力依旧得不到提升。同时,因教师平时忙于教育事业,他们鲜有时间参与校内组织的各项培训,一些教师对智能财税相关的了解少之又少,使得智能财税与教学的融合流于形式,很多教师即使引入了“1+X”智能财税,也很难发挥其价值,育人效果难以提升。不仅如此,一些中职学校不够重视全新师资队伍的建设。师资队伍的整体水平、对智能财税的理解程度关系着其与教学的融合程度,不过很多学校并未意识到这一点,依旧以学生的就业、专业教学改革为主,对全新教育机制以及教师教学能力的提升并不关注。

(三)学生参与实践的机会少

虽然中职学校为社会培养技能型人才,不过学生参与实践的机会较少仍是当前职业教育的显著问题。深入其中,不难发现一些中职学校在课程设置上,为学生提供的能够动手学习的机会较少,不利于学生专业技能的发展。这一情况也直接导致学生的职业认知、综合职业素养等难以提升。

三、“1+X”智能财税视角下中职会计专业教学优化对策

(一)打造双师型教育队伍

与中职会计专业教学改革来讲,教师教育能力、关系着“1+X”

智能财税内容的融合程度。基于此，在全新的时代背景下，为了实现全新教育体系与专业教学的融合，中职学校需要顺应时代发展，重视教师教学能力、创新理念的发展，以便实现“1+X”智能财税发挥其专业引导价值，并充分落实证书制度，为之后人才培养、教育改革做好充分保障。首先，为了打造“双师型”教育队伍，中职学校应从实际入手，制订教师接受顶岗实习的制度，鼓励教师轮流到企业中进行实践，让教师了解当前会计专业的发展形势，学习更多的实践技术，随后将这些内容落实到实际教学中，以便之后教学活动的顺利开展，并体现证书制度的引导价值。其次，针对会计专业教师疲于参与培训的情况，中职学校在重视校内教师能力提升的基础上可以落实必要的奖励机制，鼓励在校各专业教师参与不同的培训，使教师对“1+X”智能财税有更深入的了解，并将这些内容落实到专业教学，帮助学生实现自我发展，并提升自身的创新理念和职业素养。最后，打造线上名师交流平台，邀请更多的专业教师加入其中，共同探究在中职会计专业教学中融合“1+X”智能财税的方法。这样，从多方面提升教师教育能力，有利于帮助教师意识到会计专业教育改革的重要性，并掌握更多与“1+X”智能财税相关的内容，利于其与后期与教学的深度融合，进一步明确新时期下的教学目标，切实提升人才培养质量。

（二）基于“1+X”智能财税，打造全新育人方式

在“1+X”智能财税下，为了实现专业教学的改革，教师同样需要侧重教学方式的创新。新时期，中职会计专业教育整合需要建立以学生为主体的综合能力教育体系，并结合学生职业能力发展需求，在传统的讲解、引导教育方式上进行创新，为学生专业能力发展、职业素养提升做好保障工作。

例如，如，在讲“购销业务”一节内容时，笔者运用混合、项目任务等教学方式，并围绕会计专业证书对学生技能的需求，开展了有效的教学活动。本节的内容较为抽象，学生理解起来存在一定困难，围绕重点为学生打造一个良好的学习平台，能够帮助学生理解更为抽象的知识，并提升他们的职业素养，促使其多元能力的发展。首先，线上预习环节的设计。围绕教学内容，笔者设计了教学案例、自主学习流程、本节对学生技能要求、教学视频等，而教学视频中涵盖了采购环节中的业务流程视频，能够让学生大致了解其流程，让学生了解到采购中应关注的点。之后，笔者将这些内容上传到班级学习平台，将平台生成的二维码分享到班级群，让学生完成线上预习任务。学生则是在学习流程的引导下完成线上学习任务，且在这一过程可以将自己的疑惑点留在评论区。在线下教学阶段，结合学生的线上预习情况，组织学生开展了任务探究活动，让他们分别扮演业务流程中的销售者以及采购者，并按照相关企业的工作标准，通过情境的创设来引导学生体会业务环节中资金的流转和财务处理。同时在学生的探究过程中，教师也要及时回答学生提出的疑惑，帮助他们更好地掌握资金运转流程，并引导学生提升自身的职业素养。不仅如此，教师也需要在“1+X”智能财税背景下，鼓励学生在学习基础知识

的同时，也要参与到职业技能等级考核之中，这样可以丰富他们的知识结构，强化其学习能力，拓宽思维方式，为学生未来投身岗位做好充分保障。

（三）实现中职会计教学标准与智能财税技能等级标准，完善课程体系

在“1+X”智能财税背景下，本专业教学改革需要以学生综合能力发展为基准，将智能财务职业等级与中职会计专业教学标准相连接，让学生在活动中获得职业技能等级认证，或开展职业技能大赛，使其能够更全面地了解本专业岗位需求以及专业发展情况，从而为课程体系完善做好充分准备。例如，在会计专业中，学校可以结合会计基础能力把握、出纳业务操作、纳税实务等几项基础内容对学生进行考核，使其获得认证。当学生获得几个单科证书，则可以为其提供A级综合证书、若学生获得的证书数量较少，则获得B级综合证书，这样能够充分体现学生的能力掌握情况，并强化学生对知识、技能等的掌握，切实提升其综合能力。

（四）强化与企业联合，构建新时期能力提升平台

此目标的实现，需要中职学校从以下几点入手：第一，重视企业的选择。于中职学校而言，在选择合作单位时，需要选择整体条件优越、育人资源丰富、有一定社会影响力的企业，保证学生的实践学习环境。第二，育人目标的明确上。在全新教育力量的支持下，专业教师可以与企业优秀人才共同商定人才培养目标，通过分析相关岗位对学生能力、素养的需求，明确本专业人才培养目标，并制定完善的人才培养计划。一方面，在课程体系上，提升实践课程所占比例，企业优秀人才与校内会计专业教师共同引导学生进行实践，帮助学生掌握更为专业的操作技能，并提升他们的职业素养。另一方面，企业优秀人才以及教师在理论教育中，可以为学生讲解会计专业未来的发展方向，帮助学生树立良好的价值认知，并拓展他们的思维能力，找到更多的创业点，实现学生创新、创业能力的综合发展。

四、结语

综上所述，将财税“1+X”证书引入到中职会计专业教学中，有利于改善当前的教育现状，实现学生多元能力的发展。为此，立足全新育人背景，中职学校以及教师需要从实际出发，围绕学生能力发展需求以及教育现状，落实改善措施，以此来实现专业教学的改革，切实提升人才培养质量。

参考文献：

- [1] 徐泽阳. “1+X”证书制度下中职会计专业教学改革与探索[J]. 现代职业教育, 2020(11).
- [2] 官家辉. 基于财税“1+X”证书引领的中职会计专业教学策略创新研究[J]. 当代会计, 2020(22): 43-44.

市场需求导向下中职计算机专业教学改革思考

王献忠

(肇庆商业技工学校, 重庆 400000)

摘要:近年来,随着职业教育的改革,基于市场需求导向下的专业实践性教学成为了技能型人才培养的重点,中职院校的计算机教学有待进一步优化。因此,教师应积极引进一种新的教育观念、教学方法,以更好地激发学生的兴趣,加深他们对所学知识的理解,使之逐步发展出一套属于自己的计算机知识体系,为日后就业奠定了良好的基础。职教的目的之一是就业,因此,教师在进行职业技能教学时,要从实际出发,在传授职业技能的同时,还要对其进行职业能力的培养。为此,本文就市场需求导向下的中职计算机教学进行了分析,并提出了一些优化策略,仅供各位同行参考。

关键词:市场需要导向;职业计算机;教学改革;战略路径

在市场需要的大背景下,中等职业学校教师在进行计算机课程教学时,对于学生职业素养的教育应该时刻注重契合市场的大方向,随着市场的需求而动态调整教学策略,以帮助他们更好地适应经济市场的变化。老师们要深入到电脑市场中,找出一个明确的方向,为学生创新创业找一个清晰的方向,有针对性地培养他们的创新创业综合能力。

一、中等职业技术教育中“市场需要”下的教学改革

计算机课是中职院校信息专业中的一门重要课程,它涉及的教学内容很广,对学生的影响也很大。与此同时,信息时代,社会和学生对计算机知识的需求也不断增长,这些都促使计算机课程的重要性进一步提高。因此,要把创新创业思想融入计算机课程教学改革,使学生充分了解计算机知识,提高计算机应用能力、专业素质,使之贯穿于改革的每一个环节。将市场需求思想引入计算机课程学习中,可激起学生学习专业和主动迎合市场需求的主动性。中职学生在终身学习中得以将自身的市场竞争力提升到全新的高度。以市场需要为导向,实施计算机课程教学改革,可以培养出更多符合时代需要的高质量计算机人才,有助于实现职业院校创新创业教育改革,推动育人水平进一步提高。

二、中等职业学校计算机教学存在的问题

(一) 缺少工匠精神

在当前的形势下,大多数教师把注意力集中在专业课程的教学上,忽略了对学生职业能力的培养,使其容易陷入人才培养的困境。与此同时,中等职业学校学生缺乏技能型,对计算机专业认识不清,对未来就业方向还不清楚,还幼稚地以为,学好理论就可以做好工作。与此同时,有些教师在讲课的时候,虽然也注重实训,但是往往都是以校内实习为主,对于相应的工作岗位,很少深入企业的实际工作中去了解,导致实训内容与岗位要求发生偏差。因为缺少工匠精神,老师们很少主动创新教学,只是按班授课,使学生在走进工作岗位的时候,很难适应短期的变化,创新能力不足,适应能力差。

(二) 课程设置不合理

从当前的中职计算机职业教育的情况来看,在开展计算机专业知识教学时很容易忽视对学生职业竞争力、市场契合度等方面的内容,因此学生完成课时后可能会发现很多知识在外无法用得上。另外,在教学过程中,老师通常是以理论讲授为主,很少把教学内容和将来的工作结合起来,导致学生在进入工作岗位时,要把所学知识转化为实际操作能力,严重影响学生将来的工作效率。就教材而言,有些学校计算机教学内容过于学术性,学生很难深刻把握其内涵,知识内容的更新也不及时。与此同时,老师们也不能及时地把教材中落后的、陈旧的内容删掉,引进新知识,不但影响学生的学习兴趣,也浪费了他们的学习时间和精力。

三、面向市场的中职计算机教学优化策略

(一) 确立明确的目标,培养专业意识

基于市场需要,教师要进行计算机教学,必须深刻地认识到目前市场对人才的需求,才能使学生学到的知识,就是为了工作。因此,学校应该联合电脑维修企业,结合学生的兴趣爱好和知识储备,制定明确的教学目标,把教学内容和企业对人才的需要紧密地联系在一起,让高效的企业模式带动学生学习态度的转变,从而让市场需求能够对学生的学学习做出指正引导。另外,根据市场变化,教师应该及时调整教学内容,使企业成为教师教学工作的“风向标”,确保学生学习电脑知识的先进性、有效性,让市场需求成为学生竞争力的支撑性框架。从另外的角度来看,企业与学校共同为学生制定相关职业方面的规划和培训,也能将学生的市场需求契合度提升到一个全新的阶层。

(二) 深化学校与企业的合作,提高实践性

中职学校要在市场需要的大背景下,进一步深化学校与企业的合作活动,让学生在实践中发展、在发展中创新,使其计算机专业能力、专业素质、综合素质得到进一步的发展。但是,在以往的校企合作中,老师们会发现许多企业都不愿接纳中职生,原因就是很少有学生能够满足企业实际就业需要。对于这种情况,教师可在中职生进入企业之前,进行有针对性的专门化培训,帮

助他们掌握对应企业岗位所需的知识技能,减少了学员入企后的适应时间。

为了提高学生在企业的收益,老师可在学生进入企业之前,把他们分成若干小组,如在工作、生活中遇到困难,可相互帮助。一般说来,当学生走进企业,企业就指派一位“师傅”去做技术指导,教学生一些实际工作中常用的技巧,帮助学生解决生产中的实际问题。通过这种教学模式,中等职业学校学生可以逐步掌握知识运用于生产,从而推动职业技术技能的发展,达到更高的层次。

学校与企业之间深入互动,可以在一定程度上解决企业人才短缺的问题,而中职学校可以提高本校学生的市场需求度。因此,校企都应高度关注专业能力与市场的契合度,使其实现知识和能力的转变,提升中职生对市场需求的融合,使其在未来获得更大发展。借助于职业培训,可以大大提高学生在企业的工作效率,增强他们对企业的归属感,促使学生无形中形成一套属于自己的知识体系,从而更好地处理后工作中遇到的各种实际问题,从而更好地解决这些问题后的工作能力。

(三) 以任务为导向,适应市场需要

适当的教学方法可以促进学生对专业市场需求的提高,因此计算机专业教学模式也应抛弃传统的填鸭式教学,选择适宜的教学方法,以提高学生对计算机应用市场的需求。

利用“任务驱动”,教师可运用计算机教学模式,将计算机专业知识分配到学习任务中,让学生既学习了计算机知识,又完成了市场需求的满足。例如,老师可以在电脑主课上布置学习任务,进行三维动画设计。同学们可以利用各种搜索引擎来进行有关信息的查询,最全面地掌握三维动画设计的相关知识,然后,学生在检索完资料后,可以根据自己所掌握的资料,设计出一种简单的三维动画,并将它放在教室中,并将其展示出来。当学生在课堂上展示学习成果时,老师会在一旁充当一个辅助角色,同时对学生掌握知识不足的地方做记录,以供展示结束后评价。老师可根据学生所掌握的三维动画设计的全面程度,及时进行补充,同时还能从专业角度对学生自己制作的3D动画进行评语,帮助学生更好地提升技能。老师运用任务驱动式教学,可以让学生有更多的时间进行自主学习,一旦学生对计算机的兴趣提上来了,那么其理实方面的融合程度也会伴随拔高,提高了学生对计算机应用的市场需求的能力。

(四) 结合实际情况,提高认识

在计算机教学中,中职学校可以根据学生的具体情况,与企业合作开展教材合作,在课堂上引入实例,建立一套更加系统、专业的教学体系。通过实训教学,学生可以接触到最先进的计算机技术、软件,并逐步明晰自己的职业理念,从而全面提高对相关知识内容的理解与思考能力,同时也对将来的就业有了新的认识。目前,一些中职学校学生毕业后就业比较困难,主要原因是学生缺少企业所需的关键能力和重要素质。因此,在充实教学内

容的同时,要注重培养学生的“软实力”,将市场运转的实际状况带入到课堂中,分为不同的教学项目,从而使得课程开展的每一分钟都是在为学生的就业而服务。如此一来,不论是市场需求还是专业认知都得到了升华。

(五) 建立一个双师型队伍,培养就业能力

以前的计算机教学中,很少有教师能够主动地更新他们所掌握的知识,理论联系实际的能力又稍显不足。学校与企业合作时,尽管学生们的“师傅”有很强的实践能力,但是他们所掌握的计算机知识却很难向学生进行深度教学。在此基础上,中等职业学校可以建立一个“双师型”团队,定期派教师到企业进行交流学习,把理论知识和企业实际问题相结合,提高新技术、新设备的掌握水平,为今后开展高质量的教学工作提供参考。不仅仅是这样,中等职业学校还可以聘用部分企业优秀员工到学校兼职教师,使他们把实际工作中存在的问题代入课堂,让就业能力契合市场需求,促进学生的市场适应能力得以提升。

(六) 组织计算机创新创业比赛,促进学生对创新市场的需求

创意是每一位大学生都必须具备的一个市场需求,创新职业教育对市场的需求就显得尤为重要。通过市场需求的创新,可以帮助学生更好地创业和就业,帮助学生尽快实现身份转变。因此,学校可以举办计算机创新创业比赛,以促进学生创新市场的需求。

每一年可举办两次电脑创新创业比赛,每年级均可参赛。大学生创业竞赛需要转变传统的就业观念,把计算机专业与当今社会流行的某些事物、产业相结合,跳出传统计算机专业就业的束缚,顺应时代发展趋势。例如,同学们可以把电脑方面的知识而现在非常精通的媒体产业相结合,创造出一种新的媒体平台帐号,来普及一些计算机专业知识。本次大赛旨在改变大学生创业思维,突破传统就业模式的局限,促进大学生创新市场需求。

四、结语

总而言之,在市场需要导向下,教师在进行中职计算机教学时,应根据市场需要制定明确的教学目标,并结合实际案例进行针对性教学,让中职计算专业成为学生进入市场竞争的最好准备阵地。

参考文献:

- [1] 韩一平. 基于就业导向的中职学校计算机应用专业课程建设研究 [D]. 山西大学, 2020.
- [2] 谢作玲. 面向市场需求的中职计算机应用基础教学模式探讨 [J]. 考试周刊, 2019 (39): 26.
- [3] 邓敏. 现代学徒制下中职学生对职业教育看法分析——基于四川省计算机专业的调查 [J]. 山西青年, 2018 (23): 45-46.
- [4] 司林锋, 司林梅. “案例+任务驱动”融合教学模式在中职计算机教学中的应用 [J]. 中国校外教育, 2017 (19): 151-152.

基于兴趣教学法的初中美术教学策略改革研究

葛安彩

(莒县夏庄镇中心初级中学, 山东 莒县 276514)

摘要: 美术作为一门提升学生综合素质的关键学科, 它的现实意义对学生来说是非常重要的。在初中阶段的美术学科也占据着重要的地位, 因为在这个阶段学生的各方面能力都会迅速发展。但是对于学生而言, 兴趣才是他们最好的老师。因此, 在初中美术教学之中, 教师应该着重培养学生对美术学科的学习兴趣, 以此来确保美术教学工作能顺利开展。随着素质教育的不断深入, 学生的综合发展也越来越受学校的重视。在教学观念发生变化的情况下, 初中阶段的美术教学也随之得到更多的重视。从现阶段的情况来看, 兴趣教学法的有效应用可以使教学效果变得更好, 不仅能够激发学生学习美术的兴趣, 而且能够增加师生之间的有效互动, 在提高教学成效方面起到积极的作用。

关键词: 初中美术; 兴趣教学法; 教学资源

在中学阶段的教学体系之中美术教学亦是不可或缺的重要部分, 其最主要的教学目的是能促使中学生的审美以及绘画能力可以有显著的提升。基于此, 教师要想中学生对于美术的学习效率以及质量有提升, 必须要做的就是将其想要学好美术的动机充分地激发出来, 不仅可以使其能主动地对美术进行系统的学习, 从而达到最终目的即中学生的艺术素养得到相应的提升, 要想实现此目的, 教师应意识到只有激发学生的学习兴趣, 以及科学地引导学生, 才能提高教学质量以及效率。对于中学生而言, 兴趣是他们有效学习的关键, 教师应该将兴趣教学法应用于美术教学之中, 本文将具体阐述兴趣教学法在初中美术教学中的应用价值以及应用策略。

一、兴趣教学法在初中美术教学中的应用价值

(一) 有利于促使教学的方式优化

将兴趣教学法充分应用于中学的美术教学之中, 对提升整体美术教学质量有着积极的作用, 要想在教学之中得到充分应用无疑是在要求教师认真对比与分析此方式, 将现在所用的教学方式优化。兴趣教学极为重视教学活动能否对中学生产生积极的影响, 对于中学生的主体性地位也是非常重视的, 并能够将传统教育中的弊端逐步纠正。兴趣教学法能够使“生”与“师”间的距离拉近, 能方便教师通晓中学生对于学习美术的兴趣点在哪里, 然后再设计出极具科学性以及实效性的方案, 对于提升教师的教学水平大有好处。同时, 兴趣教学法便于教师从学生的个性出发, 引入不同的教学素材, 能使内容得到极大的丰富, 以此来培养学生的艺术素养。

(二) 有利于提升美术教学的灵活性

在中学的美术教学之中充分应用兴趣教学法, 具有提高教学灵活性的现实价值, 将师生关系构建得更为和谐。在以往教学的活动之中, 教师所占据的位置是主体, 学生只是将哪些理论知识与美术技巧被动的接受, 致使在教学之中的整体氛围都显得较为沉闷, 对于学生的一些需求教师没办法在第一时间了解以及掌握,

不仅如此, 学生对于教师所讲授的内容也不知其意, 师生间的关系受到极为严重的影响, 所造成的结果就是教学质量以及其效率直线下降。俗话说的好, “良药苦口利于病”, 兴趣就是这个所谓的“良药”, 这也是教师实施教学改革与创新的重要条件, 采用合理的方式激发中学生的兴趣, 能有效地提升教学活动的灵活性, 使中学生以更加饱满的面貌参与到日后的教学之中去, 进一步提升中学生的艺术功底。因此, 教师在提高教学的灵活性时要从中学生的兴趣以及其个性特征来出发, 最终可以达到提升效率的结果。

(三) 有利于调动学生学习美术的主动性

在中学的美术教学之中, 教师如果不能促进学生主动学习、主动接受知识, 将会使中学生的艺术能力的发展深受影响。基于此, 教师想要改变这个状态就可以充分利用兴趣教学法, 既可以激发中学生对于美术的兴趣, 也可以提高其学习的质量。兴趣教学法对中学生的学习感受以及美术教学的需求极为重视, 培养中学生要用具有科学性质的方式来进行, 主动地去学习以及对未知的世界进行探索。由此可见, 兴趣教学法在教学之中极具应用的价值。

二、兴趣教学法在初中美术教学中的应用策略

(一) 引导学生感悟素材, 培养学科兴趣

美术作为艺术的重要组成部分, 一幅极具欣赏价值的美术作品不单可以表现创作者高深的绘画功底, 还能够将创作者的超强领悟能力展示得淋漓尽致, 创作者绘制作品的灵感来源于对周围事物的细心观察以及对生活的体验, 中学阶段的美术教材所涉及的都是些简单基础的内容, 但其中有相当多的内容对艺术的魅力以及其他体验会涉及到一些, 这才是初中美术教学的意义所在。

譬如, 在《诗书画印的完美结合》时, 教材中有一幅郑燮所画的《竹石图》, 相信教师大都已经跟学生们讲授过郑燮画竹子的过程, 竹子在我们的生活会经常看到对其较为熟悉, 但是极少有人能将其画得如此惟妙惟肖, 画家郑燮笔下的竹子, 先用浓墨将一组竹叶勾勒出来, 再用毛笔笔尖的提按使得竹叶有一种旋转

的感觉,在以毛笔蘸取淡墨勾勒出竹枝同时也注意到了枝干与叶片之间的穿插关系,之所以画家郑燮能将竹子画的惟妙惟肖,得益于画家郑燮对于竹子细心的观察,对竹子的所有特征都一一掌握,但又不会拘泥如此,会不断地通过对竹子的形态进行凝练。在中学美术的教学之中,通过对这些名人故事的讲解,能够使中学生明白这些名人的艺术精神,除了引导中学生感悟素材,培养其对美术学科的兴趣,也要让学生知晓艺术是源自生活,却又高于生活。

(二) 创设教学情境,丰富学生情感体验

教学情境的创设能够吸引中学生更好地参与其中,目前各学科的教师都在研究如何在教学之中创设教学情境,当然美术教学亦是如此,教师可以运用兴趣教学法将教学的内容变得更为丰富些,为中学生创设良好的学习情境,为美术教学增添一丝乐趣,能使中学生对于学习美术的兴趣得以激发出来,教学情境的创设不但能让中学生产生一种身临其境的真实感受,还可以让中学生的审美以及艺术的能力得到明显的提升。

譬如,在学习“描绘我们的校园”时,教师可向中学生提出一个问题,美丽的校园在你自己的眼中是什么样的,然后再让中学生详细地说一说极具代表性的校园景色有哪些,通过此方式,可以让中学生之间有一个良好互动的平台,同时教师也可在掌握中学生的第一手信息资源,也可让其发现那些曾被忽略掉的校园之美,可以在充分感受到校园之美的基础之上,从而可赋予自己作品一丝灵气,亦或者在“实用又美观的日用品”一课时,让学生谈一谈生活之中我们常见的日用品有没有既美观又实用的,来激发中学生的兴趣,也会使其学会从审美以及实用性的角度去鉴赏产品设计的意义,创设情境可使中学生的内心最真实的感受与其精神世界充分的融合一起,为中学生在今后进行作品创作时打下基础,以此来提升教学的效率,以及培养其对美术学科的兴趣。

(三) 借助多媒体技术,提升学生学习兴趣

目前我们所处的时代信息以及技术正在高速发展,在教学之中多媒体技术有着十分广泛的应用,多媒体技术的广泛应用对于提升教学的质量是有相当大的帮助,在中学美术教学之中,教师一定要善于应用多媒体技术进行美术教学,采用现代化的教学的新模式来吸引中学生的注意力。多媒体教学可以用图片、视频等一些新奇的形式,将原本枯燥的教学内容以一种直观形象的形式呈现在中学生的眼前,为中学生带来一场视听盛宴,这对于中学生的绘画创作过程有着十分积极的影响。

譬如,在“独树一帜的中国画”一课,对南唐画家顾闳中的作品《韩熙载夜宴图》进行赏析时,就可借助多媒体这一手段,通过播放“上新了故宫”中真人版的《韩熙载夜宴图》,学生通过对其的观看,可以知道宴会之中所有人的动作以及表情是如何的,也可知道画中的六幺独舞的是如何舞动的,再配以优美的管乐合奏,使学生仿佛置身于画中,并能掌握此作品的真谛,以及

培养中学生鉴赏美以及欣赏美的能力,并且当前的对媒体视频播放功能包含了缩小、放大等功能,可以放大宴会小憩的场景,学生可以清楚地观察到宴会的主人翁正在洗手等一些。以此形式能够使中学生可以对美术作品产生一个较为直观具体的认识,在加深中学生对美术作品理解的基础之上可进一步提升其审美的能力。

(四) 整合教学资源,构建生活化课堂

中学阶段的美术教师在利用兴趣教学法来对教学活动进行组织时,不仅要做到了解中学生最基本的需要是什么以及他们的学习情况如何,将现有的教学资源进行整合,并将其合理开发与利用,建设成极具生活化的美术课堂,以此来将中学生的兴趣有效地激发出来,为提升教学效率打下最扎实的基础。

譬如,在“异彩纷呈的中国古代雕塑、工艺和建筑”一课,教师就可以整合现有的教学资源,可以组织一些课外活动,比如带中学生到博物馆里,观看一些中国古代的优秀工艺品,譬如:青铜工艺品、青花瓷工艺品以及陶制的工艺品等,中学生通过到当地的博物馆欣赏这些精美的工艺品,可以切实体会到艺术是源自于生活,亦或者是带中学生到户外写生,通过中学生对中国古建筑的实地观察,能够真切地感受到一种东方特有的气势以及形态,并且有助于中学生了解以及认识到当时的社会状况以及审美风格,中学生在具体创作时也可抓住古建筑的神韵,为自己的作品增添别样的魅力。通过整合现有的教学资源,可以使中学生的视野变得越来越,中学生的见识也随之增长,为中学生在后期的创作之中提供素材,也能使其养成体验生活以及观察的好习惯,从而可以创作出高于生活的美术作品。

三、结语

总而言之,将兴趣教学法应用于中学的美术教学之中,不仅需要教师弄清影响中学生学习的兴趣的因素有哪些,还有对兴趣教学法的价值做出具体的分析,在此基础之上也要与教学实践相结合,提出引导学生对素材进行感悟,培养其对美术学科的兴趣、创设极富艺术气息的教学情境,丰富学生的情感世界。借助多媒体提升中学生对于学习的兴趣,将现有的教学资源整合,构建极具生活化的课堂等措施,这些措施的具体实施能使中学生的艺术素养有显著的提升。

参考文献:

- [1] 丁竹南. 分析兴趣教学法在初中美术教学中的应用 [J]. 大众文艺, 2018 (04): 209.
- [2] 黄建忠. 兴趣教学法在初中美术教学中的应用探究 [J]. 名师在线, 2020 (09): 66-67.
- [3] 尤红伟. 浅谈兴趣教学法在初中美术教学中的应用 [J]. 课程教育研究, 2019 (34): 208.

信息化融合创新初探——初中历史微课

周晓萌

(哈尔滨工业大学附属中学, 黑龙江哈尔滨 150000)

摘要:在大数据化时代之下构建新的教育方式与教育常态,构建新的教育体系,促进信息技术与教学的融合,开展新的教育模式是摆在每名教师面前的使命。微课教学作为信息化与历史课堂融合的初级探索,已经开始改变课堂教学模式,无论是翻转课堂,亦或是课前辅助、课后巩固,尤其线上教学阶段,微课便捷、直观、生动的特点,成为探索历史教学的新途径。

关键词:初中历史;信息化融合;微课

教育信息化是指在教育领域(教育管理、教育教学和教育科研)全面深入地运用现代信息技术来促进教育改革与发展的过程。教育信息化要求在教育过程中较全面地运用以计算机、多媒体和网络通讯为基础的现代信息技术。其技术特点是数字化、网络化、智能化和多媒体化,基本特征是开放、共享、交互、协作。其核心内容是教学信息化。中国教育信息化已经进入2.0时代,即是从教学与信息技术的融合进入到创新阶段,作为一名活跃在教育一线的教师,与教材、学生、信息技术的“沟通”是我的教学常态,创新是我未来的追求与发展方向,微课作为信息化与历史课堂融合的初级探索,已改变课堂教学模式达成创新要求,无论是翻转课堂,亦或是课前辅助、课后巩固,尤其线上教学阶段,微课便捷、直观、生动的特点,成为探索历史教学的新途径。本文就微课在初中历史课堂教学中的有效应用进行简要论述。

一、“微”观

(一)探索阶段

联合国教科文组织在2005年提出的教师教法——技术整合能力发展四阶段:起步、应用、融合、创新。在国内被演绎为教育信息化发展四阶段,我成为教师的时间点恰好处于“应用”向“融合”的过渡阶段。但当时的我还停留在富媒体方法阶段,即学习内容从单一的文本形式发展为简单的图像叠加运用,知识的存在换一种存在样态,思维拓展却依然是过去时,即将传统的“粉笔+黑板”授课转化为“PPT”授课,信息技术上有应用,课堂却还是传统授课。之后我又不断寻求信息技术应用的各种方式,却陷入了另一个怪圈——过渡依赖与应用技术,导致了唯技术应用而应用的错误。在课件、视频、图像的海量筛选中,忘记了教学内容与教学思维的核心地位,将搜集到的资源代替教学设计思路,课堂丢了主旨,于是在课堂中经常被技术所左右,备课过程花费了大量的时间与精力,却依然没有取得与付出对等的教学效果。

用了一年多的时间实践与反思,发现原来并没有找到信息技术与教学的整合点,只是单纯地添加技术而没有顾及授课的本源——教学内容,技术只是为课堂服务的辅助工具。于是慢慢地

调整教学方法与策略,优先考虑学科的特点、教学内容、重难点,设计课程思路,甚至重新整合课程内容,思考信息技术的应用位置,是否必要、是否能达到预设的教学效果,把互联网技术与传统媒体有机地结合,终于在八年级下册的教学过程中接触到教学内容与技术的整体化应用的基础——微课。

(二)融合过程

“微课”是以微视频为核心载体,基于一个学科知识点或结合某个具体的教学要素和环节,精心设计和开发的可视化微型优质学习资源。我选择制作微课的内容是人教版九年级上《第4课希腊城邦和亚历山大帝国》的一个知识点——自然地理环境与希腊文明形成的关系。

制作“微课”过程中,我按照“自然地理环境与希腊文明形成的关系”这一主旨去设计课程流程。从分析大河文明自然地理环境的相似之处过渡到分析海洋文明古希腊自然地理环境的特点,继而分析古希腊自然地理环境对其文明形成的影响,拓展到今天地理环境在国家发展中的角色,从内容上做到了环环相扣,有导入、有内容、有拓展,在图片、动图、视频的选择上我异常严谨,插入一定是必要的,要能激发学生兴趣或者是帮助学生明晰教学内容,为了达成教学目标,我设计了应用方法与《自主学习任务单》,帮助学生构建学习支架,辅助其理解和解决教学重难点。但在课堂实践环节我发现了问题,我只是简单地把一个知识点制作成微课,知识与技术融合度不够,即把传统课堂简单搬到线上;《学生自主学习任务单》部分,即便查阅了大量的资料也并未弄清楚应用的意义,单纯地将微课中设置的每个问题作为自主探究的任务一一填在表格里,而学习支架部分是提供对这些任务在搜索引擎上的帮助,而忽视了“自主学习”及信息技术帮助的相关性。

“微课”并不是单一地呈现知识让学生听课,信息技术在其中的运用不单是辅助工具,教学与信息技术最后的发展方向是融合过程中的创新,从学生思维方式入手、拓宽学生视角,构建新的知识体系,对学生思维培养方式的创新,而在这过程中信息技

术是拓展工具,是为实现在运用过程中单一讲授教学内容或者难点推进过程中无法展示的效果,即通过信息技术与教学的融合顺其自然地突破教学的重难点,构建学生认知结构,继而培养学生的思维能力、自主学习能力与合作能力,即学生的信息化素养。此时我了解到翻转课堂这一形式,并将它融合进我的教学过程。

二、翻转课堂

翻转课堂,或译作颠倒课堂。翻转课堂的教学过程中主要是包括两个方面,即线上的授课以及线下的探讨。在线上学习中,教师主要是为学生讲解一些重难点的知识和概念,对于简单的内容则是由学生自己了解。在线下探讨环节,教师为学生预留任务或者问题,让他们通过协作的方式进行探讨。总体来说,翻转课堂这种教学模式更加凸显的是一种学生自学,它能够显著改善传统教学中学生被动接受知识的局面。在此种教学模式下,还可以显著摆脱教材是唯一教学资源来源的问题,一些信息化检索软件,都可以成为学生获取知识、拓宽学习渠道的重要方式,比如常见的校园资源库、百度、超星、甚至一些自媒体平台都可以为学生提供丰富的教学资源。在这种教学资源的辅助下,很容易帮助教师解决重难点教学的问题,进而让教师教学更简单,学生学习更形象,极大地提升了课堂教学效率。

我选取人教版八年级上《第一7课中国工农红军长征》的知识点——红军的长征精神。“微课”的应用时段选在课堂,课前学生通过《自主学习任务单》完成课前所需知识点的搜集、归纳工作,课上生成翻转课堂。此“微课”的设计,真正发挥了《学生自主学习任务单》的作用,让学生在课前通过教师列举的具体检索信息内容,了解长征的总体路线,以及在各个路线,大渡河、泸定桥、夹金山、松潘草地行进过程中可能会遇到的困难,并简写出可能的解决方式以及你所困惑的问题;课堂上通过播放微课,让学生组成“红军小分队”与红军共走长征路,在小组合作探究中一起解决困难、一起面对损失,教师在其中起到引导点播的作用,最后面对红军胜利的结果及你一路行进过程的遭遇总结红军长征的精神。每部分的设计都恰当地选取不同的信息化应用手段,意图将学生代入情景化的时代设计中,产生共情心理,切身理解长征精神。

该微课在课堂教学过程中产生了良好的效果,学生参与度高,热情高涨,情感迁移好,学生高度共情,认真协商解决办法,愿意为了国家的利益而“牺牲”,深刻理解了长征的精神与红军的伟大,成功突破本堂课的重难点。同时培养学生获取、传输、处理和应用信息的能力,自主与合作探究培养学生主动发现问题、提出问题、分析问题的能力,从知识掌握到思想和方法迁移的能力。

因而,微课设计要切合信息时代教育学的要求,要加强微课

中的互动,优化微课设计思路,提升微课内容的针对性,实现教育学效果的最优化。这些都会为学生提供高效学习的内容载体,从而加速其知识内化和问题解决的过程。

作为教育的关键要素,信息时代的教师不仅要能够利用技术开展教学,而且要能够利用技术创新教学,具备应用信息技术重构教学内容和跨学科教学的能力、应用信息技术开展学情和学业分析精准教学的能力。作为一名学习者我要学习的内容还有很多。

信息已经改变了书本知识的存在样态,改变教育的空间形态,教师也应该及时转变理念,不应为知识而知识的教育,为技术而技术的设计,教育应该从早期的“传道、授业、解惑”的知识型向培养多元能力的引导型转变。

教师要不断探索新的教育理念、新的教学方法,一方面,要不断提高信息素养,适应互联网时代和技术环境的改变,只有当教师拥有先进的教育理念与方法,且技术应用技能达到娴熟时,信息技术与课程的深度融合乃至技术赋能的教学创新才可能发生;另一方面,提升学生思维能力,让学生感悟学习价值,引导拓宽学生思维方式,教师要重新在信息技术下研究教育的本质问题,即“人的教育”,这是教育万变不离其宗的发展方向。

参考文献:

- [1] 钱建林. 初中历史微课制作策略初探[J]. 基础教育研究, 2016(004): 80.
- [2] 刘邦奇. “互联网+”时代智慧课堂教学设计与实施策略研究[J]. 中国电化教育, 2016(10): 51-56.
- [3] 费为群, 丁爱国. 基于微课的翻转学习探索与研究——以初中历史与社会为例[J]. 上海教育科研, 2016(010): 65-67.
- [4] 郑林, 刘微娜, 王小琼, 等. “智慧学伴: 促进初中历史精准教学的探索[J]. 中国电化教育, 2019, 384(01): 70-74.

高等职业技术学校会计教学模式革新探讨

华惠惠

(湖南交通工程学院, 湖南 衡阳 421001)

摘要: 依循就业为导向、适应岗位需求为前提, 目前是高等职业技术学校进行改革会计教学的核心点, 全校师生都非常关注与重视学校的重要学科——会计课程, 在高等职业技术学校, 探索“岗课赛证融通”, 推行会计专业“三教”改革, 创新教法, 重构教材, 重塑师资, 从而培养出一大批应用型、复合型、创新型的专业合格型会计人才。

关键词: 高等职业技术学校; 就业导向; 会计教学

高等职业技术学校的会计专业人才培养目的, 就是为了培养更多的适应国家经济发展的会计专业的优秀人才。探索“岗课赛证融通”育人, “岗”即课标和方向, 我们在设置课程时需要考虑最新的岗位要求, 然后将岗位要求与课程相融合, 了解最新的行业发展的最新技术; “课”是教学改革的核心和基础, “课堂革命”要继续推动, 以学习者为中心的专业和课程教学评价体系要不断完善; “赛”是课程教学的高端示范和标杆, 要通过建立健全国家、省、校三级师生比赛机制, 提升课程教学水平; “证”是课程学习的评价和行业检验, 要通过开发, 将各种职业技能的资格证书及考级证书, 与个人的工作所需具备的综合能力融合到一起, 拓展学生的就业能力, 真正解决会计毕业生的实习难、就业难, 也帮助企业渡过招人难, 招高端技能型会计人才更难的困境。让学生毕业时能拥有更多的会计理论知识和实训技能经验, 从而为国家培养更多的优秀专业人才。

一、高等职业技术学校会计教学的目前的状况和存在的问题

目前, 我国高等职业技术学校会计专业长期存在“学习难以致用”“理论与实践脱节”“传统教学无法满足社会的需求”等问题。平时学习过程中, 由于师生都比较难接触到企业真实账目或财务项目, 所学内容与企业需求脱节, 导致在毕业后就业时很难适应企业需求, 立马上手。最后出现会计专业学生的“四难”局面, 学生专业对口安排实习难、学生实操时间少导致就业难, 学校培育高技能人才难, 而企业面临着招适合的技能型会计人才也很难。因此就业问题就成了职业技术学校的重大难题, 同时也把学生的就业率作为评判教学情况的参考依据。目前的会计专业教学还是传统教学为主, 并未对课程推行创新, 经济在发展, 人才需求也在变化, 纯理论的课程设置、传统的课程标准和课程体系, 无法适应市场对财会人才培养需求。教学课时安排实训的课程数量不合理, 排课时先排基础课程, 然后再排会计专业课程。会计专业课程的实训课程主要是培养实际动手能力的课程, 应该是课程的核心部分。大部分的高等职业技术学校却还在以传统的理论教学为主, 亟需转变思路, 将校外开展实训课程和校内开设的实训课程结合起来。但是目前存在着由于未实现真正的校企政研合作, 普遍存在着学生只能在校内实训, 通过老师按照教材中的实训案例, 布置学生去练习, 因缺乏生动性、客观性、真实性原则,

则让学生普遍对校内实训模式产生排斥心理, 使会计的实训课程没有产生真正的实训效果, 学生也没有在这种教学模式中得到真正的实训经验。这种形式的实训只会让会计专业的中职生们没有机会走进社会中真实的会计岗位, 更遑论学校为社会输送培养高端的会计技能人才了。介于交通类学校会计专业以前就业主渠道是面向高速公路收费员, 随着高速公路收费功能由人工收费员转向智能ETC, 高速公路会计专业就业需求量减少, 学生就业应拓宽于企事业单位会计人员。而目前大部分高等职业技术学校会计专业招生人数逐年下降, 例如某交通类学校会计专业18级4个班, 19级2个班, 20级1个班, 开班人数逐年下降, 原因很多, 其中高速公路收费形式改革导致高速收费就业方向不乐观是主要因素, 其次教育教学也存在诸多的问题。因此高等职业技术学校应重点抓好实训教学, 培养实用型会计人员, 拓宽就业方向。明确目标, 解决问题, 才是学校教学发展的根本。

(一) 高等职业技术学校的学生普遍学习底子簿, 主动学习的动力不够, 自律的能力差, 自信心不强, 平时在学习中存在习得性无能的学习心理。有些学生从小就养成了厌学的情绪, 与书无法投缘, 课堂里老师上面讲, 学生下面打闹, 在这种气氛下, 老师管了纪律就中断了教学, 老师不管纪律就松散了课堂, 纪律管不好, 学生不愿学, 也不知如何学, 是教学工作的困境之一。

(二) “双师型”教师不足, 理论型教师动手能力弱。高等职业技术学校聘到有丰富实际工作经验, 而且学历又达到标准的“双师型”教师机会难得。许多教师从学校毕业后, 就来到中职学校担任教学工作, 参与企事业单位的实际会计工作经验为零, 导致教学仅仅停留在理论的层面, 仅侧重培养学生刷题能力, 除了应对考试, 对于实际工作用处不大。会计专业的实操性很强, 平时教学应侧重于实际动手能力训练, 要用很直观、很形象、很具体的方式把实际会计工作的流程与工作方法呈现在学生面前, 从而达到从理论到实践的融入式教学方式, 将会计知识传授给学生。学校需进一步加强校企深度融合, 定期把教师送到企业去培训, 去深入了解企业的会计岗位专业技能需求, 再以岗定课, 推动“课堂革命”, 这样才能培养出优秀的专业技能型教师, 教师才能真正培养出一大批应用型、复合型、创新型的会计技能人才。

(三) 实践性教学经费投入不足。由于各种因素, 会计模拟

实训的教学实训用具资源配置不足,存在设备陈旧过时、实训用具数量有限等问题,例如信息化会计处理的教学设备电脑配置陈旧,财务软件过时,人才培养数量和质量方面都会直接受到重大影响。

二、探索“岗课赛证融通”,推行会计专业“三教”改革的具体举措

(一) 重塑师资,建设理实结合的“双师型”教师队伍

“双师型”教师是指既有教育教学能力,又有工作经验的复合型人才,“双师型”教师对职业教育教学水平的提高有着巨大的意义。因此,建立高素质的教师队伍是推动教育发展的关键。通过切实有效的培训措施和体系,提高教师素质。对取得“双师”资格证书的教师应给予物质奖励。例如:考虑增加课时费;对于缺乏实践经验的教师,采取校企一体化培训机制,与合作企业签订培训协议,将教师送到单位财务岗位学习。良好的环境有利于“双师型”教师的成长,优先晋升“双师型”教师。

(二) 重构教材,注重校本课程开发,课程知识点与职业技能点融合

校本教材必须是会计专业课程教学的核心教材,校本教材要针对不断发展的经济和不同的学生学情进行教学内容和形式的改革。首先校本材料的编制要充分考虑中职会计专业学生的难易接受度,收集会计专业学生对教材的反馈意见,再将教学内容划分成小模块,让细化和具体化的小模块,教学中将教学内容划分为具体的实践训练操作步骤。这种校本教材内容学生动手参与度高,也是学生所需要的,因此学生的接受度高。会计课程要顺应就业渠道的需求,以及社会的发展,每年会计专业职称考试教材内容都在发生变化,所以校本会计教材的研发也需要随时关注变化而适当进行改变,让更多的会计教师参与校本教材的编制,相互交流与合作,凝聚大家的智慧,可以使校本教材更加完善,更加符合社会发展的目标。

(三) 创新教法,利用移动互联网,重构教学组织方式

会计专业“三教”改革,推行“岗课赛证融通”。课程设置内容要瞄准岗位需求,推动“课堂革命”,以学习者为中心,完善课程教学评价体系,以赛促教促学,提升课程教学水平。证书要真正能提升学生个人职业生涯发展需要的综合能力,开发和拓展学生就业技能。把目标岗位的实际需求,进行专业课程知识点和职业技能点融合,并以模块化方式重构,以移动互联网等现代信息技术对教学组织方式进行深度变革,实行课堂革命,彻底改变传统的虚拟仿真实训模式,以最小代价达到“岗课赛证融通”的最佳效果。校企联手同步进行课程教材与资源建设,互联网的会计教学专用平台也提供了来源于海量真实财务案例形成的实训项目,可以实现学生的自主练习、自主学习、自我评价和学分存储。

(四) 创新教学手段和教学方法,通过激发学生的学习兴趣,达到促进学生自主学习能力提升的目标

老师教的方式和手段,对学生的学习方式和学习手段起着引

导作用。老师必须要用有效的教学方法和教学手段,使学生积极地参与到教学活动中来,实现课程的目标,完成教学任务,既提高了教学效率和教学质量,又减轻了学生的学习负担,有着重要的意义。

1. 教学中使用启发式

启发式教学的方法,着重激发学生思维,启迪学生心灵,培育学生创新精神。首先,从学生的实际情况出发,充分地备好课,灵活教学,不要死记硬背。其次,在教学过程中,要合理地设置课堂提问,引导学生积极参与思考。在实际教学中发现,有一部分的学生在发现问题、思考问题和解决问题上缺少一问到底的执着精神,对于知识的理解仅满足止步于一知半解。所以在教学中,要有针对性、有目的地设置“挖坑题”,抓住学生求胜心理,精心地设置问题情境,引导学生主动思考,赋予学生主动权,学生可以利用这些问题一步一步地学习新知识。

2. 教学中多使用企业真实的财务案例

充分利用真实的财务案例教学,通过真实性,吸引更多的学生关注度。在教学中,让学生代入案例角色,面对问题时,通过运用所学的知识和方法,进行分析和推理,再提出解决方案。老师和学生、学生与学生之间进行交流与讨论,是一种比较好的实践教学方式。通过提高学习兴趣,变被动接受知识为主动去分析问题、解决问题,从而养成学生的自主学习能力。

3. 适当使用顶岗教学

学校可以加强与企事业单位的联系与合作,把课堂搬到企业的财务部门和车间的生产线上,通过观摩和学习,走进真正的财务岗位,走进真正的生产车间,将书本中的生产流程与现实的车间生产流程统一起来,使财务流程由概念化转为具体的步骤化,让学生直观地了解生产流程和企业的经济业务的来循环。老师再针对有关课题进行示范性讲解,通过学生亲身体验,增强感性认识。回校后,由老师指导,写出实习报告。让学生提前感受了工作氛围,也了解到将来工作中需具备的专业知识能力,从而激发更大的学习热情。

三、结语

人才需求变了,传统的、纯理论的课程设置、课程标准和课程体系,已经不再适应现代市场对最新的会计人才培养需求。高等职业技术学校应积极探索“岗课赛证融通”综合育人模式,深化改革推动“岗课赛证融通”,既要基于岗位技能标准,设计课程定向培养高技能人才,也要借助职业技能大赛,加强赛课融通,充分发挥“以赛促教”“以赛促学”“以赛促改”的作用。

参考文献

- [1] 许立红以就业为导向的中职会计教学研究[J]. 赤子, 2015(11).
- [2] 刘敏“岗课赛证融通”如何综合育人? [N]. 三湘都市报, 2021-5-14.

新时期本科院校音乐教学模式的创新构建研究

杨美

(湖南交通工程学院, 湖南 衡阳 421001)

摘要: 音乐教育是培养学生艺术素质, 使学生的综合能力获得不断提升的重要途径。很显然, 当下艺术教育的形式日渐丰富。教学模式的适应与否与教学质量息息相关, 为了更好地落实新课改素质教育的要求, 就需要音乐教育工作者针对当前本科院校音乐教育中存在的不足, 不断对音乐教学的内容与形式进行调整、改革和创新, 以更契合学生思维特征的教学模式提高学生的学习兴趣, 比如在音乐课堂中利用互联网资源, 应用先进的信息技术手段, 以及利用全新的音乐教育理念来更好地实现音乐教学的效果。本文就本科院校音乐教学中存在的不足进行深入分析, 并就新时期下本科院校音乐教学构建“互联网+”模式的有效策略进行简单阐述, 以供参考。

关键词: 新时期; 本科院校; 音乐教学模式; 创新构建

随着时代的进步, 各级学校的教学形式也在不断进步, 尤其是音乐教学模式。随着世界范围内艺术与文化交流的日益频繁, 社会对艺术类人才提出了更高的标准和要求。显然, 这对音乐艺术教学的理念和方法提出了更高的要求, 只有当教学模式更符合学生的思维和行为特点时, 才能更好地实现有效教学。随着信息社会的到来, 利用信息技术和互联网对本科院校音乐教育模式进行改革和创新, 已成为提高音乐教学质量和效率的必由之路。借助互联网的资源优势, 改革和创新本科院校音乐教学理念和教学模式, 以更好地适应时代发展的需要和适合学生思维和行为特点的教学模式, 不断改变传统的音乐教学模式, 提高音乐教学质量, 更好地促进学生的全面发展。

一、运用“互联网+”模式提高本科院校音乐教学质量的有效性

音乐教学本质上属于艺术教育的范畴。虽然艺术没有国界, 但艺术教学没有严格的标准。但正因为如此, 音乐教学的方法和途径对提高学生的音乐素养起着明确而深远的作用。当前, 整个社会环境和音乐艺术的发展趋势都发生了翻天覆地的变化。相应的, 在网络思维和信息技术的影响下, 学生的学习习惯也发生了很大的变化。显然, 音乐教学也应该顺应潮流。在信息化的新时代, 互联网上海量的信息资源和学习资源给本科院校音乐教学带来了前所未有的机遇和挑战。互联网+音乐模式在本科院校音乐教学中的积极构建, 更好地实施素质教育, 实现教育大国向教育强国的转变。此外, 为了更好地在互联网时代发展, 我们应该积极构建“互联网+”教学模式, 使信息技术与音乐教育能够融合、创新和发展。利用互联网的优势和优势, 构建多样化、特色化的音乐教学形式, 促进音乐课堂教

学向高效化发展, 为学生提供高质量的教育服务, 从而促进其专业综合素养得到全面提高。

二、本科院校音乐教学的现状与不足

目前, 本科院校音乐教学在教学模式和教学理念上还有很大的改进和优化空间, 众所周知, 智能手机已经成为大学生的标准配置, 互联网上聚集了大量的资源, 特别是由于音乐本身的特殊性, 其表现形式非常多样, 各种视频平台和学习软件层出不穷。大学生可以通过互联网轻松获取学习资源, 这对传统的本科院校音乐教学产生了很大的冲击。

再是音乐教育队伍综合能力水平参差不齐。一些本科院校为了实现自身利益的最大化, 缺乏专业教师的投入, 经常聘请客座教授来降低运营成本。尽管客座教授的综合能力较强, 但由于客座教授的性质, 一方面, 他对学生各方面的了解有限, 这将导致教师出于自己的习惯或过去的经验进行教学, 而缺乏针对性的因人而异的教学, 教学模式同质化严重。

最后, 教学模式落后、单调。教学过程仍由教师主导。例如, 学习人员僵硬, 唱歌枯燥重复, 歌唱形式单一等使得学生缺乏耐心和信心。此外, 课堂气氛相对沉闷, 师生之间的互动和交流较少, 导致学生的学习兴趣、参与性和主动性随着时间的推移而不足。在这种情况下, 很难说教育质量有多高。

三、新时期本科院校音乐教学“互联网+”模式构建的有效策略

(一) 教学模式的重构与创新

要提高音乐教学质量, 首先应从教学模式的改革入手。一是要结合时代发展的形势, 二是要结合学生当前的学习特点, 运用“互联网+”的理念和技术打造智慧课堂, 着力突出学生

的主体性。例如,在课程开始时,利用多媒体设备播放一些流行音乐,从而活跃课堂气氛,吸引学生注意力,集中分散的思维,有利于后续的循序渐进的教学。

(二) 利用互联网资源提高学生对音乐的感知和欣赏能力

音乐和舞蹈相辅相成。良好的音乐融合可以提高舞蹈艺术的表现力和感染力,给观众带来优美的视觉体验。同时,音乐的融合也赋予了整个作品生命和灵魂,因为音乐是情感表达的重要途径。在多种音乐元素的组合下,能够传递悲伤、欢乐、愤怒等情绪,十分适用于舞蹈作品主题,更能丰富作品情感内涵,使主题更加突出。此外,音乐还蕴含着非常深厚的文化底蕴。在中国,有一种礼乐理论认为,音乐不仅可以起到娱乐的作用,还具有精神引领的功能。因此,在音乐教学中,除了帮助学生理解和掌握音乐艺术的表现技巧外,更重要的是培养学生的欣赏能力。

(三) 利用信息技术突出音乐的综合性

音乐不是一个简单的音符,而是一种艺术语言。音乐的表现形式丰富多样。它可以用乐器演奏,也可以模仿自然的声音。不同元素的融合将使作品独一无二。因此,对于本科院校音乐教学而言,音乐教学的重点在于培养学生的感知能力。

除了用心聆听之外,我们还可以利用信息技术的优势,全方位、多角度解读音乐的多方面本质。例如,多媒体设备和网络学习资源用于显示不同地区、不同民族的音乐表达形式,以及各种乐器。通过这种方式,学生可以感知不同乐器所呈现的独特节奏、音色等细微差异,从而区分差异,深入理解不同的节奏、音符、乐器所起的不同作用和表现出的不同效果,从而更好地提高学生的感知能力。多媒体教学资源或微型课堂课件可反复播放,易于保存,方便学生随时随地学习、模仿和改进,逐步提高学生的音乐学习水平。

(四) 创新音乐教学体系培养学生创新意识和创新能力

创造力和创新能力是推动音乐教育的动力,音乐教育可以是快乐教育,也可以是开放教育。因此,我们应该与时俱进,在时代发展的背景下,根据当代学生的思维特点,改革和创新教学体系。例如,奥尔夫音乐教学体系被应用于本科院校音乐教学改革。奥尔夫音乐教学法是一种非常先进的音乐教学方法。它在教学形式和教学内涵上完全摆脱了传统音乐教学的枯燥模式,能使学生更好地参与,这是因为使用奥尔夫音乐教学法能将不同的元素和语言融入教学,具有很强的灵活性。它特别适合学生主动思考,突出学生的主动性,激发学生模仿和探索的意愿。第一次模拟考试是奥尔夫的音乐教学体系突破了传统的

教材排练模式,以学生的实际情况为出发点进行教学。它是根据当前学生的状态、场景的气氛以及可用的道具来选择教学模式,从而能够吸引学生的注意力。对当代学生来说,创新和追求新奇是他们学习的重点。当然,这也是艺术发展的必由之路。不同的艺术生产技术需要循序渐进。艺术是打破传统,突出新观念,这也符合大学生不受拘束的思想状态。可以通过构建朗读、演讲场景,让学生沉浸到情境中参与配乐训练,促使其自觉地成为音乐活动的规划者、参与者,从而促进音乐专业向创造性、基础性、综合性方面发展,以特色的音乐活动形式促进学生创新意识、能力的培养和发展。

四、结语

作为音乐教育工作者,要敢于打破传统思维,不断创新教学形式,构建本科院校音乐教学的“互联网+”教学模式,以独特的教学形式,使课堂气氛更加轻松愉快。同时,它们不再局限于传统的灌输式教学模式,使音乐教育的内容更加多样化,对促进我国音乐教育的发展具有重要的现实意义。

参考文献:

- [1] 李臻.“互联网+”背景下本科院校音乐专业课程教学模式的转型[J].艺术评鉴,2020(34):155-156.
- [2] 路颖.“互联网+”时代下的本科院校音乐教学新模式研究[J].文存阅刊,2019(03):227-228.
- [3] 王琦,张超.“互联网+”背景下本科院校音乐教育产业与人才培养模式[J].软件:电子版,2020(01):35.
- [4] 李芳芳.“互联网+”背景下高职学前教育专业音乐课程教学模式改革[J].文化创新比较研究,2020(05):158.
- [5] 徐敬珉.高等院校音乐教育的发展与民族民间音乐传承分析[J].北方音乐,2019,39(07):211,217.
- [6] 贾芸.本土民间音乐在地方学校音乐教育中的传承和开发[J].人文之友,2019(03):227.

作者简介:杨美(1985-),湖南岳阳人,硕士,研究方向:音乐教育声乐演唱与教学。

当前中职数学教学中的问题及解决对策

罗海英

(湖北三峡技师学院, 湖北 宜昌 443111)

摘要: 伴随新课程改革进程的普及和深化, 中职院校教师逐渐意识到需承担起为社会发展和国家建设培育优质人才的教学重任, 而数学教师也不例外, 除去教授学生基础知识与实践技能之外, 还需渗透数学素养与思想, 使得学生获得思想、能力维度上的双重提升。由于深受内外因素的限制于束缚, 存有许多亟待解决的课堂教学问题, 并在一定程度上阻碍和限制了数学改革进程。鉴于此, 教师需投身到优化课程教学, 构建高效课堂建设中, 探寻引进先进技术、改进教学策略的合适契机与有效途径。

关键词: 中职; 数学教学; 问题; 解决对策

我国经济发展正处于转型和升级的关键时期, 基于社会发展趋势和行业创新需求都对中职数学课程教学提出了多维度、多层次教学要求, 存有大量的知识扎实且技能熟练的全能型人才缺口。在以上情形的催动下, 中职招生数量不断增加, 办校规模不断扩大, 其教学质量也逐渐受到各个阶层人士的关注与重视, 而作为中职院校必修课程的数学学科更是如此, 其教学质量和成效与专业发展紧密相关。由于中职院校招生具有特殊性, 需从数学课程的开展现状着手来分析所存课堂问题与教学漏洞, 从而对症下药提出解决对策。本文以笔者教学经历为切入点, 简要阐述中职数学教学现实意义, 着重剖析教学过程中现存问题, 最后提出解决对策, 旨在为中职数学课程教学者提供借鉴和参考。

一、中职开展数学课程教学的现实意义

中职数学教师需正视数学课程教学在学生中职学习发展中占据的教学位置, 并全面认知数学课程学科特点与教学特色, 基于该课程具有较强逻辑性、实践性以及空间性, 对于学生形成学科素养、抽象思维、数学意识有着至关重要的作用。同时, 数学课程的教学质量会间接影响专业课程教学成效, 综合来讲, 教师需在日常教学中向他们灌输数学学习的重要性。教师除去教授学生基础知识之外, 还需引进先进技术与设备将教学内容由抽象转为形象, 由平面转为三维, 由乏味变得风趣, 由静态变得动态, 借此来启发学生数学思维与智力, 为他们后续步入深度学习阶段奠基。以教师讲解“极限思想”相关内容为例, 教师需以本节课为依托来向学生阐述事物发展变化和数学规律进行深层解读与理解, 了解量变到质变的辩证性关系。通过对课程内容进行延伸和拓展, 能够为学生学习专业课程提供方向指导, 使其思想更加透彻, 目标更加清晰, 逻辑更加深刻。除此之外, 多数学生对数学课程存有认知偏差, 仅仅将其视为基础课程, 但是其教学功能时多元且丰富的, 使得学生在获得基础知识和解题技能的同时, 能够使其形成严谨的学习态度, 发散的数学思维, 丰富的联想能力, 为他们学习专业课程奠定思想基础, 多维度、多层次提升他们的综合素养。

二、中职数学教学中普遍存在的问题

其一, 学生存有个体差异。结合笔者调查研究可知, 多数中职院校招生规模不断扩大, 所收生源参差不齐, 存有一定个体差异性。基于招生具有特殊性, 入学学生普遍存在基础知识薄弱, 自控能力不足, 数学思维欠缺等问题, 无论是学习还是生活都存有诸多问题, 阻碍了课程有效性发胡。同时, 有些学生自认为数学课程学习无效, 与专业学习并无关系, 还有的基于课程逻辑性和空间性特性, 存有畏难心理, 使得教师教学进程举步维艰, 无法达到预期教学成效。

其二, 重理轻用亟待解决。由于数学课程涉及内容繁多琐碎, 领域宽广灵活, 在代数与几何教学中需要学生具备较强的逻辑思维, 在引导学生发现、剖析以及解决数学问题的同时, 完成课程教学任务和人才培育计划。教师往往会将大量时间和大篇幅方案用于讲解基础理论知识, 比如定义阐述、公式推导, 无法将实践教学活动与理论教学摆在同一位置上。

其三, 教学方式尚待创新。由于深受传统教学思维的限制, 部分教师仍沿用滞后且单一的教学模式, 虽然部分教师已经引进案例教学法、项目教学法以及情境创设法以及先进技术与设备, 但是其使用多是表面化和形式化的, 并未将课程内容与教学技术进行结合与融通, 因此, 为避免学生想法僵化和思维固定, 教师需对教学方式革新优化。

其四, 教学评价方式局限。很多教师对于课程评价机制的构建不够关注和重视, 使其不够健全和先进, 其中具体表现为无法衔接专业教学, 脱离实际生活, 在此影响下, 很多学生对于教学评价也表现得比较漠视和大意。除此之外, 由于评价方式单一, 范围狭小, 仅仅将考试结果和习题练习作为评价依据, 使得整个评价机制缺乏全面性、层次性以及灵活性, 无法体现评价教学环节的功能价值。

其五, 师资队伍急需提升。教师专业水准、实践经验以及职业素养都对整体教学质量有着直接或间接的影响。有些教师在以上方面存有显著弊端和不足, 其教学思想脱离时代发展, 使得整个教学模式的构建较为落后, 其数学课程教学质量也难以提升。

三、中职数学教学改革的应对策略及实践路径

(一) 转变思想, 丰富内容

鉴于中职招生来源较为特殊, 其生源普遍存有学习动力不足、基础水平薄弱以及学习能力欠缺的问题, 数学课程与他们而言仿佛有着不可逾越的困境。基于此, 教师需依据大纲要求、教学现状来对教学思想和内容进行整改和创新。其一, 拓展数学教材, 处于中职教学阶段, 教师需依据战略发展方向与人才培育目标来对课程进行定位, 从而能够辅导专业教学顺利开展, 凸显其有效性。因此, 教材选择需从专业一线需求和学生实际学习水平为切入点, 以此来满足中职数学课程教学需求; 另外教材编著与补充也可以由本院系教师完成, 比将学科特色与教学特色融入其中, 以此来完成人才培育目标。第二, 优化课程设置, 中职院校可以增设与数学教学相关的选修课程或是公共课程, 借此来拓展学生数学认知视野和知识体系, 比如通过设立“数学建模”这一选修课来锻炼学生通过数学建模解决实际问题的思维习惯, 最终凸显数学课程教学有效性。

(二) 革新手段, 创新方式

由于深受应试教育限制于影响, 很多教师习惯于构建传统模式, 使得教学内容较为乏味和枯燥, 为实现教学成效, 教师需通过亲身实践与不懈探索先进的教学手段与方式, 使得整个教学活动设计更具趣味性和新颖度。首先, 采用分层教学。基于中职生的基础水准较低, 学习能力也参差不齐, 为此, 教师需以分层教学法为依据来划分不同层次小组, 依据小组所在阶段来制定学习任务, 制定教学计划, 使得整个小组设置就有梯度性、层次性以及针对性, 使得班级所有学生都能够得到能力提升和技能拓展, 通过丰富他们的参与感和成就感来增强参与课堂活动的活跃度。然后, 开展数学建模教学。教师需针对数学学习兴趣浓厚、数学思维活跃发散的学生开展数学建模教学活动, 以此来打破传统教学课堂的限制, 为学生创设极具先进性和专业性的数学模型, 使其能够以代数、微分以及导数内容为基础构建相应模型, 循环渐进地讲解问题与案例来拓展学生知识体系。比如组织他们参与建模大赛, 以此夯实基础知识, 锻炼解题技能, 并在比赛过程中获得经验和自信。最后, 构建微课教学模式。教师可以借助多媒体技术来构建微课模式, 围绕重难点知识录制短视频, 使得逻辑性强、空间性强的内容变得直观立体和简单信息, 比如借助微课模式展示融入曲面内容和空间解析几何的视频动画, 并结合学生反映和反馈来提出指导意见, 为师生互动提供契机与平台。

(三) 充实考试, 健全评价

中职教师需全面认知教学评价环节在整体教学中的功能作用, 并投入时间和精力来健全评价机制, 调整评价标准, 拓展评价范围, 最终能够多角度、多层次把握教学成效与学习现状, 为学生提供指导依据。其一, 丰富考试形式。教师除去开展阶段性考试之外, 还需通过网络渠道学习和借鉴其他院校的考试形式, 除去考核学

生对知识技能的掌握程度, 还需设置相关环节来考核学生的学科素养和学习层次, 从而更为全面、科学地认知学生数学学习能力。

比如主题演讲, 阶段性论文撰写, 阶段性总结报告纳入到考核范围中, 使得学生在提升卷面考试成绩的同时, 能够提升自身的总结、思维以及表达能力。其二, 创新评价方式。为体现教学评价机制的先进性和优越性, 教师需分析学生学情, 依据实际情况来拓展评价方式, 避免因为单一化的教师评价具有主观性和片面性。针对可以量化的考核内容, 教师可以采用卷面考核方式, 针对不可以量化的考核要素, 教师需引进激励评价以及描述评价的方式, 使得整个评价环节趋于动态化和定性化, 借此提升学生的参与感和成就感。与此同时, 教师需鼓励学生进行小组内评、同桌互评以及师生互评, 不仅能够彰显学生在课堂上的主体性, 还能够提升教学评价环节的综合性和客观性。

(四) 丰富配置, 优化师资

中职院校应正视师资队伍在整体课程教学中的主导作用, 进而探索提升师资队伍综合素养和专业能力的有效措施, 借此来丰富教学配置。结合笔者实践调研可知, 现阶段, 多所中职院校教师的师资结构并不科学规范, 亟待强化和与优化。第一, 开展专业培训活动。院校可以通过开展专业培训来强化数学教师整体教学水准, 设计趣味环节来吸引教师参与其中, 并组织他们主持开展数学课题研究, 陪同学生参与数学建模大赛, 使其在此期间得到经验丰富和能力提升。第二, 聘请专业人士开展讲座。院校可以聘请专业人士进校开展讲座和授课, 为他们创新教学设计提供思路, 并为他们突破重难点知识讲解提供辅助, 最终能够帮助教师明确课程培育特色与目标, 为教学改革提供具体方向。

四、结语

总而言之, 伴随新课程改革进程的进一步深化, 为适应现代化教育教学发展趋势, 中职数学教师需重新认识数学课程, 挖掘隐藏内容, 探究数学规律。由于深受内外因素限制和束缚, 实践教学过程中仍存有教学困境, 鉴于此, 教师需正视、剖析问题, 提出与之对应的教学措施, 旨在彰显数学课程的引领性、实用性以及辅助性, 最终夯实学生基础, 锻炼实践技能, 助推中职数学课程改革进程。

参考文献:

- [1] 张宗霞. 中等职业学校数学教学存在的问题及对策研究[J]. 语文课内外, 2019(036): 160.
- [2] 王静启. 中职数学教学现状及改进对策分析[C]//2019教育信息化与教育技术创新学术研讨会(成都会场)论文集. 2019.
- [3] 仲飞. 浅谈中职数学教学中数学思想方法渗透的现状及对策[J]. 现代职业教育, 2019(030): 66-67.
- [4] 陶家琴. 浅谈中等职业学校数学教学中存在的问题及对策[J]. 速读(下旬), 2019(003): 155.

多媒体与法语教学的融合性研究

马俊丽

(唐山学院, 河北唐山 063000)

摘要: 现如今科技发展迅速, 多媒体教学已经被纳入日常教学中, 很多高校开始认可并推广多媒体教学。法语教师也要紧随时代发展脚步, 努力促进多媒体与法语教学的相互融合, 这样不仅能够促进自己的教学事业稳步发展, 而且还能显著提高法语课堂的教学效果, 让自己的教学水平和教学效果更上一层楼。

关键词: 多媒体; 法语教学; 教师融合性

“只重教, 不重学”的教学模式严重影响了学生学习的积极性和能动性的发挥, “教师+学生+课本”的传统教学模式需要新技术的辅助。之前, 传统教学方法的影响根深蒂固, 禁锢着学生的思想, 让他们被动地听课学习。学生不理解无法吸收, 教师不求方法白费力气。这种法语教学模式并不受学生们的欢迎, 也没有让教师发挥最佳的教学水平, 更无法提高学生的认知水平和创造能力, 这样的教学模式是不成功的模式。法语教师应该意识到课堂教学存在的问题, 争取成为课堂的组织者, 学习的指引者, 学生的帮助者, 教学的促进者; 教师通过借助多媒体的力量, 利用创造情境、协作互助、沟通研究的不同途径来激发学生们对法语的热情, 让他们冲出传统法语教学的牢笼, 去无限感知多媒体带来的学习热情和教学魅力。法语教师和学生要共同进步, 携手尝试新时代背景下多媒体教学带来的法语新力量。

一、多媒体教学

按照大众的理解来说, 多媒体是在计算机技术的帮助下对一些图文、短视频、动画内容以及音频等进行处理, 让这些资源能够具有一定的联系和作用, 从而建立一整套体现信息内容关联性和实效性的系统。如今很多的高校都在运用多媒体来优化调整课堂教学, 教师也试图把多媒体作为提升教学质量的直通车, 帮助学生们有效地开展法语学习。多媒体教学既让教学质量跨越了一个层次, 又让教学效率大大提高。

二、法语教学的现状

(一) 部分教师发展意识薄弱

科技不断进步, 教学方法更新换代也很迅速, 教师要不断地充实自己, 让自己更好地适应教学形势的发展。但是部分法语教师极少关注教学新动态, 对多媒体在教学中的作用了解的不是很透彻, 中规中矩地接受以往教学模式。法语教师也要在发展中改变教学意识, 试着用发展的眼光看待法语教学和学生, 不断地思考以往教学模式是否适合学生, 尝试运用多媒体来辅助法语教学。

(二) 传统法语教学模式的羁绊

传统法语教学模式中, 教师只起“搬运工”的作用, 教师往往简单地按照教材作出讲解, 很大一部分学生对传统教学已经麻痹, 不能发挥主观能动性, 也无法调整自己的状态, 让自己投入

到法语学习中, 在法语课堂上迷迷糊糊, 知识点也是一知半解。教学没有收到预期的效果, 这样的教学无疑是不成功的。传统法语教学的不足已经阻碍了教师和学生的发展, 不管是学校还是教师都要积极尝试新的教学方式。

(三) 过分依赖多媒体

法语多媒体教学是值得推广的, 但是推广也要有一定的界限。法语教师要好好把握多媒体在教学中的比重, 多媒体在课堂上的运用, 不能多也不能少。在授课过程中, 教师要合理掌握好多媒体、教师和学生之间的关系, 要把握住多媒体的优点, 从学生的实际情况出发, 结合教师自身的教学设计, 全面提高法语教学质量。

(四) 高校重视度不够

多媒体教学是现在教学的大方向, 与教学整体发展是相适应的, 多媒体教学是尊重学生自身发展, 提高教师业务水平的关键。多媒体和法语教学的融合是顺应时代发展要求的, 它们的融合不仅能提升教学水平, 同时还能帮助高校培养大量的符合社会需求的人才。高校要积极促成多媒体和法语教学的融合, 鼓励教师多学习多媒体的知识技能, 运用多媒体工具进行教学。

三、多媒体与法语教学的融合性的表现

(一) 多媒体更新法语教学观念

法语教学要具备一定的前瞻性, 它要求高校也要不断地更新思想, 改变教学理念。法语教师要多学习多媒体的知识技能, 努力把教学思路要与多媒体接轨, 改变之前单一传统的教学方式。高校学生作为新时代的接班人, 要懂得运用科技来助力自己研习, 把新媒体等现代信息技术元素融入到自己的法语学习中去, 这样他们所学的课程也是能够与社会接轨, 与科技相融通的。法语教师在尊重教学知识的基础上, 运用多媒体资源给学生上自然逼真的法语课, 开启“图+文+音+影”的多媒体法语课模式, 启发学生对法语的新认知, 放弃之前只靠教师一张嘴的教学方法。

譬如, 教师在解说抽象繁琐、学生不易领悟掌握的知识时, 不妨运用多媒体工具来协助自己的教学, 根据大纲要求和学生理解能力, 整合成通俗易懂的课件或微课展示给学生。比如用多媒体展示和知识点有关的歌曲、音频、图文等, 把授课内容更直观地呈现给学生, 学生可以看图领略一些知识点, 也可以通过播放

视频、音频识记章节重点。这种多媒体法语教学转变了教师的教学方法,也改变了学生对法语的认知。

(二) 多媒体完善法语教学内容

世界万物都是在变化的,当没有发现实质变化的时候,可能还在酝酿当中。法语教学的知识内容也并不是一成不变的,也需要随着法语知识背景的变化,法语学生的成长环境和领受能力不同,而对应地作出调整,以适应法语教学整体发展。而多媒体教学的出现为法语教学注入了新的力量,促进了法语教学内容不断地更新和发展,满足了学生和社会的需求。

例如,法语教师应该有意识地利用电脑和屏幕投影,把适合学生学习的法语素材融入到法语教学中,帮助他们更简单地学习法语知识。教师利用屏幕投影展示跟所学知识有关的视频,学生们有兴趣去观看。教师可以通过布置任务的方式,引导学生学习视频内容,或者就视频内容进行复述、讨论等。这种新媒体教学的使用不仅能够提高学生对所学法语知识的理解,同时还能锻炼学生的表达力,从而全面整体的提高他们的法语水平。感官冲击的力量不容小觑,这种方式既能让学生爱上学习,又能优化教学环境,提高教学效率。

再如,多媒体还能为法语教学提供真实的语境。一堂优秀的法语课,完全可以依靠播放一段法语电影来开启,法语教学是比较注重语言交际的,对于一些需重点要掌握的语句和句式,通常书面的语言形式不生动,就如同“无声法语”一样,只有多媒体技术才能为情境用语提供活的场景。教师在讲到一些具有民俗主题的文章时,可以找一些能展示法国民俗的电影片段,电影对白里有丰富的语句和语式,学生们可以通过电影里的人物对话,还有说话的场景来分析法语语句的用法,通过这种方式会学会哪些场景适合说什么话,这个词汇在这种环境里应该怎样发音。电影提供的真实语境,能够让学生快乐学习,轻松学习。

(三) 多媒体能增加法语教师和学生的黏性

法语具有很强的交际性,它的语言内容也比较复杂。学生如果机械地去学习法语,不管是口语方面还是听力水平,可能都达不到理想的效果。这就要求教师和学生之间必须多交流,教师多接触学生,在交流中解决难题,在沟通中促进法语学习。

比如,教师可以创立自己的法语网站,时不时地更新一些跟法语学习相关的中国的、法语国家的或者世界其他国家的趣事,较具代表性的音频、视频等,这样既可以吸引学生学习法语,还能加强与学生的交流,促进学生法语水平的提高。教师可以录一段自己的法语演讲发布上去,然后让学生点评和提问,找出里面的不足和问题。学生也可以发挥自己的兴趣和爱好,把自己的法语小作品发送到网站上,让老师和同学们共同探讨。这种互相吸引、互相进步的交流方式,能够让学生积极主动地参与到法语教学中,而不再是一味地让老师督促着去学习,既强化了教师的教学管理,又提高了学生的语言运用能力。法语教师和学生也可以利用现有

的社交平台进行探讨和学习,就算不在课堂,只要遇到法语难题,随时可以通过学习平台或者软件来沟通反馈。不管是法语网站还是学习平台,不仅提升了沟通能力和学习效率,还让老师和学生之间更具有黏性。

(四) 多媒体与法语教学相融合时要注意的问题

任何事物都有双面性,多媒体教学也并不是无所不能。多媒体与法语教学的融合是教学发展的必然,法语教学离不开多媒体的帮助,但是法语教学也不能过分地依赖多媒体。法语教学要在围绕课本内容的情况下,合理地利用多媒体这个媒介来开展。

课本是教学的根本,多媒体只是一种工具。法语教师要从教学进度和教学重点出发,结合学生的接受能力,然后再运用多媒体这个工具,全面开展法语教学,这才是多媒体与法语教学融合性的正确思路。其次,法语教学也是要有感情的,法语教师不是“多媒体播放员”,更不要机械地去使用多媒体,教师要尊重法语的内涵,要考虑到所授法语知识点是否有必要利用多媒体进行展示,如果多媒体并不能帮助课堂教学,法语教师可以选择不使用多媒体,直接进行课堂讲授即可。法语教师要有感情、有原则、有计划、有目标地去主导法语教学,拿着多媒体这个“杠杆儿”,找到小窍门儿,用合适的“度”去“撬动”和影响学生。再有,不管是法语教学还是多媒体,都对教师的要求只增不减。法语教师除了要掌握多媒体操作技能之外,还要不断地提升自己的专业知识和教学技能。法语课堂不是固定不变的,法语知识点也不是百年如一日地不变化。很多事物都是在变化中寻求发展的,法语教师也要顺应时代发展不断更新完善自己的教学方法。

法语教学和多媒体相融合是一种必然,它们的融合真正解决了法语教学中遇到的困难,它的出现让法语教学变得丰富多彩。形式多样的多媒体教学方法让学生爱上了法语,学生发自内心地主动去学习法语,去尝试更多的法语交际;法语多媒体教学更让教师在法语教学中不断成长,提高了自己的教学设计水平、情境设定能力、组织领导能力以及接受多媒体知识的能力等。生动有趣的多媒体教学不仅协调了教师和学生之间的关系,更加强了课堂黏性。多媒体法语教学课堂上法语教师成了学生的良师益友,不仅能指引学生学习,还能帮助学生以最优秀的姿态去面对社会。高校选择把多媒体教学融入到法语教学中,助推法语教学更加完善,不但提高了法语教学质量,同时还能源源不断地输出能为社会做贡献的实用型法语人才。

参考文献:

- [1] 杨清文. 产教融合视阈下高职应用法语教学之惑及应对策略[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2020(12).
- [2] 亢皎. 多媒体环境下大学法语课堂教学模式探析[J]. 科技风, 2018(13).

浅析“改革开放史”教育在高校思政课教学中的作用和实践途径分析

潘 婕

(宁夏工业职业学院, 宁夏银川 750021)

摘要:“改革开放史”是我国经过不断开拓创新、坚定理想信念、实现伟大目标的历史过程,对当代大学生树立远大理想、坚定为理想奋斗决心方面具有天然教育优势。在高校思政课程教学中开展“改革开放史”教育,不仅可以让学生更好、更充分地了解我国改革开放的发展进程,还可以让学生在此过程中坚定起为国家、为人民奋斗的决心。因此,高校教师要结合当下情况,在教学中充分融入相关思政内容,以改革开放史为切入点,充分发挥其在教学中的功能,为国家建设培养合格人才。基于此,本文针对“改革开放史”教育在高校思政课教学中的作用和实践途径进行分析。

关键词:改革开放史;高校思政课;实践途径

对当代大学生来说,历史不仅可以实现对其思想与信念上的引导,还可以使其在自我发展过程中保持清晰。在实际教学中以历史视角引导学生,让学生了解以往实践中的智慧,为今后的发展奠定良好思想基础。改革开放史是学生现场感最为明显的一段历史,将此历史渗透至教学中有助于提升学生对相关活动的认同感。因此教师要结合新时代的环境变化,分析开展此段历史与思政课程的融合路径,以改革开放史引领学生成长。

一、改革开放史教育在高校思政课教学中的重要性

改革开放史是我国实现伟大飞跃发展的历史过程,此过程促使中国人民从温饱不足的阶段逐步入到小康富裕的生活环境中,是我国发展历史进程中的伟大革命事业。从多维度视角分析,此段历程是促使中国走向现代化与全球化的重要过程,为我国发展甚至其他发展中国家实现现代化提供了宝贵的经验,并提供了全新的发展思路与方案,这一过程充分体现了人类发展过程中的道路多样性。从具体视角分析,此过程是当代青年学生有所深入参与的过程,因此,可用于教育的相关史料较为鲜活与丰富,作为在此过程中成长起来的年轻人来说,他们对此段距离自己生活与学习最为接近的历史充满了亲切感,学生家庭的长辈们甚至部分学生见证了国家走向富强的历史进程,因此当他们立足在新时代的历史节点时,不仅会对此阶段由贫弱到繁盛的过程充满了好奇心,还会对此过程建设的参与人员充满了敬畏之心与向往之情。以此为教学素材开展相关思政课程,对于凝聚学生共识、坚定学生重大责任感具有十分深远的意义,因此教师要深入探析此历史融入课程的实施途径,充分发挥历史对学生的影响功能,将学生培养成为未来伟大事业的建设者与接班人。

二、改革开放史教育在高校思政课教学中的作用

思政课程是一门重要的基础课程,其具有一定的综合性特点,不仅体现了各阶段的思想引领,还为学生未来的发展指引了方向。但对很多学生来说,该学科存在大量的抽象性内容,学习起来或

理解起来非常困难,甚至导致很多学生出现不愿意学的情况,这对教师传递正确思想是非常不利的,对实现相应思想教育目标造成了严重影响。而此历史形式具有一定的贴近性与真实性特点,以此为载体展开相应的教学活动,以一个个贴近生活的案例与形象的真实事件,将复杂难懂的专业术语转变成具体化的生活相关内容,实现学生对教材内容的有效理解。另一方面,此段历史中的很多思想观念是在新时代背景下对社会经济发展提供的文化影响,对大学生群体具有非常重要的引领作用,通过对此段历史的学习,可以让学生从各个真实事件中更好地理解正确思想价值观的内在含义,充分了解到其发展与建设的必要性,进而促使其树立并坚定相关理想信念。通过一个个真实的过往事件与课程实际活动的有效结合,可以帮助学生更好地理解教材内容的真实意义,从而促使学生在此过程中反思自己遇到的相关问题,并借鉴真实事件中的处理方法或相关内容来调整自己的个人发展方向,因此可以说,借助相关理论知识,可以对学生个人起到一定的实践指导作用。

三、改革开放史教育在高校思政课教学中的实践途径

(一) 优化相应教学活动内容

在实际应用过程中,教师要从课程宏观的角度进行优化,结合不同课程的相关特点,建立起有效融合的相关内容,实现对历史内容的总体教学与优化。其次,要从具体的角度出发进行细化,此类课程设置的关键在于帮助学生构建正确的思想道德素质,让当代大学生成为可以肩负时代发展重任的人才,一是在融合过程中注重体现学生的现场感,在历史的推进过程中,有大量的真实性案例可以融入到课程中,让学生在了解过程中实现对自身人生价值与信念理想的确定,以学生现场感较强的真实事件为切入点,可以提升学生对传递思想的认同感。二是结合相应的伟大成就或成果来培养学生的中国精神,提升学生的内心凝聚力。在整段历史的学习中,学生大多数是见证者或浏览者的身份出现,对以往

历史过程中发生的巨变,难以产生较为强烈的共鸣感,因此教师要引导学生共同成长的立场出发,帮助学生建立起在改革开放进程中的受益者视角。三是注重融合的历史感,此环节要让学生认识到在历史的推进过程中改革开放的必要性与伟大成就。当代学生正处于生活条件较为优越的状态,其关注事项往往会放置于眼下,因此教师要引导学生放眼于整个近代史发展进程中,结合不同时代往昔的对比,深刻体会到改革开放这一伟大决策的内在逻辑,提升对此道路选取的深刻认同感,让学生正确认识到前后两个历史时期的内在联系。四是要注重发展过程中的新成果,加强宏大历史进程与具体个案研究的有效融合,既要多元化的角度分析整个进程中的巨大变迁,教师可以为学生提供相应的文献或史料展示出多个高度还原的历史事件,又要从具体视角观察一个个生动鲜活的个体案例,通过这一个个真实事件,实现对两个时期的时间上的纵向联系与地区之间的横向联系,借助这两个视角更为立体地还原历史进程。

(二) 合理规划相应课程安排

思政课程教学的主要目的在于对学生系统进行完善的马克思主义中国化理论教育,将历史进程相关内容融入到实际课程中主要可以体现出其理论性特点让学生能够深入了解到相应的理论基础与渊源,让学生真正理解与认识到此段历史是中国发展进程中的必经之路。另一方面,可以重点展示此过程取得的伟大成就,让学生了解到改革开放并不是一朝一夕的事情,而是每个时期都存在着自己的价值,每个阶段都肩负着自身的任务,只有实现每一个时期的成果后,才能够推动下一阶段的进行,为改革开放的续写奠定良好基础。

(三) 组织学生参观纪念场地

高职生在思想上具有一定的活力,这对相关工作的开展提供了一定的推动力,因此在实际工作开展中,学校要充分发挥好教育阵地的功能,给予学生先进且专业的资源,无论是在思想上还是在专业上都要为学生提供相应的有效指导。在资源方面,思政课程是高校中最直接有效的思想资源,要充分结合此类课程的特点,利用相关历史事件开展良好的教育活动。在形式方面,为了充分发挥此资源的优势,学校可以组织学生进行实地考察与参观,教师带领学生参观相关纪念场地,更深刻地了解到此段历史的实施必要性。在此过程中学生可以近距离接触相关事件中的某些资料或实物,进而使其更好地融入到历史事件中,这样不仅可以感受到此过程所隐藏的哲理,还可以帮助学生坚定理想,提升学生自身主人翁责任感,让学生能够更好地投入到建设过程中。

(四) 结合改革开放史建设校园文化

校园文化是通过外界环境对学生产生直接思想影响的有效途径,高职院校在开展相应教育的实践环节要充分融入到校园文化的建设过程中。例如结合相应庆典开展教育活动,院校可以结合此主题开展不同形式的报告会或文艺演出活动,在活动中展示此

段时期中所获得的辉煌成就,展示整个历史进程中学生或教师所亲身经历的故事,邀请相关人士结合以往事件与当下情况进行对比,结合以往亲身经历事件与当下身边故事畅想未来的新篇章。例如结合新媒体形式构建校园网或校报等平台,通过多个新兴媒介宣传相关事件,激发起学生在新时代背景下的豪情壮志。例如举办相应的展览活动,鼓励学生将自己的书画摄影作品或电影作品进行展示,这些作品中可以集中展示不同时期的光辉历程,或结合以往事件总结宝贵经验,一方面可以通过此形式完善教育的传播体系,另一方面可以加深参与者对历史进程的了解,提升学生对中国特色社会主义道路的自信心。学校在相关工作进程中,要注重此实践环节的进展,一方面可以展示全国人民在此思想指引下,实现全面改革与伟大复兴所作出的成就,另一方面可以促使学生在参与过程或了解过程中产生一定的观点或能力,让高职生自觉肩负起续写特色主义新篇章的责任,促使学生以改革开放的姿态与时代共同进步与发展。

四、结语

综上所述,在改革开放的不断推进过程中,高职院校要充分结合以往历史与当下事件,共同构建出未来前进的脚步,以相关课程研究实现对理论资源教育的不断发展与创新,以不断自主探索实践中国特色建设的不断完善。高职院校的教育不仅关乎到学生个人的发展,而且已经与民族的振兴紧密联系在一起,向着社会不断发展靠拢。因此,高校要不断突破各个阶段的结点,以培养创新复合型人才,为社会的发展提供一定的资源与力量,推动创新教育向更远方向发展。

参考文献:

- [1] 王伟林.“改革开放史”教育在高校思政课教学中的作用和实践途径分析[J].佳木斯职业学院学报,2021,37(08):112-113.
- [2] 李家刚.中华优秀传统文化融入高校思政课教学探究[A].福建省商贸协会.华南教育信息化研究经验交流会2021论文集(五)[C].福建省商贸协会:福建省商贸协会,2021:4.
- [3] 林月华.新媒体视角下高校思政工作的创新思路研究[A].教育部基础教育课程改革研究中心.2020年课堂教学教育改革专题研讨会论文集[C].教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2020:3.
- [4] 包晓娟.改革开放以来高校思政课教师队伍建设主要矛盾及解决路径研究[D].山东理工大学,2020.

本文系:2020年宁夏工业职业学院校级科研项目“中国改革开放史课程开发与建设”(项目编号:NGKC202105)的研究成果。

课程思政背景下高中英语语法隐喻教学与研究

秦小草

(西南大学外国语学院, 重庆 400716)

摘要:近年来,课程思政的实施逐渐成为中小学英语课堂重要课题。鉴于此,本文借助系统功能语言学的语法隐喻理论,提供理论框架,帮助英语教师解读高中人教版教材中的核心价值观。借助人教版教材,必修一语篇“A Night The Earth Didn't Sleep”,设计了在英语语法隐喻教学中实施道德教育的教学模式和具体步骤,引导学生认识、理解并接受正确三观,为课堂思政教育提供理论基础和实践经验。

关键词:语法隐喻;高中英语;教学设计

一、语法隐喻

语法隐喻是系统功能语言学的重要分支,可分为概念语法隐喻、人际语法隐喻和语篇语法隐喻。过程变体和名词化现象属概念语法隐喻;非人称性主语和被动语态为人际语法隐喻;隐喻式主位和隐喻式新信息是语篇语法隐喻。

(一) 概念语法隐喻

语法形式从动词向名词转化的现象被称作名词化。如动词经验 economy developed rapidly 转化为隐喻式中的名词化词组 rapid development of economy。

概念语法隐喻还包括过程变体。物质过程 They climbed up to the peak on Sunday 转化为感知过程 The Sunday saw them at the peak。

(二) 人际语法隐喻

非人称性主语与人称性主语的对比、被动语态是人际语法隐喻的典型实现方式。新闻报道中为力求真实、准确、客观、不偏不倚,不太出现 I/We 这类的人称性主语,且动词词组常隐喻化为被动语态去实现命题的非人称化。

二、高中英语课程思政的必要性

(一) 推动“立德树人”根本任务落实

“立德树人”是检验一切教育工作的重要标准。其中,“立德”强调的是教育途径,而“树人”指的是教育的本质目标。落实到高中英语教学层面来看,“立德树人”就是强调要通过有效的教育改进措施来搭建一个指向于素质教育、德育以及思政教育的英语教学新常态,以此来为我国社会主义建设事业培养更多有技能、有本领和有素养的人才。这也进一步阐明了高中英语教学所承载的任务目标,即在教学实践中,教师要立足社会主义接班人和建设者所需的思想品质与政治素养,切实做好教学设计、教学模式的革新工作。同时,教师要不断挖掘课程内部的思政教育资源,思政教育和语法隐喻教学等各个课程教学模块联系起来,让学生能够在学习英语新知、英语技能的同时,逐步获得道德品质、思想意识以及政治素养的有序化培养,为“立德树人”根本任务的落实保驾护航。

(二) 促进“核心素养”教育目标实现

如今,在新课改旗帜下,如何落实核心素养教育已经成为高中教育的重中之重。新课标指出,教师有必要围绕素质教育要求,积极做好英语核心素养的教育工作,以此来进一步彰显英语学科的育人价值,为学生在未来更好地运用英语知识来成才和发展奠基。而这也为高中英语教学提出了更深层次的要求,在教学实践中,教师不但要做好英语知识、英语技能的教育工作,而且还要着眼于思维和思想层面,积极推进学生品质素养、思想道德等方面的教育,以此来让素质教育在英语课堂中落地生根。而积极推进课程师资建设工作,就是要对英语学科的资源加以整合,挖掘其中内在的素质教育元素,将价值、思想以及素养塑造目标有机地融入语法隐喻等各个教学模块当中,通过针对性的教学设计和教学模式来为学生人文精神、文化意识、英语素养的发展奠基。所以,课程思政的渗透对高中英语核心素养教育的落实于推进将大有裨益。

(三) 助力“以生为本”教育理念推进

自中共中央、国务院发布了《中国教育现代化 2035》之后,教育现代化的序幕便正式拉开。而教育现代化不仅强调要做到方法上的现代化,更强调了要围绕“以人为本”来做好理念革新工作,以此来为学生的全面发展奠基。对于高中生来说,他们三观认知和道德品质正在逐渐成形,英语知识的学习也使得他们受到多文化理念的冲击。对此,高中英语教师务必要在推进英语知识和技能教育的同时,做好学生思政意识的引领工作,以此来强化他们的思辨能力、跨文化意识,而这一举措也必然能够为“以生为本”教育理念的推进提供长效助力。与此同时,课程思政的渗入,不但能够让学生获得文化自信的发展,而且还能进一步铸牢他们的思想防线,这不管是对于他们的学习效果提升来说,还是对于他们的成长发展来说都是极为有利的。

三、课程思政与高中英语语法隐喻教学

高中英语教材蕴含着大量的思政素材,先前研究大多是挖掘出教材语篇背后的思政元素,罕有学者把高中英语课程思政与高中英语教材中的语法隐喻教学结合起来。一方面,英语知识技能

的教学与课程思政不能割裂开来；另一方面，英语知识技能教学是一个意义建构的过程，意义建构很大程度上依赖于语法隐喻。故笔者对教师如何通过阅读教学来培养学生的语法隐喻意识和隐性进行课程思政教育展开探析。

四、高中英语课程思政系统教学设计

本文以人教版高中英语必修一语篇“A Night the Earth Didn't Sleep”为例，阐述在系统教学设计中如何将英语课程思政元素融入阅读教学读前、读中、读后的教学过程，确保思政教学目标的达成，实现课堂教学全过程育人。

（一）解读语篇标题，创设主题语境

教师可以在读前（pre-reading）让学生通过题目预测主题。如题目“A Night the Earth Didn't Sleep”涉及概念语法隐喻，意义相对内隐。教师引导学生思考“Why didn't the earth sleep?”来引出学生对地震这一主题的猜想。学生可能回答“Probably an earthquake happened at that night.”教师引导学生对标题进行的paraphrase正体现了概念语法隐喻的过程变体。从sleep到happened的转化是行为过程向物质过程的转化。针对此语法隐喻的体现，教师可以再次提问“What's your opinion if the title is 'An earthquake happened at a night'?”此举在于学生批判性思维的培养，在比较分析中使学生培养语法隐喻意识，引导学生理解并接受对灾难的描述，我们说“她彻夜难眠”而不说“她地动山摇”，因为地球是我们的母亲，我们每个人要保持一颗敬畏之心，做一个友爱之人。

（二）领悟行文逻辑，把握语篇关联

在解读标题后，教师要引导学生从整体上阅读课文，进入读中阶段，引导学生发现行文逻辑。比如，教师让学生快速阅读全文，定位段落主题句。快速阅读后，让学生从获取到的主题句中发现全文大致按照震前——震中——震后的逻辑顺序展开。

（三）探究写作意图，挖掘语篇本质

宏观上把握到行文逻辑之后，教师引导学生仔细阅读，提取表层信息、整理分类信息、探究深层信息，达到深度阅读。“A Night the Earth Didn't Sleep”在描述震中情况的段落中有大量数字的运用。教师先让学生以扫读的方式找出数字，提取零散的表层信息。接下来，教师让学生完成填空，补充完整数字背后的参与者和过程，整理分类信息。最后教师带领学生一起探究信息，挖掘深层意义，明确作者写作意图。比如，整理分类出来的参与者身份大多是非人称性主语（a huge crack、factories and building、），少量是人称性主语（people、children）。另外也有大量被动语态的使用（were injured、were killed）。教师询问学生大量非人称性主语和被动语态使用的原因。学生尽管不知道被动语态是人际语法隐喻的重要分支，但他们能够推断作者想表达地震无情的意图。被动语态的使用激发了他们的爱国热情，对受灾

同胞的关怀之情。在阅读教学中融入爱国、友善的思政元素，达到于无声处育人的目的。

（四）多维评价语篇，创意写作实践

要让学生内化语言知识，培养语法隐喻意识，实践社会主义核心价值观，达成立德树人的目标，那么教师就要进一步让学生将语篇与生活实际联系起来，形成自己的判断。比如，文章描述震后的句子“Slowly, the city began to breathe again”，教师可提问“What do you think of the verb 'breathe'? Why doesn't the author use 'recover' directly?”学生可能回答breathe是拟人化，更形象地凸显了灾后重建的缓慢和困难。此时教师应当及时表扬学生的看法和观点，鼓励他们在写作中大胆创新。另外，文章中作者采用breathe，而不是recover，也是概念语法隐喻过程变体的彰显。从recover到breathe，是从物质过程向行为过程的变体，其作用是强调全国人民众志成城，抗震救灾，震后的唐山恢复生机。这也能深化学生对祖国的热爱之情，对受灾同胞的惋惜之情，培养心中有大爱的学生。综上，从解读标题到把握逻辑，再到探究意图，最后多维评价，教师可以在教学中结合本语篇涉及到的过程变体、被动语态等诸多语法隐喻，落实课程思政的要义——爱国、友善、热爱祖国、关心同胞的社会主义核心价值观。

五、结语

中小学英语教育不应只关注双基，情感需求、思维品质与正确三观不容忽视。笔者认为高中英语教学过程中的思政教育可以从意义建构入手，意义建构的一个重要途径是语法隐喻。

语法隐喻和课程思政无论是从理论上还是实践上，都为英语教学提供了很好的借鉴。将思政教育和语法隐喻知识有机融合，需要广大教师掌握切实有效的系统功能语言学理论与方法，全面理解教材中的社会主义核心价值观、文化自信等思政内容，对教材语篇进行宏观和微观的分析，提出清晰的问题，隐性地帮助学生培养语法隐喻意识，建立正确三观。最后，在英语教学中思政教育的展开要隐性且适时适量，不要喧宾夺主甚至鸠占鹊巢，否则不但会冲淡乃至挤占英语学习的主题，也有可能引起学生的抵触乃至反感。

参考文献：

- [1] 张慧, 林正军, 董晓明. 体现视阈下逻辑语法隐喻的英译策略研究[J]. 外语学刊, 2021(05): 80-85.
- [2] 洪小婷. 概念语法隐喻视角下论文摘要英译的范化研究[D]. 大连理工大学, 2021.
- [3] 靳钰. 语法隐喻复合语义现象的语用识解[J]. 陇东学院学报, 2021, 32(03): 20-25.

中高职数学衔接现状及其优化对策研究

王 鹏

(安康职业技术学院, 陕西 安康 725000)

摘要:随着基础教育改革的不断推进,新课程理念已经逐渐深入人心。在中职教育与高职教育中,数学课程本身就具有非常重要的地位与作用,这一学科的学习不仅是学生完成其他课程学习的重要基础,同时对培养学生逻辑思维与抽象思维具有重要的作用。随着近年来中高职一体化等项目的不断开展,中高职数学教学质量在这些项目中的地位越来越重要。但目前中职教育与高职教育中的数学衔接存在着一些问题,使得数学教学质量提升面临较大挑战,如何提升中职数学教学质量,让中高职数学顺利衔接是目前教育工作者需要重点思考的问题,基于此,本文针对中高职数学衔接现状及其优化对策进行研究。

关键词:中职;高职;数学衔接;优化对策

一、中高职数学衔接现状

(一)从心理层面分析

对刚步入高职院校的中职生来说,其所面临的外部环境相对来说较为新颖,不仅要面对新的授课老师与同学,就连学习方式与应用教材也都发生了巨大的变化。面对这一改变,部分学生由于此前经过了大量的学习,考上了自己较为理想的院校,在这一新环境中,会对自己的学习有所放松,再加之高职院校升学压力较小,使得多数学生进入学校后学习紧迫感迅速下降。部分学生因为数学中存在大量难以理解或比较抽象的概念,使得他们产生了对数学的恐惧感,在新课程开始时便处于被动状态,不主动参与到学习活动中,导致此部分学生对数学的理解较少。这些都是对学生参与数学教学活动中的心理影响因素,若不加以纠正或引导,容易对学生在此学科中的学习产生较大影响。

(二)从教材方面分析

中职教育与高职教育在教材方面的侧重点有所不同,中职注重以就业为导向,在学习过程中,倡导增加专业课与实训课等与实际工作接轨类型课程为主,使得其在数学教学课程中的内容有所删减,对学生的参与难度适当减弱,而高职则注重于高中毕业生为主要生源,其编写的教材也充分考虑了高中生的能力水平,大都按照高中毕业生的水平进行编写,对中职教材与中职教育水平的研究相对较少,这就使得两个阶段的教学内容与课程出现了断档情况,两个阶段的难度差距较大,这就使得学生进入高职后学习的难度相对较高。

(三)从学习方面分析

两个阶段的教学方法与活动有所不同,上述内容中提到中职在教学内容上有所删减,这就使得学生的学习内容相对简单,教师有充足的时间强调相应的重难点,面对不同类型题目也会进行反复的示范讲解,学生通常只要按照教师的思路进行练习,便可熟练掌握相应知识点。但学生进入高职后,需要面对的是,比以往知识点更多且难度更高的课程类型,此情况下,原有的学习方

式已经难以适应该阶段的学习。但对大多数高职生来说,他们已经习惯了以往跟着教师思路走的学习方式,不擅长进行独立思考或自我总结,进入高职后需要学习的内容较多,学生每天的时间精力都用于完成当天的作业工作上,用于深入思考与反思的时间少之又少,更别说提升学习质量了。

二、中高职数学衔接的优化对策

(一)理清课程目标,强化中高职数学内容衔接

在实际课程开发与设计过程中,要结合当下高职课程本身的实际具体需求与中职当下教育水平确定课程目标,这样不仅可以促使课程与教育目的之间的有效衔接,以此内容确立课程主要方向,而且还可以促使课程内容的有效选取与组织,并以此为标准设置具体课程实施。因此,此环节的设计是整个策略的首要工作任务,是教学改革的关键所在,只有理清楚教学的终极目标,进而将这些目标进行合理的细化与分解,一部分需要借助中职教学活动来实现,另一部分则需要借助高职教学得以实现,促使两个阶段的目标统一。在实际应用过程中,需要组织相应的专家学者与中高职两阶段的教师进行共同研究,进而制定出具体的教学标准与内容,以此为基础调整相应的教学教材,从根本上促使两阶段的有效衔接。

(二)紧抓衔接关键,做好学法衔接指导工作

对于学生来说,他们实现中高职有效衔接的关键,往往在于进入高职后的有限试用期中的学习,此阶段的学生正处于认知发展关键阶段,实现了由中职升入高职的跨越过程,正是学生实现学习方法与认知特点的转变阶段,因此,教师要正确利用好这一时期,引导学生实现中高职的有效衔接,结合学生特点,对教学活动进行相应的调整,若难以与学生适应期同步进行,在学生出现消极态度后进行补救或相应教学,则容易出现效果不明显的情况,因此只有抓好此衔接关键,做好相应的学习方法指导,才有助于学生良好的提升。上述工作主要可从这几方面入手:

一是传授学生进行预习的方法技巧,教师要让学生掌握一定

的学习方法技巧,就知识的难度而言,高职数学明显比中职数学的难度要高,且内容较为复杂,学生面对较高难度的学习任务时单纯依赖教师一个人的力量是远远不够的,还需要学生进行相应的参与与自主思考,课前预习环节是面对高难度任务时必备的一项学习方法。在实际教学过程中进行中高职数学衔接教学活动时,教师要结合学生当下的基础水平,在教师指导下,逐步完成不同难度的学习任务,进而实现教学效果的提升。在整个预习环节中,学生要主动参与到学习行为中,将原本由教师督促才能完成的过程变成自己主动完成,从自己单独参与转变为与他人合作或小组形式参与,将原本静态的接收知识过程转变为较为灵活的吸收过程。因此,在实际授课之前,教师要带领学生掌握自学方法,让学生能够通过自身视角与自己的能力主动解决问题,此环节都锻炼对完成良好衔接可以产生有效的推动力。

二是指导学生进行课程参与的方法技巧,此环节是学生实践能力提升的重要部分,同时也是学生获取知识的主要途径。对于学生来说,他们从幼儿园开始就经历了课程参与的过程,已经积累了大量的参与课程经验,课程参与方法是否有效,直接决定了学生在课堂上能够接受多少知识与学习成果的大小,但大多数中职毕业生并没有掌握有效的课程参与方法,使得他们实际掌握的水平存在较为明显的差异。因此,教师要传授学生必要的听课技巧,引导学生掌握科学的听课方法,真正参与到课堂活动中来,既要能够听懂教师的讲授,合理分配自身上课注意力,也能够做到紧跟教师的节奏,认真分析教师的思维模式与具体步骤,在具体授课过程中,让学生能够精准记录授课重点或困惑点,并且能够与他人进行有效交流与探讨。

三是指导学生学会复习总结的方法技巧,教师要在课程结束后引导学生进行课后学习,对学生来说,在整个学习过程中,对以往所学知识有所遗忘是在所难免的,因此,要传授学生合理复习与总结的方法,进而促使学生产生良好的记忆效果。复习与总结的方法并非盲目地从头开始学习,而是需要采取一定的技巧用自己的方法将原有知识进行还原,此过程涉及到多种方法技巧,例如回忆法,学生在某一章节内容学习完毕后,采取回忆形式将原有知识进行还原,可以尝试不看教材内容,以自己的方式将某一概念或定理进行还原的方式。或者在每一门课程完毕后,可以尝试不查阅教材或笔记,以自己的理解还原教师讲述的内容。例如模块法,此形式主要以模块导线图形式开展,学生首先将章节所涉及到的重难点知识化为主线,再将教师分析的思路或自己理解的方法等划入支线,以此来构建整体较为系统的知识框架。例如纠错法,在实际教学中,教师可以提醒学生注重在练习中对题目的总结,将自己错误题目或典型例题整合到练习册中,让学生有意识地收集自己做错的或比较新颖的题目,并且要及时翻看与记录,进而强化对某一类题目的掌握。

总之,学生要想实现对新知识的有效内化与熟练掌握,首先,必要条件则是对此知识的充分理解,这样才能对原有认知得以不断完善,这就要求学生在实际参与教学活动过程中有意识地对某一知识点或难点进行总结与整理,将教师传授的新知识与自己原有知识建立起有效联系,寻找出新知识的本质特点,与原有知识的不同点,以自己的理解去吸收新知识,这样才能促使他们的数学知识水平进一步提升。因此,在实际教学过程中,教师要多指导与督促学生进行整合与反思,以更快适应高职教学活动。

(三) 优化教学方法,促进学生有效提升

高职教育中的数学知识相较于中职具有较强的难度与抽象性的特点,要求学生在有限的时间内掌握所学知识并能够灵活运用,这就要求教师在实际授课中采取多种教学活动,例如分层法,结合学生实况采取分层次教学的方法,将相应的教学目标与具体落实的教学任务等进行分层次,给部分学生留出足够的适应时间。例如专题教学法,针对教学中的某些难点和重点,采取专题的形式引导学生进行分组讨论与研究,进而逐一解决相应的难题,让学生学会对某一类型题目的解决方法。例如问题法,教师在传授知识时,可以适当介绍相关背景或延伸内容,这样让学生掌握较为全面的知识,让学生有所选取的提出问题,促使学生结合所了解内容进行探究。

三、结语

综上所述,中职教育与高职教育中数学教学的有效衔接,对学生在数学这一学科方面的发展是非常有必要的,但目前在衔接方面上存在一定不足,使得中职毕业生所掌握的学习方法难以有效适应高职院校的教学环境。要改变这一现象,教师要正确认识到中职毕业生的数学知识水平与高职数学教学特点,紧抓学生衔接关键时期,对学生的学习方法与技巧进行具体指导,让学生能真正掌握有效科学的学习方法,充分参与到数学教学活动中,这对快速适应高职数学教学活动是非常有必要的。

参考文献:

- [1] 姜舜怡. 基于贯通培养模式下高职数学教学内容有机衔接的研究[J]. 数学学习与研究, 2020(01): 17-18.
- [2] 吕靖. 终身教育视阈下中高职数学课程体系衔接研究与对策——基于对湖南省部分中高职院校数学教学现状调查[J]. 教育现代化, 2018, 5(51): 123-124.
- [3] 梁淑双. 基于课堂教学调查的中高职数学课程衔接问题归因分析[J]. 数学学习与研究, 2018(09): 19-20.
- [4] 尚秀丽. 中高职数学课程教学衔接的探讨——以甘肃交通职业技术学院为例[J]. 湖南工业职业技术学院学报, 2016, 16(03): 85-87+120.

高校人才培养中校企合作的保障机制研究

严晓飞 祁 玥 李天娇

(长春师范大学, 吉林 长春 132000)

摘要:《国家中长期教育改革和发展规划纲要》在“人才培养体制改革”中强调,要“创新人才培养模式”,“加强学校之间、校企之间、学校与科研机构之间以及中外之间的合作等多种联合培养方式,形成体系开放、机制灵活、渠道互通、选择多样的人才培养体制”。这也为高校人才培养掀开了校企合作人才培养模式的改革帷幕。在此背景下,如何搭建一个有效的保障机制,进一步提高校企合作的落实效果,是广大高校教育者的关注重点。基于此,本文就高校人才培养中校企合作的保障机制的构建进行了详细探讨,仅供相关同仁参考。

关键词: 高校; 人才培养; 校企合作; 保障机制

如今,在新课改旗帜下,高校的育人模式也逐渐开始由“封闭式”向着“开放式”方向发展,校企合作办学浪潮迭起,并在提高高校教育水平和提升高校育人质量方面展现出了巨大的活力。然而,虽然校企合作所带来的成绩是令人瞩目的,但由于保障机制方面的不足,使得校企合作过程中呈现出模式单一化、企业动力不足等问题,不但影响了该模式的推进效果,而且也给校企双方资源的有效利用和协同发展制造诸多负面阻碍。对此,我们有必要正视校企合作的既有问题,积极依托有针对性的改进或优化措施,切实做好校企合作运行过程中的保障工作,从而让校企合作发出更为耀眼光芒,照亮学生、学校以及企业的发展之路。

一、高校校企合作过程中的问题

(一) 合作形式不够丰富

从客观角度而言,校企合作作为一种趋向于职业化、以校企共赢为核心的育人模式,包括了多个层面的内容。校企双方的合作领域不但包括了学生顶岗实习、共商育人方案以及推动学生就业等内容,而且还包括了师资建设、员工培训、产品研发以及实训基地构建等许多方面的内容。然而,结合高校的校企合作实情来看,其和对接企业之间的合作面较窄,很多都只是停留在安排学生实习或者引导学生就业等方面,而对于师资合作、基地建设以及产品研发等方面却很少涉足,这也凸显了部分高校在认知上的不足。与此同时,我们能够看到,部分院校在推进校企合作的实践中,自认为是发起方,所以在合作过程中出现参与热情不高、主动组织意识缺乏以及投入精力不足等问题,这也给校企合作的良好推进制造了阻碍。

(二) 企业参与动力缺失

在校企合作的推动下,企业和学生以及学校一样,都是受益者。从本质上来看,企业在校企合作中的工作就是提供一些生产性的投资。然而,在市场竞争日渐激烈的大背景下,很多企业都是以“利益最大化”为终极目标。而校企合作要求的不仅仅企业进行投资,而且还要求他们付出更多的精力来促成或者优化该育人模式。但由于该模式的人才培养见效期较长,企业通常很难在短时间内获得有效的合作收益,这也使得一些企业开始出现原动力或者积极

性不足的情况。最为显著的是,一些企业会认为只要做好生产性投资即可,至于学生怎么去培养,那都是学校的事情,和自己并没有太多直接性的关联,进而在人力、物力等方面投资意识较差,这也使得校企合作缺乏良好的资源整合支持,实际育人效果不尽人意。

(三) 相关法律政策不够健全

就校企合作来说,它的推进需要拥有良好的外部环境,其中不但包括了政府主导作用的发挥,而且也包括具有导向性的政策以及约束性的法律。就当前而言,国家为了推进企业参与高校人才培养的积极性,先后出台了多部政策文件,如《国家中长期教育改革和发展规划纲要》《财政部、国家税务总局关于企业技术创新有关企业所得税优惠政策的通知》等。从中我们可以看出,国家通过文件颁布、政策倾斜等方式力图保证校企合作的落实效果。然而,对于怎么细化和有效落实这些政策的问题,却没有进行明确规定,这也使得一些企业出现参与热情不足等问题。与此同时,结合《职业教育法》来看,其中强调了企业应当积极接纳学生实习和教师培训事宜。但就怎么操作却并没有给出具体的规定,这也使得校企合作缺少必要的法律依据支撑,很容易出现校企纠纷问题。

(四) 合作服务体系亟待优化

在新时期,科学推进校企合作是高校的重要任务。然而,由于其在工作性质方面和其他类型的校务工作大有不同,特别是需要企业力量的融入,所以,高校还需搭建一个专门的服务体系或者部门来确保该模式得以良好运行。结合实际情况来看,很多高校都围绕校企合作工程,成立了相关的机构部门。但这些部门在组织结构、工作制度等方面并不完善,如和企业连接不紧密、不注重引入企业人员等情况,这也使得校企合作在推进过程中屡屡受阻,没有办法去发挥自身的教育促进效能。

二、高校校企合作保障机制的构建

(一) 确立法规,构建制度保障

在社会不断发展的背景下,高等教育的地位愈发凸显。可以说,高校人才培养质量的高低不仅仅关系着自身办学水准的提升,而

且也对国家以及社会发展有着巨大影响。而从这个角度来看的话,校企合作理应成为一种政府主导的行为,各级政府有必要围绕校企合作在做好文件指导和政策倾斜的同时,加快确立相关法规制度,从而为校企合作的良好推进保驾护航。具体来说,各级政府有必要立足校企合作的实情与特点,积极做好相关法律条例以及法规制度的搭建工作,一方面在推行政策倾斜措施的同时,对企业的具体合作方式或力度等进行细致划分,以此来有效消除企业方面的合作不积极等情况;另一方面也要在推行校企合作政策指引工作的同时,通过有效的法律文件来规范以及约束高校方面的行为,要做到责任到位,严格监管,确保学校能够正确认知和对待校企合作模式,进而更好地发挥自身在育人方面的主动力作用,为校企合作的有序化、科学化以及高效化推进奠基。

(二) 着眼实际, 构建驱动保障

就现实情况而言,校企之间大多都是围绕“关系”或者是“人情”来展开人才培养方面的合作。部分企业没有正视校企合作的具体育人优势和价值,没有看到该模式在社会效益以及自身长远利益方面的作用,这也是为什么他们积极性较差的问题。所以,在新时代,校企双方都应当寻找自身在校企合作当中的利益平衡点,积极通过多样化的机制联合,实现双方资源的有效互补,为双方的共赢与协同化发展开创良好局面。具体来说,校企双方不能仅仅局限于就业或者实训方面的合作,而是要着眼实际发展需求,做好驱动机制的搭建工作,从而实现更好的联合与互补。例如,就学校方面而言,可主动从企业的方向来看待校企合作,积极围绕人力资源、企业职工培训以及科技研发等多个层面来寻找企业发展以及利益方面的需求点,在此基础上,与他们展开更为多样性、深入性的合作。而对于企业而言,他们也要主动从学校方面来看待校企合作,不但要为师生提供良好的实训顶岗、就业帮扶服务,而且也要发挥自身在资金、人才等方面的优势,积极搭建实训基地、双师团队,从而更好地保证学校人才培养以及自身人才储备效果的提升。以双师建设为例,该项目的实施,不但能够为高校教师和企业人员提供更为宽广的培训路径,是促进双方共赢的有力举措。对此,校企双方要做好师资以及员工方面的牵线工作,一方面可疏通专业教师入企业的通道,为专业教师提供对口岗位实践契机,从而丰富其专业认知,推动其执教素养的提升;另一方面可疏通企业人员入校培训以及执教的通道,让企业人员能够获得更为专业化的教育培训服务,从而将双方人力资源拧成一股绳,更好地服务校企合作,推动双方发展。

(三) 成立部门, 构建管理保障

结合国外在校企合作方面的研究以及经验来看,澳大利亚以及德国等都专门设立了一个组织实施部门,以此来确保校企合作能够拥有一个良好的管理保障,而这也给我们的校企合作保障机制的构建提供了良好的发展启示。在校企合作实践中,学校方面应当积极搭建一个涉及多方面力量与人才的管理协调部门。其中,

部门当中不但要包括一些专业教师,而且也要依托校企合作关系,积极引入一些企业师傅或技工,以此来保障其管理方向的正确性和效果的有效性。在此基础上,还要将相关政府人员引入到管理协调部门当中,以此来实现对校企合作的有效指导与监管,进一步消除那些不负责或者责任推脱等问题,让校企合作的实际效果产出更上层楼。

(四) 多方引资, 构建经费保障

当前,经费问题是高等教育在发展过程中的普遍面临的难题。虽然2014年以来,随着国家在高等教育领域的投入不断增加,经费问题已经得到一定改善,但依然很难有效满足高等教育在发展尤其是人才培养模式革新方面的需求。所以,在推进校企合作的过程中,如何落实好经费保障的构建工作也是一个亟待思考的问题。为了改变这一情况,我们有必要拓宽校企合作在资金经费方面的引入渠道。首先,各级政府要在推动校企合作的过程中,积极做好对校方资金、设施等方面的支持。在此基础上,积极通过政策倾斜等方式来将企业资金引入到高校之中,进一步丰富校方的资金来源。其次,在企业方面,要在正确认知校企合作效能的基础上,积极通过“校中厂”或者是“厂中校”的搭建来减轻校方的经费压力,同时要积极进驻学校,通过产学研结合等思路来进一步给学校提供资金、设备等方面的支持。再者,在学校方面,有必要在做好资金规划的同时,积极牵线社会企业,搭建专业教学、人才培养和企业生产、人才需求之间的桥梁,从而为校企合作推进提供良好的经费支撑,使其能够更好地发挥自身育人效能。

总之,校企合作作为高校人才培养的创新性举措,是新时期高等教育发展的必然趋势。它的运行和推进需要拥有较为完善的保障机制为支撑,这也需要校、企、政三方切实围绕校企合作当中的一些既有问题,不断运用新的思路和方法去搭建一个丰富多样、科学完善的保障体系,从而在保证校企合作推进实效的基础上,更好地服务学生成才与发展,在真正意义上实现多方共赢。

参考文献:

- [1] 徐丽珍, 陈云志. 基于“专企融合”的社会服务能力提升路径及保障机制的实践研究[J]. 大众科技, 2020, 22(08): 86-88+98.
- [2] 江晓明, 望陈运, 连素娟, 黄奕红. 民办高校推进产教融合、校企合作运行机制研究[J]. 财富时代, 2020(07): 142-143.
- [3] 王玉红. 民办高校校企合作保障机制构建[J]. 现代营销(经营版), 2020(04): 233-234.

基金项目: 2018年长春师范大学教育科学研究课题(长师高教[2018]54号); 2018年长春师范大学教育教学改革研究课题(长师高教[2018]52号)。

作者简介: 严晓飞(1979-), 女, 汉族, 吉林省吉林市人, 博士, 长春师范大学化学学院, 讲师, 从事环境规划与管理、环境经济研究。

基于审判学视角的中职模拟法庭教学模式优化路径

杨法东

(沈阳市信息工程学校, 辽宁 沈阳 110122)

摘要: 法律的学问分为三个层面, 即知法、懂法和用法, 中职学校培养相关人才需要从培养学生用法能力入手。模拟法庭是在教师指导下学生按小组形式或独立个体形式在课堂扮演真实法庭中各个角色, 并按照相应的法律知识进行真实审理的教学方式, 此过程中学生分别扮演真实法庭中的当事人、律师、法官、诉讼人等角色, 并按照自身的角色准备相应的材料, 运用一些法律工具与设备, 以此形式切实提升学生的法律知识应用能力, 提前感受真实法庭的氛围。对此, 本文基于审判学视角的中职模拟法庭教学模式进行分析, 并采取各种措施优化教学素材和强化教学保障。

关键词: 审判学; 中职; 模拟法庭; 教学模式; 优化路径

模拟法庭教学形式是法律教育的重要实践部分, 有助于学生锻炼相应的实操技能, 切实提高学生对法律知识技能的运用能力。但目前中职院校学生缺少相对系统的法学实践活动, 使得学生难以将理论内容与实际过程形成有效衔接, 因此, 此教学形式在教学过程中起到至关重要的作用, 可以让学生更好地感受审理氛围, 提前适应整体诉讼过程, 进而提升法治意识与法律素养。因此以审判学为视角进行相应的教学优化, 以不同教学内容与不同切入点丰富其组织形式, 以提升模拟法庭模式在课堂教学中的地位, 让学生亲身经历诉讼的过程, 细化参与环节, 强化对全部流程的训练, 进而实现对教学效果的保障。

一、基于审判学视角的中职模拟法庭教学模式的价值

(一) 有利于培养学生综合能力

模拟法庭教学形式有利于锻炼学生的综合能力, 此形式只打破了原有形式过于注重对理论内容传授的束缚, 真正将学习主动权还给学生, 将知识理论的学习与实训能力的锻炼有效结合起来, 使得通过此形式实现对法学知识技能的掌握, 进而有利于培养学生的综合能力。这些主要体现在这几点: 一是灵活运用法律知识的能力, 就整个法律学习而言, 其相关条文案例都是具有抽象性与难理解性特点, 需要单纯借助有限的条文来解决多变的问题, 这就要求具备灵活性与创造性运用条文的能力。在实际运用过程中, 法律的条文具备一定的程序概括性, 不可能详细到每一个案件中的每一句话与每一个行为, 因此学生需要进行具体的了解, 在研透法律条文的基础上, 以创造性思维让法律相关内容易于操作与具体生动, 进而切实解决实际问题。而此教学形式可以让学生进入到相应的审理环境中, 让学生模仿此过程的言行举止, 不仅是学习法律相关知识的过程, 更是学生能力提升的过程。二是对审理过程中所需资料的准备能力, 此过程中需要大量材料的填写与准备, 无论是代理词与辩护词还是判决书等材料, 都需要填写规范且运用准确; 还需要进行大量的口述项目, 包括陈述与

控辩等, 需要学生具备一定的口才。而在此模拟形式下的法庭环境中, 学生可以以参与真实事件的态度准备相应资料, 按照规定体验相关流程, 在此过程中实现对法律素质的锻炼。三是锻炼学生的组织协调能力, 此教学形式的顺利开展需要学生的组织协调能力, 在寻找素材或确定角色等教学活动中进行相应组织, 在当事人或其他角色之间相互协调, 以确保此审理程序的顺利开展。

(二) 有利于强化法学教育向实践教学回归

此模拟过程并非单纯进行双方的辩论, 而是一个系统且全面的过程性锻炼。传统教学形式中的案例形式教学, 是采取单独案例来讲解部分法律知识的运用, 学生了解的只是整个诉讼过程的某一环节甚至某一节点的知识, 这样对学生参与整体过程所需能力的锻炼造成一定束缚。而此模拟教学形式可以从整个过程入手, 且维持时间较长, 学生从始至终必须持有参与真实案件的态度进行。在实际运用中, 学生需要从分散的案件资料入手, 认真分析案件的真实情况, 从中找出相应要点, 找出使用的法律切入点, 整合相关资料形成自己的辩护内容或意见, 结合相关资料书写相关文书, 参与到法庭变化环节等, 这些都是真实案件审理所经历的环节, 学生只有亲身经历各个环节, 参与到整个案件的始终, 才能在一定程度上了解案件的整个推进过程与结局影响。此教学形式以学生亲身参与为主线, 在案件推进中延伸出相应的审理分支, 使得学生法律知识体系更加完善, 这一优势是其他传统课程难以实现的。

二、基于审判学视角的中职模拟法庭教学模式优化路径

(一) 结合教学内容, 精心挑选模拟案例

在中职教学过程中, 所选取案例难度水平的高低是教师或组织者需要重点关注的问题, 一般认为此案件的选取难度要适中, 若其难度水平较低, 具体情况过于清晰且责任分明, 那相应的调查环节也会比较简单, 在实际辩论过程中也难以形成较为激烈的交锋, 难以借助相应的问题或任务引导学生思考, 更加无法唤起

学生对庭审活动的参与积极性,因此难度较低的案件不适合此教学形式。若难度过高时,其中情节过于复杂,且涉及线索较多,学生对其中部分证据需要进行技术鉴定等工作,这样会让学生产生畏难心理,因此难度过高的案件也不适合此教学形式。因此,在选取案件中要结合相应的教学内容进行选取案例,其需要遵循这几点原则:一是选取中职生比较常见或需要预防的类型,随着信息技术的普及,电信诈骗事件越来越常见,此类事件是学生日常生活中可以接触或了解到的,且中职生的社会经验较少,若缺少对他人的防范意识,很容易遇到此类事件,可以作为模拟案例,一方面学生的了解兴趣较为强烈,另一方面通过此类案件让学生建立一定的防范意识和法律意识。二是选取案例设计范围较广的类型,例如侵权财产案件,此类案件对法律知识的涉及范围较广,需要学生了解举证规范与范文条例规范等材料项目,还需要了解相关回避制度等法律规定知识,还要充分掌握涉嫌犯罪人员的犯罪情况对量刑结果的影响,让学生在参与中可以尽可能多地了解法律相关知识与相关规范,但并非为了追求知识面涉及范围而选取复杂程度较高的案件,也并非为了学习更多知识而在一个案件中加入大量不相关知识,而是要结合课程内容与学生认知情况选取难度合适且在适宜课时范围内的案件。三是选取具有较强可变性与争议性的案件,让学生结合难以绝对判定的问题进行讨论,包括共犯的争议、犯罪种类的判定、举证的合理性等,很多内容都存在一定的主观争议性,而这部分内容是在真实法庭中比较常见的,让学生在参与过程中就此内容进行辩论,有助于促进学生对相关内容的深化理解,进而充分发挥此教学形式的价值。

(二) 法庭角色分配,做好法庭准备工作

按照上一步骤选取的案例进行分配角色,包括审判组、原告组与被告组等,其中审判组中的审判长角色是法庭程序的主要人员,要选取专业知识扎实且控场能力较强的学生担任,教师要对这个角色进行详细审理提纲的重点指导,促使其能够找准案件的关键所在,并了解如何把控案件各阶段工作的推进。案件涉及到的其他诉讼参与人可以单独分组,也可以插入到各组别中。此环节需要确保每位学生都能够有自己担任的角色,让每位学生都能清晰自身的能力与责任。当部分学生不能参与到实际诉讼过程中时,可以参与到某一小组的准备与讨论案件工作中。分组完成后,教师为各个小组介绍案件的具体情况,并给予不同角色学生不同的证据材料,此环节并非不加选择将所有资料全部提供给学生,而是按照问题出现的先后顺序,取得的不同途径与时机逐步提供给学生,尤其要分清是原告主动提供的证据还是律师在进展过程中要求相关人员提供的证据。

(三) 诉讼文书准备,确保开庭资料完整

此环节强调学生自己动手制作与相关资料准备。学生按照流

程指标准备相应的材料,包括起诉书、公诉词等,部分资料需要按照法定程序在庭审前传递给对方。在实际案件审理中,往往会面对各种无法预计的情况,因此此环节中学生需要准备多种方案的诉讼文书,小组结合不同情况进行充分预计,提出各种可能出现的问题并设计相应对策,在面对不同情况时要做好随机应变,具备一定的应变心理准备,并找出相应的解决措施,可以根据具体情况进行选用与发挥,使得整个庭审过程更接近真实情况。在实际模拟过程中,要提前考虑到各种情况的发生,避免中间突然中断的情况出现。

(四) 保障教学效果,营造真实审理气氛

为确保优质的教学效果,要努力为学生营造出真实的参与环境,在程序上要严格按照法定程序进行;在场景布置上要高度接近真实法院场景,在场地内摆放各个参与人的编排等;学生按照自身角色穿着不同的服装,律师组身着律师服等,提升整体气氛的严肃感,避免学生出现不重视态度。在整个进程推进中,所有参与人要按照自己的角色讲话与行动,正确认识到自身角色的真实感,提升对法庭场所的尊重。此环节可以促使学生尽快进入角色,推动各项实际工作的顺利开展。

三、结语

综上所述,法学教育作为应用型较强的课程内容,其教学不能脱离实践过程而进行独立的理论与知识传授。模拟法庭教学形式兼顾理论学习与实务训练的教学方法,其可以起到优化传统教学形式的积极作用,且与当下环境的人才培养需求相契合,已经成为多数院校培养法学人才的重要教学手段。因此,在实际教学过程中,教师要注重此教学形式地位的提升,并充分认识到此教学形式的应用价值,找出课程教学内容与此教学形式的融合点,从课时与资料使用等项目入手,充分发挥此形式在专业知识教学中的作用。

参考文献:

- [1] 吕辉. 审判学视域下模拟法庭教学模式的完善策略探讨 [J]. 应用法学评论, 2020 (01): 270-281.
- [2] 宁萍. 中职法律课模拟法庭教学的优化策略探究 [J]. 文化创新比较研究, 2020, 4 (01): 118-119.
- [3] 职红艳. 浅析中职法律课有效教学模式 [A]. 天津电子出版有限公司. 新教育时代 (2015年11月总第6辑) [C]. 天津电子出版有限公司, 2015: 1.
- [4] 陈军. 积极探索构建我校中职学生德育课业评估体系 [A]. 中国职业技术教育学会德育工作委员会. 全国德育教学研究会2007年年会论文集 [C]. 中国职业技术教育学会德育工作委员会: 中国职业技术教育学会德育工作委员会, 2007: 11.

欧姆表倍率原理探究中的数理思维

陈海亮

(广西师范大学附属外国语学校, 广西 桂林 541004)

摘要: 欧姆表的设计原理, 本质是利用函数进行物理测量量的转化, 一直是中学教学的一个难点, 对学生来说, 欧姆表的倍率(换挡)原理就更加难以从数理角度进行理解了, 背后的核心逻辑还是利用数学函数将可测量量(电流)与不可测量量(电阻)关联起来。本文将从三个部分探索欧姆表设计的数理原理、换挡的数理原理和欧姆表的本质, 充分体现数学物理思维。

关键词: 欧姆表; 倍率; 闭合电路; 数理思维; 函数

一、欧姆表的数理原理

机械指针式电表的核心还是磁式电流表, 而决定磁式电流表指针偏角的物理量是流过电流表的电流 I , 那么要想利用磁式电流表的刻度盘来显示某电阻值 R_x , 就得利用函数 R_x 将与电流 I 关联起来, 要获得电流那就得提供闭合电路, 即提供电源。

组成图 1 所示的闭合电路, 由闭合电路欧姆定律得出, 通过

表头的电流 $I = \frac{E}{R_x + R_{\text{内}}}$, 将欧姆表内部电阻用一个值来代替, 即

$R_{\text{内}} = R + R_g + r$, 则 $I = \frac{E}{R_x + R_{\text{内}}}$, 可知总电阻 R 总与 I 成反比例

关系。如图 2 所示, 若电流盘的刻度均匀分布, 则电阻的刻度非均匀分布。不同的 R_x 值对应不同的电流值 I , 在刻度盘上直接标出与 I 值所对应的 R_x 值(制作电阻刻度盘时 R_x 用电阻箱), 就可以从刻度盘上直接读出被测电阻的阻值了。为了充分利用电流表表盘的刻度值, 电阻为零(红、黑表笔短接)时应该对应满偏

电流, 即 $I_g = \frac{E}{R_{\text{内}}}$; 电阻无穷大时对应电流为零; 当 $I = \frac{I_g}{2}$, 即

中值处, 此时外电阻刚好等于内阻, 即 $R_x = R_{\text{内}} = R$, 即中值电阻等于内阻, 其表盘特点如图 3 所示, 电流盘刻度均匀, 量程为 $0 \sim I_g$, 对应电阻的刻度不均匀, 越往左端越密集, 量程为 $0 \sim \infty$ 。

由此可见欧姆表是利用闭合电路中外电阻和电流的数理关系, 通过电流表来间接显示电阻值, 核心是函数转化思想。

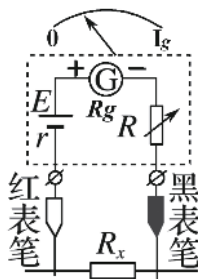


图 1

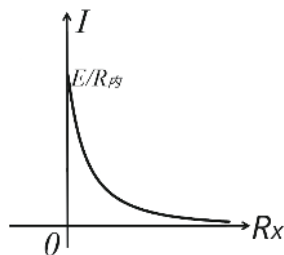


图 2

图 2

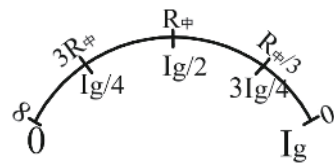


图 3

二、欧姆表换挡的数理原理

由上可知欧姆表的量程为 $0 \sim \infty$, 看似非常完美, 但是当指针靠近电阻无穷大时, 由于刻度线非常密集会导致读数误差极大。表盘刻度的不均匀, 导致表盘中某些部分读数的精度很低。我们希望指针指在中央附近, 读数较为精确。如图 4 所示情景, 只能粗略地读数为 330Ω , 一千欧以上的电阻值根本无法读数。

为了提高读数的精确度, 可以让指针指到 33 或者 3.3 左右, 这样读完后在乘相应的的倍率即可, 即, 即利用不同挡位对应不同倍率来解决这个问题, 物理人教版本节内容给出了如图 5 的多倍率欧姆表电路图(接 3 和 4 时倍率不同)。

换倍率的实质: 改变倍率就是改变中值 R 中。

由闭合电路的欧姆定律有, $R_{\text{中}} = R_{\text{内}} = \frac{E}{I_g}$ 。由表达式, 很容易知道, 扩大中值电阻的途径有: 一、改变电源电动势 E , 二、改变满偏电流 I_g 。

由于干路电流 $I_{\text{干}} = \frac{E}{R_x + R_{\text{内}}}$ 得 $R_x = \frac{E}{I_{\text{干}}} - R_{\text{内}}$ 。按照图 5, 在不同挡位下指针指在同一位置, 即流过 G 表的电流相同(即干路电流相同), 但是外电阻相差 10 倍, 即 $10R_x = \frac{10E}{I_{\text{干}}} - 10R_{\text{内}} = R'_x = \frac{E'}{I} - R'$ 。在欧姆调零时内阻增加 10 倍是可以实现的, 但是万用表内部电源为干电池, 10 倍率挡意味着成 10 倍增加电池数量, 这样显然不切实际。

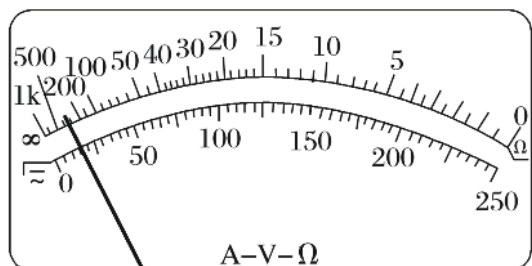


图 4

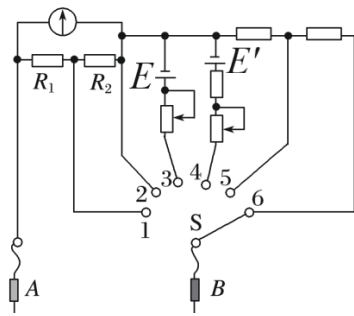


图 5

由于欧姆表内部一般为两节干电池供电，即电路中电动势 E 不变，这样 $I_{\text{干}}$ 就是变量，上式改为 $10R_x = \frac{E}{\frac{I_{\text{干}}}{10}} - 10R_{\text{内}} = R_x' = \frac{E}{I} - R'$ ，

则干路电流变为原来的 $1/10$ ，则可以满足在不同挡位下指针指在同一位置时外电阻相差 10 倍，因为指针的位置不变，即流过 G 表的电流不变，但是干路电流 $I_{\text{干}}$ 却是变量，在一个确定电动势的电路里如何实现呢？我们可以利用将电流表改装为大量程电流表时分流思路，即给 G 表并联电阻来实现。

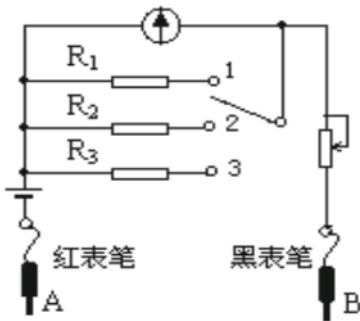


图 6

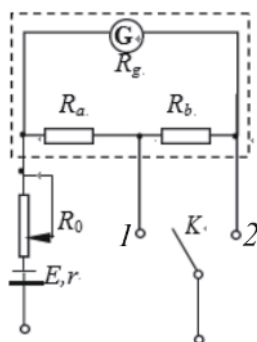


图 7

如图 6 所示，当接 1 挡位时， $\frac{I_G R_g}{R_1 R_g} = \frac{E}{R_{x1} + R_{\text{内}}}$ ，则

$R_{x1} = \frac{E}{I_G (R_1 + R_g)} - R_{\text{内}}$ ；1、2、3 都断开时， $R_x = \frac{E}{I_G} - R_{\text{内}}$ ，由以上两关系式发现接 1 挡位时干路电流大于全部断开时，则断开时

是高倍率挡位，接 1 挡位时只要满足 $\frac{R_1 + R_g}{R_1} = 10$ ，则可实现将倍率降为原来的 $1/10$ ，反之则增加 10 倍。

我们可以换一种更简单的方式来理解。由外电阻为零时，则 $R_x = \frac{E}{I} - R_{\text{内}} = R$ ，则可得当 $I = \frac{1}{4} I_g$ 时， $I = \frac{1}{4} I_g$ ，当 $I = \frac{1}{2} I_g$ 时， $R_x = R_{\text{内}} (\frac{I_g}{I} - 1) = R$ ；当 $I = \frac{3}{4} I_g$ 时，外电阻刻度其实都是按照内阻的比例关系确定的，若内阻成 10 倍变化，外阻也会成 10 倍变化。内阻是在欧姆调零时确定下来的，由于 E 不变，由 $R_{\text{内}} = \frac{E}{I_g}$ ，则可以通过改变干路的满偏电流来实现。如图 5 所示，若并联接入电阻 R_1 可以使干路的满偏电流增加 10 倍，这样欧姆调零后内阻会减少为原来的 $1/10$ ，则对应的外电阻刻度都相应地减少为原来的 $1/10$ ，即实现了 10 倍率变化。

图 7 所示的电路 K 分别接 1、2 时也可以实现倍率的变化，只要满足干路的满偏电流成 10 倍或者 100 倍变化即可。

综上所述，欧姆表的换挡原理是：通过在给 G 表串联或者并联不同的电阻从而改变干路电流来实现电阻测量的倍率变化，其核心依据还是闭合电路中的数理关系 $R_x = \frac{E}{I_{\text{干}}} - R_{\text{内}}$ 。通过以上分析可以得出，干路的满偏电流增加 10 倍或 100 倍，电阻的测量倍率则降低为原来的 $1/10$ 或 $1/100$ 。

三、欧姆表的本质

由上我们可以全面地认识欧姆表的设计、工作原理和改进换挡，简化来看欧姆表可以等效为一个电源，这个电源带有一个刻度盘可以显示出外电阻的大小，同时还能通过中间刻度值显示出该电源的总内阻，这样我们就可以对欧姆表参与的电路理解得更加透彻。

参考文献：

[1] 张凤英, 朱晓安. 多用电表欧姆档倍率切换原理 [J]. 物理教学探讨, 2018, 36 (08): 50-52.
 [2] 江秀梅, 刘大明. 欧姆表内部电路结构和换挡原理的分析 [J]. 物理教学探讨, 2013, 31 (08): 62-63.
 [3] 陈吕寿, 李艳军. 多用电表欧姆调零原理分析 [J]. 物理教师, 2007 (02): 24-25.
 [4] 江秀梅, 刘大明. 欧姆表内部电路结构和换挡原理的分析 [J]. 物理教学探讨, 2013, 31 (08): 62-63.

本文系桂林市教育科学“十四五”规划 2021 年度教师个人课题，项目名称：高中物理数理方法教学实践研究，（课题批准号 2021G-054）的成果论文。

总体国家安全观融入高职大学生国家安全意识教育研究

陈正李鹏

(黑龙江能源职业学院, 黑龙江双鸭山 155100)

摘要: 总体国家安全观是应对不同安全问题而提出的重要战略, 是基于国家安全理念的重要创新。在全新的时代背景下, 高职院校在人才培养过程中, 需要将围绕学生的国家安全观培养融入到国家安全意识教育过程, 使学生在掌握更多知识、实现自我能力发展的过程中, 逐步树立正确国家安全认识。本文就总体国家安全观融入高职大学生国家安全意识教育进行探究, 并对相应教育教学中可能存在的限制性因素进行全面分析, 希望对教师的教育改革提供更多参考。

关键词: 总体国家安全观; 高职大学生; 国家安全意识; 培养

对高职大学生来讲, 国防教育是学校人才培养中的关键内容, 而国家安全意识教育则关系着人才培养整体质量。在当前社会不断发展的背景下, 安全教育的相关内容以及实质发生转变, 总体国家安全观为高校国防注入全新内涵。为此, 高职院校立足全新教育时代, 将国家安全教育充分落实, 使学生深刻意识国家安全实质, 进一步强化学生的安全意识以及责任意识, 使其逐步发展为具备安全意识、安全理念的现代化人才。

一、高职大学生国家安全意识教育的必要性

(一) 对总体国家安全观的介绍

对高职大学生而言, 总体国家安全观是新时代中国特色国家安全思想的全新成果, 在高职院校安全意识教育中, 应以总体国家安全观为引导思想, 引导高职大学生认识到国家安全的系统性以及全面性, 强化他们对国家安全形式的判断能力。

(二) 安全意识教育是人才培养的重要板块

当前, 社会各行各业的崛起以及发展继续一批高素质、强能力的技能型人才, 这对于高职院校来讲, 在实际教育中需要侧重学生认知能力以及整体素养的培养。时下, 军事理论已经被融入到高职教育公共必修课程, 引导大学生学习国防知识, 已经成为新时代高校人才培养计划中的重要一环。同时, 在全新的时代背景下重视对学生总体安全意识的培养, 可以助力学生获得良好发展, 建起总体安全教育长城, 树立学生正确价值认知。同时, 为了进一步强化教育效果, 高职院校教师也会在国家安全意识教育中, 始终围绕“立德树人”理念, 坚持理实合一, 让学生的国家安全教育成为人才培养的重要组成部分。

(三) 丰富思政教育内涵

一般来讲, 国家安全意识教育属于思政教育范畴, 在教学中侧重学生总体国家安全观的培养, 能够丰富思政教育内涵, 助力学生在知识学习中, 实现自我价值以及素养的整体发展。不仅如此, 在实际教学中, 更多的教师选择借助有效的教学方式、丰富的教学内容开展教学活动, 学生的主体性被充分体现, 他们的能力培

养目标也进一步实现, 这有利于思政教育的改革以及完善。

二、高职大学生国家安全意识教育存在的限制性因素

(一) 相关教育教学落实不到位

当前, 随着教育的不断改革, 虽然一些高校开设了相关的课程或者是将国家安全意识培养融入到其他课程教学中, 不过因课时有限, 或因教师为了保证其他课程教学内容, 而将相关的课程教学内容压缩。通过分析相关的调查报告不难发现, 大部分学生认为学校所进行的国家安全教育程度不够, 认为需要增设课程数量。

(二) 学生参与知识学习的主动性差

从上世纪开始的改革开放以来, 我国处于稳步发展的和平年代, 这也不可避免的使高职大学生对国家安全产生一定距离感, 一些学生认为国家安全较为神秘, 认为国家安全的维护主体是军人或者相关的国家安全事业单位。同时, 课程教学内容的单一性也使得学生难以自主加入知识学习过程, 且高职大学生自身缺乏一定的安全知识, 他们的社会经验极少, 国家安全意识较差, 容易受到不良思想的影响, 这不利于国家安全意识教育的有效性。

(三) 国家安全意识教育方法单一

多数高职院校国家安全意识教育主要是以军事理论课程或者思政课程为载体进行教育的, 一些课程教师虽然意识到国家安全意识教育的重要性, 不过在实际教学中主要以理论教学为主, 课堂实践较少, 且教学方式单一。不仅如此, 多数学校或学院在军事理论国家安全教育章节中, 国家安全教育观的内容较少, 教师很难让学生深入了解国家安全观的背景、意义等, 且由于单一的教学形式, 导致学生难以在兴趣的扶持下主动加入学习过程, 整体教学效果较差, 其安全意识得不到很好发展。

三、总体国家安全观融入高职大学生国家安全意识教育的对策

(一) 明确总体目标

第一, 高职院校需要从实际出发, 积极顺应教育教学改革,

围绕学生国家安全观教育作出整体规划,确定新时期学生能力培养方向,使校内教师意识到学生国家安全意识培养的重要性,保证新时期教育目标的实现。第二,教师在教学中丰富教学内容,帮助学生了解更深入的时政、国家安全教育知识等。因多数高职院校的国家安全教育内容以思政课程、军事理论课程为主,为此教师要侧重全新教育理念与教学的融合,在相关内容的章节中深刻描绘与国家相关的安全内容以及形式。不仅如此,在其他章节知识教学中,也可以引入与之相关的内容,如在现代战争相关内容教学中,可以将科技安全、互联网安全等知识结合到一起,逐步树立学生的安全意识以及现代化理念。第三,课程教师需要合理运用经典案例以及社会热闻,引入其中与安全主题相关的内容,并借助经典案例引导学生看清事物本质,使其通过这些事件分析国家安全问题,帮助学生理解抽象且难以理解的知识与内容。

(二) 提升师资力量,打造现代化教育团队

在国家安全意识教育下,校内军事理论课程教师以思政教师的国家安全教育能力为确保教学效果、人才培养质量的重要前提。基于此,为了更好地发挥课程教学中国家安全教育的应用价值,高职院校可以从校内选拔一批具有创新理念、人才培养意识、丰富教学经验的教师担任安全课程的授课教师。不仅如此,为了确保教育效果,则需要侧重教师教育能力的提升,使教师积极参与各类培训,从而掌握更多教学方式,同时也可以落实必要的奖励机制,让教师积极参与到培训活动。除此之外,高职院校也需要定期开展调研会议,组织课程教师对近期以来的教育情况进行总结,初步把握当前教育现状,并针对其中存在的不足,探讨有效解决措施,以此来保证之后教育活动的有效性,进一步达到国家安全教育渗透的人才培养目标。

(三) 丰富高职大学生国家安全意识教育形式

为避免国家安全教育出现学生厌倦、教学效果不佳的情况,课程教师需要侧重全新教学方式的引入,以此来培养学生的国家安全教育意识。如今应用较为广泛的为线上线下教学体系,教师在课前整合教学内容,随后将其上传到班级学习 App,由学生通过自主学习掌握相关知识。为了在最大程度上满足学生的能力发展需求,课程教师需要做好学生的线上学习统筹工作。一方面,开展基础知识教育。理论性的知识需要顺应时代发展,不能出现与实际生活、社会发展相脱节的情况。另一方面,开展线上实践教学活动。在现代技术的支持下,VR 技术、在 3D 情境等获得广泛应用,专业教师可以规划线上实践教学内容,并借助教学 App、学习网站等,开发线上模拟板块,引导学生结合所学知识尝试解决问题,当学生存在学习疑惑或者不懂的问题时,可以在评论区留言等待教师解答。而在线下教学阶段,需要教师丰富实践

教学内容,例如在 4 月 15 日的国家安全教育日期间,与社团进行合作开展演讲比赛、文艺表演、辩论赛、参观具有教育意义的博物馆、实践基地等实践活动,使学生在无形中接受国家安全教育知识,帮助他们树立国家安全意识理念。

(四) 健全教学考核机制

首先,在知识考核中,加大国家安全观相关知识的比例,整体考查学生对基础知识的掌握情况以及对相关内容的理解程度。基础知识考察可以帮助教师及时发现学生在学习中的弱点,便于之后针对性教学活动的顺利开展。其次,评价方法需要具备鲜明特点,将具备鉴别性与评判性的考试评估与其他评价方式进行结合,且其他评价方式可以有简单答辩、小组合作考核等,共同考察学生对国家安全知识的认识。

四、结语

综上所述,对高职大学生国家安全意识教育的必要性进行研究,有利于找到当前总体国家安全教育意识融入国家安全意识教育中存在的不足,并针对可能存在的限制性因素,落实有效措施。为此,在全新的时代背景下,高职院校以及课程教师需要从实际出发,围绕国家安全教育落实有效措施,从而改善当前的教育现状,切实提升人才培养质量。

参考文献:

- [1] 曾婷芳.新常态下高职院校高素质技能型人才培养研究[J].山西青年,2017(016):290.
- [2] 方季红,陈伟,宁尚洁.高职院校大学生国家安全教育现状调查与对策[J].教育与职业,2015(027):25-28.
- [3] 李倩颖.渗透国家安全教育,培养学生学科素养[J].教书育人(教师新概念),2018.
- [4] 罗强强.总体国家安全观融入军事理论课程教学的切入点研究[J].成都中医药大学学报(教育科学版),2019(3).

本文系“总体国家安全观视域下进一步加强高职院校大学生国家安全教育途径研究”(编号:GZB1320066,2020年6月开题,2022年6月结题)的阶段性成果。

中国共产党在山东的奋斗历史

董文君

(德州职业技术学院, 山东 德州 253000)

摘要: 在党百年的奋斗道路中, 人民见证了山东地区发展和辉煌离不开中国共产党的领导。在百年发展中, 党牢牢把握了中国实际和马克思主义基本原理的联系, 使其能够深深植根于山东理论发展史中, 对推动山东党组织建设、自我革命和发展壮大起着不可忽视的作用。在山东百年发展中, 离不开的是党先进的指导和关怀, 更将人类社会发展、社会主义建设和党的执政规律融入到了建设中, 积累了丰富的历史发展经验。

关键词: 中国共产党; 奋斗历史; 社会主义

一、中国共产党百年奋斗的四个时期

在党的百年发展征程中, 主要经历了革命、建设、改革和复兴这四个伟大的历史发展阶段, 这四个阶段紧紧围绕救国、兴国、富国、强国目标进行奋斗、探索和实践。第一, 从中国共产党1921年成立发展到新中国建立, 这一发展阶段被称为新民主主义革命时期, 其任务主要是围绕“革命”一词展开, 将其“救国”视为最终奋斗目标。第二, 从新中国成立到1978年党召开十一届三中全会, 这一阶段是社会主义革命、建设时期, 其关键在于“建设”一词, 指向的目标为“兴国”。第三, 党从改革开放走进十八大召开的大门, 这一阶段是社会主义现代化建设时期, 其关键是围绕改革开展, 目的在于富国。第四, 从十八大踏入中国进入中国特色社会主义新时代后, 我们党始终坚定并坚持的就是围绕中国梦实现中华民族伟大复兴, 其关键词在于复兴, 主要是为了建成社会主义现代化强国。

二、中国共产党在山东的奋斗史

(一) 新民主主义革命时期——党之创建

在这一时期, 作为革命老区, 党带领山东人民为新中国成立作出了巨大的贡献。在新民主主义时期, 山东的贡献和牺牲与这一时期救国的使命不谋而合。从中国共产党成立到1927大革命失败, 到1937年抗日战争全面爆发, 再到1945年的抗日战争胜利, 最后到1949年新中国成立, 党在这些历史时期经历了创建、淬炼、壮大、奉献的奋斗历程。其一, 从上海党的一大会址到嘉兴南湖红船, 全党共同通过了第一个纲领。在全国的50多名党员、13名代表中, 王尽美和邓恩铭作为山东地区代表参加。在一大后, 山东党组织获得了迅速发展。在我国农村包围城市、武装夺取政权的道路指引下, 山东也开始从学校、工业、矿业等方面进行运动。到了1927年大革命失败时, 山东共产党组织已经迅速壮大, 党员人数达到了1500多人。到了土地革命战争时期, 国家发动南昌起义、秋收暴动, 建立起红军队伍的同时, 山东省高唐、日照、胶东等地的中国工农红军迅速被军阀势力镇压了。到了抗日战争

时期, 日军将山东视为重点进攻区域之一。党从中共北方局、八路军总部调取了数名军事领导骨干, 分别开展徂徕山武装起义、黑铁山起义和天福山起义。到了1938年, 中央提出“派兵到山东”, 由八路军第一一五师与山东纵队开始共同开展抗日行动。在1940年正式建立起山东抗日根据地后, 共产党人拉开了政治、经济和文化政策方面的帷幕, 让人民在艰苦抗战中看到了新生社会的光芒和力量, 沂蒙精神正是诞生于这一时期。在抗战胜利前夕, 山东顺利地建成了党领导下的唯一的一个省政府, 其在解放战争时期更是发挥着战略基地和兵源基地的作用。在抗日和解放战争时期, 在山东3800万人口中, 加入队伍的就有100万人。到了解放战争时期, 山东已经形成了4个野战军建制的部队。在新四军和山东华中部队联合组建下, 形成了第三野战军——华东野战军。这些人民军队在党的领导下, 为新中国的成立付出了伟大的牺牲和贡献, 其鲜明的标志就是沂蒙精神。

(二) 社会主义建设时期——党之发展

在新中国成立后, 社会主义建设开始走上基础和发展的关键环节。从1949年到1978年, 党主要是围绕建设进行革命和兴国。在响应党的号召下, 山东主要围绕夯实基础进行发展。在这一时期, 主要是任务是恢复战后生活、经济秩序, 对旧社会的遗留的事物进行清除。其次, 就是真正让人民当家做主, 为社会主义发展构建起了基础桥梁。其三, 开展一系列的社会主义建设, 打造全面的国民经济发展格局。在党的领导下, 山东政府重点关注秩序恢复和经济发展层面, 在致力于经济水平恢复的同时, 对匪患、赌场等场所进行了清除。在党领导的社会主义改造下, 山东省开始对农业、资本主义工商业、个体手工业进行了改造, 形成了社会主义的公有制经济和集体经济。在政治层面, 党专门以人民代表大会制度、政治协商会议建立起了人民政府, 对各级、各类政府制度进行了完善, 让人民群众走上当家做主的舞台, 这也是改变社会和历史的重大变革。再者, 党带领全国人民进行了社会主义建设。在工业领域, 党开始注重基础工业的建设和发展, 使得

工业品不再主要依赖国外。期间，党做出了建立汽车、电子等重要工业的指示，而广泛被人们所知的中国重汽、胜利油田的基础就在这一时期被打下。目前，山东作为工业类型众多、齐全的省份，其基础建设就是在这一时期得到奠定。在农业发展领域，社会主义建设提倡“南茶北引”，让众多茶类开始走进山东地区，如日照茶、崂山茶。对于当前食用的黄河大米，得益于党在社会主义建设中实施的稻改。此外，在社会建设方面，主要形成了农村赤脚医生、合作医疗的混合诊疗方式，让农民能够享受到基本的医疗保障。在社会文化教育领域，党对扫盲运动的开展尤为重视，让小学教育全面普及开来。通过党在社会主义建设时期的集中建设，为国家走向改革开放打下了基础，这也使得这一历史阶段成为奠基的重要时期。

（三）改革开放新时期——党之飞跃

在进入改革开放时期后，山东在党的领导下开始由大转强。从党召开的十一届三中全会到党的十八大，在历经三十多年的发展中，山东取得了重大变化。首先，在党召开十一届三中全会召开到上世纪90年代，为山东省成为农业大省打下了基础。其次，在从上世纪90年代跨越到新世纪，这一阶段为山东发展为经济大省打下了基础。从本世纪到党的十八大召开，山东省开始正式迈上由大转强的步伐。在以上三个十年中，党在解放思想的同时，为经济发展打开了一个改革着力点，为实现经济跨越提供了助力。在第一个十年中，党的十一届三中全会起到了思想解放的作用，主要是指真理标准问题的大讨论。在这一时期，国家领导人在1979年到了山东视察，为山东思想解放提供了指导意见，山东省也开始讨论真理标准方面的内容。通过本次视察，彻底解放了山东的思想，起到了推进农村改革的作用。在这样的改革潮流下，山东产供销一体化、商品经济大合唱，以及多种形式的一体化、农业产业化开始这一阶段形成。到了第二个十年，山东地区最早从青岛、烟台实行开放，实现从西到东全方位开放。在这一阶段，中韩建交和对日本的开放，山东开始成为全国第一蔬菜出口大省。同时，在党改革企业制度的背景下，将现代企业制度运用到了国有企业，上述内容都为山东成为经济大省打下了基础，这也推动了山东在2002年国民生产总值能够首次达到万亿水平。在第三个十年中，党召开的十八大中提出，要让山东建设成为富而美、大而强的大省。在这一阶段的思想解放，主要是我国在2001年加入世贸组织带来的冲击，通过对外开放的形式加快了改革进程。在2006、2008、2011、2012年，山东省将经济发展重点放在了高新技术、外贸和民营经济上，推动其迈上了2万、3万、4万、5万亿的大台阶。在第九次和十次党代会中，山东省分别提出富民强省、建设经济文化强省。山东省在党正确的决策和领导下逐渐从大发展到强。

（四）实现中国梦伟大蓝图——党之复兴

在经历十八大后，山东省开始在党的领导下转入全面求强阶段，省委、政府在召开一系列会议中，明确围绕一条主线进行举措的部署，即为新时代中国特色社会主义思想落实到山东发展中。要在党的统一领导下，关注高质量的发展，并把握从严治党这一指示，在推进全面建成小康社会的同时，踏上第二个百年目标，建成现代化建设强省。在党对山东重要批示精神下，山东对未来发展蓝图进行了构建，并树立了“走在前列，全面开创”的目标。现今，在党的正确领导下，山东省各项建设事业正在有条不紊逐步推进。

三、结语

综上所述，通过回顾中国共产党带领下山东的发展历史，回看党在山东艰辛的奋斗历程。对奋斗历史的回望和总结，是为了未来获得更好地发展。在党中央的领导下，山东省党组织和共产党员将牢记使命，继续前行在新时代中国特色社会主义现代化的征程上，以谱写更加辉煌的历史篇章。在两个百年奋斗目标交汇的历史节点，通过回忆百年党史，将为山东省长远发展提供源源不断的信仰力量，让人民永远牢记历史，砥砺前行。

参考文献：

- [1] 刘喜发, 王兵. 践行初心使命的三个里程碑——中国共产党百年奋斗征程与历史启示[J]. 阅江学刊, 2020, 12(6): 5-12.
- [2] 张树军, 李自强. 以大历史观读通党的百年——专访中国人民大学中共党史系教授杨凤城[J]. 党的生活(黑龙江), 2021(3): 14-17.
- [3] 李含琳. 习近平“百年未有之大变局”重要论述的历史形成逻辑[J]. 甘肃社会科学, 2021(1): 163-170.
- [4] 谭献民. 中共勇于自我革命的百年历程与基本经验[J]. 广东党史与文献研究, 2020(3): 5-23.

探析思政课教学实践中教师和学生双主体地位的重要性

胡黎香 何红娟

(西北大学现代学院, 陕西 西安 710130)

摘要:近年来,关于课堂教学中教师的主体地位的研究愈来愈丰富,学者们在研究之余,也在不断思考如何真正实现课堂教学中教师的主体地位。西北大学赖绍聪教授在这方面的研究就很深入,他提出应该在深化教学改革的基础上,强化课程的思政方向。笔者认为,我们在强调课堂教学中教师角色的重要性的同时,也不应忽视学生这一教学实践主体。以往的观点总是将学生作为教学实践活动的客体来对待,这种观点指引下下的教学实践过程,势必将教师和学生的“教”与“学”过程对立起来,十分不利于教学活动的开展。本文将从思政课的实践教学过程来深入分析教师和学生的双主体地位,以此来寻求实现思政课教学效果提升新的教学方法。

关键词:思政课; 教学实践; 教师; 学生; 双主体

一、大学思政课教育的“栅栏效应”

“栅栏效应”这个词可能很多人听起来还觉得有些陌生。其实,我们国家在改革开放政策的影响之下恢复高考制度后,高等教育在中国已经实行了四十多年。我们从最初的高等教育的摸索进行阶段,到如今的深入思考阶段。如今的很多学者提出,我们是不是作为育才又育人的高等教育应该打破自己已有的认知,深入思考一下在大学思政课教育中普遍存在的“栅栏效应”。

在今天中国的高等教育几近普及化的时期,高校对于本科生的教育也从曾经的精英式理论研究教育向大众式应用型教育倾斜。再加上相当部分的家长和学生本人对于大学认知的偏差,即认为跨进大学校门就等于完成了自己的(家庭教育或学业)使命。因此,本科生的学校教育就成了无论是教育机构还是教育者都甚为忧虑的教育难题。我们今天往往习惯用高校的学风及学习成果评价来评判一个高校在高等教育方面投入及产出的比例。这也成为社会大众对于高校高等教育的教学成果评价的标准。

大学思政课教育和初高中阶段的政治课教育有着相当大的不同。大学的思政课一方面扮演者帮助学生成才的重要角色,另一方面,还要帮助学生成长为一个全面的、有担当的、有着健康的独立人格的人。所以,当这两种角色都要扮演好的时候,自然就出现了大学教育者的分工问题。由于知识背景的差异,以及角色分工的不同,大学教育者们在实施教育的过程中,容易出现针对教育的交叉管理现象,或者空白管理现象。所以,打破大学教育的“栅栏效应”,实现管理者和教育者有效合力、相互补充,成为大学思政课教育一个重要的方面。

我作为我们学校曾经的学生工作管理者,如今的课程知识教授者,对大学思政课教育中出现的分工问题感触颇深,也发现作为教育者,不应当把自己先用栅栏围起来,而应该一方面多学科交叉学习,另外一方面加强自己的管理能力,并适时发挥自己的管理能力。

二、学风评价体系对大学思政课实践教学的影响

在今天这样一个知识型经济的时代,越来越多的人认可了大

学教育的重要性。大学教育者自身也很看重学校的发展和社会声誉。那么,社会大众如何通过自己的认知来了解大学教育中学生的学习效果呢?更多被社会大众所认可的一种评价标准应该就是学校的学风。

缘何今天高校的学习成果评价需要同学风评价紧密结合在一起?大量的教育实践形成这样一种教育规律:学风影响学习效果,学风就是教育质量。一个有着良好学风的高校,学校的教育质量一定堪称一流。小规模团体的学生有着良好的学风,会促进大规模团体的学生形成优良的学风;一届优秀的学子,会带动后面几届优秀的学弟学妹。这样的学风会不断地延续下去,形成良性循环。学生有着良好的学习风气,也会大大促进教师在教学过程中不断地突破自己,用一系列有说服力的科研数据和熟练的教学技能来提升自己的教学质量。外部的督促力量和内部的认知提升,共同夯实了学习效果和教育质量的基础。

重庆邮电大学杨德山老师的学风研究指标体系,为我们一线的教师提供了一个打破自我认识边界、找寻实现教育良性互动的全新视角。在以往自我认识中,我也清楚教育管理和教育教学之间的关联,也在尽可能做到和学生的辅导员加强沟通,了解每个学生的学习基础、性格特征,以期实现思政教育的最大效用。但是,由于不了解管理和教育之间具体的指标差异,不了解我们学校和其他院校在教学和管理方面的异同,导致我在思政课程教育的过程中,效果总是不尽如人意。

大学生的思政教育,不仅是让大学生了解世界、了解自己的课程,更是帮助大学生们在大学学习的过程中,找到适合自己的学习方法、辩证地看待周围的事物,在了解世界发展形势之后,满怀信心、感恩祖国,在踏入社会后怀抱一颗爱国的赤子之心,齐家、治业、济天下的一门学科。所以,我深切地感受到,只有加强和学生工作管理者们的沟通,才能发挥合力,实现教育良性循环。也只有实现这种良性循环,提高学风建设才不是一句挂在嘴边的口号,大学的思政课教育才能真正发挥出它应有的实质性价值。

三、思政教教学中学生主体地位的重要性

马克思主义哲学的观点告诉我们：实践是人类能动地改造世界的社会性的物质活动。人类的实践活动有其重要的三要素，即主体、客体和中介。在刚踏入教师领域的那几年，我一直认为教师讲课这个实践活动的主体就是教师，学生是客体，课本和多媒体等教学辅助工具是中介。这个不正确的认识让我在思政课的实际教学中总是觉得教学效果不尽如人意。直到在一次的实际教学中，一位教授在听课的时候，给我指出了这个问题。他告诉我，如果把学生当成教学活动的客体，那么很多时候，学生会处于一种被反映的状态，而不是主动反映的状态。我才恍然大悟，终于明白了自己一直以来的教学效果不理想的原因。

迄今为止，我们的教育理念一共经历了三个阶段。其中，影响时间较长的传统教育理念就已经提出了教育的“培养”作用和教师的主体地位。关于教师的主体地位这一点，长时间的教學理論以及教學實踐，讓我對此的感受尤為深刻。

当教师作为教学活动的主体时，他能够引导整个教学过程朝着更加健康和合理的方向。这也是马克思主义的实践观告诉我们的，实践活动是一种主观见之于客观的活动，这样的教学活动的过程和结果都是客观的，效果也是显而易见的。

所以，加强教师在教学活动中的主体地位十分必要，这也是保障教学活动顺利进行的基础。

四、思政课教学中教师和学生双主体地位的重要性

教师在教学中的主体地位很重要，学生作为教学活动的重要参与者，也十分重要。以前的观点总是将学生纳入到教学活动的客体地位，这样一来，教学活动就变成学生被动吸收的活动，教学效果会大打折扣。因此，本文将从思政课教学实践中的教师和学生双主体地位这个方面进一步深入分析教学实践中教与学的相互关系。

教师的主体地位，首先来自于教师本身的职业特点。作为传道授业解惑的育人之师，不仅承担者为学生解答知识方面的疑惑，还承担者在实际教学过程中对学生人格品行的价值引领。其次，教师的主体地位还来自于教师本人长期的教学经验。一位刚刚步入教学工作岗位的老师，在第一次站到讲台上的时候，想要浑然自如的发挥自己的主体作用，还是有些难度的。想要用自己的专业学识和人格魅力来带动学生，形成非常出色的教学过程，需要时间的打磨和阅历的积累。最后，教师的主体地位，还来自在教学实践中，教师看待学生的教学地位。这一点非常重要。当我们把学生当成教学活动的客体来对待的时候，我们的教学过程，更多的只是单一的灌输过程，反馈几乎没有。然而，当我们教师转变思路，将学生也纳入到教学活动的主体中来，实现教学双主体的时候，效果会呈现出乎我们意料之外的良性循环。当教师和学生都作为教学活动的主体时，知识就是客体。教师和学生会在无论是课上还是课下，都对知识的来源和发展进行或独立或联

合的思考和探讨。学生作为教学主体的时候，会激发他们无限的思考力和求知欲。因为这个时候，他们的每一点进步和成就，不仅是别人对自己的认可，更是自己对自己的认可。这种来自内心的肯定，会让人有学习的动力和成就感。同时，当学生作为教学主体的时候，他们会展现出前所未有的责任感和使命感。因为，教师和学生不在是教学的对立面，而是教学的统一体，彼此会相互影响、相互促进。

再来谈谈思政课的实际教学中，教师和学生双主体的重要性。思政课作为大学阶段的公共课，对学生尤为重要。它不仅承载着帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观的重要作用，他还对学生在以后的人生阶段处理人际关系、工作关系以及家庭关系等方面，都能给予重要的方法。然而，这样一门重要的课程，却被很多学生当成专门的“睡觉课”。我和同行一起探讨过，究其原因，大部分学生觉得思政课就是“洗脑课”，没有实际的应用意义。它不像专业课，学好了还可以掌握一门专业技能。思政课学好了，最多就是能得高分。这样不正确的认识，在大学生中已经形成一种流行的观点。其实，这还是教师在思政课堂中没有把学生放在和自己平行的位置来考虑，让学生成为教学的主体，让学生感受到思政课对他们生活的指导意义，他们会努力想要和老师共同探讨思政课和现实结合种种现象。比如，我在马克思主义基本原理课程里面讲哲学观点，讲到辩证思维方法，我就用自己的真实案例和他们生活中遇到的事情做为分析的材料，学生听了以后深受启发。他们告诉我，以前一直听老师讲马克思主义是理论，更是方法论，自己没有感受，现在感受特别深刻。所以，这就是双主体教学的魅力。

现代的教学方式已经完全不同传统意义上的教学，教师和学生双主体的教学过程对教学的环节和效果都有很好的促进作用，这才是真正意义上的教学良性循环。

参考文献：

- [1] 李小彬. “四个自信”在高校思想政治教育中的融入路径探讨[J]. 知识经济, 2020, No.533(13): 140+142.
- [2] 张国启. 新时代思想政治理论课教师“人格要正”的逻辑内涵及培育理路[J]. 思想理论教育, 2019(7): 88-93.
- [3] 赵春丽, 陆丽琼, 张中悦. 思想政治理论课教师的网络发声与高校意识形态安全[J]. 北京教育: 德育, 2016(12): 43-46.
- [4] 蔡文伯, 周维莉. 高等教育转型中师生教学关系的转变[J]. 中国高等教育, 2017(007): 36-38.
- [5] 肖湘平, 徐小霞. “互为主体”师生互动模式的构建与实践[J]. 中国大学教学, 2015(7).

终身教育视角下的社区老年教育发展对策

孙 铭

(大庆广播电视大学, 黑龙江 大庆 163000)

摘要:我国人口基数大,是世界上老年人最多的国家,社会的人口老龄化趋势严峻。在此背景下,我们要重视发展社区老年教育,从终身教育的视角入手,不断探究社区老年教育存在的问题,积极革新教育观念、教育形式,从而全面提升老年人的综合水平。鉴于此,本文将针对终身教育视角下的社区老年教育发展展开分析,并提出一些策略,仅供各位同仁参考。

关键词:终身教育;社区老年教育;发展策略

联合国对于各国的人口老龄化有非常明确的规定,一般如果某个国家总人口数的7%到了65岁以上,那么就可以判定其为老龄化国家。依据我国近年开展的第六次人口普查结果,当前我国65岁以上的老人占比达到了8.87%,估计到了2025年,我国便会发展为一个重度老龄化国家,65岁以上的老人将达到总人口数的25%。和欧美等国家相比,我国的经济增长速度很难追上老龄化速度,甚至出现了国家还没有富裕人民便先老去的情况。同时,我国的老年人文化水平普遍不高,社会参与度极低,长此以往,他们很可能发生心理层面的紧张、不安等情况。为此,我们必须重视对社会老年教育的优化与革新,积极增强老年人的综合素质,以此保证社会持续进步。

一、社区老年教育的重要意义

(一)是终身教育体系的重要组成部分

所谓的终身教育是指,一个人在各个阶段所接受到的教育总和,其中除了义务教育、职业教育等学校教育类型,还有社会教育层面的内容。终身教育体现在人一生很多阶段,它能有力打破学校的单一授课形式,对社会总体素养提升意义重大。随着社会发展,老年人的生活条件变得越来越好,但是他们的精神层面的丰富度并不够,很多老年人退休之后虽然有了很多闲暇时间,但并不知道该如何有效利用,甚至会出现一定的情绪失落。为此,我们借助发展社区老年教育,能让老年人不断学习各类知识,把握新的技能,使其能够继续发挥余热,这对他们适应现代社会、融入社会有不容忽视的作用。借助社区老年教育,能帮助老年人更好地与子女沟通,对缓解紧张的亲子关系、构建和谐的家庭环境有重要意义。

二、终身教育下社区老年教育存在的问题分析

(一)意识层面的问题

受传统观念影响,很多人认为老年人接受教育是一种资源浪费,他们未能认识到接受教育也是老年人的一种权利。随着人口老龄化深入,我国对于养老资源以及相应的医疗资源有了更大需求,这为很多家庭造成了不小的负担。尤其是80、90一代,他们中的很多人是独生子女,这就很容易出现一个家庭需同时赡养8名老人的情况,这也标志着传统的家庭式养老模式已经难以满足

现阶段的老年人生活需求。

同时,随着人口老龄化,我国养老保险所面临的压力越来越大,在以往的劳动力充足的背景下,现收现付模式还可以顺利运行。但是,随着老年人不断增加,在职人员数量不断降低,这给养老保险的发放也增加了不小的压力。在此背景下,我国的养老保险逐渐向着积累制的模式转变,运用了统账结合的方式。但是,在这个过程中,很可能会出现社会统筹账户的隐性债务,甚至会发生个人账户空转的情况。

(二)硬件设施建设迟缓

借助实施社区老年教育,能在很大程度上丰富老年人的生活,让他们更好地发挥出自己的社会价值。同时,老年人在学习中,也能够接触到不少的医疗、养生知识内容,这会在一定程度上降低他们的患病概率,从而在无形中减少医疗资源的支出。另外,老年人借助学习,能逐渐找到自己感兴趣的事物,从而不断增强自己的文化修养,拓展交际范围,能够很好地缓解他们孤独、焦虑的情绪。但是,一些社区受限于人力、资金等方面因素,对硬件设施的建设较为不足,并不具备创建老年学校,这就极大影响了社区老年教育的发展。

(三)老年人观念固化

受几千年宗法思维影响,很多老年人并不愿参与到社区老年教育,他们中的一些人认为自己奋斗了一辈子,已经积累的很多知识、技术,并不需要再学习文化。另外,还有些老年人认为,自己的年纪已经大了,不应该再像年轻人一样学习,应该好好享受生活。在这些思想的影响下,整个社会上没有形成一种老年人学习的氛围,这也对后续社区老人教育发展产生了不小的阻碍作用。

(四)老年教育形式单一

近年来,我国的社区老年教育已经得到了一定发展,各类老年教育学校、机构的数量也不断增长,但是,这些教育机构的授课形式极为单一、授课内容也非常落后,并不能很好地满足老年人的学习需求,实际的教育效果并不理想。当前,老年社区老年教育在展开育人工作时,主要的形式是主题讲座,或者是组织老年人参与一些健身活动,并没有渗透一些高层次的教育内容。另外,

部分学校在展开教育活动时,缺乏必要的系统性,各类教育活动的形式比较随意,对教育内容的规划不够合理,导致很多老年人缺乏参与到学习中的主动性。此外,由于部分老年人的身体不好,他们参与社区老年教育的目的仅仅是为了打发时间,并不能全身心投入到学习中,这就导致其学习主动性非常差,难以长期坚持。

三、终身教育视角下社区老年教育的发展策略

(一) 引入信息技术手段,丰富教育形式

为进一步提升老年人参与到社区老年教育的积极性,社区老年教育工作者可借助多种类的信息化教育模式,丰富老年人的学习方式,增强其学习兴趣。比如,我们可以引入信息化网络视频。一般来说,社区老年人的人员构成较为复杂,对知识的需求和理解能力也存在很大差异,这就需要社区老年教育工作者尽可能选择一些趣味性较强、便于老年人理解的方式开展教育工作,以此提升社区老年教育效果。在信息化环境中,社区老年教育工作者可以将信息化网络视频引入教育工作中。借助网络视频,社区老年教育工作者可以将授课内容以视频、音频等方式提供给老年人,以此激发他们学习兴趣。在观看视频时,社区老年教育工作者可以结合视频内容,对老年人提出一些针对性问题,并鼓励他们结合具体问题开展讨论,促使其对所学内容实施更深层次的思考,增强他们对所学知识的理解程度。

(二) 引入微课视频,提升教育有效性

部分老年人的理解能力衰退,在理解一些具有难度的知识内容时,经常会出现不知从何下手的情况,这样影响的不仅是社区老年教育效率,还会对老年人的学习心态产生影响,不利于社区老年教育工作进一步开展。基于此,社区老年教育工作者可结合实际情况,设计一些与教育内容相关的微课视频,借助在微课中插入一些更具针对性的教育内容,帮助老年人定向突破学习难点、重点,从而全面提升社区老年教育质量,拓宽老年人的学习路径。

在实施微课视频设计时,社区老年教育工作者要对以下方面提起重视。其一,微课内容要确保足够精简。由于老年人每天学习的时间有限,过长的视频不利于他们高效学习,因此,微课应控制在3-5分钟左右,这对社区老年教育工作者设计微课视频的能力提出了较高要求。其二,微课节奏应该较快。老年人观看微课视频的时间较为有限,他们观看微课时可能是在家中,也可能在路上,若是微课内容不能在一开始抓住老年人的注意力,那么老年人很容易在观看微课时走神、难以集中注意力。其三,微课要设置一些问题。由于微课的时长有限,老年人在观看时很难实施深入思考。因此,实施微课设计时,社区老年工作者要在微课最后实施设疑,以此促进老年人对微课内容有所思考,提升微课的教育价值。

(三) 构建专业教师团队,提升教育质量

为进一步提升社区老年教育质量,应构建一个高素质的社区老年教育工作者队伍。社区人员构成层次多样,在实施社区老年

教育工作者选拔时,可引入一些退休专家、职业教师等人才,以此满足不同老年人的学习需求。同时,社区可定期开展一些针对性的培训计划,不断扩充社区老年教育团队,并采取志愿者、专职教师融合的方式,构建一直“专业型”师资队伍。此外,为提升社区老年教育工作者的授课效率,可为其制定科学、合理的考评制度,从多角度、全方位对社区老年教育工作者的教育模式、教育理念实施分析,从而促使其不断提升教育能力。

(四) 构建线上教育平台,培养终身学习意识

若想让老年人更为高质量地把握所学知识,需要不断增强其自主学习能力,从而使其逐渐形成终身学习习惯。在传统社区老年教育模式下,老年人回家后很少主动学习相应知识,其原因在于,老年人很难及时解决自主学习中遇到的问题,这样不仅会影响他们的自主学习效率,还会对其形成自主学习习惯产生较大影响。基于此,社区可结合实际情况,构建一个线上教育平台,并将日常社区老年教育工作中用到的微课、网络视频实施上传,以此打破老年人与知识间的时空壁垒,激发他们的学习欲望,从而在无形中提升他们的自主学习质量。

在信息化环境中,每个老年人家中都会有电脑、手机等电子设备,他们可以借助访问线上教育平台,利用自己的碎片化时间实施学习。同时,结合老年人的时间安排,社区老年教育工作者可以开设一个线上讨论专区,老年人若是在学习中遇到任何问题,可以在讨论专区发起“求助”,并借助讨论的方式将问题解决,以此提升他们的自主学习效率。借助线上教育平台,能够有效拉近社区老年教育工作者与老年人的距离,增强老年人的学习效果,从而使其逐渐爱好自主学习,形成良好的终身学习习惯,养成较强的自主学习能力。

四、结语

综上所述,终身教育视角下,我们要对老年人的教育工作充分重视,积极推进社区老年教育模式的完善,丰富教育内容,让更多老年人参与到学习中来,促使其综合文化素养提升,为其形成健康心理状态、生活情趣打下坚实基础。在这一过程中,我们可以从引入信息技术手段,丰富教育形式;引入微课视频,提升教育有效性;构建专业教师团队,提升教育质量;构建线上教育平台,培养终身学习意识等层面入手,以此在无形促使社区老年教育水平得到进一步发展。

参考文献:

- [1] 薛仁喜.社区老年教育发展问题及对策研究[J].山东广播电视大学学报,2020(02):39-42.
- [2] 周巧,刘浩.终身教育视域下社区老年教育的发展对策[J].吉林广播电视大学学报,2020(12):84-85+122.
- [3] 张红霞.终身教育视阈下社区老年教育服务体系的构建策略[J].广州广播电视大学学报,2020,20(04):31-34+108.

初中学校管理质量提升策略分析

周祥雨

(新疆巴州且末县第二中学, 新疆巴州 841900)

摘要: 初中学校管理应当由校长充分发挥领导作用, 带领班主任及任课教师做好细节化班级管理与课堂管理, 培养学生遵纪守法, 讲文明、懂礼貌的正确为人处世态度。中学作为培养人才的重要场所应当具备一定的管理水平, 所以提升初中学校管理质量水平尤为重要。上至校长, 下至学生都应当明确学校纪律红线, 以完善的管理制度约束学生, 培养学生综合素质。只有这样, 才能够对处于叛逆期、青春期的中学生给予更多引导。本文将根据加强初中学校管理的实际意义与策略展开解析, 希望能够启发一线学校管理人员, 真正提升初中学校管理质量。

关键词: 初中学校; 学校管理; 质量提升

随着我国科技腾飞与经济发展, 教育事业也逐渐蒸蒸日上。但是, 初中学校管理质量方面还有待提升, 仍然有非常多潜在问题需要解决。如果学校管理不严格, 将导致招生教育水平等方面出现问题。所以, 提升初中学校管理质量刻不容缓, 我们应当针对具体问题展开具体分析, 发扬学校办学特色, 打造独特的校园文化。只有这样, 才能够规范学校管理, 解决初中学校在发展与进步过程中遇到的难题。初中学校才能够发挥重要育人价值, 帮助学生更好地度过青春期过渡阶段。

一、初中学校管理质量的重要性

(一) 学校管理的实际需求

现阶段, 初中学校之间的竞争关系是非常明显的, 尤其在同一地区竞争更是激烈。在自主招生期间, 一些学校更是揽收所有优秀生源, 使得学校之间水平差距拉开, 所以初中学校必须严格管理才能够真正招到优质学生。再者说, 现在的“00后”“05后”大多是独生子女, 被家庭宠坏的学生难以管理, 在校园内遇到一些小事就任性冲动等等。这一点在寄宿初中学校中尤为突出, 只有严格管理、对不遵守纪律者施以严惩, 才能够引起大家的注意。针对以上现象, 初中学校应当考虑现实因素, 结合本校实际情况出台规范条例, 严予管束。

(二) 学校管理的发展需求

新时期背景下, 初中学校也只有改革管理条例, 才能够真正解决当前存在的问题。针对实际情况, 并配合当前发展需求实施创新改革策略。目前, 初中学校大多存在管理宽松、学生不积极、教师不严格的重要问题, 而导致家长对学校的管理不认可, 社会对中学生综合实力不认可, 阻碍了初中学校的长久发展。所以, 初中学校应当考虑新时期的变化与发展趋势, 结合学校实际情况与资源实施创新改革策略。只有这样才能够保证学校长久的发展下去, 在提升教学质量与提升社会地位方面取得更大进展。

二、初中学校管理存在的问题

目前, 我国中学管理方面存在着诸多问题等待解决, 初中学校应当重视管理中的漏洞, 在严格管理的同时井井有条, 保证学

生在和谐、轻松的氛围中学习和生活。首先, 初中学校未能完全脱离应试教育的桎梏, 在素质教育方面做的还不够好。也由于一小部分学校领导年纪大、资历深, 思想还停留在过去的教育教学环境中, 导致未能及时更新教育观念, 阻碍了初中学校的发展。其次, 初中学校在自主招生中采用成绩评定是否能够进入该学校学习, 从而导致学生只重视成绩, 而忽视了其他学习能力和综合素养的自我修炼。由此, 一部分拥有个人特长与爱好的学生很可能因此陷入“题海战术”, 在今后的特产生选拔等多种选择中未能发挥真实水平。再来, 在学生评价中初中学校做的还不够好, 未能真正贴合学生实际情况教育教学, 未能制定更加个性化、多元化的考核标准, 使得学生逐渐失去学习热情和信心。对此, 学校管理人员及班主任、任课教师等都应当做出改变, 结合自身教学情况改革管理策略。

三、初中学校管理质量的提升策略

(一) 结合新时代特点更新管理理念

传统管理观念放在当前的教育背景中已不再适用, 如果未能及时采取措施, 将严重阻碍学校发展, 降低学校管理水平。对此, 初中学校应当以科学的发展观为指引, 重视学生综合素质评估, 重视培育学生核心素养, 让学生在健康成长的同时形成正确的三观, 在今后保持良好学习习惯, 保持对事物的好奇心, 去探索更深层次的科学技术、社会科学等。再来, 学校应当争取更好的教育资源, 结合智慧网络平台、多媒体技术、教学助手等多样化的线上渠道为学生创造良好学习环境, 让学生赢在起跑线上。此外, 初中教师还应当充分发挥基础课程中蕴含的深层次教育价值, 将思政、德育等教育观念融合到课堂教学中, 树立学生正确的三观, 培养学生成为推进社会主义建设的可造之才。

1. 制度化管

人才在学校处于一个非常关键性质的存在, 为提高教育水平和质量起到重要作用。因此, 在中学管理中, 要注重人才培养, 要建立科学的管理体系, 明确教师的职责与责任, 营造积极、乐观的学习环境。通过学校管理体系的建立, 可以体现每个人的价

值和才能,提高学校教育工作者的责任感,避免敷衍工作。通过管理系统,学校可以提高教师的工作态度,使教师积极工作,积极参与学校管理,为学校的建设提供人才支持。加强人才引进,建设专业教师教材,为学校管理制度建设提供保障,是建立管理体制的保证。工作中,要根据校园实际运行情况,在原有管理体制下增加一些有针对性的管理对策,解决学校管理中的漏洞,营造一个良好的校园氛围,以保证制度的执行和效果,建立专门的管理体系,以确保管理系统的有效性,为学校全体员工的全面发展奠定基础,从而提高学校管理的质量。

2. 个性化管理

个性化管理观念旨在执行管理制度时充分考虑学生认知水平及个人特点,这样才能够彰显学校制度的人文关怀,让学生更加轻松地适应校园环境。尤其在寄宿学校中,学生更依赖环境,并且这有可能影响着学生的学习和未来发展。所以,学校、班主任、教师在执行管理时应当充分培养学生个性化,凸显教育公平公正,彰显制度人文关怀。

例如,班主任及任课教师在实施“学困生帮扶计划”中,应当充分考虑学困生个人情况,在完全了解学生学习能力弱、成绩差的症结所在后制定提升计划,按照学生能力水平规划合理学习目标、学习任务。并且在一对一辅导时,大家也应当更包容、更耐心指导学困生错误,纠正学困生不良学习习惯,让其自愿、自主参与到课堂学习和课外巩固中来。只有这样才能够一步步带领学困生走出当前困境,真正在学校收获丰富的学习和生活体验。所以,个性化管理观念的融合与渗透应当体现在教育教学中的方方面面,因地制宜、因材施教、对症下药都是学校和教师执行管理制度的关键。以此,学生才能够以适宜自身水平的学习目标和任务不断发展,一步步提升适应能力。

(二) 以学生为主体实施激励教育

激励教育在初中学校管理方面有着非常广阔的前景,管理者应当充分认识激励教育新理念,结合罗森塔尔效应理论参考管理教育教学。激励教育是一种德育教育手段,如果在教育教学中巧妙应用能够构建学生思想基础,让学生以崭新的精神面貌开启学习和生活。班主任及任课教师在管理班集体时应当充分发挥学生主体地位,并在细节方面激励学生,适当鼓励进步学生。尤其在课题深入研究、难题练习、重复错题等条件下,这样的激励式教育更能凸显作用,帮助学生找到新的前进方向。激励教育应当渗透到学校管理的方方面面,不仅仅是课堂教学或与学习有关的教育活动可以采取类似措施,在卫生管理、班干部管理中同样可以巧用激励教育鼓舞学生。

例如,在“班干部选拔”过程中,班主任及任课教师就可以让大家自愿报名参加,并对于上台争取的学生给予适当鼓励,加深大家对该学生的印象。如,小明想要争取数学课代表,但是出于自己的数学成绩得不到大家认可而稍显犹豫。这时,班主任及

任课教师就可以从多方面剖析小明的优点,充分发挥小明的沟通表达能力,让课代表这一职务帮助小明积极学习数学。这样就能够将学生自主性与激励教育有机的融合到一起,从而提升学校管理质量,让人文关怀真正体现在对每一位学生的尊重和鼓励中。以此,中学生才能够得到更好的精神教育,收获这一份宝贵的精神财富。

(三) 加强校园安保工作建设

校园安保工作对学生的影响是巨大的,在校园生活中的安全隐患不得不防,学校应重视消防教育、防震教育、抗涝教育等,并同时严禁学生打架斗殴,杜绝不必要的人身安全问题。夏季雨水多发,学校应当针对地面湿滑、地面积水等作出警示。类似的安防教育应当细节到学生在校的时时刻刻,还应当及时明确教学楼、宿舍楼等具体地点的安全隐患问题。只有这样,才能够排查所有安全问题,做好校园安保工作建设。这同时需要学校管理者与全校师生的共同努力,才能够建设美好的校园环境。

例如,初中学校可以在每一学期的开学第一课中强调安全教育,并且针对恶劣天气、交通、溺水等方面明确详细安全保护措施。同时,学校应当联合家长共同展开安全教育,发放《致家长的一封信》,教育学生不得打架斗殴、不得有不良行为习惯、不得私自玩水、参加校园活动及课外活动应注意安全、遇到问题及时与老师和家长联系等。校园安保工作中有非常多细节需要明确,学校管理过程中应当涉及方方面面,严防安全问题,杜绝安全隐患。只有这样才能够保证学生健康成长,在更好的环境和条件中完成学习和成长任务。

四、结语

总而言之,日新月异的科学技术对教育事业影响是巨大的。在初中学校管理过程中,管理者应当尊重新时代发展特点,结合学生的实际情况分析具体问题。这样才能够优化制度,以开放性、个性化管理培养学生个人特色,彰显学校规章制度的人文关怀。在尊重学生的基础上实施激励教育策略,培养学生自信,提升学生学习积极性。最重要的是,学校管理人员还应当加强校园安保工作建设,在保证学生人身安全的情况下,培养学生综合素质及学习能力,让学生更健康、更充实地成长进步。只有这样,基础教育才能够真正发挥出重要的育人价值,让初中学生顺利地迈向下一人生阶段。

参考文献:

- [1] 赵宏杰.提升初中学校教学质量的管理策略[C].广西写作学会教学研究专业委员会.2019年教学研究与教学写作创新论坛成果集汇编(三).广西写作学会教学研究专业委员会:广西写作学会教学研究专业委员会,2019.
- [2] 徐浩亮.谈转型学校的教师管理——以启东市大江中学为例[J].中学课程辅导(教师教育),2020.
- [3] 王蓉.强化学校管理 提升初中办学质量[J].新课程,2020.

对话学习视域下小学英语口语教学实践

暴淑芬

(夏津县教师进修学校, 山东 德州 253200)

摘要: 在小学英语教学中, 口语教学是非常重要的一个内容。常用的口语教学就是让学生们借助课文与同学之间进行简单的对话来实现的。本文从对话学习的角度出发, 谈一谈对话学习的内涵, 并且探讨一下借助对话学习开展英语口语教学的具体对策, 以此来丰富课堂教学的形式和教学内容, 进而让小学英语口语教学能够做到声情并茂, 从而显著提升学生们的语言表达能力以及英语交际能力。

关键词: 小学英语; 对话学习; 口语教学; 优化对策

小学英语口语教学的目的是让学生更为灵活地运用英语知识开展自主学习活动, 加强他们对于英语的理解以及运用能力。口语教学和口语训练是非常重要的内容, 教师可以借助对话联系的形式解决当前英语课堂重知识、轻应用的问题, 让英语教学的方式更加多样化。那么该如何设计口语教学, 来提升学生的语言能力呢?

一、对话学习的具体内涵

对话学习理论由佐藤提出, 该理论强调应用学习的对话, 将学习分解成为三个维度, 即客体、主体以及他人的一个对话。他认为对话的本质就是将世界、伙伴与自身进行沟通交流的一个社会过程。学生通过与其他客体的对话可以了解语言知识, 认识客观世界, 感受人文的情感, 丰富他们的语言表达形式。同时, 在进行自我对话的时候还需要构建一定的情境, 形成一种语言思维。

之所以在小学英语口语教学中开展对话联系, 是因为二者本身就是一个互融的状态。在口语教学中, 教师记住对话学习的属性, 便可以达到巩固英语知识、拓宽教学方法的一个目的。教师在英语口语教学中开展对话练习, 同样需要着眼于学生与他人、客体以及自身的对话, 从学习的角度寻找可对话的元素, 让口语成为一个有声、有色、有效的内容。这种教学方法可以显著激发学生内心的对话欲望, 解决当前口语教学效率不高、学习口语积极不高的问题, 切实提高学生的语言表达能力以及交际能力。

二、优化教学内容, 实现学生与知识客体之间的一个对话

知识客体是一个比较抽象的内容, 它主要是指学生的口语表达能力, 教师是没有办法直接对知识客体进行操作的, 而是需要在教学内容、目标、方式等方面进行优化, 来培养学生的口语表达能力。当然, 教师还可以设置一些可操作性的教学任务, 这些教学任务要具体、具有可操作性, 进而将学习任务作为学生与知识客体之间对话的一个载体。

(一) 将单元拆解, 让口语教学具有逻辑化

口语教学也应该遵循能力逐渐递进的原则。以单元为整体, 在单元教学中穿插进听说读写背等基础内容的教学, 还应该融合进表演、辩论、演讲等拓展类型的教学, 以感知语言情境、巩固语言知识、提升语言能力的原则, 有逻辑性的安排各类课程, 进而实现学生与知识客体之间的一种对话, 让学生逐步达到既定的

单元教学计划。

以外研版小学三年级上册 Module 1 Unit 1 I'm Sam 为例, 为学生梳理本单元的教学内容, 设计与口语相关的单元整体教学任务, 然后根据教学安排的学习进度来将教学任务细分到每日。在周一跟读课本的内容, 介绍一下自己; 周二则是提高跟读的速度, 通过角色扮演的形式, 假装学生们相遇, 然后相互问候并介绍自己; 周三则是在跟读的基础上实现背诵、听唱歌曲; 周四认识具体的单词, 并尝试不看歌词唱歌; 周五朗诵文章, 进行调查学生们日常打招呼会用哪些方式。

通过计划任务安排, 我们可以发现, 在内容上安排了词、句子、语篇的一个递进顺序, 让学生们通过知识迁移来提升自身的能力。在形式上通过, 听、读、背、说、演的方式从辅到放, 从少到多, 从单一到灵活运用, 让各个阶段的教学目标具有明显的过渡。

(二) 分解教学目标, 细化教学内容

在设定好单元整体的口语教学任务之后, 需要将单元教学内容进行细分, 然后分阶段对学生进行指导。对于基础类型的教学任务, 可以采用跟读等较为常规的方式; 对于拓展类的教学任务可以采用角色扮演、调研等方式, 以此来培养学生良好的采用英语对话的习惯, 建立起学生与知识对话之间的纽带。在初始阶段, 学生对于教学的内容还不了解, 因此可以采取跟读的方式, 多媒体播放一句, 学生跟读模仿一句。这时教师需要关注学生的语气和停顿。在快速跟读模仿过程中, 教师需要要求学生能够根据多媒体播放内容做到流畅跟读。背读则是要求学生可以摆脱书本的限制, 灵活运用句子进行对话交流。诵读则是引导学生有感情的朗读。这时候已经不再是单纯的对话, 还加入了自己的情感。这样不断精进的口语教学要求, 可以有效引导学生向着既定的教学目标前进。

(三) 升华主题, 践行核心素养

在英语教学中, 教师承担着培养学生核心素养的重要任务。教师可以借助具体的语境来升华主题, 增加学生的情感体验以及文化观、价值观的判断, 从而达到核心素养的培育。

在上面案例的最后一天, 采用了调研的方式, 了解学生一些常用的见面问好的方式, 培养学生文明礼貌的良好习惯, 并且让学生根据自己实际境遇谈一谈为什么要采取这种沟通交流的方式,

拓宽学生的思维,加强学生与知识对话的深度,从而使英语口语教学与核心素养的提升可以协同发展。

三、完善教学操作,实现学生的自我对话

教学应该是引导学生主动探究的过程中,让学生在自我深化的过程中,积累经验,了解自身的不足。教师首先需要考虑口语教学存在着哪些操作特点,然后设计一些有趣的内容,帮助学生打开自我封闭的空间,实现学生自我之间的一个对话。

(一) 实现跨学科交叉,让对话教学设计有声有色

想要在英语课堂开展口语教学首先需要做的便是让学生主动参与到对话的情境之中。因此,教师可以将其他学科之中的一些具有趣味效果的内容融入到课堂教学之中,进而提升英语口语的表现方式,以此来提高学生的口语训练积极性。教师可以在英语口语教学的过程中融入如游戏、戏剧等内容,通过故事演绎、项目实践等内容进行呈现。

例如,在 Module9 Unit 2 This is my mother 中,教材中的孩子向朋友介绍了他的家人以及妈妈的工作,教师可以继续以这个话题为情境,来设计以下问题,如果你的朋友来到了家里,你是如何介绍你的家人以及家人工作的呢?在学习英语单词的时候,教师可以为学生们讲解一些和职业相关的单词,如 teacher、cook、doctor、driver、farmer、nurse、policeman、painter、worker、writer 等。教师在讲解这些单词的时候,应该为学生讲解一下这些单词所对应的具体工作和职业理念,培养学生的劳动意识,了解工匠精神的含义。为了帮助学生树立正确的劳动价值观,教师可以设置一份调查问卷,让各个孩子填写父母的工作以及对父母工作的看法,从而让他们真正的理解各个行业都十分重要,进而树立劳动最光荣的思想。然后,教师为学生提供了如下句子框架: This is……here is……She is……he is……等句式,让学生在熟悉的话题之中寻找对话的契机。在如此熟悉的话题之中,学生们可以清晰地表达自己的观点。

(二) 巧用微课数字化功能,让口语联系更加多元化

在常规的英语知识讲解过程中,教师以教材为主要载体,通过阅读英语文本内容,让学生掌握英语知识。这种教学手段不仅会让学生感受到课堂教学的无趣,还会间接增加他们的学习难度,从而降低教学效率。为此,教师可以尝试采用微课式的教学方法,选择和课文紧密相关的视频给学生分享,给予他们视觉上的冲击。这不仅可以增加课堂教学的趣味性,还可以提高课堂互动程度,增加学生的共鸣。教师课上可利用班级多媒体进行微课视频播放,让学生一起观看学习。课后学生也可自愿选择网络上的一些微课视频进行观看学习,英语学习兴趣浓厚的学生也可自愿结成互助学习小组,一起学习练习英语,自己创造英语表达的练习机会。制作微课视频需要整合大量的资源,这就导致微课视频具有资源丰富等特点。上述谈到的微课特点,大部分内容对于学生来讲都是乐于接受或者符合他们思维认知特征的。小学学生的思维认知尚且没有完全成熟,自控能力也比较薄弱,他们在课堂上的注意

力仅仅能够持续十几分钟,而微课充分考虑到这一点,将精、短的特征全部整合到一起。

四、完善口语教学评价,实现与他人的对话

对话的最终目的是为了能够更好地沟通。教师可以利用口语教学中的评价体系,来帮助学生们在与他人对话的过程中去了解对方的思想,从而提升语言交际能力。

正所谓没有评价就很难去发现人与人之间的差别,教学评价同样如此。在评价过程中,教师需要根据学生的差异性来制定个性化的评价方案,教师可以尝试借助互联网平台的功能对学生跟读、诵读以及朗读等基础类型的教学内容进行评测,并得到完整的数据报告,以此来对学生的表现进行评价,并且给予他们反馈。对于拓展类的教学内容,如角色扮演、情境创设或者实践项目的开展等内容,教师可以尝试让学生们进行相互的评价。在进行相互评价的过程中,学生们可以实现二次提升的机会。

五、结语

对话学习是一种比较新颖的学习理论,在这种理论的影响下,教师可以优化课堂教学模式和评价内容,进而让口语教学实现从抽象到具体、复杂到简单、零散到系统的一个过渡,从而提高教学的效率,帮助学生们实现从量变到质变的一个改变。口语教学在对话学习理论的指导下,从知识积累到能力成长的这种转变既是学生口语水平提升的表现,也是教育改革成效的一种体现。

参考文献:

- [1] 栗兰. 核心素养背景下如何提高小学英语课堂口语教学分析[J]. 小学生(中旬刊), 2020(09): 78.
- [2] 张俊娜, 刘彬. 对话学习视域下小学英语口语作业的优化设计与实践——以牛津英语教材为例[J]. 教学月刊小学版(综合), 2021(02): 42-45.
- [3] 徐怡. 以学定教真教育 生生皆是小写手——小学英语写作教学有效策略探索[J]. 小学生(下旬刊), 2020(08): 22-104.
- [4] 王沁清. 小学英语教学中听力和口语训练的重要性探究[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(03): 158-159.
- [5] 杜萍. “智慧三导课堂”理念下的小学英语高效教学策略研究[J]. 考试周刊, 2021(03): 80-82.
- [6] 王欣. 探究英语教学中“对话应用”在课堂构建中的作用[J]. 现代英语, 2020(01): 28-30.
- [7] 霍燕燕. 小学英语对话教学有效策略探索[A]. 教育部基础教育课程改革研究中心. 2021年课堂教学教育改革专题研讨会论文集[C]. 教育部基础教育课程改革研究中心: 教育部基础教育课程改革研究中心, 2021: 2.
- [8] 黄冰凝. 基于资源的协作对小学生英语口语能力的影响研究[D]. 华中师范大学, 2018.

浅论新建地方性本科大学发展规划

郭 男

(吉林外国语大学教育学院, 吉林 长春 130000)

摘要:近年来,在我国高等教育的蓬勃发展之下,大量的新建地方性本科大学也出现在我们的视野中。新建地方性本科大学对于我国高等教育的发展将有着重要意义,本文将从不同方面对新建地方性本科大学的现状以及如何可以更好地发展做浅要的探讨。

关键词:新建地方性本科大学;发展;教育

一、办学指导思想

高校的办学指导思想和大学如何建设的问题有着很强的联系,是当代大学重要的组成部分,更是有着战略性的指导意义。新建地方性本科大学更是应该放眼未来,谨慎综合考虑其办学指导思想。

(一)要依据国家教育方针政策

教育方针是国家或政党在一定历史阶段所提出的有关教育工作的总的方向和总指针。它对于教育事业的发展有着重要的引导作用,对整个教育事业有着提纲挈领的作用。但教育方针的内容不是一尘不变的,它是随着时代的发展而赋予符合时代潮流的意义。

在《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020)》中,它针对高等教育就指出,到2020年,要进一步提升高等教育的大众化水平,要全面提高高等教育质量和人才培养质量。新建地方性本科大学要在我国教育方针政策的引领下,紧跟时代步伐,顺应时代要求,对其办学指导思想进行深刻的思考与拟定。使其能够对学校发展进行科学有效地指导。

(二)要考虑高等教育发展趋势

新建地方性本科大学的发展走向,与我国高等教育事业有着密不可分的联系。高等教育整体的发展现状以及需要改进的方面等,新建地方性本科大学都需要进行反思与调整。新建地方性本科大学要综合分析各方面的问题,抓住时代赋予的机遇,虚心学习其他老牌子高校的优势,同时针对一些需要完善的地方,在自身发展上要努力改进,并将其融入进学校的办学指导思想中去。

(三)要结合自身的实际情况

在国家教育方针的引领下,结合其他高校的建设经验,新建地方性本科大学更要着重考虑自己的实际情况,顺势而行。要在紧跟政策的前提下,新建地方性本科大学需要考虑长远利益,办出属于自己特色的学校。鉴于意识指导行动,那么这种特色首先要体现在其办学指导思想上。

二、学校设施建设

(一)硬件设施建设

教学大楼、学生宿舍、食堂以及其他一些能够辅助教学任务的设施,是学生良好发展所需的重要保障。新建地方性本科大学要注重使学校的这些硬件设施得到相应的完善,使其更好地调动学生学习的积极性,便捷师生开展一些学术活动,提升学校自身的良好形象等。

(二)软件设施

1. 师资力量

学生的发展是每个学校的首要任务,而与学生发展关联最紧密的就是教师。师资力量对于建设高水平的大学至关重要,它会通过教师的师德、教学方式和教学内容等方面对学生施以直接或者间接的影响。强大的师资可以为学生的成长提供一个坚强的后盾,为把他们培养成为现代化所需的人才奠定坚实的基础。新建地方性本科大学在发展的过程中需要牢牢把握好师资的遴选和储备等,使其在教学方面发挥强大的积极作用。

2. 校园精神文化

校园精神文化是由校内人员经过长期的发展所形成的一种被大家所认同的文化观念和价值观念等。它彰显在校园生活中的各个方面,包括学风、班风、教风和校风等,是学校带给他人的最直观的印象,也可以说他人了解学校发展水平的一面镜子。具有良好精神文化的学校,其整体发展也一定不会太差,新建地方性本科大学迫切需要形成自己的校园文化体系,从师生的仪容仪表、言谈举止,各个小集体的风貌以及整体的学术氛围等方面着手,打造独具特色的校园精神文化,以推动学校的健康发展。

3. 专业设置

专业设置必须先于学生的专业建设,它是学校发展的一个重要环节。教师的教学活动,学生的专业学习依赖于专业设置的科学性与合理性,因此,科学合理的专业设置对于大学的发展有着极为重要的作用。新建地方性本科大学在专业设置上要综合考虑社会需求、当地区域发展、学校自身条件等因素。专业的设置要与市场对于人才的需要相匹配,在高校中高质量地培养这些人才,以便使其在毕业之后分布在需要他们的工作领域中,贡献自己的知识和才能,促进社会文明的进程;同时也应该结合当地区域的发展实际,将当地的经济、政治、文化以及环境纳入到考察的范围内。学校需要与当地的企业进行有效地交流,必要时可以进行相应的合作,学校为当地区域的长期发展输送人才;再有,专业设置还要符合学校自身的实际情况,包括师资储备、教育设施以及经费等问题,不可盲目地进行“假、大、空”的设置。

4. 外部环境

高校的长远发展不仅是依靠其内部的体制、资源、人力等,还借助着学校外部的有利环境来增强自身的实力。外部环境与高校的长远发展相互联系,即使外部环境与学校办学互补干涉,但都会以间接、潜移默化的方式相互影响。地方性本科大学要抓住

各种有利的机遇,通过内外部彼此有效的资源借鉴以及整合,共同推动大学的发展。

三、管理体制

一所大学的科学高效发展,需要对其管理上的思路 and 理念进行准确把握,甚至是在合适契机下有所变革和创新。大学需要进行不断地探索,建立一套基于实际状况,结构合理、运行高效、制度完善的管理体制。目前我国高等院校管理体制的现实状况和许多现代大学管理制度还存在许多不相符合的地方。由于新建地方性本科大学中多数是由专科院校转变而成,难免在管理体制中延续之前的模式,又因为新建地方性本科大学越来越成为实现高等教育大众化的主体,所以其在管理体制上的创新改革势在必行。

(一) 要处理好和政府之间的关系,努力走向和谐

目前,新建地方性本科大学大多采取“省市共建,以市为主”的管理体制,而随着社会主义市场经济体制改革在我国不断地进行深化和完善,我国高校的办学自主权也在渐渐扩大。基于此,新建地方性本科大学要在历史机遇下,把握良机。把服务所在地区的经济发展作为学校的办学定位之一,在人才培养的数量和质量上符合当地区的各方面实际需要。

(二) 要努力与社会的关系实现和谐

在新建地方性本科大学的所建地区,大部分的企业所面临的科技难题都需要高校的帮助,同时高校又会为企业输送大量的人才,促进企业的快速发展。因此,新建地方性本科大学要利用所在区域的独特优势,发展地方特色专业,为社会提供一些技术类的服务,同时也能发展地方特色,实现本大学、本区域的竞争力。这也会提高自己学校内毕业生的就业率,从而实现双赢。

(三) 在其内部进行相应的管理体制创新

新建地方性本科大学针对内部的管理体制创新,包括将战略规划管理纳入到管理体系之中,并在对学校自身的已有办学条件进行客观分析之后,依据规划进行相应的办学定位、办学理念、办学目标、办学战略的确定。科学的规划有利于科学的决策,从而推动学校的管理走入良性的运作过程;也包括对科层化管理模式进行相应的改革。由于在传统的科层化管理模式之下,运作效率低下,所以新建地方性本科大学可以尝试进行分权管理,使得各个组织之间相对独立,从而便于高效率的运作。

四、教育经费

教育经费是指一个国家、政府或者社会各界所支付的教育事业费用和教育基本建设的投资。教育经费对于教育的发展有着非同小可的影响,它能够为教育事业的发展和教育质量的提高提供重要的物质支撑与保障。新建地方性本科大学在学校的发展过程中,要充分重视如何进行筹措与使用教育经费,为地方性本科大学的发展提供基本的保障。

(一) 教育经费的筹措

高等教育这一产业对资金耗费巨大,尤其是随着教育经费的投入与需求之间的差距逐渐扩大,教育经费短缺已经成为各国高等教育发展的困扰和制约因素。各个高校首先应该在教育经费的筹措上采取有效的途径,新建地方性本科大学在逐渐成为实现我

国高等教育大众化主体的现实背景之下,需要在政府提供拨款的基础上,努力实现多元化的筹资模式。新建地方性本科大学首先要好好把握自身的有利条件,努力为当地区的企业提供一些重要的技术类服务和人才的输送等,以便企业可以为学校实施资金的捐赠和一些奖学金的设立等;其次,新建地方性本科大学要基于实际情况,积极合理地运用财政和税收等政策,引导社会力量为学校增加一些教育上的投资,对社会力量进行鼓励引导,使其投资、捐资和集资并举;再有,学校可以采取设立教育基金的方式为学校教育进行经费筹措。

(二) 教育经费的使用

高校在进行合理的教育经费筹措之后,更加需要对经费进行科学合理的使用,只有这样,才可以在学校的财政上实现一种良性的运作模式。新建地方性本科大学需将资金进行划分,合理地分布在学校的硬件设施和软件设施上。硬件设施包括教学楼、宿舍和食堂等,学校要将部分资金投入这些方面,以便为师生的有效教学和学习提供基本的保障。在软件设施方面,主要的资金应该投入到教学和科研研究上等,为其提供资金可以便于促进学生的专业发展,科研能力等,同时也可以更好地提升学校的形象,提高学校的知名度。

五、结语

我国高等教育在高等教育大众化的大步伐前进过程中,已经发展到一定的规模。各高校进行校内各项改革的最佳时机是由注重办学规模的扩张到注重办学质量提高的转变过程之中。新建地方性本科大学需要准确把握资源,准确地认识到自身的不足,灵活地捕捉到外部机遇,并积极利用政府与社会的政策与发展空缺,积极地统筹内外资源,实现资源的有机整合,做好对于大学发展的未来规划,为实现地方性本科大学又快又好的发展打下坚实的基础,铺平未来地方性大学发展的道路。

参考文献:

- [1] 张文杰;卓翔芝.我国高校专业设置的问题、影响因素及对策研究——基于H大学的调查分析[J].河南科技学院学报,2016,36(08):24-27.
- [2] 胡耀宗;刘志敏.多渠道筹集到现代教育财政制度——中国教育财政制度改革40年[J].清华大学教育研究,2019,40(01):111-120.
- [3] 曾芳.地方本科院校转型发展的目标定位和路径选择[J].环渤海经济瞭望,2020,(10):125-126.
- [4] 国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020年)[J].实验室研究与探索,2018,37(06):273.
- [5] 任印龙;高婷婷.地方本科高校转型发展的现状、问题及路径——以H省5所新建本科高校为例[J].林区教学,2019(08):24-25.
- [6] 张建芳.新建地方本科院校质量保障体系构建[J].商洛学院学报,2018,32(02):41-44+57.
- [7] 朱清慧.新建本科高校转型发展办学思想讨论之我见[J].教育教学论坛,2017,(48):223-224.

如何在小学语文教育教学中渗透德育教育

刘璇

(江苏省泰州市兴化市大垛中心校, 江苏泰州 225731)

摘要:近年来,我国教育行业的改革不断深化,教学理念也随之发生了较大变革,学科育人已经成为教育界的共识。落实德育教育,促进学生思想道德水平的提升,作为新时期小学教学的重要目标之一,需要教师深入研究,在传道解惑的同时,将德育渗透于小学学科教学的全过程。语文作为小学教学体系的重要科目,小学语文教师必须要在教学中重视德育教育,以提升学生的德育思想。本文针对小学语文教育教学中渗透德育教育的策略展开积极探索,以期为广大同仁提供一定参考,进一步提升小学生的思想道德水平,引导其正确观念树立,培养符合社会主义核心价值观的人才。

关键词:小学语文;教育教学;德育教育;渗透

伴随着我国教改工作的深度发展,“立德树人”得到了教育界人士的重点关注,在当前的教育教学中,针对小学生的德育不再是单一课程可以解决的任务,而是需要所有学科教师教学过程全部参与完成的任务。小学语文中有很多有关与人文态度、思想观点等方面的教育内容,这都是融合德育的有效资源。在新课改背景下,小学语文教师要在当前的教育资源、内容中深挖德育素材,利用现代多元的教育手段,强化语文课堂中的德育融糅,丰富课程教学的同时,对小学生形成优良的思想道德引导。

一、在小学语文教育教学中渗透德育教育的必要性

(一) 顺应教育时代的发展

在当前课程改革不断深入的背景下,教育的重点也发生了较大变革,除了教知识、保障学生成绩外,更需要重视的是“育人”环节,指导学生找到正确的价值取向,即德育渗透。那么德育渗透的内涵是什么呢?结合实践情况来讲,德育渗透是教师在日常的教学活动中,将认知教育在无形中渗透于学生的思想,即将学科中的知识教育与知识中所蕴含的态度思想进行融糅,并引导学生内化于心,使学生在品味知识的同时,可以体会到德育的甘甜。这些内容与小学语文的教学目标相吻合,语文教学中涵盖了大量的德育知识,如人文理念、思想态度等,将这些内容与传统的语文知识教学进行融合,对学生的全方位素质塑造具有重要意义,这代表着语文教育积极顺应时代发展,整体教学更具实效性与针对性。

(二) 改善当前语文教学现状

将德育教育内容与语文教学进行融合,可以在很大程度上丰富教学内容,使学生在趣味教学内容的吸引下主动加入

学习过程,借此来改善当前教学中学生参与度不高的现状。在这样的教育需求下,小学语文教师要将思想、态度等方面的引导渗透到教学中的每一环节,并借助有效的教学手段,实现德育渗透下的教学目标,从而深化教学改革。不仅如此,从小学阶段学生的视角进行分析,小学时期的学生认知能力较弱,且正处于步入“认知定型”的关键时期,语文教师将德育内容渗透到教学过程,能够深化学生对知识的理解,进一步推动教学发展。举一个较为浅显的例子,在开展语文阅读教学的过程中,部分教师可能会采用传统的教学方式,将教学内容进行讲解,面对枯燥的教学内容,学生往往难以理解,主动性也非常差。显然,单一的教学方式以及枯燥的内容难以实现素质教育下的教学目标,学生的能力发展受到限制。而当把德育内容融糅到语文阅读教学中,不仅可以将阅读内容展开延伸,加强学生对文章涵义的理解内化,还可以使学生的主动性得到激发,进而更好地加入学习,实现自我道德修养的发展。

二、小学语文教育教学中渗透德育教育的策略

(一) 立足教材内容,深挖德育思想

教材中的课文是小学语文的主要教学资源,而这些课文资源中也蕴藏着丰富的德育素材,因此,教师应在教学时,立足教材内容,深入挖掘教材课文中的德育思想,激发学生的情感共鸣,推进语文知识内容和德育的深度融糅。例如,在《军神》这一课的教学中,此文所讲述的主要是刘伯承元帅眼睛受伤后就医手术的故事。在故事中,刘伯承元帅为了减少麻药对大脑的影响,在未施以麻醉剂的情况下强忍疼痛接受手术治疗,除了蕴含着坚韧、坚强的品质精神,还体现

了为了革命全身心奉献的爱国精神，对小学生的思想水平提升具有重要的引导意义。我在教学中针对沃克医生所说的：“你是一个真正的男子汉，一块会说话的钢板！你堪称军神！”这句话展开赏析，让学生对其中“男子汉”一词展开探索，使其了解“男子汉”是什么样的，以刘伯承元帅为榜样，为学生树立一个道德标杆，引导学生向其学习，以此展开德育渗透。立足语文教材内容深挖德育思想，能够帮助学生树立良好的道德意识，塑造健康人格。

（二）创设媒体情境，实施德育引导

媒体情境的创设能够有效引领学生“浸入”文章之中，使其在生动的情境中感受文章作者或故事主人公的真情实感，体会文章中展现的思想以及精神，以此对学生的德育思想形成正确的引导。例如，在《乌鸦喝水》这一课的教学中，这篇文章实际上是一篇寓言童话故事，其中蕴含着丰富的德育思想。在课堂教学中，我首先通过多媒体的应用，播放了一个由这个小故事改编的动画短片，通过动画片的展示，在课堂中营造一个舒适的课堂环境，引导学生进入到课文情境中，让学生在生动的情境中体验其中蕴含的丰富意义。在课文的教学中，我以一些生动有趣的语言提出探索任务，如：“同学们一起来找一找，这只小乌鸦是最后是怎么喝到水的呢？”保持学生的沉浸式情境体验，在情境中引导学生对乌鸦的做法展开积极探索，引导其学习文中乌鸦遇到困难不放弃，积极动脑思考解决问题的精神。生动的媒体情境使学生对课文的学习表现出了浓厚的兴趣，在此基础上对学生展开德育引导，能够达到事半功倍的效果。

（三）开展实践活动，落实德育渗透

多彩的语文实践活动是落实德育渗透的重要手段。教师在进行小学语文教学时，要灵活利用实践活动，落实德育教育。例如在“口语交际：制定班级公约”这一班级活动中，我首先要求学生进行讨论，根据他们的日常行为习惯，提出可靠的公约规范；其次则开展辩论会，根据学生提出的规则，评判其是否具有积极的影响；最后则进行主题升华，在完成班级行为规范的同时，引导学生深入了解规则对于社会的重要意义，保证个体与整体有序生活的必要行为，以此可以提高学生的规则意识。

（四）丰富课外阅读，实现德育熏陶

语文教材毕竟篇幅有限，仅依靠教材是难以达到全面德育的目标的。对此，教师还应该丰富学生的课外阅读，培养学生

生阅读习惯，实现德育熏陶。例如，在《卖火柴的小女孩》这一课教学完成后，我又引导学生阅读了另一篇安徒生童话故事——《丑小鸭》，引导学生分辨“美”与“丑”，使学生明白不能以貌取人的道理，对学生展开相应的思想引导。以这两篇童话故事的阅读引导，学生们对《安徒生童话集》产生了浓厚的兴趣，我便让学生课下去自行阅读整本童话故事，体会童话故事的美妙，并从中收获一定的感想，对其德育思想展开进一步熏陶，促进其思想水平的提升。通过多样化的课外阅读，学生的思想境界能够得到进一步的丰富和拓展，有利于小学生思想道德的培养。

三、结语

综上所述，在小学语文课程教学中，教师应掌握多种渗透德育开展教学的手段，既要善于在教材中挖掘德育资源，又能够借助情境创设展开侧面引导，同时还要善于在实践活动和课外阅读中升华和指导，以此让学生拥有更全面的综合素养与品格，获得良好的发展机遇和成长潜力。

参考文献：

- [1] 陈亚梅. 让德育元素拨动情感之弦——例谈小学语文阅读教学中的德育渗透[J]. 小学生(中旬刊), 2021(09): 106.
- [2] 吴东美. 随风潜入课 育人细无声——关于小学语文课堂渗透德育教育的措施思考[J]. 考试周刊, 2020(94): 47-48.
- [3] 董灵芝. 谈如何在小学语文教育教学中渗透德育教育[J]. 学周刊, 2018, No.365(17): 66-67.

窦桂梅课堂提问艺术分析

——以《林冲棒打洪教头》的课堂提问为例

张文雅

(青海师范大学, 青海 西宁 810008)

摘要: 提问是教学过程中教师和学生之间常用的一种相互交流的教学技能, 通过师生相互作用, 达到检查学习、促进思维、巩固知识、运用知识、实现教学目标的目的。在各种教学技能中, 提问是较为复杂的一种教学技能。本文通过对窦桂梅老师的教学视频观察, 对窦桂梅老师的访谈视频以及窦桂梅老师作的专著等进行文献研究, 从中发现窦桂梅老师课堂提问艺术特点, 并结合主题教学的三个维度: 深度、广度和温度, 以窦桂梅老师执教的《林冲棒打洪教头》为例, 对窦老师课堂提问艺术进行分析。

关键词: 课堂提问; 温度; 广度; 深度

窦桂梅总是适时地鼓励学生联系生活来解读文本, 充分尊重学生的看法, 在课堂上, 她常说“我尊重你的想法”, 对学生主体关注度很高, 给学生思想自由的空间。窦老师与学生自如地互动、对话, 没有一丝的违和感。抛出的问题看似简单, 却是课堂精彩叠出的关键。

窦桂梅老师将《林冲棒打洪教头》这节课的主题定为“朗读就是理解, 朗读更是发现”, 分两个课时进行教学, 本文在对窦老师《林冲棒打洪教头》的课堂视频中提问部分进行整理的基础上, 进行具体提问艺术的分析。共有 32 处提问, 见图表。

表 1 课堂实录各板块的提问次数

课时	朗读题目	朗读动作	朗读外貌	朗读语言
第一课时	1	4	1	12
第二课时	2	1	1	10

从图表可以明显看出, 在朗读语言这一板块, 窦桂梅老师进行了大量的提问。这样的设计既符合《水浒传》的人物塑造特点, 也符合义务教育课程标准的要求。对于小学高年级的同学, 通过朗读人物语言, 可以更好地把握人物形象, 同时掌握朗读的方法与技巧。窦老师在不仅完成了朗读这一重要的教学目标, 也通过提问帮助学生理解生涩难懂的部分及不易深入认识的人物形象。本文结合“温度、广度、深度”这三个角度分析窦桂梅老师的课堂提问艺术。

一、课堂提问的“温度”——基本性

课堂提问是与学生的直接对话, 课堂提问的设计, 直接影响着学生的课堂活跃度。有温度的课堂提问可以温暖学生的心灵, 看似简单的鼓励, 尊重学生的提问方法, 都对学生有着深远影响。教师要把握好课堂提问的温度, 使学生思维活跃, 不怕回答问题是对教师的基本要求。

观看《林冲棒打洪教头》的教学视频时, 能够感受到学生在窦老师的引导下, 朗读的积极性是在不断提高的, 也同时学习了朗读技巧。每一次提问, 都是情感的带动, 如情景再现般, 自然流露。课堂中的笑声、掌声不时出现, 课堂温度也由此凸显。

在本教学视频中有温度的提问众多, 例如: 在读洪教头喝道“来! 来! 来!”时, 窦老师用了三个提问:

- (1) 洪教头“拿起一条棒掂量一番”, 这是在干什么?”
- (2) 这还没完, 再看, 洪教头又“独自耍了一阵”, 这又是何意?
- (3) 那又该怎么说?

在这三个提问的指引下, 学生对“来! 来! 来!”短短三个字的人物语言的朗读渐入佳境, 尤其是窦老师带着学生读出语言的停顿、语气的节奏, 让课堂进入一个高潮, 此处也是掌声频出的环节。

窦老师的提问是备课充分的表现, 而对学生回答的处理则是教师专业素养的体现。学生在理解性朗读中遇到困难时, 在恰当的时候给学生暗示。依据学生的答案, 引导学生思考更深入的问题; 就学生的答案加入新的问题继续提问。而这便是教师个人魅力的充分体现, 也要求教师充分了解学情。在课堂中, 窦老师还灵活地引导同学之间互评和互问, 课堂的温度也由此体现。

窦桂梅老师提问的“温度”还在于窦桂梅老师提问时抑扬顿挫的语气和轻重缓急的语调。以教学中的片段为例:

师: (摆砌末) “月亮已经上来了, 照的厅堂外面如白昼。”
瞧——

生: (朗读) 洪教头先脱掉衣裳, 拿起一条棒掂量了一番, 独自耍了一阵, 然后喝道: “来! 来! 来!”

师: “洪教头先脱了衣裳”, 那叫——

生: 摩拳擦掌、赤膊上阵, 一副急不可耐的样子。(朗读, 一副急不可耐的样子) 来! 来! 来!

窦桂梅老师独特的语言风格,在提问与引导时,与学生很快形成了默契,在拉长音停下来的时候,学生可以会意并且给出答案。师生的在课堂中的默契,是最和谐,也是有温度的课堂的体现。窦老师课堂中也会不时地使用体态语,比如邀请的手势,走到学生身边,弯下腰来听学生回答问题等,这些都是自然的,更是有温度的。

二、课堂提问的“广度”——开放性

教材内容是固定且有限的,这就需要教师博览众书、深入思考和挖掘知识,只有这样才能在课堂中游刃有余。教师既要深入教材,又要走出教材,让课堂与生活更好地联系在一起。

窦老师多次用到“朗读着落至此”,引导学生进行思考。如:“朗读至此,你对这位洪教头究竟怎么看?”“朗读着落至此,你又读出了怎样的林冲呢?”窦老师在提问时突出“你”,让学生明白这是属于自己的课堂,也是属于自己的答案。“一千个读者就有一千个哈姆雷特”,窦老师给了学生思维的广度,学生自然形成了对人物的独特看法。窦老师的教学没有局限于去“教教材”“捋情节”,经典著作的人物形象分析,让学生仿佛穿越到宋朝,对于本难理解的人物语言,很自然地有了理解。窦老师将语文常识“随文学习”,学生在学习的过程中没有负担,在理解林冲的同时,也开始理解《水浒传》。

窦老师提问的“广度”还体现在课堂中的高级提问,在《林冲棒打洪教头》的教学视频中,高级提问量占总提问量的41%,确保了课堂提问有效且高效。同时,高级提问,也尊重了学生对文本的独特体验。一节课中高级提问的数量也影响着整堂课的质量,若相对于高级提问的简单提问占到一节课的大多数,那么教学效果便很难达到,学生的学习积极性也会明显降低。高级提问提高学生对新知识的向往度,体现了以学生为主体的教学原则,促使学生自主解决问题,形成正确的思维习惯和方式。对小学高年级的同学,属于思维快速发展的阶段,教师需要在低级提问的基础上不断增加高级提问,以迎合学生心理发展的趋势。

三、课堂提问的“深度”——发展性

在快速发展的当下,课堂需要建立在“深度”之上。对教师来说,把握好“深度”有必要采取真诚的阅读体验和学生交流,与此同时,在课堂上也需要把这种深度适当隐藏起来,给孩子们阅读体验的权力和时间,只有这样,才能让文本到学生的心——这种课堂生成的“深度”,往往有赖于教师的点拨。课堂提问应是学生在未学习之前有疑问的,也应是学生经过课堂学习可以回答的。就像长在高处的苹果,不是伸手可摘,但跳一跳、找些工具大多还是可以摘到的。而这也正是心理学所强调的最近发展区,尊重学生的发展,给学生提高的机会。

优秀教师的魅力在于,可以通过为数不多的提问,引导学生

找到问题的深层次答案。窦老师在分析人物时,逐层推进,学生也对人物有了深层次的体会。如对洪教头的分析从以下三个提问入手:

- (1) 洪教头给我们怎样的印象?
- (2) 展开想象,洪教头会怎样“跳起来”?
- (3) 朗读至此,你对这位洪教头究竟怎么看?

先对洪教头形象的初步认识,到引导学生自主地分析洪教头“跳起来”这一动作,最后在进一步的朗读原文后,深入认识洪教头这一人物形象。在窦老师的引导下,学生对洪教头这一人物形象有了客观的认识,也促进学生理性思维的发展。

执教《林冲棒打洪教头》,窦老师没有局限于教材上的内容,而是整本研读《水浒传》,分析整部书中的人物形象,课堂中每一个人物的亮相都是精彩环节;研究评书的特点,使课堂从开场就震撼全场。窦老师能够立足眼前,放眼发展,有意在学生头脑里播下思考的种子,引领孩子透过现象看本质,促使孩子的思维向更高层次迈进,这是窦老师独到的教育视角。窦桂梅老师有着她的独特魅力,她对教育的热爱也促使她深入研究教学的点点滴滴,扎根课堂,追求更高的教学效果。

四、结语

有效的课堂提问给课堂带来生机,使课堂氛围活跃起来。通过提问,可以提高师生互动的频率,缩短师生之间的距离,提高学生的注意力,促进积极思考。学生不是知识积累的“机器”,教学也不是僵化呆板的“制造厂”,学生都是有情感,是需要情感支持的。同时学生时代又是情感发展与培养的敏感期和关键期,因此课堂提问的“温度、广度、深度”是需要我们进一步探索 and 时间的。窦桂梅老师作为特级教师,每一次公开课都给人以震撼,不仅学生融入其中,听课的教师也受益匪浅,课堂提问的艺术性给了学生轻松有效的课堂,也是一线教师及师范生的学习范例。

参考文献:

- [1] 窦桂梅. 回到教育原点 [M]. 桂林: 漓江出版社, 2015.
- [2] 窦桂梅. 听窦桂梅老师讲新课 [M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2016.
- [3] 窦桂梅. 窦桂梅与主题教学 [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2005.
- [4] 皮连生. 教学设计 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2000.
- [5] 臧夏. 课堂提问的有效性——兼评窦桂梅老师教《秋天的怀念》的提问 [M]. 中学语文, 2013(9).

基于公共性的家庭教育立法研究

王园

(华东政法大学政治学与公共管理学院 上海政法学院国际交流学院, 上海 200237)

摘要: 家庭教育从私人领域转向公共领域,是家庭教育立法的前提。家庭教育立法是创建幸福家庭之所求、构建和谐社会之所向、提高国家治理能力之需和顺应国际潮流之所势。由于家庭结构的变化,网络信息技术的普及和家庭教育侧重点的转向,家庭教育的重要性、复杂性和专业性日益凸显,需要通过家庭教育立法来加以规范,并将明确各方主体责任作为立法思考的重点。

关键词: 家庭教育立法;家庭教育;法治建设

在我国,家庭教育一直被视为家庭内部事务,属于私人领域的范畴。然而,现代化的进程使得教育与国家能力建设的关系越来越紧密,家庭教育也承担着一定的国家建设使命,为完善国家的治理能力和治理体系现代化发挥作用。近年来,家庭教育领域产生的问题成为人们讨论关注的热点,家庭教育正从私人领域逐渐走向公共领域,制定家庭教育立法是家庭教育公共性的表现方式,目前全国性的家庭教育立法正在进行中,地方家庭教育促进条例已有10部,可见,家庭教育立法是家庭、社会和国家的发展之诉求。

一、家庭教育的公共性:家庭教育立法的理论依据

明晰公共性概念,是探讨家庭教育公共性的逻辑起点。“公共”一词起源于古希腊“pubes or maturity”,认为个人虽具有自利性,却能有超越自身局限,关照他人利益,由此产生公共情怀,参与公共事务。“公共性”的演变经历了康德、阿伦特和哈贝马斯的阐释,形成了较为系统的理论,强调公共领域的事务是可以依循理性对话、平等辩护、自由商谈等方式开展的,家庭教育在实践中所表现出来的公共性体现了这些一般性特征。

(一)公共性有利于形成良好家庭氛围

由于社交媒体的出现,家长以图片和视频的方式“晒娃”,一方面加强了父母间的交流,另一方面也导致了攀比和跟风的心态,这种熟人相互交流的家庭教育氛围,使不少父母没有自身定力,容易受到不当教育理念影响。发挥家庭教育的公共性可以适当扭转这一风气,全社会共同关注家教问题,共同学习优质科学的教育理念,形成正向的家庭教育氛围。

(二)公共性有利于规范家庭教育发展

规范性,是教育的特有属性,没有规范,就会陷入随意和盲目。我国的家庭教育的规范性还在起步阶段。青少年由于不满家庭教育,对父母产生憎恨甚至犯罪的案件屡次出现,说明家庭教育亟待社会共同的关注。一方面要规范家庭教育的方式,父母要把孩子当成有生命的个体,有自身的发展追求,而不是受父母控制的工具,父母的家教要符合孩子自身的特点;另一方面要规范家庭教育的内容,超前学习的教育理念使孩子过早接触应试教育内容,导致宝贵的儿童天性被压抑,为日后的教育埋下隐患。因此,家庭教养不是仅靠家长一己蛮力,而是需要适当的社会监督来规范家庭教育的发展。

(三)公共性有利于对特殊家庭的集体关照

近年来,中国的家庭结构变得多样,一些来自特殊家庭的孩子的身心健康发展引发关注,因为这些孩子在智力、情绪和社会适应能力等方面存在很多问题,如果不及时采取有效措施,日后很可能走上犯罪道路。在公共讨论的氛围中,特殊家庭所面临的问题成为大家共同关注的事务,各种支持力量自然会参与进来加以解决,共同守护孩子的健康成长。

二、因时而变:家庭教育立法的客观原因

(一)家庭是社会的镜子,家庭教育的问题实质上反映的是社会的现实问题

近年来,中国的家庭结构随着物质环境的变化,产生了巨大变化,加上网络信息的普及使得家庭教育方式发生了改变,父母的教育理念的变化也使得家庭教育的侧重点发生了改变,这些改变使家庭教育变得更复杂、更专业。

(二)家庭结构发生了变化

如今的家庭机构发生了很大的变化,家庭教育功能变得脆弱甚至缺失。一是人们的家庭观念发生了重大转变,过去强调家庭的稳定性,人们对离婚持非常保守的态度,然而现在一些年轻人没有耐心面对婚姻中的各种问题,容易冲动选择离婚来逃避,结果孩子成为最大的受害人,孩子无法生活在正常家庭中,家庭教育变得缺失;二是城镇化快速发展,大量农民外出务工,父母和孩子分居两地,产生了数量庞大的留守家庭。由于家庭教育与学校教育的双重不足,留守儿童身心难以健康发展,急需社会的关注和帮助。

(三)家庭生活方式发生了变化。

科学技术革新了人们的生活方式,一方面,由于打破了时空局限,交流沟通、信息获取、衣食住行变得前所未有的便捷。另一方面,网络信息技术减少了人与人面对面的交流,手机成为人人必备,刷微信、看微博、发抖音、玩网游,传统的闲暇方式被这些虚拟空间活动所替代,家庭成员间缺乏共同的精神生活,家庭的纽带作用日益消减。

(四)家庭教育的侧重点发生了变化

传统家教注重吸收儒家思想精华,讲求中庸之道,言传身教,严慈并重。早期家教注重德育、智育、体育和美育的全方位发展。然而,当今社会人口的急剧增长,好的教育资源的稀缺,加之我国的高考选拔体制仍具有“指挥棒”的作用,因此,父母的家庭

教育的侧重点转向智识教育。家庭教育重智轻德,把智力培养位于首要位置,看重知识和技能的学习,这就导致家庭教育和学校教育的界线模糊不清,甚至产生激烈的冲突。

三、现实诉求:家庭教育立法的必要性

从现实层面来讲,家庭教育立法有着多重诉求,是创建幸福家庭之所求,构建和谐社会之所向,提高国家治理能力之需,顺应国际潮流之所势。

(一) 创建幸福家庭之所求

在如今复杂的社会环境中,教育好孩子并不是一个简单的问题,一些家长没有学习意识,教育理念不够科学,仅凭自身经验出发,延续一些不良的教育方式,忽视孩子的心理感受,诱发家庭悲剧。幸福的家庭呼唤社会对家庭教育的支持与指导,从立法上为家庭教育的实施提供法制的保障是最有力的支持。

(二) 构建和谐社会之所向

近年来,校园欺凌、未成年人违法犯罪案件频频发生,引发降低未成年人刑责年龄的热烈讨论,家庭教育问题加剧了社会治理的负担,为社会的和谐注入了不稳定的因素。构建和谐社会,离不开法治的途径,家庭教育立法正是以法治的手段对家庭教育给予规制,从根源上预防家庭教育成为社会问题。

(三) 提高国家治理能力之所需

当前,我国正处于发展攻坚期,国家正大力完善治理体系和提高治理能力。家庭教育是家庭、社会和国家发展的基础,加强其能力建设符合当前实践需求。因此,要加快建立家庭教育建设的体制机制,制定家庭教育立法,促进家庭教育事业的持续健康发展,为健全我国的治理能力贡献力量。

(四) 顺应国际潮流之所势

当今世界,教育作为国家的软实力,教育改革受到世界各国的重视,多数发达国家都在根据本国具体情况制定教育改革方案,其共性就是突出家庭教育改革的重大意义,并制定了具体的家庭教育建设实施方案。我国应当跟进国际趋势,提高家庭教育地位,改善家庭教育状况,整合家庭教育与学校教育的资源,努力在激烈的国际竞争中赢得主动地位。

四、明确各方责任:家庭教育立法的思考重点

虽然我国目前已有10部地方性的家庭教育立法,这几部家庭教育立法均为家庭教育促进型立法,跨出了家庭教育立法前行的一大步。然而,地方性立法存在立法的层级不够高、权威性不够强、效力不够明显的局限,因此,我国需尽快出台一部全国性的家庭教育立法,明确家庭教育的法律地位,构建家庭、学校、政府、社会协同的家庭教育治理体系。

第一,突出家庭的主体责任。家庭是家庭教育的主要场所,父母是实施家教的首要责任人。家庭教育立法应该延续和遵循《中华人民共和国教育法》等重要文件提出的“家长主体原则”,明确规定父母或其他监护人依法履行家庭教育职责,具体承担监护责任和教育责任。父母要守护孩子的安全,关注孩子的身体健康,及时发现孩子的异常心理状况和行为表现,并采取干预措施。父母要有“持证上岗”的态度,学习扮演好父母角色所需要的知识

和技能,对于不同阶段孩子的心理特征和培养要点有明确的认识;父母要提高自我效能,注重个人品行修养,引领孩子的身心健康发展;父母要尽量兼顾好自身的事业和家庭,尽量多抽时间陪伴孩子共同成长。

第二,强化政府主导作用。政府是社会资源的管理者,社会规则的制定者和社会规范的监督者。政府在家庭教育事业的管理中,应当在制度的顶层设计、规则的具体制定和措施的有力保障等方面发挥作用,具体包括:一是制定家庭教育指导的基本框架,使家教内容和方式都有章可循;二是要发挥各级政府的力量,将家庭教育指导服务纳入公共服务体系,督促有关部门切实开展家庭教育工作;三是对家庭教育指导和服务工作提供经费支持,并对经费使用作出明确规定;四是要大力宣传家庭教育的有关知识,引导家长树立正确的家庭教育观念,营造良好的家庭教育研习的社会氛围;五是要对培训市场把好关,实行严格监督,促进家庭教育服务市场的健康有序发展。

第三,深化学校指导责任。学校作为教育的主阵地,是开展家庭教育指导服务的重要力量。家庭教育立法应当明确学校承担的家庭教育指导责任和监督责任。一方面,学校要发挥自身优势,开展家庭教育相关的学术研究,设置相关的课程和培训,要建设好家庭教育的师资队伍,培养好有志于家庭教育的学生,为社会的家庭教育服务输送人才。另一方面,学校要密切家校合作,随时将问题学生情况告知家长和相关监护人,有必要找政府介入,预防家庭教育不当产生的严重后果。

第四,细化社会广泛参与。现代的家庭教育由于外界环境的影响,变得愈发复杂,不是仅靠家长一己之力就能做好,而是需要社会各方力量集体发挥合力。家庭教育立法既要鼓励社会力量对家庭教育事业注入丰富资源,也要对开展家庭教育指导或服务的各类主体提出责任规定,为家庭教育的健康发展提供法律保障。

四、结语

家庭教育立法事关家庭、社会和国家的发展,其重要性不言而喻,为此,我们要给予充分研究,既要借鉴国外的家庭教育立法经验,又要从我国的实际出发,把握立法重点,取得立法实效,为改进我国的家庭教育现状贡献法制力量。

参考文献:

- [1] 杨仁忠.公共领域论[M].北京:人民出版社,2009.
- [2] 王诗堂,王海燕.对单亲家庭子女教育问题的探讨[J].江西教育科研,2005(5):42-43.
- [3] 教育部关心下一代工作委员会《新时期家庭教育的特点、理念、方法研究》课题组.我国家庭教育的现状、问题和政策建议[J].人民教育,2012(01):6-11.
- [4] 蔡迎旗,胡马琳.从家规到国法:论我国家庭教育立法的现实诉求与责任分担[J].当代教育论坛,2020(04):1-9.
- [5] 姚建龙.从子女到家庭:再论家庭教育立法[J].中国教育学报,2018(9):34-38.

融媒体时代的小学信息技术教学探索

刘维江

(滨州市滨城区清怡小学, 山东 滨州 256600)

摘要: 随着社会经济和信息技术的蓬勃发展, 涌现出各种先进技术与设备, 随之也迎来了融媒体时代, 而基于社会发展趋势和行业创新需求, 各个领域对信息技术人才存有较大缺口。基于此, 为输送优质的全能型技术人才, 小学阶段信息技术教师应立足于融媒体视域下, 投身到课程教学优化与高效课堂构建的工作中, 并大胆采用新颖、有效的教学措施来设置丰富、优质的教学内容, 借此来营造轻松和谐的教学氛围, 提升学生的信息意识和操作技能, 最终成功助推信息技术课程改革。

关键词: 融媒体; 小学; 信息技术; 教学探索

随着新课改进程的不断推进, 小学信息技术教师需及时接纳先进的教学理念, 摆正课堂位置, 创设教学情境, 优化教学效果。基于各种内外因素的限制和束缚, 仍存在诸多阻碍课程教学进程的问题, 进而无法体现信息技术课程教学有效性。鉴于此, 教师需基于融媒体视角下, 探寻有效措施来推动课程改革进程。由于信息技术课程具有一定的实践性、应用性和专业性, 教师除去教授学生基础知识之外, 还需为他们提供实践平台和机会, 锻炼他们的实践操作水准和知识迁移能力, 最终实现提升他们信息核心素养、开阔他们技术创新思维的教学目标。本文以笔者实践经历为切入点, 立足于融媒体时代, 着重剖析限制小学信息技术教学有效性的主要因素, 并针对以上问题探索有效策略, 旨在为小学信息技术课程教育提供借鉴与参考。

一、限制小学信息技术教学有效性的因素分析

结合小学阶段心理特征研究可知, 小学生具有好奇心强、勇敢探索的性格特点, 鉴于此, 教师需在遵循学生身心发展规律的基础上, 激发他们的课程潜能和特长优势。与此同时, 小学阶段学生还存有认知偏差、缺乏自控、无法集中的问题, 教师需通过实践活动来引导他们的思想意识, 激发他们的学习内需。但是由于信息技术课程一般为四十分钟, 为充分发挥课程有效性, 落实对症下药, 笔者需着重研究现阶段小学信息技术课程教学存在的诸多问题, 其中具体表现为以下几点:

(一) 教学设施亟待健全

处于融媒体时代下, 各个领域趋向于国际化和信息化, 信息技术的重要性不言而喻。因此, 教师需关注信息技术课程实际开展情况, 进而有针对性地完善教学模式, 创设教学环境。由于多个地区并未正确认识到信息课程的重要性, 使得其投资资金比较匮乏, 导致教学环境与设施存在以下几点问题: 并未建立专门、规范的计算机实训室, 而设备与软件的更新和维修也不够专业和及时, 使得学习环境不够完善。虽然多个区域已经开设有信息技术课程, 由于教学设备不够先进和完善, 使得教学成效无法达到预期。

(二) 师资力量尚待强化

教师的专业水平、职业素养、实践经验和教学能力对课程教学效果有着直接或间接的影响。因此, 教师需在日常教学中实现自我反思和塑造, 借此来更新教学理念、转变教学思维。由于深受先前教学模式的限制和影响, 很多教师还陷在传统固式陷阱中, 无法以客观、理智的心态来正确认知信息技术课程, 即便掌握有丰富的信息技术, 也无法有效传输出去。此外, 多数教师对现代化教学设备的了解还不够全面和细致, 仅仅将融媒体视为教学工具, 往往只是通过点击鼠标来完成课件教学, 无法彰显融媒体技术的先进性。还有在环境下, 使得师生间缺乏沟通互动, 导致教师无法及时获取学生的基础信息, 也无法进一步为学生排忧解难。综合来讲, 教师需将不断学习的理念践行吸取, 提升自身的专业技能和综合实力, 将改革理念渗透到教学方式、教学内容以及评价机制中, 最终促进学生身心健康发展, 实现课程教学目标。

(三) 教学内容急需丰富

为着重彰显信息技术课程的先进性和实用性, 教师需设置内容优质、环节纷呈的教学活动, 借此来提升课程的趣味性和娱乐性, 最终激发学生参与课堂活动的积极性和驱动力。而优质且丰富教学内容需要多个渠道多个平台资源的整合与融通, 其中可以依托多媒体技术来向学生播放视频动画, 展示图片文字, 虽然形式有所丰富, 但是教学内容却未得到延伸和补充; 另外由于信息技术课程具有一定的特殊性, 技术更新迭代, 若教学内容无法与之适配, 则容易变得滞后和单一, 无法展现该课程的时效性和实用性。综合来讲, 教师需借助融媒体让教学内容变得妙趣横生、精彩纷呈, 借此来优化课程教学成效。

(四) 学生个人因素限制

处于小学阶段的学生还未形成成熟的思维观念、完善的逻辑思维以及健全的认知体系, 其心智还有待启发, 潜能还有待挖掘, 对新鲜的事物抱有强烈的好奇心, 容易受到外界因素的左右, 且缺乏专注力和自控力。除此之外, 基于信息技术课程具有较强的理论性和逻辑性, 导致课堂容易变得乏味沉闷, 小学生无法提起

兴趣,使得他们的学习态度不端正、学习热情也高昂。以上各种因素,使得学生在信息技术课堂上极易容易发呆和走思,注意力往往会以外界环境的变化而发生转移,最终使得教学成效不够突出。整体而言,由于小学生受限与个体本身,使得信息技术课程教学面临诸多困境。

二、提高小学信息技术课堂教学质量的有效策略

(一) 设置竞赛环节,激发学生学习兴趣

教师需在尊重小学生的身心发展规律和学习认知层次,并在此基础上组织教学活动,比如依据小学生敢于冒险和热爱探究的特征来设计竞赛环节,借此激发学生好胜心和探知欲。其细节方面表现在教师可以通过创设比赛性质的教学环节来实现激趣教学,使得学生以高昂、热情的态度参与到竞赛环节中。除此之外,教师需要特别关注其所选内容应难度适宜、深度适当。以教师讲解《课文生字网上查》这节课为例,教师需意识到单一的教学方式与固式的教学环节时无法激发学生探知欲的。因此,可以通过组织学生开展竞赛活动来优化教学、首先,教师需尊重学生的个性特点与兴趣爱好,并在基础上将班级学生划分为人数相近、实力相当的班级小组,根据组内人员特长与优势来分配组长、监督员等小组职位。再者,教师需向学生公布此次竞赛的赛制与目标,其赛制如下“在限定时间内,看哪个小组能够查询最多的生字词?”然后,教师需对整个过程进行监督和引导,保证每位学生能够对关键信息做好笔记,并针对学生所遇困难和问题提出有效意见,鼓励学习基础扎实的学生带动和辅导学习层次较低的学生。此外,还需在巡查的过程中维护班级纪律。最后,教师需要组织学生展示小组成果,鼓励最佳小组上台分享查询经验与高效方法,使得其他小组成员进行自我反思,进而在后续学习中能够有针对性地查漏补缺,提升自身的信息技术上机操作水准。

(二) 组织实践活动,优化课堂教学效果

为优化信息技术课程教学成效,体现课程开放性、实践性的学科特点,教师需通过引导学生参与实践活动中,来切实锻炼他们的知识迁移能力和实践操作技能。此外,教师需通过浏览互联网来探寻新颖有效的开展路径,在落实实践教学的同时,提升自身的专业水准与教学水平。以教师讲解幻灯片制作为例,教师需向学生表述关于信息技术课程的应用体现和实用意义,借此吸引学生参与到所创设的实践教学情境中。首先,教师需创设适用的情境来激发他们的求知欲和探索欲,通过依托多媒体向学生播放符合他们兴趣需求的动画短片,其中可以是《狮子王》中小狮子的形象;可以是《疯狂动物城》中树懒的形象;或者还可以是《海绵宝宝》中海绵宝宝的形象,使其对字体切入、内容设计有着浓厚的好奇心,最终能够有效激发他们学习信息技术知识的驱动力和好奇心。其次,教师需要根据班级学生特征合理、科学地划分学习小组,保证每组人员和实力都是势均力敌的。然后,教师需

根据课程大纲和教材内容来设计难度适宜、层层递进的问题。此外,教师需要针对他们在幻灯片的整个制作环节进行观察和监督,结合他们的情绪变化来及时地给予指导和帮助,最终能够最大限度上提升教学效率。最后,教师还需鼓励小组成员上台展示作品和总结发言,部分学生阐述了作品的创作理念与灵感来源;有的学生对制作技巧进行了复盘和总结,从而有效增强了学生参与技术课堂学习的趣味性。

(三) 营造合作氛围,提升课堂教学效率

教师能够通过划分学科小组来创设小组合作探究的学习氛围,但是需要特别关注的是需要具备一定的科学性和合理性,并且还需结合学生特征与兴趣来对组内职务进行安排划分,从而凸显每位组员的特长和优势,提升小组的班级竞争力。其中教师需要对小组成员进行知识探讨和思想碰撞时进行监督和引导,借此来大幅提升小组学习效率。以教师讲解《了解计算机网络》这节课为例,教师需先依据教材内容和教学目标来合理布置小组探究问题与合作任务,还应依托多媒体向学生展示计算机网络的构成和浏览途径。其次,需要在满足学生切实需求的基础上进行任务划分和职位分配。然后,教师还应围绕各个小组进行巡视和监督,及时针对学生所遇瓶颈与困惑进行辅导,帮助他们探寻最佳解决方案,及时把握学生的学习进程与成效。最后,教师需以鼓励的口吻询问各个小组成员“哪位组员能够代表小组上台展示研究成果呢?”从而有主动举手的学生上台展示互联网检索功能,并进行完成的演示操作,并结合小组成果分享有效经验,使得其他小组学生能够在经验分享和展示操作中获得帮助,进而提升小学信息技术课程的整体学习质量。

三、结语

总而言之,为适应现代化教育教学发展趋势,小学信息技术教育应在将课程改革这一理念贯穿到整个教学活动中,并积极探索优化教学效果的有效措施,比如可以设置竞赛环节,激发学生学习兴趣;组织实践活动,优化课堂教学效果;营造合作氛围,提高课堂教学效率以此来培育学生的信息素养,提高他们的操作技术,锻炼他们的迁移能力,从而实现提高课堂教学质量的教学目标。

参考文献:

- [1] 梅灯琴. 新媒体,新技术在小学信息技术学科教学中的运用价值研究[J]. 科学咨询(教育科研), 2020(10).
- [2] 吕进燕. 基于核心素养的小学信息技术教学探究[C]//2019全国教育教学创新与发展高端论坛论文集(卷十一). 2019.
- [3] 赵娟. 人工智能视域下的小学信息技术教育探究[J]. 教学管理与教育研究, 2019, 004(024): 101-102.
- [4] 张红梅. 小学信息技术有效教学策略的探索[C]//2019全国教育教学创新与发展高端论坛论文集(卷一). 2019.

广西地域文化在汉语国际教育中的应用研究

聂富能

(百色学院, 广西 百色 533000)

摘要: 广西地域文化在汉语国际教育中有着重要的地位,影响着来桂留学生的生活与学习。通过对广西地域文化的具体分析,结合汉语国际教育的特点,探索具有广西民族地域文化特色的汉语教学模式,帮助来桂留学生更好地生活学习。

关键词: 广西; 地域文化; 汉语国际教育

语言与文化密切相关,不可分开。汉语国际教育承担着语言教育和文化传播的双重功能。但是对于地大物博的中国来说,各地的文化之间又存在着很大的差异,不同地域的留学生体验着不同地域的文化。留学生在生活中经常会因为地域文化的不同,而发生很多的文化交际障碍。因此,在汉语国际教育过程中,我们应该重视对留学生的地域文化的教学。

一、广西地域文化在汉语国际教育中应用的重要性

中国与东盟自由贸易区建设和“一带一路”倡议的影响之下,广西的地理位置与重要作用更为突显。近年来吸引了大批留学生来桂学习、工作、生活。那么对来桂学习的外国留学生来说,适当地了解广西的地域文化可以帮助他们更好地学习和日常生活,在汉语国际教育过程中融入广西地域文化就显得尤为重要。

(一) 有利于留学生更好地理解适应广西地域文化

因为地域与文化的不同,对于来桂学习的留学生来说,是一次全新的生活与学习。他们故有的母文化、已有的思维模式、风俗习惯与新的文化环境会发生摩擦冲突,会出现文化不适应现象、严重者还会出现文化休克。所以我们在汉语国际教育过程中适当地融入广西地域文化,这们可以使留学生更好、更快地理解文化之间的差异,更好地克服跨文化交际中出现的这些交际障碍,更好地理解广西本地的地域文化,更好地适应学习与生活。

(二) 有利于提高留学生学习汉语的积极性

在第二语言教学的过程中,教学文化是为了更好的学习语言。在汉语国际教育的课堂中适当融入一些广西地域文化可以帮助学生学习汉语。学生学习生活中耳濡目染的文化他们肯定会很感兴趣,会积极主动地去了解学习。在这个过程中,其实也就提高了他们学习汉语的兴趣,通过语言,他们会更好的理解广西文化,从而也提高了汉语的能力。融入广西地域文化还丰富了汉语课堂和教学内容,让学生明白,在学习语言的过程中,他们可以了解文化。在了解文化的过程中,也能学会语言。

(三) 有利于广西地域文化的对外传播

在汉语国际教育的课堂中,如果将广西地域文化恰当的应运在课堂中,既可以让学生学习语言,也可以让学生理解广西地域

文化,了解广西特色,有利于广西地域文化的对外传播。如介绍观赏桂林美丽的山水,领略涠洲岛和北海美丽的海景等,组织学生参加体验壮族服饰,学习唱山歌、抛绣球、制作五彩糯米饭等活动。这个过程其实让广西地域文化通过留学生这个渠道得以传承与推广,从而提升广西地域文化的影响力与传播率。

二、广西独特的地域文化与汉语国际教育

广西位于祖国的南疆,有着独特的喀斯特地貌环境。广西是壮族自治区,民族数量较多,有着浓厚的少数民族特色文化。地理环境与人文文化相结合,形成了广西独特地域文化特色。

(一) 丰富多彩的少数民族文化

广西民族种类较多,不同的民族有着不同的和产和生活习惯,因此形成了丰富多彩的少数民族文化,这是广西地域文化的突出特征。据调查,留学生对少数民族文化都很感兴趣,很想亲身体验这些文化。如果把这些少数民族的文化融入在汉语国际教育的课堂中适当的介绍广西少数民族文化,让学生了解并体验这些独特的少数民族风情,可以帮助学生更好地理解广西地域文化多样性,理解中国文化的多样性与包容性,有利于中国文化与广西地域文化的推广与发展。

(二) 多种多样的语言文化

广西区域内使用着多种的少数民族语言和汉语方言,各语言使用区域参差交错,语言之间相互渗透和影响的格局,形成了广西地域文化的一个显著特征。

在日常生活中,学生会听到很多种不同的民族语言,或者是不同地区的方言。我们在汉语国际教育的课堂上,在讲解的词汇时,可以适当地介绍一下典型的、常用的词汇所对应的民族语或者方言,这样有利于学生更好地理解普通话与民族语、方言之间的异同点,有利于学生在日常生活中更好的生活交际。同时,也可以丰富我们的课堂教学,提高学生在学习汉语的兴趣与热情。

(三) 多姿多彩的旅游文化

广西丰富的旅游资源是广西地域文化另一个突显特征。天下第一的桂林山水、雄伟壮观的德天瀑布、奇特风貌的资源八角寨等都是享誉国内外的著名景点。

广西这些丰富多样的地域旅游文化资源,运用在汉语国际教育的课堂中,可以丰富课堂教学的内容与形式,提高学生对广西的地域文化的了解,体会广西大好河山的壮美景观,为学生在中国的旅行有了一个很好的向导,也为他们去旅游做好了一定的准备,让他们更好地去体验中国的风土人情。同时,也可以让学生感受广西的魅力,促进广西旅游业的发展,有利于广西旅游的对外传播。

(四) 以粉出名的饮食文化

广西人爱吃粉,没有什么不是一碗粉解决不了的,形成了独有的吃粉文化。广西人除了以粉为主以外,还有很多的美食也是各具名族特色。如壮族五彩糯米粉;侗族酸鱼、侗乡油茶;仫佬族美食菜包、辣酱菜;苗族三防香鸭、蚂蚁菜荷花鱼;毛南族美食白切香猪等,这些充满地域风情的少数民族的特色美食也吸引了留学生的目光,挑起了他们的味蕾。在汉语国际教育的过程中将这些独具特色的饮食文化融入教学,让留学生了解广西丰富的饮食文化,可以帮助他们适应当地的留学生活,也可以帮助他们更好地理解广西地域文化,体会到中国文化的多样性与包容性。

三、广西地域文化在汉语国际教育中的教学策略

“不同的语言学习者对语言学习的内容有着不同的需要,除去需要掌握普通话的语言学习者,还有一部分学习者出于交际的需要、继续学习的需要,需要学习方言知识。教材中存在方言成分是必要的。”因些在汉语教学课堂中,我们应该适当地融入广西地域文化。

(一) 在汉语课堂中巧妙结合中国文化与广西地域文化

首先,汉语专任教师必须转变自己的观念,切实加强文化学习,提高自身的素养。一方面要通过阅读相关文化方面的书籍,深入理解地域文化,深入挖掘广西地域文化特色文化与汉语国际教育相融合;另一方面,要革新教材和教学方法,灵活教学,在汉语国际教育的过程中将语言与广西地域文化相结合,更好地实现汉语国际教育的目标。

其次,教师在教学过程中,可以根据教材所讲解的内容,适当地引入广西地域文化,将中国典型的文化与广西地域文化有机地结合起来。例如教学一些常用词汇时,教师可以适当地讲解一下方言或者壮语是如何说的,这样他们将实际生活中遇到、听到的这些词汇与普通话进行对比,有利于学生更好地理解普通话,帮助他们在生活中更好地进行交流沟通。在讲解中国旅游等项目时,可以适当地引入广西特色的旅游景点。学习完北京故宫,可以增加桂林山水的介绍,学习完三亚风景可以介绍北海银滩,这些旅游景点更与来桂留学生的生活更加贴近,这样有利于学生实际生活中的交际。讲解完中国的饺子、粽子,我们可以适当地介绍广西的粽子、五彩米饭等特色美食,以及美食中体现的各种

寓意,帮助学生更好理解中国文化。讲到节日介绍时,讲完春节、清明节等,我们可以适当介绍一下壮族的节日,壮族三月三等都是广西特色的节日文化。这些都是学生亲身经历的,有利他们理解广西节日文化,理解中国文化。

(二) 开设广西地域文化体验课程

目前大部分高校都开设有中国文化体验课程,除了开设中国文化体验课以外,我们还可以开设广西地域文化体验课。我们可以在汉语国际教育课堂中运用多种方法进行广西地域文化体验课教学。如可以通过图片、视频等观赏壮族服饰开设壮族服饰文化课,通过影视音乐,聆听《刘三姐》,开设山歌文化体验课,通过视频、影视观看绣球制作、抛绣球绣,开设球文化体验课等。这些带有广西地域文化特色的文化,都是很好的汉语国际教育语言文化素材,它们不仅丰富我们的汉语教学课堂,而且可以丰富留学生的学习体验,帮助他们更好地适应留学生活,让留学生也参与到地域文化的传承中来。

(三) 开发广西地域文化的课外活动

广西有着独特而丰富的地域文化资源,我们可充分地利用这些资源,开发留学生的课外活动体验。比如开设一些广西文化实践课程,让学生走入当地,在实地的考察体验中去了解体会广西人民的生活习俗,了解广西地域文化的本质。除此之外,还可以带学生参观广西民族博物馆或一些记载有民族文化的地方,或者带学生参与山歌对唱等活动,边参观,并讲解,让学生在图像、美景、音乐中学习语言,在语言中了解图像,了解美景,了解音乐,帮助他们更好地理解民族文化,理解广西的地域文化,还可以传承广西的地域文化。

四、结语

广西具有少数民族地域文化,有着深厚的独特文化底蕴。中国-东盟自由贸易区的建立,让广西与东盟各国之间的商贸文化越来越密切,因此,如果我们在汉语国际教育的过程中,融入广西当地的地域文化,将广西独特的地域文化元素引入汉语国际教育课堂教学之中,有利于建立广西地域文化特色的汉语教学模式,有利于广西地域文化的继承与传播,有利于中国文化的推广与传播。

参考文献:

- [1] 吴秀菊. 贵州地域文化背景下的对外汉语教学探究 [J]. 西部素质教育, 2016 (16).
- [2] 胡宁. 广西地域文化背景下的对外汉语教学探究 [J]. 科技导刊, 2014 (3).
- [3] 李馥含, 李伟权. 地域文化在汉语国际教育中的应用 [J]. 科技经济导刊, 2016 (018): 149.

中职思政课教学中工匠精神的融糅路径

覃浩林

(广西都安瑶族自治县职业教育中心, 广西河池 530700)

摘要: 中职思政课程是提高学生道德素质以及职业素养的有效途径, 而工匠精神自然也是在其中的。本文主要对工匠精神的内涵进行了详细的分析, 然后从中职思政课程教学目标的角度分析了将工匠精神渗透其中的重要性, 最后则是详细探讨了中职思政教育培养学生工匠精神的具体对策, 以此来让学生具备在工作过程中应该具有的一些道德品质, 以此增加学生对于工匠精神的认知与理解。

关键词: 中职思政课; 工匠精神; 教学方法

伴随着社会的快速发展以及科学技术水平的进步, 我国各行各业都得到了迅猛的发展。企业想要在竞争激烈的社会之中脱颖而出, 就需要提升产品的质量, 以此来实现企业的长久发展, 而这些都离不开企业员工的默默付出以及兢兢业业, 这也就是我们常说的工匠精神。工匠精神其实是从业人员对于自身工作态度以及职业追求的一种严格要求。目前, 很多企业在招聘人才的时候, 除了考量学生们的专业技能以外, 工匠精神也是尤为重要的一方面内容。正如企业管理层所说: “学生的技能差些, 可以通过公司的一些培训得到提升, 但是素质差却是无能为力。”这也从间接层面反映出了企业对于具有工匠精神学生的强烈需求。中职学校是培养技能型和复合型人才的重要基地, 承担着为地区发展源源不断输送人才的重担, 因此, 学校有必要在学生思想意识层面加强建设, 引导学生们提升自身的品质与个性, 养成良好的工作态度以及职业素养, 进而在掌握先进生产技术的同时, 可以体现出自身的服务意识, 为企业和社会做出更大的贡献。如此看来, 培养学生的工匠精神已经刻不容缓, 这对于他们正确的价值观、职业观发展具有十分重要的作用。

一、工匠精神内涵研究

工匠精神最初的内涵主要是针对生产与制造过程中, 生产人员对于生产产品精雕细琢, 进而追求精益求精、极致完美的一个理念以及过程。在现代化生产中, 因为自控技术以及智能技能的应用, 人工生产的速度已经无法满足生产需求, 因此人工生产逐渐被机械生产所取代。相应的工匠精神也进行了完善与补充, 不再单单地局限于人们对于生产产品的精益求精理念, 而是一种表现在工作上的态度以及精神, 具体可以表现为: 1. 爱岗敬业精神。无论是从事哪个行业, 何种岗位, 企业员工都应

该保持一种敬畏的心理, 做到真正的爱一行干一行。2. 奉献精神。对于所从事的职业, 教师需要具有一种担当精神, 在工作之中可以做到不骄不躁、不急不贪, 在技术上肯定下巩固, 致力于高层次、高质量产品的开发以及生产。总之, 工匠精神是提高产品质量、加强品牌建设以及促进国家创新发展的重要保障, 是学生在日后工作过程中不可缺少的重要精神内涵。

二、中职思政课渗透工匠精神价值研究

其一, 教师在课程之中渗透工匠精神能够有效培养学生的敬业精神。无论学生未来从事各种行业, 都应该有着敬业精神。企业单位希望自己的员工能够积极探索, 不断提升自身, 是追求上进的积极人才。所以, 教师需要培养学生的敬业精神, 引导他们学会严格要求自己, 这样才能可以显著提升他们的就业竞争力。而在思政教育中融合工匠精神, 能够为培养学生的敬业精神提供平台。其二, 中职思政课程具有较强的理论性内容, 加上教师的讲授方式比较单一, 因此很多学生对于这种枯燥乏味课程的热度程度以及关注程度并不高, 但是如果在课程之中融入工匠精神, 那么思政课程的教学内容就能得到极大程度的丰富, 而教师为将两者融合在一起, 也会转变传统的教学思路, 采用不同的教学方法, 为课堂增添活力。如此, 学生也能在耳目一新的视觉与听觉冲击下, 改变对思政课程的认知, 提高课程参与度。其三, 思政课程本身蕴含着丰富的育人素材, 此时借助思政课程开展工匠精神教育更加方便快捷, 进而将思政课程之中潜藏的内涵挖掘出来, 呈现在学生的面前。在二者的相互协调、相互促进作用下, 可以更加轻松地实现立德树人的教育目标。此外, 在多元文化的冲击下, 当前拜金主义、享乐主义等不良思想盛行。而中职学生年龄较小, 很容易受到这些不良信息的干扰, 产生腐败、堕落的思想, 将工匠精神与思政课

程结合在一起,共同对学生进行教育,就可以让学生在复杂的社会环境中保持初心,逐步提升自己的政治修养以及道德水平。

三、中职思政课程渗透工匠文化的具体对策

(一) 创新教学模式,整合多方面的工匠精神教育资源

中职院校主要是为地区发展输送技能型以及复合型人才。其中思政课程作为中职学校重要的基础必修课程,其教学目标应该与专业人士人才培养方案进行对接,将学生的职业素养以及工匠精神列为思政课程教学重点。当然,想要在课堂教学中有效融入工匠精神,传统的教学手段效果有限,需要开创多样化的教学手段,整合来自学校、社会、企业甚至家庭之中的一些资源,通过奠定的工匠精神案例来达到育人的效果。这样不仅可以有效培养学生的工匠精神,提高他们的职业素养,还可以凸显出职业教育的特征。从深层次的角度来看,思政育人理念与工匠精神存在着很多相同的地方,因此尝试找到二者契合的地方并不难。首先,教师需要深度解读教材以及工匠精神,然而将二者进行剖析,并将工匠精神的每一个知识点都融入到教学环节中,借由隐形教学对学生产生潜移默化的影响。在教学中,教师也需要注意将传统文化与工匠精神融为一体,帮助学生构建完善的思想体系,让学生正视自身发展与社会发展之间的内在联系。此外,教师也需要注意知识的延伸扩展,增加学生所学知识的深度和宽度,激发学生对思政课程的兴趣,如此既有利于提升学生的专业知识水平,也有利于工匠精神的培养。

(二) 加强工匠精神的宣传力度,营造优质的校园文化,开展环境育人

环境对于学生的影响是比较深远的,而且是在无形之中让学生发生改变。因此,教师如果想要让工匠文化深深植入到每一个学生的内心深处,成为他们身上的一种品质,那么教师就可以尝试利用环境的作用,开展环境育人策略。教师可以校园文化之中宣传一些真实的工匠精神案例,帮助学生了解工匠精神的内涵以及其外在表现,当然这种案例最好是本校的校友,充分发挥校友的榜样作用。同时,思政课程教师还可以给学校提出相应的意见,在结合本校办学特色的基础上,在校园中绘制一些有意义的宣传劳动的图案,让学生在耳濡目染中接受熏陶。除此之外,学校还可以定期举办知识讲座,邀请地区的劳动模范或者具有深远影响力的劳动人员前来学校讲学,告诉学生怎么才能具备工匠精神以及工匠精神是什么。如此,学生方能在工匠精神的氛围熏陶中,逐渐建立正确的工作观以及就业

观,为自己的未来发展助力。

(三) 借助实践、实习培养学生吃苦耐劳精神

教学除了课堂内的理论知识讲解意外,还存在着实践环节,因此教师在思政课程中渗透工匠精神的渠道也不知道理论上的传授,借助学生们的实践、实习同样可以达到育人的目的。在实践以及实习教学中,学生不仅能增强对理论知识的理解,还能构建起理论知识与实践操作的密切联系,以此提高自身的职业素养。此外,工匠精神对于学生来说是抽象的存在,虽然在课堂教学中,教师会通过创设情境等方式对其进行诠释,让其变得更加形象化。但是由于实践不足,学生没有真正将工匠精神运用于实际生产流程,故学生始终无法将这一抽象的概念具体化。因此,教师应该为学生提高丰富的实践机会,通过让学生参与社会实践等途径,培养学生在生产以及服务中的吃苦耐劳精神,为他们正式进入生产流程奠定良好的基础。同时,在实践的过程中,学生也能感受一线工作的氛围,从其他人的操作流程中,加深对工匠精神的认知,在其他人的感染下,主动追求卓越的品质,养成艰苦奋斗的品德。

四、结语

工匠精神成为新时代背景下从业人员的一种基本标准,也是人们一直追求的信念。大部分中职学生在毕业之后就会踏上工作岗位,因此在这个特殊的阶段,教师有必要接着思政课程帮助学生认识并且深入地理解工匠精神的内涵,进而将这种内涵深深的植入到学生的思维之中。这就需要教师在课堂教学的各个环节渗透工匠精神,并且利用典型的案例积极对其开展教育,让学生自觉承担起相应的责任,养成良好的习惯,进而实现他们未来的长远发展。

参考文献:

- [1] 孟雅杰.以思政课程为引领 让劳动教育进校园[J].黑龙江教师发展学院学报,2021,40(01):64-66.
- [2] 陈江忠,郑开锦.中职学校思政课传承工匠精神的内涵、价值与路径[J].职业教育研究,2020(09):75-78.
- [3] 高旭红.新时期“工匠精神”的内涵及其在中职思政教育中的实施途径[J].内蒙古教育,2020(11):23-24.

“网络新词”在高校汉语国际教育中的应用策略

肖可意

(吉林外国语大学, 吉林 长春 130017)

摘要:如今,在互联网+背景下,网络新词层出不穷,其作为网络语言以及文化的重要依托,不但是最生动、最鲜活的词语,而且也是当代社会的重要缩影。将其与高校汉语国际教育进行联系融合,不但能够丰富汉语教育的内涵与形式,而且还能推动中国文化的有效传播。基于此,本文就“网络新词”在高校汉语国际教育中应用进行了详细探讨,以期能够给广大同仁提供一些借鉴参考。

关键词:网络新词;高校;汉语国际教育

随着互联网技术的飞速发展,网络语言已成为网民们重要的语言媒介并对人们的语言与文化产生了巨大影响。结合汉语国际教育视角来看,“网络新词”一方面拥有较高的诙谐性和灵活性,能够为汉语学习者带来更多的趣味,并且帮助他们了解更多汉语文化,但同时,“网络新词”也有着一定的不稳定、不规范特征,很容易令汉语学习者收到一些不良影响。对此,如何正确看待“网络新词”,将其合理地应用到高校汉语国际教育中来,已经成为新时期高校对外汉语专业亟待思考的问题。

一、“网络新词”的概述

(一)内涵概述

“网络新词”顾名思义,指的是一种源自于网络当中的新型词汇。据中国互联网信息中心(CNNIC)的相关数据显示,截至2019年,我国网民的数量已经达到了8.54亿人次,占全国人口总数的一半以上。而随着网民数量的增加,网络新词的产生数量与速度也在不断增加。它的产生原因主要是因为网民们希望进一步提高沟通效率,保证网络交流的诙谐性和趣味性,进而开始创新网络词汇。而由于互联网有着传播范围广以及传播速度快等特点,使得网络新词一经出现便如野火燎原之势,在网上得到快速传播。因此,在新时期,它被人们亲切地称为“新方言”,并在现实生活以及汉语国际教育领域的影响力越来越大。

(二)主要类型

第一,谐音转化类。此类型当中又分为多个小类别,如数字谐音,如“1314”(意指一生一世)、“886”(意指拜拜了)等;汉语谐音,如“斑竹”(意指版主)、“稀饭”(意指喜欢)、“鸭梨”(意指压力)等;方言谐音,如“灰机”(粤语谐音,意指飞机)、“母鸡”(粤语谐音,不知道)等。第二,旧词新用类。此类型“网络新词”和以往的意思有着较大不同,如“蛋白质”(原意思是指一种有机物,现在指的“笨蛋白痴神经质”)、“锦鲤”(原意思指的是一种鱼类,现在指的是好运);第三,形象代指类。此类型当中,也包罗了多个层次子类别,如词意代替方面有“打卡”(意指到某地方旅行、旅游或者经过某地)、“朝九晚五”(意指正常的工作和上下班);简化代替方面有“滴滴”(意指乘坐滴滴回家或者打车回家)、“电联”(意指电话联系)等。

(三)基本特点

首先,锐意创新。“网络新词”之所以说“新”,是因为它们都是由新时代网民创新出来的。因此,创新也是他们的亮眼标签,这一特点也使得他们更容易被包括国际汉语学习者在内的广大人民所接受。其次,比较简洁。我们都知道,网络本身就可以被看作是一种追求效率的代名词。因此,一些“网络新词”诞生的出发点,往往是因为简单省事、便于交流等,这也凸显了它实用性、简洁性高的特点。再者,诙谐幽默。“网络新词”当中大多都是一些运用了汉语或文字艺术的词组,如“太南了”(意指太难了)、“菜鸟”(意指经验不足的人)等,这些新词不但起到了诙谐的效果,而且还能在一定程度上显现出“反讽”的意思,故而被网民所追捧。最后,十分随意。“网络新词”有着较高的随意性,这点不仅仅体现随意创新、随意组词方面,也体现在随意造句随意等方面。

二、“网络新词”在汉语国际教育中的应用分析

(一)正面效果

首先,激发汉语兴趣。结合汉语国际教学来看,以往的教学内容大多围绕对外汉语教材来展开,其中一些词汇缺少了流行性、趣味性特征,使得学生在理解以及运用中常常遇到阻碍,进而兴趣渐失。而“网络新词”的引入能够进一步丰富汉语国际教学的内涵与形式,让教学内容变得趣味多彩,这对于学生汉语学习兴趣的激发而言是极为有利的。其次,促进汉语交流。对于汉语国际教育而言,其本质目标就是让学生能够更好地运用汉语来进行日常交流。而“网络新词”关系着社会的各个方面,蕴含着丰富的内涵信息,在它的助力下,学习者不但能够获得更为广泛的交流路径,而且还能进一步提高交流的诙谐性,让语言交流更加完美与流畅。再者,开阔文化视野。“网络新词”当中体现着我国的语言以及社会文化,以它为依托来推进汉语国际教学能够进一步扩展学习中的中文视野和中国化视野,这对于他们的汉语学习将大有裨益。

(二)反面影响

首先,一些“网络新词”缺乏一定的文化内涵,常常会误导人们对汉语文化、中华文化的理解,如用“Word天”代替“我的天”以及“狗带”等词语的出现,都给汉语的纯粹性、规范性以及内

涵性带来一定的负面冲击。其次,“网络新词”也会令一些语言产生句式变异的情况,打破原有合理的句式结构,有时候虽然看起来没有什么大问题,但实际上对于初学者来说,影响是非常大的。因此,如何在取其精华的同时,做到去其糟粕,是我们运用“网络新词”来推进汉语国际教育发展的重中之重。

三、“网络新词”在汉语国际教育中的应用策略

(一)由浅至深,循序渐进教育

在高校汉语国际教育中,学生的学习水平大多各有差异,因此在依托“网络新词”来进行教学时,我们务必要围绕“由浅至深”的教育思路,对各个层次或者水平的学生展开针对性的教学,以此来使他们能够循序渐进地掌握这些词语的要领内涵。具体来说,我们可围绕初、中、高三三个层级来实施分层式的“网络新词”教学。例如,针对初级阶段的汉语学习者,我们还是要多做一些基本词汇方面的教育;针对中级阶段的汉语学习者,我们可逐步引入一些网络新词汇来进行混合式的教学;针对高级阶段的汉语学习者,我们可通过众多网络新词的引入来丰富其语言灵活性。与此同时,我们还应做到点到为止和循序渐进,切不可单纯地为了学“网络新词”而耽误了正式的汉语国际教学。在此基础上,我们一方面要做好其字面意思的讲述工作,另一方面也要积极将其背后的传统文化、中华文化以及语言文化及时地传递给学生。而这一过程中,我们也要充分做到教学方法的科学与合理,如我们可依托网络手段来展示其具体寓意或者运用情境,然后指引学生结合图片中的情境来展开运用,或者分析其中的内涵等,从而让他们能够学到更多有用的语言知识。

(二)按需选择,规范汉语教学

“网络新词”的产生领域是不稳定的,因此,在汉语国际教育实践中,为了进一步发挥“网络新词”之于汉语国际教学的促进效能,我们有必要依据学习者的不同需求来做好这些新词的选择,进一步提高汉语教学的规范性与科学性。具体来说,首先,我们可围绕学生未来的就业方向或需求来做好“网络新词”的选择工作,例如,学生毕业之后的工作是媒体行业,我们便可针对性地引入一些关于媒体方面的并且具有深刻文化内涵和正能量的网络新词,以此来为其后续的工作与发展提供助力。其次,我们也要结合学习者在年龄或者心理方面的差异,来做好“网络新词”的选择工作。例如,学生年龄较大的话,我们应当结合其关心的事物,来选择一些关于健康、经济等方面的“网络新词”;学生比较年轻的话,我们可结合他们感兴趣或经常活动的领域来引入一些游戏、旅游以及运动等方面的“网络新词”,通过此举来进一步提高汉语国际教育的趣味性和有效性。

(三)谨慎使用,确保时机恰当

“网络新词”有着极强的随意性,因此,如果我们采取“照搬”式教学思路的话,学生很容易受到其中不良文化内涵或者错误语句顺序的影响,不但影响着教学实效,而且还极容易给后期

教学的良好推进埋下负面隐患。对此,我们在渗透“网络新词”时,一定要保证运用的谨慎性,不但要精心挑选那些内涵丰富且蕴含正能量的新词,也要关注到基本构词方法、语句顺序等方面因素,引入一些符合正常汉语结构的新词。与此同时,“网络新词”的渗透也要讲究一定的时机,如在学生表现比较好的时候,我们可以引入“给力”“逆袭”等“网络新词”,并为学生讲述其中的意义,如此一来,便可依托真实的情境来强化他们对于这些新词的理解,同时也会激发他们学习网络新词的兴趣。此外,我们也要围绕教学内容,找到其中所蕴藏的“网络新词”元素,在此基础上,将其引入到课堂之中,从而进一步丰富课堂的教育资源,给学生提供更为有趣和新奇的汉语学习体验。

(四)多管齐下,做到不断总结

首先,对于“网络新词”而言,其作为一种交际媒介,不是一成不变的。特别是在互联网时代,“网络新词”更是层出不穷。对此,我们也要着眼于它的创新性之上,对它的产生以及教学运用进行时时关注,结合时代发展背景做好对“网络新词”因地制宜、因地制宜的运用工作。其次,对于汉语国际教育中的“网络新词”运用情况要及时进行记录和更新,一方面要有效消除那些不规范或者不稳定的词汇,为学生提供良好的“网络新词”学习参照;另一方面也要加快搭建一个“网络新词”数据库,定期对库中的“网络新词”资源进行填充与删除,确保库中都是一些符合学生学习需求以及内涵丰富且具有较多正能量的词汇。除此之外,我们有必要制定一套“网络新词”或者网络语言规范标准条例,将网络语言引入规范化发展轨道,让其教育促进效能得到更进一步的发挥。

总之,以“网络新词”为依托来推进课程教学设计以及教学模式的革新工作,已经成为高校汉语国际教育的必然发展趋势。对此,在新时期,我们有必要正视“网络新词”的内涵与应用意义,不断运用新的思路以及方法去搭建一个连接“网络词库”和“汉语国际课堂”的桥梁,让学生能够科学有效地认识和学习“网络新词”,感受其意义与内涵,从而为他们专业能力的有序化提升铺路搭桥,让汉语国际教育实效能够更上层楼。

参考文献:

- [1] 祁伟.论互联网时代网络新词语在汉语国际教育中的应用[J].国际公关,2020(01):99+101.
- [2] 朱瑶.汉语国际教育中网络新词语的教学概述[J].家庭生活指南,2018(12):217.
- [3] 苏琳,李瑶.关于网络新词语在汉语国际教育中的应用探讨[J].创新创业理论与实践,2018,1(13):34-35.

基金项目:本文是2020年度吉林省高等教育学会高教科研一般课题“汉语国际教育专业硕士留学生的培养模式研究”(批准号:JGJX2020D226)阶段性成果之一。

大学物理实验虚拟仿真教学平台的构建与实践

杨强 谭芳 孙鹏凯 王丽丽

(长春大学理学院, 吉林 长春 130022)

摘要: 随着新的现代教育技术的发展, 以虚拟仿真技术为代表的信息技术为传统的实验教学提供了更加丰富的教学手段, 改进了传统教学中的教学弊端, 拓展了实验教学的广度和深度, 延伸了教学时空, 提高了实验教学质量。本文介绍了长春大学大学物理实验中心虚拟仿真实验教学平台建设和运行情况, 总结了经验, 进行了一系列思考。

关键词: 大学物理实验; 虚拟仿真; 实验教学

大学物理实验是高等院校理工科专业学生必修的一门重要基础课程, 在这门课程中学生衔接高中的知识和实验能力, 运用物理学科自然科学规律的基础理解, 为学生进一步实验素养提升打好基础。

一、研究背景

传统的大学物理实验教学存在着开课课时压力大, 实验仪器严重不足, 实验技术更新迭代时候需要巨额资金购置仪器, 教学场地需求大等弊端, 同时多年的教学实践也使大学物理实验教学方法单一, 课前只能对照书本预习, 课中实验原理解释不深, 课后应付报告等问题, 这些都造成了大学物理实验学习中学生缺乏主动性和创造性。

虚拟现实技术是用一个虚拟的系统模仿另一个真实的系统技术, 可创建、可体验、可交互虚拟世界的计算机系统。包括计算机技术, 计算机图形学等多种高新技术。虚拟仿真实验是利用虚拟现实或者实物仿真技术, 创建、重塑(优化)或还原实验教学场景的信息化或模拟教学工具、环境等因素, 学生通过安装应用程序的计算机终端进行实验学习, 完成不同的实验项目。

虚拟仿真实验的建设与开发应本着服务于学生的学习成长, 提升实验学习体会, 加深实验学习体验, 在潜移默化中培养学生实践能力, 通过丰富多彩的手段扩大学生认知的视角; 虚拟仿真实验教学平台可以将先进的图形、声音等信息化技术和教学形式、内容需求等整合在一起, 而且能够可重复地将实验现象和学生操作具有高危性等实验内容等得以重现, 从而消除传统教学中理论课堂与实验操作教学的不连续壁垒, 教学平台的使用上不受时间和空间的限制, 学生根据自身需求随时调用这些资源。显著提高实验教学中心的的教学的质量和水平。大学物理实验虚拟仿真教学平台的建设是大学物理实验课程改善教学方法, 提升教学质量的重要内容, 已经成为各个高校教学示范中建设的重要内容, 是将现代信息化技术手段融入教学环节提高教学质量和水平的手段之一。

教育部在2012至2017年相继印发了《关于开展国家级虚拟仿真实验教学中心建设工作的通知》《教育部办公厅关于2017年开展示范性虚拟仿真实验教学项目建设的通知》等一系列文件和通知, 从政策侧面上对众多高校进行虚拟仿真实验中心和示范性虚拟仿真项目等线上教学资源的建设进行指导和规范。经过多年

建设, 国内很多优质高校在相关内容的建设方面取得优异的成绩, 一批面向全国受众群体的成果得以发布和应用。

通过实地调研、观摩和学习兄弟高校的大学物理虚拟仿真实验平台的经验并认真考虑自身教学形式, 教学内容和学生自身学情需求的情况, 长春大学大学物理实验教学中心在2018年初开始立项建设校级物理虚拟仿真实验中心, 通过采购, 以及自身网站资源的丰富等工作与2020年完成了大学物理实验虚拟仿真教学平台的建设工作, 并在后期的教学工作中完成了实验的网络教学, 全校第一次将“实验室”和“实验项目”搬到网络上。

二、虚拟仿真教学平台的建设以及在教学应用中的体会

(一) 大学物理实验虚拟仿真教学平台的建设

长春大学物理实验教学中心虚拟仿真实验教学平台的建设经历两个阶段。

第一阶段仿真教学的建设。在2010年通过VB程序开发建立了仿真实验系统, 包括伏安法测电阻、牛顿环法测曲率半径、检流计等18个实验项目。但鉴于当时技术手段的限制该系统仅仅能够展示真实实验仪器面板界面, 学生使用该系统可以初步了解实验仪器, 实验内容并完成简单的连线等实验操作, 完成简单实验数据的读取和测量, 但实验数据不会根据操作不同情况而出现不同结果。

第二阶段虚拟仿真实验教学平台的建设。

硬件设备上, 学校提供全天开放使用的服务器, 高带宽。虚拟仿真教学平台架设在服务器上满足大量、同时的访问, 不会因为网络拥堵而带来不好的体验。学生通过自己的计算机终端即可登陆教学平台在线完成虚拟仿真实验学习。

软件上, 通过购置的方式采购了满足自身需求的大学物理实验虚拟仿真教学平台。在实验项目的选择上实验中心根据考察调研的结果召开了项目论证会议, 倾听专家和各方面的学者的意见, 结合研究探讨实验中心的实际教学内容和仪器设备的状况, 最后确认平台建设的原则丰富现有实验内容和资源, 拓展实验教学的空间和深度, 而不是作为现有项目的重复仅仅起到课前预习作用。平台资源包括拉曼光谱、塞曼效应两个近代实验; 示波器、太阳能电池特性等电学实验项目; 傅里叶光学、偏振光的观察与研究等光学项目合计10个项目。每个项目中都包括在线演示等相关资料辅助学生进行学习。考虑到系统提供的测量数据对错自动评判

功能不能让老师具体分析学生发生错误的原因,没有购买相应的实验报告自动批改系统等模块。



图一 虚拟仿真实验教学平台资源

(二) 教学体会与思考

按照学校教学计划,2019-2020年2学期的教学任务是面向机械工程、计算机科学与技术等15个专业920多名学生的大学物理实验课程,近三万学时。采用线上教学,对刚刚建设完的虚拟仿真实验教学平台提供了检验和实践的机会。两学期教学工作完成以后,结合学生的反馈笔者有以下感悟和思考:

1. 虚拟仿真实验教学并不意味着学生完全自主的实验教学。实验项目不同,内容的复杂程度不同,尤其是综合性实验项目,虽然学生能够主动搜集资料完成自学,但遇到困难的时候,因为涉及知识点多,学生也有需要帮助的需求,这个时候老师应该通过讲解及时为学生解惑答疑。

2. 虚拟仿真实验不应该成为实验教学的主流仅是实体实验教学的必要补充。在某些特定事件或者教学资源紧张,如场地、设备等原因,导致线下资源导致学生无法进入实验室,无法正常开展教学工作的时候,虚拟仿真实验教学平台可以发挥其应有的重要作用。虽然在先进的技术支持下,虚拟仿真组件可以制作与实际仪器很相像,但是毕竟是计算机屏幕里的内容,学生无法在实验中无法体会到触碰到真实实验设备的感受,无法体会到人和实验设备间的“交互”和“对话”。

3. 虚拟仿真实验在内容上还是不能完全和实际实验一致。受到软件开发技术的限制和实验内容及现象的影响,仿真实验程序上的开发只能是在某几个重点内容和关键点上把握,不能全流程、全现象地复制实际仪器实验操作内容和现象。软件设定的程序对任何人都是一样的,可以说对所有学生来讲是“千篇一律”。而这与实际实验过程中每个人遇到的问题是随机的、是个性化的完全不一样,在引导学生进行思考、分析、解决问题层面上还是有所欠缺的。虚拟仿真实验可以在课前预习、理解实验内容可以发挥辅助教学作用。

4. 某些专业的学习中,涉及到的实验设备存在投入成本高、仪器设备操作复杂,程序严格,高投入、高维护成为学生培养和专业发展的绊脚石。尤其是某些高端的设备,很多学校只能是让学生“观摩”学习而已,这些使相关专业的学生不能完全掌握此类实验的操作技术影响学生学习兴趣和意愿。通过开发虚拟仿真实验,发挥其实验操作的可重复性,让学生利用线上资源进行多次训练,熟悉操作原理和操作步骤,达到一定考核标准以后就可

以到实际仪器上进行操作。比如磁控溅射、振动磁强计等实验均可以采用组件式虚拟仿真实验,学生简单的鼠标操作就可以无数次的重复同一个实验内容,对学生学习时候遇到困惑可以有机会探寻更加透彻的理解。

5. 在线上虚拟仿真教学过程中应重视与学生交流与沟通。采用实时在线的微信等通讯工具平台搭建起指导教师和咨询学生之间的渠道和方式。老师能够及时、迅速地回复学生的问题,学生会有更多的获得感。同学之间也可利用这个平台进行心得交流,互相探讨,形成了老师与学生、学生与学生之间闭合的正循环交流,促进了虚拟仿真实验教学的良好课程学习氛围。

6. 虚拟仿真实验教学有助于提高学生自主学习主动性和能力。在虚拟仿真实验教学过程中,学生可以借助网站的其他课程资源进行实验背景资料查找和学习,通过实验原理的动画演示、指导书籍阅读都可以引导学生对实验自行探究学习,这时教师要及时介入,把教学工作的重点侧重于引导而不是手把手地示范,逐渐培养学生学会自主学习。

7. 虚拟仿真实验平台除了软件技术以外还依赖于硬件的性能支持。服务器的支持:虚拟仿真软件是安装在网络服务器上的,完成实验的时候需要同学访问服务器进行数据的交换,众多同学同时访问平台就会对服务器访问造成拥堵。网络通畅的支持和学生计算机终端的支持有关,学生家庭条件不一样,无法保证所有学生都有性能优越,可以安装、运行平台软件的计算机来使用。

三、结语

长春大学大学物理实验中心作为省级实验教学示范中心,大学物理实验虚拟仿真实验教学平台的建设,极大推动了我校大学物理实验教学改革工作,也在大学物理实验教学工作上起到积极的示范作用。实验中心借助虚拟仿真平台开展了大学物理虚拟实验教学工作,对教学平台的教学运用进行了一次有益的实践和探索,这将为以后实施“线上”和“线下”相结合的实验教学模式改革提供了宝贵的经验,也为实验教学的发展提供了新的方向。

参考文献:

- [1] 段雪松,张旭,张志东.面向学生自主学习的大学物理实验教学体系建设与实践[J].实验技术与管理,2015,32(9):187-190.
- [2] 姬鹏飞,孙现亭.大学物理实验虚拟仿真实验平台优化的探讨[J].科技风,2021(2):99-100.
- [3] 乐永康,龚新高,苏卫峰,等.虚实结合的物理实验教学[J].物理实验,2017,37(1):39-43.
- [4] 石璎,吕桓林.基于虚拟仿真平台的大学物理实验教学改革探索[J].物理通报,2020(11):90-93.
- [5] 叶柳,汪洪,李爱侠,等.大学物理实验教学的改革与尝试[J].大学物理实验,2019,32(1):123-127.

基金项目:长春大学高等教育教学改革研究课题、《大学物理实验虚拟仿真实验教学平台的研究与建设》(课题编号:XJZD18-11)。

基于“超星学习通+智能云教学”的 《线性代数》线上教学模式的探索和实践

朱晓霞

(河北科技大学理学院, 河北 石家庄 050000)

摘要: 本文主要探讨基于“超星学习通+智能云教学+直播互动”的“线性代数”线上教学的探索与实践。应用超星学习通、钉钉直播和QQ群三种线上平台,通过交互式教学方法和基于问题的学习,设计过程考核的评价方式,建立社交群进行在线答疑,通过传统考试检验线上教学效果,探索全新的“线性代数”线上教学模式。

关键词: 学习通平台; 线性代数; 在线教学; 过程评价

为充分发挥“互联网+教育”的作用,学校积极鼓励一线教师探索采用网络平台进行线上授课,努力推动课堂教学改革。鉴于此,讨论如何开展线上教学,把好教学质量关,实现精准在线教学,提升教学质量是非常有必要的。

一、《线性代数》课程背景

(一) 课程特点

就我校的专业设置而言,《线性代数》是所有工科专业和经管类专业的基础必修课,每年初修《线性代数》课程的学生就达到大约5500人。线性代数的教学内容主要有行列式、矩阵与矩阵的秩、线性方程组解的理论、向量组的线性相关性、特征值与特征向量、二次型等运算。通过本课程的学习,使学生掌握《线性代数》的基本理论与计算方法,并为进一步学习后续相关课程打好基础。

(二) 学情分析

由于线性代数课程对抽象思维能力与逻辑推理能力要求较高,其内容多为逻辑关系严密的抽象理论和繁杂的计算,然而目前我

校线性代数只有32学时,授课学时非常紧张。

二、在线教学模式设计

所谓“工欲善其事必先利其器”。由于首次做“网红”,在对多家直播平台进行了一番快速地体验与尝试之后,结合自身与学生的需求:要有较好的互动,要能够实现教学闭环,同时能够满足学生自主学习等因素,最终选择了“在线直播+自主学习+线上讨论”的方式。设计钉钉课堂直播、超星学习通和QQ群一体的教学框架,如图1所示。借助超星学习通平台开展在线教学内容所需要的资料传递需求,将适合自学的学习内容录制视频发布在学习通平台作为预习任务,同时设计讨论题做为课前预热,培养学生自学能力,然后再应用钉钉课堂开展直播教学,进行重点讲解、课堂练习、讨论互动和答疑解惑。同时组织教师录制重点难点解析视频和编排单元测验资料,检验学习效果。整个过程师生都必须明确每节课的学习内容和任务,教师通过检查课堂测验掌握同学们对本次课内容的吸收情况,从作业中反馈出来的问题来检验学习效果,不断改善教学过程,从而提高线上教学质量。

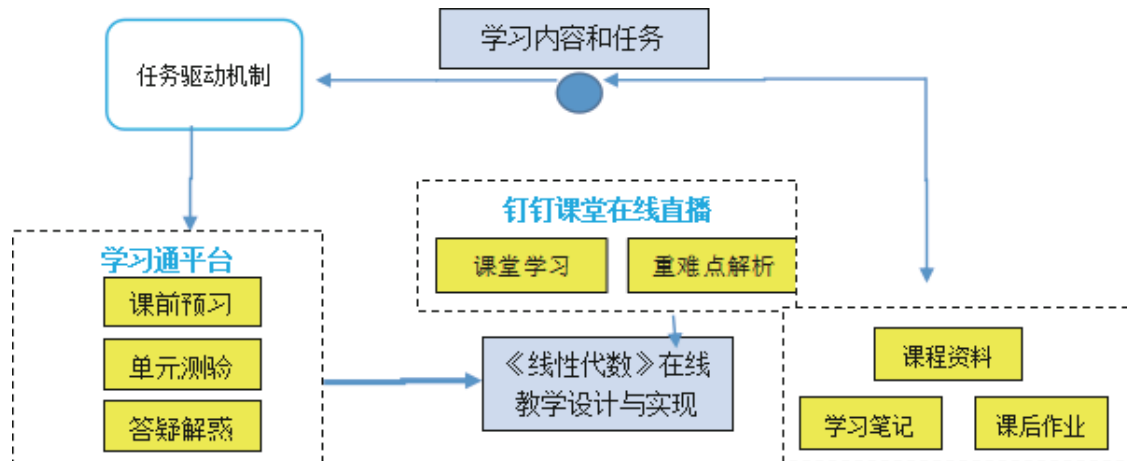


图1 线性代数在线教学设计框架图

三、“课前+课中+课后”贯通教学，让线上学习变得更有效

（一）做好充足准备

为保证线上教学顺利有序的实施，制定了在线授课流程。在QQ群公告中发布，让学生做到心中有数，提前做好准备。

（二）做好预习，学习无敌

课前预习环节在超星学习通、QQ群同步上传了《线性代数》的教材电子版文件、配套的PPT文件、与教学内容同步的中国大学MOOC资源、配套习题解答视频链接、教学大纲、历年试题汇编等资料。然后，发布了与教材契合度比较高的MOOC讲解视频和本节课学习要求，要求在课前完成预习视频学习。为了监督学习效果，这个环节需要同学们每一节课学习视频完成之后完成课堂小测，并将成绩计入平时成绩。不仅要求学生做好预习，教师也要做好课前预习。首先，收集同学们的课程视频完成情况、对课堂小测的成绩做统计及分析，及时掌握同学们的学习进度，对知识点进行梳理。另一方面，收集同学们的QQ群聊天内容，记录相关的讨论热点和难点，直播时间进行重点讲解。

（三）云端相见，线上课堂生机勃勃

采用“钉钉课堂”共享屏幕进行重点讲解，并将同学们在课前提出的学习易混点和学习易错点进行讨论。在这个过程中需要设计一些启发性思考题，让同学们通过抢答的方式完成。最后，以课堂练习+在讨论区发布讨论题的方式进行课程内容强化，在课堂练习阶段，要求同学们现场做题，并提交答案。抽查同学们的做题情况，进行讲解。

（四）温故知新，做好课后复习和作业环节

每次针对上课内容，安排课后作业，并在QQ群上传每周的作业答案。对大家普遍存在的问题进行重点讲解。

（五）课后自主学习是课程学习成败的关键

《线性代数》这门课既要求同学们学好基础理论、基本概念和性质，又要求同学们熟练掌握计算，因此在课后自主学习环节，要求所有同学必须做学习笔记，记录学习过程中遇到的易混点和易错点。同时，如果遇到概念理解上的困惑或者问题求解时的难题，这时候我们充分借助QQ的及时通讯功能，不让同学们的学习止步于难题。

四、教学评价设计

作为线上教学的体验者，教学评价主要以学生的各项反馈作为重要标准。这部分主要以“过程评价+结果评价”相结合的理念开展。“过程评价”主要基于学习通平台自主学习知识点过程中的反馈，一方面是对学生任务完成度进行统计，及时监督学习情况，另一方面则是根据线上答疑情况和讨论区的反馈，及时反馈到直播教学中，作出调整。“结果评价”则主要关注基于学习

知识点后的测试及作业批阅反馈，测试既能够检测教学效果，又能查缺补漏，同时更能激发同学们的上进心。通过作业的个性化批改，提高学生自主性，也让教学更有针对性。

五、教学总结与反思

开展在线教学设计，保障教学质量是非常有必要的。精心设计、细致落实、抓好过程管理，也可以达到良好的教学效果。本次线上课程的考试放在开学后线下进行，通过成绩分析看到，基本实现线下等同的教学效果。不及格的学生总数低于往届初修学生，卷面成绩平均分略高于往届初修生。通过《线性代数》课程的线上教学模式实践和总结，使我们认识到：线上教学改变了我们的学习场景，但没有改变我们的学习热情。直播在线教学考验教师的临场应变能力，同时也考验学生的自主学习能力。同时针对同学们提到的在线学习缺少课堂氛围的问题，我们有待进一步研究。

参考文献：

- [1] 何克抗. 从 Blending Learning 看教育技术理论的新发展 (上) [J]. 电化教育研究, 2004 (3): 1-6.
- [2] 邹燕, 冯婷莉, 赵一凡. 混合式教学模式的设计与实践研究 [J]. 中国高等教育, 2020 (1): 58-60.
- [3] 王思迪. 基于网络课程的混合式教学模式应用研究 [D]. 长春: 东北师范大学, 2019.
- [4] 于歆杰. 论混合式教学的六大关系 [J]. 中国大学教学, 2019 (5): 14-18, 28.
- [5] 孙敏敏. 线上线下混合式教学模式探究 [J]. 福建茶叶, 2020 (3): 239-240.

新媒体环境下高职校园文化建设对策

赵峰

(三门峡职业技术学院, 河南 三门峡 472000)

摘要:人类社会已迈入信息化时代,随着新媒体的普及,逐渐改变着人们的思维方式和行为模式,更是让传统的校园文化建设遭遇“双刃剑”。新媒体的运用带来了传播方式的创新,已成为当代大学生获取信息的重要方式,给大学生生活、学习等各个方面带来了翻天覆地的变化。如何在新媒体环境下的大背景下加强校园文化建设,不仅关系到高职院校的社会影响力,还关系到高等教育改革的推进,更是为建设社会主义强国提供人才支撑的重要保障。文章在研究新媒体环境下校园文化建设现状的情况下,给出了对策建议,希望对推动高职校园文化建设贡献力量。

关键词:新媒体环境;校园文化;现状研究;对策研究

一、新媒体对高职校园文化的影响

(一)信息传播过程中学校的影响作用弱化

新媒体时代个体在信息传播中的作用和影响力增强,人们通过手机随时发送消息,不再依赖于特定的关系人。特别是手机等移动设备的发展,更加速了信息传播主体的变革,每个人都可以加入信息传播工作中,使得信息传播范围更广。这也使得在传播信息的过程中,信息发送者加入了一些个人的观点,进而给信息传播带来了重要影响。因此,在新媒体背景下,校园文化更加多元,校园文化空间拓展了,一种由学生组成的校园亚文化形成。但是与此同时,学校在校园信息传播中的影响力变弱了,因为在新媒体环境下,信息在学生群体中传播时,加入了学生个人的意见和想法,使信息的客观性和公正性降低了。信息在学生群体中传播的时候,学校无法对其进行控制和监督,这就使得不良信息有机会在学生群体中传播。部分信息给学生的价值观造成不良影响,影响大学生的成长。针对这一现象。高校在文化建设上需要做的是加强对信息的监管,建设一批学生群体中的意见领袖,进而规范高校校园内的信息传播方式。

(二)海量信息的筛选和处理难度放大

新媒体创造了新的信息交往方式,颠覆了传统的“熟人伦理”,信息跨地缘传播。在新媒体平台创造的虚拟空间里,信息传播的地域更广、影响层面更大,需要处理的信息量也更大,海量信息中,虚假信息的影响也被放大。在这种环境下,如何从海量信息中进行信息筛选,过滤对学生产生不良影响的信息,净化学生所面对的信息空间成为校园文化建设的重要内容。

(三)新媒体拓宽了学习空间

因为新媒体时代下,便捷的信息获取渠道和信息传播途径给学生提供了自主学习空间,所以,在新媒体时代,学生的学习空间更广阔。通过新媒体平台,学生可以和教师、专家进行对话,可以在线上平台进行自我教育,推动自己成长。这种自由、广阔的学习空间使得学生能够更加迅速地成长成才。新媒体带来的这种新的信息传播方式和价值观也使得高校学生的思想价值观念发

生了变化。在新媒体时代,如何应用好新媒体平台、引导学生利用好自主学习空间,成为校园文化建设的重要工作内容。

二、新媒体背景下高职校园文化建设策略

(一)优化顶层设计,建设智慧校园

当前高校建设依赖于信息化技术,高水平的教育信息技术是衡量一个学校建设水平的重要指标。智慧校园建设不仅是提升学校专业教育能力的重要措施,也是校园文化建设不可缺少的工作。在智慧校园中,学生的学习、生活数据可以记录在信息系统中,而信息系统由学校掌握,这使得学校对信息的筛选、净化工作更方便,也有助于学校监测学生的思想状态,进而建设更优质的校园文化。

高校要把握好这个发展机遇,就必须首先做好顶层设计工作,规划好智慧校园建设工作,从思想上重视它,并在实践中落实各项建设工作。在整个学校建设规划中,智慧校园建设应处于战略地位。在建设智慧校园过程中,突出学校特色,根据学校的实际情况,将成绩数据、成长动态、生源分析、就业指导、科研发展等数据镶嵌到校园文化建设工作中,推动校园文化朝着更有特色、更优质的方向发展,使文化育人和专业教育工作双管齐下,提高校园文化建设的成效。

比如,在建设校园数字化实验室的工作中,考虑学校发展需要信息化技术,学校认为信息系统应该能够记录已发生的学习数据,如学生个人成长轨迹、教师教学方法变化、教学数据的变化,等等,使得学生可以在线上平台上学习专业课程。

当前,在智慧校园建设工作中,“虚拟个人成长及社群互动平台”是一个建设热点,该平台通过与学生互动,给学生提供专业课程学习的资料,并且还可以对专业课程进行拓展,开阔学生的眼界,提升他们的综合能力水平。这个“虚拟个人成长及社群互动平台”将线上教育系统情感化,对学生的价值观养成产生了更重要的影响。通过该平台,学生在交流互动中提升了学习热情,自我成长的动力更强。而这个“虚拟个人成长及社群互动平台”的实质是引入多样化的学习软件,聚合资源,以强大的数据分析

系统搭建一个全新的学习空间。它是一种社群类的学习空间,将线上学习平台和学生紧紧联系在一起,在社群中,个人成长及社群互动平台在教学中应用的可行性和适用性,创建一些教学案例,积累一些课程资源,从而促进学习方式、教学形式、评价方式的变革,进而促进校园文化建设。

(二) 整合内外信息,提升学生职业素养

高校教育的一项重要工作是培养学生的职业能力,因此,高校需要加强与企业的联系,新媒体平台给高校提供了更多与企业联系的机会,能够将企业文化中的优秀部分吸取出来,融入专业教育中。通过新媒体平台,高校可以将企业、行业发展信息推送给学生,让学生了解行业发展;也可以将学生推送给企业,使得用人方和应聘方更直接地交流互动,进而提高办学质量。

为了让学生适应迅速发展、变革的信息社会,高校需要在教育过程中培养他们的创新能力、合作能力和竞争精神。因此,高校可以通过多样化的实践活动,为学生创造锻炼能力的平台,使他们在实践中,在待人接物的过程中逐渐提高自己的社会交往能力、适应能力,适应这个竞争激励的社会。学校也可以从企业引入先进的教育方法,在日常教育工作中增强他们的职业素养,使他们养成创新能力,在未来发展得更远,成长得更快。

(三) 建设校园新媒体平台,培养校园新媒体人才

为了使高校在新媒体环境中真正掌握文化建设的主动权,高校需要打造一支高质量的新媒体建设队伍,建设学校自己的新媒体平台,让学校自己的新媒体平台成为领导核心,引领校园文化。新媒体建设队伍应该由教师和学生双方构成,建设这支队伍需要学校投入资金支持,需要在硬件设施建设,如摄影、摄像设备等,软件建设,如培训工作等方面共同着力,提高新媒体平台建设队伍的软实力。

而在这支队伍里,学生队伍的建设与发展是关键。学生是校园文化构成的主体,他们更明白自己的需求,建设好学生队伍,有助于使学校的新媒体平台更受学生欢迎。高校可以充分应用社团活动、学生会活动,还可以积极吸纳新闻传播等专业的学生,建设一支具有扎实的新媒体建设能力的队伍。在建设工作中,教师需要起着引导作用,监督新媒体平台的建设工作,及时将错误的建设思路进行纠正。为了提高新媒体平台的质量,学校还可以给予一定的奖惩制度。

在学校的新媒体平台上发布的信息、新闻必须经过学校教师的检验,以保证正确的建设方向。新媒体平台可以引导学生对热点问题进行交流、讨论,以建设一支具有较高的思辨能力、坚定的立场的教师队伍,逐步引导学生养成信息意识,辨别网络上各种不良信息。总之,学校的新媒体平台充当了意见领袖,引导着学校的文化方向。

(四) 提高学生的信息素养,提升其信息辨别和处理能力

在新媒体背景下建设校园文化,教师也要教学生正确使用信

息技术。当前,网络技术十分发达,在网络上充斥着各种各样的信息,学生在每天的学习生活中都会接触到这些信息,其中一些不良信息引导他们做出一些错误的事情,使得青少年网络犯罪问题越来越严重。

学校可以应用一些社会热点问题,比如文明上网行为的具体体现、如何构建和谐的网络世界,如何处理上网过程中遇到的不文明问题等,针对这些问题开辟一个讨论专题,让学生思考在网络上应如何发言,如何正确面对网络上的不同观点。在线上讨论空间中,学生自由探讨这些问题,彼此启发、出谋划策、分享意见,最终学生可以得到正确的结论。这种研讨和辩论活动,使得学生乐于思考,使得学生反思自己的网络社交行为,在交流讨论过程中,逐渐养成信息辨别能力,不传播不良信息和谣言,不用信息技术窥探别人的隐私、传播计算机病毒,发现不良网站及时举报,使学生成为一个合格的网民,为建设和谐的网络世界出谋划策,为我国社会主义建设事业贡献力量。

三、结语

新媒体在社会生活中成为人们沟通交流、获取信息的重要通道,对大学生的思想和价值观和校园文化产生了一些重要影响。为了保证校园文化的升级和活力,提高学校引导学生思想、应对网络不良思潮的能力,高校必须重新思考校园文化建设工作。在新媒体背景下,为了有效分析学生的思想动态,并净化校园信息环境,首先,高校需要加紧智慧校园的建设工作,使得学生在校内的一切动态和数据都可以通过校园智慧网络呈现出来。其次,高校应该加强信息整合工作,整合企业、行业发展信息,为学生的长远发展提供有效保障。再次,高校要建设一个在校内具有影响力的新媒体平台,并建设一支校内新媒体平台建设和运营队伍,引导学校的价值观潮流。最后,学校要提高学生的信息辨别意识,让他们在新媒体环境下自主辨别并筛选出不良信息,给自己创造一个干净的信息环境。

参考文献:

- [1] 傅慧君. 建设大学校园文化提升文化育人能力——新媒体视域下大学校园文化建设的探索[J]. 中国电化教育, 2021(08): 136-138.
- [2] 郑洪元. 新媒体时代高校网络文化育人路径的探索与实践——以信阳农林学院新媒体运营为例[J]. 信阳农林学院学报, 2021, 31(02): 157-160.
- [3] 李金津. 全媒体时代下高职院校校园文化建设存在的问题及对策研究[J]. 湖北开放职业学院学报, 2021, 34(08): 51-52+55.

基金项目: 河南省高等教育教学改革研究与实践项目(2019SJGLX755)。

作者简介: 赵峰(1977—),女,汉族,河南洛阳人,大学本科,高级经济师,研究方向: 金融经济,教育管理。

慕课背景下的高职职业生涯教育教学模式研究

王红艳 胡耀华

(珠海城市职业技术学院, 广东 珠海 519000)

摘要: 伴随大数据、互联网技术条件的升级,以慕课为平台的线上课程教学模式在教育领域中得到了广泛应用,更给固定授课风格、传统课堂教学带来了转型契机。在就业竞争激烈的社会环境下,职业生涯教育发挥的优势和作用越来越明显,对帮助学生做出正确的职业方向规划、树立就业创业观念具有指导作用。依托慕课平台,教师可以获取更加优质的精品课程资源,还能拓展和延伸课堂授课形式,让学生在课内课外、线上线下均能接受良好的教育和引导。本文立足慕课背景,对高职职业生涯教育模式进行探讨,助力学生未来就业发展。

关键词: 慕课; 高职; 职业生涯教育; 教学模式

在人工智能、大数据、物联网等多重技术更新发展的大环境下,社会出现了更多新岗位,未来职业发展需要关注到技术、产业调整等方面。而职业生涯是影响个人社会和技术适应能力的重要因素,如何创新职业生涯教育模式,促进学生就业率和就业质量提高,是各个学校关注的重点问题。在慕课的支持下,教师可以拓展授课的空间条件,将职业生涯教育延伸到课外,引导学生以线上学习、线下考核方式提升个人就业竞争力,使其学习时间能够得到更加合理、自由的安排,最大限度地享受课程平台上的优质共享性资源。

一、慕课背景下职业生涯教育的定位

生涯规划是一门系统化、科学化的方法类课程,课程开展旨在传授学生规划的能力,并引导其将规划转化为实际。在基于慕课的名师网络课程的帮助下,学生能够获取优质学习资源和名师的讲解辅导,但如何让学生做好自我反思,切实落实规划,是学校实施线下互助教学的关键。学生是相对独立的个体,但线下职业生涯教育活动的开展多以群体方式开展,慕课式学习很难为学生提供群体学习氛围。在网络课程开展的同时,组织学生参与群体式职业行为探索,是有效补充慕课教学不足的有益手段。面对慕课带来的挑战,教师需要对教学模式的变化进行深入研究,制定更适合学生需求、服务学生就业发展的教学方案。

二、在职业生涯教育中运用慕课的优势

首先,拥有精英教育师资团队。在担任生涯规划的教师组成上,往往多由公共课教师、辅导员等转化而来,在专业背景、知识储备上难免存在不足。而慕课平台中的师资力量,多是该学术领域的专家学者,且具备了大量教学指导经验、理论支持储备,更能灵活地实施教学、给予学生引导。

同时,教学更加多元、灵活。与固定教育氛围和环境下的课程教学相比,围绕慕课开展的活动互动更加频繁、问题更加密集。通过开通答题闯关、在线答疑等学习渠道,能够彰显学生的学习参与权,围绕某个重点问题进行集中讨论,激励学生自发地进行内省、反思。在学习空间和教学要素上,线下教学需要学生、教具、教师、教室等要素的支持,且学习时间较为固定,很难确保学生保持长期的学习注意力。而慕课将生涯规划课程的各个主题、要点进行划分,以紧凑、协调的课时安排设置资源,在符合学生认知、学习规律的同时,还能让学生灵活地把控开始和结束时间。

此外,教学考核方式更加系统化。慕课可以在调用视频、课件等资源的同时,也可以在线进行一对一连线,运用质性评估对学生考核。学生在线观看时间、知识问答、提问度等,都能列入考核范围中。

三、慕课背景下高职职业生涯教育模式

(一) 定位生涯教育内容,合理选取优质课

职业生涯教育是一项计划性、全面性强的教育方法,需要将生涯规划纳入人才培养的各个阶段,强调实现人与组织的组合。在完成对学生个人职业生涯评测、分析和总结后,需要引导其客观地评判在能力、兴趣、爱好、特点等方面,使其明确职业倾向、发展和奋斗目标。在持续性、动态性的生涯规划中,要求帮助学生调整学习目标、就业期望,促使其学习潜能得到激发。为此,教师要结合各个学期计划研读教学内容,对精品慕课、本校课程内容的融合进行探索,合理地权衡在慕课、线下教学的内容。同时,在慕课的选取上,要根据不同专业发展方向、背景存在的差异,选取相近的专业领域开展教学,提高学生生涯规划内容的熟悉感,降低教师教学和学生学习难度。

（二）开展互动式慕课教学，实现高效学习

运用慕课开展教学的优势在于实现翻转课堂教学，让学生、教师间在线上、线下均能实现互动，督促学生推进学习进度，不断地加深对个人职业兴趣、性格、价值观等方面的了解，引导其根据发展中的不足展开反思、总结。在线上线下互动教学中，教师要运用好慕课资源，主动脱离单人讲授的氛围，将互动提问、协同学习、案例分析、情境模拟、角色扮演、团体调查等贯穿于各个环节。不论是线上还是线下，都要优化学生参与、学生质疑、学生思考的时间比例，教师主要负责对学生观点进行总结，引导整体学生进行深入理解。比如，在课程内容、授课方式的制定上，要充分结合慕课教学内容的重点、难点部分，以线上协同、案例探究、集中解答等活动加以推进。同时，也要将本校课程内容融入互动环节，帮助学生理解和掌握慕课知识。此外，互动式慕课课时的安排，要围绕慕课教学内容进行灵活调整，对贴合高职学生长远规划、发展的内容进行精讲，在确保学生学习效率的同时，促进教学目标、教学质量高效达成。

（三）搭建多元化资源平台，提高教学质量

生涯规划课程的实施必须要与学校学生实际进行衔接，确保理论知识、实践内容契合本地、本校教育发展实际。因此，学校和教师要对理论、实践学习资源进行拓展，架设符合本校生涯规划的资源平台，让学生掌握更多理论层面、实践层面的资源和机会，为加快生涯教育体系完善提供条件。具体而言，学校要坚持学生发展需求、就业能力导向，注重实用性、应用性知识、技能资源的开发，确保资源内容能够刺激学生自主提升、发展的热情。比如，依托职业规划大赛、对口职业能力拓展等活动助力生涯规划教育，让学生自愿地参与和组织人物访谈、讲座、团体辅导、竞赛等活动，在上述活动中加强对职场环境、个人能力的认知，激发其开展学习生涯、职业生涯规划的动力。通过开展简历设计、人物访谈、模拟招聘、学生社团、职业体验等院系、学校竞赛活动，让学生在赛制中听取他人意见、学习他人优势，促使其自觉地将生涯规划内容转化为实践。再如，依托校园网络和数据平台，搭建归属于职业生教育板块的平台，借助学校专业、特色发展优势，吸引校外企业家、工程师、职业导师和校友入驻生涯指导平台，并探索基于网络信息化、远程直播、视频课堂的资源平台，围绕地区实际和学生生涯问题进行具体模拟、实践和讨论，向学生传递积极且先进的就业观、发展观。此外，要争取地方政府部门的支持，加大本土化慕课平台、资源的开发力度，联合部门人员、行业专

家、技术人员等讨论慕课建设要求、标准，邀请地区各个高职院校参与到慕课资源体系筹备建设中，还应获取各个行业、企业的资源支持，共同推进本土化慕课教学、实践平台的建设，为地区学校学生提供更为广阔的实践和发展平台，为教育教学质量提升提供保障。

（四）完善线下实践考核，保证慕课实效

在不受真实空间、距离束缚的慕课环境下，学生实际的精神状态、学习进度很难得到真实化体现。例如，在基于慕课平台的线上考核中，教师难以面对面地关注学生接受测验的真实状态，再加上慕课上的作业类型多为判断、选择题，学生很容易借助网络引擎、线上交流完成任务。为有效规避此类状况的发生，学校和教师可以制定标准化、严格化线下考核机制，兼顾慕课线上考试和课堂的实践考核。比如，可以将线上线下的考试融合为案例实践项目、考题项目，以合理分配线上线下赋值权重的方式，做好慕课学习、线下学习状态和效果的监测，确保最终评价结果的有效性、真实性。

四、结语

综上所述，日趋激烈的就业趋势推动着职业生涯教育的发展和革新，只有精准地把控现代教育发展走向、职业生涯发展趋势，才能更好地为学生走上职业道路提供指引。因此，学校和教师要利用好当下大规模的慕课课程平台，通过筛选优质课程、实施慕课互动教学、开发多元资源平台、优化线下实践考核等方式，以优质的名师资源、极具变化性的授课风格实现师生的双向互动，保证生涯规划的指导意义，为高职生就业方向确立、就业素养提升提供指导。

参考文献：

- [1] 徐吉贵. 慕课环境下的大学生就业指导教育分析[J]. 西部素质教育, 2017, 3(16): 143-144.
- [2] 唐艳. SPOC混合式教学在职业发展与就业指导课程中的运用[J]. 衡阳师范学院学报, 2020, 41(5): 149-153.
- [3] 徐麟. 试析慕课对生涯规划课程的影响[J]. 速读(中旬), 2015(1): 303.

基于生活化教学的中职物理教学策略研究

张飞芳

(江苏省南京工程高等职业学校, 江苏南京 210000)

摘要: 目前, 在我国社会发展速度不断加快的过程中, 越来越多全新教育理念被提出, 使校园教学工作走上了最新发展的道路。在中职院校内部物理学科是重点的科目, 也是教学中的难点内容。因为这一学科的实用性和实践性相对较强, 所以课堂教学工作更是需要顺应时代的发展, 向着生活化的角度所转变。物理知识在生活中随处可见, 将生活化教学模式引入中职物理课堂, 还有助于培养学生在生活中学习物理的热情。本文就是基于生活化理念的背景下, 主要分析中职院校物理课堂教学工作开展的策略, 希望能够通过本文的研究和探讨, 提高学生知识学习效果的同时, 促进学生的良好发展和进步。

关键词: 生活化; 中职; 物理教学

生活化教学是近几年教学研究中的热点问题, 生活化教学是教师依据教学目标有指向性地选取与组合贴近学生生活的教学方式。众所周知, 中职学校基础课程教学面对着课时较少、学生知识基础较差、学习目标不清晰的情况, 过去教学方式在中职学校的进行十分困难。因此, 应该引进生活化教学, 提升学生学习热情。

一、中职院校物理教学生活化的意义

(一) 教学内容生活化, 加深知识理解

生活化教学更加符合学生的学习规律和特点, 贴近生活的物理教学案例, 使得物理课堂变得形象生动, 有助于教师更高效地实现教学目标, 完成教学任务。是将物理与生活案例引入课堂中, 能够用生活中的知识点吸引学生的注意力, 进而使得学生更关注于本节课程的教学内容, 并且参与到课程学习活动中, 并通过自主探究感受物理知识的奥妙, 理解物理学科内容。

(二) 利用生活资源, 有效开展物理实验

物理实验具有较强的逻辑性, 很多学生都认为操作物理实验比较困难。而将生活内容引入物理实验课堂, 就能够使得物理实验原理、逻辑内容非常清新简单。结合生活内容, 学生更能够对知识点融会贯通, 进一步巩固物理知识和内容。同时将生活内容引入物理实验课堂, 还有助于学生加强理解和记忆, 使他们迅速掌握知识点。

(三) 生活化情境, 拉近学生和物理的距离

引入生活内容, 还能够拉近生活与物理的距离。创设具有生活气息的物理课堂, 能够增强学生学习物理知识的欲望, 同时提升他们的学习兴趣, 进而使得他们自觉主动地参与到物理课程学习中。在生活情境中, 学生与物理的距离更近了, 在物理课堂上的投入度也更深, 使他们发展出对物理课程的深厚情感, 进而主动地学习物理知识。

二、中职院校物理教学生活化的策略

(一) 应用生活化比喻教学法

应用生活化的比喻可以将物理知识化抽象为具体, 生活化的

比喻就是应用学生所熟悉知道的, 并且与全新知识具备一定的相同特点的实例, 相对应说明全新知识的疑难之处。合理科学的比喻可以将抽象变为形象、将困难变为简便, 从而提升教学成效, 简短课堂时间。在中职物理教学中, 物理这一科目中的很多较难知识点都可以与实际生活相连接, 所以教师能够通过比喻将物理知识的逻辑和原理形象的解释清楚。

例如, 在学习物理电场概念时, “在电场中放进一个检验电荷, 某点电场的强弱与方向与检验电荷电量无关”这一知识点, 使得学生难以有效理解, 这时教师可以应用电场比喻作为风, 检验电荷比喻作为风中的气球, 气球可以检查测验风的有无、方向、大小, 但是风向与风的强弱与气球无关。通过这种比喻形式, 将抽象化为具体, 学生就可以快速明确检验电荷是用来检查测验电场的有无、强弱与方向的物理量, 并且电场与检验电荷的有无没有关系。又如, 教师在向学生讲授气体、液体、固态三种状态的分子运动相关知识时, 教师可以向学生进行比喻: 气体分子的运动, 就好像晚上强烈的灯光照射下一团飞来飞去的小飞虫; 液体分子如同草原上的游牧民族, 过着自由的生活, 随时随地搬家; 固体分子永远在固定的范围内运动, 如同一间封闭的教室中, 坐满了蹦蹦跳跳的小学生一样。这样的比喻, 就可以使得繁杂的知识简单化, 隐蔽的理论知识简易化, 为学生留下了十分深刻的印象。

(二) 应用物理故事创设情景

为了增强物理教学效果, 教师还可以创设生活化的物理情境, 把实际生活中真实的实例引进课堂教学, 同时与课本中的理论知识相贴合, 就应该进行教学情境的构建, 生活化情境使得物理课程变成探究性的课堂, 学生在熟悉的情境中学习物理知识, 研究问题, 学习热情也比较高。中职学生较为活泼好动, 并且喜欢听带有趣味性的故事, 很多物理小故事也是十分有趣, 因此, 应用物理小故事进行情景的创设, 是一种十分高效的教学方式。

例如, 为了让学生更深刻地理解力的有关规律, 教师可以为学生讲述一个运动力学知识相贴合的小故事: 一位小熊艾比提了

一桶蜂蜜走在结冰的湖面上,结果走到河中央的时候不小心把蜂蜜桶打翻了,洁白的冰面上瞬间被覆盖了一层光滑的蜂蜜,这时不可思议的状况出现了,小熊艾比再也走不动了,不论他怎样努力,都无济于事。正当小熊艾比十分苦恼的时候,河岸边有一条狗,冲着小熊艾比一直狂叫,小熊艾比恼羞成怒,情急之下小熊艾比将自己的鞋子脱下来向着狗狠狠地扔去。不可思议的事情再次出现,当鞋子被扔出去以后,小熊艾比竟然被一股神奇的力量往后推,直到他的身体撞到岸边的泥土上。小熊艾比对刚才发生的事情十分惊讶。讲完故事以后,教师可以为学生提出三个问题:为什么再也走不动了?为什么鞋子脱手以后身体也向后动?为什么一直动下去直到岸边?虽然学生们的回答十分似是而非,学生的语言表述也并不专业,但是这正是教师所希望看到的。

其实这一个小故事中蕴含了三个关键的物理思想,这也是生活中的物理知识,即牛顿第三定律、反冲运动、牛顿第一定律。听完教师应用物理知识对实际生活现象的讲述,学生们产生很多感悟,原来看似难懂的物理就在自己身边。

(三) 编制生活化习题

生活化的物理作业能够将课堂拓展至生活中,让学生在生活中探究物理知识。通常教师在布置物理作业时以试题为主,物理知识只限于书本上。这与中职学生的学习规律相背离,导致重视学生的学习效率低,而设计生活化的物理作业,使得学生可以在课下探究物理知识,挖掘生活中的物理规律和现象。同时生活化习题设计以定性分析为主,包含的范围比较广阔,以生活中的真实情景为基础。

比如教师可以让学生通过观察电扇的内部结构来学习电磁感应现象。通过拆卸电风扇,学生观察到电风扇能够旋转是因为电线圈绕在磁铁外面,线圈通电后,产生电磁感应现象,绕着磁铁旋转。还可以分析扇叶为什么不会掉下来的问题。教师可以给学生介绍电风扇转动时的物理规律。当电风扇转动起来后,产生的风对下方的空气产生一个向下的力,这样,根据力的反作用,风扇就会被一股向上的力反推。因此这时竖杆对于电风扇的拉力一定会比静止的时候降低,因此,完全没有必要担心电风扇进行运转转动起来以后,会因为承受的力过大而掉落。学生了解到这一物理知识后,回家观察电风扇,进而在生活中学习物理知识。

又比如,在讲解《时间和位移》的知识内容时,教师可以让学生在课下观看将奥运会上接力赛跑的视频。比如,在本次东京奥运会上,我国的接力赛运动员取得了全世界第五名的好成绩。学生在观看接力赛视频的过程中,观察运动员的位移情况,并且分析运动员在比赛过程中的位置变化情况,进而理解时间和速度的关系。教师可以将奥运会竞走比赛的视频共同展示给学生,让学生对比竞走和接力赛运动员速度的变化情况。这样,学生在具体的情境中理解位移概念,进而提高学习速度。一方面,学生掌

握了相关的物理概念,另一方面也养成了在生活中学习物理知识的习惯,提高学生的学习质量。

(四) 寻找生活材料做物理实验

物理实验作为一项科学探究活动,非常具有趣味性,然而教师往往忽略了物理实验的趣味性,使得物理实验变得死板,学生体验不到做物理实验的乐趣。近年,在教学创新趋势下,物理学科发展出一种“生活化趣味实验”教学方法。教师带领学生寻找生活中的物理实验材料,应用已学的物理知识设计趣味小实验。物理微实验缩短了科学理论知识与学生生活的距离,是近年备受物理教育界人士推崇的新型物理实验方式,让学生在生活学习物理,使他们拓展思维,提升创新能力。这种教学方法拓展了物理学习空间,还原了物理学科的本来面貌,学生充分探究物理世界,发现物理世界的奇妙魅力。

比如,教师可以指导学生在生活中寻找物理材料,利用物理课本知识,发挥创新能力进行趣味性的实验,如“石墨导电实验”。找一块废电池,拆出里面的石墨电极,准备一节电池,一个小灯泡,以及一段导线。应用已学的电路知识以及石墨的导电性质,将导线、电池和小灯泡连接起来,接通电源,小灯泡亮了。这种生活化微实验将学生带入物理的奇妙世界中,使他们发现物理的神奇美妙。

三、结语

生活化教学就是将知识简单化、生动化,再从课本上的理论知识变成生活中的案例去解析,使学生更加容易掌握知识,将知识应用于实践。作为一名中职物理教师,应将物理教材的理论知识与学生的日常生活有效地结合起来。创设物理情境,布置生活化物理作业,并且应用生活化的比喻和生活化实验材料将物理知识化抽象为具体,使学生的学习感受变强,难度减弱,最终达到学以致用目的,这对中职学生以后进入更深层次的学习或工作都有着重要的影响。

参考文献:

- [1] 林雪花.生活化教学在高中地理“城市内部空间结构”中的实践探析[J].中学课程资源,2021,17(05):32-33.
- [2] 葛艳.高中地理生活化教学的开展[J].中学政史地(教学指导),2021(05):74-75.
- [3] 袁彦.关注学生体验培养探究能力——浅析探究性学习模式在高中物理教学中的应用[J].数理化解题研究,2020(33):55-56.
- [4] 王显怡.高中物理习题教学中学生创新思维能力的分析与思考[J].中学课程辅导(教师通讯),2020(14):125-126.

促进学生深度学习的初中化学教学策略研究

陈磊

(徐州市第七中学附属实验学校, 江苏徐州 221011)

摘要: 随着我国教育不断发展和进步, 需要将培养学生全面发展能力作为教育重点方向。因此, 在实施初中化学教学过程中, 教师应将深度教学方式与实际教学结合, 并根据学生学习特点, 对教育模式与教育内容进行调整, 给学生营造良好深度学习环境, 使其更好参与到知识学习中。同时, 教师在课堂中扮演重要角色, 在学生出现学习问题时, 要进行科学性指导。本文重点探究促进学生深度学习的初中化学教学策略, 笔者结合自身教育经验, 提出合理性意见。

关键词: 促进学生深度学习; 初中化学教学; 策略研究

在当今教育背景下, 深度学习模式受到教育人士欢迎。在深度学习促使下, 学生能够完善学习体系, 构建知识学习网, 促进学生学习效率的提升。因此, 在实施初中化学教学过程中, 教师应将深度学习模式合理引入, 将课堂作为载体, 设计出针对性教学方案, 帮助学生内化复杂知识内容, 逐渐扎实化学基础知识, 可以完成理论与技能之间的转化, 实现高效化教育活动。同时, 教师应认清自身教育职责, 组织学生进行深度学习, 推进我国初中化学教学改革和发展。

一、深度学习含义与特征

(一) 深度学习含义

一流的教育方式, 不仅是传输学生基础知识与内容, 更重要的是培养学生全面发展能力。所以现代化教育过程中, 提出了深度学习方式, 这种教育方式是在传统教育模式基础上, 加强课堂自主性, 遵循多元智能理论与生态和谐理论, 把课堂真正交还给学生, 给予学生更多自主学习空间与时间。同时, 教师作用与职能被开发, 协助学生核心素养能力形成。

(二) 深度学习特征

深度学习内容主要包括构建知识体系、学习反思、知识运用等重要步骤。首先知识体系构建是学生在消化知识内容后, 在脑海中重新构建学习体系, 形成属于自己的知识结构, 有助于学生自主能力的提升。其次学习反思。学习反思更加注重学生对自身学习情况的认知能力, 倡导学生善于运用适合自己的学习模式, 在教师科学指导下, 优化自身学习效果, 为学生后续学习奠定良好基础。最后知识运用, 现代化教学过程中, 教师要从三个维度设计教学目标: 一是知识与技能目标, 二是教学过程与方式, 三是情感态度与价值观, 以此达到最终教学目的。在此过程中, 第一步也是最终要的步骤, 就是需要完成知识与技能之间转换。对于此能力的培养, 有助于学生利用理论知识解决实际问题, 将学习的旧知识与新知识贯穿一起, 再次重新构建知识体系, 形成新一轮的知识网。

二、深度学生在初中化学教学中应用重要性

(一) 满足学生个体发展需求

受智力因素与非智力因素影响下, 学生个体发展需求是不同

的, 有些学生天生智力较高, 对较难的化学知识能够快速理解。有些学生智力能力较低, 需要对化学知识反复琢磨, 才能内化知识点。如果将深度学习方式与初中化学教学结合, 可以满足这两种类型学生发展需求, 在智力因素基础上, 开发学生非智力因素, 使其更好参与到知识学习中, 为学生营造良好学习环境。

(二) 响应新课程改革需求

随着新课程改革推进, 对初中化学教材与化学教学理念进行了改编。其目的是培养学生进行化学全面发展。其中, 深度学习方式与初中化学提供重要途径, 将初中化学教学方式与深度学习教学模式结合, 遵循新课程改革标准, 将原本静态化学课堂变得更加动态, 实现科学化教育活动。

(三) 打破教师对化学教学认知

深度学习促使下, 教师与学生身份发生重要改变, 也让教师更加认知到自己教育责任, 把化学教学课堂交还给学生, 给学生构建自主学习平台, 使其成为课堂小主人。

三、初中化学教学问题分析

受传统教学长期影响下, 教师教育观念落后, 具体为以下几个方面: 首先过度依赖化学教材。初中阶段是培养学生形成良好学习习惯重要时期, 适当开拓学生视野, 有助于学生学习能力提升。但是在实际教学过程中, 教师将更多注意力放在学生对教材知识学习上, 对课内延伸知识少之又少, 让初中化学教学内容停留在表面。其次, 忽视学生学习地位。在教学时, 教师占据主导地位, 无论在各个教育环节中, 学生只能跟随教师思路学习, 使得学生学习思维发展受到阻碍。最后缺乏完善课堂评价环节。在评价过程中评价形式单一, 无法发挥教学评价作用与价值。

四、促进学生深度学习在初中化学教学中的实践

(一) 做好课前准备活动, 精心设计各个教学环节

深度学习课堂的构建需要教师做好课前准备活动, 抓住使用深度学习方式时机, 充分发挥深度学习作用与价值。因此, 在实施初中化学教学过程中, 想要将深度学习模式科学引入, 首先教师应进行备课, 具体方式为以下几个方面: 一是设计导课环节。深度学习前提是学生已经进入学习状态, 所以说导课环节至关重要

要, 自导课环节是教学活动开端, 通常情况下, 教师采用旧知识回顾方式, 起到承上启下效果。但是这样导课方式具有一定弊端, 课堂气氛较低, 教师在备课时, 应考虑结合信息技术构建情景课堂, 帮助学生集中注意力, 为后续深度学习活动奠定良好基础。二是设计授课环节。深度学习方式往往应用在导课环节中, 在此过程中, 教师可以设计深度学习任务, 组织学生进行深度学习活动, 促进学生学习效率的提升。三是设计评课环节。评课环节主要让学生认识到自身学习问题, 与化学教学目标一直。教师在备课时, 应建立科学评价制度, 像诊断性评价、过程性评价以及结果性评价。备课环节中常用到诊断性评价, 对于学生学习情况做出预测, 并对此设计教育方式, 做到因材施教。比如, 教师在带领学生对环境污染知识探索过程中, 导课环节设计可以利用信息技术播放环境污染对人们生活的危害等视频, 营造课堂氛围。授课环节设计应为学生讲解理论知识, 并让学生根据下发的化学实验道具, 制作化学小实验, 组织学生进行化学实验现象进行深度学习, 完成实验报告内容。最后对学生在深度学习可能出现的问题分析, 制定合理性教育计划。

(二) 引导学生绘制思维导图, 促进深度学习融合

在实施初中化学教学过程中, 深度学习是需要学生将化学知识内容整合成学习体系, 对于此, 引导学生绘制思维导图, 能够达到事半功倍效果。具体方式为以下几个方面: 首先在自主深度学习中引导学生绘制思维导图。自主学习为深度学习中的一种形式, 自主学习更考察学生自主学习能力, 在此过程中, 教师安排学生整理学习内容, 同时要下地巡视, 充分发挥自身育人职能, 对学生及时点拨和指导。其次共同体深度学习中引导学生绘制思维导图。共同体学习方式相比其他教学方式来说, 课堂气氛更加浓厚, 有助于生生、师生之间的互动, 帮助学生更好参与到知识学习中。其中, 值得注意的是, 小组成员划分直觉影响共同体深度学习效率, 教师应选择智能小组划分方式, 全面考虑学生学习能力与兴趣特点, 构建和谐学习小组。比如, 教师在带领学生对化学知识探索过程中, 以《蛋白质-糖类》为例, 实际教学时, 教师为学生讲解理论知识, 让学生了解蛋白质与糖类的结构规律, 加深学生对知识点印象。随之组织学生以共同体深度学习方式, 绘制糖类与蛋白质思维导图, 把所得到的规律写在思维导图上, 结束后教师应让每个小组展示思维导图绘制内容, 对于表现较好的小组应给予奖励和鼓励。

(三) 营造良好深度学习氛围

学习环境是否良好直接影响学生学习质量。在开展初中化学教学过程中, 想要将深度学习方式合理引入, 还应该为学生营造良好学习氛围, 确保深度学习顺利开展, 具体为以下几个方面: 首先制定深度学习制度。“无规矩不成方圆”初中学生已经具备自我约束能力, 在深度学习制度加持下, 学生可以有序地进行深度学习, 学生之间可以相互帮助、相互借鉴, 促进学生共同成长

和进步。其次教师应参与到深度学习中。教师在课堂上扮演重要角色, 同时良好课堂环境是由教师与学生共同构建的, 所以教师也应参与到课堂中, 增加与学生之间互动, 在学生出现学习问题时, 实施科学性指导, 进而实现科学与教育相统一效果。

(四) 提高教师对深度学习认识

教师是课堂实施教育主体, 自身教学水平是非常重要的。因此, 学校应注重学校化学教师队伍建设, 加强教师对深度学习认识, 使其更好参与到化学教学中, 具体方式为以下几个方面: 一是, 组织教师进行集体备课。集体备课活动助于教师之间对问题的交流, 总结深度学习方式, 发挥深度学习作用。二是, 建立考核制度。学校应完善教师考核制度, 像笔试环节和实践活动环节。笔试环节是考察教师对深度学习理论知识的理解, 实践活动是培养教师知识运用能力, 这两种考核方式的融合, 使得考核环节更加科学与有效。三是, 邀请专业人士开展培训活动。在此过程中, 教育人士讲解深度学习知识内容, 并设计针对性问题, 深化教师理解, 引发教师对问题深思。比如, 学校在组织教师进行备课过程中, 首先学校要将化学教师进行分组, 将不同水平教师分在同一小组, 使教师之间相互交流, 吸取教学经验。其次, 让教师将深度学习方式与化学教学结合, 并写出教学方案, 学校领导人员对教师备课情况进行验收, 对于教学能力比较弱的教师进行指导。最后, 统一说明教师深度学习备课中的问题, 协助教师找到教学方式, 使得学校教师整体教育水平提升。

五、结语

总而言之, 在初中化学教学过程中, 使用深度学习方式, 对于化学教学发展具有促进作用, 不仅丰富化学教学方式, 也可以点燃学生学习热情, 使其更好参与到知识学习中。实际教学时, 首先, 教师应做好备课环节, 把握好深度学习时机, 完善化学教学体系。其次, 引导学生绘制思维导图。教师采用自主深度学习方式与共同体深度学习方式, 帮助学生构建学习体系, 完成知识网的构建, 以便学生后续学习与巩固。最后, 教师需要加强对深度学习认知, 提升教学质量。

参考文献:

- [1] 康永军, 王荣华. 基于问题解决教学促进初中生化学深度学习[J]. 天津师范大学学报(基础教育版), 2019(2): 34-38.
- [2] 冯杰亮. 初中化学模型建构促进深度学习的教学策略探讨——以“化学反应中物质质量变化的图像教学”为例[J]. 教学月刊·中学版(教学参考), 2019(11).
- [3] 李松林, 贺慧, 张燕. 深度学习究竟是什么样的学习[J]. 教育科学研究, 2018(10): 54-58.

以故事为主题的小学英语教学方法运用

高燕玲

(昆山市信义小学, 江苏 昆山 215300)

摘要: 随着课程改革深入, 小学英语教学应得到进一步优化。教师要积极引入新的教学理念、教学方式, 以此更好地引发学生英语学习兴趣, 增强他们对所学知识的理解 and 应用能力, 提升授课质量。故事作为小学生喜闻乐见的一种形式, 若能将其高效引入到英语教学中, 可以极大丰富教学内容、优化授课形式, 进而全面提升育人质量。鉴于此, 本文将针对以故事为主题的小学英语教学方法展开分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关键词: 故事; 小学英语; 教学方法; 运用策略

在教学改革的要求下, 我们在展开小学英语学的授课时, 要从理念、方法上积极创新, 彻底发挥出学生的主观能动性, 增强教育过程的科学性。通过以故事为主题的形式, 为小学英语课堂优化提供了一个新的方向, 这也需要广大教师对故事与英语教学的融合展开深入研究, 进而凸显出故事在小学英语课堂的教育价值。

一、小学英语教学中存在的问题

(一) 学习兴趣不足

在实施英语授课时, 诸多教师会发现这样一个现象: 小学生在课堂中学习英语知识时趁机说话, 甚至还有小学生会出现发呆、睡觉等情况。这就非常明显地表示, 小学生学习英语知识的主动性非常低下。另外, 小学生在完成课本知识学习展开讨论时, 他们中的一些人并不会在讨论中发言, 这对提升讨论效果十分不利, 在无形中影响了小学生对所学内容的理解。小学生若是长期没有学习英语的兴趣, 很难发展出优质的学习习惯, 甚至会在心中对英语学习产生厌恶感, 进而影响其他科目的学习。

(二) 授课形式单一

实际上, 相当一部分教师展开英语知识授课时, 并没有掌握正确的方式, 他们仍沿用灌输式授课模式, 即先让小学生自己看英语课本的内容, 而后讲解词汇、语法, 这样小学生很难对相应知识内容有深入了解, 同时, 这样的单一化授课形式会影响小学生对英语学科的学习兴趣, 从而使其对学习过程感到厌烦, 不利于他们在英语知识学习中寻到快乐, 影响其自主参与到英语知识学习的积极性。

(三) 应试思想严重

在实施英语授课时, 相当一部分教师会受到应试教育思想左右, 在不知不觉间将授课重点放在英语知识的词汇、语法上, 缺乏对情感方面的教育, 不利于小学生对所学英语内容中蕴含的情感深入理解, 无益于突出学生的主体地位。另外, 对于一些非考点的内容, 教师会选择性跳过, 这对小学生英语知识的连贯性会产生影响。同时, 教师很少自发地为小学生拓宽范围, 过于重视考试成绩, 致使小学生会将大多数的时间放在词汇记忆上, 很少抽出时间展开自主学习。

(四) 课堂环境枯燥

在实施授课时, 很少有教师会将微课、多媒体等时下流行的

辅助手段应用到自己的授课过程中, 这就致使小学生很难在一种轻松、愉悦的氛围中实施英语。枯燥的学习环境难以帮助小学生更好地融入到英语知识当中, 不利于他们理解英语文章、词句中想要表达的思想情感。此外, 在英语课堂中, 小学生最常接触的学习材料便是和教材有关的内容, 很少有教师会为小学生提供其他优质的课外拓展辅助资源, 这也在很大程度上影响了小学生的知识学习范围, 对其发展出良好的英语综合能力、主动学习习惯产生了不小的阻碍作用。

二、以故事为主题的小学英语教学方法运用意义

(一) 丰富互动形式

通过将故事融入小学英语授课中, 能大幅创新授课资源, 丰富学生的课堂内容。在实施授课时, 教师除了可以为学生讲解英语教材中的字词知识, 还能通过信息技术手段, 将一些图像、视频等故事资源引入英语课堂, 这样能够给学生带来更多新奇性与趣味性兼具的授课内容。不仅如此, 以故事为主题的英语授课资源十分丰富, 能够满足教师开展更具深度、宽度的授课活动, 提升授课效果。

(二) 拓宽育人途径

和以往的英语授课不同, 以故事为主题的英语授课能够更好地打破学生与知识间的认知壁垒, 使其更为直观、便捷地获取想要的知识内容, 这对拓宽英语授课路径意义重大。在授课实践中, 教师可以结合学生的英语知识储备、理解能力、兴趣点等因素, 为他们打造一个较为开放、自由的故事学习氛围, 并通过组织学生讲故事、演故事等方式, 为他们的学习过程提供便利, 使其逐渐发展出良好的学习习惯, 从根本上创新英语授课形式, 提升育人效果。

(三) 多样教育资源

教育的本质可以看作是师生间根据知识实施的有效互动。在以往英语授课中, 师生互动的形式多是单向的, 教师将知识传递给学生, 学生很少及时把自身困惑、想法分享给教师和同学, 整体的互动形式较为单一, 难以凸显学生在英语课堂的主体地位。通过以故事为主题展开英语课堂授课, 能够逐渐为学生营造一个更具趣味性、立体性的互动环境, 从而有效实现高质量的师生互动、生生互动, 让学生在充满趣味的环境中学到知识, 加深对知识的理解, 将因材施教理念落到实处。

三、故事引入小学英语教学的原则

(一) 趣味性原则

以故事为主题展开英语授课时,必须要保证故事的趣味性,这样更符合小学生的认知、兴趣、知识等特点,有效激发他们对后续知识内容的兴趣,使其更为主动地参与到故事探究、知识学习中,为他们的高效认知打下坚实基础。

(二) 丰富性原则

在英语授课引入故事时,要保证故事类型、故事内容的丰富。要知道,再优秀的授课辅助形式如果长期不创新、不变化,也会逐渐让学生丧失兴趣,因此,在英语课堂引入故事时,必须要遵循丰富性原则,这样才能强化故事对学生的感染力,有助于教师以此为基准展开英语授课。

(三) 引导性原则

在英语授课中引入故事时,要重视故事的引导性原则,引入的故事应该能对学生的思想产生引导作用,让学生在故事中有所收获。同时,具有引导性的故事可以让小学生积极思考,更为有力地实现对知识的延伸,进而在潜移默化中对他们的思维发展提供助力。

(四) 情感性原则

在英语课堂中引入的故事要有情感。小学生正是身心发展的关键时期,教师通过在故事中渗透情感因素,能使其心理、知识全面发展,促使其思想品质、道德修养不断提升,从而实现故事在英语课堂的育人价值。

四、以故事为主题的小学英语教学方法运用策略

(一) 听故事,构建良好课堂环境

对于教育者来说,将故事引入到英语课堂,除了能丰富授课内容,更关键的是可以给小学生们构建一个更为优质的课堂环境,使其更为主动、积极、自主地参与到学习中。在实践授课中,我们可以在故事中渗透一些英语词汇、语法知识,让学生结合故事理解相应内容,实现对英语知识的活学活用,为其后续学习打下坚实基础。另外,为增强课堂氛围的趣味性,在选择故事时,要从小学生的特点入手,保证故事与英语知识的契合性,这样学生才能听懂、听进去故事,在接收知识的同时有所感悟。

例如,讲授“On the farm”时,我们可以用多媒体设备,给学生播放一些农场生活的动画,其中包括各类动物、农产品等,并结合动画播放一个小故事,让他们在听故事的同时将自己带入到故事中,营造一个有感染力、教育性的课堂环境,进而提升育人效果。

(二) 讲故事,提升学生英语素质

对于小学生来说,将故事引入到英语课堂对提升其英语素质有很大的作用。为增强他们的参与感,我们在引入故事后,可以让学生根据引入的故事内容,对其实施拓展、完善、改编等处理,然后自己将故事讲出来。在此期间,学生的听力水平、思维能力、口语水平会得到大幅发展,这也彰显了故事在英语课堂中提升学生英语素质的重要作用。在学生讲故事时,教育者要尽可能减少对学生的影响,保证学生思维的自主性,这样对他们更为深入理

解英语知识内容大有裨益。

例如,在讲解“Dolls”后,学生可从生活出发,讲一个和玩偶有关的故事。在讲故事前,小学生可以先利用信息技术等手段积累素材,然后对这些素材自主整理,而后将其用自己的话讲出来。在这个过程中,学生对英语知识的应用水平、遣词造句能力会得到大幅发展,另外,在他们讲故事时,其口语能力也会有效发展。除此之外,小学生通过在课堂讲故事,能很好地提升自己的自信心,从而更为积极地投身到英语学习中,这对他们英语素养发展意义重大。

(三) 演故事,助力学生理解记忆

小学生的理解记忆能力有限,在对部分英语知识展开学习时,可能会出现理解偏差、理解困难等情况,为此,我们应重视对他们理解记忆能力的培养。在授课实践中,教育者可将故事引入英语课堂,并鼓励小学生以自身实践将故事演出来,以此加深其对语法、词汇等内容的理解记忆水平。在此期间,教育者要重视对小学生兴趣倾向、知识储备等诸多因素的分析,结合其综合能力为其选择适合的故事内容展开演练,保证演故事的效果。

例如,在教授“In the chicken”后,我们可结合课程内容,为其选出几个关键词,而后将学生分成不同小组,使其根据关键词对故事实施表演,这样除了可以激发其课堂兴趣,对强化学生理解、提升育人质量也有不容忽视的重要作用。

(四) 编故事,强化学生写作能力

写作是英语课程中不容忽视的重要部分,在实施英语授课时,我们要对小学生的写作能力格外关注。对于小学生来说,编故事可大幅促进其想象力发展,使其能够用以前所学知识对新的内容展开思考。在英语实践中,我们可结合课文内容,带领学生以故事的形式对文章展开续写,依据他们编写的故事对其不足展开分析,以此对后续授课内容、教育流程施行优化,提升育人质量。例如,在教授“birthday”之后,可让学生依据课文编一个关于自己生日的故事,这样可以更为深入地了解他们对相应词汇、语法的学习程度,为后续授课指明方向。

五、结语

综上所述,为提升故事在英语授课中的应用质量,可以从听故事,构建良好课堂环境;讲故事,提升学生英语素质;演故事,助力学生理解记忆;编故事,强化学生写作能力等层面入手,以此在无形中促使小学生的英语水平提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 杨佩佩.以故事为主题的小学英语教学方法的综合运用[J].校园英语,2020(09):193.
- [2] 王亚君.以故事为主题的小学英语教学方法的应用研究[J].科幻画报,2020(02):75.
- [3] 恽雪璐.基于故事为主题的小学英语教学方法的有效应用[J].校园英语,2019(42):212.
- [4] 张菁蕊.试论以“故事”为主题的小学英语教学[J].新课程(小学),2019(06):66.

幼儿教学中游戏教育的应用研究

黄雨琪

(连云港市六一幼儿园, 江苏 连云港 222000)

摘要: 对于幼儿来说, 游戏是他们童年幸福的象征。在幼儿教学中, 积极应用游戏教育, 不但符合幼儿的学习规律, 也符合他们的成长特点。《幼儿园教育指导纲要》当中明确强调, 幼儿园课程教学应当以游戏化理念为基础, 通过设计多样化的游戏活动, 让幼儿能够在寓学于乐当中掌握更多有价值、有意义的知识技能。基于此, 本文就幼儿教学中游戏教育的应用意义和应用路径进行了详细探讨, 以期能够给广大教师同仁提供一些借鉴参考。

关键词: 幼儿教育; 游戏教育; 意义; 应用路径

幼儿园时期, 是孩子成长的关键时期。孩子在阶段学习效果的好坏, 对于他们未来的影响是极大的。而游戏教育作为一种和幼儿学习规律以及成长特点相契合的教学理念, 在推动幼儿学习效果提升, 促进幼儿身体健全成长方面有着巨大的作用。但是, 结合现实教育情况来看, 幼儿教学中游戏教育的应用并不是那么高效, 对此, 我们有必要正确把握游戏教育的应用意义, 在此基础上, 以该教学理念为依托, 切实做好幼儿教学设计以及教学模式的革新工作, 从而让幼儿快乐游戏、快乐学习和快乐成长!

一、幼儿教学中游戏教育的应用意义

(一) 激发幼儿在学习方面的浓厚兴趣

兴趣作为一种积极性的情感状态和认知倾向, 是幼儿学习与成长的最大动力。对于广大幼儿来说, 他们只有在对某件事或者某节课充满兴趣, 才能在学习活动中表现得更为自主和积极, 进而获得更多学习收获。这也启示我们, 如果想要获得好的教学收益, 必须要做好趣味教学这一工作, 而游戏教育正是一种深谙此道的教学理念和方法。我们都知道, 幼儿们大多都喜欢玩游戏, 将教学过程和游戏活动衔接融合, 必然能够让幼儿们获得更为愉快的学习体验, 而且这不管对于他们学习效果的提升而言, 还是对于他们浓厚学习兴趣激发、良好学习品质养成而言, 都将大有裨益。

(二) 促进幼儿在身心方面的健全成长

对于游戏教育来说, 其强调的是一种全身心投入的学习活动。因此, 将这个方法引入到幼儿教学之中, 能够实现一种动态化的教学, 让幼儿能够“在做中学”和“在学中做”, 这对于他们认知的深化、智力的发展是很有帮助的。与此同时, 我们都知道, 游戏活动往往会锻炼幼儿的身体,

因此, 在游戏教育的推动下, 幼儿们也能获得身体的健康成长。此外, 游戏活动也讲究团结与合作, 所以, 在游戏教育的推动下, 幼儿们的集体意识也会得到有序化的培养。所以说, 游戏教育的应用对于幼儿各方面素质的发展都是极为有利的。

二、幼儿教学中游戏教育的应用路径

(一) 精心设计内容, 促进寓学于乐

在幼儿教学实践中, 如果想要落实好游戏教育并且发挥其教育促进效能的话, 我们有必要对其内容进行细心并且精心地设计, 从而来保证游戏教育能够兼备趣味性和有效性两个优点, 让幼儿能够乐学、知学与好学。例如, 在“认识蔬菜”的教学实践中, 我们可结合幼儿们在生活方面上的一些经历, 设计一个名为“买蔬菜”的教学游戏。在这个游戏中, 我们可扮演“买菜顾客”, 让幼儿来扮演“蔬菜摊主”。然后, 我们可向幼儿们买一些蔬菜并向幼儿们问一问这些蔬菜在形态、味道、名称以及用途等方面的问题。期间, 如果幼儿们回答不上来的话, 我们可给他们相应的言语提示。在此基础上, 我们还可让幼儿们自己进行“蔬菜买卖”游戏练习, 通过此举来让他们在寓学于乐当中灵活认知蔬菜、掌握蔬菜的特点, 从而在保证教学有效性的同时, 促进他们寓学于乐。

(二) 打造优质氛围, 助力实践探索

客观地说, 游戏教育的推进需要一定的氛围环境为依托, 这也是其能否获得良好教学效果的重要保障。对此, 在教学实践中, 我们有必要本着趣味性、参与性以及动态性的教育思路, 去打造一个适合于幼儿的游戏教育氛围, 从而让他们能够在这个氛围中更好地去学习思考和实践探索, 进一步提

高教学有效性。例如,在“折纸活动”教学中,我们首先可结合信息手段之便,向学生展示一些关于折纸的优秀作品或者步骤。期间,可播放一些欢快的音乐,让幼儿们能够在这种视听一体的氛围中,积极思考与学习。其次,我们可引入一些“游戏任务”,如可让幼儿们快速折出一个纸飞机并且要尽可能保证飞机可以飞得更远。最后,我们可让幼儿们比一比谁的纸飞机飞得最远。这样不但能够让他们获得良好的思考认知体验,而且还能形成一种积极向上的实践探索氛围,让幼儿们的动手、思维以及创新等能力均得以有序化发展,可谓是一举多得。

(三) 注重过程观察,提供有效引导

幼儿阶段的孩子在自学和自律意识方面较为欠缺,这也使得他们在学习活动中经常会出现兴趣渐失、行为失常等情况。对此,在游戏教育落实的过程中,我们有必要做好过程观察工作,在此基础上,对幼儿进行有效的点拨和指引,以此来确保教学过程的有效性和安全性,进一步保证课程教学的实效。具体来说,首先,我们要观察好幼儿的表现,判断他们是否对这些游戏较为感兴趣?游戏的材料是否合适?孩子们是怎么去操作这些材料的?当孩子遇到困难我们要如何去应对?等问题。在此基础上,我们可设置相应的游戏观察表,对孩子们所遇到的这些困难或问题进行有效记录,然后再分析其中的原因,探讨有效的教育指引方向。需要注意的是,我们的教育指引应当建立在尊重幼儿的基础之上,懂得去和他们进行平等、融洽的沟通,了解其真实的想法,然后在肯定他们想法的同时,纠正其不足之处。例如,当某些孩子在游戏活动中表现得不积极时,我们可通过悉心的交谈来了解其中的缘由,在此基础上,进行科学的指正。这样一来便可在潜移默化中,进一步提高教学的有效性,让幼儿能够获得更多的情感收获并且让他们的学习实效能够更上层楼。

(四) 积极连线家庭,拓展游戏教学

《纲要》总则当中强调,幼儿园教育务必要做好和家庭方面的联合工作,以此来整合多方资源,打造一个协同化的育儿机制,为孩子们的健康成长和良好学习创造有利条件。对此,我们在推进游戏教学实践中,也要注重落实《纲要》中的相关指示,和家庭力量进行有效连线,积极开辟多样化、协同化的游戏教育路径,让幼儿不管是在家里还是在园中都能获得良好的教育助力。例如,在体育活动教学实践中,我们一方面可在

幼儿园内指引学生开展竞赛式、团体式等多种形式的游戏;另一方面也可以将目标瞄向家庭方面,做好与家庭的牵线工作,指引家长和孩子一同参与“亲子运动大赛”“亲子足球比赛”等游戏,以此来引入家庭力量的参与,让教学活动更加多彩和高效。又如,在语言教学实践中,我们可依据网络群组之便,与家长取得联系,在此基础上,与他们一同商讨相关的亲子游戏教学方案,如可一同设计一个“水果大拼盘”的居家语言类亲子游戏,让家长挑一些水果,然后和孩子一同认识其中的颜色、特征或者是作用等内容。与此同时,我们还可让家长将这些教育过程录制成一段视频,最后比一比谁的作品最棒等。通过这一举措来进一步发挥家庭在幼儿教育过程中的补充作用,让教学效果得到有力提升。

总之,以游戏教育为中心来推进教学设计和模式的革新工作,已经成为幼儿园教学发展的必然趋势。在新时期,我们有必要正视游戏教育的促进效能,从幼儿的成长需求以及学习特点着手,积极设计有效的游戏教育框架,进而发挥该模式的教育效能,在保证教学有效性的基础上,为幼儿身心的健全发展打下坚实基础。

参考文献:

- [1] 曾文英. 游戏与幼儿教育融合的路径刍论 [J]. 成才之路, 2021(11): 94-95.
- [2] 毛蕾. 幼儿园亲子游戏活动设计与教学指导方法研究 [J]. 中国校外教育, 2018(33): 159-160.

SPOC 数字化在初中地理教学中的应用研究

李 倩

(广东省东莞市虎门外语学校, 广东 东莞 523910)

摘要: MOOC (慕课) 经过前期的发展, 从 2012 年开始进行入了全球发展的快车道, 并且已经在多个国家得以应用, 经过一段时间的实践, 取得了累累硕果。不过, 慕课的应用同时也让诸如教学方法单一、教学质量差的问题暴露眼前, 影响了 MOOC 的发展和学生的学习积极性。为了解决 MOOC 中存在的问题, 有效弥补慕课的缺陷, SPOC 数字化教学模式诞生。该模式为一种将线上平台教学同实体课堂教学相结合的新型教学方式, 是在 MOOC 基础上形成和发展的, 得到了众多学者的关注。本文就是以此模式为基础, 对初中地理与 SPOC 的融合展开了研究。

关键词: SPOC 数字化; 初中地理; 教学应用

信息技术是社会经济发展到一定阶段后的必然产物, 代表了人类文明的发展成果, 其对于教育的影响已经有所扩大, 并且促使现代教育开始向教育信息化的方向迈进。在现在的大、中、小学中, 不乏看到互联网、多媒体技术的身影, 这些已经与教育实现了深度融合。为了推动信息化的发展, 我国相关部门还出台了政策文件, 文件中对于信息化建设的意义和必要性进行了客观的阐述。同时, 文件中还提到了需要借助不同力量, 对国内基础教育中的信息化设备进行完善, 以推动教育信息化的前行, 进一步提高我国国民的信息技术专业素养。目前 SPOC 的教学实践对象主要高等院校, 目前一线的教师很少将 SPOC 教学模式与基础教育结合, 为了提升基础教育的教学水平, 完善基础教育的教学信息化建设, 我们应加快 SPOC 在基础教育中的应用, 运用 SPOC 来实现基础教育信息化的发展和教育质量的提升。

一、SPOC 数字化资源概述

SPOC 是小规模限制性在线课程的简称, 此概念是由加州大学伯克利分校的阿曼德·福克斯教授提出的, 并且他也将此概念最先应用于实践教学。SPOC 的特点之一就是规模较小, 通常来说学生人数控制在数十人到数百人不等。“Private”指的是需要对学生的准入进行一定的条件限制, 只有符合要求的学生才可以被纳入到该课程中。现在的 SPOC 教学, 更多是将大学生与在校学生两种不同类型作为依据, 来设置课程的。大学生主要是将传统教学和在线教学进行了结合, 形成了现在所说的“混合式教学”。该方式主要是以大学校园的课堂教学为主阵地, 发挥了在线教学资源的特点, 例如慕课, 来实现翻转课堂的创建。这种方式的大致流程就是教师将在线教学资源作为家庭作业, 给学生安排下去, 然后上课时更为集中的回答学生提出的问题, 对学生的知识容纳率进行掌握, 以便对教学计划进行调整。从宏观上来说, 教师可以更好地了解学生喜好和实际学习需求, 对课程的进度、节奏等进行把控, 同时也可以对学生的表现进行打分, 从而实现课上的高效教学。

二、初中地理教学现状

传统的应试教育观念对一些初中地理教师的影响比较大, 他们的思想转变比较慢, 在教学方式上依然采用应试教育下“满堂灌”的教学方式, 缺乏对学生学习特性的研究和理解, 不注重在教学中调动学生积极性, 导致初中地理课堂教学过程中课堂气氛低沉, 学生课堂参与度低, 对地理知识的学习和理解缺乏足够的热情。一些初中地理教师对我国教育改革的重要性和必要性认识不足, 对社会发展和技术创新带来的教学观念和教学方式的改变不能够以开放的态度来接受和适应, 他们固执地坚持传统的教学方法, 无视多媒体教学和教学信息化为初中地理教学带来的效益。还有一些教师存在过分依赖多媒体教学的问题, 他们将课堂教学内容都通过多媒体展示, 基本放弃了传统的板书, 这种教学方式对学生的学习效率也会产生一定的负面作用, 过犹不及, 教师应该客观、公正地看待科技发展和社会进步给教育教学带来的新变化, 不忘初心, 同时也要适应时代发展, 与时俱进, 做一名新时代合格的人民教师。

三、SPOC 数字化在初中地理教学中的应用

(一) 以 SPOC 数字化平台为依托, 整合地理内容

SPOC 数字化教学平台在初中地理中的应用, 从理论上也实现了翻转课堂的构建。应用过程中, 教师应该将新课标作为立足点, 结合学生的实际学习情况, 以及班级的学习情境, 并要考虑到学生的接受能力, 从而整合地理内容。笔者认为, 学校可以结合自身的信息条件, 在教学中培养学生的信息化素养, 借此提升学生的资料搜索能力与整合能力。例如, 教师给学生讲解“欧洲西部”的教学内容时, 可以通过 App 下载微课资源, 将其发布到班级的钉钉群, 让学生利用课前时间进行预习。在此微课视频中, 囊括了“欧洲西部”中的所有重点和难点知识, 包括欧洲所处的地理位置、欧洲的工业发展状况、当地的畜牧业产业发展条件, 还有欧洲的旅游业等, 时长控制在 3-5 分钟为宜。与此同时, 为了能够丰富学生对欧洲西部的了解, 教师也可以在钉钉班级群给

学生推送相关的学习资料。前期的资料搜集和内容整合完成之后,为观察学生对教学资源的利用率,地理教师也可以通过 App 了解学生动态。通过数字化的数据提示和整合,可了解学生感兴趣的知识点,此时就可以针对这部分学生推送更多的教学资源,并让学生可以及时观看,尽早提高教学效率,从而实现个性化教学。

(二) 以 SPOC 数字化平台为依托,进行课前检测

正式授课之前,学生通过浏览学习资源,能够对即将要讲解的内容有潜在的了解,了解到欧洲西部的具体位置和人文特点。为了能够更好地了解欧洲西部的地理知识,教师可以给学生绘制地形图,让学生可以更加直观地看到欧洲西部的地势和地形,并给学生深层次讲解地形和当地畜牧业生产的紧密关系。同时,为进一步提升学生的能力,教师可以结合学校的实际数字化平台,发挥不同平台的功能,让学生了解欧洲西部。例如,可以使用“课堂酷”网站,该网站立足现代教学,并深度结合了学生特点,设有“递纸条”的功能,课前可以利用该功能,了解学生的兴趣点。“课堂酷”网站不但能够发布个人的问题,学生也可以查看其他小伙伴感兴趣的问题,然后选择“送上热门”功能,进行互动,大概率实现了学生线上的生生互动。教师了解到学生感兴趣的热门问题后,可以重新对教学计划进行调整。通过应用“课堂酷”平台,班级和学生之间的壁垒被打破,学生可以构建学习共同体。另外,生生互动的好处在于学生可以相互交流自己的观点,但部分学生不善言谈。教师此时就可以给予这部分学生鼓励,让他们积极回答问题。学生的课前预习完成之后,反馈结果会实时传输到教师这里,教师对于学情将会有进一步了解。

(三) 以 SPOC 数字化平台为依托,攻克重点知识

以上述的教学过程为基础,平台上教师可以看到学生提出的不同问题,教师可根据问题类型、问题方向等进行分类。通过分类,对即将要讲的内容进行梳理,让学生能够通过教师的讲解,犹如置身现场,助其深入理解问题。例如,当教师给学生讲解关于西部工业化与农业之间的关系时,就可以采用 SPOC 数字化平台。第一,教师先给学生播放英国农夫一天的生活片,在其指导下,让学生懂得欧洲西部已经实现了机械化收割,而且他们还大力应用高科技,以 App 来监测农作物的生长。不仅如此,欧洲西部的牧民还将机械化手段应用于牛奶的挤奶、牛奶运输与奶酪制作中;第二,实施问题教学法。问题是学生对所学内容进行深入理解的途径之一,教师可给学生提出相关问题,形成问题链,如欧洲西部工业发展的特点?当地畜牧业发展中的辅助条件还包括哪些?结合之前所学的气候知识,总结农业发展过程中气候的影响;最后,在一系列问题链的设置下,学生可将现在常用的思维导图方式应用其中,对问题分类。另外,教师课上还可以将解决问题作为导向,采用合作学习的方式,让学生之间彼此交流,深化对地理知识的认识和理解。

(四) 以 SPOC 数字化平台为依托,汇总知识脉络

经过上述课前和课上的预习、讲解,教师利用虚拟的学习社区,并且结合了文字、网页、视频等,给学生讲解了欧洲西部的相关资料,对所需要的信息进行了深入挖掘,并在平台上共享信息。课上讲解完成之后,为巩固所讲内容,教师可以在学生小组讨论结束之后,发挥 App 的功能,分组展示学习的成果,通过动态化的展示,掌握学生对欧洲西部内容结构的认知。与此同时,教师还可以结合学生的实际学习情况,对其进行点评和指导。分组展示接受之后,教师也可以让学生对自己心仪的成果进行投票,共同评选出任务完成出色、思维清晰的小组。得票率最高的小组则可以和同学们分享自己学习中遇到的问题,也可以将本组制作思维导图的过程和同学们分享。分享期间,教师还要对学生的分析过程进行总结和记录,并在适当的时候以锻炼学生思维能力为目的,提出疑问,让学生发散自身思维,回答问题。经过老师的提问,小组成员的思考方式将会更加严谨,考虑问题也会更加全面,也可以实现课堂师生互动性的增强。除此之外,教师也可以让小组之间互相评价,彼此发现优缺点,促使各小组实现深度融合,构建更加清晰的知识框架和脉络,提升整体思维。

四、结语

SPOC 数字化教学模式是初中地理能够顺利开展的重要抓手,同时该教学模式还让地理教师有了更加广阔的教学思路。本文以现在热门的 SPOC 数字化教学平台为依托,分别对学生课前、课上和课后的教学、评价等方面进行了阐述,希望通过混合式教学的手段,给学生创建更加生动、高效的课堂,并且针对教学过程中的问题进行深入思考,力求能够科学解决问题。笔者希望通过本次研究,可以为后续的初中地理教师提供一定的思路,提高初中地理教学的整体水平。

参考文献:

- [1] 侯建成. 基于 SPOC 混合多元学习视域下问题导向地理教学实践——以人教版高中地理必修一“山地的形成”教学为例 [J]. 地理教学, 2017(12): 21-26+13.
- [2] 吕婷婷, 王娜. 基于 SPOC+ 数字化教学资源平台的翻转课堂教学模式研究——以大学英语为例 [J]. 中国电化教育, 2016(05): 85-90+131.
- [3] 柯旺花. 基于课堂观察数据的教学行为诊断与改进策略——以初中地理“中国的农业”同课异构为例 [J]. 地理教育, 2021(09): 44-47.
- [4] 谈淑琦. 初中地理微信公众平台的应用及其对教学方式的影响研究——以苏州工业园区外国语学校为例 [D]. 苏州大学, 2018.

关于初中物理实验教学的几点策略分析

李卫

(广州市南沙横沥中学, 广东 广州 510000)

摘要: 物理本身是一门实践性较强的学科, 传统教学形式中过于注重对相应知识点的讲授, 使得整体教学过程较为呆板, 学生难以提起对学科内容的学习兴趣, 对实验过程的重视度不足, 使得整体教学效果不理想。对此, 教师要结合学生的喜好情况及时调整教学手段, 适当融入现代化技术, 让学生深刻体会到物理实验的趣味性, 激发学生的学习主动性, 让学生在不断参与中实现自我物理逻辑意识的提升, 获得物理知识水平的提升, 进而切实提升学生物理综合素质。基于此本文针对初中物理实验教学中的优化策略进行分析。

关键词: 初中; 物理; 实验教学; 策略分析

物理知识的学习是建立在实验基础上进行的, 在实际教学中教师要将在实验过程中贯穿整个教学过程。实验既是物理学习过程的重要基础, 同时也是理论部分的重要组成部分, 在教学中占据重要的地位。但在实际教学中对此环节的应用较为欠缺, 学生对此内容的重视程度不足, 再加上学生实际参与的部分不够深入, 使得学生难以切实掌握相关知识与实验操作步骤, 导致实验教学形式难以充分发挥作用。对此, 教师要及时革新教学理念并采取相应的措施, 强化学生对实验环节的应用与参与, 让学生感受到物理知识的价值, 最终提升学生的综合能力。

一、初中物理实验教学的现状

(一) 学生对实验不够重视

学生在学习过程对实验环节的重视度不高, 这些主要体现在学生的这几点心理上, 一是学生喜欢追求新鲜感, 物理实验环节往往都是重复性或安全系数较高的操作, 尤其是一些典型实验, 需要学生严格按照教材中的步骤反复进行, 这对于喜欢追求新奇现象的学生来说难以形成强烈的吸引力。二是学生对相关操作步骤的重视度不足, 部分学生在实验进度安排上过于追求短时完成, 从而容易出现对操作步骤不重视, 随意观察与操作的情况, 导致学生的基本操作技能与实验观察能力等无法得以有效锻炼。三是学生存在无所谓与应付态度, 部分学生认为实验操作考试范围太大、分值太少性价比低便放松训练, 有些学生为了应付教师检查随意修改实验数据, 编制出与教材结果相近的数据; 有的学生结束后不整理相关实验仪器, 不认真填写报告, 抄他人的记录来提交作业; 有的学生在实验课中做其他事情等。上述情况直接影响了学生对物理内容的吸收情况, 阻碍了学生实验操作能力的提升。

(二) 物理实验实施时间不足

物理与其他学科不同, 其除了要传授教材理论内容外, 还要安排相应的实验环节。但初中阶段物理课时有限, 且教材知识点较多, 使得实验环节占据的时间少之又少, 只能在教学课程中抽出时间进行, 这样就使得教师必须压缩实验教学的时间, 带领学生简单进行操作便草草结束, 使得学生还没有深入了解就结束了,

更别说提升实验教学的效果了。

二、初中物理实验教学的价值

(一) 有助于激发学生学习的兴趣

此教学形式为学生营造出了一个优质的学习环境, 其借助实验形式直观展示教材中以文字描述的现象与变化, 让学生可以通过动手操作参与到具体内容的学习中, 进而可以激发学生的参与兴趣。初中生正处于思维较为发散的年龄, 带领学生参与到实验环节中, 直观且多变的实验现象可以让学生集中注意力参与其中, 在不断观察中找出适合自身发展与获取知识的方法。另外, 教师要多给予学生动手参与的机会, 这样在满足学生亲手探索知识的同时, 还可以借助实验感受历代学生研究的过程, 找到与历代物理学家的共鸣之处, 提升自身对物理知识的认同感, 这样便可以大幅度提升学生参与兴趣。

(二) 有助于加深学生知识理解

物理实验是经过历代学者将复杂条件进行优化与提炼出来的现象或变化展示, 学生以此可以找出教材中相关概念的应用情况, 在自身脑海中构建出较为形象化的概念体系, 进而加深对某些知识点的理解。实验是发现某些规律的重要途径, 反之也是展示某些规律的重要体现, 因此学生在教师的带领下观察相关操作细节, 可以对知识点与规律有更加深入的认识与掌握。

(三) 有利于培养学生科学素养

就整个实验过程而言, 学生进行操作的过程便是对以往物理学科学研究过程的缩影。在此过程中, 学生可以切实体会到一些基本科学方法, 并在教师指导下通过实验设计或简单的动手制作等, 加强学生与科学知识之间的联系, 进而形成对科学研究的积极态度。在实际操作过程中, 学生可以某一观点或问题为主线, 展开对相关资料的搜集与探索, 此过程符合初中生的认知规律, 让他们可以摆脱一味读书的循环, 为学生今后的发展与提升打下基础。在传统教学形式中, 遇到与生活联系紧密的物理现象, 教师往往会进行单纯的理论讲解, 这样就使得很多内容学生上课时能了解, 自己独自面对就不理解或不明白了。出现此类情况主要

是学生缺少对物理现象的观察,又缺少对相关知识点的联想。而在实验过程中,学生可以借助教师营造的情境进行探究,自然多了对相关现象或知识观察与联想的机会,长时间地锻炼可以帮助学生建立较为清晰的物理认知模型,进而提升物理解题能力。

三、初中物理实验教学的策略

(一) 继承尊重传统, 兼顾潮流大胆创新

随着信息技术的不断发展与普及, 大多教学课堂中已经实现了对信息技术的应用, 此形式主要借助多种先进技术以视频或动画等形式为学生展示相关知识内容, 为学生营造优质的教学环境, 使得学生获取知识的途径变得多样化。对学生来说, 物理知识的掌握是比较困难的过程, 学生不仅要了解各种物质状态等知识, 还要将其与相关实验现象联系起来。而信息技术资源可以在此过程中起到推动与弱化作用, 推动学生对相关内容的理解, 弱化大多数知识点的理解难度, 且其可以突破时空的限制, 将多种难以在教室操作的实验引进教室。因此, 初中物理教师要继承尊重传统, 保留原有教学形式的优势, 又要兼顾潮流大胆创新, 将先进技术适时引进课堂中。

例如, 在教学“物质状态及其变化”内容时, 教师可以进行天平与冰块融化等实验, 但此过程的变化较为缓慢且直观性较差, 若直接在课堂中现场实验, 需要花费较长时间观察, 容易导致学生对此失去耐心。对此教师可以在网络上寻找相关的实验视频或将以往实验的过程录制下来, 经过简单剪辑或加速后在课堂上展示, 这样既起到了让学生了解实验过程的作用, 还可以节省时间。

(二) 立足实验基础, 引导学生自主探究

实验过程不能让教师单纯进行演示, 还要引导学生参与进来并自主探究实验过程。因此, 教师要在组织实验活动的过程中, 多给予学生一些可以亲自动手操作的机会, 将部分验证性实验改为探究性试验, 让学生按照科学探究的步骤进行自己设计与动手, 进而了解某些知识与规律。教师还可以将部分演示性实验改为共同协作完成的实验, 带领学生参与进来, 无论是观察步骤还是分析总结, 让学生在亲身体验中与操作中加深对知识的理解。

例如, 在探究实验教学中, 首先为学生呈现一个较为新奇的问题情境, 接着引导学生按照自己设计的思路对应一个针对性的假设, 而后进行不断观察与收集资料等步骤, 经过一系列设计与分析后, 便可以进行相应的实验, 教师按照学生的要求准备好实验仪器, 学生按照计划进行实验并记录相关数据。此过程注重学生的主动获取, 让学生在参与中了解科学探究的基本要素与基本步骤。例如, 在共同协作实验教学中, 以“大气压强”课程为例, 教师可以将马德堡半球演示实验转变为师生协作实验, 邀请几名同学共同参与, 让几名同学拉球的两侧, 并让大家轮流尝试拉开, 最后教师打开活塞放进空气, 拉开两个半球。这样的实验学生都能参与进来, 经过此节课想必每位学生都会对“大气压强”的相

关概念留下深刻印象。

(三) 完善考核制度, 成绩测评科学合理

测评环节并非注重实验得出的相应的结论或成果, 更是注重学生自身在整个参与过程的体验与状态。在实际教学中此测评环节由于不会影响实验成果与结论的展示, 往往难以得到学生们的重视, 且多数学生受到应试考试的影响, 容易出现只注重实验步骤的理论背诵, 不注重对具体操作的参与, 只会纸上谈论实验等现象。但此环节是整个实验过程中不可或缺的步骤, 是对学生对学习过程整体思路的梳理与具体操作的反思, 教师要对原有测评形式进行合理调整, 逐步完善相应的考核机制。首先要将实验操作过程纳入到考核范围内, 这样可以提升学生对实验过程的重视, 进而提升学生的实验素养。其次要将理论与操作环节联系起来, 既检验学生对理论知识的掌握, 又考验学生的操作流程规范程度与完整程度等, 这就要求教师结合具体实验流程制定出完善的检验方式, 能够应用在课堂检验与考试检验等环节, 且能够结合学生学习情况反映其阶段水平。

四、结语

综上所述, 物理与实验两者之间有着非常紧密的联系, 物理的发展始终建立在实验基础上。优化的实验课堂教学能够吸引学生参与, 让学生在轻松的环境中打开思路, 有利于学生从多个角度分析与掌握物理知识。因此, 教师在实际教学中要结合学生喜好调整教学手段, 找出实验教学的切入点, 找准实验的实施方式, 引进先进信息技术, 努力提升实验教学环节的趣味性, 科学设置成绩测评环节, 进而提升教学质量。

参考文献:

- [1] 温伟程. 关于初中物理实验教学与学生探究能力的培养 [A]. 中国环球文化出版社、华教创新(北京)文化传媒有限公司. 2020年南国博览学术研讨会论文集(一) [C]. 中国环球文化出版社、华教创新(北京)文化传媒有限公司; 华教创新(北京)文化传媒有限公司, 2020: 3.
- [2] 张艳. 新课改下初中物理实验教学的改进与创新研究 [A]. 广西写作学会教学研究专业委员会. 2019年广西写作学会教学研究专业委员会第三期座谈会资料汇编 [C]. 广西写作学会教学研究专业委员会: 广西写作学会教学研究专业委员会, 2019: 12.
- [3] 曾华南. 初中物理实验教学中创新思维能力培养策略探究 [A]. 《教育教学研究》编委会. 教育教学研究(2019年第2辑) [C].: 广东晨越教育发展有限公司, 2019: 3.
- [4] 毛银芹. 基于科学探究素养培养的初中物理实验教学现状调查研究 [D]. 云南师范大学, 2019.

高职学前教育专业英语教学问题与策略研究

梁锐绵

(广东省外语艺术职业学院, 广东 广州 510640)

摘要:现阶段,人们对学前儿童的英语教育问题愈发关注,因此,提升学前教育专业英语教学的水平显得至关重要。教师要积极引入新的教学理念、教学方式,以此激发学生英语学习兴趣,解决学前教育专业英语教学中的现有问题,以此促使学生的英语水平进一步提升。鉴于此,本文将针对高职学前教育专业英语教学问题进行分析,并提出一些策略,仅供各位同仁参考。

关键词:高职;学前教育;英语教学;问题;策略

一、高职学前教育专业英语教学问题分析

(一)教育理念偏差

受既往的应试教育思想影响,有些高职院校在职业英语教育观念上存在偏差,英语授课重知识、轻能力;重应试、轻应用,对高职英语授课的基本特征及特殊性认识不足,授课重点依然是单词、语法、阅读、翻译等,忽视了对其行业使用能力的培养。在这样的大环境下,学生只能是被动地接受英语知识,难以增强其主动参与到英语课堂学习的主动性,不利于他们口语、听力等实践能力的提升,对后续学前教育工作的开展影响巨大。另外,在课堂中,部分教师仍将自己作为主体,师生间的互动关系不够平等,学生对英语知识的实践水平严重不足。要知道,学前教育专业的英语授课更应重视对学生行业能力、交流能力的关注,这样方可使其在步入就业岗位后用专业性、灵活性兼具的英语展开授课,提升育儿水平。

(二)师资力量不足,授课形式不当

当前,高职院校的学前教育专业英语教师大多为英语专业教师,虽然其具备很强的英语专业能力,但对幼儿教育、幼儿心理层面的内容不够了解,因此很难在授课中传授学生一些激发幼儿英语学习兴趣的方法。学前教育专业教师虽然对幼儿教育很了解,但往往他们的英语能力又略为不足,难以为学生展开高水平英语授课。从这里我们能看出,学前教育专业英语授课中同时具备幼儿教育知识、英语专业知识的“双师型”教师非常少。师资力量的不足在很大程度上影响了授课目标实现,难以对学生展开更为深入的专业化指导。

在授课形式方面,当前部分英语教师采用的课本为主,对课堂活动、氛围创设的重视不足,未能有效模拟幼儿英语的课堂氛围,创设适合的英语授课情境,这会导致学生在步入就业岗位后仍需花费一定时间适应。此外,在选取的授课内容方面,有些英语知识并不契合学龄前儿童特点,这样的授课内容会在无形中占用大量学生时间、精力。这样不仅不能提高学生专业能力,还会不断降低学生学习兴趣,这些都在很大方面制约了高职学前教育专业英语的发展,弱化了学前英语职业导向性。

(三)评价体系不完善

高职学前教育专业的英语课程授课应重视实践方面,但是,教师在对人评价时,多数会以考试成绩为主要标准,对学生掌握幼儿英语的口语水平、实践能力考察不足,难以判断出学前教育专业学生在设计幼儿游戏、创作幼儿英语歌曲、日常用语的水平。

这会导致学前教育专业学生在就业后,即使掌握了较为扎实的英语专业知识,但仍不能满足学前教育过程中幼儿的英语学习需求。因此,教师要从多角度、多层次改革授课评价体系,让学前教育专业学生能熟练掌握英语口语、英语儿歌等内容,善于组织幼儿英语游戏,这样方可提升授课质量。

(四)缺乏实践授课培训

高职教师除了要帮学前教育专业学生熟悉幼儿教育学、英语活动设计、幼儿授课方法等层面的理论内容,还要重视对其实践能力的培养,这样方可让学生以所学知识指导后续育儿工作。但是,在高职英语课堂,很少有教师能将理论与实践互相结合,他们多数倾向于英语理论知识讲授,对学生实践能力的培养极为有限。为此,教师需革新授课培训模式,借助校企合作等时机,帮助学生将实践能力提升到一个新的高度。

二、高职学前教育专业英语教学策略分析

(一)革新教育理念,创建模拟情境

为提升教学效果,教师要重视对固有教学理念的改革,增强教学实效性。在教学中,我们可借助情境教学模式,给学生创建一个幼儿英语教学情境,通过渗透的方式展开教学活动。这样能突出学生在英语课堂的主体地位,增加他们的参与积极性。另外,也可利用小组形式,每个小组模拟不同的课堂教学主题。

在模拟课堂时,要重视创设情境的完整性,学生要熟练用教师用语展开幼儿模拟教学,并通过演唱英文儿歌、设置幼儿游戏等方式,丰富模拟课堂的活动内容,提升教学过程的渗透性、情景性。在模拟课堂中,英语教师要对学生说明模拟幼儿的认知水平、性格特点、年龄分布等信息,并以此为基准,鼓励学生对模拟课堂进行优化。在模拟结束后,我们可鼓励学生互相点评,并找到模拟课堂情境中学生表现的优缺点,为其提出针对性意见。此外,通过信息技术手段,我们可给学生播放一些幼儿英语教学公开课,以此让学前教育专业学生对实际的幼儿英语教学工作有更深入理解。

(二)提升教师能力,改进教学方法

学前教育专业的英语教师要重视提升自己的专业水平,努力提升自己的幼儿教育知识储备和英语教学专业能力,成为高水平的“双师型”教师。在提升英语能力时,高职教师要熟练掌握各类幼儿日常用语,不断完善自身英语的流畅性、准确性,积极阅读英语原版幼儿绘本、书籍,深入学习西方国家幼儿教育、幼儿表达的知识内容。长此以往,教师的英语教学水平会得到有效提升。

另一方面,教师要重视对教学方法的改进,组织更为灵活、多样的教学活动,保证教学过程的灵活性、趣味性,并善于使用游戏教学、角色表演法、情境交际教学、全身反应等教学方式,以此强化学生在英语课堂的参与度。

1. 游戏教学法

在教学中,我们可为学生创设一些游戏,并为其讲解每个游戏的任务、游戏物品、游戏规则等,这样能让学生掌握常见的游戏类型,对其后续展开幼儿英语教育意义重大。另外,结合不同的教学目标,我们可让学生提前准备游戏所需的材料,并鼓励其参与到游戏中使其对游戏过程、游戏特点、游戏优缺点有更深入理解,这样他们可以在之后的幼儿英语教学中实施针对性改进,让游戏更能满足幼儿教育的需要,提升教学效果。

2. 角色表演法

在实施学前教育专业的英语教学时,我们可以引入角色表演法,即结合一些学生熟知的英语故事、童话展开角色表演,以此强化他们对相应英语知识的理解。比如,结合“Snow White”“Cinderella”等童话,我们可引导学生编排一些符合幼儿年龄特点、认知特征的活动内容,然后在其中融入部分英语知识内容,以此帮助他们掌握一些优质短句、词汇。在表演中,学生能够熟知很多英文经典故事、常用短语、俚语等,这对丰富之后的幼儿英语教学内容,提升英语教学的适应力有重大促进作用。

3. 情境交际法

在教学时,我们可以将情境交际法引入到课堂中,通过给学生设定一些实际的幼儿学习情境,帮助他们形成日常使用英语的习惯。通过这样的形式,能保证学前教育专业学生在步入幼儿园后,能在教学、生活中对幼儿展开双语教学,提升育儿质量。例如,学前教育专业英语我们可以给学生模拟一下幼儿在不同场景的对话:在入园时,幼儿可互相问好:“How do you feel?”;在室内学习、活动时,我们可以对幼儿说:“Sit down, please.”;在室外游戏时,可以用到:“good job!”;在离开幼儿园的时候,可以用:“See you!”通过这种情境模拟,能让学生逐渐掌握更多的幼儿日常用语,对提升他们的后续教学水平意义重大。

(三) 采用多样评价方式,增强学生主动

为保证学前教育专业英语教学工作的有效性,除了要从教师的专业方面入手,还要重视对学生评价的多样性,通过将过程评价、结果评价融合,并适当增加过程评价的权重,能大幅提升评价有效性。例如,在对学生的英语口语方面评价时,我们可以通过让他们表演英语歌曲、讲英语故事等形式,并将此与书面考试融合,这样能更为直观、系统地发现英语教学中存在的问题,促进教学过程进一步完善。

在终结评价阶段,教师除了采用书面考试的形式对学生的英语知识展开考察,还可采用讲说课等形式,对学生综合应用能力展开评价。在备课时,学生需要明确每节课的幼儿英语教学目标,准备教学活动所用到的各类工具,设计英语游戏、英文儿歌等。在讲课时,要对幼儿情况进行分析,并结合不同幼儿的特点对英语教学内容、活动形式进行实时改变、优化,以此让教学过程与幼儿更契合,增强幼儿英语教学的质量。在讲课后,评课教师要

准确找到学生存在的问题,并为其提出指导建议,以此帮助学生发现自身的知识盲点,完善知识体系。

除了举办说课、讲课等活动,教师还可借助讲故事大赛、英文童谣比赛等形式,对学生的育儿热情、学习热情实施引导,让他们更为主动地参与到学前教育专业英语知识的学习中,从而将故事讲得更生动、趣味,将歌曲唱得更动情、感人,进而全面增强学生的学习主动性,提升教学质量。

(四) 重视校企合作,增强实践能力

《国务院关于大力发展职业教育的决定》提出,要“要依靠行业企业发展职业教育,推动职业院校与企业的密切结合”,要“大力推行工学结合、校企合作的培养模式”。通过企校合作,既能够把本企业对技能型人才的需求及时准确地反馈给培养人才的职业院校,又能直接参与到技能型人才培养的过程,与职业院校共同制定培养目标、确定课程设置、实训内容和技能评价标准,达到职业院校人才培养质量的目标。

在英语课堂上,进行模拟的情境作用较为有限,因此,高职院校应重视校企合作活动,为学前教育专业学生创造更多实习机会,通过与双语幼儿园合作,能帮助学生接受更为专业化的培训。一般来说,学生在步入幼儿园后,会经历三个阶段。第一,主要是听课。学生要仔细观察幼儿园英语教师的日常教学内容、教学形式,并对周围环境有一定了解,重点掌握语言环境的创建方法,直接了解企业需求。第二阶段,主要是实习上课。学生要结合当地幼儿园的的教学进度、教学目标、幼儿情况等因素,设计教学过程。在此期间,学生要尝试性地将情境教学、游戏教学等模式引入到课堂,让知识与实践结合起来,并在课后对教学效果进行反思,不断找到自己的不足,及时调整课程设置和教学内容,进而实现全面优化。第三阶段为总结。幼儿园我们可以结合学生的实际表现对其评价,并对他们掌握的专业知识水平、英语技能、教育理论等方面时时总结,并提出一些改进意见,针对实习中的特殊案例,学生可总结讨论。另外,企业要结合高职院校的课程设置以及本行业的特点展开分析,对实训内容、流程展开优化,增强高职生后续就业优势,使其更为了解行业发展特点,这对他们之后就业意义重大。

校企合作能够培养学生良好的组织纪律观念、认真负责的工作态度等职业意识,也会让学生感受到协作的价值和成功的快乐,是毕业与就业同步。

三、结语

综上所述,为提升高职院校学前教育专业英语教学水平,我们可以从革新教育理念、提升教师能力、改进教学方法、采用多样评价方式、重视校企合作等层面入手,以此在无形中促使学生的英语学习质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 宋波.基于多元智能理论的高职学前教育专业英语教学模式探析[J].佳木斯职业学院学报,2019(11):114-115.
- [2] 刘皓月.论高职学前教育专业英语教学的方向及教学改革[J].宿州教育学院学报,2019,22(01):106-110.

发展思维品质，构建个性化课堂

——小学数学提高学生思维教学对策研究

卢宇玲

(景泰县喜泉镇喜集水小学, 甘肃 白银 730400)

摘要: 课程改革不断深入的背景下, 小学数学教学中不单单要关注教学创新, 学生的思维品质发现、教学中的个性化课堂构建也备受关注。很多教师在教学中进行了学生思维品质提高相关尝试, 具体的教学努力也取得了一些教学成绩。但也要看到, 学生思维的提高并不简单, 实际教学中更加要受到多种难点性因素的制约与影响。本文将基于个性化课堂构建的视角, 逐一分析学生思维提高的难点, 并结合教学实际提出更为有效的教学策略。

关键词: 小学数学; 学生; 思维

得益于系列创新教学法的应用, 小学数学教学创新性较之以往有了一定程度提升。新的教育教学理念下, 教学中学生思维的提高逐渐成为了新的教学目标。学生的数学知识学习、应用都需要一定的思维能力作为基础, 教学过程也应当成为学生思维不断培养和提高的动态过程。但也要看到, 诸多难点性因素的制约性影响不同小觑, 很多教师在学生思维提高的教学中也十分茫然。为此, 探寻出教学中更好提高学生思维的策略十分必要和重要。

一、小学数学教学中提高学生思维概述

小学数学教学中提高学生思维的受重视程度不断增加, 这与新教学理念的影响有很大关联。基于教学观察、分析可以发现, 在教学中有针对性地提高学生思维具有重要意义, 具体教育教学意义主要体现在以下两个方面。一方面, 提高学生思维为新时期的小学数学教学指明了新方向, 在进行相应的教学努力时, 新教学方法的应用和新教学资源的引入也能为整体教学有效性提升提供很大帮助。另一方面, 学生思维得到了较好培养与提高后, 其对于数学知识能够形成更为新颖的理解、认识, 这对于缓解学生的知识学习难度与压力, 帮助学生更好应用所学知识也有很大帮助。这表明, 无论是从整体教学发展的角度看, 还是从学生更好成长的角度看, 小学数学教学中都要持续促进学生思维的提高。教师作为教学活动的发起者和驱动者, 其更加要对如何构建个性化课堂, 如何在教学中提高学生思维等事宜进行更多思考。

二、小学数学教学中提高学生思维的难点

(一) 课堂教学中缺乏有效互动

对部分小学学校数学教学现状进行分析可以发现, 整体教学中存在着诸多不足, 这些固有的教学不足也成为了提高学生思维中的难点。从教学模式上看, 课堂教学模式较为固化, 在固化的课堂教学模式中, 教师机械性讲解数学知识, 学生被动学习数学知识, 跟进完成各种习题成为了常态。这一状态下, 教学中教师与学生、学生与学生之间并不存在着过多的互动。教学互动频率与质量均处于较低水平意味着教师难以在教学中较好进行学生思维提高的相关引导, 缺乏有效互动更加导致教师难以对学生的数

学知识学习状况, 思维能力真实水平予以较好掌握。对教学现状以及学生思维能力水平缺乏较好掌握增加了教学的盲目性, 千篇一律地在课堂上讲解数学知识也弱化了课堂教学特色。这表明, 固化的课堂教学模式是教学中提高学生思维的一个难点性因素。

(二) 整体教学趣味性偏低

大部分小学学校的数学教学中, 整体教学的趣味性明显不足, 教学趣味性不足时学生的数学知识学习兴趣也无法得到较好培养。与小学阶段其他学科的知识学习相比, 数学知识抽象性与逻辑性更强, 很多学生在数学知识学习上也十分吃力。应试教育理念下, 教师更为关注的是如何透彻讲解各种知识, 如何通过详细的教学促进学生考试成绩提升。这一进程中, 教师主观上容易忽略学生思维品质培养, 以及数学知识学习兴趣的培养。固化的课堂教学模式、机械性的教学方法长时间沿用, 动态的教学过程很难较好吸引学生, 学生数学知识学习兴趣自然较低。缺乏较高的学习兴趣支撑时, 学生在教学中的参与感也明显不足, 一般分学生甚至产生了厌学、恐学的不良情绪。一旦数学教学无法较好吸引学生参与到课堂教学进程之中, 基于个性化课堂的学生思维提高目标也很难达成。

(三) 学生思维提高教学资源较少

小学数学教学对于教材内容的依赖性较高, 基于常规教学视角这种教学侧重无可厚非, 但站在构建个性化课堂、提高学生思维的视角看, 将教材内容作为教学内容的全部并不可取, 这也成为了提高学生思维的一个难点。对数学教材中的知识和内容进行具体分析可以发现, 基础知识占比较高, 趣味性内容明显不足。教材中的大部分内容倾向于对数学知识与相应原理予以解读, 基于这些内容培养、提高学生思维自然带有很大难度。实际教学中, 很多教师并未认识到教学内容局限性明显这一不足, 同时也没有结合个性化课堂构建以及提高学生思维的实际需求, 针对性引入新的教学资源。即便教师在教学中选用了新的教学方法, 但缺乏关联性更高的教学资源支撑时, 想要基于教材内容与知识来提高学生思维也会带有更大难度。

（四）思维提高相关实践性教学活动不足

小学数学教学中教师更为关注的是学生数学知识学习、理解、记忆以及习题解答能力培养，在教学模式构建与教学方法的选用上也基本上围绕着上述教学目标的达成进行。基于对比和分析不难看出，学生思维提高相关实践性教学活动的数量稀少，偶尔进行的一次、两次思维提高相关实践性教学活动也无法为学生思维提高提供实质性帮助。不得不承认的是，大部分教师缺乏教学中提高学生思维相关的教学经验，在与之关联的实践性教学活动组织、设计、开展上的经验与能力也相对有限。由于缺乏数量多、质量高的实践性教学活动，整体教学中提高学生思维的教学努力、尝试便会缺乏针对性。特别是涉及到学生逻辑思维、运算思维等具体思维能力的培养与提高时，实践性教学活动的不足也会导致教师在教学中十分被动，想要基于一般性教学来驱动学生思维的提高也会带有更大难度。

三、小学数学教学中提高学生思维的具体策略

（一）构建多维互动的课堂教学模式

在小学数学教学中，固化的课堂教学模式对教学有效性提升，以及教学中学生思维的提高都产生了很大的制约性影响。为此，教师应当优化教学模式，借此为个性化课堂构建以及学生思维提高提供更多支持。选取集中课堂教学模式进行对比，联系提升整体教学互动性的实际需求，构建多维互动的课堂教学模式较为可行，通过提升课堂教学互动频率与质量，将教学互动过程作为学生思维提高的过程也十分可取。例如，在《乘法》相关知识讲解中，教师可以联系教材中“购物”“去游乐场”“乘火车”这几个情境，创设生活化的教学情境以及乘法知识应用相关问题。创设具体问题，对学生分组要求学生在小组合作的基础上进行问题探究。这一进程中，教师要观察学生的解题表现，并提供针对性指导与帮助，从而将生生互动与师生互动联系在一起。通过这一层面进行的教學互动，学生的数学知识应用思维可以得到较好培养与提高，其对于数学知识的“学”，以及数学知识在生活中的“用”也能有更为深刻的理解。

（二）依托教学趣味性提升培养学生学习兴趣

兴趣是学生最好的老师，想要构建个性化课堂，在教学中提高学生思维也应当专注于教学趣味性的提升，并依托教学趣味性提升更好培养学生学习兴趣。通常来讲，学生的数学知识学习兴趣得到了较好培养后，其在教学中的参与感能够更好提升，教学中学生思维提高相关教学努力、尝试也能得到学生更多响应。例如，在《统计与可能性》相关知识讲解中，教师便可以围绕着生活中天气的预测、投掷骰子具体结果的测算、即时彩票中奖概率的计算等，提升数学知识讲解同生活实际间的联系，借此提升学生在数学知识学习中的代入感。不仅如此，教师也可以结合“统计图”填色、对比等数学游戏的创设，提升数学教学环节的趣味性，对学生的数学知识学习兴趣予以针对性培养。在相对轻松、愉悦的教学气氛中，教师则可以从更多角度进行学生思维提高相关的教

学引导。

（三）引入学生思维提高相关的教学资源

小学数学教学局限于教材中的内容势必会对学生思维提高产生很大制约性影响，因此，引入学生思维提高相关的教学资源，借此丰富教学内容也十分重要。例如，在《认识方程》相关知识讲解中，教师可以围绕着“天平游戏”“猜数游戏”这两个教材中的教学游戏，针对性引入一些与方程思想，简单方程计算相关的教学游戏资源。同时，教师可以将学生的运算思维培养作为课堂教学中基本目标，通过在网络上搜集一些“已知和未知”关系解读相关的数学阅读资源，以及方程中未知数求解技巧解读教学资源，让学生能够对基础运算知识在未知数求解中如何应用等事宜形成更多了解。将逻辑思维、运算思维等作为教学中学生思维提高的具体目标，结合目标的达成在网络上搜集相应教学资源并对不同资源予以整合后，教师也可以联系新的教学资源，更好培养学生的思维品质。

（四）创设实践性强的教学活动

在小学数学教学中想要基于一般性数学知识讲解提高学生思维十分困难，考虑到很多学生思维能力较低，为了更好在教学中提高学生相应思维，教师要针对性创设一些实践性强的教学活动。例如，《圆柱和圆锥》相关知识讲解中，教师可以围绕着不同物体体积计算，创设实践性探究活动。让学生在水平面上放置不同物体，通过测量水的溢出量，对教师所讲解的体积计算公式予以检验。《图形的变换》相关知识讲解中，教师则可以结合不同图形的旋转、翻转等变换图片，创设“配对”教学等实践性教学活动，让学生在观察、想象的同时动手实践，从而对学生的空间想象思维和逻辑分析思维予以同步培养。常态化开展实践性强的教学活动中，教师在学生思维提高的进程中可以积累更多经验，也能通过实践教学观察，对教学中学生思维能力培养、提高状况予以更好掌握。

四、结语

小学学校要引导教师树立个性化课堂构建意识，教师作为教学活动的发起者和驱动者，其主观上要给予教学中学生思维提高事宜更多关注，并积极将其同个性化课堂构建，以及教学创新等事宜联系在一起。考虑到多种难点性因素的制约性影响十分明显，在具体教学中，教师也要基于学生思维提高状况对整体教学予以评价。通过破解相应难点，解决教学问题的方式，积累成熟的教学经验，在课堂教学中更好促进学生思维的提高。

参考文献：

- [1] 陈凯荣. 小学数学教学中学生思维能力的培养策略研究[J]. 小品文选刊：下，2020（02）：1.
- [2] 刘会宏. 小学数学课堂教学中学生的数学思维培养策略探讨[J]. 下一代，2020（01）：1.

探究小学数学课堂处理突发事件的处理方法

王秀红

(聊城颐中外国语学校, 山东 聊城 252000)

摘要: 马卡连柯说:“教育技巧的必要特征之一就是随机应变的能力。”课堂教学是动态的,每一名小学生都是独立个体,他们都有自己的想法和发展特征,小学数学教师要结合低年级小学生的课堂教学参与特点,根据数学课堂突发事件的具体情况见机行事。基于此,结合笔者实践经验,本文就小学数学课堂处理突发事件的方法提出几点个人看法和经验。

关键词: 小学数学课堂;突发事件;处理方法

随着“以学生为中心”的重要性逐渐被人们所认知,教师在教改工作中更为关心学生参与及其体验。在课堂教学实施过程中,难免因低年级小学生自制力不足、认知差异、性格特点、环境变化等问题引发课堂突发事件。如果处理不当,对课堂质量和教学秩序所造成的影响是比较显著的,低年级小学数学教师要根据对课堂突发事件的认识灵活采取处理手段。

一、小学数学课堂突发事件的基本类型

数学课堂突发事件就是在课堂参与主体身上发生的事件,其有可能强化师生原有认知或者行为,也有可能使师生针对特定事件形成新的选择。顾名思义,小学数学课堂突发事件是突然发生的,这种情况会对当前正在开展的教学活动产生重大影响。根据小学数学课堂突发事件的归因,可以将其分为以下几个种类。

(一) 教师自身的失误

首先,语言失误。教师所使用的教学语言往往对学生产生很大影响。学生解题过程,是一个对文字语言进行精准理解与剖析的过程,快速、正确解题需要以准确把握符号语言与图形语言的关系为基础,灵活运用数学知识与技能对数学问题进行逐步探析。如果教师不能根据解决实际问题的具体需求,采用精准的语言引导学生进行数学语言转化,那么学生解题能力的提升将受到限制。

其次,板书失误。在小学数学课堂上,板书是重要的辅助教学工具,教师要避免板书环节出现失误。真实的课堂环境是比较复杂的,教师有可能因为各种意外出现板书失误,比如数字的漏写、错写。

再次,操作失误。这种情况主要发生在多媒体教具的使用中。多媒体资源具有直观化特征,教师的使用方法正确与否,将会直接影响学生对教学信息的接收以及对课堂内容的把握。

(二) 学生原因造成的学生行为失当

首先,课堂教学中学生可能有意形成的行为失当。此类失当行为主要是指,学生违反课堂纪律、干扰课堂秩序。这在低年级小学课堂是比较常见的,比如与同桌讲话、往同学背后贴纸条、在稿纸上涂鸦等。教师发现学生这类行为时,既不能过于严厉地制止,也不能因为学生年龄小而一味纵容。

其次,学生无意中产生的行为失当。在小学低年级课堂上,此类行为适当主要表现为学生精神不佳或者突然身体不适,究其

原因多为中暑、感冒。发现这类情况时,教师要优先考虑学生的身体状况,事件处理过程中尽量照顾学生身体和情绪,并在此基础上维护好课堂的秩序。一般而言,教师需要停止上课,待整顿好学生后再继续上课。

(三) 外界影响造成的学生行为失当

首先,授课过程中有可能发生一些小状况导致教学环境失常,比如天气突然变化、教室附近在放鞭炮、电子教学设备突然发生故障等。这些突发情况会转移或者分散学生的注意力,从而影响到课堂教学的高效、有序开展。

其次,如果教师对教学内容和过程的控制有所放松或者失误,教学活动本身也可能会引发学生异常反应。通常来说,此类学生行为失当行为与学生没有跟随教师设计的教学思路参与课堂教学有关,比如学生发散思维太过,提出与课堂教学内容联系不紧密的问题,造成教师难以及时反馈的局面。这种情况的发生,有可能源于学生的创新思考,也有可能源于学生对教师的刻意发难。教师遇到此类问题要妥善处理。

二、小学数学课堂突发事件的处理方法

(一) 别样资源, 打造精彩课堂

在数学课堂的教学中,因教师失误或者外界影响造成的课堂突发事件是比较常见的。课堂上突然出现的意外,固然有可能影响授课进度和秩序,但是也有可能化腐朽为神奇,形成别样资源,辅助教师打造精彩课堂。其中关键就是教师对待课堂突发事件的方式,笔者认为教师要用宽容心态去看待课堂教学中的每一个影响因素或者失误,将其作为资源加以利用,取材课堂意外情况,为课堂教学制造亮点。

例如:教导学生学习10以内的加减法时,出现板书错误,教师可以根据板书错误的具体情况设计新的教学环节。首先,教师引导学生对教材中所使用的数学语言进行解读,帮助学生从理解10以内的加减法的运算方法。其次,设计“找一找”游戏。教师继续在板书中出现错误,让学生以小组为单位比赛“找一找”,并尝试将找到的错误转化成正确的符号语言。再次,学生用文字语言将修改理由和答案复述出来,培养学生将数学语言转化为文字语言的能力,帮助学生进一步理解数学关系。此时,学生已经对10以内的加减法的运算的规则建立起初步认知,学生对文字语

言和表述思路进行简单梳理即可得到正确计算规律。

（二）以静制动，维护课堂秩序

低年级小学生是极易受到环境影响的，学生原因造成的学生行为失当和外界影响造成的学生行为失当常常相伴而生。比如，突然一阵鞭炮很容易吸引他们的注意力，比较活泼的学生甚至会带头小声讨论。当听到讲台下面“嗡嗡响”时，如果教师大声提示学生静下来，学生就会瞬间安静，过后又加入到对鞭炮的讨论中。此时，教师就可以静制动，不说话静静看着学生几秒钟，他们反而容易意识到自己的行为错误，继而静了下来。教师这种采用故意突然沉默来与学生“沟通”的方式，有效地吸引了学生注意力，使他们主动意识到自己所处的环境和应该做的事情，而不是被动接受教师管教，成功让学生将注意力重新集中到课堂教学中。

（三）因势利导，营造良好课堂氛围

教师结合教学任务，将突发事件巧妙地融进教学环节，使得教学过程顺应学生情感和思维变化，从而营造良好课堂氛围，促使学生更为投入地参与到课堂教学中。例如，讲解角的概念时，小学数学笔者通过多媒体图片展示其几何图形的简洁美和从实物到几何图形的抽象思维过程，以期帮助学生更为有效地参与到课堂教学中来。此时，一只麻雀忽然飞进了教室，学生注意力一下子被吸引到它身上。麻雀在各个角落乱飞，学生眼珠随着它乱转。笔者灵机一动，让几名同学拿来网兜，将麻雀抓住，并承诺学生哪个小组最先将麻雀飞过的角画出来，并且准确讲解其构成元素，就可以代表全班同学放生。笔者借助多媒体图片展示几何“角”及其对应的事物时，学生的注意力空前集中，并且主动提问了一些细节问题。接下来，学生尝试对照实物探索几何“角”的画法，最先准确画完的一组代表全班学生放生。

（四）巧妙暗示，提升学生注意力

小学生自尊心强烈且感情丰富，当教师发现他们在课上说悄悄话或者做小动作时，如果直接以严厉的语言制止，他们可能因为“丢了面子”而产生逆反心理，也有可能因为担心惹得教师不喜而无心听课。教师处理这类学生行为失当时，要维护学生自尊心，用手势、眼神、语言等柔性的方式提示学生“我看到你了”，促使其停止不当的行为，转而把注意力集中在课堂上。

（五）个别提醒，提升学生注意力

师生沟通语言十分丰富，处理学生行为失当时，教师除了可以采取暗示措施之外，还可以采用个别提醒法，提示学生集中注意力。比如，教师随着教学推进，自然而然地走下讲台，来到该生身边，轻轻敲一敲他的课桌或者书本，随即继续走动。这样的方式既提醒他把注意力收回来，又不会影响其他学生听课。

（六）突击提问，提升学生注意力

学生参与意愿决定了其配合程度，故而小学数学教师有必要提升课堂教学的趣味性，并针对注意力不集中的学生进行个性化提问。比如，发现学生精力不集中的时候，教师可以对其以往的

优秀表现进行正向评价，然后提出该生擅长的问题让其回答，强迫他重新把注意力转移到课堂上。

（七）幽默调侃，解决突发事件

有些数学课堂突发事件令教师处于两难之境——如果停下来处理难免中断教学，如果不作处理又会纵容学生。此时，教师则可以借助幽默化的语言来解决问题，既让该生注意力集中，又不会对整个教学进度产生较大影响，还显示教师的宽怀大度，提升教师的个人魅力。比如，发现个别同学课上打磕睡，可以巧妙地化用诗句道：“微风吹得书生醉，莫把课堂当觉睡。”此时，学生嘻嘻一笑，该生的瞌睡虫也都跑光了。

（八）实话实说，在课堂渗透德育

教师完美的形象固然可以保证其权威性，但是毫无瑕疵的形象也会令师生距离拉大。当授课过程中出现语言或者板书错误时，教师提醒学生寻找错误，引导学生重新思考和审视教师行为，不失为一种解决问题的好方法。此外，不掩饰错误的做法也可以为师生关系加分。比如，教师发现教学错误时，可以选择实话实说，并且真诚地向学生道歉，可以通过自己的言行来培养学生形成实事求是的求学态度，这对于学好数学、应用好数学而言是十分关键的思想品质。

（九）以褒代贬，进行有效引导

低年级小学生普遍喜欢表现，且缺乏理性思维，表现到课堂上常搞恶作剧、爱出风头，其原因在于学生不懂得该如何正确获取关注。针对这类学生，教师可以采用以褒代贬的处理方式，即表扬性语言引导学生意识到自己的错误并改正。比如，上课铃响了，教师刚走上讲台，就听“哩”的一声，一架纸飞机安全着陆，教师可以面带微笑说道：“人们驱使宇宙飞船进入太空，是为了征服更为广阔的太空，老师想这架飞机的发射者，是为探究知识而来。”一边说着，教师捡起纸飞机放到讲桌上。面对表扬，该学生反而不好意思起来，其他学生也熄了看热闹的心思。

三、结语

总而言之，小学数学课堂上经常会发生一些教师意料不到的情况，这些情况有可能成为课堂进度与效果不利影响因素，但是经过教师的特殊处理之后，也可以在学生发展和课堂教学中发挥积极作用。针对课堂教学中的突发情况，教师要冷静、细致地采取应对策略，让学生感受到教师的维护和关爱，促使他们意识到自己的失当行为，并主动配合教师改正。

参考文献：

- [1] 薛玉芳. 教学合一：让小学数学探究课堂充满理趣和智慧[J]. 考试周刊, 2018(86): 101.
- [2] 徐飞, 徐学福. 论课堂突发事件对教师专业发展的促进作用[J]. 教师教育学报, 2020, 7(03): 17-22.
- [3] 赵翠芹. 小学新手教师与老教师关于课堂突发事件处理方式的比较研究[D]. 沈阳师范大学, 2018.

试论初中语文作文教学存在的困境及对策分析

王振珍

(曲阜师范大学附属梁山中学, 山东 济宁 272600)

摘要:随着课程改革不断深入,初中语文作文教学的模式应得到进一步优化。教师要积极引入新的教学理念、教学方式,以此更好地激发初中生写作兴趣,加深其对写作技巧、知识点的理解和应用能力,进而帮助他们能够准确、高效地表达自己的看法、观点,提升作文教学质量。鉴于此,本文将针对初中语文作文教学存在的困境进行分析,并提出一些策略,仅供各位同仁参考。

关键词:初中语文;作文教学;困境;对策分析

一、初中语文作文教学的重要意义

对于初中生来说,作文的重要性不言而喻。首先,从应试教育角度分析,无论是平时考试中的各类作文写作,还是中考考试中的作文试题,其分值占比都是非常高的。其次,在当今社会,良好的书面表达能力也是评价人才优秀与否的重要标准,更是展示个人文化积淀、人文情怀、审美素养的重要路径。最后,良好写作能力的培养过程也是自我发展的关键工具,是成为更优秀人才的必经之路。

从无数的案例中我们能够发现,只有通过写作方可不断反思自我,实现与自己的深刻对话,成为更好的自己。在初中语文学科的模块划分中,作文通常被看作培养初中生书面表达能力的主要渠道。显然,在初中语文教学中,作文教学受到了非常高的重视,其教学质量对初中生综合发展影响深远、意义重大。

二、初中语文作文教学存在的困境分析

(一) 教师层面困境

1. 教学方式及思想固化

现阶段,部分教师对传统的作文教学模式过度迷信,导致其很少对作文教学方法、思想实施革新。在目前的初中作文教学中,多数教师的教学模式通常是这样的:教师先给初中生拟定一个主题,然后让初中生利用课余时间、自习课的时间将作文写出来,然后交给教师,最后教师为作文评分、写评语。在这个过程中,教师会不自觉地将注意力放在初中生有没有完成写作任务,忽视了初中生在作文中收获的知识,在很大程度上对初中生的写作积极性和热情产生了打击。

2. 作文教学以应试为主

现在有很多教师的作文教学目标会以应试作文为标准,这是教育功利化的直观体现,尤其在语文作文教学中,作文的应试化趋势愈发明显。一方面,作文在中考中的分值占比很大,教师迫于压力只能如此。另一方面,长时间的应试教学使教师对应试作文教学形成了一套较为完整的体系,对于哪种体裁更容易得高分,部分有经验的教师几乎可以预判出来。趋利避害作为人的本性,这也是应试作文横行的主要原因。

3. 作文教学衔接度不够

从初中生的写作技巧、作文水平角度分析,他们会随着年级增长呈现出螺旋提升的总体趋势。若是以作文教学为坐标,教师应重视对小学到初中、初中到高中的衔接。但是,我们通过观察

发现,很多初中生的作文水平仍停留在小学五六年级的阶段,换言之,在初中阶段,有很多学生的作文综合水平并没有获得明显提升,发展速度也不尽人意。从这个角度分析,等学生到了高中之后,由于他们的作文水平由于没有达到学生水平,会在某种程度上出现知识断层,这对初中生来说会产生一种无形的心理压力,影响其后续的作文水平提升。

(二) 初中生层面困境

1. 缺乏正确认识

从客观角度看,初中生的阅历较少,他们在作文时难以对事件展开深入分析,另外,由于其作文时常处在被动状态,比如教师留的课后作业、考试要求等。这样很容易让处在青春期的初中生产生抵触心理,教师如果不能对他们展开及时、有效的疏导,很可能让初中生在思想上对作文厌恶,不利于后续作文教学工作实施。

2. 未能养成写作习惯

我们应该明白,想要写出一篇优秀的文章并不容易,它对初中生的作文内容、格式、表现手法、写作素材、综合能力等都提出了不低的要求。初中生只有充分把握上述关键点,在作文时才能游刃有余,写出符合写作要求、文从字顺的优秀文章。对现阶段初中生的作文进行分析不难发现,他们写的大多数文章都较为单调,甚至可以说千篇一律,初中生很多处在闭门造车、臆想不断的状态中。

一方面,初中生的学习压力比小学阶段大幅提升,他们并没有很多时间深入社会,观察自然界、社会百态,从而影响了他们对作文素材的搜集,对人情世故的把握。另一方面,当前社会信息技术发展迅猛,初中生不用出门就能获悉“天下大事”,这种便捷的信息获取过程让初中生逐渐丧失了主动思考能力,对周围发生的事件缺乏感知度,从而在无形中影响了他们将所见所闻、所思所想记录下来能力。此外,很少有初中生、教师保持着写日记的习惯,这也是其丧失了培养写作能力的重要手段之一。

3. 缺乏写作兴趣

当前,很多初中生并不能从写作中感受到快乐,相反,部分初中生甚至会将其当成一种负担。这样的心态影响下,初中生写作的自由空间、愿望被逐渐剥夺。实际上,在初中的作文教学课堂,初中生几乎不能左右自己写什么,一般都是教师给定主题而后让初中生写作,时间久了之后,初中生会逐渐丧失写作欲望,缺乏

写作兴趣。

三、初中语文作文教学对策分析

(一) 教师层面：建立以生为本观念

1. 将作文教学与教材教学紧密结合

为提升作文教学质量，教师要善于将教材教学与作文教学结合，让他们从内在形成有效融合。在作文教学中，教师会发现“不知道写什么”是困扰初中生作文的重要因素之一。在初中生作文时，他们由于阅历有限、生活积累不够，难以丰富写作内容，这会导致其作文较为空洞，缺乏真情实感。鉴于此，教师要善于让初中生从教材教学中汲取营养，以此帮助他们积累较为丰富的写作素材，这样能为其后续的作文写作打下坚实基础。另外，初中生通过学习教材，能在不同的文章、诗词中获得启发，从不同作者构建的世界中“获得”生活经历，以此弥补自身写作不足，从而全面提升写作水平。

2. 书面交际看成作文教学直接目标

我们都知道，作文是书面表达的一种，它能够让人们实现精神层面的交流。但是，随着信息技术发展，很多人觉得纸质文字已经逐渐要退出历史舞台，那么学习作文也就没有什么意义了。但是，换个角度思考一下就能明白，电子文本也只是作文换了一种形式的表达，同样对表达者有较高的要求。比如，一些能够写好作文的人，在进行新媒体创作时，也能更好地吸引读者眼球，给人以一种心灵上的震撼。因此，教师在实施作文教学时，要将书面交际作为作文教学的直接目标，不要局限于表达形式，无论是用纸笔还是用电子设备，写作的内容才是最重要的部分。

3. 合理开展分层作文教学

在这个世界上并没有全部相同的树叶，也不会存在一模一样的两个人。尤其是每个初中生的生活环境，经历的事情并不相同，这就导致他们在写作时，对同一件事的看法和考虑方式也存在一定差异。因此，若想提升作文教学质量，一个合格的教师应该对初中生的学情做到充分掌握，了解不同初中生的知识储备情况以及写作能力，并开展针对教学，以此提升育人质量。

在实践教学中，教师可以用分层的方式教授初中生写作。一些初中生的语文词汇、语句储备丰富、思维较为灵活，针对他们教学时，教师可以采用开放式手段，给他们提供一个写作方向，然后让他们自己选择写作体裁和内容，突出初中生主体。对于知识储备一般、写作主动性不足的初中生，教师可寻找一些有意思的主题，然后引领初中生对此展开作文，以此强化他们的写作技能。对于那些知识储备较差，写作能力不足的初中生，教师可以从基本入手，给初中生提供一些优质文章，让他们通过阅读积累一定知识，而后使其尝试仿写、扩写等。通过合理的分层教学，能保证各个层次初中生的作文水平大幅提升。

4. 引入阶梯化作文教学思路

前面我们已经说过，作文教学中存在一些衔接问题。通过对这个问题分析，我们可以从两个层面出发。第一是课程标准。教师要明确不同年级段作文教学的重点是什么，比如小学阶段更重视对单独词句的积累，到了初中则应关注写作的逻辑性、系统性

等问题。通过明确标准，在开展教学时便可有的放矢，明白对不同年级应该教什么内容，实现整体上的系统规划，形成一个阶梯化的教学思路。第二是整体把握。在明确目标后，教师要对初中生的现状及不足准确把握，这样教学方式更符合初中生需求，从而使其不断进步，提升他们的整体写作水平。

(二) 初中生层面：激发初中生主动性

1. 引入生活素材教学

在作文教学中，教师要重视对生活素材的引入，比如日常的教学内容、初中生的生活经历以及其他学科的知识等，这些都能对初中生的作文视角产生极大拓宽，使其能够结合不同素材展开思考。另外，教师要给初中生提供“借题发挥”的时机，结合生活中的一些事件，让初中生谈谈他们对这些事情的看法。此外，教师可让初中生准备一个作文素材本，将生活中的感想、细节、知识内容总结，逐渐形成一个素材拓展库，强化其作文能力。

2. 对优秀文章仿写

对于一些优秀文章，教师在作文教学时可以鼓励初中生仿写，通过榜样的力量带动初中生综合作文能力提升。在实际教学中，教师选择一些初中生的文章进行展示，以此带动整个班级的作文热情，让他们通过仿写的形式逐步提升，这样能在较短的时间内提升初中生的综合作文水平。

3. 培养逻辑思维能力

在初中作文教学中，最让教师头疼的便是“流水账”作文。一些初中生的作文整体上毫无章法，他们在写作时也经常是想到什么写什么，这就导致读者在看时，不知道他们想要表达什么。出现这种情况最主要的一个因素就是初中生逻辑思维不够清晰。因此，在作文教学时，教师要重视对初中生逻辑思维能力培养，这样能有效增强初中生作文的逻辑性，提升作文的可读性，进而逐渐帮助初中生找到写作高质量文章的门路，提升教学水平。

四、结语

综上所述，为提升初中作文教学质量，教师要对现阶段初中生写作时存在的问题展开分析，然后从教师、初中生两个层面入手，对相应的作文问题予以解决，进而在无形中促使初中生的作文水平提升到一个新的高度。

参考文献：

- [1] 马文明. 初中语文作文教学中的困境及对策解析[J]. 学周刊, 2020(14): 57-58.
- [2] 张秀芬. 初中语文作文教学困境分析及教学对策研究[J]. 课程教育研究, 2019(14): 106-107.
- [3] 谢灵峰. 初中语文作文教学困境分析及对策研究[J]. 科学咨询(科技·管理), 2019(03): 166.
- [4] 林卫萍. 初中语文作文教学困境及对策[J]. 福建教育学院学报, 2018, 19(03): 28-30.

课题：本文系梁山县教育教学研究中心课题《初中语文写作教学中开放思维培养的研究》的研究成果。

项目式学习在初中化学探究实验教学中的应用研究

吴 润

(成都市实验外国语学校, 四川 成都 611130)

摘要: 随着教育教学理念的更新与发展, 传统的单一式教学模式已经难以满足人才培养需求。为了加快初中化学教学改革, 教师应立足新课程标准, 打造契合学生认知思维和学习兴趣的教学模式, 让学生能够成为化学课堂的主人, 自觉地完成探究和实验任务, 培养自身的动手能力。项目式学习恰好是围绕学生展开, 使其能够充分地进行自主思考和探究, 在实验中锻炼自身动手能力、培养自身逻辑思维。基于此, 本文对初中化学中应用项目式学习进行分析, 并提出了应用策略, 以增强初中化学教学的有效性。

关键词: 项目式学习; 初中化学; 实验教学; 应用策略

在新课改的背景下, 教师应着重关注学生个人的学习效果和长期的发展, 并给予其自由的学习和探究空间。区别于传统教学模式, 项目学习法是基于合作学习、劳动教育理论的课堂教学形式, 对学生化学学习兴趣和课堂探究意识的培养具有积极意义。因此, 教师应在分析项目学习法运用优势的基础上, 将其应用到化学教学中, 促使化学教学能够达到理想效果。

一、项目式学习运用于初中化学的优势分析

(一) 驱动学生探究兴趣

在化学探究实验教学中, 为了能够引导学生进行自主学习, 需要教师设定与教学与内容相关的问题。而项目学习法是围绕教学内容设定项目主题, 让学生在特定范围内进行学习。项目式学习的作用在于探究兴趣和思维的培养, 教师可以在项目活动中, 设置开放性的问题情境, 给予学生们自主思考、探究和讨论的空间。但是, 诸多教师在问题设置上较为随意。在围绕项目主题设置驱动性问题时, 教师未能在了解学生实际的基础上, 提出指向项目主题的问题, 为学生进行探究学习提供项目完成目标, 激发其探究欲。另外, 需要注意的是, 部分项目主题仅需要单个问题的支持, 而有些则需要涉及多个问题。在驱动问题的设置上, 教师不仅要保证问题能够唤醒学生学习热情, 更要能使其主动在学习中探究, 以自主的方式掌握学习技能和知识法。

(二) 促使学生思维得到培养

在项目学习理论的支撑下, 教师开展的化学探究实验式教学活动发生在向学生提问的过程中, 若教师能灵活运用策略和方法, 就能让学生对问题进行深入地思考, 使其在思考中认知和理解知识内容。在化学有效课堂构建中, 其关键在于教师的提问策略是否有效。具体而言, 首先, 教师提出的问题需要直接指向问题中心, 并能够洞悉需要了解的内容; 其二, 突出学习价值, 教师设置问题时要保证其发散性, 让学生在回答问题的同时完成知识或材料的深入处理。其三, 唤醒学习热情, 教师在问题设置上要适当调整问题难度, 使其具有一定挑战性, 让学生乐于探索; 其四, 提高参与度, 项目问题要面向全体学生, 让不同知识程度的学生都能参与进来; 第五, 扩大作用, 问题要具备一定的探索性, 让

学生在思考后提出多种类型的答案; 最后, 给予合理的教师反馈。通过提问和反馈方式, 让学生对自身地位得到尊重, 逐渐地建立起学习自信心, 从而能够进行主动进行思考。

(三) 有助于良好学习习惯的养成

长期以来, 学生在被动状态接受知识, 容易对教师产生依赖心理。通过开展项目式学习, 教师可以围绕生活实际设置项目主题, 让学生进行自主思考、合作与探究。在进行教学设计时, 教师应注重学生自主学习习惯的培养, 灵活地安排教学活动, 让学生能够进行探究式实验学习。在基于项目式学习的探究实验中, 教师应将培养学习习惯的视为初中化学项目学习的最终目标, 要认识到学习习惯的养成需要经历循序渐进的长期过程。同时, 教师应在教学实践中与学生建立和谐平等的师生关系, 在尊重学生个性、差异的基础上, 放权让学生去探究和学习, 使其成为主动型学习者。此外, 教师应帮助学生掌握良好的学习方式, 针对不同学生, 要善于发现学生的进步, 以赞赏形式进行引导, 增强其自主学习的信心。

二、项目式学习在初中化学探究实验中的应用策略

(一) 设定教学目标, 培养探究意识

设定项目式学习目标能够为学生提供导向, 也是衡量化学教学效果的关键。在化学课堂教学实践中, 教师应面向全体学生进行项目教学目标的设定, 有序设计教学活动方案, 使得探究实验教学能够顺利开展。例如, 在讲解初中化学“走进化学实验室”这部分内容时, 教师应对这节内容的重难点进行把握, 并结合学生实际学情科学地设计项目式学习计划, 让学生能够真正进行自主学习和探究, 找到适合自身长期发展的学习和思考方法。在本节教学活动中, 教师需要设定“认识并记忆各种实验器材用途”的项目式主题, 让学生们对实验室中的常见化学仪器进行了解, 关注不同仪器的使用方法和使用中需要注意的事项, 使其在了解理论知识的基础上敢于进行实验尝试, 锻炼其探究和操作能力。在教学实践环节, 教师可以分别围绕“使用托盘天平”“洗涤仪器”“药品取用方法”等内容设置一系列驱动问题, 如“大家在取用药品时注意的事项有哪些呢?”并给予学生充足的时间进行

思考和实践。在学生们进行探究和动手尝试后,教师可以带领学生们进行总结,通过绘制知识联系导图的形式,将容易混淆的实验注意事项记录下来,为其今后的实验活动提供依据,让学生掌握自主学习、探究和总结的方法,激发其对实验活动的探究热情。

(二) 划分实验小组, 提高问题解决能力

要想真正发挥项目式学习的效能,初中化学教师应将小组协作形式融入项目活动中,让学生能够在同伴互助、小组竞争中解决实验问题。首先,教师应结合学生实际进行小组划分,让各组都能与教师进行互动和沟通,使得学生在课堂学习中展现自身能力和价值。例如,在讲解初中化学“二氧化碳的制取”这部分知识时,教师可以预先呈现实验项目主题,并带领学生分解记忆各个环节的实验步骤,在学生们出现问题或遗漏时,其他小组成员可以及时协助、补充,为实验探究活动提供理论依据。其后,教师可以在发放必备实验器材的同时,规定实验操作时间,设置核心驱动问题:“大家认为生活中哪些材料可以制取出二氧化碳呢?”在问题的吸引下,学生们就能以双人小组为单位进行讨论、实验设计和操作。在巡视中,教师应及时发现学生们在实验设计和操作中存在的问题,并及时给予指导,帮助其进行实验规律总结。最后,在组织每个小组上交实验报告时,教师发现很多小组选取了鸡蛋壳、醋酸进行反应,也有小组选择石灰石、稀盐酸进行反应等。通过这样的实验探究活动,学生们不仅能够熟悉二氧化碳制取的化学方程式,如 $\text{CaCO}_3 + 2\text{HCl} = \text{CaCl}_2 + \text{O}_2 \uparrow + \text{H}_2\text{O}$,更掌握了探究实验的步骤,培养了学生分析问题、解决问题的能力,增强了课堂教学效果。

(三) 重塑教师角色, 激发学生潜能

在项目式学习中,教师应充分扮演起辅导者、评价者的角色,让每个学生的优势和智能得到发掘,使其更好地了解自身优点。作为指导学生的一个评价者,教师应树立长远发展的眼光,要认识到每名同学的差异,通过科学、合理的评价和鼓励,让不同学生的潜能和特质得到发掘,使其在强势智能和自信心下进行自主探究实验活动,让项目式学习活动体现出真正的价值。例如,在讲解初中化学“物质燃烧的条件”这部分内容时,教师应瞄准实验探究活动的三个关键点:温度达到着火点、可燃物、氧气,在具体的探究活动中,教师不应停留在实验结论的探究上,也可以根据课上学习情况,灵活开展拓展训练活动。比如,教师可以设置问题“大家认为哪些条件可以助燃?”“如何让火苗燃烧得更旺?”在布置问题后,教师可以将预先准备好的两个氧气含量不同的集气瓶取出,并组织学生们猜想:“在氧气含量不同的情况下,浓度高低会影响可燃物的燃烧情况吗?”在各组学生提出设想后,教师可以通过实验演示的方式,将可燃物放入瓶中点燃,验证得出氧气含量高是影响燃烧情况的重要条件。其后,教师也可以让两个小组合作,先组织两组进行氧气制取,并引导两个组控制氧气制取事件,确保两个小组所获得的氧气浓度不一。在每两个小

组学生都搜集完毕后,教师可以引导大家在其中放入可燃物进行实验,并通过观察实验现象再次验证结论。通过教师演示实验和学生自主探究实验的拓展教学方式,能够让学生在巩固基础知识的同时,打开化学学习思路,主动进行实验探究,培养自身的观察能力和归纳总结能力。

(四) 汇总项目收获, 提高教学成效

在项目式学习中,展现和总结课上学习成果是化学课堂的重要部分,既能让学生对项目实验目的、流程和结果进行讨论,更能使其反思能力和语言组织能力得到培养,使项目式学习能够启发学生思维,培养其良好学习习惯。例如,在讲解初中化学“溶液的浓度”后,教师可以根据每组实验情况,引导学生们提出讨论中出现的困惑,以及最终的实验学习成果。首先,教师可以组织各个小组间进行互动和沟通,让各组同学讨论其他小组的设计方案、流程,以唤醒学生们竞争热情,使得每名学生都能在激烈而紧张的氛围中积极思考。这时候,有部分学生能够发现其他小组的优点:“第三小组的同学在进行乙醇溶于水实验时,在乙醇溶液中滴入颜色,这样可以很容易地观察到浓度变化情况。”在这样的小组互评氛围下,各个小组可以互相借鉴,并及时在交流中深入地理解知识,顺利地解决疑难。此外,教师要时刻关注课上总结情况,及时发现学生们存在的共性问题,为全体学生进行统一解答,让学生们在探究实验中树立科学探究的态度,在提高课堂教学效果的同时,培养学生化学学科核心素养得到培养。

三、结语

综上所述,基于项目式学习的探究实验教学符合学生认知事物的规律,对其逻辑思维能力、自主学习和探究习惯的培养具有重要价值,更能促使其情感、行为得到发展。因此,教师在实施项目式教学中,要瞄准学生学情,通过科学地设定项目教学目标、划分实验小组、重塑教师角色、汇总课上收获等方式,让学生在实验情境中串联教材和生活中的知识、经验,培养其科学探究和创新性思维能力,从而不断地提升初中化学教学的有效性。

参考文献:

- [1] 钟正伟. 在初中化学教学中运用项目式教学的方法 [J]. 百科论坛电子杂志, 2020 (2): 559.
- [2] 陈美钗. 微项目学习在化学复习课中的实践与思考——以初中化学“溶液单元复习”为例 [J]. 福建教育学院学报, 2020, 21 (6): 46-49.
- [3] 张瑜. 关于项目式教学在初中化学课堂教学中的实践研究 [J]. 散文百家, 2020 (18): 275.
- [4] 李茁. 项目学习在初中化学中的教学设计与实践 [J]. 新课程·中学, 2018 (7): 39.

虚拟技术在汽车焊接实训教学中的应用

张玉博

(新疆交通职业技术学院, 新疆 乌鲁木齐 831400)

摘要: 随着当今社会科学技术的不断发展, 虚拟技术在很多领域中都得到了广泛应用, 并发挥出了强大的应用优势。尤其是在高职院校的汽车焊接实训教学中, 虚拟技术所发挥的作用更是十分显著。通过虚拟技术的应用, 可以让高职院校的教学资源和实训基地得以充分利用, 而通过汽车焊接的虚拟实训, 则可以让学生的理论与实践做到有机结合, 以此来实现教学效果的进一步提升。基于此, 本文就对高职院校汽车焊接实训教学中的虚拟技术应用进行分析, 以此来为汽车焊接教学质量的提升提供参考。

关键词: 高职院校; 汽车焊接; 实训教学; 虚拟技术

在当今, 汽车行业的发展十分迅速, 社会在于汽车焊接方面也非常需要相应的技术型人才, 正因为如此, 我国越来越多的高职类学校都开始注重于此类技术型人才的培养。在此过程中, 最为关键的一项内容就是实训, 但是因为学校中的场地有限、资金不足、设备工具制备困难等, 很多高职院校开始用虚拟技术来代替实际操作。所以关于虚拟技术在其中的应用, 也开始受到了高职院校的高度重视, 并逐渐成为了替代传统真实实训的一种新型教学模式。

一、虚拟技术主要特征

在高职学校对相关专业的学生进行汽车焊接方面的技术实训中, 借助于虚拟技术, 能够在同一空间内实现真实场景与虚拟场景之间的完美融合, 让虚拟世界与现实世界合并, 进而形成一个全新的可视化、可操作空间, 达到良好的人机交互效果。在通过虚拟技术进行高职院校的汽车焊接实训教学中, 可将计算机系统作为基础, 通过硬件技术、传感技术、仿真技术等来实现相应的虚拟环境创建, 并通过定位器、头盔等各种虚拟技术配套设备的应用来实现汽车焊接工作的仿真模拟。相比较传统形式的真实汽车焊接技术的实训教学来看, 将虚拟技术合理应用到此项教学中, 可有效解决其场地有限、成本过高、机械设备有限和设备损坏等的诸多弊端, 给相关专业学生的实践操作提供一个理想的环境。这样就能够促进其对汽车焊接方面知识的理解, 提升其学习兴趣。另外, 在该技术的应用中, 也可以使其获得更多机会进行实践操作, 进而让其技术操作水平得以不断提升。

二、虚拟技术具体应用策略

在对相关专业的学生们进行汽车焊接方面的技术实训过程中, 高职学校与教师应充分注重虚拟技术的合理运用, 让该技术在实际教学中发挥出充分优势, 确保教学质量, 同时也进一步满足相关专业学生的学习和发展需求, 下面就是对高职类学校在汽车焊接方面实训教学中的虚拟技术主要应用策略所进行的分析:

(一) 实训教学模式的转变

就高职学校汽车焊接方面的教学来看, 在传统教学中, 教师一般都是先给学生讲解理论知识, 再借助于微课教学的方式或者是短视频观看等的相关方法来进行汽车焊接操作演示, 接下来, 实训教师会为学生进行焊接示范, 最后再将一个班级或者是一个专业的学生进行分组, 并以小组为单位来进行实训, 在此过程中, 学生必须一步步跟着实训教师的要求来操作, 或者只观看优秀学生的操作。在这种情况下, 学生通常很难获得到亲自动手焊接的机会, 很多实训都仅仅是走流程, 且实践中的操作也都是照搬实训教师的操作, 并不能有效促进学生理论与实践的良好结合。

而在虚拟技术的应用过程中, 最关键的一个措施就是实现传统模式的改变, 具体教学中, 教师应采取理论和虚拟焊接操作结合的形式进行实训教学。在这一过程里, 教师依旧需要先给学生们讲解相应的理论, 再以分组实训的方式让每一名学生都参与到虚拟化的汽车焊接操作实训中, 让先进的计算机技术和仿真虚拟技术达到良好的结合效果, 给学生提供出一个及其接近于真实的虚拟实训环境, 使其在其中进行汽车焊接, 并让学生对焊接行走路线、电弧长度、工作角度、焊接速度等进行切身体会, 通过虚拟化的实践操作来明确汽车焊接工作的基本流程、动作规范和注意事项等, 比如, 在汽车底板或者是车身下方零件的虚拟焊接中, 学生可通过虚拟仿真进一步明确电弧焊会对零件造成变形, 所以具体焊接中通常需要采用分散形式的短焊缝。

(二) 学生自主实践操作能力的培养

在高职学校对相关专业的学生进行汽车焊接方面的技术实训教学中, 当学生提前完成了老师所布置的虚拟汽车焊接操作任务以后, 教师需要鼓励其继续进行其他的焊接实践练习, 使其对更多的汽车焊接方面操作技术进行自主实践。实践中, 教师需鼓励学生在教材或者是课外资料中寻找一些关于汽车各个部分焊接或者是整体焊接方面的资料, 鼓励学生按照相应的流程, 在虚拟平台上完成其虚拟焊接操作。比如, 在通过虚拟技术进行汽车门板

超声波焊接的过程中,首先需要通过虚拟移动和固定的方式将一个大的塑件放置到虚拟空间中的机器工作台上,使其下入到冷模中,并按照实际操作流程进行固定;再在虚拟机器工作台上的两个上料槽中整齐排入两种上料小挂钩,借助于虚拟仿真技术,可实现挂钩的批量排入,以此来节约操作时间;接下来将虚拟场景中的超声波焊接设备启动,使其自动完成各个焊点的焊接工作;最后再将焊接好的汽车门板从虚拟工作台上取出,这样便完成了整个汽车门板的超声波虚拟自动焊接。下图为虚拟技术场景下的超声波汽车门板焊接机图:



图1 虚拟技术场景下的超声波汽车门板焊接机图

通过这样的方式,便可为学生提供更多的拓展实践机会,让学生的探索欲得以不断激发,并全面提升其实践操作能力,进而为高职院校汽车焊接方面的技术型人才培养创造良好条件。

(三) 学生学习兴趣的激发

在高职学校中的汽车焊接技术实训中,教师一定要注意学生们的兴趣,并采用合理的措施来激发学生在实训中的学习兴趣,以此来确保汽车焊接实训教学效果。为达到这一目标,教师可借助于虚拟技术来进行更能吸引学生注意并使其沉浸其中的教学情境创设。首先,教师可以通过焊接答题的方式来吸引学生的注意,比如,在对汽车车身焊接技术这一部分内容进行教学的过程中,教师可通过选择题的形式来列出众多的设备和工装夹具,让学生从其中选出专用的设备与夹具,然后再告诉学生正确的答案,并根据“每选对一个加一分”的方式,将学生的答题得分计入到平时成绩中。同时也应该鼓励学生应用自己所选的设备与夹具进行虚拟焊接试验,使其在试验中明确专用设备与夹具的应用优势。这样不仅可以有效吸引学生的注意,提升其学习兴趣,同时也可以加深学生对于所学内容的印象,为其后续的学习与发展奠定良好基础。其次,教师也可以借助于虚拟化系统来进行相应的焊接技师模拟认证考试,以此来提升学生的学习兴趣,在此过程中,教师应通过虚拟技术来进行初级汽车焊接技师、中级汽车焊接技师以及高级汽车焊接技师实践操作考试流程的模拟,让学生通过虚拟考试的形式来明确自身的汽车焊接技术水平。这样的教学策略不仅可以让学生更有效地专心学习,也可以让学生在“技师认

证考试”操作中明确自身存在的不足,为其后续的理论知识与实践操作学习提供足具科学性的参考。这对于高职院校相关专业学生汽车焊接技术水平的提升、以及高职院校的汽车焊接技术型人才的培养都有着十分深远的影响意义。

(四) 虚拟仿真系统的不断更新

随着当今科学技术的不断发展,基于虚拟技术的虚拟化汽车焊接仿真操作系统也在不断完善,尤其是在汽车焊接技术的不断发展中,越来越多的新型焊接工艺与相应的设备、工具等都需要纳入到虚拟仿真操作系统中,这样才能确保汽车焊接虚拟仿真系统的与时俱进。基于此,在通过虚拟技术进行高职院校汽车焊接方面的教学实训中,校方一定要注重虚拟仿真系统的不断更新,通过合理的系统更新、升级等的方式,不断引入新型的汽车焊接工艺与工具设备等,为学生提供一个足具科学性和先进性的虚拟化汽车焊接操作平台。通过这样的方式,不仅可以有效确保高职院校汽车焊接虚拟教学质量,也能够让学生更加全面、系统地了解当今汽车焊接方面的最新技术,避免学生所学内容与行业发展脱轨。这样才可以实现汽车焊接方面技术型人才培养,满足当今汽车生产制造行业的实际需求,为高职院校相关专业学生的发展提供更多机会。

三、结语

综上所述,虚拟技术在汽车焊接方面的实训教学过程中,高职院校和相关专业的教师一定要对该技术做到高度重视,并对其应用策略加以深入研究。具体教学过程中,应采取新的教学模式来教学,对学生进行实践能力的科学培养,同时也应该注重学生兴趣的激发,并及时对虚拟化系统做好更新与升级。这样才可以让虚拟技术在高职业院校汽车焊接实训中得以良好应用,让学生的理论与实践得以有机结合,促进高职院校汽车焊接教学效率与质量的全面提升,以此来实现现代化汽车焊接技术型人才培养。

参考文献:

- [1] 孙秀春,王治校.基于虚拟现实技术的汽车焊接实训教学模式的研究[J].黑龙江冶金,2019,039(005):95,97.
- [2] 付学敏,李敏,王普,等.虚拟仿真技术在汽车维修专业实训教学中的应用探讨[J].南方农机,2020,v.51;No.349(09):212.

小组合作教学法在初中化学教学中的运用

付芳

(新疆乌鲁木齐市古尔图镇中心学校, 新疆塔城区 833015)

摘要:新一轮的课程改革对初中阶段的教育工作也提出了一些新要求,强调除了要重视学习氛围的活跃,创新合作探究能力的培养也是重点,尤其是对于初中生来讲。在日常学习探究中,通过加强小组合作,不仅与素质教育要求相符,也能够给学生各方面潜能的发掘、提升创造有力条件。对此,不论是初中化学还是其他学科教师都要给予足够重视。

关键词: 小组合作; 初中化学; 应用探究

化学这一学科的探究学习主要是从微观层面来对事物的组成规律、性质作出深入了解,涉及到的知识内容较为复杂,对于知识经验还不够丰富的初中生来讲,很在在课堂上通过个人力量来透彻理解与高效掌握。但若能够以小组合作这一形式来进行学习理解,不仅可以在交流分享中获得新的启发、制定出更完善的解决还能方案,学生对课堂上学习到的知识点也会产生更深刻的印象。为此,针对小组合作的应用研究,化学教师应给予足够重视。

一、初中化学教学现状

作为一门不可忽视的自然学科,化学是初中教育的关键组成。且涉及到的知识内容较为广泛,需要教师具备较高的专业素养,以此来为之后的学习奠定良好基础。但就目前来看,初中化学课在具体开展中还存在一些有待完善的地方,如,实验设备匮乏,缺少专业素质较高的化学教师,以及学生动手能力普遍较差、未做到对化学基础知识的准确掌握等。这些客观问题若不给予及时有效解决,不仅会给初中化学教育事业的革新带来诸多阻碍,也难以让更多的学生在化学探究活动中感受到这一学科的魅力,也无法在学习积累中获得进一步提升。因此,不论是化学探究学习兴趣的激发与保持,还是初中化学课的高效、顺利开展,针对小组合作等新颖教学法的科学应用研究都要给予足够重视。

二、小组合作学习准备

首先,教师方面。小组合作是否顺利、有效通常会受到教师各项安排是否科学合理的影响。所以,在平时的化学课正式开展之前,教师一定要结合不同方面的具体情况,做好各项准备工作,以此来确保各时期的小组合作探究需求可以得到充分满足。一方面,要对授课内容作出全面把握与认真钻研,对本班学生的化学基础、认知水平作出深入了解,在此基础上再进行小组合作任务的合理设计。另一方面,要从不同层面入手,对化学学习、小组合作的契合点作出深入挖掘,以此来为各学习小组拓展出更广阔的合作空间,使得每位成员的个人作用都可以得到充分发挥,都可以在合作中有收获、有提升。

其次,学生方面。各小组除了要包含各水平阶段的学生之外,还要积极鼓励综合学习能力较高的学生去帮助化学基础较差的成员,以此来做到共同学习进步。此外,还要重视成员之间和谐关

系的建立,通过各自优势的充分发挥来尽可能的减少摩擦,提升小组合作水平。

最后,器材方面。化学课上很对学习活动的开展都离不开实验层面的有力支持,单纯的书本知识也难以满足各阶段学习需求。对此,学校除了要及时的购进能够满足实验教学需求的各类器材之外,还要加强对各类器材使用方法的传授,实验平台的搭建,保障实验安全。

三、小组教学法在初中化学教学中的应用

(一) 激发合作兴趣

作为一种非智力因素,兴趣是促使学生主动开展各项学习活动的重要动力。也只有真正具有趣味性的活动才有助于参与热情的激发,才能够取得理想效果。小组合作也是如此,若合作内容枯燥无趣,参与的学生也会很少,且难以在合作中有所收获。对此,在化学课上,可以围绕学生不同阶段的兴趣爱好,以及实际授课内容来进行简单、有趣小实验的设计,以此来为之后轻松高效的开展合作探究奠定良好基础。

比如:以“常见的酸和碱”为例,为了能够在轻松的氛围下开展教学活动,促使更多学生全身心参与,就可以结合这一时期的学生都具有加强的好奇心的心理特点,进行一些新颖有趣实验的演示。如:洗好、擦干鸡蛋,再在蛋壳上用蘸取了醋酸的笔写字,在醋酸蒸发后,用稀硫酸铜溶液煮鸡蛋,待到鸡蛋煮好冷却后,将蛋壳剥去,便可以发现蛋白上有着清晰的紫色或者是蓝色的字迹,但蛋壳上却什么痕迹都没有。抗日战争的时候,情报人员就是以这样的方式来进行情报的传递的。在结束实验演示,且学生意犹未尽的时候,教师便可以引导其对实验材料进行观察,将注意力自然的转移到醋酸上,然后再通过:醋酸有哪些性质?为何能够让鸡蛋出现这样神奇的变化?等问题的提出就可以轻松有趣地完成新课导入了。在学生表示这也是自己想要提出的问题后,便可以顺势组织小组合作,对醋酸的性质作出深入探究,再加上教师恰当的启发引导,能够进一步明确醋酸可以溶解蛋白质,以此来解释实验原理。这样的合作效果不仅显著,留下的印象也会更加深刻。且在此过程中,会引导很多的学生发现化学这一学科的魅力,对之后要学习的知识与合作探究充满期待。

（二）选择合作内容

合作内容若不适合，那么不论选择怎样的方式和形式都难以取得理想效果。尤其是对于化学这一学科来讲，实验是其生命线，是学习探究中不可忽视的一部分内容。在实验探究中可以透彻的理解把握一系列化学性质、规律。但因为实验过程极易受到一些因素的影响，所以，实践操作起来也会遇到诸多阻碍。在以往的化学课上，大多都习惯以教师演示的方式来进行实验教学组织，在演示后再让学生仿照着相应的步骤来开展实验。这样的实验过程，不仅不利于参与者创新思维的激活，也不利于相关知识点的理解把握，也会给未来的学习应用带来影响。对此，在之后的化学课上，在符合实际需求的基础上，教师应尽可能多地为学生创造小组合作探究的机会和条件，指导各小组拟定出适合的实验方案，然后再经过教师的指导修改后，让各小组按照自己拟定的方案来进行实验，从而增强实验效果与参与热情。

比如：以“水的电解”为例，再具体开展实验之前，就可以先以实验装置电解水，让学生对电极、试管上发生的现象作出仔细观察，在明确和电极相连的两极都会产生气体后，提出“这一气体是什么？”这一问题。有的学生觉得正极是氢气、负极是氧气；但也有的提出两极都是氧气，或者是两极都是氢气等诸多猜测。对此，就可以鼓励学生以小组形式，围绕自己提出的猜测来进行实验方案的设计，选择适合的实验器材来进行验证。如，验证氢气的小组，可以围绕氢气具有可燃性，将收集到的气体靠近酒精灯，若发现气体然后，且呈淡蓝色的火焰，便可以判断收集到的气体为氢气。若验证的氧气，便可以氧气的助燃性来进行实验验证。通过这一小组合作，既可以快速地将正极产生的是氧气，负极产生的是氢气总结出来，在方案设计、执行过程中，学生获得的收获也会更多，产生的印象也会更加深刻。若失去了小组合作的支持，对于上述猜测，教师可能需要逐一去验证，从而花费大量的时间，但在小组合作中便可以高效获得结论，这样的化学实验课不仅有趣高效，也能够获得更多学生的青睐。

（三）完善合作任务

突破个体思维存在的局限是合作学习最显著的一个优势，在不同思维的碰撞交流中，学生会有更多新的认识。但不论是对于哪一学科来讲，教师若没有做到清晰的认识合作学习的本质，只是为各小组布置一些简单的任务，不仅不利于合作学习积极性的保持，也极易导致小组成员对合作产生消极认识，不利于之后的合作学习发展。因此，合作任务的布置一定要具有较高的探究价值，以此来将小组合作的价值充分发挥出来，确保各小组成员可以对合作的意义有更深入的认识，可以全身心参与其中。

比如：以“氧气”为例，对于这一知识点，其实大多学生都比较熟悉，对其在实际生活中的一些用处也有一定的了解，如，助燃、光合作用等。所以，氧气本身及其性质并非是这节课的教学难点，而是一系列用途的理论基础。对此，在实际授课中，就

可以为各小组布置：物质的燃烧与氧气有着怎样的关系？物质在空气中和在氧气中的燃烧存在哪些不同之处？这一合作探究任务。引导各小组结合现有知识经验来进行合作探究方案的设计，鼓励学生提出假设、优化实验设计，并通过小组合作的形式来进行验证、讨论，从而快速的得到正确结论。通过这一合作探究过程，学生对氧气的理解不仅更加全面、深入，综合学习能力也会得到显著提升。

（四）突显主体地位

主体作用能否得到有效发挥，不仅关系着学生课堂学习成效，也会给各项活动能否顺利开展带来直接影响。因此，针对化学课上，学生主体地位的突显应给予充分考虑，在完成合作探究任务的分配后，要为学生提供足够的自由、自主空间，让其开展各项操作，在整个小组合作探究中，教师发挥的只是辅助作用，及时答疑解惑即可。比如：以“二氧化碳性质”为例，可以先基于对生活中二氧化碳的介绍来完成新课导入，而针对剩下的内容，如，二氧化碳的用途、元素构成有哪些，还有物理与化学性质等就可以让学生以小组合作的形式去探究、验证。在设计小组合作教学活动之前，教师应设立相应目标，让学生借助教材、网络等路径来进行二氧化碳基本知识、相关性质的了解把握，然后通过简单实验的开展来验证、推理相关性质。在具体开展实验时，教师发挥的作用知识监督与指导，且要鼓励学生遇到疑问或是难题时，要主动询问，以此来增强合作探究效果，确保学生主体作用的有效发挥。

四、结语

综上所述，在化学课堂上，恰当地引用小组合作这一教学方式，既可以促使更多学生积极参与各项探究活动，也有助于轻松学习氛围的营造，良好的思考、学习习惯也能够在这一过程中形成。对此，为了从整体上提升初中生的理性分析能力，创造更多锻炼实践操作能力的机会，教师要尽可能以更适合的资源与条件来优化小组合作学习活动的组织，从而吸引更多人参与到教师设计的探究活动中，并在合作讨论中快速取得理想学习成果。

参考文献：

- [1] 沈永香. 在初中生物实验教学中提高学生生物科学素养的策略研究[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2019(1): 115.
- [2] 黄明珠. 优化初中生物实验教学, 提升学生科学素养[J]. 文渊(高中版), 2019(5): 183, 42.
- [3] 周景茂, 欧永凯, 陈洪玉. 解读初中生物实验教学中如何培养学生的科学素养[J]. 文渊(小学版), 2019(6): 716.
- [4] 李延平. 小组合作学习在初中化学教学中的应用研究[J]. 学周刊, 2018(12): 83-84.
- [5] 张秀江. 小组合作学习在初中化学教学中的应用分析[J]. 考试周刊, 2017(40): 147-148.

核心素养下的高中数学解析几何教学分析

李海洋

(陕西省延安市实验中学, 陕西 延安 716000)

摘要: 教学分析的目的在于, 找到促进、制约高中生对知识的学习、应用能力发展的各种因素, 从而帮助教师不断地完善教学方法。核心素养下, 高中数学教师应在讲解解析几何知识的过程中, 本着以高中生为主体的教育理念, 针对知识特点, 不断对教学过程加以改革, 进而帮助高中生提升数学思维能力。结合笔者教学经验, 本文就核心素养下的高中数学解析几何教育实施如下教学分析, 并提出教学模式改进策略, 以期对各位同行有所帮助。

关键词: 核心素养; 高中数学; 解析几何; 教学分析

核心素养下, 高中数学解析几何教学应该更加注重对高中生各方面能力的培养, 通过创新教学方法帮助他们找到数学知识与社会实践活动的联系, 引导其建立数形结合思维。这就要求教师深入了解几何学的发展历程和应用实践, 带领高中生通过直观化、趣味化的学习过程, 掌握这种对事物的研究方法。

一、高中数学解析几何知识特点

(一) 起源特点

几何学产生于人类早期的社会实践活动之中, 是一门总结人类对实物形状抽象认知的学问。人类对土地的测量需求、对天文现象的探究欲望是早期几何学发展的直接动力。我们现今所使用的“几何”一词, 它的本义就是指测量术, 来源于希腊语, 这就从语言发展的层面证明了几何与实物形体测量、度量计算有关。当时间轴延伸到十六世纪, 人类文明的发展跃上一个新台阶, 天文、航海、力学等方面的研究需求为几何学的发展灌注了新鲜血液。比如, 在天文领域科学家需要研究行星的椭圆形运行轨道, 物理学家需要研究物体被投掷出去以后所形成的抛物线轨迹, 科学家面对这些复杂的曲线的研究需求, 推动了解析几何学的诞生和发展。

(二) 思想特点

数形结合是解析几何的主要思想特点, 解析几何的建立促使形与数实现了统一, 几何方法与代数方法的有机结合为微积分的诞生提供了土壤, 被人们称为数学发展历史中的重大突破。笛卡尔认为, 应将几何、代数、算数等知识结合起来实施思考, 从而建立起一种“普遍”的数学。相比于十六世纪的解析几何学, 在目前的高中解析几何课程中, 几何问题代数化、数学问题几何化高度发展, 数形结合的形式已经十分完美, 数形结合的思想已经高度渗透其中, 反而令高中生难以把握数形结合的思想脉络, 对其理解处于一种模糊状态。对数学思想的掌握, 需要从感性经验的积累, 逐步升华到对知识的理性思考, 在领会其形成、掌握其应用的过程中完成对数学知识的领悟、分析、内化过程。这就要求高中数学教师在日常授课中, 采用思想结构分析教学策略, 帮助高中生理清几何问题代数化、代数问题几何化的数学思想, 从而达到帮助其掌握、灵活应用解析几何知识的目的。

(三) 课程特点

高中解析几何课程主要包括对参数方程、圆锥曲线、空间坐标系、直线与圆的方程、极坐标等问题的研究, 是一门使用代数方法研究几何问题的学科。这些几何问题和研究方法, 高中生在之前的学习中已经有所涉猎, 进入高中阶段, 需要数学教师带领其对之前学过的几何知识实施深化、对掌握的研究方法实施提升, 这是高中生进入大学空间解析几何、微积分学习阶段的关键过渡。也就是说, 高中解析几何课程既蕴含了数形结合的研究思想, 也蕴含了数形结合的研究方法, 具有培养高中生数学综合能力的作作用。在教学过程中, 教师应意识到高中解析几何课程的文化价值与教育价值, 将科学家研究现实问题的数学精神和思想传递给高中生、将研究方法传授给高中生。

二、核心素养下的高中数学解析几何教学策略分析

(一) 解题过程直观化, 帮助高中生体会数形结合思想

重要的数学思想害怕的不是重复, 而是重复太少, 因为重复是高中生掌握高中解析几何知识的必要环节。我们可以采用坐标法, 在日常教学中不断地引导高中生体会数形结合的分析问题思想和解决问题方法。通过代数方法研究几何对象的位置关系, 是高中解析几何课程中的常见的内容, 我们可以在高中生引导高中生完成这一步骤之后, 要求高中生在本子上画一画其图像, 从而为高中生提供一个验证研究结果的思路, 完成从数到形的过程。教师还可以引导高中生实施逆向思维, 让高中生对自己画出的图像实施观察, 并运用代数方法对其得出数学结论加以验证, 完成从形到数的过程。

例如: 在带领高中生学习双曲线方程知识时, 我们可以首先给出条件: 其渐近线为 $2x \pm y=0$ 时, 并且其轨迹经过点 $N(2, 3)$, 然后让高中生根据已知条件得出解析式。在引导高中生得出解析式的过程中, 教师一般会采用将未知常数设置成变量实施针对求解的解题思路, 将点 $N(2, 3)$ 代入到曲线方程当中, 得到本题答案—曲线方程式 $(2x)^2 - y^2 = 4$ 。在这一解题过程中, 将渐近线这一已知条件转变为待定常数的关系式是重点步骤, 高中生对双曲线知识的深入理解, 是根据其性质完成这一重点步骤的基本要求。采用这一解题思路, 在减少运算量的同时, 也对高中生抽象思维能

力提出更高的要求,高中生很难直接通过想象理解解题思路。那么,我们就可以在引导高中生获得方程式之后,给他们几分钟时间将其画下来,通过动手画的过程理清解题思路,以及对解题结果实施验证。接下来,教师则可以让高中生自由地选取曲线图像中的点 p ,要求高中生将其放入代数方程之中,验证图像与代数方程的对应关系,完成数学结论的验证。如此,就将数与形实施了一定的拆分和结合,帮助高中生通过对解题过程的直观化深入领悟数与形结合思想。

(二) 借助现实应用情境,培养高中生思维能力

数学知识是抽象的,因为它本身就是人们在解决现实问题的过程中抽象出的思路和方法,同时它也是具体的,因为它蕴含于具体的事物中,其发展目的和方向是为了帮助人们获得更加简便的解决问题的方法。从解析几何学的诞生和发展历程中,我们不难发现其与现实问题的紧密联系,它的起点在于应用,过程在于总结,终点仍旧归于应用。在日常授课过程中,我们可以将抽象的解析几何知识,还原于现实应用情境,帮助高中生建立起从真实事物轨迹到几何曲线的思维桥梁,向高中生传递用数学精神研究现实问题的精神,促使高中生掌握采用数形结合方法研究现实问题的技巧。

例如:在讲授函数的单调性时,我们可以首先带领高中生对之前学过的一次函数、二次函数图像实施回顾,立足于已经建立起的知识系统提出更加复杂的现实应用问题,引导高中生发现其知识系统的不足之处,引出对新的解析式的讲解。在选择案例图像的时候,教师应注意其与高中生认知的联系紧密性。为了激发高中生的探究兴趣,我们可以选择某一时间内某位高中生的考试成绩变化趋势图像作为教学素材,让高中生实施观察。为了使授课内容更加贴合高中生认知,我们可以用文字语言对其观察到的图像变化规律实施描述。在高中生对其产生一定理性认知的基础之上,我们可以提问高中生:“大家总结得很棒。可以看得出来,同学们的总结能力和语言表达能力非常不错。现在大家想一想,用数学语言该如何表述呢?”从而激发高中生用定量分析方法对现实问题实施研究的欲望,将其思维带入到对函数 $y=x+1/x$ 性质的思考之中,促使高中生自行发现紧靠图像的直观判断其性质的方法的局限性,令高中生带着对解决学习问题的探究困难,进入到对新知识的学习之中。如此,高中生在理解利用解析式和不等关系式判断函数单调性的方法时,就更加得心应手,在解决学习的问题的过程中他们更加能够体会到掌握数形结合方法、技巧的必要性,从而在潜移默化中提升高中生的数学思维能力。

(三) 利用信息技术,帮助高中生提升学习效率

数学的发展与人们对科学奥秘的探究具有紧密联系,比如高中解析几何学所研究的抛物线问题原型,就是物理学所研究的运动轨迹。当物体被投掷出去之后,所形成的轨迹被称为抛物线,物理学家对其实施研究的工具之一就是数学。对这部分知识实施讲解的时候,我们可以借助多媒体技术拍摄篮球被投掷出去之后

的运动过程,将其实施抽象处理,形成篮球运动轨迹,帮助高中生将现实问题与数学问题对应起来。那么,在之后对抛物线性质的研究中,高中生就可以直接调用脑海中已经形成的具象信息,从而提升数学知识的直观性、生动性。

首先,我们可以让高中生将抛物线的标准方程,放到具象的物体轨迹中加以验证,帮助高中生对抛物线方程形成感性认知。

其次,我们可以对抛物线的方程实施变化,让高中生根据以下新的方程式在坐标系中画出对应的方程曲线。

标准 方程	$y^2=2px$ ($p>0$)	$y^2=-2px$ ($p>0$)	$x^2=2py$ ($p>0$)	$x^2=-2py$ ($p>0$)
----------	------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------

高中生很快地就会发现,根据方程式的形式不同, p 值取值条件不同,抛物线呈现出四个不同的开口方向。

再次,我们可以让高中生通过对比方程式的不同,结合电子白板中的曲线图像,分析四种图像的异同点,引导高中生自行总结成原点、对称轴、准线、焦点到准线的距离各自对曲线图像具有怎样的意义。为了验证高中生的推理是否准确,我们可以给出方程式 $y^2=6x$,让高中生根据方程式找到它的焦点坐标和准线方程、画出方程曲线。

最后,我们可以通过变式训练高中生的逆向思维,帮助高中生进一步理解抛物线方程与焦点、准线之间的关系,促进高中生对解析几何学知识的灵活运用。经过一系列的正向、逆向的训练,在高中生的认知当中,抛物线不再是一条孤立存在的线条,它有了高中生的生活体验有了关联,研究解析几何学知识的过程也就变成研究实际物理现象的过程。当高中生发现司空见惯的生活活动中蕴含着如此有趣的规律时,他们对生活的观察视角也就发生了变化,从而通过数学问题与现实问题的结合,激发高中生对数学问题的探究兴趣,帮助高中生提升学习效率。

三、结语

如果将解析几何知识比作驶向远方的列车,那么其在现实中的应用场景就是列车的起点,借助数学方法对现实问题的探究过程就是旅途的风景,对现实问题的解决就是列车的终点。在日常教学中,高中数学教师应深入挖掘解析几何背后的所蕴含的数形结合思想,通过长期的训练,帮助高中生掌握运用这种方法解决实际问题的技巧,以及引导高中生从数学的视角看待实际,促使在遇到困难的时候能够想解析几何这条解决途径。

参考文献:

- [1] 王志庆. 数学核心素养视角下高中解析几何的教学 [J]. 高考, 2020 (36): 122-123.
- [2] 谢新华. 核心素养视角下的初高中几何教学衔接的案例研究 [J]. 高考, 2019 (36): 28.
- [3] 谭瑞军. 核心素养视域下高中数学课堂教学的思考——以高中解析几何的教学困境为例 [J]. 中学数学月刊, 2018 (12): 11-14.

混合式教学在中职机械制图教学中的实践研究

马燕峰

(江苏省惠山中等专业学校, 江苏 无锡 214153)

摘要: 混合式教学非常高效, 并已经在新时期的教育模式改革创新中占据一定地位。它能够有效整合线上和线下的教学资源, 丰富教学内容, 激发中职教师教学灵感。由此, 机械制图教学也能够结合新的教育理念和教学模式不断创新, 进而培养出一批专业素质过硬的高素质劳动者。本文将结合中职机械制图教学实践现状和混合式教学的实用性等展开讨论, 希望能够为更多中职专业教师提供教学新思路, 进而推动职业教育创新改革发展。

关键词: 混合式教学; 中职机械制图; 教学实践研究

随着现代教育理念和教学模式的发展, 也对中职专业教师提出了更高的要求。今后的中职机械制图教学应当结合混合式教学等新兴教学方式, 从而为职业教育创新改革注入活力, 让科技改变教育教学, 改变中职生的学习和生活。目前, 混合式教学已经得到了非常广泛的应用, 并且能够有效提高学生学习效率, 减缓学生的学习压力。所以, 探讨混合式教学在中职机械制图教学中的实践研究有着重大的发展意义, 希望笔者的研究思路能够启发更多专业教师。

一、中职机械制图教学实践现状

中职机械制图学习考验学生的专业能力、绘画能力, 甚至是耐心程度。而这样的专业素质往往需要培养而成, 中职生基础薄弱、学习积极性不高, 因而中职教师应当发挥强有力的指导, 才能够真正培养出学生过硬的专业知识水平和素质。目前, 存在一部分中职机械制图教师在教学实践中未能发挥领导力, 使得中职生的思维能力、学习能力等发展受到局限。重要的是, 中职机械制图专业知识相对学术性强, 致使很多学生学着想就失去了兴趣, 进而在难度不断加深的专业课程中无法通透理解, 导致机械制图学习效率低下。当然, 也存在部分中职院校基础设施不够完备, 让职业教育创新改革难以推进, 学生也无法结合新式的、高效的学习方法进步和成长。结合以上因素我们发现, 职业教育创新改革还有很长的路要走, 而中职教师也应当尽最大的努力改善当前教学条件和状况, 结合班级内学生的需求和想法展开教学, 让中职教育阶段促进学生健康成长, 让中职生真正学有所成。

二、混合式教学在中职机械制图教学中的实用性

机械制图课程是一门相对理论性较强, 且内容繁杂的基础课程。其中也不乏有需要动手操作实践的部分, 因而也对学生的专业度要求更高。传统教学模式下的教学围绕着实体资源展开, 还需要的的思维能力、创新意识同步在线, 致使中职生专业成长受到限制。混合式教学顾名思义, 就是线上线下同步展开教学, 让学生在丰富网络资源和专业知识中汲取能量。所以, 中职专业教师也应当学习应用线上教育产品, 如雨课堂、云班课等, 真正将

丰富的教育资源集中在一起, 带给中职生更加便利的教学条件支持。学生也能够主动参与课堂, 畅游丰富课堂活动, 在发达的网络平台中提出想法和建议。不仅如此, 网络平台的交互性、总结性也都便利了教师的操作, 从而能够更加了解学生的实际情况和偏好。今后的中职机械制图教学中应当结合混合式教学开展, 让学生高效地完成专业知识学习。

三、混合式教学在中职机械制图教学中的实践策略

(一) 打好学生机电知识基础

中职机械制图教学实践中, 教师的引导作用和领导力都十分关键, 只有真正结合学生的实际情况和能力情况, 才能够展开针对性的教学, 让学生在适宜的平台进步和成长。备课环节, 教师需要将全部教学内容整合与梳理, 解析教学内容的同时解析教学结构, 适当地安排活动环节和任务, 让学生真正在课堂中提高制图知识。所以, 混合式教学工作增添了网络资源搜集和整理环节, 中职教师需要对此进一步解析, 让网络上有用的专业知识提高学生理解能力和认识程度。同时, 教师还应当仔细考核现实条件, 让教育产品适时发挥作用, 引导学生进入课堂, 构建学生机电知识基础, 让其真正成为中职专业课堂的点睛之笔。

例如, 专业教师应当深入学生内部, 挖掘学生的兴趣爱好, 了解学生的现实需求是什么。这样才能够进行针对性的教学, 从而牢固学生基础。混合式教学的应用将体现在教师的合理安排与应用上, 如果教师能够满足学生的个性化需求, 同时让其活跃课堂、提高学生参与程度, 将能够完成新时期课堂教学转型任务, 打造出适宜学生发展和成长的高效课堂。首先, 教师应当挑选适宜的线上产品, 了解校园网络系统, 结合各平台的优缺点完成考察。接着, 就可以在课堂中使用, 让学生根据线上平台抢答问题、绘画制图关键位置等。同时, 还能够应用其给出的教学互动、教学活动、教学框架等进行优化, 再结合班级内的氛围等完善细节, 就能够让全部学生参与到课堂中, 从制图的每一个细节中提取关键, 进而真正锻炼和提高机械制图水平。由此, 中职生能够在新型的课堂教学中发现自我、展示自我、提高自我。总之, 混合

式教学的应用关键在于教师怎么用, 如何将其应用到课堂中巩固和提高学生基础, 就是今后的工作重点。

(二) 满足不同水平学生需求

混合式教学模式的应用还能够满足不同水平学生需求, 让个性化鲜明、差异化突出的中职生能够切实提高自我、锻炼自我。由于机械制图内容繁杂, 学生思考切入角度不同, 所以也对教学内容丰富程度和精确程度提出了更高的要求。教师应当精心设计教学结构和关键点, 让课堂结构分明, 有主次、有亮点。这样学生才能够产生共鸣, 缩小学习切入点差异, 在现有的教学内容下跟随进步。机械制图专业知识包括零件图、装配图、标准件等等, 这一部分内容需要学生动手参与, 所以并不一定需要植入线上App里, 线上教学方式的辅助作用应当在此时凸显出来, 教师也应当以更加精巧的设计提高学生各项能力。总之, 教师需要评很好线上和线下资源及教学方式的应用程度, 让课堂有主次、有亮点, 让每一位学生都能够在课堂中学到知识, 通过亲身经历有更加良好的学习氛围体验。

例如, 中职专业教师应当根据本节课的教学目标与任务拆分教学步骤, 第一步将基础几何画法确定出来, 让每一位学生通过理解和锻炼掌握这一部分内容。第二步, 拆分制图关键, 让学生在不同的侧重点教学中完善自身绘图结构等, 让学生自主参与探索, 寻找制图中存在的问题和不完美的地方。而教师可以在此时结合微课视频教学, 通过“投影规律和投影体系”“空间几何元素彼此之间存在的位置相关性”“点线面的投影”三个不同维度的范例教学, 让学生发现和解决自己绘图中的问题。接下来, 还可以针对更加高水平的难度需求解析读图和制图方面的机械制图知识, 同样的借助微课视频做好科普及知识教授, 让学生在在线拓展前沿咨询, 提高专业认识。总之, 学生的不同水平也对课堂教学模式提出了更高的要求, 中职生的个性化、差异化突出, 教师也应当应用混合式教学缩小差异, 引发学生共鸣, 让所有学生都能够长足发展, 在专业知识学习中进步和提高。此外, 还有非常多线上教学渠道有待探索, 中职专业教师也应当利用课余时间提高自我, 应用虚拟现实技术、线上交互平台等提高教学效果, 提升中职机械制图教学质量。

(三) 线上媒体平台的实用性

线上媒体的宣传、沟通作用是有目共睹的, 它不仅仅便利了人们的生产和生活, 还在教育教学方面有着大作用。专业教师需要将其融入到课前、课堂、课后三个环节中, 让学生确立自己的学习目标, 自主参与课堂互动, 完成课后复习任务, 同时还能够交予线上媒体平台做好管理和考核, 真正让学生学会自我管理, 学习管理。这样的方式不仅仅加强了中职生的自主力, 还能够大大减轻其教学压力, 使得新时期的改革促发展落到实处。与此同时, 教师也需要思考微课、慕课、助课等产品的差异和优势, 让其真

正在线上学习活动中起到大用处, 让我们的学生在巩固专业基础知识的同时, 锻炼提高实践能力, 在机械制图学习中更上一层楼。

例如, 中职教师可以好好利用线上媒体的沟通与互动频道, 在沟通群里发起抢答, 活跃专业课堂; 在课堂中发布测验任务, 锻炼学生记忆能力和知识实践能力。此外, 教师还可以结合预习导入课堂, 让学生将自己的预习工作键入线上媒体平台中, 教师可以统一查看其预习情况和预习成果。这样就可以避免很多细小的专业知识讲述, 提高课堂教学效率。以零件图章为例, 教师就可以专门针对重难点知识进行讲解和训练, 让学生对这一整个内容拆分和理解。“一般零件类别”“零件视图的选择、尺寸标注与技术要求”这几个部分需要开发课件和微课视频, 让学生基于重难点知识进行特殊理解和学习, 提高学生自主探索力, 提高学生知识应用力。同时, 教师还可以在微课视频中加入小问题、小任务, 让学生在课后及时训练, 对这一部分专业知识记忆更牢固, 进而在考核、考试等环节中展现良好的机械制图水平。

(四) 有效优化教学评价机制

中职生机械制图学习效果还与教学评价机制有关, 切实考量且具备一定提示作用的评价能够督促中职生进步, 让其在学习过程中做好反思, 进而改变小问题就能够换得大成绩。所以, 中职教师应当帮助学生查漏补缺, 让其机械制图知识学习时发现自身的不足和优势, 对重难点知识进行进一步理解和训练。

例如, 中职教师可以借助慕课渠道完善课堂教学环节, 让学生参考更多名师讲解理解重难点知识, 进而在自主探索中应用不同的解题方式和解题技巧答疑。针对慕课的在线评价也可以帮助学生从文本资料、教学内容完成度、教学问题答疑准确率、在线作业完成情况等方面发现自己的问题。而中职教师也可以同步学生实际学习情况, 根据完善的评价机制了解学生, 在下一步工作计划中督促和激励, 让学生真正在慕课学习中提高学习效率, 提升专业知识水平。

四、结语

总而言之, 混合式教学法在中职机械制图课程教学中应用广泛, 中职教师应当结合班级的实际情况融合教学, 进而打好中职生专业知识基础, 对不同能力水平学生做好针对性教学, 应用完善的互动模式和评价机制给予学生更多便利, 让其在自主探索中提高发现自我、展示自我、提高自我, 进而在作业、考核、考试中展现真实水平。同时, 中职教师还应当根据不同的教学内容与模块精心设置环节, 让中职生在恰到好处的氛围中进步和成长。

参考文献:

- [1] 姚能俊. 项目教学法在中职机械制图教学中的应用[J]. 教育现代化, 2019, 6(89): 290-291.
- [2] 赵冬彦. 巧用项目教学法 提高中职机械制图教学质量[J]. 现代职业教育, 2019(16): 120-121.

寓教于景——浅谈情景教学法在中职英语教学课堂的应用

喻丹

(孝昌中等职业技术学校, 湖北 孝感 432900)

摘要:在中职英语课堂教学中加入情境教学方法,可以最大化地激发中职生英语学习的热情和参与度。本文以情景教学法在中职英语教学课堂的应用设计原则入手,讨论了情景教学法在中职英语教学课堂的独特优势,最后提出了情景教学法在中职英语教学课堂的应用策略,以供参考。

关键词:情境教学法; 中职英语课堂教学; 应用策略

随着信息技术的快速发展和经济、文化全球化的迅猛发展,许多工作对职场人才的英语技能提出了新的要求。英语作为一种国际语言,受到逐渐受到社会各界的关注与重视。在这种情况下,学校必须加大英语教学改革力度,中职学校也不例外。情境教学作为一种新的教学方法,有助于激发中职生的学习热情。

一、情景教学法在中职英语教学课堂的应用设计原则

(一) 直观性原则

创建相应的英语教学情景将课堂英语教学具有视觉化、趣味性和交际性,可以缩短英语与其所表达的内容之间的距离,加快教学步伐。此外,教科书本身包含丰富的上下文内容。例如,所有教科书都使用彩色图像,并在整套教材中进行语境对话。比如在课堂上,给予中职学生一定的自由,让他们畅所欲言,发挥他们的想象力,创造小场景,边做边学。

(二) 实践性原则

多媒体是一种方便的教学资源,根据中职生注意力不集中、活动积极的特点,采用多种视听教学方法,为中职生提供真实、自然的语言环境。让中职生置身于英语环境中,体验英语的实际应用,可以多方面调动中职生的感官,使中职生通过多种渠道获取信息,增加中职生的英语语言输入,提高中职生的英语应用能力。

二、情景教学法在中职英语教学课堂的独特优势

(一) 有助于中职生自学能力的提高

情景教学法在中职英语教学中的应用,有助于提高中职生的自主学习能力,形成良好的英语学习习惯,从而促进中职生的英语素质和能力得到明显提高。在中等职业学校的英语情景教学中,教师要正确地中职生进行个性化、针对性的教育,使中职生能够自主探索英语学习,使中职生深刻地感受发现问题、讨论问题、解决问题的全过程,这对提高中职生的自主学习能力具有重要意义。

(二) 符合中职生认知的客观规律

声音和画面的有效融合以便于充分调动中职生的思维活动,提升认知水平,情景教学法正是根据此,真正帮助中职生提高英语课堂学习的效率。经调查,视觉和听觉共同运用远比只单独运用一种方式效率要高的多,这也同时证明了科学的英语学习的重要意义。因此我们能够得到一个规律。情景教学应用于中职英语课堂教学中是符合中职生的认知水平的。

(三) 便于教师因材施教

中职英语课堂教学中,利用情景教学法增加师生互动环节,增加其之间的知识与情感的交流,以便于教师及时掌握中职生课堂英语学习的效率,顺势不断调整之后的教育进度。对于整个中职英语课堂而言,中职生在中职英语情景教学中,发现自己英语学习的问题,并及时地反馈给教师。对此,中职教师选择情景教学更适合英语课堂教学效果的提升发展,最终做到个性化和针对性的教学效果。

(四) 吸引中职生英语学习的专注力

在课堂教学中,生动形象的情景能够最大化的引起中职生的注意力。通过多样化的教学资源创设生动的教学课堂,有着更强的趣味性,极易于中职生接受。此外,利用网络技术对中职生进行全方面的教学,促使中职生独立思考、主动探索,让其可以深刻感受到英语语言学习的实际价值。

三、情景教学法在中职英语教学课堂的应用策略

(一) 革新教学理念,重视情景构建

为更好地构建情景体验式教学环境,教师应一改传统教育理念,善于运用各种教学资源、生活化资源等内容,丰富英语课堂的情景种类,实现情景与教学内容的契合,选择最适合英语教学的相关内容。现阶段,较为常见的情景构建方式有如下两种:

其一,借助多媒体设备构建情景。单词是中职英语教学的重要媒介,但是,以词汇为载体的教学对中职生阅读能力要求较高,在表述知识点时缺乏生动性,不利于中职生的学习效率提升,在一定程度上造成了中职生对英语知识难以理解。同时,传统英语课堂教学均已“满堂彩”形式进行,中职生融入到课堂的程度不深、主动性不高,难以凸显其主体地位。借助多媒体设备教学,能将文字转化为视频、图片等形式,在视觉、听觉角度构建情景。这样除了能强化中职生对知识点的理解,还能用更为直观、形象的手段引导中职生思维转换,使其从抽象的理解变为具象的认知,进而大幅提升教学效率。

其二,通过生活元素构建教学情景。实际上,中职英语教学的根本目的在于,帮助中职生熟练运用英语语言,这些语言的运用通常反映在他们的日常生活中。因此,教师在设计教学时,要善于引入生活元素,将各种生活场景、生活事件融入到场景体验教学中,使中职生的生活与课堂知识的联系更加紧密,从而激发

中职生探索知识的热情,强化他们对课堂知识内容的感悟和理解。通过在情景中渗透生活元素,能在潜移默化间影响,从而让英语教学的效果凸显出来,提升教学效果。

例如,在教授“it's time to change”时,教师提前准备一段微视频关于体育运动与饮食健康的,在导学环节让中职生自行观看,首先总结出视频中哪些是健康的生活方式,对人体有什么样的好处,那些不健康的又会有怎样的危害,然后自由讨论,说一说自己的生活习惯是否健康和对视频的一些见解和看法。全体学生的学习热情已被全面点燃,纷纷都想说出自己的想法,这样的英语语言练习课堂更加真实而又有意义,提高英语语言教学的侠侣。通过相应情景的创建,声音、画面的直接展示,时刻吸引中职生上课时的注意力,引发中职生积极参与的欲望,促使他们结合实践积极思考,主动参与进英语语言练习中。网络技术的使用能够创建更好的情景教学环境,增加英语使用的体验感,提高学习的深度与广度。科学运用教学资源辅助教学,一定会有较好的课堂教学效果。

(二) 开展体验式讲学互动,强化中中职生学习体验

开展体验式情景教学,增加教师与学生的互动,对话则是互动中的有效润滑剂,高质量的对话在引发中中职生思维、衔接教学内容方面作用重大。因此,实施情景体验式教学时,教师要重视师生间的语言交流质量。在课堂上与中职生施行语言交流时,教师要秉承如下原则。

其一,引导性原则。在对话过程中,教师要善于引导中职生思维,通过环环相扣的提问、深入的讨论等交流形式,提升中职生在情景体验式教学课堂的探索积极性,凸显出他们的主体地位。在教师有力的引导下,中职生的课堂英语学习从机械配合的知识接收到自主学习转变的体验认知,这样方可凸显出情景体验式教学的实践价值。

其二,平等性原则。众所周知,语言交际的基础是平等和自由。在创设情景体验式教学课堂时,教师应注意对情景中的语言的控制,以保证中中职生处于一个和谐、轻松的环境中,既能缩短师生之间的距离,又能在一定程度上提高中职生的交际能力。但也要为平等交流建立一个学习空间。在这样的氛围下,中职生更容易沉浸到英语情景中,更乐于表达自己内心深入的情感、疑惑,这对提升教育效果有极大促进作用。

(三) 创设自主探索空间,鼓励中职生独立思考

实际上,中职生多数已经拥有了部分独立思考、批判能力,他们能够从不同层面、角度去分析、理解问题。因此,在英语课堂上,教师若只是讲解教材知识,很难满足中职生对知识的需求,必须要重视对自主探索空间的营造。“体验”是情景教学中十分重要的组成部分,“探索”则是情景教学中强化中职生体验的基础条件。要知道,中职生若能够具备强烈的探索欲望,则能更为主动地投身到各个体验情景中,从而体验课堂教学中的更多知识、感情。在创设体验式情景教学时,中职英语教师不仅需要营造优质的自主探索空间,还应在中职生探索、学习时,进行科学有效

的引导,避免中职生陷入到思维误区,这样方可全面提升中职生在英语情景体验式课堂的学习效果。从这里我们能发现,中职生通过在不同情景中对知识探究,能从不同角度、层面理解相应内容,从而逐渐构造出一个属于自己的英语知识体系,为其后续学习更深层次的知识内容打下坚实基础。

四、情景教学法在中职英语教学课堂的应用注意事项

(一) 提高教师教学素养,做好准备

情境教学法在中职英语课堂的应用实际上对教师也有了更高的要求,需要教师课前进行充分的备课,从素养到思想、行动到实践都能有效落实。

中职院校定期开展关于提高教师教学水平的各种培训,走到教育的最前沿,及时掌握国教育的发展,充分认识情境教学法的积极作用。另外,情境教学法的各种情境创设需要教师熟练掌握信息技术,并与中职生的专业学习相结合。对此,中职英语教师可以与其他专业的教师进行请教,不断提高自己的信息素养,对不同专业的中职生有一定的专业知识,才能完善自己的专业能力结构,为多样化情况的创设做准备。

(二) 做好必备教学反思,调控教学

当然,情境教学法在中职英语课堂的教学初次应用的过程中,难免会出现一些问题,例如,中职生们的合作度不高,无法管理状况的创设时间等。但所谓“实践真知”,只有不断实践,才能得到实战经验的累积,发现在教学中的不足。

对此,中职英语教师使用情景教学时,必须做好必要的教学反思工作,一方面要及时发现和调整情境教学法在英语课堂应用中存在的问题,另一方面要通过问题调整进行重新考虑,调整之后有何提高,真正发挥情境教学法的积极作用,开展中职英语教学活动。

五、结语

简而言之,在中职英语课堂中科学运用情景教学法,打破常规教学方法,科学地将英语知识融入进情景中,一改传统课堂教学的枯燥与乏味。情景教学不仅增加抽象知识的直观性,还能够营造英语学习的良好氛围,激发他们学习的动力,进而解决讨厌学习的心理问题,又有助于培养中职生英语运用能力。

参考文献:

- [1] 乔杉. 打造知识融入型教学课堂——情景教学法在高职英语教学中的应用研究[J]. 作家天地, 2020(09): 39-40.
- [2] 张志兴. 新媒体技术在中职英语教学中的应用——评《新媒体在英语教学中的有效应用研究》[J]. 中国科技论文, 2021, 16(09): 1036.
- [3] 裘杭. 活动教学法在中职英语教学中的运用思考[J]. 科教文汇(上旬刊), 2021(08): 160-161.
- [4] 岳远远. 巧设情境, 激活课堂——情境教学法在中职英语教学中的应用[J]. 考试与评价, 2019(10): 62-63.
- [5] 李婷婷. 巧设情境, 激活课堂——情境教学法在中职英语教学中的应用[J]. 校园英语, 2019(08): 59.

浅谈新课改背景下高中语文教学法

周爽

(乌海市第一中学, 内蒙古 乌海 016000)

摘要: 伴随着新课改的持续深入, 有效教学法与学科教学的融合成为当前教育改革的研究重点。对高中语文教学而言, 教师为了帮助学生更多方法, 并提升语文教学效果, 需要重视多元化教学法与教学的深度融合, 使学生在知识学习中实现自我能力、认知的发展, 切实推动教学发展。本文就新课改背景下高中语文有效教学方法与教学的融合进行探究, 结合二者融合必要性、存在的限制性因素等作为切入点, 并思考有效措施, 希望对教师的教学改革提供更多参考。

关键词: 新课改; 高中语文; 教学方法; 探究

一、新课改下创新语文教学方式的必要性

(一) 实现学生多元化发展的目标

作为基础性课程, 语文教学关系着学生其他学科的学习。同时, 语文教学具有极强的教育功能, 其主要作用可以提升学生的语文综合素养, 即表达能力以及写作能力, 并丰富学生的精神世界。从学生能力发展角度来讲, 高中阶段的学生正处于身心发展时期, 在此阶段对其进行合理引导, 可以让学生在知识学习中实现自我能力以及素养的综合化发展。同时, 随着社会结构的不断完善, 当前社会各部门以及高校对学生的能力有了更高要求, 他们不仅需要具备较强的基础能力, 同时也需要在长时间的积累下形成利于自身发展的综合素养。对高中语文教学来讲, 借助有效的教学方式以及丰富的内容引导学生深入文学作品, 掌握其精髓, 需要在教学中将生活以及学习相联系, 为其搭建良好的学习平台, 这样可以实现学生精神层面的感悟以及理解能力的双重发展, 促使他们多元语文素养的发展, 并深化语文教学内涵, 推动教学的发展。

(二) 深化语文教学改革

在高中语文教学中, 迫于总复习的压力, 一些教师不得不选择直接讲解的方式, 让学生学习高深、极具内涵的语文知识, 不过单一的教学形式以及枯燥的学习内容, 在一定程度上削减了学生的学习主动意识, 不仅教学效果较差, 且学生的能力也得不到提升。而在当前素质教育持续深入的背景下, 教师为了改善这一教学现状, 实现学生能力的发展, 并积极顺应时代发展需求, 他们会从教学方式创新、教学内容丰富以及文化元素挖掘等几个角度进行研究, 并将其落实到教学过程, 从而搭建优良学习平台, 让学生学习更多深入的知识, 提升自身的文化综合素养, 进而实现新时期下的教学目标。与此同时, 现代教育更为重视学生的主体性, 这就需要教师在教学过程中构建以学生为主体的教学环境, 并借助有效的教学方法打造“角色翻转”的教学课堂。

二、当前语文教学中存在的限制性因素

首先, 教师的教学改革思想落后。时下, 课堂改革东风正吹遍教育界, 不过一些教师在教学中, 因其自身固有的育人思想限制,

不够重视教学改革以及学生综合能力培养, 在教学中依旧结合自己的主观意识开展相关教育活动, 知识讲解也是他们主要的讲解形式, 随后让学生记忆、掌握相关知识。这一教学过程并未体现学生的主体性, 过于单一的教学方式很难提升学生兴趣, 同时他们对相关知识的理解并不是很彻底, 整体教学效果不佳, 新时期的教学目标也难以实现。其次, 全新教学方式与高中语文教学的融合不彻底。立足全新教育时代, 一些语文教师积极顺应教育时代的发展, 也开始在教学中引入了信息技术、分层教学法、读写结合等, 不过因自身对多元化教学方式的深入理解, 导致难以充分发挥这些教学方式的应用价值, 课堂教学效果停滞不前, 且学生的能力也得不到提升。

三、新课改下运用全新教学方式打造高效课堂的措施

(一) 运用读写结合, 丰富阅读教学内涵

立足实际而言, 高中阶段的学生已经具备了一定的认知能力, 他们可以通过阅读掌握文章的大致内容以及实质内涵, 并可以结合阅读素材的内容, 进行续写、仿写。基于这一情况, 高中语文教师在教学中需要侧重学生读与写能力的综合培养, 借助这一全新的教学形式, 让学生通过思考文章内容对后续内容进行想象。高中阶段的语文教材中, 一些文章作者故意在文章最后阶段留下空白, 给读者充分想象的空间, 使读者身临其境地想象故事的发展。为此, 教师需要重视教学素材的选择与把控, 以此来培养学生综合语文素养, 进一步深化语文教学改革。

例如, 在《祝福》一文的第二课时教学中, 笔者借助读与写的有效结合, 开展以学生思考为主的课堂教学活动。本文第二课时是在学生已经了解文章主要内容的基础上, 让学生思考文章所表达的内涵, 并培养他们的分析能力。在教学活动中, 笔者首先为学生介绍了倒叙的写作形式, 并让他们初步把握“变与不变”的人物形象。其次, 在学生进一步了解小说内容的基础上, 让学生找到文章中的人物变化语句, 并尝试分析一下祥林嫂的人物形象。最后, 笔者为学生讲解了小说中的社会背景, 并为他们展示这一情节: 祥林嫂怒砍门槛, 随后由学生自主思考这一情节安排

的合理性,并围绕这一探究性内容写一篇500字左右的议论文,让学生做到客观评价。这样,借助全新的教学形式,学生的综合语文能力得以提升,且新时期的教学目标也进一步实现,学生不再拘束于传统教学形式的格局,他们会主动加入学习过程,教学效果十分显著。

(二) 借助信息化手段,打造良好学习环境

当前,信息化教学手段与教学的融合成为教学改革的重点,而语文教师为了改善当前的教学现状,需要重视此种教学方式的引入,并对其应用方法等有更为全面的了解。作为新时期衍生的信息技术教学法,可以将教学内容直观化、具体化,通过精彩呈现的方式来调动学生的参与主动性,使其主动加入学习过程,并借助有效地引导,深化其知识理解,促进学生创新思想、逻辑思维能力的提升。为此,为了顺应素质教育时代的发展,并满足学生的能力发展需求,高中语文教师需要以信息化手段为抓手,立足学生能力发展,打造融信息媒介的教学课堂。

例如,在《雨霖铃》一词教学中,为改善教学现状,并充分调动学生的参与主动性,笔者在教学中运用了信息化教学法。首先,笔者运用线上资源让学生了解本文的写作背景以及作者的生平事迹,使学生可以体会作者与红颜知己离别时的凄苦之情,深化学生对内容的理解与感知。其次,结合知识内涵让学生播放一则视频,其中内容包括诗词中所描绘的三幅画面,即寒蝉凄切、对长亭晚、骤雨初停,借助情境让学生了解全文的感情基调,为接下来的赏析教学做好充分保障。最后,围绕诗词内容,引导学生进行赏析,让他们重点把握意象,透过长亭、烟波、残月等意象的赏析,深刻体会词篇的语言美和婉约的风格。随后,组织学生分析“大江东去”与“杨柳岸”两者艺术表达效果,充分体会宋词豪放派与婉约派的不同风格,进而培养学生的鉴赏能力和感知能力。这样,在全新教学方式的支持下,学生的能力得以提升,新课改下的教学目标也进一步实现。

(三) 围绕学生差异,落实组内探究

学生之间的差异同样影响着教师的教学效果,高中语文教师在教学中为了保证整体教学效果,并实现学生语文综合素养的发展,可以围绕学生之间的差异,将学生合理分组,随后开展相关的教学活动。值得注意的是,小组合作下课堂教学顺利进行的又一关键前提是教师分组的合理性,为此教师在开展小组合作下的教学之前,需要将学生合理分组,以此来确保教学的有效性,并实现学生语文素养综合发展的目标。分组需要结合学生的整体能力,而不能单一地以学生的成绩作为评判标准,可以结合学生的兴趣点、课堂参与主动性和学生的个人意愿,将其划分为5个左右的学习“小分队”,进而开展有效的教学活动。

例如,在《滕王阁序》一文教学中,笔者借助合作法开展了有效的教学活动。本文是唐朝文学家王勃所作的骈文,其主要内

容从写洪州的地势到宴会,写出了滕王阁的壮丽,再从宴会引申之人生遇合,表达对自身经历的感慨,最后写自己要自励志节。全文段落有序,结构分明,既有骈俪藻饰,又蕴含典故与人生哲理。在教学中,笔者在将学生合理分组的基础上,开展合作学习活动。第一,成员互帮互助,结合文章的注释整理出每段的内大体内容。学生通过分析,可以总结出第一段主要写洪州的地势雄伟、杰出人才等;第二段和第三段写出了秋景中滕王阁的壮丽;第四段和第五段则写出了宴会的盛况,表达作者的思想情感;第六、七段主要内容为自述,阐述自身的遭遇。第二,提出引导性问题,引导学生深入了解文章内容,结合文章内容,笔者提出以下问题:全文中作者的情感经历了怎样的变化?为什么作者会出现情感上的变化呢?请赏析佳句“落霞与……长天一色”这句话。小组成员会通过“一帮一”“多帮一”等形式进行学习,教学效果十分显著,且学生的能力也得以提升。

(四) 完善教育评价,确保教育实效

在多元教学形式的支持下,教师需要在传统的教学评价上进行丰富、完善,从多个角度、更深层次予以学生评价。首先,学生的学习过程。在全新教学方式的支持下,课堂活动以学生为主体,教师需要结合学生的任务完成情况、参与积极性、对文章等的理解程度等进行评价,帮助他们及时发展自身在学习中存在的不足,做到查漏补缺。其次,学生的测验成绩。此项内容必不可少,能够直观体现学生近期以来的学习情况。最后,教师围绕这些内容,及时调整教学方向,以此来确保教学活动的顺利开展,并发挥这些教学方式的应用价值。

四、结语

时下,素质教育呼吁广大教师在教学中重视学生实际体验,需要运用有效的方式、丰富的内容使其主动加入学习过程,成为课堂主体。结合相关的调查资料来看,一些高中语文教师为了保证教学进度,在主观上忽视了学生的主体性,单一地凭借知识讲解的方式让学生学习知识,随后以背诵的方式掌握之。学生面对枯燥的知识和单一的形式,很难主动加入学习过程,导致教学实效较差,新课改下的教学目标难以实现。基于这一情况,教师需要转变自身的育人思想,侧重有效教学方式与教学的深度融合,从而营造良好的学习环境,实现学生学科素养以及认知的多元化发展。

参考文献:

- [1] 张博慧. 新课改背景下的高中语文高效课堂教学策略探索[J]. 天天爱科学(教学研究), 2021(09): 55-56.
- [2] 陈国瑞. 浅谈新课改背景下高中语文教学[J]. 学周刊, 2014(12): 103.
- [3] 高峰. 浅谈新课改背景下的高中语文教学[J]. 读书文摘, 2016(035): 309.

基于媒体报道的一类随机 SIRS 传染病模型

戴晓娟

(宁夏师范学院数学与计算机科学学院, 宁夏 固原 756000)

摘要: 本文把白噪声和媒体报道同时考虑到 SIRS 传染病模型中, 从而得到了一个新的随机 SIRS 模型. 通过构造适当的 C^2 函数, 得到模型正解的存在性和唯一性的充分条件, 并利用 $It\hat{o}$ 公式和局部鞅的大数定理对模型的灭绝性进行了分析, 最后通过数值验证了证明结果的有效性.

关键词: 媒体报道; SIRS 传染病模型; 灭绝性

一、随机模型的建立和平衡点

近年来, 越来越多的学者利用数学模型对传染病进行了动力学研究, 尤其在传染病预防控制方面取得了一些研究性成果, 其中信息媒介对疾病的影响受到了大家的重视, 让人们树立防控的意识, 有效遏制疾病的传播. 为了描述传染病的动力学行为, 本文首先给出一个 SIRS 模型

$$\begin{cases} \frac{dS}{dt} = \Lambda - \mu S - \frac{\beta SI}{\phi(I)} + \gamma R, \\ \frac{dI}{dt} = -(\mu + \nu + \delta)I + \frac{\beta SI}{\phi(I)}, \\ \frac{dR}{dt} = -(\mu + \gamma)R + \nu I. \end{cases} \quad (1)$$

所有参数均非负, 其中 S, I, R 分别表示 t 时刻易感者的人口数量, 感染者的人口数量和已恢复者的人口数量, Λ 表示易感者的输入率, μ 表示人口的自然死亡率, β 表示传染率, ν 表示恢复率. $\gamma\gamma$ 表示恢复者成为易感者的比率; $\delta\delta$ 表示死亡率, $\frac{\beta SI}{\phi(I)}$ 是发生率, 其中 ϕ 是一个正函数且 $\phi(0) = 1, \phi'(I) \geq 0$.

事实上, 媒体报道可以降低人与人之间的感染率, 由于媒体的真实报道和宣传, 才使人们有了充分的认识, 减少了社会活动, 从而能降低了疾病的传播. 所以模型 (1) 中的传染率 β 可表示为媒体报道的相关函数, 即 $\beta = \beta_1 - \beta_2 f(I)$, 其中 β_1 是排除感染者的一般接触率, β_2 是受感染者影响而减少的最大接触率, $f(I)$ 是媒体介入传染病的影响因子. 故假设 $\beta_1 > \beta_2$, 函数 $f(I)$ 满足

假设 1 $f(0) = 0, f'(I) > 0, \lim_{I \rightarrow \infty} f(I) = 1$.

因为环境中存在着许多随机因素, 如温度、风、雨和雪等, 对病毒的传播造成了很多影响, 所以本文把白噪声和媒介干扰同时考虑到 SIRS 传染病模型中, 通过构造适当的 C^2 函数, 得到模型正解的存在性和唯一性的充分条件, 并对模型的灭绝性

进行了分析。

除此, 为了考虑环境波动的影响, 将 β_1 表示为 $\beta_1 + \sigma \dot{B}(t)$, 其中 σ 是噪声强度, B_t 是标准的布朗运动. 则模型 (1) 可表示为下列随机的具有媒体报道干预的 SIRS 模型

$$\begin{cases} dS = [\Lambda - \mu S - (\beta_1 - \beta_2 f(I)) \frac{SI}{\phi(I)} + \gamma R]dt - \frac{\sigma SI}{\phi(I)} dB(t), \\ dI = [-(\mu + \nu + \delta)I + (\beta_1 - \beta_2 f(I)) \frac{SI}{\phi(I)}]dt + \frac{\sigma SI}{\phi(I)} dB(t), \\ dR = [-(\mu + \gamma)R + \nu I]dt. \end{cases} \quad (2)$$

可见模型 (1) 的基本再生数为 $R_0 = \frac{\Lambda \beta_1}{\mu(\mu + \nu + \delta)}$,

模型 (1) 有两个平衡点: 一个是唯一的无病平衡点 $E_0 = (\frac{\Lambda}{\mu}, 0, 0)$; 另一个是地方性平衡点 $E^* = (S^*, I^*, R^*)$, 它是下列方程的一个正解.

$$\begin{cases} \Lambda - \mu S^* - (\beta_1 - \beta_2 f(I^*)) \frac{S^* I^*}{\phi(I^*)} + \gamma R^* = 0, \\ (\beta_1 - \beta_2 f(I^*)) \frac{S^* I^*}{\phi(I^*)} - (\mu + \nu + \delta) I^* = 0, \\ \nu I^* - (\mu + \gamma) R^* = 0. \end{cases}$$

通过简单计算, 可以得出

$$\begin{aligned} S^* &= \frac{(\mu + \nu + \delta)\phi(I^*)}{\beta_1 - \beta_2 f(I^*)}, \\ R^* &= \frac{\nu}{\mu + \gamma} I^*, \\ \Lambda - \frac{\mu(\mu + \nu + \delta)\phi(I^*)}{\beta_1 - \beta_2 f(I^*)} - (\mu + \nu + \delta) I^* + \frac{\gamma \nu}{\mu + \gamma} I^* &= 0. \end{aligned}$$

随机 SIRS 模型的基本再生数

$$R_0^s = R_0 - \frac{\sigma^2 \Lambda^2}{2\mu^2(\mu + \nu + \delta)}$$

视为模型随机灭绝 (无病) 或持久 (地方病) 的一个临界值. 从随机噪声强度 σ 可以看出, 当没有噪声影响时, $R_0^s = R_0$; 当 $R_0^s \leq 1$ 时, 疾病消失; 当 $R_0^s > 1$ 时, 疾病持续存在并形成地方病。

二、正解的存在唯一性

定理 1 对任意给定的初始值 $(S_0, I_0, R_0) \in X$ ，当 $t \geq 0$ 时，模型 (2) 存在唯一的正解 (S_t, I_t, R_t) ，仍然在 X 中。

证明：令 $(S_0, I_0, R_0) \in \Gamma$ ， $N_t = S_t + I_t + R_t$ ，则 $dN_t = (\Lambda - \mu N_t - \delta I_t)dt$

如果 $(S_t, I_t, R_t) \in X, \forall 0 \leq t \leq t$ ，有

$$(\Lambda - (\mu + \delta)N_t)dt \leq dN_t \leq (\Lambda - \mu N_t)dt$$

通过整合，有 $\frac{\Lambda}{\mu + \delta} < S + I + R \leq \frac{\Lambda}{\mu}$

$$\text{所以 } S_t, I_t, R_t \in (0, \Lambda / \mu), \forall t \in [0, t] \quad (3)$$

上述模型 (2) 的系数满足局部 Lipschitz 条件， $\forall (S_0, I_0, R_0) \in X$ ，在 $[0, \tau_e]$ 上有唯一的局部解，其中 τ_e 是爆炸时间。为了证明解是全局的，需要证明 $\tau_e = \infty$ 几乎处处成立即可。

S_0, I_0, R_0 处于 $[\frac{1}{n_0}, n_0]$ 间隔中， $n_0 > 0$ 足够大，对于每个整数 $n > n_0$ ，定义停时

$$\tau_n = \inf\{t \in [0, \tau_e] : \min\{S_t, I_t, R_t\} \leq \frac{1}{n} \text{ or } \max\{S_t, I_t, R_t\} \geq n\}$$

令 $\inf \varphi = \infty$ (φ 表示空集)。当 $n \rightarrow \infty$ 时， τ_n 逐渐增大， $\tau_\infty = \lim_{n \rightarrow \infty} \tau_n$ ，那么 $\tau_\infty \leq \tau_e$ 。

为了证明 $\tau_e = \infty$ ，假设上述状态是错误的，则 $\exists T > 0$ ， $\forall \varepsilon \in (0, 1)$ ，使得 $P\{\tau_\infty \leq T\} > \varepsilon$ 。

因此存在一个整数 $n_1 \geq n_0$ 使得 $P\{\tau_\infty \leq T\} \geq \varepsilon, n \geq n_1$ 。

定义 C^2 非负函数

$$V: X \rightarrow R_+ \quad V(S, I, R) = (S - 1 - \log S) + (I - 1 - \log I) + (R - 1 - \log R)$$

如果 $(S_t, I_t, R_t) \in X$ ，利用 Itô 公式，得到

$$\begin{aligned} dV = & ((1 - \frac{1}{S})(\Lambda - \mu S - (\beta_1 - \beta_2 f(I))\frac{SI}{\varphi(I)} + \gamma R) + \frac{\sigma^2 I^2}{2\varphi^2(I)})dt \\ & + ((1 - \frac{1}{I})(\beta_1 - \beta_2 f(I))\frac{SI}{\varphi(I)} - (\mu + \nu + \delta)I) + \frac{\sigma^2 S^2}{2\varphi^2(I)}dt \\ & + (1 - \frac{1}{R})(\nu I - (\mu + \gamma)R) - ((1 - \frac{1}{S})\frac{\sigma SI}{\varphi(I)} + (1 - \frac{1}{I})\frac{\sigma SI}{\varphi(I)})dB_t \\ := & LVdt + \frac{\sigma(I - S)}{\varphi(I)}dB_t, \end{aligned} \quad (5)$$

其中

$$\begin{aligned} LV = & \Lambda + 3\mu + 2\gamma + \delta + \frac{(\beta_1 - \beta_2 f(I))I}{\varphi(I)} + \frac{\sigma^2 I^2}{2\varphi^2(I)} + \frac{\sigma^2 S^2}{2\varphi^2(I)} \\ & - \mu(S + I + R) - \delta I - \frac{\Lambda}{S} - \frac{\gamma R}{S} - \frac{(\beta_1 - \beta_2 f(I))S}{\varphi(I)} - \frac{I}{R} \\ < & \Lambda + 3\mu + 2\gamma + \delta + \frac{(\beta_1 - \beta_2 f(\xi))\xi}{\varphi(\xi)} + \frac{\sigma^2 \xi^2}{2\varphi^2(\xi)} + \frac{\sigma^2 \Lambda^2}{2\mu^2 \varphi^2(0)} := K. \end{aligned}$$

则

$$dV(S, I, R) \leq Kdt + \frac{\sigma(I - S)}{\varphi(I)}dB_t,$$

$$\int_0^{\tau_n \wedge T} dV(S_t, I_t, R_t) \leq \int_0^{\tau_n \wedge T} Kdt + \int_0^{\tau_n \wedge T} \frac{\sigma(I_t - S_t)}{\varphi(I_t)}dB_t,$$

$\tau_n \wedge T = \min\{\tau_n, T\}$. 对上式不等式取期望得

$$EV(S_{\tau_n \wedge T}, I_{\tau_n \wedge T}, R_{\tau_n \wedge T}) \leq V(S_0, I_0, R_0) + KT. \quad (6)$$

令 $\Omega_n = \{\tau_n \leq T\}, n \geq n_1$ ，以及 (58) 式，有 $P\{\Omega_n\} \geq \varepsilon$ 。

所以 $\forall \omega \in \Omega_n$ ，至少存在一个 $S_{\tau_n}(\omega), I_{\tau_n}(\omega), R_{\tau_n}(\omega) \equiv n$ or $\frac{1}{n}$

使得 $V(S_{\tau_n}(\omega), I_{\tau_n}(\omega), R_{\tau_n}(\omega)) \geq (n - 1 - \log n) \wedge (\frac{1}{n} - 1 - \log \frac{1}{n})$ 。

根据 (6) 式，可得

$$\begin{aligned} V(S_0, I_0, R_0) + KT & \geq E[\chi\Omega_n(\omega)V(S_{\tau_n}, I_{\tau_n}, R_{\tau_n})] \\ & \geq ((n - 1 - \log n) \wedge (\frac{1}{n} - 1 - \log \frac{1}{n})). \end{aligned}$$

$\chi\Omega_n$ 是 Ω_n 的指示函数，当 $n \rightarrow \infty$ 时，有

$$\infty > V(S_0, I_0, R_0) + KT = \infty \text{ a.s.},$$

这个命题显然不成立，因此可以得到 $\tau_\infty = \infty$ 。

注 1 从定理 1 中，可知集合几乎是确定不变的，即若 $(S_0, I_0, R_0) \in \Gamma$ ，则对所有的 $t \geq 0$ ，有 $\text{Prob}\{(S_t, I_t, R_t) \in \Gamma\} = 1$ 。

三、疾病的随机灭绝

定理 2 对任意的初始值 $(S(0), I(0), R(0)) \in \Gamma$ ，令是随机模型 (2) 的解，若

$$\sigma^2 > \max\{\frac{\mu\beta_1}{\Lambda}, \frac{\beta_1^2}{2(\mu + \nu + \delta)}\}, \quad (7)$$

或

$$R_0^S < 1 \text{ 且 } \sigma^2 \leq \frac{\mu\beta_1}{\Lambda}, \quad (8)$$

则随机 SIRS 模型 (2) 的解满足下列性质

$$\limsup_{t \rightarrow \infty} \frac{\ln I_t}{t} \leq -k < 0 \text{ a.s.}$$

其中 $k = (\mu + \nu + \delta)(1 - R_0^S)$ 。

证明：利用 Itô 公式可得

$$d \ln I = \varphi(S_t, I_t)dt + \frac{\sigma S_t}{\varphi(I)}dB_t,$$

而 $\varphi: R_+^2 \rightarrow R$ 定义为

$$\varphi(S_t, I_t) = \frac{(\beta_1 - \beta_2 f(I_t))S_t}{\varphi(I)} - (\mu + \nu + \delta) - \frac{\sigma^2 S_t^2}{2\varphi^2(I)}$$

因此，

$$\ln I(t) = \ln I_0 + \int_0^t \varphi(S(s), I(s)) ds + \int_0^t \frac{\sigma S_s}{\phi(I)} dB_s \quad (9)$$

设 $G(t) := \int_0^t \frac{\sigma S_s}{\phi(I)} dB_s$, 有

$$\frac{\langle G, G \rangle_t}{t} = \frac{1}{t} \int_0^t \frac{\sigma^2 S_s^2}{\phi(I)} ds \leq \frac{\sigma^2 \Lambda^2}{\mu^2(1 + \alpha \frac{\Lambda^2}{\mu^2})} < +\infty$$

根据局部鞅的大数定理, 有

$$\limsup_{t \rightarrow \infty} \frac{G(t)}{t} = 0 \quad a.s$$

根据条件 (7), 得到

$$\begin{aligned} \varphi(S_s, I_s) &= \frac{(\beta_1 - \beta_2 f(I_s)) S_s}{\phi(I)} - (\mu + \nu + \delta) - \frac{\sigma^2 S_s^2}{2\phi^2(I)} \\ &\leq \frac{\beta_1 S_s}{\phi(I)} - (\mu + \nu + \delta) - \frac{\sigma^2 S_s^2}{2\phi^2(I)} \end{aligned}$$

$$= -\frac{\sigma^2}{2} \left(\frac{S_s}{\phi(I)} - \frac{\beta_1}{\sigma^2} \right)^2 + \frac{\beta_1^2}{2\sigma^2} - (\mu + \nu + \delta)$$

$$\leq \frac{\beta_1^2}{2\sigma^2} - (\mu + \nu + \delta),$$

根据 (9) 式, 得

$$\ln I_t \leq \ln I_0 + \int_0^t \left(\frac{\beta_1^2}{2\sigma^2} - (\mu + \nu + \delta) \right) ds + G(t),$$

两边分别对 t 积分且 $t \rightarrow \infty$, 得出

$$\limsup_{t \rightarrow \infty} \frac{\ln I_t}{t} \leq \frac{\beta_1^2}{2\sigma^2} - (\mu + \nu + \delta) < 0 \quad a.s \quad (10)$$

现在考虑 $\sigma^2 \leq \frac{\beta_1 \mu}{\Lambda}$ 的情况,

$$\varphi(S_s, I_s) = -\frac{\sigma^2}{2} \left(\frac{S_s}{\phi(I)} - \frac{\beta_1}{\sigma^2} \right)^2 + \frac{\beta_1}{2\sigma^2} - (\mu + \nu + \delta)$$

$$\leq -\frac{\sigma^2}{2} \left(\frac{\Lambda}{\mu} - \frac{\beta_1}{\sigma^2} \right)^2 + \frac{\beta_1}{2\sigma^2} - (\mu + \nu + \delta)$$

$$= \frac{\Lambda \beta_1}{\mu} - \frac{\sigma^2 \Lambda^2}{2\mu^2} - (\mu + \nu + \delta)$$

$$= (\mu + \nu + \delta) \left(R_0 - \frac{\sigma^2 \Lambda^2}{2\mu^2(\mu + \nu + \delta)} - 1 \right)$$

$$= (\mu + \nu + \delta) (R_0^s - 1),$$

从 (9) 式得到 $\ln I_t \leq \ln I_0 + (\mu + \nu + \delta) (R_0^s - 1)t + G(t)$,

因此, 得到

$$\limsup_{t \rightarrow \infty} \frac{\ln I(t)}{t} \leq (\mu + \nu + \delta) (R_0^s - 1) < 0 \quad a.s. \quad (11)$$

定理 2 得证。

四、数值分析

选取函数 $f(I) = \frac{I}{M+I}$, 显然 $f(I)$ 满足假设条件 (1),

同时选取一个满足条件的函数 $\varphi(I) = 1+I^2$, 则模型 (2) 可表示为

$$\begin{cases} dS = [\Lambda - \mu S - (\beta_1 - \beta_2 f(I)) \frac{SI}{\phi(I)} + \gamma R] dt - \frac{\sigma SI}{\phi(I)} dB(t), \\ dI = [-(\mu + \nu + \delta)I + (\beta_1 - \beta_2 f(I)) \frac{SI}{\phi(I)}] dt + \frac{\sigma SI}{\phi(I)} dB(t), \\ dR = [-(\mu + \gamma)R + \nu I] dt. \end{cases}$$

$$\begin{cases} dS = [\Lambda - \mu S - (\beta_1 - \frac{\beta_2 I}{M+I}) \frac{SI}{1+I^2} + \gamma R] dt - \frac{\sigma SI}{1+I^2} dB(t), \\ dI = [-(\mu + \nu + \delta)I + (\beta_1 - \frac{\beta_2 I}{M+I}) \frac{SI}{1+I^2}] dt + \frac{\sigma SI}{1+I^2} dB(t), \quad (12) \\ dR = [-(\mu + \gamma)R + \nu I] dt. \end{cases}$$

则模型 (12) 有一个无病平衡点 $E_0 = (\frac{\Lambda}{\mu}, 0, 0)$ 和一个地方

病平衡点 $E^* = (S^*, I^*, R^*)$, 其中 S^*, I^*, R^* 满足方程

$$S^* = \frac{(\mu + \nu + \delta)\phi(I^*)}{\beta_1 - \beta_2 f(I^*)},$$

$$R^* = \frac{\nu}{\mu + \gamma} I^*,$$

$$\Lambda - \frac{\mu(\mu + \nu + \delta)\phi(I^*)}{\beta_1 - \beta_2 f(I^*)} - (\mu + \nu + \delta)I^* + \frac{\gamma\nu}{\mu + \gamma} I^* = 0.$$

分别选取 $\Lambda=1, \mu=0.25, \beta_1=0.15, \beta_2=0.1, \nu=0.1, \gamma=0.25, \delta=0.05, M=10$, 计算得到

$$E_0 = (4.0, 0, 0), \quad E^* = (2.66738, 0.00025, 0.00005)$$

当噪声强度 $\sigma = 0.17$ 时, 基本再生数 $R_0^s = 0.9220 < 1$ 和

$\sigma^2 = 0.0289 < \frac{\mu\beta_1}{\Lambda} = 0.0375$ 。类似的, 当噪声强度分别等于

$\sigma = 0.18, 0.19$ 时, 基本再生数分别为 $R_0^s = 0.852 < 1$,

$\sigma^2 = 0.0324 < \frac{\mu\beta_1}{\Lambda} = 0.0375$ 和 $R_0^s = 0.778 < 1$,

$\sigma^2 = 0.0361 < \frac{\mu\beta_1}{\Lambda} = 0.0375$, 由定理 2 可知, 疾病以概率 1 趋于灭绝。

五、结语

本文在媒体报道的基础上建立了随机噪声影响的 SIRS 传染病模型, 通过构造适当的 C^2 函数, 得到模型正解的存在性和唯一性的充分条件, 并利用 $It\hat{o}$ 公式和局部鞅的大数定理对模型的灭绝性进行了分析, 根据数值算例验证了结论的有效性。研究表明, 随机噪声和媒介干扰可以降低人群感染的几率。

参考文献:

[1] 傅金波, 陈兰荪. 具有垂直传染和接触传染的传染病模

型的稳定性研究 [J]. 数学杂志, 2016, 36 (6): 1283-1290.

[2] 徐文雄, 张仲华, 成芳. 一类 SIS 流行病传播数学模型全局渐近稳定性 [J]. 四川师范大学 (自然科学版), 2004, 27 (6): 583-588.

[3] 郭文娟, 张启敏. 媒体报道下的一类 SIS 传染病模型的动力学行为研究 [J]. 河南师范大学学报 (自然版), 2017, 45 (3): 42-47.

[4] 张林, 李存林, 郭文娟. 基于媒体报道下的一类 SIRS

传染病模型研究 [J]. 数学杂志, 2018 (5): 887-895.

[5] 张启敏, 曹博强, 牟晓洁. 具有信息干预的随机 SIRS 传染病模型正解的存在性与灭绝性 [J]. 河南师范大学学报: 自然科学版, 2018, 046 (004): 1-7.

本文系: 宁夏师范学院 2021 年校级科研项目 (NXSFYB2106) 的研究成果。

作者简介: 戴晓娟 (1983-), 女, 宁夏固原, 讲师, 硕士, 研究方向: 运筹学与控制论。



图文无关

文化生态学视域下保定老调的传承策略研究

付文娟 王立峰 赵敬蒙

(保定学院, 河北保定 071000)

摘要: 保定老调, 也唤作老调梆子, 在河北地区是历史比较悠久的戏曲剧目之一。保定老调的曲调质朴健朗, 高亢清婉, 具有较为强烈的乡土气息以及地域特色。在2006年, 保定老调就被列入了河北省首批非物质文化遗产, 最后更是成功申请国家级非物质文化遗产。本文首先分析了保定老调的起源以及发展过程, 然后探讨了老调的历史及其现状, 进而分析它的演出以及传播机制, 最后则是谈一谈它的传承与保护, 让更多的现代人重新认识到保定老调, 重现保定老调以往的荣光。

关键词: 保定老调; 文化传承; 现状分析; 传播方式

保定是一座历史文化名城, 存在着不朽的非物质文化遗产, 而保定老调便是其中之一。目前, 保定老调的文化历史已经多达200年之久。昔日的保定老调灿烂一时, 但是如今它的生存和发展面临着诸多的困难。如何在当前错综复杂的文化环境下, 重现保定老调的生机, 保护它并将其传承下去, 成为现代社会人们需要着重思考的问题之一。

一、保定老调的外部影响因素

(一) 民俗基础淡化明显

张庚老先生作为戏曲理论研究的代表人物, 曾经说过, 城市的戏剧离不开商业, 而农村的戏剧则需要敬神。这句话指出了我国的基本国情, 中国拥有广袤的农村土地以及农业人口。戏剧的生存就需要与农村的庙宇敬神紧密地联系在一起, 因此便有了庙会唱大戏的说法。

保定老调作为农耕社会的产物之一, 自然也具有上述的特点。无论是它的起源还是发展, 均与保定地区的民俗习惯存在着极大的关联性。保定老调最开始的演出大多是与农耕社会的祭祀、庙会等民俗生活紧密地联系在一起, 它承担的是人们对于美好生活的一种寄托以及对人际关系的一种枢纽作用。伴随着社会从农业化向着工业化、现代化的方向进行过渡和转变, 尤其是在当前互联网形式的影响下, 全新的娱乐化手段出现在人们的视野之中, 这就导致人们对于一些古老的娱乐方式关注度越来越少。在此背景下, 保定老调的演出空间、观众数量将会明显缩减。另外因为农村劳动人员的外出务工, 导致农村人口数量减少, 保定老调的文化演出机会越来越少。

(二) 大众的审美观念变化

中国传统类型的戏剧剧目被赋予了中华民族特征的娱乐性特征。伴随着改革开放以及市场经济水平的迅速提升, 电视、电脑、手机等媒体设备的出现, 让娱乐方式趋向于多样化, 大众逐渐从单一化的审美观向着娱乐多样化的方向进行转变。保定老调固守传统的叙述方式以及表达手段, 缺乏对于时代的敏感特征, 没有办法将现代生活出现的景象、思想反映到舞台上, 导致与群众的审美心理存在着较大的差异性。久而久之, 保定老调已经很难给

予观众全方位的享受和刺激, 导致保定老调的受众群体明显缩小。

(三) 剧团发展后劲不足

戏剧作为传统文化形式的一部分, 但是因为年轻人对于其关注以及喜欢程度不高, 其发展势头不足, 因此保定老调的待遇水平下降。具体体现在即文化服务设施欠缺以及从业人员待遇有待优化两个方面。

伴随着社会全方面改革的开始, 办公楼、学校、居住楼等大部分建筑物进行了重建, 无论是在数量上还是建设的水平上都得到了很大的提升。但是用于戏剧演出的剧院反而势头相反。目前, 保定知名的剧院——关汉卿大剧院虽然已经列入到了规划之中, 但是剧院数量以及平民观看的剧场仍然比较少, 很难满足大众化人民的需求。在演员待遇上, 其费用需要剧团自己筹备, 这无疑增加了剧团发展的难度。总之因为硬件、资金、人才等多方面的影响, 保定老调面临着一系列的生存危机。

(四) 宣传推广乏力

保定老调具有较为明显的地域色彩, 成为保定地区具有独特艺术风格的戏剧种类。进入21世纪以后, 保定政府、文化局等单位对老调艺术进行了专项拨款以及成立相关艺术学院培养老调人才的方式来加强对老调戏曲的保护。但是因为这些举措能够产生的影响范围比较有限, 对于社会的影响程度并不深刻。加之戏剧本身的限制以及文化部门的宣传乏力等问题, 导致保定老调存在着一定的问题。例如, 在搜索保定特色的内容时, 很少会出现和保定老调相关的内容, 甚至一些网站连保定老调的详细介绍都没有, 仅仅提及一个名字。当保定老调开展演出的时候, 仅仅是在报纸上或者特定的电视栏目进行跟进。这些都体现出保定老调的宣传尚且存在着一定的乏力。

二、保定老调的历史渊源

(一) 老调形成发展阶段

保定老调之所以能够形成, 具有庞大的群众基础。在老调诞生的初期, 十分流行, 热度居高不下。随后因为七七事变的发生, 民族动荡存亡的紧要关头, 老调班子只能面临着解散。后来随着新中国的成立, 老调在此迎来发展的新高潮。当时保定高阳县

城附近存在着很多的民间老调剧团组织。百姓对于老调喜爱有加,因此在各个地区的演出场次颇多。其中高家庄老调剧团最为出名,这个剧团的综合水平较高,而且还培养出了第一批女演员。在1953年,高阳县政府对该剧团大力支持以及各方面的帮助,高家庄剧团也变更为高阳县老调剧团。

到了1959年,保定老调的名声彻底打开。随着老调剧团的声誉不断增加以及社会各界的大力支持,高家庄老调剧团从高阳市迁址保定市,此时保定市老调剧团形成。到了六十年代,保定老调则是迎来了再一次发展,在北京的演出都是座无虚席,甚至还将老调与戏剧进行了结合,搬上了荧幕。到了七十年代,因为社会状态的原因,老调唱作人只能改唱京剧,与其他地方戏剧类似,全部面临着跌入低谷的局面。在后续几十年的发展下,保定老调起伏,虽然有部分的戏迷仍然比较支持,但是数量有限,一直处于不温不火的局面。

(二) 老调的代表剧目

保定老调在几百年的发展,都是以地方戏的形式出现在舞台上,特殊的唱腔与地方方言相结合。早期的老调剧目创作相对来讲比较简单,大多是各个地区的俗曲,辅以木板大鼓,河西大鼓,流转与民间庙会等娱乐场所。之后,保定老调结合了河北梆子、京剧等特色,逐渐融入了宫廷戏、战场以及官场上一些久负盛名的故事内容,例如《杨家将》《响马传》等。到了保定老调发展的中期,更多全新的元素融入了进来,并且对保定老调的唱腔以及演唱的乐器进行了改革和创新,保定老调可以驾驭的音域更加宽广,这个时期出现了《潘杨讼》《忠烈千秋》《梁红玉》等经典剧目。到了后期,虽然保定老调仍然选取古代的经典故事,但也是会以现代社会为背景,来体现劳动人民的辛苦劳作以及无私奉献,比较《金沙滩》《母女俩》《谢臣》等曲目,无论是在内容还是在曲式上都有了较为明显的进步。

(三) 老调的表演技术以及特色

对于戏曲的研究,可以从艺术赏析以及唱腔技术的层面进行分析,艺术与技术是两个不同的内容,但是相互依存。技术是艺术的基础,艺术是技术的体现。在戏曲中,其语言特色与音乐特色便是从技术层面进行分析的。对于保定老调来讲,表演技术主要是从唱、念、做、打四个方面来体现的。其中唱功放在首要的位置,只有唱功扎实,那么才可以在舞台上将表演的角色深入人心。

多年以来,人们对于保定老调唱腔的评价就是浑厚、高昂,具有典型的北方民族特征。从保定老调的语言特点来看,因为起源于高阳,因此,高阳方言总体可以划分为两种。即城里面的话以及城西边的话。城西是指高阳西边紧邻着保定市区,因此城西边的语言大多贴近于保定市。城里面的话则是指保定老调中的方言。高阳方言是保定老调语言的一大特征,语言简洁且通俗易懂。不过因为具有方言的特征,每个字词上面都有属于自己的独特含义。其中老爷儿是指太阳,老月亮儿是指月亮,傍黑儿意味着傍晚,黑介儿则是代表着深夜。

保定老调在演唱中对于咬字是比较讲究的,尤其是对于一些拼音较长的字来讲,其发音不仅仅是将其简单的读出来,例如,在唱“王”字的时候,并不直接去说“王”,而是通过将音拉长的方式来唱,即唔……安……昂。其中第一个音需要拉长一点,这个在保定老调之中被称为粘,然后通过慢速度放出自己的声音,最后一个字的声音是比较短。同时,保定老调对于字头的要求也是比较严格的。其中最为明显的是中青年女子嘴里说“爹”的过程中,舌头的舌尖需要仅仅接触门牙,然后当声音发出来的时候再离开牙齿。这样咬出来的字会更加清晰、干脆。除此之外,保定老调对于润腔也划分为很多种,包括水疙瘩、滑音、倚音、小落音、喉头音、直音等内容。

三、保定老调的美学特征

(一) 老调的形式美

保定老调除了最为经典的演唱以外,在服装、道具、化妆以及音乐等方面进行了浓缩和美化,从而形成了具有独特保定区域特点的戏曲。

1. 演唱美

保定老调作为保定地区独有的区域戏曲,在当地受欢迎的程度是比较高的,当地居民甚至周边居民总是能够哼唱上几曲。所以他们如此受欢迎,是因为保定老调起源于当地的俗曲,传承了千百年之久,这是当地人对于乡音的一种特殊情感,另外一个方面的原因是因为在保定老调之中的传统剧目大多是采用高腔唱戏以及一系列的打击乐器进行伴奏,看上去颇有气势。但是唱腔曲调平直,人们听过几遍便可以随口哼出几曲。虽然在后续的发展过程中,扩张了其他的音域,让旋律更加跌宕起伏,但是却没有改变老调本身所具有的场次清晰、情感细腻的特点。加之老调具有不断学习、不断进取的精神,积极学习其他戏剧的唱法,让老调本身更加具有韵味。

2. 乐器美

不同乐器所演奏的音色是不一样的,将这些不同音色的内容按照一定的顺序或者标准杂糅在一起,可以产生不一样的伴奏音乐。也正是这种伴奏音乐的特殊性,让老调本身独具一格。例如,在《金殿定罪》的经典桥段之中,开场是采用采用锣、铙、钹、鼓等乐器来演奏,首先是快速打击单皮鼓,然后锣、铙、钹交替演奏,这三种乐器虽然是融合在一起的,但是听起来却是层次分明。正是多种敲击乐器的同时推进,让整体的音乐出现一种紧迫的感觉,在开场阶段,就可以将观众的情绪以及关注度推上一个顶峰。在演唱的过程中,演奏的主要乐器为板胡、扬琴。其中扬琴因为音色的特殊性,在演奏的时候具有较为明显的刚柔并济特点,即使在多样化的背景音乐之中也依然清晰可见。加之板胡的衬托,让唱腔更为丰满,台下的观众很容易能够感受到剧中人物的一系列心理变化以及情感变化。

3. 唱词美

大多数戏剧化的唱词主要分为两种,分别是唱词和念白两种。

保定老调的唱词简单,读起来朗朗上口,很容易记忆。例如,在《杨门女将》这一段中,穆桂英分别唱到:“问小将,年几春”“问你曾完过婚。”杨宗保则是分别回答道:“十六岁,长成人”“长的丑陋无人问。”这句对白不用说唱,读起来也算是朗朗上口,再配上适当的节奏,可以将二人之间的爱慕之情体现得淋漓尽致。在后续的发展中,保定老调经过一定的调整以及改革,如今更加贴向于白话文。例如,在现代戏《母女俩》中的一段经典桥段唱到:“麦种若是换不去,怎对起大闺女大女婿,我怎样到她家去,还有何脸串亲戚。”这句歌词不再局限于传统的固定句式,言语显得更加灵活,将母亲内心的着急、无奈之情体现出来,这也是保定老调语言美的一大特点。

(二)老调的内容美

保定老调的内容美是由于保定特殊的地理位置以及历史文化决定的。在保定地区涌现出一大批知名的历史人物,如蔺相如、刘备、张飞等人的故乡,狼牙山五壮士、地道战等一系列的革命遗迹,而这些内容是保定老调唱作的重要素材。例如,在《潘杨讼》中,寇准虽然只是一名小小的知县,但是不畏强权,最终让罪人浮法,体现出了寇准的正义以及机智。在《忠烈千秋》之中,无论是余太君、王延龄、还是寇准和包拯,他们都有一股正义之气,宁愿用自己的生命来保卫社会的正义。在现代剧中,《谢臣》的主人公经常为百姓做好事,最后在一场洪水灾害中,为了救人,自己年仅23岁牺牲。这种英雄主义值得所有人称道和学习。在《母女俩》中,女儿举报了母亲的不良行为,赞扬了女儿大公无私、实事求是的态度。

(三)老调的舞台视觉美

最早的戏曲演出,舞台上可能就只是单纯地摆放一张桌子、几把椅子,整场戏剧就简单的依靠这些工具进行演出。通过对当时保定老调的演出情况进行调查,当时并没有专门的舞台背景,舞台后方就是依靠着庙会墙壁搭建起来的棚子,至于剧情中呈现出来的场景只能通过表演者以及观众自己利用脑海去想。后来,伴随着社会技术的快速发展,戏曲舞台有了很大的进步,不再是简简单单的背景,而是依靠着各种现代化的技术来布置相应的场景,进而营造出出众的舞台背景。甚至在戏剧演唱现场的桌子上还会添加上一些官印或者玉玺的模型道具,在现代场景中添加了茶杯、火灶等,从而更加贴合人们的生活特征。尤其是对于舞台灯光的使用,可以有效地让观众在夜间领略到舞台表演,烘托表演的气氛。

四、保定老调文化生态的传承及发展策略

(一)保定老调在传承工作中的不足

1. 保定老调的新生力量不足。年轻人对于中国传统戏剧的关注程度并不高,在演出中仍然以上一辈的老演员为主。

2. 演出以及日常经费不足。无论是日常的运营还是演出,都需要一定的经费,对于一些人数较少的剧团来讲,演出规模和影

响力比较小、演出不稳定。甚至一些演员们还要准备自己的戏剧,如果戏剧没有准备充足,那么演出就会被取消。另外一些演员们已经将戏剧演出变成了业余爱好,很少愿意花费大价钱来购买演出服装。

3. 保定老调的创新不足。目前,保定老调演出曲目仍然以经典曲目为主,其他的曲目已经很少去演出了,虽然保定老调会研究新曲目,但是效率过低,且演出的反响参差不齐。

4. 目前,传统文化进校园已经成为一种流行趋势。但是对于学生来讲,很少甚至没有接触过戏曲,对于戏曲的兴趣程度也不高,因此这种方式对于保定老调来讲存在着一定的阻碍。

(二)保护与传承手段

1. 针对当前保定老调新生力量不足的问题,剧团可以模仿其他的行业,定期到各个地方巡演,并组织培训班,广泛邀请社会上的保定老调爱好人员,进行专业化的指导与培训。同时,政府还应该邀请保定老调的专业人员进行指导,让喜欢的人可以了解、并去传承保定老调。

2. 保定老调除了获得政府的扶持外,还应该广泛征得社会上的支持,让更多的企业投入到保定老雕文化的传承中来。另外广泛邀请摄影或者策划人员进行保定老调的纪录片拍摄,加大宣传的力度,进而营造一个良好的社会环境。

3. 对于保定老调剧目创新的问题,创作人员应该深入到乡下,去感受田间劳动人民的日常生活以及人情世故,从而获得更多的领悟,让这些贴合人们生活实际的故事成为老调重要素材,以此来符合观众的审美需求。

4. 针对保定老调入校园的问题,在中小学的可行性比较低,剧团以及学校可以尝试将目光放在高校中,将其设置成为艺术类的选修课程,甚至在学校内部开展保定老调的社团,增加学生们接触老调的机会。针对中小学,可以将老调融入到教材之中,从文字上来强化学生们对于地方戏剧的认识。

参考文献:

- [1] 陈静,井春妹.保定地方戏曲文化挖掘与保护研究——以保定老调为例[J].保定学院学报,2019,32(05):132-136.
- [2] 张爽.保定乡村古文化资源传承保护问题研究[D].河北农业大学,2018.
- [3] 韩静,路卿.非物质文化遗产视角下的保定老调继承与发展研究[J].北方文学,2017(17):187-188.
- [4] 田原.初探保定老调[J].北方音乐,2018,38(10):62.
- [5] 刘爱军.从《潘杨讼》看保定老调的艺术特质[J].大舞台,2015(08):5-6.

基金项目:本文为2020年度河北省文化艺术科学规划和旅游研究项目《文化生态学视域下保定老调的传承策略研究》课题的研究成果,项目编号HB20-YB018。

审美认同视域下大瑶山博物馆群考察与研究

蔡荣湘

(广西科技师范学院, 广西来宾 546199)

摘要: 在审美认同视域下, 通过对大瑶山博物馆群考察, 本文试图研究大瑶山博物馆群的审美建构模式及其展现的审美力量, 追问大瑶山博物馆群如何体现大瑶山瑶族文化身份的各类意义。

关键词: 文化语境; 文化表征; 审美认同; 大瑶山博物馆群

一、大瑶山博物馆群的审美建构

(一) “1+5”生态博物馆的审美建构模式

大瑶山博物馆群主要位于“世界瑶都”金秀瑶族自治县, 其建设始于20世纪90年代初, 21世纪以来取得了很大的进展, 先后建成了金秀瑶族博物馆、大瑶山自然生态博物馆、盘瑶生态博物馆、花蓝瑶博物馆、金秀坳瑶生态博物馆、茶山瑶生态博物馆、山子瑶生态博物馆等博物馆。由这些博物馆所构成的博物馆群美轮美奂地展示出大瑶山瑶族的族源迁徙、生态环境、人文特色、审美生活等主题内容, 呈现出“世界瑶都”的审美形象。从美学视域审视, 大瑶山博物馆群最大的特点是由1个大瑶山自然生态博物馆和5个大瑶山瑶族支系博物馆所生成的“1+5”生态博物馆的审美建构模式。“生态博物馆是法国博物馆学界于20世纪70年代提出的一种新型博物馆理念。与传统博物馆不同, 它反对将藏品静态收藏于异地建筑中, 而是主张将文化放置于原生地进行整体性的活态保护、展示与培育, 并促进当地社会经济文化的可持续性发展。”“1+5”生态博物馆审美建构模式基于大瑶山瑶族共有的审美文化特征, 将大瑶山瑶族五大支系的审美文化放置于大瑶山中进行生态审美, 自然有序地彰显了大瑶山瑶族五大支系“各美其美”“美美与共”的文化身份。在大瑶山博物馆群中, 不难看到广泛的大瑶山瑶族文化原生地及其文化的持有者将瑶族生产工具、生活用具、民俗表演道具等文物进行整体性的活态保护、展示。此举饱含着大瑶山瑶族的人文关怀和发展旅游经济的愿景, 促进了大瑶山传统文化的保护和旅游经济的发展。

(二) 审美建构: 民族审美认同的审美力量

大瑶山博物馆群的审美建构是大瑶山瑶族审美心理结构的形成过程。通过整合大瑶山瑶族五大支系的审美文化于一体, 以金秀瑶族博物馆为中心, 大瑶山博物馆群通过顺应大瑶山瑶族五大支系审美文化的差异, 不断地呈现出大瑶山瑶族五大支系审美文化的意义与价值, 不断地丰富大瑶山瑶族的审美心理结构。事实上, 如不置于以金秀瑶族博物馆为中心的宏观对比视阈下, 大瑶山瑶族五大支系中的任何一个支系博物馆往往难以把握其本支系审美文化的全部意义和价值, 更难谈论大瑶山瑶族审美文化的全部意义与价值。大瑶山瑶族五大支系中的任何一个支系只有在不断地欣赏与被欣赏过程中, 才能不断地建构与被建构, 不断地把握本

支系及大瑶山瑶族审美文化的意义, 不断地逼近本支系审美文化的本真。由此可见, 大瑶山瑶族五大支系的审美建构是在本支系与大瑶山瑶族整体的相互作用下不断丰富和发展的。

不可否认, 大瑶山博物馆群审美建构所追求的目标之一在于达到瑶民人格与道德的完善。作为重要的审美场域, 免费开放的大瑶山博物馆群使得越来越多大瑶山瑶民走进馆内接受审美教育。大瑶山瑶民渴望通过大瑶山博物馆群所展示的活态的瑶族审美文化来与历史、传统对话, 涵养审美能力, 完善人格与道德。从展示大瑶山坳瑶石碑所蕴含的伦理美, 到展现大瑶山花蓝瑶吊脚楼旁以歌传情所洋溢的浪漫审美情趣, 通过还原种种生动的审美情境, 大瑶山博物馆群巧妙地揭示出大瑶山瑶人作为“审美的人”的思想。此思想根植于“美的灵魂”, 充实于理性与感性的调和, 而丰富于爱美爱知的文化形式, 而这一点在流行以歌传情的大瑶山瑶族传统社会里体现得尤为明显。将这种审美思想放进大瑶山博物馆群进行传承, 伴随着大瑶山博物馆群的审美建构进程, 大瑶山瑶族越来越倾向于赋予大瑶山博物馆群传播瑶族文化、传承瑶族文明的历史使命, 期待大瑶山博物馆群成为促进民族审美认同的审美力量。

二、文化语境下的审美认同现象

文化语境最早由马林诺夫斯基提出。文化语境主要是指“影响审美沟通的种种符号表意系统”及“言语交际参与者所处的文化背景”。此社会文化背景分为文化习俗和社会规范。借用“文化语境”概念来审视大瑶山博物馆群的审美认同现象, 不难发现, 审美认同问题的追问受到文化语境的影响; 具体而言, 审美认同受到文化习俗、文化规范的影响。从传统文化语境到生态文化语境的变化, 文化语境对审美认同变迁的影响呈现出流动性特征。

(一) 传统与依恋: 作为文化身份标识的审美认同

大瑶山博物馆群是对大瑶山瑶族传统文化进行审美认同教育的特殊资源和阵地。将大瑶山博物馆群的审美认同现象放置于传统文化语境之中审视, 本质在于揭示传统文化展品与审美主体之间的审美关系, 重心则在于彰显传统文化展品对于审美主体文化身份建构的重要意义。

考察大瑶山博物馆群, 无目的地审视其传统文化展品, 从古老的石碑制度、神圣的跳盘王、多彩的瑶族服饰等一一掠过, 所

有这些展品无不体现大瑶山瑶族对传统文化怀旧式审美认同情感。无疑,大瑶山博物馆群的传统文化展品成为一种审美认同的对象,不是由于它的既定性,而是由于这些传统文化展品悠久的历史便可使审美主体不加思索地作出某种美感上的认同。换言之,作为传统文化展品的审美场域,大瑶山博物馆群本身就能激发审美主体对传统文化的审美认同情感,如此被激发出来的审美认同情感不仅出于对传统文化的崇敬之情,而且出于对传统文化范型合乎规范的审美确认。审美认同情感的产生通常并不是对某个特殊的传统文化展品有着特殊的依恋,而是对传统文化范式有着古老性的依恋。毋庸置疑,大瑶山博物馆群所展示的传统文化展品合乎大瑶山瑶族传统文化规范是不言自明的。审美主体对大瑶山博物馆群所展示的传统文化本身并没有形成审美认同情感。而这种传统文化的特质,在审美认同的生发过程中往往内化为审美主体的文化身份内涵,成为审美主体区别于其他个体的身份标识。

瑶民对大瑶山博物馆群的审美认同心理可以如此解释:他们认同“世界瑶都”传统文化的权威,“世界瑶都”是瑶民的民族文化中心,“世界瑶都”的民族文化中心地位要部分归于它的传统,它不仅仅有合乎情理的传统范型,还有一个美丽的有意蕴的文化形式,如优美的黄泥鼓舞形式。如不是有一个美丽的文化形式,瑶民对大瑶山博物馆群的审美认同便不会如此广泛。由此可见,大瑶山瑶族文化区域要维持“世界瑶都”的民族文化中心地位,只有民族传统文化内涵还是不够的。民族文化中心不仅要求有悠久的传统文化内涵以构成其正统性的一部分,还要求有典型的审美形式以散发出魅力的光晕。

对异地观光游客来说,位于穷乡僻壤深处的大瑶山博物馆群能够成为其审美认同的对象,某种程度在于博物馆群所展示的传统的审美生活比当代的审美生活更为淳朴,更能给人带来一种情感上的愉悦和精神上的安慰。对那些厌倦了当代喧嚣尘上的审美生活的游客来说,大瑶山博物馆群所展示的抱朴归真的传统审美生活是为人所憧憬的。有时,这种由憧憬而转化的传统审美认同仅仅是价值情趣的,而无涉行动规范。毫无疑问,游客对大瑶山博物馆群抱有传统审美认同感,来源于许多审美需要。部分因为大瑶山博物馆群所展示的传统审美生活更宜于激发其成为艺术家的创作灵感。部分因为他们必须接触传统文化,以满足他们对神圣或诗意的渴望。部分因为他们在大瑶山博物馆群所展示的文化展品上发现有用的美德。还有部分因为大瑶山博物馆群所处的生态文化环境更宜于人的身心健康。

(二)生态美:与生俱来的审美认同感

大瑶山博物馆群所展示的大瑶山生态文化是大瑶山瑶族族群在大瑶山独特的生态环境中特殊的生存方式,它凸显由大瑶山独特生态环境所形成的瑶族文化个性特征。

不同于以书面的抽象艺术符号为主要手段的艺术教育,大瑶山博物馆群是以丰富多彩的大瑶山实物标本为基础,通过陈列展

览进行直观的生态审美教育。因此,可以看到,大瑶山自然生态博物馆充分利用大瑶山陆栖脊椎动物标本、大瑶山植物标本、大瑶山生态环境展品等文化资源,透过大瑶山生态审美情境的营造,让审美主体置身于大瑶山生态场景中。大瑶山自然生态博物馆艺术化地展现大瑶山茂盛的原始森林、种类繁多的稀有生物及其赖以生存的栖息环境,为审美主体提供了真实的生态审美文化经验,使审美主体真切地体认大瑶山生态文化的美感,催生出审美主体对大瑶山生态文化的审美认同感。认同的本源即认同感的来源,它往往是以美的本质来考虑的。审美主体对大瑶山生态文化的认同,往往首先认同大瑶山生态文化的美质。自然生态为人所依赖,人所创造的文化表现自然生态的美。人的审美价值和自然本体价值有机融合则形成生态文化的审美向性。在大瑶山自然生态博物馆,各类生态文化展品所显露出大瑶山自然环境的美好状态,折射出大瑶山瑶族及其生态文化的审美向性,成为审美认同感的直接来源。

置身于大瑶山自然生态博物馆,审美主体只有思考大瑶山生态文化展品的存在,生态文化展品所具有的民族性、生态性、审美性才会得以体认,大瑶山生态博物馆生态文化展品的生态美才会得以显现,大瑶山瑶族的审美向性才会得以注意,进而揭示大瑶山瑶族对自然生态抱有与生俱来的审美认同感,阐明大瑶山生态文化的审美性。从对大瑶山生态博物馆的描述、分析和解释,不难得出结论,使得生态文化展品之所以美是在于生态文化展品民族性、生态性、审美性的相互生发。在生态文化语境下,审美认同的本质是审美主体将民族性、生态性、审美性置入生态文化展品中。不通过描述大瑶山的一草一木,也不通过考察大瑶山动植物的价值,而是通过面前的生态文化展品,大瑶山生态博物馆得以告诉审美主体大瑶山如何生态美、民族美、文化美。大瑶山自然生态博物馆的生态文化展品不过是器物,然而,大瑶山瑶族的艰辛、淳朴、浪漫、爱美等却从中显露出来。这些生态文化展品归属于大瑶山,并在大瑶山瑶族的精神世界得到保存。正是在这种保存的归属关系中,大瑶山瑶族审美认同感得以居于其中。

进一步考察大瑶山生态语境下的审美认同现象,不难发现,大瑶山自然生态博物馆并没有凸显大瑶山瑶族的民族文物,它更多陈列的是丰富多彩的大瑶山动植物标本,让大瑶山瑶族在优美的自然环境中现身,凸显大瑶山瑶族与自然和谐共生的生态审美关系,展现大瑶山瑶族美丽的生态审美形象。正是通过大瑶山自然生态博物馆,各种生态审美关系被聚拢,在此聚拢过程中,民族与自然生态、文化与艺术、诗意与浪漫,获得了作为大瑶山瑶族存在的审美形态。这种敞开的审美关系所决定的广泛的审美领域,正是大瑶山瑶族所认同的审美世界。大瑶山自然生态博物馆敞开了一个大瑶山瑶族认同的审美世界,又使此世界的审美认同现象回归到大瑶山瑶族的文化表征。

三、文化表征下的审美认同现象

霍尔认为：“表征就是借助语言生产意义。”在此，“语言”一词“具有概括性和广义性”，“任何具有某种符号功能的，与其他符号一起被组织进能携带和表达意义的一种系统中去的声音、词语、形象或客体，都是‘一种语言’”。由此可见，大瑶山瑶族诸多审美客体如黄泥鼓舞、石牌、跳盘王都是“一种语言”。这些“语言”一审美客体被组织进能表达意义的大瑶山博物馆群，生产出体现大瑶山瑶族文化身份和审美认同的各类意义。

（一）意义的生产与争夺

“意义是被生产出来的，而不是固定于事物之中的。”大瑶山瑶族文化表征的涌现本质上是在生产和争夺意义，抑或是在生产与争夺文化身份、审美认同。大瑶山瑶族文化表征的涌现及大瑶山瑶族对其进行审美认同离不开国家非物质文化遗产保护政策已经参与到当地审美文化生活这一事实。大瑶山瑶族文化表征赋予大瑶山瑶族族群对大瑶山瑶族审美认同的认知，而这种审美认知往往通过艺术方式进行强化。例如大瑶山坳瑶支系认为黄泥鼓舞是其本民族重要的审美表征符号，足以让他们实现对当地壮、苗、侗等少数民族的文化区隔，强化他们的文化身份、审美认同。在上下古陈屯、罗运村做田野调查发现，这种文化区隔分为两方面进行。对外，这些坳瑶聚居地地方都成立了坳瑶群众业余黄泥鼓舞队并在区域——国家——国际各个层面上进行审美文化交流。对内，把黄泥鼓舞等重要的审美表征符号融入其生态博物馆的内容建设中，对自我与大瑶山瑶族其他支系进行巧妙的文化区隔，进而通过各类仪式展演和文化展演强化本民族对审美表征符号的审美认同，其目的皆指向这些文化资本背后所能带来的经济资本。从内外两方面进行的文化区隔可见出文化身份、审美认同不是先天给予的，而是一种不断在当下进行调整的自我定位。定义文化身份、审美认同的审美表征符号是各种各样的，由此生产什么意义，争夺什么意义，不仅能够看出大瑶山瑶族各支系文化身份、审美认同的历史建构特征，而且能够看出文化身份、审美认同与经济利益、文化竞争密切相关。从世界瑶都的审美建构以及大瑶山瑶族审美文化在当代社会所处的弱势地位来看，大瑶山瑶族完全有必要利用国家非物质文化遗产保护政策等渠道大力强化和突显自身的文化身份、审美认同。因为这种努力在文化全球化的情势下更具有文化对话性和交往理性。

（二）审美认同：文化身份的守护

从美学视域审视，大瑶山瑶族博物馆群是大瑶山瑶族审美创造的产物，因此仅根据博物馆自身规定而忽略区域民族的审美创造活动，无法达到博物馆群在审美上的本真。创造即表征，“导致某物出现，作为显现的事物”。不得不强调，正如大瑶山瑶族博物馆群的出现作为大瑶山瑶族审美存在的表征，大瑶山瑶族的守护使得大瑶山博物馆群进入审美存在。对大瑶山博物馆群的守护意味着守护者站在大瑶山博物馆群所聚拢的审美关系中，并被

带入一种审美感知乃至审美鉴赏。对大瑶山博物馆群进行创造和守护同属于大瑶山瑶族的审美存在，大瑶山瑶族审美认同作为建构，只有在大瑶山博物馆群的创造和守护过程中才是现实的。所有审美认同现象作为一种民族文化的表征，在本质是诗意的。“诗意并非漫无目的的幻想，诗意的天性是澄明的投射，是让敞开发生”。而大瑶山博物馆群审美认同现象在根本上就是诗，因其面向世界澄明投射出“世界瑶都”的审美幻象。

大瑶山瑶族五大支系在共享“世界瑶都”的审美幻象中，形成审美交流的基础，如此才可以大致相同的审美方式审视本支系的审美符号，进而将其内化为符合自身需要的审美文化。当大瑶山瑶族五大支系把自身审美文化中的各种审美符号解释成一种人们都可以理解的“语言”，好使人们能把各种审美符号与大瑶山瑶族审美形象结合到一起，这时大瑶山瑶族五大支系的审美存在意义可以被表达，“世界瑶都”的审美形象可以顺利地与交流与分享。在此过程中，大瑶山瑶族五大支系以审美方式内化与外化所在支系的审美存在，强化了对本支系审美认同、文化身份的守护。

四、结语

目前审美认同研究越来越关注民族审美文化，特别是关注聚群式的审美文化现象，例如大瑶山博物馆群的审美文化现象。大瑶山博物馆群通过集中表现大瑶山瑶族的审美文化，不仅成为大瑶山瑶族审美形象的重要展示窗口，而且成为大瑶山瑶族不同文化身份寻求、交汇和叠加的审美场域。既突显大瑶山瑶族审美文化的“各美其美”来表现大瑶山瑶族独特的文化身份，又彰显“美美与共，天下大同”的文化多元性、共生性、共同性，既是大瑶山博物馆群正在表达的文化主题，亦是审美认同理论研究关注的审美现象。

参考文献：

- [1] 耿恩会. 斯图亚特·霍尔文化表征理论探析 [D]. 河北师范大学, 2016.
- [2] 成利军. 语境理论发展述评 [J]. 安阳师范学院学报, 2017 (01): 122-127.
- [3] (英) 斯图尔特·霍尔 (Hall, S) 编. 徐亮, 陆兴华译. 表征 [M]. 北京: 商务印书馆, 2013.
- [4] 爱德华·希尔斯. 论传统 [M]. 上海: 上海人民出版社, 2009: 220.

基金项目: 2019年度广西高校中青年骨干教师科研基础能力提升项目“文化认同视域下广西大瑶山瑶族诗性伦理研究”(2019KY0846)。

作者简介: 蔡荣湘(1989—), 男, 广西贵港人, 硕士, 助理研究员, 中国艺术人类学学会会员, 研究方向: 审美人类学。

老年教育服务社区治理的实现路径研究

——以成都为例

于开宣¹ 卢人绮²

(1. 成都开放大学, 四川 成都 610051;

2. 成都社区大学, 四川 成都 610051)

摘要: 成都在其“十四五”规划纲要中, 提出了幸福美好生活十大工程, 并对社区治理提出了更高的要求。基于此, 本文以社区治理的视角研究老年教育, 通过运用社会调查法、统计分析法开展理论与实证分析, 以探讨或检验政府在社区治理时运用老年教育的手段是否恰当和够用等来论证政策效果。调研组通过访谈典型社区的社区工作者, 对话政府相关负责人, 结合有关老年教育的社会热点问题, 从社区治理概念的四个特征“过程、调和、公私兼顾、持续的相互作用”入手, 寻找社区治理与老年教育的交集, 思考老年教育如何助推社区治理, 研究内容聚焦于老年教育服务社区治理的路径实现策略。一从创新驱动供给侧入手, 提高老年教育供给体系的质量与效率, 积极优化老年人口素质; 二在政府、社会、老年人个体三个层面切实关注老年人口利益诉求; 三建立健全老年人就业保障机制, 制定“老有所为”实施意见, 搭建老年人力资源信息服务平台, 充分开发利用老年人力资源。

关键词: 老年教育; 社区治理; 实证调查; 实现路径; 成都市

一、研究背景

目前, 中国进入了深度老龄化阶段, 党中央已把“积极应对人口老龄化”上升为国家战略。成都作为国家中心城市在其“十四五”规划纲要中, 围绕服务这一国家战略进行了系统全面的谋划, 提出了幸福美好生活十大工程, 并对社区治理提出了更高的要求。因此, 如何在社区治理时运用好老年教育功能, 既破解老年人精神生活困境, 挖掘可贵的老年人力资源, 又服务于城市社区治理, 为市民建设幸福美好生活建言献策无疑具有重要意义。

二、社区治理与老年教育的交集

我们从社区治理的视角入手, 结合对相关理论研究的理解, 寻找老年教育与社区治理的交集, 梳理出老年教育服务社区治理主要体现在以下几个方面:

1. 社区服务方面: 通过老年教育嵌入现代公民素质教育的学习, 倡导老年人进行社区党务服务, 社区政务服务和社区社会服务, 助推社区治理。

2. 社区文化与社区教育方面: 通过老年教育嵌入家风家教等课程的学习, 营造社区共同体氛围, 宣传社会主义核心价值观、弘扬优秀传统文化; 打造学习型社区, 满足社区老年人的文化与精神需求; 倡导老年人的志愿服务意识, 营造互帮互助志愿氛围。

3. 社区调解能力与构建新时期社区依法办事能力方面: 通过老年教育嵌入心理干预、沟通艺术、矛盾调处等课程的学习, 让老年人掌握心理健康知识与技能, 促进老年人力资源开发, 老有所学, 老有所为, 老有所乐, 以助力提高依法办事能力及社区调解, 营造和谐稳定的社区环境服务于社区治理。

4. 智慧社区建设与基层自治能力建设方面: 通过老年教育嵌入智能技术、老年人权益保障法律实务、老龄金融等课程学习,

让老年人跨过“数字鸿沟”, 推动社区老年人口自我教育、自我改造、自我监督、自我服务、自我管理、自我提升。

三、成都老年教育服务社区治理的实证分析

(一) 调查设计与实施

课程组结合成都市情及在社区治理时运用老年教育的手段时所出现的问题, 并针对成都社区大学、老年大学、社会组织及社区各教育机构在老年教育服务社区治理的现状设计了调查问卷, 主要包括: 老年教育开展情况(含老年教育参与情况、老年教育课程内容、老年教育活动形式、老年教育师资队伍、老年教育满意度)、老年教育融入社区服务的志愿者参与活动、老年教育融入社区文化与社区教育的精神文化需求活动、老年教育融入社区调解能力建设活动、老年教育融入智慧社区建设与基层自治能力建设活动五个方面。问卷形成后, 通过邀请具有相关丰富研究与实践经验的专家学者和管理者进行内容把关, 并在小范围内进行了试测, 纠正一些表述有歧义的问卷选项, 经多次修改后, 最终形成可以正式施测的调查问卷。

成都市下辖12个市辖区、3个县、代管5个县级市, 共有街道、镇252个, 每个街道、镇又有若干社区。各辖区按离开中心区域远近划分为一、二、三圈城。根据现实情况和研究需要, 课题组划类选点, 向一、二、三圈城内各社区教育学院、老年大学、社会组织及社区发放了120份调查问卷, 回收112份问卷, 其中104份为有效问卷。根据回收问卷中反映出来的老年教育服务社区治理的社会热点问题, 课题组再次拟定访谈提纲, 对话政府相关负责人与社区工作者, 并实地到各社区开展调研工作。此次接受调研的共有74家老年教育机构, 其中老年大学24所, 社区教育学院辖区街道办从事老年教育的单位50个, 调研区域分布于各一、二、三圈城, 调查的范围较为广泛, 使得调查样本具有一定的代表性。

表一 调查问卷涉及的主要问题

调查维度	涉及项目
老年教育开展情况	老年教育参与情况、老年教育课程内容、老年教育活动形式、老年教育师资队伍、老年教育设施、老年教育满意度。
老年教育融入社区服务的志愿者参与活动	作为志愿者参加过所在社区的党务服务活动、政务服务活动、社会服务活动。
老年教育融入社区文化与社区教育的精神文化需求活动	为所在社区提供文化传承活动、科学普及、青少年培育活动、环境保护等活动。
老年教育融入社区调解能力建设活动	引导社区居民理性表达利益诉求、参加心理疏导活动、参加矛盾纠纷调解工作。
老年教育融入智慧社区建设与基层自治能力建设活动	新一代信息技术的集成应用、智能化社会管理与服务、睦邻关怀访视、微环境维护、后代照护（隔代教育）、社区事务、社区微治理。

表二 调研范围分布汇总表

	一圈城	二圈城	三圈城	备注
调查范围	锦江区、青羊区、金牛区、武侯区、成华区、高新区*	新都区、温江区、双流区、郫都区、龙泉驿区、金堂县	青白江区、都江堰市、彭州市、邛崃市、崇州市、简阳市、大邑县、蒲江县、天府新区*、东部新区*	高新区、天府新区、东部新区为非正式行政区划，只享有托管区域的社会经济事务管理权限

（二）成都老年教育服务社区治理的现状与问题

1. 老年教育服务社区治理的公共产品较少，供给体系尚待建立

目前，成都各圈城地方政府对老年教育重视程度不够，在政策与经费上支持力度不大，由于经费的原因，老年教育的教学内容基本上以书法、音乐、绘画、摄影、戏曲等兴趣班为主，重在老年人自身的修身养性学习，而对面向全体老年人口的涉及社区治理的公共产品资源很少开发；在教学方式上主要采取课堂教学的形式，虽然2020年成立了成都老年开放大学，升级了“成都老年教育公共服务平台”，但很多区市县对于空中讲堂、多媒体、网络等现代教育手段的应用较少，基本上没有采用顺应社区治理城乡一体化趋势，用议题导向，突出团队学习和体验式学习。在教学模式上，也没有有效利用高校教育资源深入开展老年教育服务社区治理的研究。

2. 老年教育工作者队伍薄弱，亟需加快创新体制机制，切实关注老年人口利益诉求

《成都市2020年老年人口信息和老龄健康事业发展状况报告》数据显示：成都市老年人的文化程度总体偏低，大专及以上学历占比更低。教育素质对老年人生活质量有直接影响。虽然成都市各区县建立了较完善的社区教育网络，而且有社区大学、老年大学、老年开放大学及一些社会机构开展老年教育活动，但区域发展的不平衡，“三缺”（人员、经费、设施）现象的普遍存在，基层社区教育机构的“空心化”等，这些因素弱化了老年人口通过老年教育参与社区治理能力的培育，比如目前很多App增设了“适老版”，很多“适老App”简单易操作，没有弹窗广告、跳转、推送，用起来省力更省心，但老人年纪大了，记忆力退化，接受新生事物的能力不强，不少老人仍对智能手机很陌生，仍然

无法轻易掌握“适老App”。成都各层级老年教育机构应结合各区域特点，按“需求导向式”开发这方面的学习资源，着力突出团队学习和体验式学习，重点开展社区骨干培训，致力于帮助老年人跨过“数字鸿沟”，切实关注老年人口利益诉求。

3. 细分目标人群，分层级开发利用老年人力资源的信息服务平台尚需建立与健全

老年教育服务社区治理的一个核心要素就是积极老龄化，让老年人老有所为。虽然成都的老年人口中有很多人才，他们或工作经验丰富或某方面技能熟练或某专业知识雄厚，但社会上常规的就业招聘渠道一般不对老年人开放。市场缺机会、社会缺认可、政府缺激励使得老有所为尚处于自发状态，细分目标人群，分层级开发利用老年人力资源的信息服务平台尚需建立与健全。

四、老年教育服务社区治理的实现路径选择

随着成渝地区双城经济圈建设上升为国家战略后，成都对人口的虹吸效应，将带来更多的素质差异化的老龄人口。因此，如何在社区治理时运用好老年教育功能，积极优化老年人口素质、切实关注老年人口利益诉求、充分开发利用老年人力资源将对成渝双城经济圈构建新格局的新使命产生重要影响。

（一）提高老年教育供给体系的质量与效率，积极优化老年人口素质

其一应从创新驱动供给侧入手，为市场提供优质的老年教育资源，这包括产品与服务。在这个执行过程中，除政府以外还需要其他行为主体如市场与社会等合作发挥协同效应，完成提高老年教育供给体系的质量与效率的任务。老年教育产品质量的大力提升在于对各产品分层级建设标准的统一拟定和能否与时俱进高效推出方便可及、群众满意的满足老年人个性化教育需求的产品。由于老年群体年龄跨度大，群体结构复杂，因而老年教育产品分

层级建设标准的统一拟定是质量保证的基础,而按“需求导向式”产品供给体系推出的产品则能良好契合老年人的学习需求,促进老年教育目标的较好实现。

其二提供优质的老年教育服务社区治理的产品服务就是要以建立的各种专项培训、研发、研究、指导等服务中心为依托,建设一支专业的从事老年教育的教师队伍。这方面,必须有政府在政策和资金上面的大力支持才能完成。只有这样,对教师招聘、教师职责、教师职称、任职年限、工资待遇以及教学考核等规范化管理才有保障。当然,注重挖掘老年人潜力,坚持“能者为师”的原则,倡导团队学习和体验式学习,互教互学,教学相长,是推动老年人口自我教育、自我改造、自我服务、自我提升的权宜之策。

其三积极优化老年人口素质,就是要以提升社区治理能力为导向,做好老年教育与现行体系的有效融合与衔接,整合老年教育服务社区治理的资源。在教学内容上,要细分高、中、低老年人群,结合本区域特点,开发如老年人权益保障法律实务、老龄金融、社区环境治理、心理干预、沟通艺术、家风家教、矛盾调处等老年教育服务社区治理的课程资源,使老年教育与社区事务有机衔接,服务于社区治理。在教育形式上,要顺应社区治理城乡一体化趋势,结合老年人特点,倡导议题导向,突出团队学习和体验式学习。在教学模式上,要着力利用高校教育资源深入开展老年教育服务社区治理的研究,加快建设量质齐备的公共产品。

其四积极优化老年人口素质,还要构建老有所学的终身教育体系,拓展老年人教育培训的内容,促进老年教育水平升级。老年教育服务社区治理的一个重要措施就是构建老有所学的终身教育体系,拓展老年人教育培训的内容,促进老年教育水平升级,保障老年人的继续教育权利,增强老年人的社会适应能力。老年教育要与高校合作办学,在教育理念、课程设置、教学方式等方面充分借鉴发达国家老年教育的成功经验,提升老年大学课程质量,进而提升老年人力资源的整体质量。

(二) 切实关注老年人口利益诉求

在政府层面,要提高制度决策层对老年教育服务社区治理重要性的认识,找准老年教育服务社区治理行动的着力点和率先突破的方向,加大老年教育公共财政投入,细分服务目标人群,科学配置老年教育资源、提高资源配置效率,真正使老年人成为老龄事业发展的参与者和贡献者。这既是更好发挥政府作用,促进老年教育事业发展的必然要求,也是推动老年教育与社区治理的深度融合,构建终生教育体系,建设和谐社会的必由之路。在社会层面,积极引导社会各界树立正确的老龄社会观,弘扬养老孝老传统美德,营造敬老爱老的包容社会环境,提倡邻里间的互助与帮护,推动建设老年友好型社会。建设老年友好环境,就是要积极建设老年宜居环境、促进老年人政治参与,鼓励老年人参与社区建设。在老年人个体层面,积极老龄化不仅要成为政府与全社会所倡导与贯彻的理念,更应该成为老年人自身的生活方式。老年人树立积极老龄化是老年教育实施的关键所在。老年人参加老年教育活动对构建和谐的人际关系,保持继续学习的热情与能力,倡导老年人积极发挥余热贡献社会,从而服务于社区治理起

着重要的作用。

(三) 充分开发利用老年人力资源

建立健全老年人就业保障机制,制定“老有所为”实施意见,搭建老年人力资源信息服务平台,充分开发利用老年人力资源。政府应将老年人力资源开发利用纳入政府职能范畴,一方面落实专项经费,制定“老有所为”实施意见,增加老年人口人力资源开发的具体项目,面向城市社区及农村层面的促进就业项目建设。另一方面,设立老年人力资源开发信息服务平台。运用互联网、大数据等新技术,建立老年人才数据库及工作推介网站,准确把握老年人的健康信息、职业信息、技术特长、再就业意愿等,及时有效地对接相关企业或单位的用人需求,实现供需关系精准匹配。同时,通过老龄人力资源开发平台,实现信息互联互通共享,拓宽老年人口人力资源开发就业渠道,为老年人口再就业提供有价值的参考建议。

积极老龄化的核心内容是老有所为,在老年教育服务社区治理的今日或未来的中国,日趋重要。建议政府落实专项经费,制定专项计划,采用购买服务的资助方式,支持各类社会组织、各类学校和教育机构,聚焦后代照护(隔代教育)、老年人互助、微环境维护、睦邻关系、社区事务等主题,设计活动和持续参与机制,拓宽老年人服务社区的参与渠道,促进老年人参与社区志愿服务,传承关爱互助的精神。

充分开发利用老年人力资源,还要研究成都人口老龄化的阶段性特征和长期发展态势,挖掘老年人口红利,支持有专长的低龄老年人创业,科学开发低龄老年人力资源。从成都市人口迁移和流动水平与模式的变化发现,2020年,成都市65岁及以上人口为2851183人,占13.62%。成都老年人年龄结构仍相对比较年轻,其新老年群体在社会参与、精神文化、自我价值实现等方面有更多、更高需求,老年人社会参与潜力巨大。有研究表明,低龄老年人思维能保持普通人智力高峰期的80%-90%,老年人参加社会活动越多,身心状态越好。因此要制定适宜老年人的就业环境和岗位标准,建立老年人口就业创业鼓励和奖励机制,有效利用老年人力资源。

参考文献:

- [1] 国务院(2016a).老年教育发展规划(2016-2020)[EB/OL].[2018-09-02].http://www.gov.cn/zhengce/content/2016-10/19/content_5121344.htm
- [2] 四川新闻(2018).成都市:全面加速老年教育发展[EB/OL].[2018-07-31].https://www.sohu.com/a/244304797_99916935
- [3] 丁倩梅,陈标,向斌,等.四川省老年教育发展现状调查及政策建议[J].现代远程教育研究,2019(4):86-93.
- [4] 彭琳.新时代社区老年教育模式研究[J].山东广播电视大学学报,2020(002):36-38,49.
- [5] 张水辉.进一步认识人口老龄化及其正面效应[J].人口与发展,2003,9(004):57-61.

基金项目:成都市社会治理与终身教育基地2021-2022年度重点课题“老年教育服务社区治理实现路径研究”(2021JDSZ01)。

浅析摄影语言下新彩色摄影的艺术价值

董书昀

(南京传媒学院, 江苏 南京 211172)

摘要: 摄影艺术的发展因彩色摄影的出现加快进程, 新彩色摄影因其与现实的脱离感和强调自然真实的传统彩色摄影区分开来, 色彩的视觉表达意义由此进入摄影境域, 彩色摄影的“新”的意味自威廉·艾格尔斯顿的一场全彩色展览起得到关注, 随着摄影工艺的不断完善, “新”的摄影语言为观者构建了一个可供联想的二维再现世界。

关键词: 新彩色摄影; 主观视角; 彩色摄影

一、彩色摄影的诞生

彩色摄影诞生之初便有着展露真相的使命, 颜色在相纸上的显现是众人对于真实再现的迫切渴望, 同样是摄影技术发展的必然路径。若仅仅讨论相纸上的颜色, 那么就技术而言, 在 19 世纪 70 年代便得以实现, 而对真实世界色彩的再呈现, 却已钻研至 20 世纪。

彩色摄影的出现非一蹴而就, 即便卢米埃尔兄弟早在 1907 年就已经发明出奥托克罗姆玻璃正片, 但其呈现的彩色照片观看方式步骤繁杂, 至 1920 年间, 仍需进行手工着色才能够获得一张完整的彩色照片。虽然色彩的表意作用并未被当时的人们所看重, 如摄影术发明之时, 人们更加渴望看到现实的真切再现, 但摄影的艺术潜质仍然因为这些色彩的出现而渐露头角。

1942 年, 彩色摄影因柯达彩色胶片的出现而在各类摄影领域得到应用, 普遍以商业广告和风光摄影为主。这一时期的彩色照片在呈现真实事物的效果上并不能够完全达到现实世界的色彩, 因此非真实感成了彩色摄影的另一个标签。色彩成为摄影师展示

自我审美的有力工具, 颜色的可控性与表现力为作品的美学效果得到加持。

二、新彩色摄影——意料之外的色彩

“新彩色摄影”一说源于美国, 尽管仍然有人对此说法持有争议, 但不可否认, 在 1976 年, 一场作品全部为彩色摄影的展览引领摄影走向艺术之界。这场展览位于美国纽约现代艺术博物馆, 展览艺术家为众所周知的“彩色摄影之父”威廉·艾格尔斯顿, 意料之外的色彩打破观者固有认知, 图片新的含义蕴藏于“新”色彩表达方式之中。

在此之前, 摄影师们对于照片的色彩感受力薄弱, 而新审美领域的出现, 给予当时摄影师以艺术的突破口, 呈现现实的另一层面。

威廉·艾格尔斯顿拍摄了大量美国消费主义背后的城中之态: 废旧车辆、荒凉街道以及各种各样的弃置废品, 彩色胶片以某种严肃的态度来讨论社会现状, 色彩在此时拥有了可被信服的力度。随着胶片与印相工艺的逐步完善, 彩色纪实摄影逐渐占据话语权。



(威廉·艾格尔斯顿代表作 1)



(威廉·艾格尔斯顿代表作2)



(威廉·艾格尔斯顿代表作3)

新彩色摄影以其与现实的脱离感和传统彩色摄影划分开来，色彩的视觉隐喻意义由此进入摄影境域，主观视角的表达有了新的可能。颜色作为手段被各类摄影师应用于创作中，根据色彩属性对画面进行调节把控，使彩色照片以“玩味”的形式进入大众视野，令观者获得独特的视觉体验，并对“再现的现实”有了哲理思考的可能。

三、新彩色摄影中的哲思

新彩色摄影作品以非常规性色彩与相对日常的环境形成自然的精神外露，呈现出涵盖主观视角的真实。这种“新”的摄影语言为观者构建了一个可供联想的二维再现世界，这无疑为观者与摄影师对所处时代和环境的反思与表达，进而影响了不同题材影像创作的发展。

色彩作为表达哲思的手段不约而同地传递出一种时代特征，例如后来的景观摄影、新地形摄影等，个体摄影师也以自己的方

式将色彩纳入到具有时代性质的表达当中。极速工业化下自然景观与垃圾废品对比在芭芭拉·诺夫利特的彩色照片里得到强调，斯蒂芬·肖尔同样巧用色彩描绘城中万象。

新的摄影趋势正式成型，包含构图、光线、角度、色彩等多方面的视觉形态终于汇合于一处，在摄影已达成二维画面表现的要求之时，自然色彩的主观对比是审美与思考的切入点，摄影的艺术性因彩色摄影的“新意味”而得到质的发展，观当代摄影作品，其具有实验性质的内容突破口，必然离不开新彩色摄影下蕴含的哲思表达。

参考文献：

- [1] 内奥米·罗森布拉姆. 世界摄影史 [M]. 北京: 北京摄影出版社, 2012.
- [2] 王保国. 从一个展览聊聊欧洲人对“新彩色摄影”的看法 [J]. 中国摄影, 2008.

浅谈少数民族手工刺绣的认识及其发展

——以少数民族仡佬族手工刺绣为例

覃明年

(广西艺术学院音乐学院 2018 级演唱班, 广西南宁 530000)

摘要:文化是一个民族的灵魂和血脉, 沉淀着整个民族的精髓。仡佬族是我国 56 个少数民族之一, 仡佬族刺绣承载着该少数民族的情感和精神, 独具特色, 但纵观各种各样其他的民族文化, 仡佬族手工刺绣鲜有人所知, 掌握该手工刺绣技艺的人更是少之又少, 本文将详细介绍仡佬族手工刺绣, 并呼吁各界人士关注并将其发扬。

关键词:仡佬族; 手工刺绣; 传承与发扬

一、仡佬族简介

根据第六次全国人口普查数据显示, 全国人口共计 14 亿, 而全国少数民族仡佬族人口仅有 21 万, 人口占比仅 0.15%, 在各少数民族人口排名位于第 29 名。广西壮族自治区河池市罗城仡佬族自治县成立于 1983 年, 在“大杂居, 小聚居”的民族分布特点下, 仡佬族大部分人口分布广西罗城仡佬族自治县及周边的各村屯, 共计约 14 万人, 占仡佬族总人口人数的近 70%。广西河池市罗城仡佬族自治县位于广西北部, 与贵州省相邻近, 是全国唯一一个仡佬族自治县, 也是聚集了最多仡佬族人的地方, 这里除了仡佬族还有壮族、瑶族、侗族等。根据第六次人口普查数据显示, 全县人口约有 29 万, 仡佬族人口占其 33.16%, 且人口自然增长率为负, 达 -9.17%, 说明了仡佬族人口老龄化越来越严重。随着大城市的发展, 乡镇县里的人逐渐向外迁移, 仡佬族人与汉族或其他少数民族通婚, 少数民族逐渐被汉化的趋势越来越强, 以至于仡佬族人口的逐渐衰减, 仡佬族的传统文化也在社会现代化冲刷中逐渐走向失传。

仡佬族有本民族的民族语言: 仡佬语, 但没有本民族特有的文字, 通用汉字。随着社会的发展, 汉族文化的日益强盛和普及, 大多只有在村屯中仡佬族人与家人或本族人之间才会使用仡佬语交流, 在县城或语外族人、外地人交流, 多用桂柳话或普通话, 许多出生在城市的仡佬族人甚至完全说不会仡佬语, 也听不懂仡佬语。仡佬语多在老一辈人中流传, 难以在大众普及普通话的社会环境下得以使用和继承。仡佬族的传统节日文化十分丰富, 如仡佬族最重要的节日: 依饭节、走坡节等。依饭文化是仡佬族人民最正规的精神财富, 距今已有 600 多年的历史了, 2006 年, 依饭节被列为首批国家非物质文化遗产保护项目名录。走坡文化是仡佬族单身青年男女在原野山坡间对唱山歌, 通过对唱山歌, 仡佬族人民的交流更加紧密, 并且将仡佬族的原生态民歌相互传唱, 使其民歌文化得以传承和发展; 仡佬族的手工艺也十分精美, 主要有刺绣、竹编、藤编等, 在今也具有越来越重要的文化地位, 越来越高的文化收藏价值。

二、仡佬族刺绣

(一) 简介

仡佬族刺绣历史悠久, 工艺独到, 寓意深刻, 是仡佬族最为优秀的传统手工艺之一, 最早可追溯到唐代, 历经多朝依旧流

传于仡佬族民间, 距今已有一千多年的历史了。仡佬族的传统刺绣技艺在 2010 年列入第一批自治区级非物质文化遗产保护项目, 它对于今天美术和设计的研究具有直接的推动作用, 同时对民族学、宗教学、社会人文学等都有重要的研究价值。

(二) 仡佬族刺绣的三种绣法

仡佬族刺绣主要分为三种: 平绣、剪纸绣和马尾绣, 其中手工工艺最繁琐但同时也是做工最精美的就是马尾绣, 马尾绣也是最具有收藏价值的手工刺绣。

1. 平绣

平绣就是最平常普通的刺绣方法, 可以绣出精美的图案。绣平绣首先先选取所需布料, 制作成绣片, 再设计和挑选图案并将图案拷贝到绣片上, 最后先用锁链绣针绣出轮廓, 再用长短绣、平针绣、直线绣、缎面绣、卷线绣等针法填充颜色并收尾取出绣片即可。该绣法是目前在民间流传最广的刺绣绣法, 刺绣手工技艺要求较低且做工时间短, 刺绣成本投入较低, 市场需求量较大, 也能获得较好的收益, 所以几乎每个仡佬族妇女都会绣平绣。

2. 剪纸绣

剪纸绣最大的特点便是它相较于平绣更加立体, 手工工艺较复杂, 虽然刺绣手法与平绣大体相似, 但由于要加入特制的浆糊纸, 且行针的角度和手法需要较强的刺绣功底, 才能将其绣好。刺绣前需先煮制浆糊, 按照比例为 3: 1 的面粉或糯米粉与水相融煮成浆糊, 再将煮好的浆糊与与选好的布料粘在一起, 增加绣片厚度, 并用熨斗将站好浆糊的绣片熨烫平整, 晾干。将刺绣的图案在硬纸板上剪下, 贴到制作好绣片上, 再次熨烫平整, 晾干。随后用剪纸绣的针法刺绣, 由剪纸下的 45 度向上出针, 每一针都要将丝线分散拉平, 再从剪纸的另一旁的 45 度向下向内落针, 做到针线平整不露剪纸, 图案突出立体。剪纸绣是在平绣的基础上加入了浆糊剪纸, 将剪纸藏于丝线之下, 从而加大的剪纸绣的难度和绣制时间, 成本更高, 刺绣的图案更是栩栩如生, 常常将这种精美的刺绣送与至亲至爱, 表达更真挚的情谊。

3. 马尾绣

马尾绣是现在几乎已经失传了的刺绣手法, 刺绣难度极高, 所需大量的刺绣时间, 且刺绣前还需精心准备所需材料。以马尾绣出品的刺绣成品, 图案生动别致, 可以长期保留, 正常情况下不会损坏, 所绣的图案精美别致, 可设计性更强, 可创造的空间

更大,是平绣和剪纸绣都无法相比的,有极高的收藏价值。绣马尾绣首先要制作马尾线。马尾线就是马尾绣最重要的部分之一。首先挑选并消毒马毛,根据所需马尾线的粗细选取2~4根马尾毛用纺线将其紧密包裹,搓成马尾线,随后准备与剪纸绣相同的绣片。马尾绣是用双针暗线刺绣技法(改种刺绣技法一般由老一辈刺绣人传授教予徒弟)刺绣。双针指的是一条马尾线和一条普通棉线均分别穿针,同时绣制,马尾线针勾勒轮廓勾勒图案的轮廓,普通棉线针固定马尾线。其行针的起针和落针手法与平绣相同,但绣马尾绣需将棉线尽可能藏匿于马尾线之下,两针齐绣,手工技艺十分复杂困难。用双针双线将轮廓绣出后,用上等的彩色丝线按照马尾绣的绣法在绣好的轮廓内填充,最后以马尾线收针,用细棉线在绣片下将马尾绣线与衬布缝合在一起固定收尾。马尾绣的手工艺难度十分大,且需要耗费大量的时间,该种刺绣技法的传承目前仅靠老一辈人口口相传,一步一步细心传授技法,并且需要经过大量的练习,才能独自将其完整绣出。马尾绣在市场上价格非常昂贵,大多人不知马尾绣的刺绣过程和收藏价值,不愿花大量金钱购买,市场需求量远远小于较便宜的平绣和剪纸绣,长此以往,当做工成本高且收益不抵付出时,村民们都不愿做马尾绣,也不愿学习和传承马尾绣的技艺,以至于马尾绣逐渐面临失传。

(三) 仡佬族背带刺绣

据介绍,仡佬族刺绣是仡佬族妇女做农务之余最常做的事情之一。对于刺绣,是她们闲暇之时的娱乐方式,是为丈夫、孩子及亲戚朋友送上的心意和祝福,是用其赚取一点点报酬补贴家用。在服饰的领口、袖口、衣角、裤脚、鞋面、窗帘、背带、床单、窗帘、围巾、手帕等各个地方等绣上精美的刺绣图案和花边。绣的图案通常有凤凰、太阳、月亮、祥云、蝙蝠、蝴蝶、双鱼和各类花草等。凤凰寓意着祝福吉祥和平安,太阳寓意着蒸蒸日上飞黄腾达,万字格寓意着辟邪和好运,花草寓意着蓬生机等,各种不同的图案寓意不同,但都承载着刺绣人的美好祝愿。仡佬族的背带刺绣,是外婆将自己想赐予祝福用刺绣的方式,将相应寓意的图案花纹精心设计组合后刺在被带上,在自己的孙子孙女满月时赠与女儿,母亲用背带背着孩子,时时庇护着母亲和孩子两代人,三代人心心相惜,血脉相连,庆祝家中人丁兴旺,多子多福,还承载着民族的代代永存的美好祝愿。从此,仡佬族的背带文化代代相传,仡佬族的文化也由此传承。

三、仡佬族刺绣的传承与发展

历代千年,仡佬族人都生活在山水河流间,过着男耕女织的生活,织布刺绣是仡佬族妇女的习惯与爱好。中国改革开放以后,社会现代化快速发展,人们逐渐都走出大山,不仅仅靠自给自足的农业生活了,越来越多的人走进城市,追求现代化的生活,织布刺绣的手工艺已经不再是生活必需品了,各种特色新潮的服装设计和现代化服装工厂和服装店的普及,大大冲击了传统手工刺绣。手工刺绣不再是人们生活的必需品,手工刺绣成为了工艺品和收藏品。

为了延续这一特有的民族手工技术,仡佬族马尾绣被列为省级非物质文化遗产,仡佬族妇女谢秀荣成为了仡佬族马尾绣的代

表性传承人,广西工艺美术大师、广西民族文化发展研究会会员、广西大学手工艺协会会员。谢秀荣是土生土长的广西罗城仡佬族自治县四八镇双寨县中寨屯人,十三岁开始跟随祖母和母亲学习刺绣,祖传技艺将仡佬族刺绣中最困难复杂的马尾绣技法传承至今,如今年过花甲,刺绣一行一做就是五十年。由于曾经对文化传承的使命感普遍缺失的大环境下,虽然文化程度不高的谢秀荣,在2010年通过乡镇干部的帮助将几乎要失传的马尾绣向政府申请非物质文化遗产保护,并将全部精力投入传承刺绣行业。她潜心刺绣,在传统刺绣中加入了更多新颖的设计,并将自己的作品送去参加各项比赛和展览,以此将仡佬马尾绣让更多人看见并欣赏,引起社会共鸣,使更多有兴趣的人将其传承。经过这十年的努力,谢秀荣亲手绣出了多幅作品,并多次参加广西工艺美术作品展,多次获得金、银铜奖。绣一件马尾绣作品,少则好几个月,多则要一年。谢秀荣戴着眼镜,低头弯腰,一针一线绣出一件件,一幅幅精美的刺绣作品,如《双龙抢宝》《中国梦》《八马图》《家和万事兴》等。为了仡佬族刺绣能更好的得以传承,谢秀荣在广西罗城自治县开设了个人刺绣工作室和纺织车间,专门制作仡佬族刺绣;在乡镇政府的帮助下,定期开设仡佬族刺绣培训班,任何感兴趣的人都可以报名参加学习,谢秀荣也会亲自主持教学;谢秀荣还会定期到广西纺织技术学校教学,并在那里开设专门的刺绣工作室,让更多本就学习纺织技术的学生可以将复杂的仡佬族马尾绣技术传承。

随着工业现代化的发展,虽然机器不能完全代替传统手工业,但是纺织机器可还是以制作出很多富有仡佬族特色的服饰图案,并且高效高产,很大程度上也可以对仡佬族传统刺绣的传承和发扬起到积极作用。在谢秀荣的纺织车间,就有很多可以做批量刺绣的纺织机器,她的儿子主要就在使用其设计并大量制作仡佬族服饰,供各种表演、仡佬族节日展示和社会市场的大量需求。虽然不能完全还原手工刺绣的精美,机器无法绣出仡佬族的马尾绣,但仍可以很大程度地还原仡佬族的刺绣样式。手工和机器的结合,传统和创新的结合,质量和产量的结合,使仡佬族服饰和刺绣文化都得以传承和发展。

四、结语

如今国家越来越重视度传统文化的保护和传承,在中华文化大家庭中,每个民族都有自己独特的习俗文化和传统技艺,将其继承和发扬是对中国少数民族文化的保护和完善,对促进民族融合具有积极深远的影响。希望本文可以让更多读者了解到少数民族仡佬族和仡佬族的传统手工刺绣文化,促进仡佬族刺绣的传承和发扬。

参考文献:

- [1] 蓝明箭.仡佬族服饰文化及其刺绣工艺[J].明日风尚,2017(07):398-399.
- [2] 匡迁.仡佬族服饰特征解析[J].纺织科技进展,2019(008):51-54.

高校计算机机房管理维护上课秩序管理

张媛媛¹ 刘旭² 谢恩宝¹

(1. 陆军军事交通学院演训中心, 天津 300161;

2. 陆军军事交通学院基础部计算机与信息技术教研室, 天津 300161)

摘要: 当前学院全面贯彻新时代教育方针, 积极适应国家教育改革形势, 进一步革新教学理念, 提高质量标准。我从计算机机房的管理人员的角度出发, 认为计算机机房上课秩序是影响教员教学质量和学生培养质量问题的一个症结, 为了更好地推进学院教学高质量发展, 应当严格树立计算机机房上课秩序规范, 而提出一些想法和建议。

关键词: 计算机机房管理; 机房上课秩序;

一、计算机机房上课期间存在的问题

(一) 学生课上自控能力弱

由于学院管理的严格性, 平时玩手机、上网的机会少, 部分学生通过在计算机机房上课期间能够上网的便利条件, 在网上的一些娱乐空间站内私自下载游戏、观看电影、听音乐等, 虽然学院计算机机房已安装了极域课堂管理软件 V6.0 版本, 但是一些学生还会通过一些技术手段, 摆脱教师机的控制。不仅学生们的注意力不集中, 也影响教师正常的上课秩序。

(二) 教师上课期间指导操作不便

在计算机机房上课时课程只有一名主讲教师, 学生在实际上及操作过程中遇到问题, 需要等待老师逐一解答, 影响了机房上课的效果。

(三) 机房上课机器突发故障多

在计算机机房上课时, 由于主讲教师不都是从事计算机专业的教学老师, 上课时会出现教师机电脑连接不上投影、自带笔记本电脑无法连接机房网络、新进教师不会操作机房教室机和学生电脑互联互通等问题, 解决故障就需要花费一些时间, 从而影响了教师在机房上课期间的教学安排计划。

为解决以上问题, 对于机房上课秩序管理, 需要建立严格的机房管理制度和机房上课管理策略。

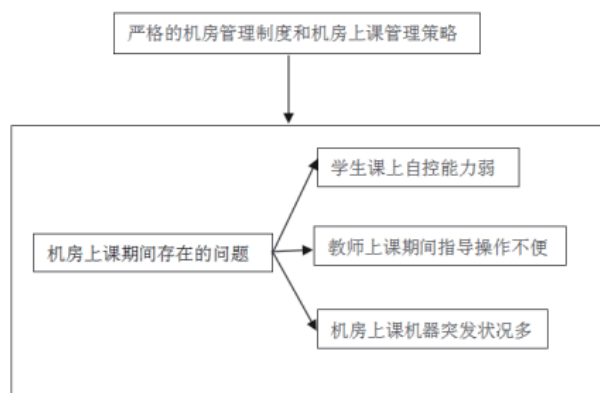


图1 机房上课秩序管理

二、建立严格的机房管理制度

计算机机房是学生学习的重要场所, 机房的管理和维护就显得极为重要, 所以要建立严格的机房上课使用管理制度。

(一) 当日机房上课教师为机房计算机软硬件管理具体负责人

每学年学期开学前期, 相关机房上课教师与机房管理人员一起交接核对上课时间地点等, 上课教师要熟悉所用机房的总体状况, 主要就是机器数量、机房设备软硬件完整可用情况, 了解教师机的实际操作, 机房电源开关等相关注意事项。机房上课教员需要安装教学软件, 应提前一天与机房管理员联系, 在机房管理员许可的情况下安装, 安装过程中必须遵守学院信息安全保密规定。未经机房管理员许可, 严禁任何人对计算机中的任何数据、程序进行更改或删除操作。如违反规定, 由相关人员负全部责任。

机房上课教师在上机课开始前 10 分钟到达机房, 开启教师机设备, 并检查设备是否有损坏现象, 做好上机准备。如果发现计算机出现故障问题, 当日机房上课教员可自行解决的, 事后应做好记录并告知机房管理人员。如设备出现故障较大时, 应立即联系机房管理人员进行及时解决, 保证教学工作正常运转。

(二) 当日机房上课教师与学生班级负责人以及分组组长共同负起机房的上课秩序与纪律的管理职责

机房上课期间应在上课前告知学生上课严格遵守课堂秩序和纪律, 学生班级负责人应将单日上课学生分为几个小组, 每组有一名组长, 分管 3-5 人。上课期间, 对于打闹、睡觉、吃东西等现象, 要追究责任, 激发学生的自我责任意识。每组组长负起监督责任, 老师负起管理责任, 学生班级负责人在课后, 要告知不遵守规定的学生作检讨写书面检查并进行思想教育。

(三) 做好课后机房电脑资料保存或清理工作

因为学院计算机机房安装了噢易 OSS 系统, 机房管理人员设置教师机自动还原时间为 24 小时, 所以下课后当日机房上课教师要检查教师机和学生机资料, 将学生发送到教师机的资料保存到 D 盘, 防止存在 C 盘造成资料丢失。学生班级负责人以及分组组长, 组织部分学生对机房内卫生进行简单清洁, 以免时间过长, 影响下面的课程。机房管理员会定期组织无课学生进行全面的机房卫生清洁。

(四) 学生应遵守机房上课课堂规则

机房课纪律应当简洁易懂, 放置于每台电脑桌明显的位置, 方便学生一眼就能看到, 并熟记于心。建议机房上课课堂规则内容如下: 1. 严禁带饮料、食品进入机房; 2. 必须携带课本和笔; 3. 禁止随意讲话, 有事举手示意老师; 4. 上课期间未经老师允许不得

私自换座位；5.上课期间如需小组讨论，声音要放低，不得影响他人；6.上课期间禁止打游戏、看电影、听音乐、浏览网页等；7.机房内严禁说话、打闹；8.机房内严禁触碰插座和接线端口以及电脑以外的物品；9.所有人在下课后将电脑关闭，带走杂物，方可离开。

三、机房上课管理的建议

计算机机房上课学习秩序提高，需要学生、教师、机房管理人员共同努力。建议做好以下方面的工作。

（一）教师和学生的上课态度需端正

从教师的角度来讲，教师必须在学生心中树立威信，这样才能更快维持好上机课堂秩序。上机期间老师要加强巡看，对于学生从事与上机课无关的操作和对机房电脑的任何破坏动作必须严格管理，严肃处置，不可放任不管。教师在加强上课秩序管理的同时，还要熟知机房管理规定，出现无法解决的故障问题时第一时间与机房管理人员取得联系，避免出现重大教学事故，造成不可挽回的损失。

从学生的角度来讲，首先要让其牢记机房上课课堂规则，其次在机房上课是对书本上所学知识的实践操作，更好地提升自己的学习知识，认识到机房上课的重要性。与此同时，学生班级负责人也在定时定期要向学生们宣讲机房上课秩序，加强检查监督。学生们通过以上学习规则以及自我学习，激发学生自觉意识和自律意识，主动配合教师上课的进度，自觉遵守上课秩序。

为了能实现良好的机房上课教学效果，机房管理人员也应制定一套机房课堂规则。制定好规则后，分发给各班级的负责人员，由他们组织学生在上课前学习理解并遵守这些规则，重点强调机房上课课堂必须遵守的规则及违反规则的一些处理方法。对于机房在上课的教师，上课开始前2分钟，简要说明一下机房课堂规则，对于课上违反规则的学生，授课教师要及时给予提醒。

（二）以小组为主激发学生自主学习的能力

机房上课多数是上机实际操作，教师只有一个，需要教师辅导的学生有四五十人，学生在机房里遇到的问题不同，假如每个问题教师都亲力亲为的讲解，这样极易造成学生注意力分散。针对这个问题，建议上课前将学生分为若干小组，每组3-5人，每组里基础知识好、操作能力强的学生担任组长。在上课过程中，小组长自己学好的同时，帮助辅导组内的学生。当教师发布题目后，能力弱的学生由组长帮忙讲解，各小组学生在组长的带领下积极完成，提升学生的学习能力。在学习风气上形成“你追我赶”的优良学风，学生们主动学习效果显著。

（三）教师应精讲多练，以赛促学，提升学生机房上课注意力

教师精讲是指对于学生自己能看懂的、容易理解的内容，少讲或一带而过，让学生课后自学；针对于一些比较难的知识要针对性的、细致的讲解，抓住关键突出重点难点，让学生掌握知识要领以及一些更快更有效的方法，在讲解过程中多加入一些教师的实际操作过程，这种方式更容易被学生接受和理解。多练是指在机房上课过程中，教师应当让学生尽可能多地实际操作，让学生在不断的练习中掌握所学知识。促进学生的上机操作自学能力，教师加强辅导，及时解决学生提出的各类问题，提高学生的

积极性，这样学生的精力就会集中到学习内容上。

学生年轻气盛都有争强好胜的心，喜欢表现自己。对于这种情况教师可以在上课过程中设立竞争机会，例如在计算机课堂上，教师教完几条C语言命令后，出几道练习题考察一下学生的掌握程度，让学生们上机实际操作，评出完成题目的优先者，给出口头表扬，学生专注于比赛，学习兴趣高涨，上机课堂秩序自然好转。

（四）鼓励学生参与机房设备管理，从被动学习过渡到主动学习

计算机机房平时的维护工作量不是很大，但如果出现问题，如系统更新、重新装机或者安装考试系统软件调试时，人员存在严重不足。针对这种情况，可以分批次在每班中选出学生学习，做到每位学生都能参与到机房的管理工作中，机房管理人员利用业余时间对他们进行统一的软硬件培训，以备教师在机房上课时出现问题能及时参与解决，学生学习的软硬件培训学以致用，同时也提升了学生的学习积极性。

（五）教师与机房管理人员合力管理

为了方便机房教师上课，提高机房上课的质量水平，机房管理人员应提前制作好机房设备使用及常见故障排除方法说明。建议方式可以是打印装订成册或者PPT演示，打印好的说明书放于教师机操作台上，PPT演示根据需要发送给机房上课教师。方便机房上课教师在上课前熟悉机房内各类设备的使用以及在机房上课期间遇到一些小的常见故障能自行解决。

机房管理员会使用一些信息化管理设备，例如在电脑上贴上禁止使用电脑U口的温馨提示、完善防火墙防止非法下载等，确保在机房上课期间的上课秩序。

计算机机房上课的课堂是一个电子化、信息化课堂，学生的行动教师时可以随时监控的，通过远程控制，也能让学生感受到教员的网络水平高深莫测，让学生在上课秩序方面发生潜移默化的转变，其实远程控制学生电脑操作只是教员使用的教学软件达到的效果。

总之，计算机机房上课秩序的管理，责任重于泰山，要从根本上管理好计算机机房上课秩序，除了以上讲到的方法，教师也要立足于人的发展，对学生既要严格要求又要体现人文关怀。因此教师要多一些人性，多一些理智，对学生多一份关爱，多一分宽容。为了学院全面贯彻新时代教育方针，提高教师、学生质量标准，必须强化管理打牢坚实基础。

参考文献：

- [1] 谢关平. 计算机机房管理实践中常见问题分析[J]. 中国教育技术装备, 2014(24): 39-41.
- [2] 施建. 浅析高校公共计算机机房管理与维护[J]. 电脑迷, 2018(006).
- [3] 陈宇. 浅谈高校计算机机房管理[J]. 科教导刊-电子版, (下旬), 2018, 049(010).

作者简介：

张媛媛，女，陆军军事交通学院演训中心工程师，主要从事模拟中心计算机机房设备管理。

刘旭，计算机教研室讲师。

谢恩宝，演训中心工程师。

自闭症人群心血管健康状况及影响因素的研究进展

钟地养 曾 菊

(广州体育学院运动与健康学院, 广东 广州 510500)

摘要: 心血管疾病已占中国人口总死亡原因的首位,但目前关于自闭症人群心血管疾病及影响因素的研究尚不多见。本文对自闭症人群心血管疾病患病现状及影响因素的相关研究进行了综述。结果显示,自闭症人群心血管系统患病风险可能更高;相比普通人群,自闭症人群心血管健康的危险因素暴露风险更高,包括遗传因素、体力活动因素、体重因素、膳食因素以及自主神经紊乱和心肺适能低下等。但目前有关自闭症人群心血管疾病现状的研究尚有争议,亟待有更多深入的高质量研究。

关键词: 自闭症; 心血管系统; 影响因素

自闭症 (Autism Spectrum Disorder, ASD) 是一种与遗传和环境因素相关的发育障碍,通常表现为社交障碍、沟通障碍、注意力障碍、兴趣狭窄和刻板性行为,2014–2016 年美国儿童和青少年自闭症的患病率约为 2.41%, 而在中国,2015 年中国发布的《中国自闭症教育康复行业发展状况报告 I》中估算中国自闭症患病率约为 1%。研究表明,不良的生活习惯是心血管疾病发生和发展的危险因素;在 ASD 人群中不良的生活习惯更易发生,例如易出现饮食偏好、体力活动减少、肥胖或超重等问题,这些都增高了 ASD 人群患心血管疾病的风险;此外,学者发现,在 ASD 成人中,有近三分之一没有得到足够的医疗护理。心血管疾病的早期发现和诊断与患者主观感受(如胸痛、胸闷等)相关,对于严重程度高且沟通能力较差的 ASD 患者,心血管疾病的诊断率可能不足。本文通过回顾 ASD 人群心血管疾病的研究进展,旨在分析影响 ASD 人群心血管健康的危险因素,为未来 ASD 人群心血管疾病研究提供依据。

一、ASD 人群心血管健康现状

《中国心血管病报告 2015》提出心血管疾病占中国人口总死亡原因的首位,今后 10 年心血管病患者人数仍将快速增长。而与普通人群相比,ASD 人群出现过早死亡现象,死亡率约为普通人群的 2.06 倍,其致死的主要原因之一即为循环系统疾病。但目前 ASD 人群心血管疾病相关研究较少。研究表明,ASD 患者相比普通人群更易患有高脂血症(31.5% vs 18.9%),在没有其他干预的情况下,ASD 成人在中年时患冠心病风险更大,2015 年 Croen 等人研究 1507 名 ASD 成人的医疗数据发现,ASD 成人几乎所有疾病的发病率都比健康人群高;相反,2016 年 Mouridsen 等人通过数据库对比 118 例 ASD 患

者与 336 例普通人群发现,ASD 患者循环系统疾病患病率较普通人群低。目前有关 ASD 人群心血管系统是否存在更大患病风险仍存在争议,值得进一步探究。

二、影响 ASD 人群心血管健康的相关因素

(一) 遗传因素

遗传学研究发现,ASD 人群发病与基因遗传存在很强的相关性。近年研究发现,ASD 人群心血管疾病发病也与基因遗传相关,2019 年 Sigmon 等人对 8760 例 ASD 患者和 26280 例对照组的病例对照研究发现,患有先天性心脏病的儿童患 ASD 的几率增加。2017 年 Tsao 等人从数据库里识别出 3552 例 18 岁以下患冠心病的儿童,以年龄和性别为标准 1:4 的比例匹配 14208 例非冠心病对照组,发现冠心病组患 ASD 和注意力缺陷多动障碍的风险增加。2017 年 Jin 等人对 2871 例先天性心脏病患者研究发现,导致冠心病和 ASD 的基因存在明显重叠,ASD 人群遗传先天性心脏病的可能性更大。

大量研究证实,母亲身体质量指数与 ASD 疾病发病相关,母亲妊娠期体重和妊娠期糖尿病与 ASD 患病风险之间存在直接联系,2018 年 Sanchez 等人的 Meta 分析结果表明,母亲在怀孕前超重或肥胖会导致子代神经发育受损的风险增加,孕前肥胖增加了 ASD 患病风险。ASD 患儿可能有肥胖的遗传易感性(如 11p14.1 或 16p11.2 基因的缺失),而肥胖或超重是导致心血管疾病发生的危险因素之一。

(二) 体力活动因素

体力活动 (Physical activity, PA) 不足是导致患心血管疾病的危险因素之一。研究证实,相比普通人群,ASD 人群的体力活动明显减少。2018 年孙璐对 7–15 岁 ASD 学生 PA 与体适能指标的研究发现,仅有 10% 的 ASD 学生能达到中高强度 PA

推荐量。相比健康同龄人, ASD人群的身体素质和健康程度(如心血管耐力、核心肌肉力量、耐力和灵活性)较低;年龄越大, ASD患病严重程度越高, PA、体育活动参与越少。

影响 ASD 人群 PA 的因素很多, 在 ASD 患者层面, 存在行为问题、运动技能缺陷, 以及对久坐行为的偏好; 在家庭层面, ASD 患者长期需要监督照顾, 家长照顾时间有限; 在社会层面, 缺乏运动专家指导, 缺少同伴。同时, 缺乏 PA 参与机会和高成本投入也可能是导致 ASD 人群 PA 不足的原因。

(三) 膳食因素

不合理的膳食摄入是影响人体心血管健康的危险因素之一。关于 ASD 儿童饮食行为的研究证实, 自闭症儿童经常会出现高选择性饮食、不规律的进餐时间和特殊的饮食偏好, 研究报告 ASD 儿童营养素摄入不符合膳食参考摄入量, 包括维生素 B、烟碱酸、维生素 A、维生素 B6、维生素 C、维生素 D、维生素 K、铁、锌、钙等营养素摄入不足; 2019 年 Patricia 等人 Meta 分析结果表明, 对比普通儿童, ASD 儿童对蛋白质、钙、磷、硒、维生素 D、硫胺素、核黄素和维生素 B12 摄入不足, 多不饱和脂肪酸和维生素 E 摄入过量, 尽早在 ASD 人群中实施营养干预计划是十分必要的。

(四) 体重因素

超重已成为导致全球疾病总体负担的第六大风险因素, 主要的不良后果是心血管疾病、2 型糖尿病和癌症。与普通人群相比, ASD 人群不健康体重(肥胖或超重)的概率更高, ASD 儿童的超重和肥胖率高于普通儿童; ASD 儿童不合理的膳食, 对低营养、高能量食物的偏好, 以及对水果、蔬菜和谷物排斥的饮食行为会增加肥胖或超重的风险。同时, ASD 儿童经常服用抗精神药物也会导致体重增加。此外, ASD 的并发症也与不健康体重相关, 例如睡眠障碍、胃肠道失调、注意力障碍和多动症、以及焦虑和抑郁等。

(五) 自主神经系统紊乱

自主神经系统是维持体内器官稳态的系统, 包括交感和副交感神经, 2015 年 Klusek 等人提出, 在 ASD 人群中伴有脆性 X 综合征的患者心脏自主神经调节存在紊乱现象(心脏副交感神经活动降低, 交感神经张力升高), ASD 个体表现出长期的自主神经系统亢奋(例如, 较低的呼吸, 窦性心律不齐和较高的心率), 自主神经系统的调节失衡可能增加心血管系统患病风险。

心率变异性(Heart rate variability, HRV)受交感神经-副交感神经的直接控制, 研究证实 ASD 人群的 HRV 比同龄人更低, ASD 人群自主神经活动失调, 这可能是导致 ASD 人群存在潜在心血管风险的重要生理机制。

(六) 心肺适能低下

2016 年美国心脏协会的科学声明, 低水平的心肺适能与心血管疾病、全因死亡率及癌症引起的死亡率高度相关, 可能是更敏感的死亡率预测指标, 2018 年 Aurélie 等人的研究发现, 对比在同一所学校的 ASD 男孩和同龄男孩, 两组 PA 并没有差异, 但是 ASD 组的心肺耐力却显著下降, 说明心肺适能低下也可能是增高 ASD 人群心血管系统患病风险的危险因素之一。

三、展望

目前, 国外关于 ASD 人群心血管疾病的研究还较少, 国内亦鲜有研究报道。通过综述相关研究发现, 影响普通人群心血管健康的危险因素在自闭症人群中有更高的暴露风险; 此外, 自闭症人群自主神经紊乱和心肺适能低下也可能增加心血管疾病患病风险。由于 ASD 人群的特殊性, 建议未来开展更多的纵向随机对照研究和队列研究, 明确 ASD 人群的心血管疾病患病现况和相关危险因素。

参考文献:

- [1] 五彩鹿儿童行为矫正中心主编. 中国自闭症教育康复行业发展状况报告[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2015: 3-35.
- [2] 胡盛寿主编. 中国心血管病报告 2015[M]. 北京: 中国大百科全书出版社, 2015: 3-22.
- [3] 孙璐. 7-15 岁自闭症学生体力活动与体适能指标的特征研究[D]. 北京: 北京体育大学, 2018.

第一作者简介: 钟地养(1995-), 男, 初级, 广州体育学院, 硕士, 慢性病与老年病康复方向。

乡村振兴战略下农机类专业产教融合实践教学 路径探索与实践

周 耿

(娄底职业技术学院, 湖南 娄底 417000)

摘要: 在十四五规划的坚强指引下, 乡村振兴战略得到充分关注, 职业院校也应依据自身情况, 从实践教学层面入手, 探究新的教学路径、教学思路, 以此为乡村振兴战略实现提供优质的人才基础, 提升育人质量。为此, 本文将针对乡村振兴战略下农机类专业产教融合实践教学路径展开分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关键词: 乡村振兴; 农机类专业; 产教融合; 实践教学; 路径探索

一、乡村振兴战略下农机类专业产教融合实践教学路径探究的意义

(一) 提供人才基础

乡村振兴是一个系统化的综合型工程, 其中除了有农村产业、文化、生态等层面的振兴发展, 还有人才、经济模式等方面的具体要求。但是, 现阶段的农村人才水平相当不足。首先, 很多人对农业知识、农业技术的掌握不足, 这对于以农业为根本的农村来说非常不利, 他们在实际生产中难以提出针对性、科学性、具体性兼具的意见, 极大阻碍了乡村经济、农业水平提升。另外, 农村地区的信息技术层次较低, 农民对信息的获取不够及时, 在学习新技术时会遇到很大阻碍, 从而影响乡村振兴战略落实。为此, 我们要重视对实践育人路径的优化, 通过产教融合的形式为农村地区培养更多思维活跃、专业过硬、懂管理、视野开放的专业型人才, 这对实现乡村振兴具有重要现实意义。

(二) 提升教学质量

高职院校是社会发展优质人才的阵地, 也可看作培养社会所需专业技能、承担社会服务的主要场所之一。通过展开以产教融合为基准的实践育人路径改革, 能大幅发展职业院校的育人能力, 提升教学质量, 让高职生成为学习的主体, 不断提升高职院校的综合办学水平, 从根本上促使高职院校的教育教学能力提升到一个新的高度。这也是乡村振兴战略背景下, 高职院校深化产教融合、发展实践育人工作的总体目标, 对我国综合国力提升有重要的理论意义。

二、实践育人中存在的问题分析

(一) 主体认知偏差

实践育人一般是由高职院校牵头组织, 全体师生积极参与, 并不断协作完成的。但是, 目前一些高职教育者对实践育人的关注不够, 在设计相应的人才实践培养方案时, 专业课所占的比例较低, 与实践能力相关部分的学分权重不足。另外, 对于那些从事实践育人的教育者来说, 高职院校设置的激励不够, 导致其难以主动优化、革新育人模式, 对后续人才培养工作十分不利。

(二) 授课内容不合理, 执行不到位

实践育人可看成高职生对理论知识的拓展、外延, 其内容的合理性、科学性对他们掌握理论知识以及专业能力提升有至关重要的影响。一般来说, 实践育人的内容应与理论部分的授课知识

类似, 他们的内在存在一定逻辑关系, 目的在于让高职生通过实践更好地将知识内化为能力。但是, 在实际操作中, 很多教育者会以个人主观判断为依据选择实践内容, 导致其内容设置不够符合实际需求, 知识间还有一些断点, 在教育执行中也存在一定的落实问题不足问题, 极大影响了育人效果。

(三) 实训基地建设薄弱

在实践育人工作中, 实训基地是极为关键的一个构成部分。一般来说, 实训基地的问题如下方面: 其一, 数量不足。很多高职院校在展开农机类专业实践时, 涉及到的实践基地非常单一, 有时会难以满足所有高职生的实践需求。其二, 使用不合理。在实训基地建设初期, 会有很多教育者、学生入驻, 但在一段时间后, 部分基地的实践育人工作开始流于表面, 很少能被高效使用, 极大阻碍了实践育人质量。

(四) 实践经费投入不足

目前, 虽然很多高职院校都一再强调要关注实践育人, 教育者也呼吁要提升相应的资金、人员投入, 但是在实际工作中我们会发现, 实践费用、人员的投入依然不够。另外, 由于没有相应的激励机制, 高职院校对教育者的考核关键在于实践方面, 这就导致很多教育者会以各种理由推脱, 不愿参与到实践育人中, 进而影响了实践育人效果。

三、乡村振兴战略下农机类专业产教融合实践育人路径探索策略

(一) 学校层面策略分析

1. 强化课程思政

在实践育人中, 我们应依据社会当前的经济发展状况和基本国情, 重视思政元素的引入, 将立德树人放在实践育人工作的中心, 将“三全育人”思想落到实处。为此, 在展开农机类专业实践育人时, 除了要教授他们相应的专业知识, 还要从课堂出发, 培养其形成深入乡村、积极探索、不畏艰险的意识, 实现对高职生思想的引导。另外, 在乡村振兴战略下, 思政元素的融入要从乡土出发, 以地方文化为引领, 让高职生在学习实践中了解、继承、发扬优秀的乡土文化, 实现技能、素养、文化的综合发展。

2. 关注技能训练

在实践育人中, 要重视对学生专业技能的训练, 让理论成为他们解决问题的有力工具, 实现技能与能力的融合。首先, 从农

机类专业实际出发,在高职生步入实践基地后,对其展开基本的专业技能训练,使其能够对自己所在的专业、今后要学习的技能有个基本了解。其次,要将理论与专业技能融合,让高职生在训练技能时,完善自身理论体系,这样方可实现理论与技能的同向同行,促使他们综合发展。再次,要重视对暑假、寒假的运用。在乡村振兴背景下,在对高职生展开技能训练时,可以依据实际情况,让他们在寒暑假进入乡村的企业展开实训。例如,在北方麦收时节,农机类专业的高职生可以步入田间地头,在学习农机知识的同时也能了解农作物的相关信息,这对他们之后步入就业岗位有重要的作用。

3. 重视“双师型”队伍建设

教师作为实训育人的主要引导者、设计者,对实践育人质量有很大的影响。为提升产教融合下的实践育人水平,高职院校要从师资队伍入手,创设一支“双师型”团队。一方面,高职院校应关注对本校青年教育者培养,尽可能为他们提供更多深入实践工作中的学习机会,使其更为直观、深入地理解实践育人的流程、内容以及对学生发展的意义,促使其更为主动地投身到个人能力提升、专业知识积累、职业素养发展的过程中。另外,在产教融合背景下,高职院校可以与企业合作,让企业里的优秀员工、骨干精英到学校演讲、任教,让他们将自己实际工作中遇到的各类问题、经验分享给高职生,以此强化实践育人的直观性、有效性。在高职生校外实践时,专业教育者和企业教育者可以定期为他们展开辅导、培训,依据他们在实践学习中遇到的问题实施分析,

4. 完善实践育人监控体系

在实践考核方面,我们除了可以让参与实践学习的高职生撰写实习报告外,还可以利用线上手段对他们的表现实施评价。通过此方式,能大幅拓展对高职生的监控水平,让教育者能时刻了解他们的学习近况,并对其提供更具针对性的引导服务。通过此方式,能逐渐转变高职生获取知识的模式,提升其学习的自主性,在整体上创设出一个良好的自学氛围。另外,高职生可依据遇到的问题定期向教育者汇报,依据汇报的信息,教育者可以对后续实践育人的内容、形式展开调整,从而全面提升育人质量。

(二) 学生层面策略分析

高职生要积极配合学校安排的实践育人任务,除了要积极学习课本上的知识外,还应投身到广大的社会、生活中学习,掌握更多书本之外的知识。尤其是农机类专业高职生,其毕业后接触的更多是农机、农具,这就需要其除了掌握专业知识外,还应应对农业知识、天文地理有基本的了解。在参与实践学习时,要珍惜学校与企业提供的优质资源,合理应用双方的优势,不断提升自身综合素养。在乡村振兴战略下,高职生要重视对创新创业能力培养,积极参与到各类竞赛、研究、社会活动、农事活动中,不断强化自己的核心竞争力。高职生应从课本中走出来,到山间地头、河边林内学习,凸显出实践育人的独特性,从而在无形中提升高职院校实践育人质量。

(三) 产业层面策略分析

1. 明确共同育人目标

为提升产教融合效果,企业可从学校的招生环节就实施介入。

在以往农机类专业实践育人中,学校只负责前期的招生和理论教学工作,企业则负责提升高职生对理论的实际应用能力。这种合作模式看似分工明确,但实际效果却并不理想。究其原因在于,校企从一开始并未树立共同的教学目标。针对此情况,学校和企业应从高职生入学开始,依据教学目标和企业需求对高职生制定科学的培养计划,同时,依据高职生各阶段的学习情况,对培养目标实施有效细化,让高职生能明白自己在每个阶段应该做的事情。

在招生阶段,企业可以依据自身的基本情况和企业文化对高职生实施宣讲。此外,为进一步提升高职生对企业的直观认识,企业可带领高职生到企业实施参观,让他们对自己未来的工作环境和工作内容有一个明确的认知,借此提升高职生的学习兴趣。对学校来说,除了教授高职生必要的专业知识,还需对他们实施职业技能培训,强化高职生的职业意识。对于企业来说,应将主要精力放在强化高职生对知识的应用上,并使其在工作中养成吃苦耐劳、不惧困难的优秀品质。

2. 依据市场需求,完善教学计划

现阶段,高职农机类专业的实践授课过程流于表面,很多教育者并未真正转变自身授课观念,甚至部分教育者仍存在学生实训教育意义不大的错误思想。实际上,学生通过步入企业实训,能实现对自身知识的有效转化,他们能逐渐学会利用所学内容处理实际问题,这对其实践水平提升有重要意义。同时,学生步入企业后,身份也会发生较为明显转变,这种身份上的变化会极大提升学生的自我认同感,这对其后续长远发展影响深远。因此,教育者需转变固有观念,重新审视农机类专业实践育人对学生的重要作用,进而提升实训育人效果。

四、结语

综上所述,乡村振兴背景下,若想提升高职院校农机类专业产教融合实践育人水平,可以从强化课程思政、关注技能训练、重视“双师型”队伍建设、完善实践育人监控体系、明确共同育人目标、完善教学计划等层面入手,以此在无形中促使高职院校农机类专业实践育人质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 张旭刚. 乡村振兴战略下农村职业教育产教融合发展动力机制研究[J]. 教育与职业, 2019(20): 19-26.
- [2] 李振陆, 叶琦, 尹江海. 农林院校产教融合服务乡村振兴战略的探索与实践[J]. 中国农业教育, 2018(03): 10-14+92.
- [3] 张旭刚. 乡村振兴视阈下农村职业教育产教融合生态圈创设[J]. 职业技术教育, 2019, 40(28): 59-65.

娄底职业技术学院2018年度教研课题,课题名称:基于现代学徒制下模具专业的人才培养模式研究,课题编号:LZJY18ZZC10。

韩国茶文化对韩国语言文学的影响分析

周云楠¹ 韩宏民²

(1. 南京传媒学院, 江苏 南京 211172;

2. 金肯职业技术学院, 江苏 南京 211156)

摘要: 在长期文化发展中, 中国和韩国始终保持着经济、文化等层面的往来关系, 尤其体现在茶文化交流、沟通方面, 这也成为了联系中韩双方文化的纽带。在韩国人的日常生活中, 茶是一种不可缺少的饮品, 茶文化也被记录在韩国语言文化发展历史中, 形成了具有其民族特色的词汇, 出现在散文、小说、诗歌等文学体裁中, 体现了茶文化对韩国语言文学带来的深远影响。本文介绍了茶文化历史发展进程、茶道内涵, 对茶文化对韩国语言文学发展的影响进行分析。

关键词: 茶文化; 韩国; 语言文学

从历史文化发展角度看, 茶是独具历史、文化内涵的文化载体, 更是在长期的对外贸易、文化交往中扮演着重要角色。作为中国的友邦国家, 茶文化交流给韩国的语言、礼仪和文化带来了深远影响。在世界范围内, 中国是茶叶的发祥地, 中国人最早发现并将茶树的叶子制为饮品。伴随时代多元文化的繁荣发展, 茶文化中融入了道家、佛家、儒家等文化内涵。在唐朝时期, 茶文化开始进入到韩国, 逐步地在发展中与韩国民族文化融合, 形成了一套完整的茶礼体系。

一、韩国的茶文化历史渊源

从历史角度看, 韩国茶文化可划分为五个发展阶段。在第一个阶段是韩国三国时期(我国的汉宣帝至初唐高宗时期), 当时的茶文化形成了良好的传播发展趋势, 不论是王公还是百姓都十分热爱茶饮。自此, 传播茶文化的佛教徒, 在公元6-7世纪, 新罗派出了30多名僧人去学习汉唐时期的文化、佛法, 这一批僧人在接触到茶后, 将茶籽、茶叶带过了祖国。根据韩国史书《三国史记》记载, 在新罗迎来第二十七代女王时, 就出现了茶, 这也被视为韩国历史上最早引入茶的阶段。但饮茶在僧侣、上流社会中流传, 更多用于祭祀, 未能在百姓中得到广泛传播。

到了第二阶段的新罗统一时期(初唐高宗至五代后唐时期), 饮茶在中国盛行起来, 关于茶叶的相关文化、贸易也逐步成形, 如茶艺方面的文学创作、对外贸易等, 迎来了茶文化发展的高峰时期。根据韩国《三国史记》记载, 唐文帝为了迎接新罗派遣的使臣, 为其设宴, 并将茶籽作为礼物赠送给这一国度。在9世纪的韩国, 饮茶习俗、礼仪繁荣发展起来, 茶文化成为宴请宾客的重要一物, 饮茶方式、种茶、制茶和煮茶也开始流向民间。

第三阶段是高丽时期(五代后唐至明太祖时期), 这个阶段已经形成了点茶、饮茶的茶道, 更促进了茶具文化、茶文学的发展。饮茶是一项极富艺术的活动, 其中, 茶具是品茶文化的重要工具, 为了保证视觉、礼仪的艺术性, 以及茶饮的风味, 需要选用合适的茶饮器皿。在茶文化从出现走向盛行的历程中, 茶具也经历的长期的发展、演变, 主要受到地区民俗、时代潮流因素影响。在茶具的种类上, 包含了制茶、采茶、饮茶等多种类型的用具, 中国茶文化迎来了第二个发展高潮。在此影响下, 韩国饮茶也开始关注茶具的运用, 陶瓷业开始形成, 加快了茶具行业的发展。

在第四阶段的朝鲜时期(明清时期), 中国茶进入又一发展高峰, 散茶受到了人们的追捧, 以紫砂为原材料的茶具也涌入市场。在晚清时期, 茶文化发展趋势不佳。同时, 受到明朝茶文化的影响, 朝鲜时期的散茶也开始流行, 如点茶法、撮泡法普及得到了普及。在这一阶段, 韩国茶文化吸收了茶文化精华, 融合了泡茶道、点茶道, 韩国茶文化走上了稳定发展的道路。在朝鲜中晚期, 尽管民间茶生活低迷, 但茶道精神仍深受人们推崇。

到了第五个阶段(中华民国至新中国时期), 中国茶文化仍然保持晚清时期的发展态势, 到了世纪90年代, 茶文化才开始重新走上复兴发展道路。现代时期, 韩国茶文化已经迈入了独立发展的阶段, 再加上日本文化的影响, 韩国人开始注重茶道课程设置, 为茶文化发展注入了活力。在茶道文化研究上, 有韩国人出版了论著《韩国茶道》, 韩国在1932年后还出现了诸多茶文化团体、茶道大学。

二、韩国茶文化的茶道内涵

在词典的注解中, 将茶道解释为: 从摘茶、煮茶到品茶的

各个过程,提升人的身心、个人修养。在这一解释下,茶道被赋予了两层含义,一方面是指制茶、饮茶的行为活动、方法,另一方面是指促进人的道德、身心得到提升。在韩国,最早提出茶道这一词语的是韩国朝鲜时期的草衣禅师,其认为茶道是以茶法获取真理。由此,草衣禅师更关注茶道第二层内涵。实际上,韩国对茶法的重视程度不足,关于茶法的历史典籍和书藏较少。有学者认为,这与韩国文化发展存在一定相关性。在茶礼上,主要是以礼法进行献茶、饮茶,这与韩国重视礼仪文化是脱离不开的,如韩国人在家庭生活、社会活动中都以礼为先。基于“和、美、敬、俭”这四大核心,构成了韩国茶礼文化。在主要形式上,又划分了敬茶礼、仪式茶礼,前者是招待使臣、国家典礼、祭祀活动中的茶礼。茶道中,茶食是不可缺少的一部分,韩国茶食以蜂蜜为辅料,利用模具对淀粉、粟粉、粳米粉等进行制作,搭配饮茶、品茶食用。

三、韩国茶文化对韩国语言文学的影响

从文化内涵角度看,韩国茶文化概念较为复杂,其产生主要受韩国政治、风俗、历史和语言的影响。从韩国茶文化发展道路看,其将茶道、茶礼作为持续发展的核心要点,茶道更是韩国茶文化的精神、灵魂象征,茶礼则是以外化形式体现出来,两者共同组成了韩国茶文化。在韩国茶文化研究中,相较于饮茶,茶礼、茶道更受关注,在李氏朝鲜时代来临前,韩国在中国茶文化的影响下,获得了繁荣发展。但是,在当时的政策发展和社会环境下,佛教未能得到良好发展,由僧侣带入的饮茶文化也开始走向低迷。所以,诸多韩国人未能形成饮茶习惯。在韩国的餐厅,店主往往会为客人提供“茶”,这里的茶并非是指的茶叶茶,多指的是“传统茶”,即为使用其他植物制作成的饮料,有桂皮茶、萝卜茶、锅巴茶、玉米茶等,这些种类繁多的传统茶十分受韩国人喜爱。

在韩国茶文化的影响下,本国的语言文学、民族、宗教也出现了新变化。在韩语言文学发展中,不可避免地会与茶文化关联起来。在韩国语言文学界,拥有大量的茶文献,将小说、散文等文学作品与茶文化进行了融合,还融入了韩国的歌曲、音乐、雕刻、舞蹈、绘画等艺术形式,使得茶文化艺术更具新颖性、形式更具多样性。在古代韩国语言文学中,大量中文得到了保留,独具特色的汉语给韩语发展带来了影响,在韩语中体现了其特征和成分。通过调查发现,能够体现韩国茶文化的有诗文、诗歌,如李奎报、郑梦周、金正喜、崔致远、李蓄等人编写了与茶和汉语相关的诗文,呈现了韩国茶礼的风貌。在韩国茶文化的发展中,儒、佛、道三家占据着重要位置。

比如,深受韩国重视和崇尚的儒家文化,同样的,对韩国茶文化传播中起到重要作用的佛教僧人。但是,在韩国的社会活动、日常生活中,摆在第一位地仍然是儒家文化。比如,具有宋明道学特点的阳明学说,以及对朱熹的论点,广泛使人接受的是朱子家礼。

在道教上,韩国的语言文化、茶文化、宗教是具有紧密联系的。在道教学说中,追求内心的平静,在论茶方面,更为注重自然、养生。同时,在“无为而治”思想的影响下,茶文化具有了追求自在、逍遥的特点,远离现实生活中的凡尘。在饮茶活动中,韩国人往往要先调整好清净虚空、闲适无为的心态,再进行品茶活动。在茶文化中讲究的“禅味”,其来源于宋朝的“茶禅一味”说。对于将茶道精神融入韩国语言文化的内容,韩国人注重思想、静的体现。但是,在高丽时期的文人盛行的文学作品中,能够得到良好地体现,比如李行、权近、郑梦周等人的代表作,再如朝鲜时期高僧西山大师、丁若镛、金正喜,他们将茶道精神视为清和、清虚、禅茶一味。当时韩国著名的草衣大师,其在解读茶道精神的同时,认为中正思想是茶文化的标志和体现。

四、结语

综上所述,中国是最早对茶叶进行加工、饮用的,在不断地进行对外贸易、文化交流活动时,茶文化实现了逐步地扩散,这点体现在与中国交往密切的韩国上。在引入中国茶文化后,韩国人民结合其民族文化特点,形成了独特的饮茶文化,更促使韩国语言文学界出现了大量的文化内容,体现出茶文化对韩国语言文学的影响。茶文化是推动韩国语言文学发展的重要元素,从对中国茶文化的模仿,逐渐地转变为以民族特色发展为核心的茶文化,并在语言文化上保留了茶文化相关的内容。

参考文献:

- [1] 吕诗琴. 茶文化与外国语言文学的融合发展表现分析[J]. 青年文学家, 2020(26).
- [2] 韩素璜, 李汝倍译, 李光涵校. 韩国的茶历史及茶文化景观概况[J]. 自然与文化遗产研究, 2020(5): 13-19.
- [3] 高毅. 茶文化影响下的文学教学现状与改革方案研究[J]. 福建茶叶, 2020, v.42; No.219(03): 286-287.

探究连锁经营企业的价格策略运用

程爱洪

(广州华立科技职业学院, 广东 广州 510000)

摘要: 商品的价格定位直接会、影响着连锁经营企业的经济效益。在引进商品的时候, 其进价是固定的, 连锁经营企业决定的是销售价格。当进价一定的时候, 那么销售价格越高, 连锁经营企业获得利润自然也就越高。不过, 当商品的价格提升时, 虽然商品利润有所上升, 但是会严重影响商品的销量, 那么综合下来的商品利润不一定会高于低价销售的商品。因此, 在进行连锁经营销售的时候, 应该做好价策略, 利用科学合理的价格策略, 让企业获得更高的利润。本文首先分析了连锁经营企业价格策略开展的意义, 然后分析如何利用价格策略让企业获得更优的利润, 以此来促进企业的长久、稳定发展。

关键词: 连锁经营; 企业; 价格策略; 运用方法

伴随着我国市场经济体制的改革, 近三十年来, 我国的社会经济发展可谓十分迅速。在当前企业林立的市场面前, 连锁经营企业想要脱颖而出, 就需要增加自身的竞争力。而价格战略便是增加企业竞争力的首要手段。对产品的销售价格进行科学合理的定位, 有助于企业在竞争激烈的市场中脱颖而出, 进而实现持续发展。由此可见, 连锁经营企业必须要深入认识价格策略的重要性, 并且发挥出价格策略在连锁经营企业之中所具有的积极效用, 为企业的更大更强创造条件。

一、价格策略在连锁经营企业中的存在意义

价格策略运用得是否合理直接影响着连锁经营企业的运营。但是在实际的经营过程中, 连锁经营企业很少对于商品定价的问题进行深入的分析, 也几乎不会邀请专业人士来对商品进行定价。在企业经营过程中, 商品价格是影响企业利润获得重要因素, 但是并非绝对因素。企业利润获得还需要根据商品的进价、成本、销售空间以及竞争商品的价格进行深入的考虑, 并且制定出符合市场、符合大众需求且符合自身企业运营情况的价格, 从而维持商品优质的形象。同时, 企业还应该开创属于自己的市场商品信息收集系统, 可以在短时间内了解市场之中近期同类型商品的价格、销售情况等, 从而为企业的下一步发展提供相应的指导, 保证企业在大众面前拥有良好的形象, 维持连锁经营企业稳定的客户流量。同时, 该系统还应该考究大众消费者的消费习惯以及消费心理, 并把企业商品的销售价格调整在顾客心理可以接受的范围内。

二、价格策略在连锁经营企业之中的指导对策

(一) 以成本为导向制定销售价格

商品的进价便是企业的基础成本, 在此基础上, 企业需要获得一定的利润。以成本为导向制定销售价格是大多数企业惯用的一种制定销售价格的方法。对于连锁经营企业来讲, 这种制定销售价格的方法同样适用。连锁企业首先应该明确商品的进价, 然后将其他的因素考入进来, 来制定出一个比较格式的价格来作为销售价格。当然这种以进价为导向销售价格制定方法还有一个

通用的方法, 那就是进价加成定价方法, 即将商品的进价 / (1 - 毛利率) 的公式进行计算。毛利率可以采将行业的平均毛利率作为根本, 然后与企业的利润目标进行结合, 从而给出一个比较合理的毛利率。这样连锁经营企业在确定商品价格的时候更加轻松、便捷。现实中的大部分企业也确实是这样做的。

(二) 结合市场的变动情况来确定销售价格

市场并非是一成不变的, 而是出于一个动态的变化状态下。连锁企业在销售产品的时候应该要学会适应市场行情, 在以成本为导向的标准下, 去调查市场同类型产品的销售价格, 然后根据市场的评价销售价格来制定本企业的销售价格。影响市场价格变动的因素主要有消费者的需求、供求关系以及市场竞争。因此在制定销售价格的时候需要综合考虑这些因素。

1. 考虑消费者的需求, 来制定科学合理的价格

商品最终是要供给于消费者, 因此, 消费者的需求情况直接影响着价格。当消费者的对于产品的需求量比较大的时候, 那么价格自然就会上涨。例如, 在发生特大卫生事故时, 市场对于口罩的需求量比较大, 甚至出现供不应求的现象, 此时口罩的销售价格一路上涨。但是在平常的安全时期, 人们对于口罩的需求比较少, 此时口罩的销售价格又会重新回到最初的基本价格。首先, 消费者的消费需求直接导致市场的供求关系发生了较大的改变, 那么商品的销售价格发生变动自然也就是一个正常的现象。在年末时期, 人们需要购置年货, 这是一种消费传统, 在如此大的消费背景下, 市场需求迅速提升, 那么连锁经营企业便可以适当提升商品的销售价格。其次, 还需要对消费者的心理需求进行考量。消费者都趋向于“优惠”消费, 即消费者对于打折或者促销活动的更加倾向。比如苏宁易购企业常常采用以旧换新的方式, 利用旧的产品来抵扣一定的价格购置全新产品, 从而达到少花钱的目的。北国商场的销售方式便是通过积分兑换的方式开展促销。当顾客购买到一定金额的东西时, 不仅可以享受到相应的折扣, 还可以使用自己消费金额所兑换的积分免费获取一些产品, 从而刺激消费者的消费尽力。甚至一些企业还会采用第二件半价的方式

刺激消费者的消费欲望。最后,则是需要对面向的顾客进行定位。连锁经营企业营销的时候应该去考虑所面对的主要消费人群。不用层次的消费人群其消费水平各有不同,因此在制定销售价格的时候,一定要对商品进行准确的定位,让消费者认为消费的价格在自己的水平之内。

2. 根据市场竞争来制定销售价格

从市场的整体发展情况来看,同类型的产品,如果在价格上比竞争对手存在着优势,那么取胜的几率将会大大提升,因此连锁经营企业在指定销售价格的时候需要考虑竞争对手的销售价格。

3. 根据市场的供求关系来调整价格

市场工期关系对于商品的影响价格还是比较显著的。当商品供应量大于商品的需求量,那么消费者在市场中处于一种主动地位,他们更喜欢货比三家,或者等待降价的时候购买。相反如果供不应求的时候,消费者处于一种被动的状态,而企业则是站在了更加主动的一方面,此时企业就可以根据市场的形式适当调整价格。

以电子产品为例,当电子产品上新的时候,生产量相对比较少,而需求的人比较多,此时商品的上式价格就会比较高。但是随着生产数量的增加,每个人都可以轻松地购买到这种电子产品时,那么企业为了尽快将自己的商品推销出去,便会开始逐级降价。

(三) 根据企业的自身定位来制定销售价格

连锁经营企业在制定连锁经营计划的时候,首先需要对企业生产类型进行定位,这种定位需要从商品的类型、消费对象、经营理念、市场地位以及商品特色等综合方面进行考虑,从而将企业的形象深入人心。例如,近期大火的鸿星尔克开展线下的连锁经营店便是主打国产中低端消费,所面对的自然也是中低端消费人群,因此在制定销售价格的时候,其价格大多在普通人能够承受的范围内。再比如,河北信誉楼百货有限公司,其定位为百货经营,主打服务和责任理念,在市场抢占一席先机。这些例子都说明连锁经营企业需要对自身有明确的定位。

连锁企业经营需要的连锁的门店,其吸引消费者的主要因素在于商品。因此对于消费者来讲产品的销售价格是最为关键的内容。消费者在选择店铺的时候首先会考虑的就是价格。比如在百货这一方面,消费者需要购买一些清洁工具,那么就会选择到便宜的超市购买。但是在购买一些品牌服装或者装饰品的时候,便会考虑一些专卖店。这也就说明,连锁经营企业在制定商品销售价格的实惠,需要考虑实际情况

(四) 结合经营业态确定商品销售价格

商品经营的业态不同,那么商品的结构、消费目标以及经营环境都是有着较为明显的区别。因此,在制定销售商品价格的时候,需要根据行业发展的特点来制定价格。连锁的品牌经营企业主要免费的消费对象为中高端人群,其销售的产品在地区或者全国具有一定的影响效应。在经营的环境上要求也比较高,加之商品质

量、企业实力等内容都会给消费者一种高端的意识形态。对于连锁超市而言,他们面对的更是普通的大众消费者,所经营的商品也并非具有较高影响效用的品牌产品,因此,在制定价格的时候主打的便是经济实惠,以此让大众可以享受到足够的优惠。连锁便利店面面对的则是快节奏的年轻人,他们喜欢新颖时尚的消费方式,因为这类产品需要新颖,价格也可以是适当的提高。由此可见,企业自身的经营业态不同,那么所面对的人群和制定的销售价格也是有着较为明显的差异。

1. 结合市场地位来制定销售价格

不同的连锁企业在市场的影响力是不一样的,有的处于行业领先地位,有的则是属于从属地位。这样一来,处于领先地位的可以适当地提升自身产品的销售价格来凸显企业在行业之中的地位,而从属地位的企业只能依靠便宜的价格来吸引更多的消费者。例如,在广州,天河城百货在百货行业之中处于一个领先的地位,其商品价格相对就要高出同行业的。而摩登百货则是相反,只能依靠降低销售价格来博得市场。

2. 结合企业的经营特色商品销售价格

连锁企业想要在市场之中占据先机,就必须秉持着“人无我有,人有我优”的原则,来制定出属于自己的特色。部分连锁企业具有自己专供或者自有品牌的商品。这些商品在其他连锁企业不卖,此时就可以提升商品的销售价格。

(五) 结合企业的销售目标来制定价格

因为大部分消费者对于价格还是比较敏感的,在特殊的时间,如果企业想要抢占市场,通过增加营业额来达到既定的季度或者年度目标,那么就需要更好的抢占市场份额。一般来讲,企业可以通过商品促销、薄利多销的形式来获得更火的利润。同时,企业还应该加大自身的宣传,创设出企业经济实惠、商品质量出众的良好形象。

三、结语

通过上述内容的描述,激烈的市场竞争,在某种程度上来讲,也是价格战。在这样的形势下,连锁经营企业若想更好的生存与发展,就必须科学地、合理地运用价格策略,从而确保连锁经营企业的生存,并促进连锁经营企业的可持续发展。

参考文献:

- [1] 汪翠霞.论商业连锁经营企业成本控制策略的制定[J].当代会计,2017(01):33-34.
- [2] 刘杰.电子商务环境下连锁经营企业物流配送模式选择研究[D].吉林大学,2013.
- [3] 邱小平.连锁经营企业“实现毛利目标下的商品价格模型”构建的思考[J].商场现代化,2017(04):31-32.
- [4] 朱晓燕,李新萌.浅议连锁经营企业成本控制研究[J].中小企业管理与科技(中旬刊),2014(11):14-15.

浅析中国传统元素在视觉传达设计中的应用

马小媚

(韩国又石大学, 韩国 全州 55338)

摘要: 众所周知, 精神生活的追求是建立在物质生活得到满足之后。在我国经济飞速发展的今天, 人们在满足温饱之后, 开始追求更高的精神生活。为了满足人们的精神生活需要, 笔者注重从视觉传达的角度进行此部分内容的讲解, 真正以中国传统元素为切入点开展相应的视觉传达方面的介绍, 构建出集传统性与时代性相兼容的作品, 满足人们的精神需求。

关键词: 中国传统; 传统元素; 视觉传达; 应用策略

视觉传达是指设计者通过不同的媒介, 将设计者的思想以一定的艺术表现形式进行展现, 让受众者在赏析中获得思想、情感方面美好体验的一种形式。在具体的视觉传达过程中, 设计者借助多种具象元素, 比如造型、色彩、文字, 或是图像等, 让受众者更为直观地了解设计者的思想, 促进审美能力的提升, 让受众者赏心悦目。在本文的论述中, 笔者以中国传统文化元素为切入点, 讲授中国特有的视觉传达艺术, 旨在推动视觉设计艺术的良性发展。

一、中国传统元素在视觉设计中的分类

(一) 传统元素之服装

服装的变化一方面展示民族的发展变化, 另一方面展现各个民族的认知水平及文化。中国文化具有源远流长的特点, 而中华文化中的服装也存在此种特征。不同时期的服装展现每个时代和民族的特有风貌, 更能展现出那个时代的政治背景。这些均是艺术传达中的重要展示。比如, 旗袍在展示女性曲线美的同时, 也展现着国人学习外国文化的心理。

(二) 传统元素之建筑

建筑的特色既是时代的特色, 又展现着不同的时代内涵, 让观赏者欣赏建筑意境的同时, 还能使他们了解时代下的政治、文化等因素。最为具有代表性的是中国古代的“亭、台、楼、阁”。这些建筑在展示人们对于人文、自然以及天地认知的同时, 也为视觉传达艺术的设计提供了宝贵的设计思路。

(三) 传统元素之动植物

在中国的古诗词中常用的写作方法为托物言志, 即通过表象地描绘动植物的特征展现个人相应的情感及思想。在中国文人的作品中, 有很多的动植物融入其中, 起到展现作者思想的作用。比如, 梅花预彰显高洁、傲骨的品格; 竹子具有谦虚、向上的品质等。通过绘画各种动植物, 古代文人可让动植物达到良好的视觉传达效果, 这也为现代化的视觉设计提供了新可能。

二、中国传统元素在视觉设计中的渊源

(一) 图腾崇拜

在古代由于人们的生产力水平不高, 对于自然界的认知较浅, 他们为了解释相应的生活、自然现象, 往往选取某种生物, 以此作为精神寄托, 或是解释各种现象的依据, 由此产生相应的图腾

崇拜。比如, 在蒙古, 人们将狼作为图腾的对象。随着时代的发展, 图腾崇拜被打上深深的文化烙印, 也成为视觉传达的重要方式之一。

(二) 使用功能

使用功能基于满足基本的衣食住行需要。在中国传统元素中, 某些传统元素具有较强的实用性, 比如运用在保护某种物件, 或是制造生产中。在原始社会, 有些部落将纹饰涂抹在身上, 起到装饰的作用; 有些部落将甲骨文刻在龟壳上, 起到记录的作用。这些外在的实用性传统元素是一种视觉传达的方式。

(三) 装饰点缀

装饰点缀的目的是为了彰显某种精神品格, 比如勇敢、智慧等。装饰点缀主要是图腾中的纹饰、图画。随着人们生产力的提升, 人们对自然有了更为深刻的认识, 对自然的认知由原来的盲目想象转变为正确认知和把握规律, 并开始摆脱原有的图腾认识, 逐渐将图腾中的纹饰当做一种必要的装饰, 美化人们的外在形象, 或是生活场所, 满足人们更高的精神追求。

三、中国传统元素在视觉设计中的运用

(一) 花纹元素传达多种寓意

古典花纹具有较强的文化特色以及继承性, 一方面反应各个时代的变迁, 另一方面也展示了各个时代人们的生活场景、精神世界以及风土人情。我国花纹元素在各个时代具有不同的特色, 原始社会的纹样相对简单, 奴隶社会的纹样较为粗犷、简洁, 封建社会的纹样较为多样, 且具有精巧之美。

在古代有些纹样可以从视觉的角度给人以多种感受, 比如优雅之感、沉静之美等。以花纹为例, 花纹艺术可展现生活中的各个场景, 也能运用在各个物品之上, 彰显出不同的寓意。如代表瑞兽的麒麟、龙凤等。与此同时, 不同的花纹也彰显着不同的内涵。比如方格花纹代表智慧; 黑色花纹寓意着执着、稳重以及深层; 斜条花纹代表着洒脱; 红色花纹代表着关怀、热爱。花纹的形式以及寓意的多样性是中华文化的重要组成部分, 也具有深刻的精神内涵。

(二) 家具图案彰显生活情趣

家具是古人生产生活的重要组成部分, 也展现各个时代社会发展、人们生活方式及思想情感, 凸显出人们的生活情趣。在本

文的介绍中,笔者主要从具有显著性朝代的明清家具入手。

明朝家具的装饰手法多种多样,且具有不同的寓意。笔者从设计的思路、表现的技法以及内容三个角度论述。在明朝家具的设计思路上,工匠更为从整体的角度入手设计局部的家具设计,形成浑然一体的设计效果。在表现手法上,明朝的装饰以木雕为主,以五金装饰、镶嵌以及绘画为辅助,让整个家具从视觉上给与欣赏者大气之感。在表现内容上,明朝家具具有较强的统一性、和谐性,家具的设计内容多种多样,比如从图案设计而言,明朝图案有器物纹样、动物纹样、几何纹样、人物纹样以及植物纹样等。在纹样的选择上,设计者往往需要结合当地的习俗、政治、艺术等多种因素。总之,明朝家具不重视曲意雕饰,注重兼顾整体的前提下对局部进行重点设计,展现明朝独有的统一、和谐的生活情趣。

与明朝家具相比,清朝家具发生了明显的变化,尤其在家具装饰的内容,以及装饰的主题上。在装饰的主题上,清朝家具主要表现在龙纹、云纹家具的刻画上。在龙纹家具上,龙的头顶上出现了较为明显的七个大包,其中间的大包较为明显。龙的爪子并拢,眉毛朝下。整体的身姿较为优美,且呈现出苍劲有力的视觉之美。在云纹家具上,玉如意成为云纹家具的主要特征,并在玉如意云纹之下添加几个小漩涡。通过观察发现在清朝前期的云纹家具中并未出现云尾。在清朝中后期,云如意中发生明显变化,出现云纹的有序排列,增强图案在视觉上的立体感。在家具内容上,设计者开始运用多种形式的花纹,除了较为常见的龙纹、云如意花纹外,开始使用牡丹纹、花草纹、昆虫纹、飞鸟纹等。此外,在清朝后期,家具上开始展现出传统的图案,比如,菊花、梅花、竹子以及兰花等等。总之,明清时期的皇家家具在展现当时艺术水平的同时,也展示着当时皇家的生活情趣。

与明清家具相比,现代家具具有简洁明快、实用大方的特点。在保证家具质量的前提下,现代家具更为注重外观的设计、色彩的选取以及图案的搭配。随着改革开放的逐渐加深,中国家具设计者开始吸收外国家具的设计理念,注重简约化和层次化。比如,有些家具使用镂空技术,给与欣赏者以精致视觉之感。笔者认为我国家具需要深入汲取传统文化元素,并从新的时代出发,构建出集传统文化与时代性于一体的家具形式,让传统文化赋予现代生命力,在彰显古人智慧的同时,展现现代设计的简洁大气之美。

(三) 剪纸艺术美化家居环境

剪纸又称为剪画和刻纸。在纸的出现后,剪纸艺术随之产生。从时间而言,我国的剪纸主要运用在大型节庆上。比如,在正月十五的彩灯、戏曲中主人公的扇面以及新娘子的刺绣上。从空间而言,我国的剪纸运用在装饰家居中。设计者为了装饰门窗、房间等,剪纸剪出棚顶花、柜花、喜花等,给人以视觉上的精致之感。

在我国,不同地区的剪纸,呈现出不同的特点。南京剪纸被列为世界非物质文化遗产。这种剪纸兼顾视觉和空间的美,让人感受到镂空的精致。扬州是中国最早流行剪纸的区域,扬州剪纸

主要运用在迎春风俗。在立春之处,设计者剪出多种景物,比如春钱、花、春蝶等。在中国的扬州剪纸手艺人中,较为出名的是道光年间的包钧。他剪出的蝶、鱼、虫、鸟形神兼备,被称为“剪神”。在扬州最具代表性的作品有《百蝶恋花图》《百菊图》以及《百花齐放》。从上述代表作中,我们可以发现扬州剪纸以四时花卉见长。陇东剪纸主要是指平凉以及庆阳两个地区的剪纸,具有历史时间长和风格粗犷的特点。不同的区域呈现不同的剪纸风格,比如,一些地区的剪纸较为古朴拙雅,一些地区的剪纸具有工整秀丽的特色,还有一些地区的剪纸具有简洁明快的特点。剪纸的题材多为花卉、戏曲人物、飞禽走兽。这些内容的剪纸多用于装饰家居,比如帘窗花、箱柜花、炕窗花以及门花等。

(四) 水墨画作传达作者情趣

水墨画作兼顾朴素之美与传情达意之用的特性。在画作的创作过程中,设计者注重从个人的情感和思想的角度设计相应的画作,采用多种形式,比如留白等,让欣赏者获得视觉以及心灵的双重美感,真正体现出古代书法深度内敛、藏而不漏的特性。与之相反的是,在现代的水墨画创作过程中,部分作家吸取水墨画中的优势,又结合个人的绘画特色以及时代的特点,构建出具有磅礴性、时代性的水墨画作品。

以《金色长城耀华夏》为例,这幅作品不仅沉雄、丰厚,而且具有较强的律动感,注重从结构布局以及风水元素角度绘画。在这个画面中绵延的长城像是一条巨龙,代表根基永固;冉冉升起的红日预示着视野如日中天;古树松柏具有万古长青以及招财挡灾之意;山脉则象征着家兴业旺。整个画作使用金黄暖色更为彰显中国梦由此开展,并有生生不息之意。现代化的水墨画在继承传统画作优点的基础上,又彰显出现代特色,为水墨画赋予新的生命。

总而言之,随着时代的发展,作为新时代设计者一方面需要汲取传统文化元素中的优势,有一方面需要适应现代的发展趋势,在传统文化元素中汲取灵感的来源,从现代社会的发展中寻找创作的目标,创作出反应时代特色,满足人们精神追求的艺术作品,让人们感受艺术在视觉以及心理双向的美感,促进中国传统文化的继承与发扬。

参考文献:

- [1] 苗玮. 探讨中国传统元素在现代包装设计中的应用 [J]. 戏剧之家, 2019 (10).
- [2] 雷雨甜. 中国传统文化元素在视觉传达设计中的应用分析 [J]. 传播力研究, 2019 (06).
- [3] 柏乐. 浅析中国传统元素在视觉传达设计中的应用 [J]. 山东工业技术, 2019 (11).
- [4] 王白石. 试论中国传统文化元素在视觉传达设计的应用 [J]. 艺术科技, 2019 (04).

金融科技创新发展驱动力探索

陈 雄 连道萍

(厦门东海职业技术学院, 福建 厦门 361111)

摘要: 金融科技是科技驱动的金融创新, 金融创新离不开新兴科技的应用。本文通过对新时代金融业应用新兴科技进行金融创新的案例分析, 探究金融科技产生的诱因, 探索金融科技发展的驱动力, 力求为新时代科技与金融的创新融合寻求新的路径。

关键词: 金融科技; 创新发展; 驱动力; 探索

进入 21 世纪以来, 我国科技在电子计算机、互联网和无线通信等现代信息技术领域蓬勃发展。金融业应用现代信息技术进行的金融创新, 成果不断涌现; 与此同时, 信息技术产业和电子商务行业利用自身的技术优势或渠道优势进行金融创新, 倒逼金融改革创新。按金融创新所应用的关键技术来区分, 我国金融业经历了“金融信息化”“互联网金融”和“金融科技”三个阶段。但随着大数据、云计算、5G 技术、区块链和人工智能等技术的日益成熟, 一场改天换地的新金融革新正在酝酿。那么, 这场新金融革新会借助哪些科技成果来突破金融创新的瓶颈? 一定还是现代信息技术吗? 有没有可能是其他看似与金融毫不相干的技术(如新材料技术、脑科学、量子科技等)?

一、金融创新与科技应用

(一) 金融创新

金融是指资金的融通; 金融创新就是以提供公平、便捷、安全的资金融通服务为目标创新, 包括金融管理创新、产品创新、业务创新和服务技术创新等。

金融科技是金融与科技融合的产物, 是新兴科技应用驱动下的金融创新。金融创新的本质, 就是金融与科技的高度融合, 以满足经济社会不断增长的金融服务需求。金融业不应用科技就无法实施名副其实的金融创新。

(二) 金融业与现代信息技术应用

计算机技术实现了信息数据的高效管理与安全保障, 互联网技术则实现了信息数据的适时传递、接收、处理与存储。这对于各行各业而言, 就意味着一种可以瞬时跨越物理空间“全信息”传递, 一种低成本、高效能而又便捷的创新工具。各行各业都在争先恐后地应用信息技术进行创新。金融业也不例外。

从技术应用的角度看, 金融业经历过两个发展阶段: 金融信息化阶段和互联网金融阶段。当今的金融业正在经历第三个阶段——科技金融阶段。

在金融信息化阶段, 金融创新的主要技术是计算机系统、软件和局域网。在这一阶段没有互联网。

在互联网金融阶段, Windows 系统和互联网技术在我国开

始得到广泛应用。在这段时期, 证券业、保险业等非银行类传统金融业态也将自己的管理和业务“搬”到了计算机系统和互联网上。这一阶段, 我国的金融创新十分活跃, 金融和电子商务高速发展。

在金融科技阶段, 金融创新关键技术包括: 计算机技术、互联网技术、无线通信技术、大数据和云计算技术、5G 技术、人工智能技术、区块链技术等现代信息技术。在这一阶段, 大数据和云计算技术日趋成熟, 5G 技术、人工智能技术、区块链技术等也在金融业得到研发和应用。

二、我国金融科技产生的诱因

从我国金融业发展的三个阶段不难看出, 金融业借助当时新兴科技的力量, 成功地进行了不断的金融创新, 极大地促进了工商业和经济社会的发展。从这个角度看, 是新兴科技诱导和引发了金融科技, 金融业主动实施创新。

然而, 在互联网金融阶段最具代表性的创新金融产品和金融新业态, 却不是来自传统金融业, 而是来自信息技术产业和电子商务机构! 从这个角度看, 是新兴科技“倒逼”金融业进行金融创新, 金融业是被动实施创新的。

那么, 引发我国产生金融科技的本质因素是什么?

(一) 金融科技产生的背景

科技金融的产生有其深刻的历史背景。这个历史背景可以从四个层面来看: 经济背景、技术背景、政治背景和金融行业发展背景。

从经济发展层面看, 中国国民经济在改革开放以后发展迅猛, 工商业一路高歌猛进, 人民群众的生活水平不断提高, 金融业的市場空间更加广泛、机遇和挑战并存。这就要求金融业具备开发大众客户所必须的互联网思维、成熟的互联网技术和现代通信技术, 并有相应的金融政策配套。

从技术发展层面看, 信息技术及其外延技术的发展同时开拓了人们的思维, 使金融行业和互联网行业的创新者将目光投向了更大的市場空间——那海量的普通百姓和小商家等“小客户”的金融服务需求。互联网技术和现代通信技术使这些精英们有条件

克服时间和物理空间的障碍,用最小的资本投入给客户更加满意的金融服务。

从政策支撑层面看,改革开放以后,我国经历了1978-1984年的金融体系恢复期、1985-1993年的金融体系全面建设期、1994-2001年的全面配套改革期、2001年至今的金融改革加速期。在金融体制日益完善、金融市场健康发展的今天,国家对金融创新的政策支持使金融业的发展如虎添翼。

从金融业发展层面看,互联网技术的应用,使得金融机构能够在极短的时间内获得海量的信息,并使金融机构业务操作更加安全、准确、快捷、简便而低成本。这是资金受让双方和作为其中介机构的金融企业都乐于见到的。互联网的普及和网民之众,使得网上具有了越来越巨大的金融业务市场空间,因此,借助互联网技术的金融创新也就成为必然。

从上述背景分析不难看出,金融科技的产生,是国家政治、经济、科技和人文发展到一定历史时期的市场需求。金融科技是金融市场发展的必然产物。

(二) 金融科技的产生和发展

金融科技是在互联网技术、现代移动通信技术和传统金融业共同发展的背景下产生的。美国是互联网金融诞生的摇篮,在美国互联网金融暗流涌动的同时,互联网金融业态在世界各地悄然兴起,中国是互联网金融发展速度最快、规模最大的国家。金融科技本质上是互联网金融技术的延续和发展,是包含了当今前沿科技的金融创新。例如,大数据、云计算、人工智能、5G技术、区块链技术等在我国金融业日益广泛的应用。

互联网及其前沿信息技术在我国工商业的创新应用,激发了电商平台对金融业支付数字化、信息化的需求,这也促使传统金融业与信息技术产业的快速融合,从而产生金融科技。2013年之后,现代移动通信技术和互联网技术在我国各行各业和民间都得到普遍应用,产生了海量数据,基于数据挖掘的云计算技术和人工智能在金融业被用于金融创新。与此同时,由于金融业不断产生的海量数据的储存、运算、传递和安全的需要,人工智能、5G、区块链等技术也得到金融业的应用。这在我银行业、证券业和保险业等金融机构都有体现。

人们已经在不知不觉中完全颠覆了20世纪时的金融概念。从金融的应用场景看,人们的支付、投资理财、融资、证券交易、保险业务等基本可以做到足不出户、在线完成。因此,电子商务在线支付需求是金融科技产生的诱因,信息技术创新发展是金融科技发展的动力支撑。

电子商务高效运作的市场需求,迫使电商平台和信息技术企业自行抢先实施“金融”创新,传统金融业自身在当时并不拥有前沿信息技术来支撑金融创新。

三、金融科技发展的驱动力分析

(一) 市场需求驱动创新

以第三方支付为例,电子商务的信息流、物流和资金流必须协调同步,才能确保交易的公平、安全和快捷。若是没有了及时的资金流保障,卖家不愿先发货、买家不想先出钱,这交易就无法完成。因此,为推进电商发展,电商平台凭借自己的信息技术力量开发第三方支付工具并寻求金融机构合作。第三方支付出现之后传统金融业的众多金融创新,是被倒逼的。

信息技术企业很清楚互联网对信息的传播、储存和处理能力,也知道将之应用于金融业的成本较低、经济效益最大,自然要发起或鼓动金融业进行信息技术驱动的金融创新。这也是市场需求使然。

(二) 金融科技助力发展

互联网经济发展至今,为金融业提供了海量的金融数据,大数据和云计算技术在新时期金融业的广泛应用也就水到渠成。大数据和云计算技术的应用,极大地提高了金融服务的效能。数字货币大大简化了资金流的流通过程,使金融资金流和信息流能够达到同步。区块链技术的分布式记账法和密码学原理,又为金融安全和信用提供了技术保障。

(三) 政策支撑保障安全

我国自金融业进入互联网金融阶段以来,对金融业的监管由“一行三会”(即,人行、银监会、保监会、证监会)到“一行两会”(人行、银保监会、证监会)的调整,我国对金融科技细分领域的相关政策不断完善,逐步建立监管机制。涉及到金融科技技术标准、业务规范、风险管控等多方面。并结合金融科技产品认证管理平台建设等信息化手段,通过金融科技产品的认证和备案管理等措施,对金融科技细分领域技术、业务和产品实施不断强化的有效监管。

四、金融科技创新发展趋势

金融科技阶段的技术应用,主要集中在信息技术及其延伸技术,而同一时期国际上的其他前沿科技并没有在我国的金融创新中得到应用。当然,并不是所有的前沿科技都能应用到金融创新之中。但是,倘若金融业能通过对市场需求矛盾的积极响应,主动挖掘可能应用于解决这类矛盾的前沿科技,那么,新一轮金融创新高潮必将从金融业内部发起。

参考文献:

[1] 李文红,蒋则沈:金融科技(FinTech)发展与监管:一个监管者的视角[J],金融监管研究,2017,2(3):1.

孤独症儿童早期护理干预的研究进展

李杰^{通讯作者} 温李滔 覃玉群 刘昊

(广东食品药品职业学院护理学院, 广东 广州 510520)

摘要: 目的: 探讨早期护理干预在孤独症儿童中的应用, 并研究其进展, 为针对性改善孤独症儿童的护理工作提供依据。方法: 通过广泛检索并查阅国内外文献, 并根据检索结果进行再次分析。结果: 目前国内外针对孤独症患儿的早期综合性护理干预措施主要有: 日常基本生活护理干预、语言沟通干预、人际交往干预、行动能力干预、家庭综合日常护理干预等。结论: 早期综合性护理干预措施可以在一定程度上改善患儿的临床症状, 显著提高患儿的生存质量。

关键词: 孤独症; 儿童; 护理

自闭症又称为孤独症 (Autism), 是一组病因暂未明确, 起源于儿童早期的神经系统失调, 从而导致的发育障碍。患儿的主要临床症状为刻板行为、社会交往活动障碍、表达困难以及动作和兴趣狭窄等症状, 而且多数患儿还伴随有语言障碍。根据我国在 2016 年底发布的《中国自闭症教育康复行业发展状况报告 II》, 至 2016 年, 我国的自闭症发病率约为 1%, 其中 0-14 岁的少年儿童的数量超过 200 万。

由于儿童孤独症迄今为止尚无特效治疗药物, 有些药物在治疗孤独症的临床行为表现障碍方面有一定的效果, 然而, 这些药物对于沟通、社交能力方面起不到关键的治疗作用。目前学术界的观点认为早发现、早诊断、早综合干预治疗, 能明显提高患儿的自理能力, 帮助患儿更好地适应社会。目前, 国际上针对患儿孤独症的干预方案有 30 余种, 包括自闭症儿童的治疗和教育方案、应用行为分析法等, 本研究旨在综合国内外文献的研究成果, 为更好地对孤独症患儿开展临床护理干预提供依据。

一、孤独症概述

近几年来, 在我国医学诊疗护理技术的高速发展的背景下, 针对儿童自闭症的治疗方法也出现了新的进展, 其中较为常用的包括药物治疗, 心理疗法和针刺疗法等。这些治疗方法主要集中在对患儿出现具体临床症状之后的对症治疗, 而缺乏对于语言和运动的预防性康复治疗。国内外众多研究表明越早发现, 越早干预, 预后效果越好。

二、儿童孤独症的早期护理干预

根据孤独症患儿的临床症状, 结合国内相关文献, 本研究综合汇总了目前所有早期干预类型包括: 基础生活护理干预、语言沟通干预、人际交往干预、行动能力干预、家庭干预。具体干预措施可以分类如下:

(一) 基础生活护理干预

训练之前, 我们应评估患儿的基本信息, 并制定训练目标和

计划。开始训练时, 应该由护理人员或家属先进行示范, 示范之前应通过游戏方式吸引患儿注意力, 让患儿集中精力; 然后, 再协助患者进行实际演练, 具体训练内容包括刷牙、穿衣、穿鞋子、吃饭、上厕所等日常生活能力; 最后, 根据患儿练习效果, 让其独立进行基本的日常生活护理等。训练可以先从最简单的项目开始, 然后逐渐增加难度, 后期的练习时间可以根据患者的康复情况进行调整。

(二) 语言沟通干预

与患儿进行沟通的时候应该尽可能使用相对较为简单的词句来组织各项亲子游戏, 比如传声筒游戏, 传话内容可以参考患儿感兴趣的动画, 影视视频或绘本中的动物等进行。鼓励患儿主动参加亲子游戏, 多接触新鲜环境和新鲜的事物, 引导患儿接触陌生的同龄人, 并主动参与与同龄孩子的各项互动中。此外, 可以通过奖励小红花、奖励贴纸等形式对患儿表现好的地方予以奖励, 这样能调动患儿语言表达的积极性。

(三) 人际交往干预

指导患儿理解非语言沟通的形式与含义, 比如与人交流时要注视对方的眼睛, 如果患者出现了抵制或是其他负面情绪, 可以让其注视其两眼与鼻尖之间形成的三角形区域。指导患儿学会用语言来表达自己的情绪和内心感受, 通过照镜子、自拍、自己录制视频、看照片等方式, 引导患儿理解不同非语言沟通的真实内涵, 通过语言表达出自己的真实意愿。

(四) 行动能力干预

行动训练工具可以选择拐杖、助行器、训练用阶梯等工具来进行训练。练习时, 可以从日常较为简单常用的, 如洗手、刷牙逐渐过渡到复杂的, 如穿衣服、穿鞋子等。引导患儿观看绘本、动画片等形象, 并指导患儿对绘本或动画中的积极健康行为进行模仿, 每天可以多次反复练习, 每次练习时间控制在半小时之内; 如果患儿出现明显的情绪状态不好的时候, 应予以暂停, 并进行适当的休息。

（五）家庭干预

家庭干预是让患儿不离开原居住环境，依旧与父母居住在一起，在日常生活行为中进行干预。有了家长陪在患儿身边，患儿在熟悉的环境，有熟悉的父母的照料和指导，有利于营造和谐的训练氛围，能充分发挥家庭和朋友的作用，引导患儿形成健康的人格。通过一系列的健康知识宣教，鼓励患儿家长积极主动创造机会，鼓励并积极引导患儿参与户外活动，发动其他家属如兄弟姊妹、邻居、同龄伙伴等参与到对患儿的沟通交流和训练中，让患儿真正融入到正常的生活中来。

三、对策和建议

国内外众多文献已经证实了孤独症早期筛查的重要性，然而，目前我们社会对孤独症了解的很少。部分患儿出现孤独症的相关轻微症状，家长无法察觉，即便察觉，也不以为然，以为孩子只是有点自卑内向，有点不合群而已；不少患儿已经出现了明显的孤独症症状，家长去医疗机构就医，然而目前，我国很多基层医疗机构缺乏熟悉孤独症这种疾病的医护人员，确诊还需向其他大型专科医院转诊，专业的从业人员的不足在一定程度上耽误了患儿病情。有些患儿已经在专业机构诊断了孤独症，部分家长不觉得这是个大病，只是带回家观察，并未做任何处理。家长的态度、从业人员的缺失在一定程度上耽误了患儿最佳诊断和治疗的时机，基于此，个人层面需要提高意识，发挥出作用，还亟待政府层面的顶层政策支持和社会层面的舆论引导。

随着孤独症的发病率日益提高，作为特殊教育中极其的重要一环，孤独症儿童需得到社会更多的关注。尽管自2008年“世界自闭症日”设立以来，政府把对孤独症的重视提高到了宏观角度，但是具体执行层面还需要政府、社会和个人等各个微观层面的把控，结合互联网新公益的特点改善其现状，共同做好孤独症患儿的治疗、护理、康复、训练等工作。

（一）政府层面

政府相关部门应当从宏观决策的角度加强对孤独症儿童的重视。政府应加强对孤独症患儿入院治疗和康复治疗的医疗保障力度，积极鼓励发展孤独症患儿相关的康复训练机构，引导社会给予孤独症患儿家庭更多的包容。政府应当加大对康复机构的资金投入，引导医疗康复等专业人员投入到自闭症康复训练事业中来。政府可出台针对孤独症患者的社会支持配套政策，对自闭症儿童家庭康复训练费用的补助和补贴，通过专业机构筛选出定点的康复机构，然后对在定点康复机构做康复训练的本地自闭症儿童可以给予一定的补助，可由政府把钱拨款到定点的自闭症康复机构，最后再由机构减免孩子的学费。

（二）社会层面

应充分发挥媒体舆论的作用，积极宣传孤独症的相关知识，

引导家属重视孤独症这种疾病，能够尽早识别出孤独症患儿的异常行为表现，并及时进行干预。同时，还可以充分发挥社会公益机构的积极作用，通过相关组织对孤独症患儿及家属的资助，来减轻患儿家庭的治疗负担。另外，社会专业组织的康复指导，能够让患儿尽早回归社会。再者，通过媒体宣传，希望社会大众可以对孤独症儿童更加包容，让融合教育，实现真正的接纳，接纳孤独症儿童融入正常社会环境中，与普通儿童一样正常学习生活。

（三）个人层面

儿童家属应该加强对孤独症的认识，提前预防孤独症；如果出现孤独症相关症状，患儿家属应该强化就医意识，尽早去专业的医疗机构筛查，早做诊断；一旦确诊了孤独症，患儿家属应遵医嘱到指定的专业的医疗康复指导机构就医，积极进行康复训练，预防疾病进一步恶化。此外，家庭应该充分了解政府的政策，结合可利用的社会公益组织提供的资源，为孤独症患儿的治疗提供强有力的保障。目前，随着互联网科技的发展，网络公益支持这种互助集资方式也正成为一种孤独症患儿救助可以借鉴的一种互助救济新模式。

参考文献：

- [1] 五彩鹿自闭症研究院. 中国自闭症教育康复行业发展状况报告(II) [M]. 北京: 华夏出版社, 2017.
- [2] 徐云, 姚晶, 杨健. 早期介入丹佛模式在孤独症儿童早期干预中的应用 [J]. 中国临床心理学杂志, 2017, 25(01): 188-191.
- [3] 胡晓毅. 美国自闭症幼儿早期综合干预研究 [J]. 中国特殊教育, 2013(07): 20-27+34.
- [4] 中华人民共和国卫生部. 儿童孤独症诊疗康复指南 [P]. 北京: 中华人民共和国卫生部, 2010.
- [5] 徐云, 姚晶, 杨健. 早期介入丹佛模式在孤独症儿童早期干预中的应用 [J]. 中国临床心理学杂志, 2017, 25(01): 188-191.
- [6] 孔妮娜. 儿童孤独症患儿早期家庭护理干预的效果研究 [J]. 中国实用医药, 2018, 13(5): 181-182.
- [7] 刘娟, 黄雪花, 刘娅. 孤独症患儿临床护理干预的研究进展 [J]. 护理学报, 2017, 24(14): 36-39.
- [8] 王芳, 侯红梅. 早期护理干预对儿童自闭症的临床效果研究 [J]. 心理月刊, 2018(09): 70.
- [9] 刘玉花. 小儿自闭症的临床护理干预分析 [J]. 中国医药指南, 2017, 15(01): 241.

中国足球运动员职业生涯发展的影响因素

黄运兰

(新会技师学院, 广东 新会 529100)

摘要: 中国足球职业化 18 年来, 足球运动员大都在 32 岁左右就退出足坛, 这与国外相比在职业生涯寿命上要远远落后。采用文献资料法对影响足球运动员普遍运动寿命较短的现象进行分析以及概括和总结, 提炼出影响足球运动职业生涯发展的主要因素。

关键词: 足球运动员; 职业生涯; 影响因素

足球作为世界第一运动, 自然也是受关注度最高的体育项目。近年来, 我国足球的发展严重滞后, 足球环境十分的混乱, 球员的年龄结构也不合理。与国外球员, 我国职业足球运动员的运动寿命相对较短, 中国球员一般到了 30 岁就进入了准备退役的阶段。然而, 国外的足球运动员在 30 岁以后仍处于黄金年龄阶段, 正是事业的巅峰期。例如佐夫 40 岁作为队长率领意大利夺得 1982 年的世界杯。这种情况在我国足球运动员中却很罕见, 我国足球运动员退役年龄大都在 30 岁左右, 这样就造成了在许多队伍中都是出现“刚断奶的孩子带着刚吃奶的孩子”踢球。

一、影响中国足球运动员职业生涯发展的因素

(一) 个人因素

1. 自身文化水平

教育反映一个人的基本素质, 对人的职业生涯发展都将有很大的影响。一般意义上讲, 受教育的程度越高, 个人职业生涯发展中就越容易取得成功。我国足球运动员从小开始进行训练, 所以大都是初中文化水平, 有的甚至还是小学文化, 文化水平是成功的助推器, 由于自身文化素质的限制直接导致了在球场上对技战术的理解等都造成了误差。这样的情况一环扣一环下去, 最终造成球员由于技术能力的停止不前甚至下降影响到在队中的位置, 因此无球可踢而早早退役。

2. 价值观

每一个人都有自己的价值观, 都有自己的目标定向, 不同的人所追求的最高目标都不尽相同的。由于各俱乐部在球员的培养战略上都是根据足球管理中心的政策以及俱乐部的目标来制定的, 所以经常有一些足球运动员大都是一球成名, 一场比赛的突出表现加上媒体的鼓吹使一名球员一夜之间从一名普通球员转变成一名小有名气的球星, 这些转变就造成了个人身价的增长, 随着名气越来越大, 工资也会随着增长, 当物质需求已经达到自身的满足的时候, 这些球员踢球的动力和热情都将减退。在此可以引用球王贝利的一句话: “我热爱足球, 足球是我的生命!” 对足球爱是推动贝利踢球的原动力, 兴趣引导贝利步入绿茵场, 成为万众瞩目的巨星。年轻时, 贝利当运动员; 退役后, 他作教练, 当评论员。贝利以足球为生, 足球事业是贝利终生的职业, 足球给

贝利的一生带来了无穷的乐趣, 同时也带来了无尚的荣誉和无尽的财富。这就直接表现出了当价值观不同的时候, 球员日后的职业生涯发展也会有很大的偏差, 这也是为何同为足球运动员, 同样取得了比赛成绩, 但是随着时间的流程, 价值观不同的运动员之间的发展差距会越来越来大。

3. 球员改龄

球员改龄现象在整个足坛是一个明显突出的问题, 即使相关部门对该项政策进行调整以及优化, 但是所产生的的效果仍然有待提升。而出现这种问题的原因与足球运动员自身是脱离不开, 中国足球一直都是以“出线足球”为基本目标, 使得非奥运或全运会适龄的球员成了在夹缝中生存的一代, 球员为了能给自己更好的职业生涯发展前景, 就采取改龄的手段, 这样就出现中国足球“小时佼佼、大时了了”的情况出现了。我们经常见到一个现象, 即年轻的足球运动员在世界青年锦标赛上往往能够取得卓越的成绩, 但是成年运动员的表现却是不仅如此人意, 而出现这种问题的主要原因便在于球员改龄的问题。只有将这种问题优化, 才能够显著提升我国在足球比赛方面取得的成绩。

(二) 社会环境

社会环境主要是从经济层面进行分析。经济是足球发展的主要动力, 也是这项运动发展的物质基础以及保障。伴随着我国改革开放政策的实行, 我国的足球市场逐渐活跃, 尤其是带现阶段, 我国的足球发展体系日益成熟, 这说明经济对足球市场的发展来讲有着深远的影响作用。例如, 比赛和训练的场地、训练器材、运动员身体保障等都需要大量的经济作为保证。不过, 虽然我国的经济水平有所提升, 但是对于足球这项运动的投资力度却并不明显。以我国运动员在就业之后的安置情况为例。当我国足球运动员退役在就业的过程中会面临着诸多困难, 尤其是部分运动员在日常训练和比赛之中会受伤, 伴随着时间的推移, 伤病会愈发严重, 这严重影响了他们的再就业。目前, 我国专业足球运动员退役之后的安置工作不再是政府, 因此, 安置的渠道越来越窄, 保障体系有待完善。因此经济对于运动员职业发展有着较为严重的影响。

（三）俱乐部的不稳定

俱乐部是一个围绕足球开展各种商业活动的具有独立法人资格的经济实体。从1994年开始职业化到2012年也已经有了18个年头，在这18年里我国职业足球俱乐部的发展也是十分不稳定，俱乐部的经营模式、组织结构、与政府之间的关系等都存在着很大的问题，同时俱乐部没有借鉴商界经验，没有注重主场的经营，球员的待遇过高等等也都让俱乐部无法生存下去，最终造成俱乐部的买卖壳情况频繁发生，例如2004年云南红塔退出后将中超资格卖给了重庆力帆；2006年上海中邦将中超资格卖给上海联城，联城又将中甲资格卖给上海康博等；2008年武汉光谷退出中超直接导致大批球员下岗和失业。这一系列的转卖和退出，最终造成大批球员因为合并后在技术水平、发展潜力以及经验上的欠缺而在多人竞争中被淘汰出局，最终只能就此退出足坛。

（四）职业伤病

伤病是体育运动中不可缺少的一部分，每个运动员的身上都有不同程度的伤病，伤病会使球员产生恐惧、焦虑、压力以及对未来产生不确定性等因素影响。职业伤病就是指在比赛或训练中由自己或他人造成的对身体的伤害。由于我国在对待伤病的治疗与恢复手段上还比较落后，加上教练员和球员对待伤病的不重视态度都造成由于伤病原因而提前退役。

二、改善中国足球运动员职业生涯发展的具体策略

（一）加强监督干预，完善足球管理体系

良好的监督干预既可以保证足球职业比赛顺利开展，又可以规范运动员日常训练、比赛行为，使其树立正确职业观念的同时，提高自身价值。目前，我国足球监管体系形式单一、内容局限，对足球运动员日后发展规划造成了不同程度上的影响。对此，有关部门要从以下几个方面入手，转变管理思路，提高干预成效。

首先，有关部门要组建“督察小组”，针对足球职业规范准则，对运动员日常表现、训练等环节进行综合评价，按照比例进行分数换算，以周/月为节点进行汇总，并将其作为日后职业规划的重要考核标准之一。其次，有关部门要发挥新闻媒体的优势，通过新闻舆论实现多方位的监管，消除隐性因素，提高管理体系的真实性与可靠性，进而培养足球运动员良好的体育精神。

（二）围绕职业生涯规划，加强师资队伍建设

首先，要针对足球运动特点，建立复合型教练队伍，并设置多个管理部门，将运动员职业生涯规划与管理等工作环节进行合理划分，并制定相应教练能力培训方案，促进其训练、比赛、科研、医疗康复的综合提升。其次，要在管理人员中培养专业的职业生涯规划人员。有关部门要重视足球运动员职业生涯规划，明确现阶段存在的问题，采用针对性培训方案，针对运动员能力、素养的不同，科学指导与管理，消除其对足球事业的错误认知，从内部提升运动员整体质量。同时，有关部门还要加强对运动员、教

练队伍的思想政治工作，引入多个优秀案例，正确引导其价值观念，使其运动员职业生涯规划与管理等工作更为科学化、规范化。最后，要调整现有的管理架构，建立专业职业生涯规划部门与规划制度。职业顾问作为当下较为热门的一种体系，于运动员职业规划、职业发展有着十分重要的作用。对此，在实际工作管理过程中，有关部门要明确职业规划的现实意义，开设职业顾问培训工作，提高相关人员综合能力，从而为运动员提供更加专业化的职业生涯规划与指导。不仅如此，有关部门还要积极引入相关人才，或是邀请其作为指导教师，对当下管理体系进行调整、优化，并制定与之相对的教练能力提升方案，进一步加强师资队伍的建设，以此提高工作的针对性与指向性。

（三）依托互联网技术，搭建运动员职业生涯规划管理平台

随着社会经济不断发展，互联网技术逐渐成为各个领域发展的重要辅助工具。受地域、经济等因素的影响，使得我国足球运动队伍规模、人员数量存在差异，为实现科学化的职业生涯规划与管理，有关部门要发挥互联网技术的优势，搭建相应的管理平台，依托互联网的高效性、实时性，开设相应的职业生涯规划教学课程，针对我国足球运动员发展特点，提供相应的教学资源与服务，并开设交流、学习反馈等板块，发挥集体效应的同时，为我国运动员日后发展指明方向。同时，有关部门还可加强与劳动保障部门的合作交流，开设相应的普适性就业指导等教学板块，进而为运动员未来规划提供参考。

三、结语

综上所述，当今社会背景下，有关部门要重新审视我国足球运动员职业生涯发展现状，从个人、社会等层面进行分析，梳理影响中国足球运动员职业生涯发展的因素，并从内容、形式等层面给予转变，完善现有职业规划体系，提高工作针对性与指向性的同时，促进中国足球运动员职业生涯可持续发展。

参考文献：

- [1] 殷勤. 运动员的职业生涯设计 [J]. 北京体育大学学报, 2005 (5).
- [2] 王进. 从过程理论观点探索我国运动员的退役 I [J]. 体育科学, 2006 (7).
- [3] 王进. 从过程理论观点探索我国运动员的退役 II [J]. 体育科学, 2006 (8).
- [4] 朱飞. 审视中国足球中的体育社会问题 [J]. 广州体育学院学报, 2005 (6).
- [5] 朴哲松、张艳芬. 中国足球环境问题与对策 [J]. 武汉体育学院学报, 2005 (11).
- [6] 于永慧. 社会分层视野下的中国足球 [J]. 体育与科学, 2012 (1).

浅析声乐作品演唱中“的”发音运用

——以《红旗颂》为例

张晓珊¹ 王利娟²

(1. 广西艺术学院音乐教育学院, 广西南宁 530022)

2. 广西艺术学院, 广西南宁 530022)

摘要: 中国是一个有着五千年文化的文明古国, 而音乐与文学自古以来便是互相交融的一门艺术, 语言是声乐的重要组成部分, 民族声乐与民族语言的艺术也是不可分割的, 它能深刻准确地传递一首作品的情感, 语言也是声乐的精神部分, 通过音乐与语言的结合, 能创造出各种音乐形象, 表达着千万种思想感情, 而在声乐作品演唱中, 强调“字正腔圆”, 再次, 我们便要从文学的语言发音, 语言的结构助词开始探索。在声乐作品的演唱中, 我们会发现, “的”字在演唱过程中有时会唱“de”有时会唱“di”, 而大多数作品中唱“di”音会比唱“de”音频繁。在此, 我便以声乐作品为例, 从演唱发音的角度来分析这一发音现象。本篇论文一共分为摘要、正文和结语三个部分。摘要部分综述了选题的意义以及目的、论文的主攻方向。第一章主要讲述现代汉语中结构助词“的”的语法意义, 讲述了现代汉语中结构助词在不同的句子中、不同的语境里如何正确的运用。第二章主要讲述现代汉语中结构助词“的”中“de”与“di”的音变。第三章讲的是结构助词“的”在声乐作品中的音变发音, 在正文中也结合了作品《红旗颂》为例分析

关键词: 民族声乐; 民族语言; 结构助词; 发音现象

一、现代汉语中结构助词“的”的语法意义

(一) 结构助词“的”的音变现象结构助词主要表示附加成分和中心语之间的结构关系, 用于主谓结构、动宾结构和动补结构等, 而结构助词在用法上也是有着严格、严谨规定的区别, 以词性来区分的话定义会比较的模糊, 所以按照句子成分来确定的话, 准确性会增强许多。根据《现代汉字学》统计, “的”是现代汉语中使用频率较高的汉字, 在结构助词中, 也是位居于榜首。

(二) 结构助词“的”基本的语法意义是定语的标志, 一般用在定语的词或短语后面。“的”前面的词语是用来约束和修饰点缀“的”后面的事物, 说明“的”后面的事物怎么样。1. 定语对中心语加以描写, 如: 伟大的英雄, 蔚蓝的天空; 2. 定语和中心语是领属关系, 如: 我的被子, 母亲的长发, 客厅的电视; 3. 结构助词“的”用在形容词、名词或者动词名词后面, 构成名词性“的”字结构, 如: 大的、方的、广东的; 4. 结构助词“的”用在句尾, 表示确定、必定的语气或者已经成为事实的语气, 如: 老生不喝水会生病; 5. 结构助词“的”用在特定的一些句子的宾语和动语之间, 强调动作的实施者、受试者或时间、地点、方式等, 如: 老师签的字、他昨天喝的水。

二、结构助词“的”中“de”与“di”的音变

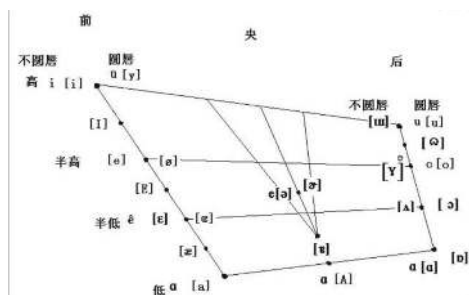
(一) 结构助词“的”的音变现象

结构助词“的”在读法上会出现“de”与“di”两种读音, 也是所谓的音变。“的”做副词的时候读“di”, 是强读, 在不作为结构助词的时候, 或者故意强读表示某种强调或其他感情的时候都读“di”, 如: 的确; 作助词时弱读, 读作“de” (以上第一部分“的”的语法意义有解释)。但是在歌者的演唱中, 作助词的“的”(de)字往往要发生音变, 唱作的“di”。根据调查, 从大量的现代声乐作品及音频中可以分析到, 结构助词“的”发“di”音在美声类声乐作品中占比较多, 不仅如此, 发“di”音在民族类声乐作品中也是占绝大多数的, 但也存在既发“di”音又发“de”的现象, 流行作品中也出现同样的现象。因为歌唱是语言、文字

和旋律相结合的综合艺术表现形式, 因此, 在歌唱中也会出现结构助词的音变现象, 是为了使语言走向和语言情感更加的流动、延展, 为了更能符合声乐艺术表现的声音规律。

(二) 结构助词“的”在歌唱中“de”音与“di”音的发声技术比较分析

1. 在声乐作品演唱中, 发“di”音相对于“de”音的比重会大很多, 在歌唱发声练习中, 元音“i”是常用的发音母音, 也是首要选择的母音, 在此, 母音“i”与母音“e”相比较, 优势的点在哪呢?



图一 元音舌位图

从上图的元音舌位图可以看出, 发元音“i”时舌头部位是抵在上齿背上的, 嘴型处于闭口音状态, 而舌位居于最前也最高, 因此发音腔体在口腔中的空间是最小的, 发出的声音也是最细最尖, 最明亮, 音高也最高; 而发元音“e”时, 舌头基本是平置于口腔内, 舌部肌肉处于放松、松弛状态, 舌位居中, 平躺在口腔, 牙关在微张状态, 所发出的声音与元音“i”对比, 相对比较短音量也比较小。

在实际的歌唱运用当中, 在声乐发音方面, “de”音是开口音, 处于半闭半开之间, 辅声位置相对来讲是往后靠的, 需要头腔的运用会更多, 便会形成相对较暗的音色。“di”是闭口音, 母音“i”是舌尖音, 发音较为靠前, 在歌唱练习中正确的做到咬字吐字、声音与气息相互高度配合和打开喉咙、声音便会更加统一、连贯,

发出动听、优美的音色,音量也会增大,使得声音传得更远更广。在声乐演唱的咬字方面,由于“i”母音的声音相对集中、灵巧,是可以为腔体提供最大的天然扩音器,拥有相当大的共振,相对比起“e”母音,在咬字上也更方便,用很小的动作就能把字吐清晰。所以,在这几个方面便能体现出为什么声乐作品中结构助词“的”选择发“di”音较多。

三、结构助词“的”在声乐作品中的音变发音

(一) 结合声乐作品的发音表达需要

结构助词“的”有两个发音“de”或者“di”,而这两个音在音响效果或者说在表达效果上是不同的。以上所说,发“di”音,声母d处在舌尖的中音,而韵母i是高元音,所以发出来的音色比较尖锐、明亮、有神,适合表达深情、厚重、激动、振奋、激昂等情感类型的歌曲,所以民族歌曲与美声歌曲会常用一些。相比较而言,发“de”音,韵母e是低元音,发音的位置相对来讲是往后靠的,声音比较暗沉、不响亮,但比较柔和、亲切、轻巧。适合表达亲昵、活泼、欢快、灵动、轻松等情绪类型的歌曲。大多数流行音乐会比较适合运用。

结构助词“的”在选择“di”音或者“de”音时,并不是由美声、民族或者通俗唱法去决定的,也不是由歌曲的作词作曲者决定的,而是根据作品的内涵及其情感表达的需要,根据作品及其发音的语言规律,需要声音和音乐旋律的走向形成高度融合,在此,由二度创作的演唱者自主把握,根据发音技巧发出科学的声音,将声音与字词声调相互配合,完美地进行字音处理,从而发出科学并且优美、动听的歌声。除外,我们在选择结构助词“的”的发音时,也可以根据音值的长短和旋律在歌唱中位置的高低,以及在前一个字的韵母发音区中,选择发哪个音会更加合适,哪个发音会使声音保持圆润、位置统一的美感。而在我们歌唱中,存在着语言的元音发音,一般我们的元音字母有a、e、i、o、u五个,根据字音的开口规律,一般来说,如果“的”字前面是开口音,口型最好发“di”,发声器官容易收住字音;但如果前面是闭口音,发“de”会更符合发音习惯。



图二 选自歌曲《红旗颂》中的旋律片段

看图二,从以上的歌曲片段节选的分析可知,结构助词“的”

不管在其自身的词性上,还是音调的时值长短和音高的高低上,都和旋律都保持着一致。在情感上,这首曲子是属于歌颂着伟大的祖国,歌颂着那绚丽的五星红旗,表达了中华对祖国的浓厚的爱和祝福。整首曲子的情感是比较深情、雄伟、振奋和激昂的。在字音的开口规律上,“的”前面以开口音居多,所以在结构助词“的”发音的运用上选择发“di”音是比较合适的。

(二) 演唱者发音习惯

在作品的演唱中,也有很多演唱者会存在着自己的演唱习惯,有一些演唱者会习惯唱“de”音,有一些演唱者习惯唱“di”音,他们并不会特意去强调作品的需求或者情感的表达需要去选择发哪个音,相对而言,会以自己的演唱发音习惯为主,自然而然地以本能去发音。

“的”中的“di”音是北方一些方言中的发音习惯,比如老北京话、山东话、东北话等很多地方都喜欢、也会习惯性地“的”字读成“di”的发音。在南方的语言中,“的”发“de”音会比较普遍,根据不同省份不同方言的咬字吐字习惯,每个人的发音习惯也不一样。不过很多老一辈歌唱家都会把“的”习惯性地发音为“di”,这种音乐习惯的传承性特别强,也得到了大众的认可延续了下来。

四、结语

歌唱中结构助词“的”的发音到底是唱“de”还是“di”,在其二者中如何抉择,至今为止是没有一个明确的规定和标准的,这是仁者见仁,智者见智的,每个人的观点也都不一样。从正文分析中可以知道,在现代声乐作品中,结构助词“的”的发音是有一定的规律可寻,可以根据歌曲的情感表达或元音字母的结合等因素判断。也有可能因为演唱者自己的演唱发音习惯、因为受到不同地域文化的方言发音影响,或者是歌者自身的发音习惯影响,选择哪个发音,这是由演唱者自身自主的去选择的。毕竟从往至今,在结构助词的发音上,是没有一个硬性的要求和规定的。而歌唱是音乐和语言文字相融合的综合艺术表现形式,也是声乐艺术得以传承和不断发展的重要传存方式。作为歌者,歌唱本来就是歌者抒发自身的情怀的一种表达,而歌唱也是自由的,并不存在很多程序化的约束,因此,在演唱中,做到尊重中国语言的发声习惯,并声音保持统一的原则上,结合自己的观念习惯去选择发“de”音还是“di”音,都是可以的。

参考文献:

- [1] 郑茂平.声乐语音学[M].上海:上海音乐出版社,2007:61.
- [2] 沈湘.沈湘声乐教学艺术[M].上海:上海音乐出版社,1998:36.
- [4] 余笃刚.声乐艺术美学[M].北京:人民音乐出版社,2005.
- [5] 王淑芳,刘子涵.结构助词“的”“地”在现代声乐作品演唱中的发音分析[J].当代音乐,2018(11):119-122.
- [6] 吴燕.语气助词在民族声乐演唱中的音变[J].赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版),2012,33(04):191-192.
- [7] 杨茹.结构助词“的”“地”“得”在“红色经典”歌曲的发音问题[D].山东大学,2013.

沉积岩粒度分析方法进展与应用前景

井春丽

(克拉玛依职业技术学院, 新疆 克拉玛依 834000)

摘要: 粒度分析主要研究沉积物的粒度大小和粒级分布, 可以用来确定沉积物的搬运方式、判断水动力条件和判别沉积环境。因此粒度分析就成为沉积岩研究中的重要应用方法。本文介绍了沉积岩研究中常用的粒度测量方法, 通过粒度分析方法的新进展, 进而讨论了沉积岩研究中粒度分析方法的应用前景。

关键词: 粒度分析; 沉积岩; 沉积环境

粒度分析是沉积岩室内研究的方法之一。在沉积岩的相关研究或分类标准中, 岩石的颗粒大小是重要的定量指标, 可以直观展现沉积流体所呈现的力学性质, 因此粒度分析就成为沉积岩研究中的重要应用方法。沉积岩的粒度受搬运介质、搬运方式及沉积环境的控制。粒度特征反映沉积作用的流体力学性质, 是判别沉积环境的重要标志。粒度分析主要研究沉积物的粒度大小和粒级分布, 可以用来确定沉积物的搬运方式、判断水动力条件和判别沉积环境。

一、常用的粒度测量方法

粒度测量是粒度分析的数据获取阶段。通过测量颗粒的直径获得颗粒大小的数据, 将数据通过粒度参数公式和图版的处理就可以用于沉积环境的解释和判别。

(一) 主要方法

常用的粒度测量方法有直接测量法、沉降法、筛析法、薄片图像分析法、激光粒度分析法等。粒度分析方法根据碎屑岩的粒度大小和岩石的固结程度来进行选择。

直接测量法是用尺直接测量颗粒的直径。

沉降法是利用颗粒在水中的沉降速度进行粒径的估算, 用颗粒沉降速度来划分粒级分布。

筛析法是用直径不同的筛子将沉积物过筛, 分出不同的粒级组分, 称出各自的重量, 求出百分含量。

薄片图像分析法在显微镜下, 测量薄片颗粒的直径。

激光粒度分析法是采用光学原理, 通过测量颗粒群的空间频谱来分析其粒度分布。

(二) 各方法的优缺点

直接测量法, 一般用于砾石沉积物和砾岩的粒度分析。该方法操作简单, 简便易行, 但精度较差。筛析法和沉降法多用于松散、弱固结沉积物的研究, 优点是设备简单, 易于操作, 缺点是测量耗时较长。薄片图像分析法可用于松散、弱固结以及固结沉积岩的研究, 优点是原理简单, 工作开展较为方便, 缺点是速度缓慢, 颗粒数目有限, 对于较大颗粒无法准确测量。激光粒度分析法测量精度高, 适用范围广泛, 现在得到了广泛的应用。

表 1 粒度测量方法对比

测量方法	直接测量法	沉降法	筛析法	薄片图像分析法	激光粒度分析法
测量范围/mm	>2	<0.1	0.1 ~ 1000	0.1 ~ 20	0.00005 ~ 3.5
适用性	颗粒较大的砾岩	颗粒较小的松散、弱固结沉积物	松散、弱固结沉积物	松散、弱固结以及固结沉积岩	松散、弱固结以及固结沉积岩

二、粒度分析方法的新进展

随着计算机等技术的快速发展, 粒度分析方法也取得了进一步的发展。粒度分析方法正在向着精确化、自动化和智能化发展。

(一) 粒度测量方法的进展

随着激光粒度分析仪的出现, 粒度测量向着高精度和智能化水平开始发展。现有的激光粒度分析仪可以进行纳米级和亚纳米级颗粒的测量, 这是测量的精度得到了提高, 颗粒的分布范围得到了拓展, 并且随着计算机技术的发展, 使得测量数据的处理向着自动化方向发展。这为我们进行更高精度粒度测量提供了支持。

图像分析仪及动态图像颗粒分析仪的出现, 使得图像法进行粒度测量的水平得到了极大的提高。使图像法进行颗粒测量摆脱了过去人工测量效率低、精度不高的状况。使用图像分析仪、动态图像颗粒分析仪测量可以经计算机处理得出图像几何特征的定量数据。有测量速度快、精度高的特点。随着计算机图像识别技术的不断进展, 未来图像分析仪的精度和识别能力将会不断得到

提升, 因此图像法将会在未来取得进一步的发展。

不同分析仪器对“粒径”的物理解释以及颗粒分布宽度和颗粒的圆度存在差异性, 导致测量结果存在差异性。部分学者针对这种现象已经进行了研究, 分析比较了不同测量方法, 总结出了对于沉积物研究时往往需要结合两种方法才能使测量的粒度结果较为完整准备。常用的组合方法有激光-筛析法、沉降-筛析法、图像-筛析法等。

(二) 沉积环境解释公式及图版研究进展

粒度分析参数已成功在研究中被使用使用, 用于解释物源、搬运机制和沉积环境等方面。由于粒度分布特征主要取决于沉积过程的影响, 虽然在实际分析过程中仍需要综合考虑沉积结构成因及其组合、古水流、化石含量和几何形状等不同的沉积学因素, 但粒度分析仍然是解释沉积环境的必要工具。常用的粒度分析参数有 Krumbein 和 Pettijohn (1938)、Folk (1968, 1980) 和 McBride (1971) 等提出的粒度参数计算公式。Sahu (1964)、

Visher (1969) 在粒度参数计算公式的基础上, 通过对碎屑沉积物的大量统计分析, 提出了不同沉积环境下沉积物的判别公式和图版。这些粒度参数计算公式和图版在粒度分析中被广泛的使用。

但粒度参数计算公式和图版对于复杂环境及气候的沉积物无法进行解释。这说明现有粒度参数计算公式和图版已经无法满足沉积环境分析的需要, 部分学者已经开始进行新模型的构建和图版的研究, 随着研究的深入, 相信更多沉积环境下模型和图版将被建立起来, 这将推动沉积学的进一步发展。

利用碎屑沉积物的粒度分布曲线和累积频率曲线来估计水动力条件、搬运过程和沉积环境是一种很好的方法。然而, 如果只依靠 Excel 或 Grapher 绘制一条一条的曲线。手工绘制过程复杂, 截取点计算费时。针对上述问题, 研究人员开发了各类的自动绘制累积频率曲线和计算截取点值的软件工具。这类软件能够准确、快速地绘制数百个样本的曲线, 促进研究人员分析传输机制和水动力环境。这类应用软件的开发也方便了对不同样品的搬运和沉积过程进行比较。

三、粒度分析方法的应用前景

(一) 在碎屑岩研究中的应用

通过粒度分析方法对碎屑岩进行沉积环境等方面的研究已经比较成熟, 比如标准偏差、平均粒度、峰度和偏态等, 其中平均粒径可以反馈沉积岩颗粒的粗细状态, 而粒度参数可以作为沉积岩剖面研究的关键信息, 由此所形成的粒度韵律曲线是开展沉积岩韵律研究的关键条件。通过在碎屑岩中进行的大量粒度分析, 已经验证了粒度分析有较高的准确性。现在人们已经开始转向通过粒度分析来建立碎屑岩储集层模型等方面的应用, 使粒度分析在碎屑岩研究中有了更为广阔的应用。

(二) 细粒沉积岩研究中的应用

由于页岩气和页岩油的勘探和开发, 人们对泥页岩越来越感兴趣。由于泥岩具有非常小的粒度特征, 因此泥岩沉积特征也与碎屑岩存在差异, 导致泥岩的粒度分析具有挑战性。我们需要建立一种快速、有效、客观的方法来准确地确定泥页岩的粒度。

首先, 高分辨率电子显微镜同时研究泥岩的微观结构和粒度是较好的方法。使用高分辨率电子显微镜可以对细粒沉积物的粒度进行较好的测量, 还可以对颗粒表面的微观结构进行观察。这样在粒度分析基础上就可以结合颗粒表面的微观结构进行沉积特征的分析。而且高分辨率电子显微镜可以帮助进行矿物成分的研究, 有助于得到更为准确的环境分析结果。

其次, 关于泥页岩的物理模拟研究较为缓慢。随着人们对泥页岩的关注度提高, 关于泥页岩特殊沉积构造物理模拟将会得到开展, 这样关于泥页岩的沉积机理将得到完善。现在关于泥页岩的搬运、沉积等沉积学研究已经取得一定的进展, 这将有助于我们进行泥岩的粒度分析。以此建立细粒沉积岩的沉积体系。通过细粒沉积物沉积特征的研究, 有助于了解细粒沉积岩的地质特征和构造演化史。

(三) 在海啸沉积、洪流沉积、火山沉积、浊流沉积等方面的应用

传统的粒度分析主要集中在陆源碎屑物的搬运和沉积过程的研究上, 对于一些事件沉积的研究较为薄弱。事件沉积物的研究是近期沉积学研究的重点之一。通过事件沉积物的研究, 更有利于恢复古环境演变和构造运动的过程。事件沉积的触发机制、沉

积过程的研究是事件沉积的研究重点, 进行粒度分析将有助于认识事件沉积的过程。由于海啸沉积、洪流沉积、火山沉积、浊流沉积等事件沉积, 其沉积物颗粒分布范围广、沉积过程较为复杂, 因此传统的粒度参数计算公式和图版不能使用。随着高精度粒度分析仪的出现, 为我们进行事件沉积物的研究提供了保障。因此学者们开始通过研究现代海啸沉积、洪流沉积、火山沉积等事件沉积物的粒度特征, 以及进行实验室的物理模拟研究, 建立一些能够识别事件沉积物的模型。通过大量学者的努力已经取得一定的进展。这将有利于我们开展海啸沉积、洪流沉积、火山沉积等事件沉积物的研究, 有助于我们更好地进行沉积环境恢复。

通过事件沉积物的研究, 特别是对于质灾害事件研究来解决环境问题提供指导, 以及进行近现代乃至未来全球事件的研究和预测。

(四) 在海洋沉积研究中的应用

由于海洋沉积物与陆源碎屑物不同, 其中包含大量的碳酸盐和有机质沉积, 这就造成了粒度分析取样的困难, 如何获得海洋沉积物中的陆源碎屑物是研究的重点。在进行粒度分析取样时使用了不同的处理方法, 这使的研究的成果无法进行对比, 这对于海洋沉积研究是不利的。最近, 学者们提出了一些适用于多种海洋沉积物的预处理方法, 可以进行研究内部和研究之间的比较。随着预处理方法的统一, 在广泛的海洋沉积物中研究中进行应用, 将在所有样品中产生精确、可靠和一致的结果。这将极大地推动海洋沉积环境的研究, 从而提高海洋沉积学和整体领域的相关研究。

四、结语

综上所述, 本文研究了粒度分析在沉积岩相关研究中的应用, 主要通过粒度测量方法的自动化和精确化, 以及沉积环境解释公式及图版的补充和完善两个方面分析了粒度分析方法的新进展, 进而讨论了粒度分析方法在细粒沉积岩、事件沉积研究和海相沉积研究中的应用前景。随着地质方法、计算机技术的不断进步, 粒度分析的精确度和准确性将得到进一步的提升, 粒度分析方法的应用将越来越广泛, 必将推动沉积学和沉积岩研究取得新的进展。

参考文献:

- [1] 赵澄林编著. 沉积学原理 [M]. 北京: 石油工业出版社, 2001.
- [2] 袁红旗, 王蕾, 于英华, 等. 沉积学粒度分析方法综述 [J]. 吉林大学学报 (地球科学版), 2019, 49 (2).
- [3] 陈麦雨, 徐守余, 张立强, 等. 动态图像法与镜下测量法粒度分布结果对比研究 [J]. 沉积学报, 2019, 37 (3).
- [4] 赵永刚, 陈景山, 赵明华. 沉积岩 (物) 数字图像粒度分析的一种新方法 [J]. 石油工业计算机应用, 2005 (2): 10-13.
- [5] 张杰, 宋永文. 粒度分析方法及其在辨别沉积环境中的应用 [J]. 内蒙古煤炭经济, 2016 (008): 45.

论云南德宏傣族民族服饰的审美意义

罗红玲

(昆明理工大学马克思主义学院, 云南 昆明 650500)

摘要: 民族服饰是一个民族的典型标志, 也是一个民族历史和文化的象征。服饰设计的款式也与居民所处的环境、色彩的搭配、个人审美以及民族文化和宗教信仰等息息相关。由于德宏气候比较湿热, 所以为了能保持凉爽、方便的状态人们会看到很多的妇女的服饰都以比较轻薄、紧身的短上衣和长到膝盖的筒裙为主。傣族人民是一个比较热情且善于交谈的民族, 所以在色彩的选择上多以暖色调为主, 并且会绣有很多的图案, 如动物、植物、人物、几何图案等。暖色调的颜色和图案灵活的搭配刚好与她们的性格相呼应。但中老年妇女则会选择如黑色和白色, 没有太多的装饰, 代表妇女们的端庄大方。除此之外, 因为德宏地理位置比较特殊, 德宏地区的民族是一个多元民族, 又是一个与缅甸、泰国等东南亚国家接壤的边境区, 所以在服饰设计过程中也会受到其他民族文化和宗教信仰的影响。本文列举了云南德宏傣族服饰的六个方面的审美意义。探讨了其中包含的民族文化内涵, 从中可以感受到民族特色和民族精神。

关键词: 傣族服饰; 美学; 审美意义

巴特在《符号学原理》中指出: “符号学研究的目的是根据试图构建观察对象的雕像本身, 即结构主义的全部活动, 来重建语言之外的符号行动系统的功能。” “艺术作品是人的本质力量的对象化, 这就好比是艺术作品的形式。”从美学的角度看, 所有的艺术活动都是人类生命活动向精神领域的延伸和扩展。在服饰方面, 傣族人用自己独特的语言符号来表达自己的民族传统文化、民族意识、民族精神并且将其融入到服饰的审美中。傣族妇女的服饰不仅表现出傣族妇女与自然融为一体、崇尚自由的生活美学理念, 而且还表现出傣族人在服饰上讲究色彩搭配, 细腻的心思。服饰象征着一种民族文化, 一种语言活动, 体现了民族的特点, 实现了民族的审美价值。傣族服饰不仅是傣族人民智慧结晶的一种产物, 更是蕴含着傣族人民千百年来形成的独特的文化内涵。

一、与老庄倡导的“天然之美”不谋而合

“道法自然”既是老子的哲学观点也代表着老子的审美观, 在《道德经》这部道家经典中, 阐释了“道”是什么, 人们该如何理解虚无缥缈的“道”。在书中有这样的词句“道生一”, 从这句话我们便可明白, 道就是万物的本原和基础, 道就是自然。而在老子的观点中认为道是最为美好的, 即自然的便是最高层次的审美, 因此, 相应的审美标准、审美价值就必须顺应且合乎自然之道。老子追求的是一种“复归于朴”的审美状态, 喜欢自然纯朴的美。

在傣族传统的服饰中, 应用了非常多的动植物形态, 并以此作为图案对服饰进行了点缀。比如, 最常用到的动物类图案便是孔雀, 菩提树是自然图案, 二者都以原型进行创作, 从中可以看出服饰中少了虚饰华美之美, 多了的是返璞归真的自然之美。“傣”指热爱和平与自由的人, 追求“绝对自由”的精神状态。所以在这个比较特殊的地理位置中, 傣族服饰的款式又大不相同。尽管受到环境的影响, 但是不同的年龄段衣服的款式不同, 一般傣族服饰会分为上衣和下装, 其中, 傣族服饰是所有民族中最能展现

女性曲线的服饰。上装多以紧身短衫为主, 而下装多以筒裙为主, 上下装的搭配更能凸显女性曼妙的身姿。年轻女性的筒裙在设计上会注入更多的图案元素, 这更能体现年轻女孩的灵动与活泼, 而中老年妇女的筒裙上则没有过多的图案装饰, 显得庄重大方。

然而, 从服饰的设计款式来看, 正是由于处于一种湿热和多水的气候环境下, 所以影响了服饰的设计, 紧身短衫的设计不仅能在炎热气候中满足对于凉爽的需求, 而且也能维护一种道德下的审美。除此之外, 因为傣族人民是依水而居, 多以种植水稻为主, 所以在设计服饰的时候必须要有凉爽、容易干并且下水方便的特点。筒裙的设计不仅方便他们劳作, 而且就算裙子湿了也很容易风干。这为他们在劳作的过程中提供了很大的方便。

二、服饰色彩审美的统一性

我国民族众多, 每个民族在颜色搭配上都有自己的特点, 在表现审美效果时, 色彩的作用不言而喻, 以德宏傣族服饰图案为例, 妇女服装的颜色多为暖色调和亮色调, 如黄色、蓝色和白色。这些颜色的重新排列让人能体会到一种清新淡雅的美感, 既能反映出傣族人民的审美文化功能和审美愿望, 还可以在无形中凸显出这个民族在历史长河中沉淀下来的民族文化内涵。

服饰的图案和色彩是傣族人民审美情感的艺术结晶。总之, 这些图案的构成广泛借鉴了图像对称、色彩碰撞、比例与尺度等美学原理的手法。在图案的“节奏与韵律”中, 通过两方或多方的连续构成, 表现出整齐而有规律的秩序、重复而有层次的结构, 从而显示出简洁的形式美、抽象而单纯的风格美和华丽的色彩美, “美美与共”构成了傣族服饰文化特有的艺术审美特征。最终实现了傣族人民服饰的最佳审美追求。

三、民族文化相互渗透与融合

德宏州是中国30个少数民族自治州和云南8个少数民族自治州之一。该州有五个少数民族, 即傣族、景颇族、阿昌族、德昂族和傈僳族, 傣族和其他少数民族, 如云南的布朗族和彝族, 具有大聚居、小聚居的住房风格, 特别是在云南有五个少数民族的

德宏，多个民族相互融合，因此在习俗和文化上相互影响。又由于德宏地理位置特殊位于中国文化与东南亚文化、中原文化与边疆少数民族文化的交汇点，所以各种文化在这里交融，现代文明与原始文明在这里交融，形成了一种包容性的文化认同。

傣族人民在构造人物的形象造型过程中，与其他民族的图案选择有相似或相通之处。例如，我们提到的几何图案中的八角形和万字形图案。通过选择相似图案的这一过程足以说明，傣族人在图案上对其他少数民族的宽容和包容，体现出了你中有我，我中有你。

四、展示民族传统技艺

民族服装的制作不是一件容易的事情，制作过程是完整的。从选材到设计，从裁剪到图案和色彩点缀，都体现了傣族人民的灵巧和智慧。因此，也反映了人民的高超传统技艺，在德宏的傣族村寨中，几乎都有一群较为年长的妇女能熟练地运用民族技艺制作自己的常服，以及为即将出嫁的姑娘制作婚服。衣服的每一格、每一线都需要仔细筛选，当然出现的不仅是衣服上别致的刺绣，也是对他们高超技艺的展示。

其中以傣族织锦最为有名，它不仅展示了傣族人民的审美观，也反映了当时傣族人民织锦的技巧。傣族织锦常用的工具有手摇纺车、腰织机和一些其他工具。但是，腰部织机的使用范围最广，也比较复杂。然而，作为一种传统的手工纺织品，傣族织锦的精美图案和设计不仅体现了傣族的少数民族特色，而且还显示了傣族人民的审美观念和高超的刺绣技艺。傣锦的发展及其工具和工艺的运用，使我们对傣锦有了更深的了解，也反映出傣锦不仅有视觉上的美感，更体现了当时傣族人民的勤劳勇敢和精湛的工艺水平，创造一个属于自己的品牌。

五、符号作为非语言交往中的运用

作为一种可破译的语言，服装具有识别民族群体、个人性别、婚姻和年龄的功能，可用于有效的交流。从服饰装扮上，我们大概可以区分出15岁以下的少女时期、23岁以下未婚少女时期、24岁以上已婚少女时期和50岁以上的老年时期。因此，傣族妇女服饰的一个阶段可以反映不同的年龄段，这正是利用服饰传达语言交流的一种方式。另外，从服装服饰中我们可以看到傣族社会的一种等级观念，据资料记载傣族妇女的筒裙上有彩色横幅圆圈的数量和筒裙上的一些图案和花纹，圆圈的数量越多，花纹越艳丽，越能表面傣族妇女的身份或社会地位越高，其实，首饰也能反映傣族妇女的地位，有人说，戴的首饰越多你的地位就越高。试想，在没有任何交流的情况下，我们可以通过傣族人的服饰和首饰来判断一个人的地位，这充分说明了非语言交流的作用。

那服装作为一种符号系统，在非语言互动和文化交流的过程中，传递了各种信息。同时，服饰作为一种识别符号，是历史发展的产物，是独特文化传统的结晶，是与自然生态和谐的象征，又是生产生活方式的具体体现。为同一群体的人满足了必要的沟通方便并且能够传递一些重要性的信息。

作为历史发展的产物。华夏五千年至今，人类社会经历数千年的变革，如今到今天，物质的丰富，社会的进步，为人类在物质和精神生活领域提供了前所未有的发展空间，傣族人民的服饰也伴随着人类社会的发展以及个人的需求装饰，从遮体保暖到时尚优美转变，从傣族人民身上的服饰我们可以看出傣族历史文化的变化，同时也了解到傣族人民的历史变迁和发展。

独特文化的结晶。民族服饰不仅是民族文化发展的产物而且还是民族独特文化的传统结晶。傣族服饰就是傣族文化的外在表现和形象的展示，它不仅具有实用性的特点，方便着装，便于劳作，而且更具有观赏性的特点，节日的盛装如泼水节，美化生活并且有些还具有收藏价值如婚嫁服饰等。傣族服饰的一图一案、一花一叶、一针一线都是精心设计、精心打造出来的。在傣族文化背景下，每一件服饰又有它独特的艺术特点。

与自然生态和谐的象征。同为傣族，但因为生存在不同的环境下，因此服装服饰也不一样。同沿江河湖海而居，同是与水相邻，也有不同的特点。比如西双版纳地区和德宏地区的傣族服饰大大的不同。尽管如此，这都体现了“天人合一”的理念。德宏傣族人民在德宏这样的环境下，将自己民族的特质文化注入其中，所以傣族服饰中有很多自然界的图案，形成了与自然环境和諧的一道靓丽的服装风景线。

生产生活方式的具体体现。生产生活方式随着时间的推移、科技的进步、历史的发展以及文化的融合，民族服饰也会不断地发生变化。傣族人民继承了优良的服饰文化的同时，去除了不适应时代要求的东西，以便于更顺应当下的现实社会，更具有实用性和审美意义。

六、结语

少数民族的服饰是中国文化的一种重要艺术形式，也是一种艺术活动。它具有丰富的文化内涵，具有很大的美学研究价值。而现在的服饰不仅是为了满足傣族人民的实际使用，更能够体现出傣族人民对发现美、创造美、追求美的审美意识的重视。美学家李泽厚说：“美感一方面是感性的、直观的、非功利的，另一方面是超感性的、理性的、功利的。”傣族服饰中包含了几千年来人民艺术创作的结晶，具有很高的艺术和审美价值，内容丰富多样，充分汲取了傣族人民的智慧，强烈体现了傣族人民的审美意识和审美情趣，也体现了傣族人民对生活的热爱、对自由的追求和独特的传统民族特色。

参考文献：

- [1] 杨丽霞. 傣族民族服饰浅析 [J]. 大众文艺, 2015(19): 70-71.
- [2] 吕隽. 试论德宏傣族的民族服饰文化 [J]. 赤子, 2017(3): 225.

“00后”高职学生的劳动意识调查现状研究

吕文丽 邹雄

(重庆公共运输职业学院, 重庆 402247)

摘要: 在对“‘00后’高职学生的劳动意识量表”进行开发研究的基础上,选取重庆市三所高职院校的567名不同性别、不同专业、不同生源地的学生进行劳动意识调查,对其结果采用Spss20.0进行统计分析和处理。研究表明:“00后”高职学生的劳动观念和劳动意识总体上比较积极,然而部分学生还处于不自觉、无意识状态,对于劳动带有较强的功利化色彩。同时,在研究过程中发现“00后”学生为家人劳动服务意识的积极性强于为同侪劳动服务意识和为陌生人服务意识,整体而言“00后”高职学生对劳动的重要性和必要性有一定的认知,然而存在着知行不合一的现实问题。

关键词: “00后”; 高职学生; 劳动意识

辩证唯物主义认为,意识是物质世界发展到一定阶段的产物,并且是人脑所特有的一种特殊属性。劳动意识从本质上讲它是社会意识形态的一种特殊表现形式。所谓劳动意识,就是劳动者对劳动对象以及二者之间相互作用的活动过程的能动反映。“00后”是高职院校的新进群体,已逐渐成为高职学生的主体。“00后”具有个性化的价值追求、网络化的娱乐生活、理性化的处世哲学等,这些群体特点有可能导致“00后”更加关注个体成长,缺乏吃苦耐劳、无私奉献、艰苦奋斗等劳动品质。目前关于劳动意识方面的研究大多数都是理论性研究,定量研究比较少。学者们大多笼统地对大学生劳动意识培养与实践进行了分析研究,然而在对“00后”高职学生劳动意识与实践的培养教育过程中,如何形成高校与社会、家庭互动培育策略还需要进一步展开研究。鉴于此,本调查研究首先采用定量研究的问卷调查法,需要特别指出的是,本调查在对数据分析结果进行描述的过程中,并非单纯为描述而描述,而是描述与论述相结合,展现“00后”高职大学生劳动意识的培养现状,同时融入思辨性的探讨,强调数据描述与价值判断的有机结合。本次调查研究在大量收集、整理、调研数据的基础上,对研究数据进行系统分析,归纳出影响“00后”高职学生劳动意识培养的成因。

一、研究设计

(一) 测评工具的开发与选用

本研究对“‘00后’高职学生的劳动意识量表”进行开发。目前国内对于高职学生服务意识的测评还处于初始阶段,相关测评量表不多。此调查采用自编问卷《“00后”高职学生的劳动意识调查问卷》进行。该问卷用于调查当前在校的“00后”高职学生的劳动教育现状。首先,通过理论分析,明确劳动意识的概念界定,并初步确定五个劳动意识维度。其次,通过收集2000年、2001年、2002年、2003年四个不同年份出生的567份样本数据,进行34个劳动意识测量项,之后,通过同质性分析、因子维度检验等方式简化测量项,简化后确定了3个维度26个测量项,最终进行测评量表的信效度检验,验证“00后”高职学生服务意识量表的信效度。

高职学生服务意识量表”以“00后”高职学生为对象,共计26个题项,量表包含3个方面(即为家人服务的劳动意识,为同侪服务为陌生人服务的劳动意识)。其中26个题项里包含了劳动品质评价标准的劳动认知、劳动情感、劳动价值、劳动动机、劳动教育、劳动行为内容。(图1)

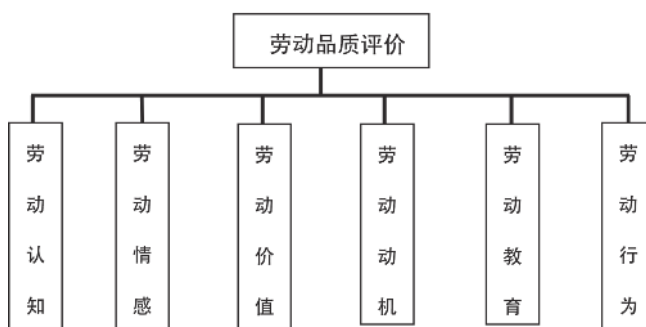


图1 劳动品质评价指标建构

1.2 调查样本及分布

本次调查样本来源于西南地区部分高职院校,共发放问卷580份,实际收回有效问卷567份,具体样本特征分布如下:在性别分布上,其中男性331名、女性236名出生年份分布上,2000年出生的有273人、2001年出生有269人、2002年出生的有21人、2003年出生的仅有2人。如图2、3所示:

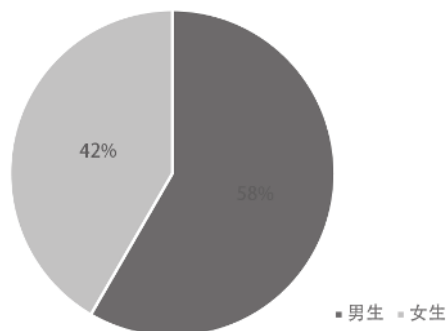


图2 男生女生占比图

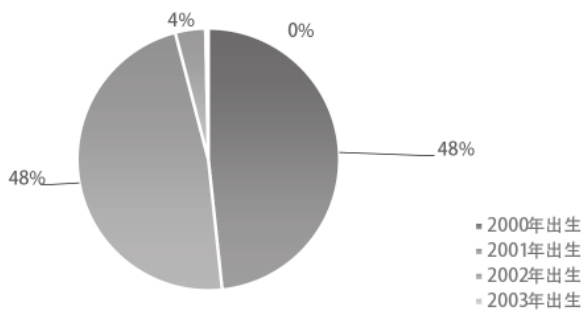


图3 出生年占比

任职情况分布上,有任职经历的183名、未担任职务的384名;实践参与情况分布上,参加了学生会、团委等组织的252人、担任过办公室助理、辅导员助理39人、参加了社团组织的226人、未参与过社会实践组织的91人。家庭出生分布上,独生子女238名、非独生子女329名。(如图4)户籍分布上,城镇户籍269名、农村户籍298名(图5)。

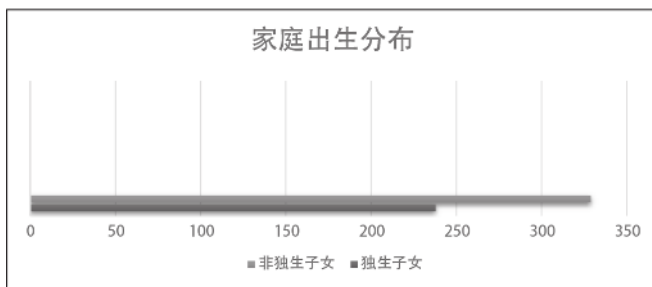


图4 家庭出生分布

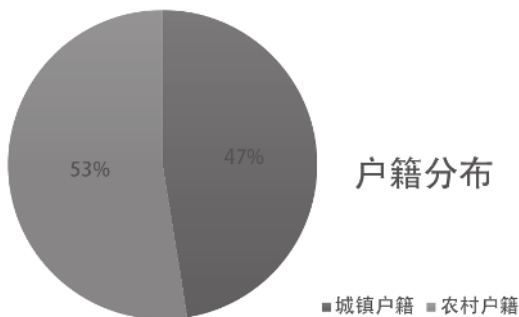


图5 户籍分布

(三) 实施过程与数据统计

在问卷调查过程中,对调查对象均采用了统一的指导语言,要求根据自身的实际情况填写,所有调查对象均为自愿参与问卷调查。对回收的所有问卷进行细致的统一审核,剔除无效问卷。全部数据用Spss20.0进行统计分析和处理。

二、“00后”高职学生劳动意识现状研究

(一) “00后”高职学生总体劳动意识现状

据调查数据,在被问到“您认为大学生的劳动观念如何”时,认为“很强”的有89人,占到总人数的16%;认为“比较强”的有249人,占到总人数的44%;认为“比较薄弱”的有148人,占到总人数的26%;认为“非常薄弱”的有81人,占总人数的14%;(图6)

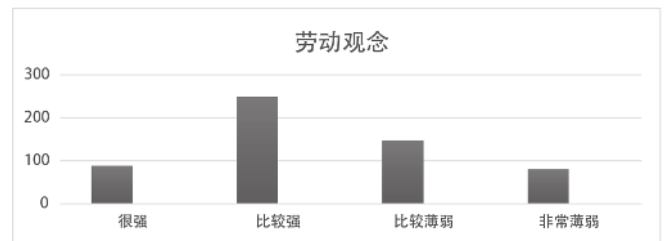


图6 “您认为大学生的劳动观念如何?”

在问到“您认为社会实践活动大学生应该参加吗?”时,有266人选择“应该,那是必修课”、有293人选择“值得尝试一下”、有8人回答“无所谓,可参加也可不参加”、仅有1人回答“完全没必要”。从调查数据分析可以看出,“00后”高职学生的总体劳动观念和劳动意识有待提高。

(二) 为家人劳动服务意识方面

在问到“您会积极主动地去做家务吗?”时,有508人选择“会”,占总人数的90%。不难看出“00”后高职大学生在为家人劳动意识方面的积极性比较高。然而当具体到家务劳动情况时,在问到“寒暑假您每天做家务劳动的时间”时,有125人选择“20分钟以下”,有254人选择“20-40分钟”,有81人选择“40-60分钟”,有107人选择“60分钟以上”(图7)根据统计不难看出有高达66.8%的学生每天做家务时间低于40分钟,仅有18.9%的学生每天做家务时间在60分钟以上,这和社会对大学生的期望相比,还存在一定差距。

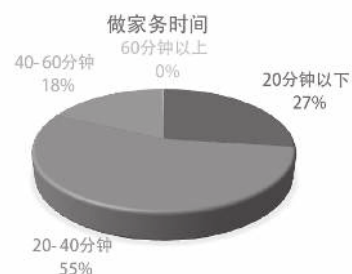


图7 “寒暑假您每天做家务劳动的时间?”

（三）为同侪劳动服务意识方面

在问到“什么情况下您会做寝室内务？”时，有530人选择“主动去做”、有36人选择“学校或寝室长催了做”、仅有2人选择“不催就不做”。在问到平均每周做寝室内务的时间时，50分钟以下的占到55.4%，50-100分钟占到36.3%，100-200分钟的仅占到5.4%，200分钟以上的仅有2.8%。由以上数据分析不难看出，“00”后高职大学生在为同侪劳动服务意识方面虽然能够选择主动去做寝室内务，但是在平均每周做寝室内务的时间上非常有限，存在着劳动意识和劳动行为脱节现象。

（四）为陌生人劳动服务意识方面

在问到“课余时间，您经常参加陌生人公益活动吗？”时，仅有57人选择“经常”，有439人选择“偶然”，有71人选择“从不”。不难看出，“00后”高职大学生在对陌生人劳动服务意识方面积极性不高。在调查中不难发现，有相当一部分同学存在着不珍惜劳动成果、不想劳动、不愿意劳动、不会劳动现象，劳动意识淡化、弱化、边缘化。

（五）劳动价值观、劳动动机方面的调查结果

在问到“您认为大学生应具备的劳动价值观包括哪些时”，选择“为实现人生价值、服务社会、帮助他人”的人数占到总人数的92%；选择“为获取报酬、达到目的就行，不一定要通过劳动”的人数占8%。

在问到“您是否认为干得好不如嫁得好时？”有28人选择“很赞同”、有51人选择“比较赞同”、有162人选择“一般”、有326人选择“不赞同”。在问到“你参加劳动实践活动的目的”时，有高达284人选择是为了“赚钱”，占总人数的50%。根据调查结果不难发现，学生自身对于劳动价值的客观存在有一定的理解，知道劳动的重要性，但自愿性劳动较少。因此热爱劳动、尊重劳动的劳动理念并未充分体现。

（六）劳动行为方面的调查结果

在调查过程中发现，当问到：“您认为社会劳动实践活动大学生应该参加吗？”回答“应该，那是必修课”的人数有266人，占总人数的47%；有293人选择“值得尝试一下”，占总人数的52%；选择“无所谓，可参加也可不参加、无所谓的”有8人，占总人数的1%。在问到“您在父母生病时照顾过他们吗？”有502人选择有，占总人数的88%，仅有12%的人选择“没有”。在问到“您参加过的劳动实践活动有哪些”时，选择“学生公寓、教室卫生清洁、学校的勤工助学”占总人数的33%，选择“专业实习”的占总人数的20%、选择“校外义务劳动”的占总人数的10%，选择校外兼职的占总人数的37%。通过调查数据不难发现，在劳动行为方面，“00后”高职大学生有一定的劳动经历，但习惯以利益看得失，并且具有较强的目的性和功利性。

（七）劳动教育方面的调查结果

在问到“父母对您参加劳动的态度”时，有152人选择“只要学习搞好了，其他的不用你管”，占总人数的27%，有94人

选择“上学是为了让你升学和前途，不是为了参加劳动”，占比17%，有58%的人选择“人家干你也干，出劲长劲”。

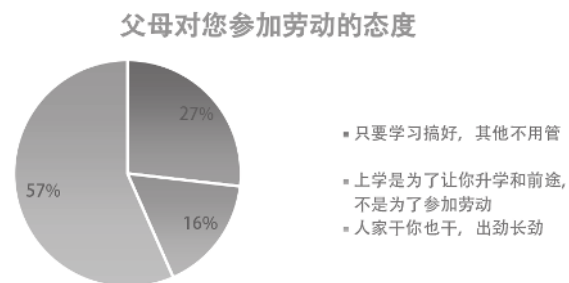


图8 父母对您参加劳动的态度

在问到“您所在学校的劳动观教育形式有哪些”时，回答“专业理论课的渗透”103人、“专业实验、实习”81人、“勤工助学”72人、“社会实践”311人。从上述调查结果分析发现，在对大学生进行劳动教育方面，有相当一部分家长的教育理念依然停留在“分数至上”的层次，不关注学生综合素质的培养与发展，也有部分家长有着随大流的心态，对子女的劳动素养的培养缺乏明确的要求和目标，人云亦云。从学校对学生的劳动教育来看，总体而言学校在理论和实践层面对学生都有相对应教育实践，但是教育形式相对比较单一，尤其是不能有力地整合新媒体等多种资源对学生进行劳动意识的有效培养。

参考文献：

[1] 孙剑. 探析高职院校学生劳动意识缺失的原因[J]. 消费导刊, 2009(05): 165+167.

【基金项目】2019年重庆市教育委员会人文社会科学研究项目“高校‘00后’高职学生劳动意识培养与实践研究”（编19SKSZ107），2020年度高等教育科学研究课题“心理育人理念下‘00后’后高职学生的心理特征研究”（编号：GY201053）。

项目：课程思政教学研究示范中心，项目编号KCSZZX-21-01

作者简介：

吕文丽，（1985-），女，甘肃泾川人，硕士研究生，讲师。主要研究方向：思想政治教育理论与实践。

邹雄，（1986-），男，重庆江津人，硕士研究生，讲师。主要研究方向：应用心理学、职业教育。

初中数学教学过程中学生建模思维的培养路径

龚学文

(南京汉开书院学校, 江苏 南京 210000)

摘要: 在数学教学过程中, 教师培养初中生的建模思维, 不仅有利于他们数学核心素养的提升, 而且还能促进初中生解决数学问题能力的增强, 让他们的思维更具有科学性、逻辑性和创造性。在本文的论述中, 笔者主要从建模思维的概述、意义、原则以及策略四个方面进行此部分内容的论述。

关键词: 数学; 数学建模; 建模思维; 培养路径

核心素养更为注重从培养初中生的科学思维入手, 让他们从中获得全面的发展。建模思维是数学核心素养的重要组成部分。数学教师在课堂上既要从意识上重视培养初中生的建模思维, 又要结合实际的教学情景灵活运用不同的教学方法, 加强初中生建模思维的形成, 让初中生实现由形象思维向抽象思维的过渡, 增强他们的综合问题分析能力, 推动数学教学迈向新的台阶。

一、建模思维概述

本文中的建模思维主要分为如下三个阶段。第一阶段, 理解数学情境。初中生需要理解数学题目中的情境, 并从中抽取相应的数学问题。第二阶段, 建立数学模型。初中生根据数学情境中的数量关系, 并以字母表示未知数, 进行相应数学关系式的构建。第三阶段, 解决关系式子。初中生以现实为依据进行相应问题的解答, 得出对应的答案。

二、培养建模思维的意义

在课堂实践后归纳建模思维实际意义, 第一, 培养初中生的转化思维。初中生在解决数学问题的过程中需要将问题中的情景以数学的视角进行建模, 让他们将情景转化成数学化的思维模式, 提升他们举一反三的水平。第二, 增强他们数学思维分析力。为了更好地进行建模, 初中生分析并综合数学各个条件, 并将其以建模的方式呈现, 在认知生活问题的前提下解决相应的生活问题, 提升他们的问题解决能力。第三, 增强初中生思维的科学性。建模思维的形成有助于初中生摆脱原有的主观认识事物的思想, 立足实际, 结合具体的建模思维进行相应问题解决, 让他们从现实出发, 结合相应规律构建相应的模型, 最终解决相应数学问题。

三、培养建模思维的原则

(一) 培养初中生的对比思维

在初中建模思维的教学中, 有些知识很容易混淆。即使数学教师进行条分缕析的讲解, 仍旧有部分初中生无法掌握相应的数学知识。针对这种状况, 教师可以培养初中生的对比思维, 让他们将易混淆的知识点进行总结、归纳, 并寻找其中的相似点以及不同点, 从而使初中生发现个人思维中的漏洞, 让初中生在建模思想的形成过程中更为直接地掌握相应的数学知识, 培养他们的对比思维。

(二) 培养初中生的整体思维

本文中的整体性思维注重从知识点以及问题条件两个角度简

要分析。在知识点方面, 初中生在进行建模的过程中需要改变原有的孤立思维, 从多个知识点出发构建相应的模型, 锻炼初中生综合运用各个知识点的能力。在问题条件分析方面, 初中生既要逐个分析各个数学条件, 又要综合思考各个条件之间的连接, 从整体的角度进行此部分内容的探究。

(三) 培养初中生的求异思维

在建模思维的培养过程中, 教师需要让初中生独立思考, 并针对他们在此过程中出现的问题进行针对性指导, 让初中生在解决个人学习问题的过程中形成个人独有的思维方式, 让他们摆脱传统的唯教师论的观点, 使他们在潜移默化中形成相应的求异思维。

(四) 培养初中生的发散思维

培养初中生发散思维的目的是让他们将数学知识进行深化, 延展他们的数学思维, 让初中生在此过程中获得综合数学问题解决能力的提升。为此, 教师在实际建模思维的教学过程中可以提出综合性的问题, 并结合初中生数学学习能力进行相应的引导, 让他们从不同的角度进行相应数学问题的探究, 增强初中生思维的发散性。更为重要的是, 教师需要让初中生深入分析各个数学问题解决途径的关键点, 让他们从中领悟数学知识的本质, 最终达到增强初中生思维发散性的目的。

四、培养建模思维的策略

(一) 构建函数模型

1. 借助数学问题, 开展函数建模思维教学

在构建数学建模思维的课堂上, 教师可以尝试从数学问题入手, 调动初中生的数学学习好奇心, 重教学相机性, 根据初中生的实际学习动态及学习困惑开展启发, 让初中生独立进行建模探究, 获得良好的数学教学效果。

在实际的课堂教学过程中, 教师需要遵循相应的数学建模教学规律, 让初中生的好奇心的作用下全身心投入到数学学习的过程中解决数学问题, 促进他们数学建模思维的形成。首先, 构建平等的数学教学环境。众所周知, 初中生的思维较为活跃, 对新兴事物充满好奇。教师在培养初中生建模思维的过程中注意设置活跃的数学教学氛围, 让他们承担起学习的重任, 并勇于在发言的过程中接受教师的指导, 掌握相应的建模思维要点。其次, 注意创设有价值的问题。在问题的选择方面, 教师需要选择有价值的问题, 既需激发初中生的学习欲望, 又要引入与他们的实际生

活相关的数学问题,还要引导初中生将生活化的问题以数学建模的方式进行展现,促进初中生建模思维的形成及提升个人综合分析力。最后,兼顾思考与启发性。教师应根据每一位初中生的独有学习问题引导,让他们在教师的指导下更为积极地投入到数学学习中了解建模中关键点,提升初中生的数学综合学习水平。

2. 培养符号意识,为初中生的建模思维打下坚实基础

符号意识是建模思维基础,其基础性体现在以下内容中:第一,初中生可以运用符号进行相应数学问题的推理,更为精准、高效地进行相应的数据建模。第二,初中生在与他人的交流过程中可以运用数学符号。为此,在具体的教学过程中,教师可以从以下三小点开展培养初中生的符号意识。第一点,让初中生树立运用符号思维。在平时的数学建模课堂中,教师重视培养初中生的思维,让他们在解读题目中条件的基础上,运用字母以函数的方式表示,使他们在此过程中掌握相应的数学建模规律。第二点,加强运用符号的训练。训练是增强初中生符号意识的重要途径。教师需要根据实际的数学教学内容设置不同的题型,让初中生在训练的过程中强化运用符号的意识,并养成科学的思维习惯,提升初中生数学问题解决的精准性。第三点,引导初中生将符号运用延伸到建模中。当初中生逐渐形成相应的思维后,教师可以引导初中生将这种意识运用在实际的建模中,并引导初中生注意相应的事项(比如,结合实际状况,考虑未知数的取值范围),为增强初中生的建模思维提供辅助。

在讲解“一元二次方程”这部分内容时,教师可以从以下三点作出引导:第一,寻找关键性目标。初中生了解具体问题及与之相关的条件,并将其中涉及的主要数量以未知数的方式表示。其次,寻找关系。初中生需要结合实际问题深入解读题目中的条件,并寻找各个条件之间的关系,将未知量以字母的方式表示,从而完成建模。最后,解决问题。教师可以结合实际让初中生检验得到的最终结果是否正确。

(二) 构建故事化数学模型

在讲解概念性的数学知识中,有些内容对初中生学习而言具有较大的难度。教师在实际的授课过程中可以将其中的概念性知识转化成故事化模型的方式授课,让初中生通过了解实际的故事,理解相应的数学概念,获得良好的建模教学效果。

1. 在概率教学中开展故事化建模

在进行概率教学时,教师可以引入故事教学的方式,让初中生掌握概率的基本定义的同时,使他们树立建模意识,增强数学建模教学的有效性。在实际授课中,教师讲授如下的故事:从前有一位国王为了考验王子的智力水平,提出如下的问题:同时向天空中抛出两枚硬币,一共出现三种状况。状况一,两枚硬币的正面朝上。状况二,两枚硬币的方面朝上。状况三,两枚硬币两面不同向。与此同时,教师让初中生进行上述问题的建模,并运用画图的方式表示,提升初中生的概率知识理解能力。

2. 在乘方知识中融入建模思维

在讲解乘方知识的过程中,为了让初中生更为深入地掌握乘

方知识,教师展示如下的故事:一位国王盛气凌人,常常欺压百姓。但是,他特别喜欢下围棋。这位国王为了嘉奖为发明者,将其招入宫中。围棋发明者对国王心存不满,为了排解心中的怒气,提出如下的奖励规则:在围棋的第一个格子中放入一粒谷子,第二个格子中放入两粒谷子,以此类推。请运用乘方知识表示每个格子中谷子的数量,并画出具体的图示。

(三) 构建生活化数学模型

在培养建模思维课堂上,教师可以借助生活问题开展建模思维授课,激活初中生头脑中的生活常识意识,并据此在理解数学问题各个条件前提下建模,增强初中生的转化思维,即增强他们的一题多解能力。在实际的教学过程中,教师可以引入与初中生生活接近的问题,并注重问题构建的开放性。

例子如下:随着我国经济实力的增强,出国热掀起一轮旅游的新高潮。某公司近几年效益较好,打算安排本公司36名员工出国旅游。秘书咨询相应的飞机票价:一等舱为300欧元;二等舱为200欧元;三等舱为125欧元。该公司由于资金有限,打算用5025欧元,购买两种航空票,一种为三等舱票,另一种为特等舱票(随机选择一等舱,或是二等舱)。请设计几种购票的方案,并说出具体的利用。此项题目的设定考察初中生分类思想,即让初中生从不同的角度建立相应的二元一次方程组,最终达到增强初中生思维灵活性的目的。

(四) 构建多种学科与数学之间的模型

在建模过程中,教师可以构建数学知识与各个学科之间的深度融合,并在此过程中,设置相应的数学模式,拓展初中生的视野,增强他们建模思维的多元性。

教师可以构建体育知识与数学知识之间的模型,数学教师可以构建数学知识与美术知识之间的模型,比如,从周角的角度让初中生分析《蒙娜丽莎》中女主人公微笑弧度等,从而达到增强初中生思维发散性的目的。

总而言之,建模思维既是培养初中生数学综合学习能力的重要构成部分,又能锻炼他们的综合思维力。为达到上述的数学教学目的,教师需要让初中生分析题目中的各个条件,并将这些条件进行数学建模,让他们认知各个条件的关系,促进初中生数学解决能力的提升,促进数学教学质量的提升。

参考文献:

- [1] 陆立强. 对初中开展数学建模活动的若干思考和建议[J]. 数学建模及其应用, 2019(03).
- [2] 王尚志. 中学数学建模活动为初中初中生创造发展空间[J]. 数学教育学报, 2020(01).
- [3] 杨昔阳. 中学数学建模活动的组织策略[J]. 数学学习与研究, 2020(01).
- [4] 方耀华. 对于数学建模活动教学的思考与建议[J]. 上海中学数学, 2020(Z1).

高职给排水工程专业人才培养教学模式探索

李润祺

(广东环境保护工程职业学院, 广东 佛山 528000)

摘要: 伴随着国家的快速发展, 对于市政基础建设的需求力度显著提升, 这直接意味着社会对于给排水工程行业人才的需求显著增加, 而培养这部分技能型人才的主要场所便是高职院校。本文首先就当前社会对于给排水工程专业人才的需求以及专业定位进行了分析, 然后从人才培养方案、工作任务设计、课程体系设计等方面进行过调研, 最后有针对性得得出了该专业人才培养的具体对策, 以此为社会培养更多的专业技能型人才, 并为其他的一线高校教师相关教学活动的开展提供一定的指导。

关键词: 高职院校; 人才培养方案; 课程任务; 给排水专业

高职院校兼具着高等教育以及职业教育的双重特点, 主要培养集合生产、服务、管理等内容为一体的高端技能型人才。基于高职院校的这种属性, 给排水工程专业在制定人才培养方案的时候应该将生产劳动与社会实践进行结合, 进而将工学结合理念渗入进来。人才培养方案是高职院校建设的内涵以及核心, 也是人才培养的基础, 因此, 在制定、研讨以及设计的时候应该符合职业院校、专业建设以及市场需求。

一、高职院校给排水工程专业人才培养定位

(一) 专业分析

高职给排水工程专业主要是将市政管道工程、建筑给排水工程以及城市水处理工程等内容融合为一体而生成的一门较为专业化和综合化的专业。该专业毕业的学生主要从事市政工程、水处理工艺、安装工程、给排水管道系统运行等工作, 这些工作专业化强, 且需要一定的高级技能证书。结合给排水工程的相关单位以及给排水工程行业方面的专家一些意见, 可以总结出该工程专业的一些特点。首先, 该工程专业的学生在毕业之后, 从事一些施工、监管、测量、造价等不同岗位的工作。当然, 除了市政行业的管理与施工岗位之外, 建筑类型的单位同样是重要学生重要的工作地点, 比如说自来水水厂、污水处理厂、供热厂等。学生们从事的岗位工作大多是偏向于实践和操作类型的, 因为其理论水平相比本科生略有不足, 但是操作能力更为显著。基于这种特点, 学校在给该专业学生安排课程的时候, 也应该以预算、测量、施工、设备管理等这些实践性较强的教学项目为主。

(二) 职业岗位能力分析

高职院校给排水工程专业主要是以一线施工为主, 在培养学生职业能力的同时, 需要强化他们的一线服务技能, 如生产服务技能、建设服务技能、管理服务技能等, 这是给排水工程岗位必须具备的能力。除了专业化的操作技能以外, 还需要从思政的视角出发, 促进他们五育的综合发展, 帮助其养成良好的职业道德以及职业素养。这样当他们在面对一些工作上的一些挫折之后, 能够更加积极地处理, 而不是选择放弃, 从而影响工程的质量。

二、给排水工程专业人才培养方案

(一) 人才培养方案设计思路

高职院校需要体现出高等职业教育的特点, 将校企合作、工学结合、项目教学等内容渗透到进来, 凸显出学生的主体特色, 以具体的工程任务为载体, 制定出综合性较强的人才培养目标。然后遵循知识与技能融合、学习与工作为一体、校内外高度结合的思路, 对给排水工程专业课程体系以及课程教学内容进行改革。同时, 学校还应该完善根据给排水工程的特点, 构建相应的实训基地, 并且推崇基础知识训练、关键技能训练以及工作实习训练等三种教学体系。基础知识训练以校内的专业课程知识体系为主, 帮助学生了解相关工作以及相关技术的理论, 这为他们后续的实训实习起到了指导的作用。对于关键技能训练这部分是他们未来走向工作岗位的重要保障。优秀的关键技能可以让学生在工作岗位之中如鱼得水。工作实习训练是帮助学生增加工作经验, 提高他们的岗位适应能力, 进而为后续工作的开展做好铺垫。这三部分内容缺一不可。

(二) 课程体系设计

课程体系设计需要根据给排水工程行业中的一些典型工作任务对于学生的职业能力需求来形成具有本行业独特的课程体系。本专业课程体系主要包含四个方面, 即公共基础课程、专业基础课程、专业延伸课程以及专业实践课程。

公共基础课程包含思政课程、心理健康教育课程、体育课程以及一些较为基础的文化科目和选修课。这些课程主要是加强学生的思想水平建设以及提高他们的文化水平。

专业基础课程则是帮助学生掌握必备的专业基础知识以及从事相关必须掌握的一些专业技能。在设置该专业课程教学内容的时候需要考虑两个方面, 一个方面是给排水工程岗位需要学生掌握什么技能、另外一个方面则是需要安排一些与学生职业资格证书考试相关的教学内容, 尤其是针对给排水施工以及水处理工艺两个方面。在教学方法上则是采用理实一体化教学以及项目任务教学。这些教学方法比较符合职业院校的特点, 让学生一边夯实理论基础知识, 一边将自己所学习到的内容渗透到理论之中, 成为

相关理论操作实践的指导。

专业延伸课程主要是在专业基础课程上设置的一些专业选修课程。这些选修课程是对相关岗位工作的进一步细化以及深化,目的在于帮助学生制定自己未来的职业发展规划,进而有针对性地去选择一些贴合自己职业发展规划的课程,为自己后续的职业发展打下基础。同时还可以显著提升他们的知识迁移能力,即专业基础知识如何运用到具体的选修课之中。

专业实践课程是学生在最后一个学年必须经历的课程阶段。在这个课程阶段主要分为三个部分,即毕业定岗实习、岗位技能培训以及参加企业为应聘人员设置的专业选修课程以及培训课程。在专业实践课程开展之前,学生们经过三年的学习已经掌握了深厚的理论基础,只要对他们的技能进行集中训练以及具体的工程项目锻炼,那么学生就可以有效面对职业岗位中的大部分任务了。因此,这个时期的实践课程主要是对学生进行集中化的技能训练,锻炼他们的工作思维,将其从学生的姿态转换为员工的身份。

当完成这个四个方面的课程之后,并取得了合格的分数之后,那么学生就可以拿到毕业证。当然,为了让学生发挥自己的个性特点以及创造性能力,学校还可以鼓励他们进行创新创业,参加社会的一些实践活动与比赛,当他们在这些项目之中取得一定的成果之后,经过学院认定,那么可以得到一部分学分。比如技能大赛、省级或者国家级的一些知识竞赛、发表的一些论文以及参加的一些公共实践活动等。

(三) 工作任务分析

想要确定该专业的典型工作任务,那么教师需要对给排水行业进行充分的调查,尤其是对于企业的一些工作岗位以及企业管理人员进行全方面的调研。调研内容主要包括工作岗位所需要的技能、职业素养等内容。常见的典型工作任务可以分为两种,分别是针对给排水施工工程和水处理工艺。前者的奠定工作任务有工程测量、计算机测绘、市政管道工程施工、给排水管道设备的安装。后者则是水质检测、水处理系统日常的检修维护等。

三、人才培养对策

(一) 加强双师型师资队伍建设

教师是人才培养的一种保障,也是推荐教学改革的重要资源。和本科院校有所不同,高职院校教师除了具备深厚的理论知识外,还需要掌握给排水工程的相关技能。通过对现阶段的高职院校给排水工程专业教师进行分析,可以发现大部分教师都是给排水工程专业毕业之后,直接来到学校参加工作,接受授课任务的。在入职之前,学校很少会对教师进行技能型和教学型的培训,这就导致双师型教师很少。因此,教师可以针对专业课程教师开麦站专业化的培训,借助现代教育技术以及教学观念,强化课堂授课成效。同时学校可以借助校企合作的资源,要求教师带学校的合作的企业或者实训基地开展为期长达半年的实训工作,显著提升教师的专业能力。除此之外,学校还应该关注教师的年龄比例,

保证年轻教师与教学经验资深教师的协同发展,深化年长教师带领年轻教师学习体质,加快教师的培育速度和培育进程。

(二) 深化校企合作, 加强实训基地建设

给排水工程具有较强的实践性和专业性,因此学校要尽可能地给予学生足够的历练机会。学校可以充分借助企业的资源,在学校内部以及学校外部构建实训基地。校内实训基地以认识实习为主,加强学生对于各种专业化设备、仪器的认识和理解。校外实训基地则是让学生动手进行操作,感受施工现场的气氛,了解施工人员在面对施工难题时是如何解决的。当然,教师还应该充分利用学校本身具有的水质检验分析室以及一些用于演练的实验室,让学生进行水工艺处理的一些模拟仿真训练,营造一种岗位工作的氛围,让学生的能力得到显著的提升。最后,学校还可以与企业签订协议,邀请企业的员工入校参加人才培养工作,深化校企合作,在教材编写、课程设计等方面融入企业员工的意见,可以最大程度地符合当前社会的职业发展需求。

(三) 根据职业标准, 加强专业教材建设

教材是学生知识的第一手来源,也是传授他们专业知识和技能的重要指导工具。在编写教材的时候,教师首先需要凸显出职业院校的特点,在教材之中融入一些比较具体的工程案例。通过对工程案例的分析,帮助学生了解给排水工程的项目流程以及项目操作。然后教师既需要在教材之中融入与职业资格证书考试相关的内容,让学生在课堂学习时,就可以为后续的资格证考试做好准备。无需单独地腾出一大部分时间来备考,从而耽误了专业课程的学习。其次,在教材开发标准上应该参考企业的岗位工作标准,构建以职业标准为核心的教材内容,进而使教材之中的内容与企业内容紧密结合在一起。最后则是由专业教师与企业员工一同编制。我们在上述内容中提到,教师的工作经验比较少,即在参考了大量资料之后,编撰出来的书籍可能仍然以理论性内容为主,或者偏离企业实际,因此将企业员工的意见融入进来,可以最大程度保证教师的专业性以及可行性。这样一来,编撰成的书籍即可以作为专业教材,也可以作为专业的工具用书。

四、结语

我们在全文之中阐述了给排水工程专业的人才培养方案具体内容以及相关课程设置的具体内容。这是一项比较复杂的工作,直接关系到人才培养的质量。无论是在师资队伍的准备上还是专业教材的编撰上,学校都应该苦下功夫,充分借助学校的资源以及校企合作的资源,不断完善人才培养的方案,将职业发展以及专业特色融入进来,以此保证专业人才培养方案具有可行性。

参考文献:

- [1] 王宗华. 基于新工科背景下给排水科学与工程专业人才培养模式建设 [J]. 发明与创新 (职业教育), 2021 (02): 166-167.
- [2] 崔福义. 满足行业人才需求是给排水科学与工程专业的责任与使命 [J]. 给水排水, 2019, 55 (11): 1-3+23.

中职市场营销专业人才培养模式的有效研究

秦中亮

(广东省对外贸易职业技术学校, 广东 广州 510520)

摘要: 中职学生作为社会中的就业主体之一, 因中职学校有着一定的特殊性, 因此在人才培养过程中, 需要从当前社会对专业人才要求出发, 以此来做好调整工作, 提升人才培养质量。基于此本文通过对市场营销专业毕业生进行研究, 在掌握中职学校市场营销专业人才培养现状的基础上找出其中存在的问题, 制定出有效的措施, 做好人才培养优化工作, 提升人才培养质量。

关键词: 中职; 市场营销; 专业人才; 培养模式

现如今社会对专业市场营销人才需求量有了明显提升, 但是在实际中许多企业却难以招聘到适合的专业人才, 而中职院校中营销专业毕业生在毕业后难以进入到理想的工作岗位中。究其原因就是所培养的人才难以满足企业生产经营需求, 影响到了市场营造专业学生的就业与发展。

一、中职市场营销专业人才培养模式现状

(一) 专业定位问题

在中职院校市场营销专业中存在专业定位不准确等问题, 使得认识出现一定的偏差。市场营销有着专业性等特点, 学生在学习专业知识时不仅要掌握市场营销基本理论与知识, 同时也要学习工商管理方面的内容, 不断提升自身营销方法与技巧, 及时分析与解决营销过程中出现的问题。在这一背景下中职院校应当及时提供管理学、心理学、经济学等课程, 帮助学生掌握产品技术信息, 在营造真实场景的同时锻炼学生分析、解决问题能力。但是在实际中部分中职院校在市场营销专业人才培养中将重点放在培养专业推销人才方面, 认为只有具备良好的口才才能做好营销工作。也正是受到这一定位不准确的影响, 使得市场营销专业中主要以口才、推销技巧等为主, 造成专业原本原理、产品知识等内容比重相对较少, 学生解决问题能力不足。

(二) 师资结构问题

在部分中职院校中受到师资结构问题的影响, 使得市场营销专业教育质量难以全面提升。市场营销专业与机电等专业不同, 对动手操作能力要求并不十分严格, 但是受到市场营销专业技能性要求的影响, 需要具备双师型教师开展理论与实践教育。但是在实际中部分中职院校市场营销专业中存在师资结构不合理等问题, 许多教师为高校毕业生, 虽然已经掌握了专业的理论知识, 但是因教师并未参与过市场营销等工作, 针对具体的营销流程、技巧等并不熟悉, 在实践教育能力方面相对较弱。而这种师资结构又会造成中职院校所培养的人才难以满足市场发展需求。

(三) 实训基地问题

企业对市场营销专业人才的要求比较严格, 要掌握多种岗位基本技能, 如市场调研、营销策划、公共关系等, 但是想要提升学生的岗位基本技能, 单纯依靠学校教育、训练是难以实现的。通过建立专业的实训基地, 要求学生进入到实训基地中参与顶岗

实习, 以此来掌握市场营销经验, 提升沟通、合作等能力。但是在实际中虽然建设实训基地所需要的资金不多, 然而受到市场竞争不断加剧的影响, 企业之间的竞争压力不断增加, 为避免企业机密被泄露, 减少在用人方面的成本指出, 部分企业表现出参与校企合作欲望不强、积极性不高, 而中职学校又难以强制企业承担培训等社会责任, 最终也就影响到了实训基地作用的全面发挥。

(四) 教学方法问题

市场营销专业中教师所使用的教学方法是否合理直接影响着学生实际学习效果。受到市场营销专业实践性要求的影响, 教师需要采取灵活多样的教育方法, 以丰富的教学形式来吸引学生, 为学生营造市场情景, 提供专业性的问题, 锻炼学生解决问题能力, 将学生培养成为社会所需要的人才。但是在部分中职院校中受到师资结构等因素的影响, 在教育教学中存在方法先进性不足、手段单一等问题, 甚至部分教师在教学中以念讲义为主, 直接要求学生记笔记。受到这一方式的影响, 虽然学生能够学习市场营销专业理论知识, 但是在解决实际问题时却表现出无从下手等问题。

二、中职市场营销专业人才培养模式

(一) 做好市场定位工作

在中职院校市场营销专业中, 需要从做好职业分类研究入手, 掌握当前市场对人才的需求情况, 以此来找准教育重点。因中职院校属于实践型教育, 需要做好技术型、职业型人才培养工作, 加之中职院校与普通院校之间存在着一定的区别, 所以在教育中就需要从做好市场定位工作出发, 针对课程设置、教育内容、教育计划等进行深入研究, 以培养专业营销推销人才、营销服务人才等为目标, 在明确对人才能力、素质等要求的基础上进行教育创新。

(二) 开展创业教育实践

中职院校市场营销专业课程教育中应当从强化学生营销技能出发, 借助创业教育等提升教育效果。通过将创业教育与市场营销专业进行结合, 在做好补充与完善的基础上展现专业教育优势, 在日常学习生活中增设生产性实训基地, 积极开展实践教学, 让学生在亲身体验中感受到销售的艰辛, 明确使用技能技巧的意义。借助实践教学, 能够帮助学生积累营销经验, 锻炼学生

营销能力,让学生在理论与实践结合中逐渐提升自身专业能力,实现知识内化,为学生未来创业发展提供支持。第一,借助格子铺平台组织学生参与仿真实训。格子铺作为新型零售模式店铺,通过将店铺以格子的方式进行划分,在对外出租基础上进行物品销售。作为一种新型商业模式,是比较适合创业者的。学生借助格子铺平台,在自我设计、采购产品、推销等工作中能够逐渐积累创业经验,提升经营胆识,运用所掌握的专业知识,在与客户沟通中不断提升交流能力、合作能力。第二,做好创业实训基地探索工作。在创立创业实训基地时,需要组织专业教师做好指导工作,将学生参与到经营模式中,让学生在实训与学习中掌握知识点,通过与客户之间进行沟通,在参与真实销售的基础上不断提升技能水平。

(三) 做好师资结构构建

打造良好的师资结构对提升市场营销专业教育效果有着直接影响。因此在学校中就需要清楚认识到师资水平、结构是否合理对保障教学质量的意义所在。为展现市场营销专业实践性特点,中职院校应当强化学校师资队伍,落实专兼结合原则,不断提升教师教育、科研能力。为提升教师专业能力,对于专职教师应当采取多样化教育方法,利用专业培训活动等帮助教师掌握前沿知识,如可以组织教师进入到企业中,通过参与社会调研等,以此来完善知识结构,不断提升教育质量。其次,要适当增加兼职教师数量,通过鼓励企业营销一线中的专业人员进入到学校中,在及时向学生传递营销工作流程、发展方向知识等,以此来提升学生对市场营销专业的认识,确保师资队伍的前沿化,降低学校中的成本支出。

(四) 开发在线众创孵化器

通过开发出学校级别的在线众创孵化器,以此来提升市场营销专业课程建设质量。因此在发展中需要从做好市场营销专业实训项目研究入手,做好项目资源分析工作,拟定服务对象,依靠微商城、微信公众号等进行宣传,在收集创新创业项目信息的基础上组织市场营销专业学生参与项目营销推广,锻炼学生线上线下专业能力。教师通过及时指导学生,在做好市场调研的基础上制定出有效的策略,完成上货、销售等工作。在这一阶段中涉及到了大量的调研、数据、信息收集等内容,能够让学生在承担推广、服务等基本任务的同时感受真实的工作情况。利用在线众创孵化器,在连接企业项目、学生个人项目的基础上能够进一步丰富课程内容,将学生培养成为专业人才。

(五) 主动创新校企合作

现如今受到多种因素的影响,使得校企合作效果并不理想,企业需要从经济利益层面针对实训基地建设情况、问题等进行分析,而如果单纯依靠中职院校进行合作,势必会影响校企合作作用的发挥。因此就需要从展现政府主导优势出发,在积极参与校企合作做好指导工作的基础上提升实训基地建设效果。所以就需要从加强政府、学校与企业之间的合作入手,在共同努力与主动

创新中展现工作优势。第一,政府需要及时做好政策引导工作,对能够主动进行校企合作的企业采取一系列的优惠政策。第二,中职院校需要及时与企业之间进行深入沟通,针对企业中的岗位需求情况等进行了了解,在明确要求、规则等的基础上做好实训细化工作。只有掌握企业需求,才能提升实训项目的新颖性,才能在满足企业要求的基础上提升实训质量。第三,企业需要及时转变思想认识,从长远发展角度出发,正确认识到校企合作中的优势。企业在发展中需要拥有充足的人力资源优势,而参与校企合作能够将学生培养成为企业所需要的人才,及时解决企业在发展中存在的问题。

(六) 创新教育方法与手段

在中职院校市场营销专业教育中,想要展现人才培养模式作用,就需要从创新教育教学方法入手,以新颖高效的教育手段来吸引学生,进而提升营销专业教育质量。部分中职学生表现出自主学习能力不足、学习积极性不高等问题,如果教师在教学中直接向学生讲述教材内容,很容易打击学生学习积极性,甚至还会让学生对专业学习产生抵触心理。因此在中职市场营销专业教育中需要及时掌握中职学生个性特点与学习能力,主动创新教育方法,转变传统教育模式,将案例法、探讨法、合作法等方法引入到教学中,让学生在理论与实践结合中不断提升自身学习能力。通过将新型教育方法引入到教学活动中,在兼顾学生学习特点的基础上实现对教育的创新,激发学生学习主动性,提升专业教育质量。其次,在教育中需要及时掌握行业发展特点,以培养专精尖人才为目标,在彰显中职学校教育特色的基础上进行教育创新,让学生在营销知识的基础上学习其他知识,不断提升营销技巧与能力。只有确保教育方向的准确性,才能展现以就业为导向、以能力为本位理念的优势,才能为学生未来发展提供支持。

三、结语

综上所述,在中职市场营销专业教育中应当坚持从了解当前社会对营销专业人才需求层面入手,在紧跟时代发展步伐的基础上提升学生专业能力,不断提升学生创新创业能力,让学生在参与实践活动的基础上将所掌握的理论知识落实到实际中,提升自身专业性、职业性,满足市场需求。

参考文献:

- [1] 宁伟东,张久涛,万雷等.浅谈市场营销专业创新人才培养模式研究——基于“学创杯”大学生创业综合模拟大赛[J].中国市场,2019,(2):168-169.
- [2] 王玉霞.协同育人视角下市场营销专业创新创业人才培养模式创新研究[J].创新创业理论与实践,2019,(16):111-112.
- [3] 马近卿.中职院校市场营销专业人才培养的研究与实践[J].营销界,2020,(16):54-55.
- [4] 聂津君.应用型人才培养模式下市场营销专业课程考核方式改革探究[J].科教文汇(中旬刊),2020(01):45-46.

计算机专业学生“课证融合”培育模式研究

沙比热古丽·吾加

(新疆商贸经济(高级技工)学校,新疆乌鲁木齐 830011)

摘要: 职业学校的人才培养目标是希望学生在结束了学业之后,能够顺利进入到工作岗位之中,无需经历一个漫长的学习期以及过渡期。因此,在职业院校中,教师需要打破传统的教学手段让学生可以完成学校的学业之后,无需经过过渡或者培训,直接投入到工作岗位之中。因此,学校需要打破既定的专业教学方案的束缚,为职业院校学生量身定做科学合理的方式。在这些方法或者模式中,课程融通是比较常见,且经常使用的一种手段,它可以促进计算机专业学生理论与实践结合。不同研究方向的学生对应着不同的培育模式,本文将根据不同计算机专业方向的学生研究设定不同的“课证融合”模式。

关键词: 计算机专业;课证融合;培育模式

计算机专业是职业院校的重要专业,其旨在为社会培养计算机人才,促进计算机行业的繁荣与发展。计算机行业与其他行业不同,它十分考验学生对于计算机的掌控能力以及操控能力。但是在学生的学习过程中,教师也存在着一些问题,导致课证融通模式难以有序进行,进而导致学生根本无法凭借所学的知识在行业中立足。为了改变这种现状,提升学生的专业能力,教师可以利用课证融通优化课堂教学效果,促使学生考取更多专业证书。

一、计算机基础“课证融通”现状

(一) 教学内容滞后

随着计算机行业的飞速发展,计算机行业的专业考试也在不断扩增,其中包括ATA、电子商务师,网络运行管理员等。这些专业考试内容,随着计算机行业的发展一直在变化。然而,在课证融通教学模式下,虽然职业院校选用了包含考证内容的教材,却不注重内容的更新。这就使得教师教授给学生的知识是与实际考试内容不符的,学生也通过学习课堂知识,提升自己的专业水平,促使自己拿到更多的专业证书。例如:在计算机基础教学中,大部分学校都使用office2007和windows7系统,而全国计算机等级考试,早在几年前就进行了题库更新,将office2020和windows10纳入了其中。

(二) 教材水平不一

针对职业院校的计算机专业,虽然一些教育者也着力为其开发了不同的教材,但是这些教材不仅质量参差不齐,而且不具备地域针对性。不同地区不同院校的教学水平、学生的基础知识水平都存在一定的差别,教材针对性不强,在挑选教材时,无异于大海捞针。因此,部分院校在挑选教材时,就存在选材不合理,无法与学生实际情况的现象。此外,部分教材是专门为考证所编撰的,虽然里面囊括的考证知识齐全,能够极大程度地提升学生的考试通过率。但是由于这些教材都是以考纲为主,内容分散,难以与工学结合教学模式相匹配,促进学生掌握专业知识。

(三) 学生差异较大

随着素质教育的普及,各类职业院校都开始了扩招。职业院校在市场上的竞争力较弱,其所招收的学生都是被其他学校所淘汰的。这不仅造成院校生源严重不足,也导致院校生源水平较差。为了改变这种状况,职业院校也推出了单招等不同的招生政策。这虽然有利于提升生源的质量和数量,但是学生的基础知识水平也呈现出了巨大的差异。然而,课证融通模式下,教师仍旧采用一刀切的教学模式展开教学,这就导致学生部分学生发展受限,而部分学生难以听懂教学内容。这两种极端的情况不仅不利于学生考取专业证书,也不利于学生学习专业知识。

(四) 盲目追求考证

考证是为了让人们掌握更多的行业知识,提高就业率,然而,当前社会上却出现了盲目追求考证的现象。即许多人不在乎自己是否掌握了考证内容,只求拿到证书。在这种思想的影响下,很多学生开始将考证当作唯一的追求,只愿意学习与考证相关的知识,做与考证有关的习题,不愿意系统地学习专业知识。这就使得传统教学陷入困境,教学内容无法顺利展开。计算机知识本是层层递进,需要扎实基础知识作为根基的。学生盲目追求考证,其所学的知识就会杂乱无章,未来难以满足岗位需求。这就导致课证融通教学模式,不仅无法起到督促学生学习,提升学生专业知识水平的目的,还会限制学生的未来发展。

二、课证融通优化计算机课堂效果的有效策略

(一) 明确教学改革目标

职业院校培养的主要是技能型人才,课程融通教学模式的推出,也是为了提升学生的实践操作技能,让学生适应行业发展所需。在确定计算机人才培养方案时,教师一定要注意将实践教学置于首位。理论是基础,实践是提升,二者相互兼容,而非矛盾。在平衡实践与理论内容时,教师需要简化理论教学,让实践环节成为解释理论知识的重要手段。虽然计算机专业的学生未来要从

事的都是计算机行业，但是计算机行业也有许多不同的岗位。岗位不同，对于人才的要求也会存在一定的区别。因此，课证融通教学模式下，教师也应该结合学生未来所要从事的岗位，以及学科知识，合理为学生制定考证目标，而不是简简单单地让学生们随意考取相关的证书，导致部分考取的证书并没有实际用处，盲目追求数量。例如：在教授电商专业 Ps 图像设计和 DW 网页设计这两门课时，教师就可以鼓励学生考取电子商务师，在教授计算机班的网络基础课程时，就可以鼓励学生考取网络运行管理员。

（二）合理选择教学内容

教学内容应该是与教学目标相匹配的。教师为学生制定了教学目标后，也需要合理挑选教学内容。在教授学生专业知识时，教师就需要将教材内容与行业发展现状与岗位所需技能结合起来，为学生扩展知识内容。在教学学生考证内容时，教师就需要将教材知识与考试大纲等结合起来。例如：在教授学生计算机基础学科时，教师通常对学生设定的目标就是，让学生掌握计算机基础知识，能够熟练操作基本的办公软件。因此，教师就可以着重让学生掌握浏览网页、收发邮件、Windows 系统的基本操作、Excel 表格和 Wps 的基本运用等基础知识。计算机基础对应的考证是 ATA，其测试的内容相对来说较为分散。所以，在安排教学内容时，教师就可以将各个章节分成不同的模块，使之与考证内容紧密结合起来。而在教授计算机网络课程时，教师为学生设计的教学目标，就是让他们成为网络运营人才。因此，教师就需要将路由器交换机配置、网线制作、虚拟安装操作系统以及登陆密码、文件共享设置、系统及邮件备份等教授给学生。针对此学科知识，学生需要考取的是网络运行管理员。在教授考证内容时，教师还需要为学生分析近几年的考题以及考纲，将其与课堂内容有效结合起来，以此，提升学生的考证通过率。

（三）合理挑选教学方法

职业院校的学生其文化基础相对较弱，且在学习手段上存在着不足。如果，教师授课时，授课手段单一，那么学生就难以对授课内容产生兴趣。这不仅会导致课堂教学效率低下，还可能会使学生对计算机专业知识产生厌烦心理。因此，在教学时教师就需要合理挑选教学模式。在教学中，学生是主体，教师只是辅助。为了让学生的主体地位愈发明显，提升他们对于计算机应用基础课程的积极程度，教师可以尝试曹勇多样化教学手段，例如项目合作、小组合作的方式，给予他们自己探索知识的机会。计算机强调学生的实践操作能力，因此，教师在课堂教学时，也需要注意融入实践教学，让学生在学习理论知识的同时，自己动手操作。如此，既可以提升学生的实践操作技能，又可以深化学生对理论知识的理解。针对一些较为难以理解的知识，教师还可以选择多媒体等教学法，将难点知识以更为生动形象的方式呈现在学生眼

前。这样一来，学生们能够更加轻松地解决重点，理解难点。当然为了让学生将更多的注意力放在学习上，教师还需要利用互联网技术来丰富教学内容，其中微课就是比较优质的手段。无论挑选何种教学方法，教师都需要立足于学生的基础知识水平与学习现状，并时刻注重引导学生自主学习。如此，学生才能在教师的引导下，积极参与到课堂中，主动学习专业知识与考证知识。

（四）积极开发校本教材

教材的质量会在一定程度上影响课证融通教学模式的落实，鉴于当前计算机教材种类繁多，职业院校难以挑选到适合自身人才培养体系教材的这种情况，学校就可以着力于开发校本教材。所谓校本教材就是学校根据本校特色以及学生学习情况，而自主研发教材。此类教材内容丰富、针对性强，能够有效推动课证融通教学模式的落实。在开发校本教材时，应该始终保持着研究的心态，将专业知识与考证知识紧密结合起来。在编纂教材时，除了需要参考本校任课教师的意见，也需要参考与本校平级的其他学校的校本教材。这样，方可以保证教材的质量，为课证融通教学模式的开展提供有力保障。

三、结语

综上所述，将课证融通教学模式应用于职业院校计算机课程中，是优化计算机教学、提升学生综合能力的重要途径。为此，教师就需要明确教学改革目标、合理选择教学内容和教学方法、积极开发校本教材并改革课程评价机制。如此，学生才会积极主动参与到课堂教学中，同时提升自己的专业知识水平与考证能力，使自己成为计算机行业所需的人才。

参考文献：

- [1] 肖力. 基于“双证融通，课证融合”的计算机网络专业人才培养模式探索 [J]. 现代职业教育, 2018 (19).
- [2] 江国文. “课证融合”式人才培养方案的研究与实践——以计算机软件专业为例 [J]. 科技风, 2018, 363 (31): 61.
- [3] 刘晓敏. 课证岗赛深度融合下的应用型人才培养模式的改革与实践——以苏州高博会计电算化专业为例 [J]. 才智, 2014 (36): 237.
- [4] 吕刚. 1+X 证书制度与计算机网络技术专业人才培养有效融合的探索 [J]. 江苏教育研究, 2020, No.462 (30): 52-54.
- [5] 景茹, 徐波. 职业本科院校计算机专业学生“课证融合”培育模式研究 [J]. 电脑知识与技术, 2020, v.16 (33): 140-141.
- [6] 孙赫. 高职计算机应用技术专业“课证融合”教学改革探讨 [J]. 信息记录材料, 2020, v.21 (11): 249-250.

学习英语，乐在其中

——浅谈如何提高小学英语学习兴趣

田维霞

(景泰县喜泉学区喜集水小学, 甘肃 白银 730400)

摘要: 在小学英语教学过程中, 兴趣是提升学生主观能动性的关键要素之一, 作为小学英语教师, 应该将激发学生兴趣贯穿英语教学的始终, 从而提高学生的英语综合水平, 为今后的英语学习打下良好的基础。但如果教师没有充分意识到激发学生兴趣的重要性, 长此以往, 学生很可能会逐渐失去对英语学习的积极性, 进一步阻碍学生英语能力的提升。因此, 本文主要对激发小学生英语学习兴趣的有效策略进行了深入探究, 希望能为广大小学英语教师提供一定借鉴和参考。

关键词: 小学英语; 兴趣; 课堂氛围; 多媒体设备; 英语游戏

在小学英语课堂教学当中, 调动学生兴趣和积极性的方法有很多种, 如轻松的游戏、活跃的课堂氛围、动听的英文歌曲、英语知识竞赛等, 这些都能有效激发学生对英语的兴趣, 适当为学生制造竞争压力, 激励学生不断进步。为此, 小学英语教师应该充分立足于学生的兴趣点和实际需求, 转变教学方法, 深度挖掘教材背后的趣味性, 并适当设置悬念, 引起学生的好奇心, 如此一来, 英语教学工作事半功倍。

一、小学生英语学习现状

英语是世界使用范围最广的语言, 这点连我们的汉语都是无法与之相比的, 也正因为如此, 英语作为一门重要学科, 已经走进了小学课堂。但由于英语的特点和汉语大相径庭, 这也为我国小学英语教学造成了一定的困扰, 主要分为以下几个方面: 第一, 缺乏良好的语言环境。学习任何一门语言时, 语言环境都会对学生产生至关重要的影响。但从实际情况来看, 我国小学生在下了英语课后, 几乎很少接触英语口语, 这也是导致我国小学生英语口语能力偏低的重要原因。第二, 小学生缺乏良好的英语学习习惯。在应试教育的影响下, 我国大多数小学英语教师过于注重单词、语法等方面的教学, 而忽略了对学生进行英语应用能力低培养, 导致大部分学生单纯依靠“死记硬背”来学习英语, 逐渐丧失了对英语的兴趣, 这完全违背了学习英语的初衷, 同时也很难养成良好的英语学习习惯。最后, 英语成绩两极分化现象明显。这也是大部分小学普遍存在的现象。值得一提的是, 目前很多小学英语教师并不注重激发学生的学习兴趣, 传统教学观念根深蒂固, 日常教学更多的是为了考试而服务, 这显然很不利于提高学生的英语应用能力。

二、激发小学生英语学习兴趣的重要性

(一) 有助于营造良好的课堂氛围

小学生由于年纪较小, 他们通常会对新鲜事物产生强烈的好奇心, 对感兴趣的事物也对具有较强的求知欲, 但他们一般很难对同一件事物的注意力很难保持长时间的集中。在小学英语教学中也是如此, 教师应该注意激发学生的兴趣, 这种兴趣有助于营造

轻松愉悦的课堂氛围, 给予学生更大的学习动力。但如果教师仍选择采用“填鸭式”教学模式开展教学, 学生的课堂注意力会直线下降, 很难打下坚实的基础。对此, 教师完全可以根据教学内容和学生的兴趣爱好, 利用多媒体设备为学生展示相关的图片、视频等资料, 或者课前组织学生唱一首大家都熟悉的英文歌曲等, 这会让学生很快进入到学习状态, 对接下来的教学内容产生浓厚兴趣。

(二) 有助于激发学生对英语学习的主动性

兴趣是学生开展英语学习的重要动力之一。教师如果能充分调动起学生对英语的兴趣, 他们将会不由自主地在其中倾注更多的关注, 甚至会赋予一定的情感。由此可见, 兴趣是提高学习效率、提升知识水平的核心要素。教师应该在课堂中开展形式多样、符合小学生需求的教学活动, 让学生在充满乐趣的课堂氛围中完成知识的获取, 并真正体会到英语的魅力。

三、激发小学生英语学习兴趣的有效策略

(一) 明确学习目的

要想有效激发学生对英语学习的兴趣, 教师首先应该帮助学生明确学习目的, 找到正确的学习方向, 只有这样, 学生的学习态度才会更积极, 效率才会更高。从宏观角度来看, 教师应该充分了解学生了解英语对国家、对社会的意义和促进作用, 让学生真正体会到学习英语的重要性, 进而产生主动学习英语的意识。

从微观角度来看, 在课堂教学中, 教师应该准确把握每节课的教学任务, 并帮助学生明确学习目的, 在教师和学生共同合作下, 完成每节英语课的教学目标。在这过程中, 教师要注意发挥自身的引导作用, 适当给予学生鼓励, 调动学生的积极性。

在介绍学习英语的重要性时, 教师可以结合现实生活中的具体事例来辅助说明, 增强自身的说服力。比如, 教师可以这样说: “同学们应该都对电脑和互联网感兴趣, 可是如果你们以后想从事和计算机互联网有关的工作, 学好英语是很重要的, 因为计算机中的语言都是以英语的形式展现的; 如果有同学长大后想出国留学的话, 一定的英语口语能力是必不可少的。”通过类似具体

生活事例的讲述,学生能更加理解学好英语的重要性,从而进一步产生对英语的兴趣。

(二) 增加课堂互动,发挥“听”“讲”的作用

为了保证课堂教学的平稳、有序展开,教师和学生作用缺一不可。在课堂教学中,教师往往充当组织者、引导者,而学生则需要在教师的合理引导下进行高效学习,不过在学生学习的过程中,学生的主观性会起到决定性的作用。因此,为了调动学生主观性,教师首先应该尊重学生在课堂中的主体地位,并努力激发学生兴趣,在有限的课堂时间内,为学生营造轻松的课堂氛围,提升教学效率。随着我国教育水平的不断提高,英语教材内容也在与时俱进,教师也应该顺应时代教育潮流的发展,及时对自身的教学模式进行调整和创新,最大限度上减少学生的依赖性,牢牢抓住学生的注意力。

在英语课堂教学中,“听”是最为关键的,这也是激发学生兴趣的重要方法。听包含很多种:听录音、听教师讲解、听学生发言等,其中听录音会更容易引起学生的兴趣,录音当中标准的英语发音会让学生感到赞叹,而其中的一些特殊语调也常常会让学生啼笑皆非。教师要充分利用这种方法,让学生发现学习英语的乐趣。不过除了录音之外,课堂上学生听的更多的还是教师和学生声音。比如,教师完全可以依照教材内容和语境,为学生模仿各种不同的语调和声音,并让学生也参与到模仿中来。这样一来,教师和学生之间会建立良好的互动,不光可以有效培养学生的英语听力能力,还会集中学生课堂注意力,同时在教师的纠正下,学生也能马上发现自身的不足,从而激发学生兴趣,提升教学成果。

在英语课堂中,“讲”也是重要的教学方式之一。几乎所有的教学内容,都是通过教师“讲”的方式进行展现的,而学生的课堂主体地位也是通过“讲”来体现的。在英语教学过程中,教师应该引导学生多讲英语,培养他们的口语表达能力。为了便于学生理解,让教学内容更加直观,教师往往需要准备相应的教具,但为了激发学生兴趣,加强他们的直观性,教师完全可以让其自行准备教具。比如,教师在讲解“名词复数”的相关内容时,可以让学生事先从家中带来苹果、香蕉和一些美术作品、相片等。看着手中的东西,大多数学生都想知道这些东西用英语怎么表达,所以通常会更加认真地听讲。教师要牢牢抓住学生的这个心理,合理设置悬念,活跃课堂气氛,努力加深知识在学生脑海中的印象。这样一来,在充满乐趣的课堂中,学生会在不知不觉中掌握“名词复数”的英语知识,这也会让学生认识到“英语也不是想象中的那么难”,进而产生兴趣。

(三) 灵活运用多媒体技术

要想充分激发学生的英语学习兴趣,教师应该通过各种电脑软件制作形式多样的、内容丰富的教学课件,课件内容应该包含动画、声音、图片等元素,将教材内容更加生动直观的展现给学生,给予他们最直接的感官冲击。面对生动有趣的动画课件,学生的

注意力会马上被吸引,兴趣也会被瞬间点燃,更有助于学生对教材内容的理解。

比如,教师在对“动物名称及其数量关系”进行讲解时,可以在课件中加入各种动物的叫声,让学生将语言和形象产生联想,深入理解单词背后的含义。在语言和形象的双重刺激下,学生的逻辑思维和形象思维会得到较好的开发,在频繁动脑联想的同时,学生整体的思维能力也会得到有效培养,这不光提高了学习效率,还活跃了课堂氛围,成效显著。

(四) 开展多样的英语游戏活动

教师要想最大限度上调动学生对英语的兴趣和积极性,可以在课堂上适当开展相关的英语游戏,像英语角色对话扮演等。所谓英语角色对话扮演,顾名思义,就是教师分派角色,让学生扮演,学生根据不同角色进行英语对话。这种游戏主要是为了加深学生对生词、生句的印象,并对学过的单词短语进行复习,提高学生的英语应用能力。同时,对话场景可以是多样的,比如乘坐公交车、逛公园等。不光如此,教师还可以开展诸如英语竞猜之类的游戏。英语竞猜游戏是由教师提供给学生完整图片的一部分或者一个动作、一段谜语等,学生根据已知线索,猜出对应的英语单词或句子。对于那些反应快、猜得准的学生,教师要及时予以表扬,而对于其他同学,教师也要适当地进行鼓励,时刻保持学生的兴趣。

此外,英语音乐游戏也可以被应用到小学英语课堂中。这是一种以音乐内容和节拍为主的活动。教师可以选择一些重点的单词和句式,再配上节奏欢快的音乐和动作,让学生在诙谐幽默的氛围下学习英语。比如,教师在针对“人体部位的英语名称”进行讲解时,由于词汇量较大,学生很难在短时间内记住。面对这种情况,教师可以自编一首《Body's Song》,在为学生展示后,带领学生一起边跳边唱:“Head and shoulders, knees and toes.”这样一来,在欢快的气氛下,学生的兴趣会被很好的激发出来,同时也会对这些词汇留下深刻的印象。

四、结语

在小学英语教学当中,兴趣是提高学生学习效率的关键所在,甚至能够在语言学习过程中决定学生未来的上限。因此,小学英语教师不光要注重基础知识和应用能力的教授,更要注意培养学生的兴趣。为此,教师应该帮助学生明确学习目的,增强学生对英语学习的主动性,并增加与学生的课堂互动,充分发挥“听”和“讲”的作用,降低学习难度。另外,教师还应该灵活运用现代多媒体设备,制作内容丰富、样式精美的课件,同时合理开展各类英语游戏活动,让学生在轻松愉悦的课堂氛围中实现自身英语能力的提高。

参考文献:

- [1] 郑晓莲.小学生英语学习兴趣的激发浅谈[J].今古传奇:文化评论,2018.
- [2] 周小兰.如何激发小学生学习英语的兴趣[J].新一代:理论版,2019.

“三全育人”理念下高职外语课程思政育人路径的探索与实践

徐立纯

(湖南外国语职业学院, 湖南长沙 410000)

摘要:“三全育人”理念是在越来越多元化的社会情况下提出的思政理念,大环境也在促使在教学活动中,越来越重视学生的德育教学。将其放在首位的同时,又要以提升学生能力为重。在学习过程中,无法避免地会了解到外来思想,在此冲击着学生的人生观和价值观。因此在教学过程中,就要求教师将知识与思政相结合,使其同向同行,在教学方式上进行探索,在实践中不断改进教学方式。

关键词:三全育人; 外语课程思政; 探索与实践

如今高职院校学生年龄段基本为“00后”,跟随社会发展成长起来的学生们,了解新鲜事物和外来文化的机会越来越多,也凸显出德育教育工作上的欠缺。“三全育人”助力高等院校教育教学工作持续向纵深方向发展,尤其在外语专业上,加强学生的德育教育工作有助于学生在外来文化的冲击中,站稳立场,拥有较强的民族意识,正确看待东西方文化差异,培养出来的外语专业学生才能具备爱国情怀和国际视野的大格局。

一、“三全育人”理念概述

“三全育人”是应对世界形势变化的重要指导思想,充分利用教育资源实现思政育人工作的深入,实现此理念格局在教育改革中的推动作用,“三全育人”再次将培养品德和树立人格的教学活动放在了核心,不在受限于课堂,而是将思政培育融入对学生学习的各环节和生活的各方面。

全员育人在学生成长过程中,充分发挥其全员参与的性质,使教育工作一直坚持其具备的科学性和规律性,但难免在注重成绩的教學模式下,渐渐偏重知识传授和应试管理。在“三全育人”的指导下,全员育人有力地冲击了这一现实,使得教育重心向德育和育人方向倾斜,而且实现了校内外共同参与、人人有分工的德育教育环境,给学生创造良好的道德氛围,形成良好的思想品质。

全过程育人保证了学生在各个学段、各个学科、各个专业的学习上都有适合的思政教育内容,在全员育人的空间维度上增加了全过程培育学生这一时间上的维度,让德育工作成为学生每个阶段的重要精神给养。

全方位、多角度的育人是在同学的思政工作中实现全方位渗透,在时间维度和空间维度上向多维发展,使立德育人工作不再拘泥于说教,更注重的是思想上的渗透,以春风化雨的形式与专业知识相融合,帮助学生建立良好的价值观,更好地与社会和谐相处。

二、“三全育人”理念下外语课程思政育人的现状及问题

在外语专业中,开展思政教育对于学生、国家和社会来说都比较重要,高职阶段的学生在学习外语课程的过程中,在各方面因素的推动下,会对西方文化进行深入了解,受异域文化的影响,其价值观念上也会有所动摇。在进行“三全育人”培养的工作中,

就需要对教学设计进行完善,使其更符合社会需求。接下来就对外语课思政育人的几点问题进行总结。

(一) 师生对课程思政认识不深刻

在各高校,教师团队在专业知识上,基本都是各自领域的能手,但在教学内容上,未能实现育德和育能上的共同发展。甚至有的教师认为思想政治应该是专门的科目教学,自己不能越俎代庖,做好本职工作就是对学生负责。此种思想的形成,主要是对课程思政理念认识不够,理解不到位。在教师教学活动中,也更注重培养学生在理论上的知识理解和操作能力上的锻炼,在融入思政内容方面做得不够娴熟,导致两者的脱节。学生对思政内容认识的准确程度,很大程度上取决于过往思政教育的引导,教学效果如何会反映在学生的外在行为和内在认知上。

(二) 外语思政课堂氛围较低沉、教学模式无新意

外语专业教师在前期备课时,通常将重点放在知识点上,更容易向同学们传递哪是重点,对于难点解答起来也更得心应手,在帮助同学们如何掌握外国语言的语法和词汇上有其独特的方式方法。但在思想政治方面所具备的职业素养就比较差一些,尤其将思政作为教学内容进行教授,对于外语专业的教师来说需要一定时间进行消化吸收。教师在知识结构上的限制以及对待思政课堂的态度,会间接影响课程思政教学模式的成败。

另一方面对于教材中的思政内容,教师给予的关注度不够高,学校方面的考核评价机制不够明确,也导致思政课堂没有在教学方式上进行创新,授课方式偏于陈旧,缺乏对学生的感染力,导致师生之间的互动不多,会影响教师思政内容的输出量,也会阻碍学生对思政内容的接纳量。所以课堂氛围如何也会在一定程度上影响“三全育人”的实施效果。

(三) 学生缺乏文化自信,对自有文化不够重视

高职求学阶段的学生,一半的人生已经处于与社会接轨的状况,但其思辨能力还不够健全,很容易受外在环境影响,因此需要加强该阶段学生的思政培育工作。而对于其他语言专业的学生,他们所面对的环境,是与国家体制不同的西方文化,对本土文化没有正确的认知很容易在外界冲击下失去自我,盲目地推崇外来文化,将我国悠久的传统文化视为糟粕。当然大部分学生对于传

统文化持热爱和乐观的态度,但在课堂上的思想政治渗透工作不能松懈,需要加强这部分同学的自信底气,为外语专业的学生在今后国际业务往来中建立更加坚实的思想认知。

(四) 教学评价与思政融入程度不够

在外语专业课程的现有评价机制中,对学生的考核方式主要是期末成绩,其次是平时课堂的表现,比如学生是否按时出席课堂以及课堂发言,考核内容基本是专业课的知识点,未能将思政内容融入到考核里,这多多少少会影响了学生学习思政内容的主观能动性。采取的此种评价方式,比较适合衡量传统教育模式下的学生,可以有效地提升专业课知识,但不适合“三全育人”的教学模式。

三、“三全育人”理念下外语课程思政育人的探索与实践

课程思政教育模式不断深入到各学科的教学实际中,丰富了外语教学内容,为培养德才兼备的外语人才起到了良好的推波助澜的效果。“三全育人”的教育理念在渗透的过程中,经过多年的摸索和实践,有效地解决了外语教学中存在问题,解答学生在外语学习过程中的思想和价值上的困惑,帮助学生成为有责任担当的预备人才,让学生不仅具备扎实的外语应用能力,也具备良好的政治思想。

(一) 发挥引领作用,重视课堂思政的重要意义

在学校开展课程思政的宣传活动,让学生和教师都能意识到思政内容的重要性,首先要从学院开始。院校对课程思政的重视程度,对课程思政的具体实施有着驱动和引领作用。

将思政教育提升到院校重点培育内容上,可以促进课程思政的实施。开展帮助教师团队提升综合素养的培训工作,教师自身也在思想政治学习上不断要求自己;在教研工作上,院校还可以多角度了解学生,制定更符合学生特征的教学内容,比如组织生活辅导员、思想政治教师与外语专业教师进行交流,思想政治教师和外语专业教师尤其要加大交流频率,让思政内容与专业知识教学能更好的成为一体。

(二) 改进教学设计,创新教学模式调动课堂氛围

外语专业在课程思政教学的创新上,从未停止探索的脚步。从最开始的思政与专业知识脱节严重,到现在有了较好的融合,离不开在教学过程中的交流活动。在外语专业课教研上,聘请了思政专家,也邀请其他院校的教师开展课程思政的研究讨论,研究如何将课程思政更好地融入在外语教学活动中。在备课上也改变以往教师自己备课的模式,更多的是组织集体备课,在交流过程中对于课堂内容的设计进行反复琢磨、讨论,找出与专业课更相符的思政元素,在教师队伍中形成“学习课程思政之风”。

以英语专业的课程为例,教师可以将课程思政内容渗透到专业课程中。高职院校的学生,在对专业课进行研究和之前,可以给学生派发课前任务,使学生自主完成专业知识的探索,在此过程中也进行思想政治的思考。比如在必修课《高职英语》的课堂上,可以布置翻译的任务,内容可以是我国的生态方面的建设,学生可以在文化、政治等任意角度选取题材,进行翻译实践。

也可以安排某个情景,比如组织大家模拟时政新闻播报,根据学生情况内容适当简化,不仅了解国际动态,也能吸收思政内容,对引导学生价值上的取向有积极作用,避免思想上的逐渐西化。

(三) 渗透本土文化,增强学生对本土文化的自信

就学习外语的学生而言,增强民族认同感的思政工作是十分重要的,让学生建立良好的民族文化意识,我国有几千年的文化底蕴,这给学生提供了较强的文化自信支撑,教师需要思考的是如何提升学生对本土文化的重视程度。

在“三全育人”教育理念的指导下,对外语专业语言教学的课前准备、课堂设计和课外延伸上做了本土文化的融入。课前准备是帮助学生站在正确的角度进行外语学习,立足国家和民族,对西方国家进行了解,我们学习外语不是为了西化,而是在发扬中华民族文化的前提下与世界进行交流。课堂设计上除使用教材内容之外,还将培养学生文化平等意识、提升学生中西方辨别能力作为教学内容进行传授。尤其在对待中西方文化差异上,帮助学生坚定文化自信,在对待负面的文化渗透和思想影响时要坚决抵制。在课外延伸上,引导学生用各种外国语言对我国的民间故事和文化精髓进行表达,此举在帮助学生说好外语的同时,也避免学生逐渐淡化传统文化意识。

(四) 优化考评体系,合理融入思政内容的考核

评价与考核在内容上的完善程度,会影响“三全育人”理念在课程思政教育中的推广效果。传统的考核方式更侧重于成绩的考核,对于学生思政方面的考核内容少之又少,不利于教育回归其本质与初心。在“三全育人”理念指导下,教学目的不再是单一考核知识,也需要将价值观、民族情感等内容进行评价和指导,让学生在思政方面具备学习地自主性。在考核内容上,也可以将自有的传统文化与外来文化相结合,例如:剪纸文化,让学生以演讲者的姿态向世界介绍这一艺术形式,考察学生的价值观和身份认同感。

三、结语

将课程思政不断深入到外语专业课教学活动中有其必要性和重要性,时刻将其作为高职院校的重点工作内容,在构建“三全育人”教学理念的时代背景下,在外语专业领域中渗透“课程思政”,不光是我国国情的需要,也是外语专业人才的个人需要。

参考文献:

- [1] 赵军.“三全育人”理念下课程思政教学的思考与实践[J]. 发明与创新(职业教育), 2020(11): 44+52.
- [2] 黄珊.三全育人理念下的课程思政问题探讨[J]. 才智, 2019(18): 40.

本文系:基金项目:湖南省教育科学研究工作者协会课题;
课题名称:乡村振兴背景下湖南高职院校“芙蓉工匠”型人才培养路径研究 课题编号: XJKX19B070。

培养当代大学生法律素养的路径研究

郭俊

(湖北商贸学院马克思主义学院, 湖北武汉 430072)

摘要:当代大学生是中国特色社会主义事业未来的建设者和接班人,他们法律素养的高低直接关系着全面依法治国和法治中国建设实施的成效,培养当代大学生法律素养是一件功在当代、利在千秋的事业,因此对培养当代大学生法律素养的路径的研究有重要的现实意义。

关键词:当代大学生;法律素养;法治中国

当代大学生作为我们社会的特殊群体,肩负着民族的未来和国家的希望,虽然还未完全踏入社会,但法律对于他们来说十分重要。大学生正处于身心成长定型的关键时期,因此是他们法律素养和人格修养的重要时期。在大学生活,大学生开始独立面对世界、面对生活,这对他们而言是一个全新的挑战。由于缺乏一定的社会阅历,转型时期的大学生容易出现触犯法律的现象;除此以外,复杂的社会也有一些潜在的陷阱,缺乏社会阅历的大学生容易成为受害者,在这样的大环境中,如何拿起法律武器维护自身合法权益也是他们的一门必修课。因此在新形势下,即将成为国家建设和发展主力军的当代大学生,提高法律素养就显得尤为重要。

一、当代大学生法律素养的现状

(一) 高校学生法律素养的内涵

党的十八大以来,依法治国、建设法治国家成为国家意志和社会共识,十九大也提出了成立中央全面依法治国小组,并且将法治体系建设写入党章,成为党的指导思想一部分,这些举措充分说明法治国家建设的重要性。当代大学生作为接受高等教育一个特殊群体,他们是整个社会新思想与新技术的领先者,是国家有计划有目的培养出来的人才群体,他们的法律素养主要体现在日常生活学习或相关实践活动中。高校实施相应的法律教育目的在于让学生不仅学习到相关的知识并获取一定的实践经验,而且还可以让非此专业学生得以相应改善,使得此部分学生能够达到社会发展所需要的基本法律素质标准。其内涵主要体现在学生对相关法律知识的掌握与理解,并在此基础上形成高度自觉的法律意识与信仰,即所掌握的法律内容运用到实际生活体验中,做到既了解法律知识又能够自觉遵守与运用,遇到相关事件时懂得利用法律手段维护自身合法权益。因此,可以说学生的法律素养内涵是学生将自己所学的法律观点与知识等内容经过整合后转化为自身内在素质的一种形式,这些内容不仅包括具体的相关条例知识,还包括对这些内容的看法与思想等。

(二) 高校学生法律素养的现状

目前高校多数大学生对法律知识的了解不足,且存在法律素养不高的现象。养成相当的法律素养,一个重要的方面就是法律知识的建构。在有关调查中显示,大学生对《宪法》《义务教育法》的熟识度比较高,但是对《物权法》《治安管理处罚法》则不甚了解,很多同学甚至闻所未闻。这一些也仅仅是对法律名称的了解,对里面具体法律条款的认知度比例会更低,对诸如《海商法》《公司法》等就更加陌生了。出现此情况的主要原因包括:一是缺少系统的学习,随着网络技术的普及,学生对相关知识的学习与了解大多通过网络等新媒介形式,但学生往往对实际案例的分析或案例结果比较感兴趣,对其中涉及的专业性较强的法律知识兴趣不大,这就使得大多数学生只知道模糊的事件,并不了解其本质,难以建立起较为完整的法律认知。二是缺少正确的法律认识,随着互联网的便捷,多数学生在遇到实际问题时,不懂得借助相应的法律途径维护自己权益,而是将视线放在媒体或网络求助形式上。除此之外,部分学生存在一定“厌诉心理”,遇到矛盾或纠纷事件时,部分学生因担心事件后续占用时间较长而出现不想通过法律途径解决的想法,缺少对法律事件的正确认识。

二、当代大学生法律素养的基本要求

目前,大部分高校都开设了法律相关专业,相较而言,此专业学生对法律知识的了解程度与掌握程度必然比非此专业学生的高。而非此专业学生他们的法律知识较为浅薄是一个比较普遍的现象。提高当代大学生的法律素养,需要考虑到构成法律素养的基本要素。

掌握丰富的法律知识是培养法律素养的基本支撑。掌握丰富的法律知识,才比较容易形成比较健全且正确的法律思想,进而学会用法律武器维护自身权益和保护他人,最终做到懂法、知法与守法,并且形成对法律的信仰。当然,单纯依靠学习相关知识建立法律素质是难以达到理想状态的,还需要借助相应的实践活动与亲身参与去感受,然后掌握一些法律实践经验,因为理论学习是基础,而理论联系实际获得经验非常必要;实践经验可

以补充理论学习的不足,二者相得益彰,这种通过自身体验与切实感受获得的经验会比单纯依靠课本学习来得更加深刻,也会引起学生的反思,在今后的生活学习中也会对法律感悟得更加透彻。

优质的法律环境是帮助学生形成了良好法律组织的重要途径。因此学校的法治环境对当代大学生法律素养的养成影响很大。人们生活的环境对人们思想的形成有着至关重要的作用。在教育领域,有这样的概念,“隐性教育”。此教育形式是相对显性形式而言的,在实际教育过程中,显性形式的效果较为显著,追求在实际环境中的直观感受,而隐性形式则注重渗透形式,潜移默化,润物细无声。良好的校园法治环境,大家都遵纪守法,按规章制度办事,并且运用法律知识维护自身合法权益。因此,营造优良的校园法治环境对于当代大学生法律素养的养成大有裨益。

三、培养当代大学生法律素养的路径

(一) 培育当代大学生法治精神

对学生法治精神的培养不仅是让学生具备丰富的法律知识 with 良好意识,更是让学生参与到实践活动中实现对他们相关能力的提升,实现将相关知识的有效内化。培养学生的法治精神并非简单一两个课程或实践活动就能实现的,应该进行经常性活动与课程渗透,让学生在不断参与中形成自己独特看法,进而实现对法律知识 with 事件的全面了解。例如在课程学习中,学生所接触的法文条例本身较为复杂,对此教师可以单独将复杂内容提炼出来,整理成案例形式或讨论形式,将其难度适当弱化,再插入到课程中,以此实现学生的充分理解。在实践活动开展中,学校可以进行相应的专题讲座或模拟法庭形式,让学生切实感受实际流程,进而提升此方面的认识与能力。此实践活动可以将客观的事物与较为直观的知识运用场景在学生脑海中形成稳固的观念,进而实现对相关内容的灵活运用。此外,学校还可以为学生提供相应的法律服务或咨询活动,有针对性地培养学生法律精神。

(二) 建立系统的高校法律教育体系

大学生有四年的大学生活,甚至更长,这里的生活习惯和文化熏陶直接影响着他们的思想。大学生大部分都是非法专业的学生,大学里可以增设一些法律通识课或者选修课,为大学生进行基本的法律知识普及。在了解一定的法律知识后,高校可定期增设一些有助于法律实践的课程,如观看当下有关高校的法律案例视频,相互讨论,以此让学生亲身感受法律程序,明晰法律规则,达到理想的理论和实践相结合的课堂效果。此外,大学里面还可成立一些法律相关的读书会或者学生法律社团,定期开展学生活动,有条件的还可以请法律专家开展讲座,送法律知识进校园活动,也可以有法律文化周,宣传一些生活中的法律常识。总之,可以根据学校的实际情况,开展丰富多彩的法律文化活动,真正将法律文化植根于大学校园,通过多种途径,让法律生活化,成为大

学生生活的一部分。

(三) 重视当代大学生心理健康教育

近些年来随着生活节奏的加快,新知识与新技术的不断增多,当代大学生的学业压力与生活压力逐渐提升,若不重视在此方面的教育,很容易导致学生在校期间或进入社会之后出现不良情况,因此高校要加强对学生的心理健康教育,将学生的不良想法与思想状态遏制在摇篮里。例如当学生受到外界环境的影响,或受到某些不正确观念的影响,逐渐感染了相应的行为习惯时,此时教师要善于发现学生的不同,及时进行心理辅导。

当今时代处于一个快速发展的阶段,社会变化加快,高科技的使用,从多个层面影响着人们的生活,有的是正面影响,有些也是负面影响,甚至给一些人造成心理健康问题,加上很多大学生抗压能力比较差,极易受到外界环境影响,这不仅仅是因为学生的法律素养不够,还有一部分是因为其心理健康问题引起的,因此大力提高学生的法学素养,必须以注重学生的心理健康为前提。

四、结语

当代大学生法律素养的养成需要多方面联动才能取得一定的成效,国家、社会、学校、家庭以及大学生个人都需要从不同角度去寻求改变。特别对于高校,不仅需要注重学生的法治基础理论知识的培养,还需要加强改进理论与实践相结合的教学模式。与此同时,还要注重发挥道德的教育和感化的作用。当代大学生法律素养的养成是一个系统工程,需要各方面投入,扎实推进。只要找准方面,假以时日,当代大学生的法律素养一定可以见成效,如此,对于法治中国建设将产生深远而积极的影响。

参考文献:

- [1] 宁婉. 关于高职院校学生法律素养养成的思考 [J]. 课程教育研究, 2017 (014): 15-16.
- [2] 韩靖雯. 思想政治教育视域下大学生媒介素养提升路径研究 [J]. 潍坊学院学报, 2018, 018 (006): 102-105.

作者简介: 郭俊, 湖北汉川人, 湖北商贸学院思政教师, 研究方向为马克思主义中国化研究。

开展高校学生心理健康教育工作的思考

秦忠梅

(桂林电子科技大学, 广西北海 536000)

摘要:当前,由于多元文化思潮与社会风气等各种因素的影响,高等院校学生心理健康问题也呈现出了复杂化、多层次、多元化等显著特点,这也给高校教师的综合素质提出了更高的要求与标准。作为教师,我们不仅要关注学生的学习和健康,还要注意挖掘学生的闪光点,更好地开展心理健康教育工作,促进学生成长发展。积极心理学倡导研究人们内心的积极力量,因此,高校教师需要在心理健康教育中引入更多的积极心理学理念,以期更好地培养学生的心理素质,促进学生的全面发展。

关键词:高校;大学生;心理健康教育;策略途径

一、大学生最常见的心理困扰及表现

(一)心理发育尚未成熟

大学生心理发育趋向成熟但尚未成熟,受到各方面的因素影响,易产生各种心理障碍。大学教育相对于小学教育而言,其自由度有所提高,学生有更多的时间自主支配,因此,部分学生因自律能力差,长期熬夜,进而可能造成学生的思考能力、记忆能力下降,无论在学习或日常生活中,容易产生厌倦情绪,对生活提不起精神。此外,由于网络信息平台的发达,人们在网上时会接触到各种各样的信息,如果学生从网上学习了一些虚假、恐怖等不良信息,那么就有可能导致学生产生偏激、极端的心理,甚至有可能导致学生做出伤害自己甚至伤害他人的事情。

(二)人际交往及情感困扰

大学阶段是学生进入社会的一个过渡时期,大学生接触到的人要比中小学时期多几倍甚至好几百倍,有的学生因为客观因素与个体特征因素的影响,在人际交往中容易出现一些困扰,又称“社恐”,对任何社交或公开场合感到强烈恐惧或忧虑。有的学生与同学、老师之间也有不同程度的交往困扰,同学间关系好却难维系,同班同学有些彼此不认识,师生间不了解,彼此无法沟通,在课堂结束后也很少交流;有部分学生难以融入社会,实习过程中难以与同事和领导保持良好关系。

(三)学业方面困扰

大学阶段的学业困难学生无论是在哪个院系及专业,学校的教育目的是为了提高学生的专业能力,帮助学生全面发展。学困生面对繁重的学习任务,会表现出厌学情绪,甚至出现逃课旷课行为,导致考试挂科。学生们看到自己的成绩后,厌学心理加重,如果补考或重修还是不及格,容易形成恶性循环,学生可能无法顺利完成学业及按时毕业。

(四)就业心理困扰

有就业心理困扰的学生毕业后最终仍要进入社会工作,但由于学生在认知或行为上的一些偏差,容易出现难就业,出现“家里蹲”现象。长时间焦虑情绪加上社交恐惧心理,以及在学习过程中出现的逃避心理,或多或少会影响到学生的正常生活,在择业、就业过程中也容易产生逃避心理,妨碍学生的健康发展。

二、大学生心理健康教育现状分析

(一)对大学生心理健康状况的认识不高

有些学校及教师在学生工作中较重视学生成绩、专业技能的培养,对学生心理健康状况关心不足。部分学生面对繁重的课业、相对开放的学习方式可能会有不适应的情况,学校和教师对此缺乏重视,在某种程度上会加重学生厌学、逃学心理。如果大学心理健康课程的教育功能没有得到充分体现,心理健康教师有的是“半工半读”,并非专业出身,就未能充分发挥本课程对学生心理状态的调节作用。

(二)师生互协程度低

学生的校园生活离不开教师的陪伴,无论辅导员教师还是任课教师都能帮助学生健康成长。然而,在学生成长过程中,教师发挥的作用很小,作为陪伴学生时间最长的老师,对学生的学习、生活等方面缺乏足够的认识,而涉及到心理健康的相关知识就少了。与此同时,同学们也很少主动向老师倾诉心事,与老师进行交流,这从学生的角度来看是一种主动屏蔽,教师和学生之间的交流和沟通不足。

(三)家庭的教育功能薄弱

有人说家长是子女最好的老师。即使进了大学,受过高等教育,但仍然是家庭中的一员,不可能脱离家庭而存在。通过观察大学生的心理健康状况,不难发现,家庭对大学生接受教育的影响是很大的,很多家长认为学校应该负起对学生的全部责任,但学生始终不能脱离自己的家庭。因此,高校学生心理健康教育过程中,家庭教育功能薄弱,也是大学生工作难以顺利开展的一方面。总之,无论是学校、教师、家庭,如果对大学生心理健康的重视程度低,学生难以调节的不良情绪、心理困扰等也没有得到及时解决,因此,高校还需要在学生家校协作模式上进行改革,多关注学生心理健康,提升心理健康教育效果。

三、心理健康教育观下如何优化大学生工作模式

(一)加强心理健康教育中心建设,发挥心理教师的育人作用

很多学校都会聘请一定数量的心理老师,帮助学生解决各种心理问题,但这些老师常常兼任其他工作,不能把全部精力投入

本职工作,出现学生找不到心理中心办公室的现象,学生心理健康教育不够到位。因此,学校在设立心理健康教育中心时,首先要确定合适的办公地点,因工作的特殊性,可适当选择较隐秘的地点,以方便学生敞开心扉进行心理咨询。第二,学校要加强心理教师专业素养的提升,不可无证上岗,相关的心理教师资格证书、从业证书都不可缺少,其对学生心理的认识,例如某些偏激、抑郁等心理状况的分析和应对能力需要达到较高的专业水平。第三,要严格监管心理健康教师的在岗状况,避免出现学生因心理困扰无法找到相应教师倾诉的情形。如大一学生无法适应与高中完全不同的学习方式和内容时,出现厌学、逃课、不良行为及情绪等,那么学生可以到学校的心理健康教育中心咨询。心理教师需要仔细倾听学生的痛苦和焦虑,教会学生学会调节情绪的方法,以改善学生面临新环境的系列不适应。此外,在学校举办的各类社团活动中,还可设立心理健康教育角,搭建沟通平台,向学生提供纸笔,让学生将所遇到的心理烦恼记下来,在活动结束后,心理老师可根据学生的心声,策划相关的主题活动周,采取多种方式帮助学生解决心理困扰。此外,如果学生心理问题比较严重,老师还可以在必要时把学生转介到医院进行治疗。大学生的心理健康状况是影响大学生校园生活顺利开展的重要因素,因此,高校应设立和完善心理健康教育中心,充分发挥心理教师的育人功能,最大可能地解决学生的心理困扰,提高心理健康教育实效。

(二) 加强师生一对一交流,提高师生的沟通和理解

学生的校园生活离不开与老师和同学之间的沟通,师生人际交往是学生校园生活的重要组成部分。因此,在心理健康教育的视角下,高校开展学生工作可增加师生间的一对一交流,增强师生间的互协度,增加教师与学生之间的沟通与理解。学校给学生配备了辅导员、班主任,从学生入校开始就一直陪伴学生,他们对学生的了解程度也是非常重要的。首先,辅导员和班主任可以定期举办专题班会,在班会上做心理卫生宣传,一次班会就是一个主题,这样就能广泛地对所有学生开展心理健康教育。也可以要求学生定期进行汇报,不管是线下的汇报方式,还是通过手机或网络等形式,学生都需要向老师定期汇报,及时与老师进行沟通。相关老师也可与宿管人员多进行交流,通过小样本学生代表所反映的心理问题,推测学生的普遍心理健康状况。辅导员采取适当的方式对学生进行一对一的沟通,可以使教师及时掌握学生的心理动态,帮助学生进行自我疗愈,同时也在一定程度上提高了师生的互协度,促进高校学生工作效率的提升。

(三) 建立匿名倾诉网站,帮助学生进行自我消化

当前正处在信息发达的社会,学生接触到各种信息的方式和方法越来越多,接触到的信息也越来越多样化,这也在一定程度上妨碍了学生在现实生活中的人际交往,在网络世界里游刃有余,在现实世界中却畏首畏尾,选择退缩。因此,学校可结合实际情况,建立匿名倾诉网站,以帮助学生消化不良情绪。构建匿名倾

诉网站的运行可由心理老师和受过专业培训的学生共同进行管理,通过将网站划分为若干不同的板块,例如工作、学习、人际交往、情感、自由交流等板块,帮助学生更迅速、准确地解决困惑和问题。匿名网站也可以参考一些交流论坛或贴吧,便于让学生找到和自己“同病相怜”的小伙伴,帮助学生找到共鸣,感受到陪伴,更好地缓解学生的心理问题。在开展这一匿名倾诉网站时,可关注学生在日常倾诉、沟通过程中所遇到的问题,总结梳理大学生常见的一些心理困扰,在心理健康教育活动月期间,重点针对学生群体中易出现的心理困扰、不良情绪和行为,开展心理健康教育系列活动。建立匿名倾诉网站,它能给学生最大程度的沟通自由度,贴合信息时代大学生人际交往特征,帮助学生实现自我消化,促进学生心理健康的维护。

(四) 增加家长与学生沟通的机会,改善学生与家庭的关系。

大学生在上学、生活的同时,也要接受家庭的教育,因此,大学教师可适当增加家长与学生的沟通机会,充分发挥家庭育人作用。在大学阶段,家长与学生的沟通方式不同于中小学的家长会,大学教师应灵活运用多种方法来促进家校联系,增强家长与学生沟通的机会,共同关注学生的身心健康。此外,学校通过给学生提供勤工俭学、校内兼职的机会,使学生有一定的经济来源,适当减轻经济困难学生家庭的负担。这一方法可以有效地保护学生的自尊,实现他们想要回馈父母的心愿,同时也让家长们感受到他们的成长。大学生也是家庭中的一员,通过多与父母联系,以及参加勤工助学、校内兼职等帮助家庭缓解经济压力,从多方面地改善学生和家庭的关系。学校教育离不开家长的配合,加强与家长的沟通,形成教育合力,促进高校心理健康教育工作的开展,为学生的心理健康保驾护航。

参考文献:

- [1] 浦昆华,尹可丽.新时代高校学生心理健康服务的创新路径选择[J].黑龙江科学,2021,12(09):45-46+49.
- [2] 李宝珍,叶正飞,林玉双.大数据背景下高校特殊群体学生现状调查及危机干预的策略研究[J].经济师,2021(05):151-154+156.
- [3] 范凌燕.大学生思想政治教育图书出版领域的拓展——兼评《大学生思想政治教育与健康》[J].出版广角,2021(08):94-96.
- [4] 张坤.心理健康视角下探究高校思想政治教育创新——评《心理健康与思想政治教育》[J].中国学校卫生,2021,42(04):641.

基金项目:桂林电子科技大学2020年学生思想政治教育工作专项课题重点项目“大学生心理求助污名对求助态度的影响及干预研究”(项目编号:USSZ2020011A)。

用简化法提高初中学困生的英语阅读能力

邵慧¹ 曲端²

(1. 沈阳农业大学附属中学, 辽宁 沈阳 110866;

2. 辽宁省基础教育教研培训中心, 辽宁 沈阳 110034)

摘要: 为提高学困生的英语阅读能力, 在教学过程中, 以学困生为主体, 简化学习内容, 在英语知识最核心部分的范围内, 教师一方面让学困生按照自己的喜好选择他们的学习内容, 把学习主动权, 选择权交给学困生, 最大限度激发学困生的学习热情; 另一方面, 教师发挥主导作用, 不动声色地遵循“词——句——章”的语言学习规律, 指导学困生掌握英语阅读技能。“凭喜好, 组内合作, 竞赛夯实”的教学模式, 既能提高学困生英语阅读能力, 也能发展他们的自主学习能力。

关键词: 简化; 语篇阅读; 学困生; 核心

学困生是指因各种因素的影响, 而在较长时间内不能完成课程标准规定的学习任务的正常学生。心理学家认为: 学困生社会性发展障碍, 同伴交往水平相对低下; 在语言理解、处理问题及长时间记忆等方面存在受损情况, 因而没有养成良好的学习习惯, 对学习有较强的畏难情绪, 碰到困难就退却, 怕吃苦; 但他们同样具有上进心, 自尊心。

阅读在人的一生中具有非常重要的地位。它不仅决定着人的精神成长, 还决定着人在社会中的生存状况。以阅读活动为载体的阅读教育, 在指导学生如何做人方面尤为重要。但归根结底, 阅读是一个认知理解的过程, 其核心就是看懂语篇作者要表达的思想内容。为了让学困生能看懂, 愿意看懂, 教师可以采用简化法教学来提高学困生的学习愿望, 从而发展他们的学习能力。简化法就是教师在教学过程中聚焦核心目标要求, 以避免其他纷繁复杂因素的干扰, (核心是从结果或最终目标反推得出), 削减学习过程, 降低短期学习目标, 优化学习内容, 通过给学困生成就感来激发他们的学习愿望, 达到学习目标的教學方法。这种教学方法以学生为主体, 以合作学习为主要方式, 来提高学困生的学习能力。聚焦核心, 合作学习还能培养学困生的整体意识、大局思想、格局情怀, 实现英语教学立德树人的目标。

一、简化法在阅读教学中的实践

(一) 凭喜好认词汇, 用组内朗读巩固, 借组间比赛夯实

掌握词汇是实现阅读的前提。只有一定的词汇积累, 才能使阅读有效进行, 进而提高英语学科素养, 发展语言能力。但是学困生往往不愿背单词, 不愿记词组。在语篇阅读教学中对单词的核心要求就是“认识”。简化法在这部分的操作可以理解为: 把要背诵的词汇的量简化为每次只背三五个, 把对词汇的“音、形、义(用法)、转化”的要求简化为以“译(认识)”为主, 捎带“音、形”。这种简化任务量, 降低目标难度的方式可以让学生容易达到教师要求, 享受成就感, 最大限度降低学困生的畏难情绪, 有利于学习的持续性。具体做法如下:

1. 让学困生看词汇表, 凭个人喜好, 挑出五个跟他/她有眼缘儿的、愿意认识的单词或短语, 然后组内分享, 分享时要大声读出其发音、词性和汉意。

2. 再看词汇表。凭个人喜好, 再找出五个他认为可以稍加努力就能记住其汉意和词性的单词或短语, 同样组内分享, 分享时每人都要并大声朗读其发音、词性和汉意。

3. 三看词汇表。找出不愿意记的五个单词或短语。同样组内分享, 分享时要大声地朗读出单词及其词性和汉意。虽然不愿意背,

但是通过分享孩子们也会有意无意地认识一两个词语, 甚至更多。

4. 请学困生四看词汇表。背一下除掉非常不愿意背的5个单词短语外的表中其他的不会的单词或短语。经过前三轮的挑选和分享, 现在词汇表中孩子们需要记忆的单词短语大概也就剩下两三个了(通常情况下, 一个单元会有20多个单词短语)。学生们会感到一个单元只需背两三个单词, 任务少, 目标低, 乐于完成, 其实这20多个单词短语他们基本上都认识了。

5. 然后放录音, 让学生反复跟录音读单词, 纠正发音。

6. 家庭作业就是在班级微信群中朗读词汇表中的单词(短语)、词性和汉意各两遍, 允许有五处读错。

7. 第二天课前考核的方式就是小组比赛。三分钟之内, 小组成员在黑板上轮流每人写出词汇表中与其他组员所写的不同的两个单词或短语, 写出正确词汇数量最多的小组胜出。每个弃权成员都将为本组减掉4个正确得分。把比赛成绩记录在案, 以备周评比、月评比。

(二) 凭喜好认难句, 用组内练习巩固, 借组间比赛夯实

经过一个多月用简化法来处理词汇的教学, 学困生们会在不知不觉中积累一些词汇, 也能看懂一些简单的句子, 为阅读语篇迈出了历史性的步子。但是, 初中生在真正做语篇阅读时, 不可避免地能碰到一些修饰成分较多的长句子, 这又会让学困生产生畏难情绪, 从而放弃阅读语篇。教师同样可以教学生用简化法处理长难句, 用成就感激发学困生的学习愿望, 保证学习的持续性和有效性。

其基本方式就是寻找一级短语, 也就是找谓语句或含谓语句的短语句式, 去修饰成分(定、状、补语), 把长句变短, 使之易于理解。因为英语中的绝大多数句子都可以缩写成“主谓宾”或者“主系表”结构, 用以表达“谁在做什么”, 或者是“谁或什么怎么样”, 所以一级短语就是句子的核心。这样一个有十几个或几十个单词的长句子被简化成只需阅读两三个或三五个单词就可知大意的短句子了, 这种数量上的简化直接导致了理解的易化, 有效刺激了学困生的阅读愿望。

在理解长难句的技能传授训练过程中, 不可避免地要涉及一些基本语法项目, 比如: 句子成份; 简单句的五种基本句型; 感叹句、祈使句、There be 句型等特殊句型的认知。每一个项目都可以用这种“凭喜好, 组内合作, 竞赛夯实”模式, 不求快, 不求多, 只要让学困生能够掌握每个项目的核心特征, 能“认出”足矣。

在巩固长难句分析的过程中依然可以秉承“凭喜好, 组内合作, 竞赛夯实”的模式。

1. 让学困生看教师指定的语篇,凭个人喜好,挑出两个跟他/她有眼缘儿的、愿意理解的长难句,找出其一级短语,然后组内分享,分享时要大声读出语句,说出其一级短语,并把此句译成英语。

2. 再看教师指定的语篇。凭个人喜好,再找出两个他认为可以稍加努力就能理解的长难句,找出其一级短语,然后组内分享,分享时同样要大声读出语句,说出其一级短语,并把此句译成汉语。

3. 三看教师指定的语篇,找出不愿意理解的两个长难句。同样组内分享,分享时要大声朗读出这些句子。虽然不愿意理解,但是通过分享,孩子们也许至少会有意无意地认识巩固一些词汇。

4. 然后放录音,让学生反复跟录音读语篇,纠正发音,帮助理解。

5. 家庭作业就是在班级微信群中朗读语篇,指出其中至少五句话的一级短语并把这五句话译成汉语。

6. 第二天课前考核的方式就是小组比赛。比赛形式为口答,说出所给长难句的一级短语,分必答和抢答两种形式,所有的竞赛题均选自学生课堂上分享过的长难句。说出正确句子数量最多的小组胜出。每个弃权成员都将为本组减掉4个正确得分。把比赛成绩记录在案,以备周评比、月评比。

长难句的指定讲授内容的选择范围可以如下设置:第一周在小学四年级的教材或练习册中选择;第二周在小学五年级的教材和练习册中选择;第三周和第四周在小学六年级的教材和练习册中选择;第二个月开始在初中教材和练习册中选择。

(三) 凭喜好读语篇,用组内讲解巩固,借组间比赛夯实

叶圣陶先生说过:“大凡读一篇文章,摸清作者的思路是最重要的。按着这思路理解,理解才能透彻。”中心脉络是语篇的核心。在阅读教学中,简化法教学就是教学生抓中心缕脉络,这对于理解文章内容,提高学生的阅读和思维能力极其重要。

有了一定的词句基本功,学困生就可以进行语篇阅读了。拿来语篇后,教师可要求学生先看看语篇的图片,标题和标注的汉字。如果没有,就看一看首段前两句尾段后两句,基本上就可以知道文章的体裁和题材了。然后也可根据文章体裁看一看首段的最后一句话,这句话常常起到承上启下的作用,也可能是文章的中心。每一段段首的一两句话,也要认真细看。它既可帮助弄清语篇谋篇布局的脉络(记叙文的脉络就是时间、地点、人物、事件的起因、经过、结果;说明文的脉络就是从哪几方面说明了某事或某物;议论文的脉络就是从哪几方面证明了什么),又可对了解语篇中心起到辅助作用。

如果还需要了解某个细节信息,我们就可以用扫读、跳读、找读的方式获取。用了这种方式,300左右词的文章就可以简化为只需阅读100左右词就够了。减少阅读量,降低难度,使阅读简化,易于学困生接受。

在实际训练时依然秉承“凭喜好,组内合作,竞赛夯实”这个模式,具体做法如下:

1. 让学困生看教师指定的教材或练习册,凭个人喜好,挑出一个跟他/她有眼缘儿的、愿意理解的语篇,找出或(归纳出)语篇中心和脉络,然后组内分享,同时讲解一道语篇后的阅读理解题。

2. 然后放录音,让学生反复跟录音读语篇,纠正发音,帮助理解。

3. 家庭作业就是在班级微信群中朗读语篇,说出语篇中心和

脉络。

4. 第二天课前考核的方式就是组间提问,以小组轮赛的形式一组提问,另一组回答。提问和回答的同学均由抽签产生,提问的内容为头一天分享过的某篇文章的中心和脉络。

5. 每周一次语篇阅读竞赛(笔试)。竞赛题中的语篇全部选自学生组内分享过的语篇,这样可降低竞赛难度,既增加词汇重现率和广度,夯实长难句的理解,又让学生容易获得阅读成就感,减少畏难情绪,愿意继续学习。

语篇的选择范围依然可以按如下顺序设置:第一周在小学四年级的教材或练习册中选择;第二周在小学五年级的教材和练习册中选择;第三周和第四周在小学六年级的教材和练习册中选择;第二个月开始在初中教材和练习册中选择。课堂上请学生写出所选语篇的中心和结构脉络,在组内讲解分享。并以翻译为主,讲解语篇后任意两道理解题。

效果反思:

1. 分组教学可以让同学们互相帮助,督促,使学困生懂得分享,学会合作,形成积极归因,增强成就感。

2. 词性是单词意(用法)中的一部分,在句式教学中至关重要,必须记,尤其是动词、名词、连词、介词等。

3. 组内分享,表面上是让学生告知其他同学自己的喜好,其实也是利用学生的好奇心来进行的一次有效的说和听的练习,是知识巩固的过程。组内成员也可初步互相纠正发音等错误,合作共赢。

4. 朗读作业易于抄写背诵,给学生一种不累不烦的感觉,但看、听、读也是有效的学习和巩固。

5. 小组比赛的方式增强了复现率,其目的是迫使学困生尽可能多地背词汇,多巩固句式,多进行阅读。但这种逼迫是学生们自愿的,因为学困生也有荣誉感和好胜心。

三、结语

在知识巩固和夯实的过程中,采用“凭喜好,组内合作,竞赛夯实”的模式,使学困生的课堂主体意识增强,由配角转为主角,发挥其学习潜能,使其体会到成功的喜悦和自身价值的体现。

阅读教学在这种化繁为简的思想指导下,在潜移默化中,既增强了学困生的学习能力,又提高了学困生的意志品质。教师在教学过程中环环相扣,循序渐进,每天领着学生“跳一跳,够一够”,学困生每天进步一点点,能够顺利地完初中英语阅读学习任务。

参考文献:

[1] 龚亚夫. 中小学英语教育需要四个转变——通过英语教育发展学生的核心素养[J]. 湖南第一师范学院学报, 2017(03): 1-3.

[2] 李坤凤. 在合作学习中培养学困生的自我效能感[J]. 教学与管理, 2011.

[3] 李明远, 彭华清. 英语阅读教学中学生学科核心素养的培养[J]. 教学与管理, 2016(28): 58-60.

[4] 李美林, 张淑清. 学困生心理特征与教育[M]. 北京: 人民教育出版社, 2008.

[5] 谢忠平. 中学英语阅读课程与教学[M]. 上海: 华东师范大学出版社出版, 2017.

[6] 苑芳. 以小课题研究为载体促进学困生学习品质的转化[J]. 中国教育学报, 2016(S2): 60-62.

[7] 张俊. 谈学困生出现的规律及其转化对策[J]. 教育探索, 2010(7): 19-20.

旅游管理专业人才贯通培养模式探究

徐同高 谭莹莹

(山东外国语职业技术大学, 山东日照 276826)

摘要: 中本人才贯通培养是我国职业教育建设与发展的重要内容,是落实现代职业教育体系的重要培养方式,也是大国工匠得以实现的重要途径。本文从旅游管理专业贯通培养模式存在问题入手,讨论了旅游管理专业贯通培养的意义,最后提出旅游管理专业贯通培养模式的措施,以供参考。

关键词: 旅游管理;贯通培养;实施策略

旅游消费已成为现今人们的日常消费需求之一,各大景区在新冠疫情防控向好之后也出现了游客满园的场景,这说明了当今社会中旅游行业强大的生命力和旺盛的消费需求。行业的健康发展,离不开职业人才的培养与输送,在促进经济发展和推动社会进步的过程中,职业教育的作用日益彰显,其中旅游管理专业人才中本贯通培养为社会输送了大量高素质、高技能的一线人才。中本教育的科学衔接,不仅可以促进中等和高等职业教育的全面发展,也为旅游业的整体向好提供了人才储备。促进终身教育体系完整,满足学生不断深造和行业发展需要,成为当下职业教育发展的热门话题。

一、旅游管理专业贯通培养模式存在问题

(一)人才贯通培养定位不够明确

通过调查发现,众多中等职业院校与高等职业院校和职业本科院校的旅游管理专业的人才培养模式存在着很多的相似之处,甚至在课程体系上有很多同样的课程,即使课程按级别进行分类,但教授的实质内容仍然相差不大。一直以来,中本院校的培养定位不断重复,这已经成为中本贯通培养面临的一个现实问题。如果不能准确区分中等职业教育、高等职业教育和职业本科教育的培养定位,学生的学习积极性将会下降、职业规划会丧失方向,甚至产生厌学情绪;对学校来说,中本培养目标界限模糊,导致教育资源浪费,教师的授课积极性不强,专业改革与学校发展将会受到限制;对社会和企业来说,中本贯通培养输送的人才可能会与企业需求存在偏差,缺乏合格的高素质人才。

(二)教学质量难以保障

教育质量保障体系是人才培养模式顺利实施的重要保障。大部分学校都有比较完善的教育和学生管理制度。但由于实行上有偏差、受个人情感偏好的影响等因素,造成保障体系难以真正的落实。此外,中职、高职与职业本科之间组织联系较为薄弱,彼此之间沟通不畅造成了校际之间工作的脱节。而且,中等职业学校、高等职业学校和职业本科学校的管理主体不同,缺乏统一的系统合作机制,造成了专业改革调度的障碍,这阻碍了中本贯通职业教育培养模式的健康发展,浪费了教育资源。中本贯通教育相对于其他升学模式来讲,进入高等院校的压力较小,在这种情况下,教师没有驱动力、学生的学习意愿降低,中高等职业院校学生的教学和管理尤为困难,在一定程度上影响了人才培养的质量,造成了行业对培养的学生认可度不高,社会美誉度不高。

二、旅游管理专业贯通培养的意义

(一)创新人才培养模式

人才贯通培养模式打破封闭、单一的办学模式,充分发挥各级院校的办学资源优势。高等职业院校为中等职业院校提供了更广阔的校企合作平台,便于两校在师资、课程建设、合作资源等方面实现合作与交流。职业本科又对高职教育提出了更高要求,完善了高职教育的短板,促进了学生的全方位成长,使得中职毕业生在未来可以拥有一条流畅的进阶道路,使他们获得可以接受高等教育的机会。中高等院校之间经过项目共建、师资整合、协同办学等措施。一方面确保了专业人才资源的生长,另一方面又确保了在校学生专业理论结构的建设与更新。

(二)改变传统观念认知

中本人才贯通培养模式可以让中等职业学生有更多的成长和学习,未来他们可以成为更好的旅游管理高级服务人才。旅游专业的中专毕业生心理和生理都不够成熟,在经过高等专业阶段深入学习后,心理承受能力会大幅提升,能够正确面对服务工作中的高压情绪状态,具备一名专业旅游从业人员应有的素质。旅游业不是一些家长认为的“吃年轻饭”的行业,而是重视资质和可持续发展的行业。这个行业没有年龄和性别的限制。相反,它是一个更受欢迎、能为你终身服务的行业,因为学历越高,与人打交道的经验越丰富,做事的能力越强。

(三)提学生学生的眼界

通过在中本贯通培养,可以使学生的专业基础知识和专业技能更加系统,而且在更长的学习过程中可以加深对之前学过的知识的理解与运用,在不断的实操中更是精化了自身的操作技能。例如,在中职课程中,我们学习的是会展管理的基本知识和技能,而在高职课程中,我们学习的是会展管理的高级技能。技能不是光靠书本知识就能掌握的,而是需要时间的积累和更多的实践,以及在成熟之后回顾自身所学所获得的体悟。目前,中职教育在技能培养方面优势较强,基本能满足企业对技能型人才的基本需求,但缺乏对学生职业生涯可持续发展的规划。高职教育具有一定的专业理论优势,但仍需坚持以培养知识型人才为目标,培养适应未来工作变化、具有终身学习和可持续发展能力的技能。职业本科的多元化教育会提升学生的知识层次与眼界,向更高的管理层发起冲击。

三、旅游管理专业贯通培养模式的措施

(一)积极开展中本贯通招生制度改革

学生招录质量也会对中本人才贯通的培养产生一定的影响。

中本贯通项目,设立的目的就是培养出社会所需要的高质量、高水平的技术技能型人才。这就要求积极开展中本贯通招生制度改革,制定出最科学、合适的选拔方法,筛选出最优质的学生进入项目培养中。中本人才贯通培养一般包含三次选拔,第一次是学生初次进入中职院校学习的考试,第二次是学生从中职毕业进入高职阶段学习的进阶考试,第三次是学生从高职毕业进入职业本科阶段学习的进阶考试。通过调查发现,当下中本人才贯通培养项目的招生考试多以理论笔试为重点,对专业技能的考核重视不够,无法真正了解到学生的专业技能水平、核心素养、思想道德、创新意识等。对此,中本人才贯通招生方式应该在原有基础上加入对职业技能和解决突发问题的反应与能力等方面的考察,可以结合结构化面试、情境模拟、环境模拟实操等方法,选拔出真正优质的学生。

(二) 系统开展思政教育,提升学生职业素养

依据旅游管理专业人才贯通培养目的,调整课程架构的同时,专业教师应该高度重视制定专业化的课堂和教学方案,改变传统教学模式和组织教学活动,充分利用校企合作实训基地和专业化的实习机会,切身实践“项目课程与情境教学”,营造最真实的项目教学工作气氛,加强对实际操作的培训,真正贯彻落实项目教学相关任务,将中本专业人才贯通培养真正落实到以任务带领、能力发展为主的教學理念中,提高广大学生的政治思想修养,提高思想觉悟。

注重贯通培养学生的思想道德教育,需要专门的人员保障体系。各级院校可以协同成立中本人才贯通思政教育的教学衔接专项研究小组,探究中本课程衔接问题。贯通人才培养所需时间较长,学校应对思政教育进行详细的划分,设计有层次性的多样主题教育活动,逐层推进,重视活动经验的总结与评价。比如,以校园文化为媒介,第一次以基本道德素养为重点,强化职业规范培养;第二次以尊重、热爱生命为主题,提升社会责任感;第三次以奉献和感恩为内容,营造和谐、温馨的校园氛围;第四次开展志愿者服务,培养合作奉献精神;第五次以社会实践为主,培养科学精神和艺术素养;第六次以就业创业为导向,开展生涯教育和创业教育。

(三) 强化校企合作,充分发挥实训培养

职业学校更加重视学生职业技能的培养,但教师多以专业理论教学为主进行常规课堂教学,在职业技能实践方面的教学可能满足不了当下社会的发展所需。中本人才贯通培养应该着重学生职业技能方面的实操与应用,让学生将课堂所学应用到实际的生活和实习实训中,加深对专业知识理解,提高相关工作的熟练度和技巧,同时还要重视学生创新创业能力的发展,提倡“双创”精神和“互联网+”精神。因此,学生在校学习期间应当重视技能实践课程,加重实训课的占比,及时调整课程结构,加强校企合作,科学利用社会和行业资源加强中本课程衔接,培养出更优秀的高质量技术技能型人才。

(四) 探索教学新模式,重视实践能力培养

培养出理论知识扎实、人文专业素养高、技术水平强的高素质技术技能人才是中本人才贯通项目的培养目标,这就要求学生在

在扎实的专业基础上,强化职业技能的培养与训练,具备丰富的实战经验,体现全面性特征。选择 OBE 工程教学理念进行中本人才贯通培养模式改革,规范旅游管理专业建设,科学制定教学大纲,依据每节课的技能指标,明确教学目标、任务和评价等。在进行课堂教学时,除了采用传统的翻转课堂教学方法形式外,还可以考虑尝试将翻转课堂从自己的教室搬到旅游生产经营管理一线,开展现场教学、小班人员讨论性教学、混合式教学等。这样,学生不仅对真实专业环境及其工作需求有了更直观地理解和身临其境地体验,而且在无形中也锻炼并提高了学生的沟通交流技巧、语言表达技能等基础专业技术。课程的评估方法既是整个课程的教学组织及其对于学生在整个课程中所进行的学习活动过程中的一个风向标,也是评估其最终的学习成绩的重要指标。因此,有必要根据本专科课程的教学目标,设计一套以提高学生的能力目标是否完成为重点的评估指标,并采取多种形式的教材进行测试,全面检查学生的能力提升情况。

(五) 健全中本贯通教育人才培养模式

学生在校学习期间的学分和课程安排,是课程内容和结构的总和。中高职院校需要对人才贯通培养目标进行协调,保证职业人才培养质量,打通中本课程的衔接,同时保持原有的专业教学特色,构建“知识+技能”的教学体系。帮助学生具备正确的三观,同时还有良好的表达交际、数理统计、逻辑思维、英语交际等能力;设立专业教育平台负责提升职业人才的职业素养,讲解专业知识,培养职业技能;个性化选课平台旨在尊重学生个体差异,以学生为本。

(六) 优化学生管理,强化师资力量

中职学习期间引导学生科学规划自己的在校学习生涯,提升自学能力,连同之后的高职学校和职业本科院校建立统一的评价体系,将学生在校全部的学习记录下来。另外,班级管理学生的管理上要营造良好的班级学习风气和氛围,让项目班的每一个学生都能在信任、熟悉、互助的班级氛围中度过在校学习时光。此外,建立高素质、高质量的教师队伍保证人才贯通培养质量。除了中等职业学校的自有教师外,还有行业企业参与。一方面依托项目实施,聘请行业专家担任校外导师;另一方面,学校选择实践能力强的教师参与项目,他们可以通过去企业进行挂职锻炼、参与企业技术创新项目来提高实践能力,有助于教师尽快成长为符合人才培养要求的高素质教师。

四、结语

总而言之,常规的旅游管理教学模式已经难以满足当下社会的人才需求,旅游管理专业人才贯通培养模式的目的在于让愿意学习的学生有更好的发展空间,为今后的成长提供更有利的条件。

参考文献:

[1] 王新昇,林芳,冯杰.本博贯通拔尖创新人才培养模式下学生综合素质培养研究——以北京交通大学詹天佑未来技术学院为例[J].北京教育(德育),2021(Z1):83-86.

以创新创业大赛为载体的大学生就业能力培养模式研究

秦广久 贾德芳 常淋林 臧蓉蓉

(山东建筑大学, 山东 济南 250101)

摘要:为深入推进“大众创业, 万众创新”, 促进创新驱动创业、创业引领就业, 各大高校以创新创业竞赛为载体, 通过引导大学生积极参与大赛培养学生的工程选题能力、创新解题能力、计划组织能力、协调沟通能力和讲演展示能力等, 进而全面提高就业创业能力, 促进高校人才培养质量的显著提升。基于此, 本文以创新创业大赛为载体开展大学生就业能力培养模式研究, 分析以创新创业大赛为载体的大学生就业能力培养模式的特点和意义, 从而提出提升大学生就业能力培养的有效途径。

关键词:创新创业大赛; 大学生; 就业能力; 培养模式

2021年7月15日, 国务院召开常务会议指出要深入推进“大众创业、万众创新”, 激发市场活力和社会创造力, 以新动能支撑就业保市场主体, 尤其是支持高校毕业生、返乡农民工等重点群体创业就业。为深入实施国务院提出创新、创业的部署和驱动创新发展战略, 高校积极校内外创新、创业资源, 搭建大学生创新创业大赛平台, 培养学生创新创业能力。大学生创新创业大赛综合了多个学科与专业, 实现了在知识与技能上的交叉, 通过以赛代练的方式既培养了参与者的综合能力, 又促进了科技和金融的融合, 高校的多种创新创业竞赛形式也因此成为专业教学的第二课堂。然而, 受到面向群体和参与学生数量的限制, 使得只能对部分学生形成正面影响, 在培养的广泛性方面较为有限。因此, 有必要系统研究以创新创业大赛为载体的大学生就业能力培养模式的特点、意义, 从而提出全面提高大学生就业创业能力的有效途径。

一、以创新创业大赛为载体的大学生就业能力培养模式的特点

创新创业大赛, 顾名思义, 即创新类和创业类的大赛。创新类以挑战杯比赛为代表, 创业类以“创青春”创业大赛为代表, 创新创业综合类以“互联网+”大学生创新创业大赛为代表。由共青团中央、中国科协、教育部和全国学联共同主办“挑战杯”竞赛是全国性的大学生课外学术实践竞赛, 被誉为中国大学生学术科技的“奥林匹克”。由共青团中央、教育部、人力资源社会保障部等部门联合主办“创青春”创业大赛是全国性的大学生创业竞赛, 宗旨是打造影响面广和权威性高的项目带动全国大学生参与创业大赛。由教育部与政府、各高校共同主办的“互联网+”大学生创新创业大赛目的在于以赛促学、以赛促教和以赛促创。创新创业大赛越来越受到国家和社会的支持, 得到学生的认可, 种类也越来越丰富, 例如“全国大学生电子设计竞赛”“机电产品创新设计大赛”等学科类的创新创业竞赛层出不穷, 为大学生的理论学习和社会实践之间构建了连接渠道, 在大学生就业能力培养模式方面具备以下几个特点:

一是创新性特点。创新创业大赛对参与项目的基本要求是创新, 需要结合某一行业或专业领域提出创新点, 如在方法技术上或思路理念上等有所突破, 由此可以有效锻炼参赛学生的创新思维能力。

二是合作性特点。创新创业大赛一般以团队形式参与, 各成员的专业技能水平较高, 擅长领域和专业方向等方面各有侧重, 性格特点或思维方式等形成一定的互补关系, 这样可以确保团队内部整体结构的稳定性和竞争力。除此之外, 团队的创新创业项目如果涉及金融转化, 会与投资方或合作企业之间产生关系, 双方之间涉及的创业方案或者具体负责人之间的分工对接都需要团队合作的方式解决问题, 推进项目实施或落地。由此, 可以让学生借助团队的力量, 提升团队合作能力。

三是周期性特点。创新创业大赛往往需要长期的成果积累。因此, 大赛大都具备周期较长的特点, 往往需要经历一年甚至数年时间。前期需要经历项目指导、项目选题、项目实施、项目改进、大赛参与、成果申报以及团队建设管理等诸多环节, 这些都对学生参与的持续性和耐力形成一定挑战。

四是结果性特点。相对于“过程性”评价标准, 创新创业大赛更注重“结果性”评价, 即对项目落实的可行性分析具有较为严格的考核标准。在实际参与过程中, 很多项目的计划书虽然具有较高的完整性与创新性, 但在后期执行过程中可能受到多种客观情况限制, 使得项目在落实环节难以获得预期效果。这就要求学生在做好“过程性”规划的同时, 更要注重项目的落地或者项目成果的转化。

二、以创新创业大赛为载体的大学生就业能力培养模式的意义

与通识教育不同, 学生通过参加创新创业大赛会在某一专业领域开展深入研究, 学习到课堂上鲜有涉及的内容, 以创新创业大赛为载体也成为对大学生开展就业能力培养的有效途径, 其意义毋庸置疑, 主要体现在:

一是有助于提升学生综合素质。创新创业大赛开展的形式从来不是注重单打独斗, 而是团队合作。学生通过与不同专业甚至是不同学校的学生组成团队, 凭借各自擅长的领域在项目中分工负责不同方面, 共同推动项目的实施。在这一过程中可以有效锻炼学生的团队合作能力、计划组织能力、人际交往能力、协调沟通能力等, 从而有利于全面提升综合能力建设。

二是有利于学生创新思维的培养。前文提到, 创新创业大赛对参与的项目的基本要求是创新, 即项目要有创新点, 涉及理论创新、实物创新、制度创新以及应用创新等多方面。在项目成果

转化和产学研合作过程中会对创新提出更高要求。学生在参与大赛的过程中不断激发创造力,切实提高学生的创新精神和创业意识。

三是有助于提升学生就业能力。一方面,学生在参与大赛过程中培养的综合素质和创新思维将直接有助于提升就业能力,漂亮的简历和出色的综合素质在求职过程中将具备更强的竞争力。另一方面,前期通过大赛的锻炼,有利于学生目标意识、表达能力、规划能力和解决问题能力的提升,通过创新引领创业、创业带动就业,在职业道路上走得更高更远,从而推动高校毕业生更高质量的创业就业。

三、以创新创业大赛为载体的大学生就业能力培养模式的途径

(一) 师资保障:完善“双师型”就业能力培养队伍建设

所谓“双师型”就业能力培养队伍是指以学校专业教师为代表的各专业指导教师和以学校学工干部队伍为代表的创业指导教师。在开展大赛指导方面,各专业指导师侧重凭借过硬的专业知识和科研能力对大赛团队开展工程选题、创新解题、专利申报、项目成果转化等方面的指导。基于大赛多学科交叉融合的特点,学校不同专业老师开展团队化方式指导会更有效。学校学工干部队伍基于教师和干部的双重身份以及开展学校创新创业工作的创业指导师身份,更适合开展例如大学生思想引领、创新创业意识培养以及创新创业团队组建管理等方面的指导。通过“双师型”就业能力培养队伍的“双轮驱动”式培养,既使学生具备了探索研究的科研素养,又收获了目标实施和团队合作等的社会技能。由此,学生在职业发展阶段,既有能力继续将理论和实践相结合开展专业领域应用型研究,又能在项目运作管理以及各职能部门协调配合方面游刃有余,成为智商情商双高的高素质人才。

(二) 团队打造:组建“质量和数量”并重的金字塔式团队

前文提到,受到面向群体和参与学生数量的限制,使得创新创业大赛只能对部分学生形成正面影响,在培养的广泛性方面较为有限。基于此,可以探索组建“质量和数量”并重的金字塔式团队。创新创业团队的组建采取“以点带面,点面结合,重点突破,整体升级”的策略,搭建从塔底到塔尖不断遴选的金字塔式团队,在提高“塔底式”参与率的同时确保“塔尖式”团队的强竞争。在“数量”方面,一方面,构建二级学院专业竞赛——校级专业竞赛——省级国家级专业竞赛的专业竞赛梯度模式,在确保多数学生参与的同时通过不同级别大赛的锻炼,筛选出具备专业素养高的学生。另一方面,构建“互联网+”/“挑战杯”/“创青春”/“国家级大学生创新创业训练计划”等校级比赛——省级/国家级创新创业大赛的综合竞赛梯度模式。在高校内部信息互通的基础上,打破二级学院界限,通过专业竞赛梯度模式筛选出的专业竞赛能力突出的学生组建综合竞赛团队参与省级/国家级创新创业大赛,确保团队的高质量。由此,通过以点带面,点面结合,重点突破,整体升级,实现创新创业大赛的广覆盖和高质量,使得更多的学生可以根据个人实力参与不同级别竞赛锻炼综合能力。

(三) 资源共享:开拓“线上线下”共享平台和社会资源

以高校为主体推动搭建“线上”共享平台,通过QQ群和微信群等实现小范围线上资源和信息共享,通过网站建设扩大共享群体。共享的内容涉及创新创业大赛获奖项目信息、团队成员资料、专业教师指导授课PPT、项目计划书和专利申报指导文件以及其他大赛各种影音和文献资料等,确保学生全面获取学习资源。“线下”社会资源以校企合作为渠道获取。通过发挥校友会和合作企业的力量,聘请企业负责人担任学生的“校外导师”,为学生搭建稳定的实习实践平台,指导学生将理论知识灵活应用于实践,在具体岗位上挖掘研究方向,锻炼应用能力,也为学生顺利就业提供良好社会资源。

(四) 课程建设:构建“全方位”就业创业教育课程

高校以创业学院和职业指导工作室为依托,组建就业创业教育课程建设校内校外师资库,围绕“就业指导”“创业管理”“大赛参与”“成果转化”和“市场营销”等开设专门的就业创业教育公选课程或者选修课程,对大学生开展系统化的创新创业教育知识培训。与此同时,以创客空间、实训平台等为着力点,开展就业创业能力实践培养,使学生对项目运作、创业团队组建管理、企业注册运营、产品研发、市场营销以及就业形势等有更加切合实际的深刻全面的了解。

四、结语

综上所述,创新创业大赛是大学生实施就业能力培养的重要环节,通过比赛可以促使学生们将课堂所学内容与实际操作过程联系起来,还可以让学生接触大量课堂外的知识,促使学生将专业知识与技能转化为就业能力,以提升自身的综合素质。自相关形式大赛举办以来,各大高校为社会输送了大量的人才,为专业领域的发展提供了鲜活力量支撑。

参考文献:

- [1] 贾德芳,王硕.创业团队建设与管理[M].清华大学出版社,2021.
- [2] 李腾龙.大学生参加创新创业类比赛的培训指导研究——以“互联网+”大学生创新创业大赛为例[J].现代商贸工业,2019,40(25):75-77.
- [3] 胡丽娟,俞海,刘沐洁.高职院校“以赛促教、以赛促学”的创新创业教学模式构建——以“互联网+”大学生创新创业大赛为例[J].法制博览,2019(09):49+51.
- [4] 滕桂法,张昱婷,刘小利,卜志国.以“互联网+”大学生创新创业大赛成功项目论高校创新创业教育体系[J].河北农业大学学报(农林教育版),2017,19(06):18-23.
- [5] 张程,司玉娟,张卓,龙东.“互联网+”时代的创新创业教育探索——基于“互联网+”大学生创新创业大赛的思考[J].高教学刊,2017(18):32-34+37.
- [6] 秦广久,贾德芳.基于TRIZ理论的就业工作长效机制构建——以山东建筑大学机电工程学院为例[J].中国成人教育,2015(18):48-50.

“健体舒心”培养阳刚好儿童的策略研究

汤月慧

(泰州市姜堰区东桥小学教育集团凤凰园校区, 江苏泰州 225500)

摘要: 现代家庭教育中父亲角色缺位, 造成一些男孩子性格女性化, 在学校经常受到其他同学的嘲讽, 使得这些孩子自卑、不善交流、孤僻, 笔者针对这一问题进行个案分析, 通过心理咨询和体育运动进行干预, 逐渐消除其恐惧心理, 帮助其建立自信, 学会人际交往, 融入集体, 重拾阳刚之美。

关键词: 健体舒心; 阳刚好儿童; 策略研究

一、案例呈现

小皓, 性格内向, 缺少阳刚之气。体育活动中, 男生嫌他柔弱, 女孩子嫌他是男生, 大家都不跟他玩。他渐渐地成为班级的边缘生, 变得自卑、不愿与同学交流。该生心理难过、自卑, 所以前来求助。

二、原因分析

(一) 家庭环境

在小皓的成长过程中爸爸常年外出打工, 他是和妈妈和外婆一起长大的。缺少了爸爸的陪伴孩子的变得沉默寡言, 性格也不是很开朗, 遇到事情习惯向后退缩, 渐渐地变得胆小、懦弱, 因此在班级的小团体中, 小皓这样的处事方式就易造成不合群, 与学生交往困难。

(二) 性格特点

体育运动中足球、篮球等团体性项目对技术、技能、团体合作都有较高的要求, 并且比赛激烈, 身体上偶尔还会有接触、碰撞, 这让胆小、害怕的小皓产生了不安全感, 感觉到运动的危险性, 这都让他望而却步。因此他会选择静力性的游戏或者运动, 例如站着看别人运动, 或者和女生做趣味性小游戏, 或者跑到器械那儿荡秋千等, 由于害怕他不敢参与篮球、足球等团体项目, 不会主动和男生接触、玩耍, 因此缺少了与男生沟通交往的桥梁, 同伴效应减少, 使得小皓渐渐缺少了男孩的豁达、开朗。

(三) 学校环境

学校的教师配备上, 男、女比例相差较大, 女教师占总教师人数的 85% 左右, 小皓的班级中 8 门学科 8 个老师中只有语文老师一位是男性, 使得男生在学习中少了参照, 少了男教师的示范、引领作用, 同时性格乖巧的学生也比较讨老师的喜欢。

三、转变路径

(一) 巧用自画像, 强化男性性别意识

通过前期的沟通与交流, 我和小皓建立了良好的咨询关系。我让他通过绘画来表达自己, 画的内容是: 我的自画像, 目的是强化他的性别意识。画好后我请他自述: “这是一个小男生, 瘦瘦弱弱的, 总是感觉到身边处处有危险, 时刻保持一种紧张的戒

备心理。”我引导他思考: “你是男生, 那你心中理想的男生应该是什么样的?” 小皓说: “男生应该干净、强壮、阳光, 热爱体育运动, 有责任、有担当, 像我们班的小帅一样。”我追问: “你想变得和他一样吗?” 小皓说: “想啊。”我问: “如果想变得和他一样, 你需要怎么做?” 小皓说: “我首先需要参加体育锻炼, 让自己拥有强壮的身体; 其次我需要学一个体育项目, 让自己玩起来的时候也很酷, 可是我什么也不会。”他再一次自卑地低下了头。我鼓励他并给他支持: “只要你想就没有不可能, 你想学什么, 我请陈老师(男体育教师)教你踢球。”在这样的协议中我们完成了第一次的访谈。

(二) 开展团体心理辅导, 培养男性气质

学校通过这一现象的共性问题, 请班主任通过观察, 提供类似案例的名单上报给我(心理咨询师), 开展 10 人左右的“我是小英雄”团体性心理辅导活动。通过视频让学生观看抗日战争时期, 我们的民族英雄舍生取义、挽救国家于水生火热之中, 他们有担当、有抱负、有理想的爱国主义情怀, 激发我们的学生从小也要树立这样的远大抱负和信念; 其次同学们相互交流观后感, 老师再引导学生思考为了实现这个目标, 现在我们需要做哪些准备, 帮助学生认识自己的性别特点, 写一写自己的优势和特长, 通过绘画的形式构建未来自己心中的美好蓝图, 立志将来可以成为国家的栋梁。老师适当地通过榜样示范的引领作用, 通过崇拜、模仿, 激发男生的成长的内在驱动力, 鼓励他们大胆地尝试, 朝着目标勇敢地去追梦。

(三) 男教师示范引领, 使之融入男生群体

一次体育课上, 其他男同学都在踢足球, 他们跑啊、喊啊, 时而进攻、时而退步防守、时而快速地带球突破射门, 很刺激。他先和女同学们来到了足球场边, 看了一会儿, 他再一次准备离开, 我看到了, 鼓励他说跟他们一起踢啊, 他说: “我不会, 插不上手。”于是我问他喜欢什么, 他说自己不太喜欢运动, 害怕男生的撞击会受伤, 我说: “那请陈老师教你守门吧。”就这样我把他带到陈老师那儿, 陈老师帅气潇洒地扑掉任何方向过来的球,

震撼了小皓,他很是崇拜,于是认真地跟随陈老师学习守门技术。先进行徒手动作,娴熟后又开始有球的练习,就这样一次次的练习,他终于能马马虎虎地接住对方来的球啦,我喊踢足球的男同学们过来集合,强调了踢球过程中的安全问题,并问男生们愿不愿意带小皓一起玩,在大家的赞同声中,小皓光荣了成为了一名守门员。一个个滚向球门的球,都被他成功地拦截了或者踢掉了,同学们向他投来赞许的目光,他也渐渐地找到了自己的价值感,并开始慢慢地融入男生的小集体。

四、总结反思

(一) 父亲言传身教,唤醒男孩的性别认知

社会对人类的性别角色有明确的认知要求,认为男生果敢、坚毅、阳光、大度;女孩子则要温婉、善良、可人。在家庭教育中家长就要有意识的培养男生气质,从小就给孩子明确的性别定位:如穿衣服、发型等。著名心理学家弗洛伊德指出,男孩在发展过程中会有意识无意识地模仿父亲的角色和行为,从而形成具有鲜明性别特征的行为,父亲在男孩子的成长过程中有榜样、示范、引领的作用,孩子也需要在父亲那里学到如何做一个真正的男人,在家庭中爸爸要抽空陪伴儿子,与孩子建立良好的亲子关系,并通过各种活动、交流对孩子进行思想的引领,无声地对孩子进行性别角色教育;周末可以经常带领孩子与同性别的小伙伴们一起玩耍,孩子间的交往也会促进其身心的健康的成长。

(二) 老师因材施教,强化男孩的性别意识

小学阶段,男生就身体、心理等发展就女生而言较滞后,男生在学习和生活过程中,会遇到各种各样的问题,例如:人际交往、适应新环境等,如果不能妥善地解决,则会影响学生的身心健康。教师在进行班级管理时,根据男孩的身心特点和特长,安排合适的职务给男生,鼓励男生发挥自己的智慧,为班级做贡献。其次加强小学阶段教师的心理健康培训,引导教师接受男、女生的个性差异,安排一些适合男生的项目,如动手组装类的综合实践活动,激发男生的内在潜能和活跃的思维。老师应该尊重性别差异,培养学生健全的人格。老师关注男生的心理成长,发现不能解决的问题,及时转介给心理咨询师,心理咨询师通过个体交流,沙盘游戏、团辅疏导等形式,强化学生的性别角色教育,并长期地对学生做好跟踪服务,记录孩子成长的历程,引发学生重新建立自我认知,在沙盘的世界里探索、转变,教会学生遇到问题时要进行自我暗示和自我激励。同时班主任老师和任课老师要将心理健康工作有机的渗透在日常的教学中,做好学生的心理健康工作。

(三) 增加男教师,塑造男生的男性气质,重拾阳刚之美
学校根据教师情况,增加男教师的比重,发挥男教师的示范、

引领作用。男教师带领学生运动,不仅可以使学生拥有健康的体魄,还能在体育活动中磨炼意志,接受胜不骄败不馁、越挫越勇、不服输的品质,使学生拥有强大的心理素质,成为一个阳光、帅气、健全的七尺男儿。因此学校可以组织这些男生从静力性的体育游戏开始,例如拔河、角力争斗等,让他们感受到运动的快乐,再开始传授他们一些篮球或足球运动技能,提高他们学习的积极性和自信心;再组织3打3或者5打5的小型比赛,让他们在操场上奔跑,畅快地挥洒汗水,并在比赛中学会与同伴的合作、人际交往和协调能力,调控自己的情绪,在运动中,塑造果敢、坚毅、顽强的男性气质,从而明确自己的性别定位,建立良好的自尊体系,能够大胆、自信地与同伴和谐相处。

我们呼吁家长要重视家庭教育,让父亲角色归位,给孩子营造一个健康的生活环境;学校要平衡男、女教师的比例,科学地理解性别角色的差异,关注男生群体的身体和心理的发展情况,将心理健康教育与体育教学相结合,做一个综合性、复合型人才,帮助学生建立身心合一的健康自我。

参考文献:

- [1] 伍新春. 儿童发展与教育心理学 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2004: 7.
- [2] 孙炜, 刘大年, 蒋月华. 我国中小学“伪娘”现象频现的文化审视 [J]. 鲁东大学学报 (哲学社会科学版), 2020 (3).
- [3] 刘应娜. 小学阶段男生血液弱势现象的个案研究——以章丘区 A 小学为例 [D]. 山东师范大学, 2017 (12).
- [4] 张扬, 周瑶, 陈鹏. 小学“男孩危机”现状调查及干预路径——以江苏省徐州市铜山区为例 [J]. 教学与管理, 2014 (7).
- [5] 韩月玲. 文学舟.“男孩危机”现状分析及对策研究 [J]. 教育, 2016 (001): 00226.
- [6] 胡云英. “男孩危机”及其有效干预策略 [J]. 新课程 (综合版), 2013 (12): 8-9.

基于产教融合的跨境电商人才培养的路径分析

蒋晶晶

(重庆工业职业技术学院, 重庆 400074)

摘要:在“互联网+”时代中,跨境电商成为高速发展的产业,推动传统外贸行业的转型升级已经势在必行,而新行业的崛起也呈现出巨大的人才缺口。我国高职教育在此阶段设置了跨境电商的相关专业,用于培养社会需要的专业人才,但受到办学经验的限制,也难免在人才培养中面临着一些问题,所以高职院校还需要对产教融合的深层次应用之路进行积极的探索,寻求更为适宜的校企合作方式,用于创新当下的跨境电商人才培养模式,将企业与学校联合办学的模式应用于跨境电商专业的教育中,经过多方平台的协同配合,以谋求跨境电商创新人才培养的新路径。本文从当下跨境电商创新创业人才的社会需求现状进行分析,从人才培养工作中常见的问题进行论述,给出了具体的产教融合人才培养方案。

关键词:跨境电商专业;人才教育;产教融合模式;人才缺口

跨境电商专业是高职教育中衍生的新专业,近几年中比较热门,各地生源纷纷报考跨境电商专业,尽管跨境电商专业的热度不减,但各地的高职院校在人才培养方面依然面临着一定的问题。正因为跨境电商属于新型的行业,行业自身的发展缺乏充足的经验,而高职院校在设置跨境电商相关专业时,也是通过模仿其他专业的课程体系建立的跨境电商课程体系,所以并未走出属于跨境电商专业独有的教育之路,而通过模仿建立的课程体系也未必完全适合跨境电商专业的发展。因此,高职院校一直以来都在探索适合跨境电商人才培养的路径,基于高职教育中常用的产教融合人才培养模式,如果能够在跨境电商专业的课程体系改革中起到优化作用,则人才培养的方案也能更加适用于跨境电商专业的发展,那么高职院校也能够针对社会中需要的跨境电商人才,打造专业对口的教育模式,直接填补社会人才的巨大缺口,输送更多专业素质过硬的优秀人才。

一、社会市场中跨境电商专业人才的需求现状

(一) 市场需求现状

在“互联网+”的时代中,跨境电商行业的发展是“井喷式”增长的,已经成为推动国内传统外贸产业快速升级的“引擎”,在相关社会经济的数据报告中显示,我国市场中2019年的跨境电商交易额已经突破了20万亿元,同比增长了34%,可见跨境电商的蓬勃发展,而巨大的交易额需要大量的人才资源涌入才能满足行业发展的现状,然而高职院校中跨境电商专业设立时间并不长,这也意味着跨境电商行业中的人才缺口一直在拉大,已经有许多跨境电商企业面临着“人才资源稀缺”的困境,长此以往将会限制我国跨境电商行业的发展。据相关资料显示,国内跨境电商行业的人才缺口已经达到了2000万左右,而高职院校跨境电商专业每年向跨境电商行业输送的人才却仅有300万左右,还有一些人才资源会向外流失,并且各地区的人才资源流动也不平衡,使跨境电商行业的人才结构越来越偏向化,专业素质较强的人才并没有填补发展水平较差地区的缺口,反而造成了跨境电商行业不同

地域两极分化的问题。

(二) 能力需求现状

跨境电商的交易过程涉及到不同地域的文化沟通以及平台的管理等流程,所以对交易的管理是比较复杂的,需要专业素质过硬的跨境电商人才,而且日益发展的跨境电商行业对人才的需求也更加全面,对人才所需要具备的能力也提出了更高的要求,不仅需要跨境电商人才掌握一定的外语技能,也要具备扎实的外贸知识,能够熟练掌握国际贸易的技巧与规则,熟练应用平台中的各项功能,按照正确的流程展开操作。并且当下时代的跨境电商行业还要求着专业人才要具有一定的创新能力,否则极容易在行业发展过程中被淘汰,这也导致了許多跨境电商专业的人才会在毕业时选择“转行”,进一步加剧了跨境电商行业的“用人荒”。因为跨境电商行业的发展速度非常快,如果从业者没有很好的学习能力或者创新能力,那么必然会在竞争中处于不利地位,在行业日益提高的人才素质要求中逐渐缺失了积极的从业态度。

二、高职院校跨境电商专业人才培养工作中常见的问题

(一) 跨境电商专业课程体系缺乏支撑

多数的高职院校在跨境电商专业课程体系建设时,是将国际经济与贸易的课程作为基础,融入了电子商务及商务英语等内容,只是建立在当下跨境电商行业发展中对人才的基本需求上,将多种课程拼凑在一起形成的专业课程体系,但本质上缺乏对跨境电商的专业课程支撑,课程内容设置比较分散,学生的核心能力难以成为课程的导向,在跨境电商专业中毕业的学生,个人能力并不能完全满足企业岗位的需求,况且多数的告知院校并未在跨境电商专业中设置知识竞赛、专题讲座等专项性的活动,也并不重视对人才的创新思维培育,这些都是因为缺乏跨境电商专业办学经验所导致的。

(二) 校企协同育人工作的低水平发展

当下时代高职院校所走的发展路线是与企业联合,开展协同育人的教育方式,以企业的岗位实习来弥补高职院校在专业实训

课中的不足之处,校企协同育人的方式固然有其可取之处,但受到办学条件的影响,高职院校中的专业课教师并没有掌握充足的教学资源,所以企业实习的项目难以避免内容单一的问题,而学校的教师也很少会对课程体系加以丰富,双方的合作更多是流于形式的,未能达到理想的合作状态,即便是企业的专家能够来到学校开办讲座,学生始终没有获得充分的实践机会,跨境电商专业的教学就依然缺乏对学生实操技能的指导,而协同育人工作的水平迟迟无法获得提升。

(三) 跨境电商专业创新支持力量不足

国内也有部分高职院校意识到培养跨境电商专业学生创新能力的重要性,尝试着开展一些创新创业的活动,用于引导学生对跨境电商专业形成创新思维,鼓励学生积极参加创业大赛等,和企业共同建立了一批跨境电商工作室,为学生提供创新实践的平台,但是受到教育资源及后续资金投入的影响,许多工作室在建成以后就延缓了投入,导致工作室的硬件配置水平越来越低,影响了跨境电商专业的创新教育效果。况且创新培育也只是尝试性的项目,并没有与教育考核体系完全融合,所以学生的参与兴致不高,学生会将更多的精力投入于专业课的学习中,而再难分出时间研究跨境电商专业的创新项目。

三、基于产教融合的跨境电商专业人才培养方法与策略

(一) 校企共同制定人才培养方案

高职院校的跨境电商专业要想获得更长效的发展,还是要从校企合作中寻求突破口,推动产教融合模式与跨境电商专业课程的结合发展,将培育高素质的复合型人才作为育人目标,积极探索深入融合的方式,发挥高职院校与企业的双重教育优势,相互弥补教育中的不足之处,就可以对原有的校企合作模式形成优化作用。以往的校企合作模式更加注重高职院校为主导的教育模式,企业在产教结合中的权力不多,所以高职院校的决策会影响产教融合的效果,在新的阶段,高职院校可以适当的给予企业一些权力,比如邀请企业参加产教融合教育模式的研讨会中,给予企业一定的话语权,为高职院校的跨境电商专业育人工作出谋划策,倾听企业资深人士对跨境电商专业未来发展的建议,结合跨境电商行业的发展前景,制定人才培养的目标与方向。企业与院校方面可以共同组建指导小组,共建双师型队伍,在校外指导与校内指导两个方向设置双导师的教育模式,以推动产教融合的有效发展。

(二) 真正使企业参与到实训环节

高职院校可以将企业引入学校的专业课教学中,而不是只将实训的部分留给企业去完成,毕竟跨境电商专业的理论知识教学与实践教学是不可分割的,所以企业也可以派遣人员在跨境电商专业课教学中听课,总结理论教学的经验,在实训中注意对学生的引领,既要在企业的实训活动中深化学生的基础知识能力,更要在实操中显著提升学生的应用能力,完成职业能力与创新能力的有效创新,在产教融合模式中体现出“工学结合”的特征来,

可以驱动跨境电商专业实训环节的挑战性,制定出更适合跨境电商行业人才需求的教育方案。在此过程中,与院校合作的企业要能够真正地参与到教育工作中来,不仅是实训环节中可以为高职院校提出建议,在跨境电商专业的理论知识教育中也可以提出自己的观点,高职院校要与企业技术沟通,了解跨境电商行业的发展动向,不要墨守成规延续传统的教育观念,更重要的是在新时代表中体现出产教结合的新意,保留企业在人才培养研究中的话语权。

(三) 多方协同助力创新平台建设

因为高职院校自身的资源、资金能力有限,所以在打造创新平台时必然会面临着后续供给不足的情况,所以拓展资源、资金渠道就成为最大的问题。在推行产教融合模式的过程中,高职院校可以和企业达成经济方面的合作关系,即向企业输送人才、签订就业协议等,那么企业就要帮助学校建立用于人才创新培养的实验基地,以企业的力量来提升高职院校的实训基地建设水平,而企业也可以在产教融合合作关系中获得需要的人才资源,高职院校与企业之间是互惠共赢的合作关系,学生也在这种育人模式中得到全方面的素质培训,在学校内可以拥有更多的学习资源与实验资源,无异于为学生创新能力的提升搭建了广阔的平台。高职院校要注意创新平台的建设质量,不能将创新人才培养工作变成纸上谈兵的形式主义,更重要的是落实下去,所以高职院校与企业双方可以派遣人员,建立专项资金管理的工作小组,将每一份资金都合理规划,真正为教育筹谋、为人才发展做出规划,在教育部门的相关政策的扶持下,多方共同助力高职院校创新平台的建设工作,以免后续资金的不足影响建设成果。

四、结语

当下时代跨境电商行业的发展需要巨大的人才资源加以推动,跨境电商行业中的各大企业都在寻求与高职院校合作的机会,所以产教融合的教育模式对于高职院校跨境电商专业的发展而言,是具有较为显著的优势的。因此,高职院校要充分利用时代赋予的发展机遇,选择信誉良好、实力较强的企业达成稳定的合作关系,培养更适合跨境电商行业发展的的高素质人才,向企业输送岗位需要的专业人才,优化院校内跨境电商专业的课程体系,在探索中寻求教育的新发展。

参考文献:

- [1] 张建辉、邱国丹、杨露、刘章文. 产教融合视角下高职跨境电商高素质技能人才培养的瓶颈及出路[J]. 职业技术, 2020, v.19; No.245(10): 59-64.
- [2] 卢霞. 产教融合背景下高职院校跨境电商人才培养路径研究[J]. 河北企业, 2020(10): 126-127.
- [3] 张灿. 基于产教融合的跨境电商创新创业人才培养路径研究[J]. 经济研究导刊, 2020(10): 126+165.

探究数控机床上编程与操作课堂中工匠精神的培育

李志全

(广西梧州农业学校, 广西 贺州 542800)

摘要: 随着社会经济和职业教育的不断发展, 中职学生工匠精神的培育就备受职业教育界关注。在新时期, 尤其是职业教育改革和“中国制造 2025”的背景下, 如何围绕职业教育的改革来落实工匠人才的培养, 已经成为中职各专业、各学科教学亟待处理的问题。基于此, 本文就中职数控机床上编程与操作课堂中工匠精神的培育路径进行了详细探讨, 以期能够进一步推动数控机床上编程与操作教学改革, 为我国社会发展培养出更多的复合型、综合型匠心人才。

关键词: 中职; 数控机床上编程与操作; 工匠精神; 培育路径

工匠精神, 顾名思义指的是工匠艺人身上所具备的精神。具体来说, 其指的是一种严谨务实的工作态度、精益求精的工作追求和追求卓越的思想意识。当前, 在社会经济不断发展的形势下, 数控机床上行业也取得了长足的进步。在此背景下, 市场对于数控机床上人才的需求质量也在日渐提升。结合实际情况来看, 数控机床上人才不但要拥有精湛的技术水准, 而且也要具备优良的工匠精神。因此, 在数控机床上编程与操作课堂中积极渗入工匠精神教育是很有必要的举措, 这不管是对于学生的就业来说, 还是对于专业的改革来说, 亦或是对于数控机床上行业的发展来说都将大有裨益。

一、引入丰富资源, 开阔工匠视野

从客观角度而言, 工匠精神教育的渗透要讲究一定的氛围。对此, 在教学实践中, 我们为了营造一种工匠式的课堂氛围, 扩展学生的专业学习和工匠精神视野, 我们可将一些与教学内容相关的, 并且具备工匠精神内涵的视听资源, 引入到专业讲堂之中, 以此来带领学生感受专业领域内的工匠神韵, 为他们工匠精神的有序化生成与发展奠基。例如, 在讲授“编程概念”的知识点时, 我们一方面可依据信息手段之便来带领学生认识何为“数控机床上编程”; 另一方面也可展示一些关于工匠精神方面的视听资源, 如展示与本课程教学方面相关的中外著名工匠图片、采访视频, 引领学生思考他们身上的品质与精神; 展示一些机床上行业工匠报道文章, 让学生一同在阅读的同时, 感受其中的职业精神内核; 展示一些对接企业当中优秀技工的采访视频, 与学生一同分析他们身上的职业素养和匠心匠艺等。通过此举来进一步丰富课堂教学的内涵以及形式, 营造一种指向于工匠精神的课堂文化氛围, 从而在潜移默化中为学生工匠视野的拓展和工匠精神的提升保驾护航。

二、围绕一体教学, 激活工匠思维

数控机床上编程与操作有着知识点多和实践性强的特点, 故而在落实工匠精神教育过程中, 我们有必要做好整个教学过程方

面的优化工作, 积极围绕一体化课堂的构建来激活学生的工匠思维。具体来说, 要在教学之初就确立好一体化教学的思路与框架, 带学生走进数控机床上工作室或车间之中, 规范好工装规范、工具摆放、设备维护、工位清洁以及操作流程等方面的要求, 以此来推动学生工具思维、工匠意识的生成。首先, 当学生在进行实践学习或操作时, 我们要做好流程方面的规定, 如必须要着装规范、明白技术操作要点, 否则就不能进行编程与操作, 以此来培养学生规范化的实践意识。其次, 在实训车间当中, 我们有必要强调好工具摆放、工位清洁等方面的规范, 如在操作完毕之后, 务必要依照工量具定位图来摆放好相关工具, 做好工位清洁工作, 不可出现乱拿乱放的现象等, 以此来逐步强化学生的工作规范意识和严谨态度。再者, 有必要围绕项目式或者任务式实训教学方式, 依托“互助实训项目单”“互助实训任务单”等实训填写文件来指引学生记录编程与操作的实际过程。期间, 学生分组实践, 组内成员需要对其他成员的数控机床上编程与操作实施过程进行有效监督与分析, 结合相关的项目单、任务单来记录成员的规范操作情况, 以此来形成一种学生内部监督和促进的效能, 逐步培养其规范化、严谨化的实践操作意识, 让工匠精神教育能够事半功倍。

三、关注校企联合, 落实工匠培养

在校企合作的推动下, 数控机床上编程与操作教学有了优质的实训平台, 能够和企业之间实现资金、人才、场地以及科研等方面的资源共享, 同时还能够为学生搭建一个课程学习和实践工作之间的桥梁, 对于他们职业精神以及工匠精神的培养是很有帮助的。由于工匠精神的培养始终是围绕实际工作来展开的, 这就要求我们务必要关注好校企双方力量的联合, 积极搭建高质量、高标准的校企合作平台, 一方面给学生提供一个在职实践、顶岗实习的契机, 使他们能够更好地从中体会企业文化、职业素养以及工匠精神的内涵; 另一方面给专业教师提供一个顶岗教学、认知交流的契机, 让他们能够与企业师傅之间形成有效的联合, 共同为课程教学的良好推进、学生综合能力的有效培养以及工匠精

神教育的有效落实铺路搭桥。

四、完善教学评价，强化工匠意识

众所周知，教学评价作为职业教育的重要一环，在保证教学实效以及提升课程育人效果方面有着巨大的作用。做好该教育环节工作的意义不仅仅在于能够明确学生后续的学习方向，强化其专业能力，还在于能够进一步校正他们的学习态度、实践意识，从而实现其良好学习品质以及工匠精神生成的目标。然而，在以往的教学实践中，数控机车床编程与操作的教评环节比较单一，教师对于学生的实践操作精度、细节等没有较高的要求，这也使得学生很少注重成果质量，给工匠精神教育的推进埋下诸多负面隐患。对此，为了落实好工匠精神教育的工作，我们有必要做好教评环节标准以及方式等方面的完善，通过此举来助力其工匠意识的强化。具体来说，首先，我们要围绕工匠精神的内涵，做好课堂教学尤其是实践教学部分的评价标准优化工作，围绕学生的实践成果精度、成果细节等进行有效的案例分析和集体评价，以此来强化学生的精益求精和注重细节意识，为他们工匠思维的有序化发展提供良好助力。其次，要立足工匠精神的全方位培养要求，从学习态度、参与热度、完成精度、细节程度等多个维度搭建一个“数控机车床编程与操作素养评价表”，对学生的理论以及实践学习过程中所展现出来的品质与态度进行全面化、系统化的点评，以此来反向推动他们工匠意识的发展。再者，在教学实践中，我们可在师评的基础上，将互评、组评以及企评等多种教评模式引入专业讲堂，例如，让学生结合自身的编程与操作成果进行细节、精度方面的讲解与评价，并指引其他学生进行意见补充，通过彼此之间的“找茬”评价来逐步培养其精益求精的意识。又如，我们可依托校企合作之便，将对接企业的优秀数控匠人引入课堂，与他们一同结合实际工作和流程等方面的要求，对学生进行全面点评，从而使他们能够在获得更多岗位认知和能力提升的同时，自身的工匠意识也能得以有序化培养。

五、依托技术比拼，寻找校园工匠

实践证明，技能竞赛或技能比拼是推进工匠精神教育的有力途径。在这些技能比武活动中，学生不但能够获得双创意识的提升，同时也能了解更多关于行业新要求、新规范等内容，进而推动自身至臻精神的发展，逐步向着工匠型学生方向转变。对此，在教学实践中，我们也可结合课程教学实情，定期开展多类型的技能比武活动，期间，如果某学生表现较优的话，我们还可以联合对接企业，一同授予其“校园工匠”的称号，为其搭建一条就业和发展之路。与此同时，为了营造一个良好的专业技能比武氛围，我们可组建“数控机车床兴趣社团”，利用课余时间与学生一同进行编程和操作方面的反复打磨、精雕细琢，引领更多学生走进专业技能比武当中，进一步扩大“校园工匠”和“武状元”式学

生的产出效果。让学生能够在真正意义上将工匠精神内化于心、外化于行。

六、引入主题班会，挖掘身边匠心

对于数控机车床编程与操作课堂来说，工匠精神的培养绝不仅仅体现在一些专业技能精度或细度等方面，也可体现在日常教学或者生活中的诸多小事当中。因此，我们在落实工匠精神教育的实践中，一方面要做好教学设计、教学模式以及教学环节等方面的革新工作；另一方面也要从生活着手，通过主题班会等活动的引领，来挖掘身边的匠心学生，在此基础上，引领更多学生去感悟匠心、生成匠心和发展匠心。例如，我们可定期开展“匠心学生评选”主题班会，指引结合学生在课程学习、日常生活、实践训练等各个方面的表现，来评选班内的匠心学生。在此基础上，通过匠心学生的事迹、经验的分享，来引发更多学生的反思。这样一来，学生便可以在专业课堂当中获得良好的工匠精神学习参照，进而逐步向着匠心人才方向大步迈进。与此同时，我们也可将视角放在优秀毕业生身上，指引那些在双创能力、工匠精神方面较为突出的数控专业毕业生来校开展主题式的“演讲沙龙”，让他们结合自身的学习、实习以及工作等方面的经历，与学生一同聊一聊如何才能成为一名匠心式的学生或人才。然后，我们可指引学生对此次分享活动开展反思与探讨，进一步激起他们的追求极致的工匠精神学习热情。

总之，以工匠精神为导向，做好课程教学体系的革新工作，已经成为中职数控机车床编程与操作教学的重要改革趋势。在新时期，我们有必要正视工匠精神教育的重要性，不断通过新的教育思路和创新办法来搭建一个指向于工匠精神培育的专业化数控机车床编程与操作课堂，从而在保证教学实效的同时，推动学生在工匠精神的发展道路上走得更远，飞得更高！

参考文献：

- [1] 向卫红. 中职学校数控技术专业教学中融入工匠精神的培养途径探究[J]. 课程教育研究：学法教法研究, 2019(3): 88.
- [2] 颜安华. 中职院校数控车床编程与操作教学策略探讨[J]. 科幻画报, 2019, No.290(12): 238.
- [3] 禹诚."工匠精神"在数控专业教学中的渗透[J]. 职业技术, 2018, 017(001): 49-52, 75.
- [4] 宣国强. 工匠精神融入数控专业教学的实践研究[J]. 职业, 2019(006): 109-110.

本文系项目：广西教育教学改革课题《中职智能设备运行与维护专业学生“工匠精神”培育的研究与实践》（项目编号：GXZZJG2021B144）的阶段性成果。

播音主持卓越人才培养模式探究

——以苏州大学为例

岳 军

(苏州大学传媒学院, 江苏 苏州 215006)

摘要: 播音员、主持人应该具有强烈的社会责任感与使命感。当前, 新媒体事业蓬勃发展, 媒体环境已经发生重大变化, 实现了传统媒体和新媒体的融合发展。而传统的播音主持人才培养体系在一定程度上滞后于当前媒介融合的行业发展需求。为不断提高播音主持人才的培养质量, 苏州大学播音主持专业以卓越人才培养计划所设立的目标为指导, 结合自身办学特色, 积极探索播音主持卓越人才的培养路径, 在加强马克思主义新闻观教育、人才实习基地的建立、双师型教师团队的形成以及人才培养新模式的探索等方面进行了实践与总结。

关键词: 播音主持; 卓越人才; 苏州大学

一、当前现状

(一) 理论课程与实践课程之间不平衡

培养造就一大批坚持马克思主义新闻观、符合新媒体环境人才需要的后备人才, 我们当前的播音主持人才培养模式存在脱离、滞后实践的现实情况。播音主持是一门实践性很强的学科, 学生只有走近媒体深入一线, 才能切身提高自己的业务能力。新闻工作要扎根于人民之中, 如果我们培养的学生只会理论, 而不了解人民, 怎么能成为一名合格的新闻工作者, 因此要打破过去的人才培养模式, 建立新的符合时代需要的复合型人才, 丰富我们的培养方式, 增加更多开拓学生眼界和能力的可能性。

(二) 专业课程与交叉课程之间不平衡

在过去我们认为播音主持专业的课程设置中语音发声、播音创作基础、新闻播音等是我们的专业主课, 而忽略了交叉学科融入其中的重要性和必要性。为了能培养会使善用十八般兵器的新闻人才, 当前, 播音主持人才培养已有了更为完善的课程设置, 开设有新闻学概论、播音主持导论、语音发声、创作基础、新闻播音等专业课程, 但为满足课程开设的多元性与交叉还开设了人文艺术类、心理学类、影视创作类、新媒体艺术类等基础教育课程, 以及跨学科、跨专业的选修课等。同时, 围绕这些课程设置, 本专业还规划改革形成了特色教学方法, 调整了实践教学的课程比重, 实施了严谨的教学过程管理和质量控制体系, 拓展学生的视野与创造力。

二、苏州大学播音主持卓越人才培养模式探索

(一) 课程与培养方案改革。

作为办学特色的保障, 该专业在课程设置规划上, 除了开设播音主持艺术导论、普通话语音与播音发声、播音创作基础、广播电视播音主持业务等专业训练课程之外, 进一步完善了教学培

养方案, 为学生开设形体类、表演类相关课程; 为大一学生安排通识类尤其语言文学类课程, 完善学生知识结构, 提升知识修养, 为进一步学习播音主持专业打好基本功。改革普通话语音、播音发声、播音创作基础、广播电视即兴口语表达、广播电视节目主持等专业基础课程, 打造学生语言功力, 发现学生个性特征, 分类培养。完善传媒实务等课程, 指导学生实习, 毕业汇报演出, 以期培养出更多高层次播音主持专业人才。

(二) 实行双师型授课方式。

在授课方面, 我们将语音发声、创作基础、新闻播音、经典诵读等多门播音主持的基础课程实行了双师型的授课方式, 将三十名学生分为三个小班, 由苏州大学播音主持专业教师与苏州广播电视总台的播音员主持人共同任课的授课方式, 有针对性地使课程从理论与实践完成结合, 这样的实践教学方式, 让课堂教学效果明显提升, 如: 新闻播音课程, 我们会邀请苏州广播电视总台有着多年实践从业经历的新闻播音员马绍元老师、黄晴老师担任我们的主讲老师, 这样双师制的出现既满足了学生理论知识的学习, 也丰富了学生业务能力的提升途径。

(三) 以赛促练的授课方式。

以教育部主办的中华经典诵读大赛、中央广播电视总台主持人大赛、教育部主办的齐越朗诵艺术节等重大行业内比赛为契机, 通过校内选拔、专家辅导、带学生亲身感受专业学习氛围, 老师采取线上线下的辅导方式, 真正实现了学生通过比赛带动专业练习的热情, 在近几年的赛事成绩以及教学成果方面都取得了显著的效果。如, 每年都会邀请苏州广播电视总台综艺节目主持人潘磊老师担任我们朗诵校内人才选拔的主考官并由他亲自为同学们彩排节目, 校内校外老师通力协作, 这些年学生在赛事方面取得了非常骄人的成绩, 也刺激了同学们对于专业学习的热情。

（四）课程群的建设

播音主持理论课程群以《中国播音学》《播音主持概论》《播音主持创作基础》《朗读学》等理论教材为基石，旨在培养学生的科研能力，形成爱读书、勤思考的学习氛围，通过该课程，使确立正确的事业观、创作观和职业意识。使学生了解播音主持艺术专业的的基本学习方法。培养学生的专业鉴赏能力。要求学生重视理论学习，树立正确的专业理念，重视专业实践，关注一线动态。

三、建设符合培养播音主持卓越人才的教师队伍

新时期新背景，苏州大学播音与主持专业的教师奋力前行力争上游，在培养播音主持卓越人才的道路上不忘初心、砥砺前行。经过几年的努力奋斗，在部校共建的背景下形成了自己的播音主持团队，教学团队成员由中国传媒大学、复旦大学、南京大学等国内知名高等院校的博士研究生及硕士研究生构成。

（一）创新教师人才引进办法

播音主持，涉及新闻学、传播学、艺术学、社会学属于边缘学科，只有很好地认识上述各相关学科的规律以及这些规律对播音主持的作用，才能对播音主持进行立体的透视，才能系统、完整、全面地揭示播音主持发生、发展的规律。因此我们在教师人才的选拔过程中也应秉承多元选择的角度出发，建设一支与培养播音主持卓越人才相匹配的教师队伍才是培养一批具有家国情怀、国际视野的高素质复合型人才的最强保障。除此以外，鼓励青年教师继续深造，进行博士学位的攻读。举办“读书会”“论文写作”等活动，提高青年教师的科研、教学水平。

（二）发挥教师在教学、科研中的主观能动性

教学方面，青年教师通过参与教学比赛、组织学生社团活动、读书会、辅导学生参赛等方式大大调动了教师在教学活动中的热情和积极性。如：苏州大学凤鸣朗诵社就是由苏州大学播音主持专业教师牵头创办的学生活动社团，该社团不仅是老师和学生探讨专业的阵地，还是同学们积极实践的新平台，同学们通过公众号的推送将自己诵读的文章发表出来，让更多热爱朗诵的爱好者通过这一平台了解朗诵，起到了专业锻炼和服务社会的作用。科研方面，积极开展青年教师项目申报的培训，定期举办论文写作的辅导工作，让青年教师在压力中寻找前进的动力，积极推进青年教师项目申报的热情。

四、结语

2013年12月，中宣部、教育部发布了《关于地方党委宣传部与高等学校共建新闻学院的意见》，截至目前共建院校已超过100家，覆盖了31个省、市、自治区。苏州大学播音主持在人才培养方面紧跟时代需求，积极响应时代的号召，开展了播音主持卓越人才培养模式的探索。本文围绕播音主持卓越人才培养模式的背景、当前播音主持培养模式的不平衡问题、苏州大学播音主

持卓越人才培养模式的探索以及培养成果和意义进行了研究。

卓越新闻传播人才的培养不仅仅是高校传媒学院自己的事情，而是关系到中国新闻传播事业的未来发展，关系到党和人民的喉舌到底掌握在谁手中的问题，关系到中国新闻传播与世界新闻传播一体化发展。而播音主持专业的人才的培养新闻传播人才培养的重要内容之一，我们在新时期要培养什么样的播音员主持人，在培养卓越人才计划2.0意见中我们已有了明确的目标和方向，就是要培养能够站在无产阶级的立场出发，以新闻工作者特有的敏感，把握国内外形势变化和人民群众思想实际的播音员主持人。

参考文献：

- [1] 童兵. 深刻认识实施卓越新闻传播人才教育培养计划的重大意义[J]. 当代传播, 2018, 203(06): 4-5.
- [2] 强佳妮, 阮益君. 高校播音主持专业应用型人才培养模式探索[J]. 卫星电视与宽带多媒体, 2020, No.511(06): 239-240.
- [3] 杨晓丹. 广播播音主持教学的创新与思考[J]. 魅力中国, 2018(026): 248.
- [4] 祝捷. 以赛带练, 寓美于声——播音主持语音与发声课程教学探索[J]. 文教资料, 2015(028): 85-86.
- [5] 张璐. 新时期播音创作基础实践课程教学改革探讨[J]. 新闻研究导刊, 2018, 9(18): 252.
- [6] 张莹. 新媒体背景下播音主持行业发展及人才培养[J]. 2021(2017-7): 271.
- [7] 尹颂. 新媒体环境下播音主持人才的培养问题研究[J]. 文艺生活·文艺理论, 2018(004): 288.
- [8] 孙江, 罗朋, 刘丽华, 等. 卓越新闻传播人才培养模式构建与实践探索——以西北政法大学卓越新闻传播人才培养为例[J]. 新闻战线, 2019(17): 115-119.
- [9] 马星宇, 周宗龙. 扩张与深化: 部校共建的现状与趋势[J]. 青年记者, 2019(011): 111-112.
- [10] 刘红利. 新时代播音主持人才培养现状及发展趋势[J]. 记者观察, 2020, No.500(24): 58-59.

课题项目: 江苏高校哲学社会科学项目“当代江苏播音发展史”
《项目编号: 2019SJA1235》;

苏州大学高等教育改革研究课题《播音主持卓越人才教育培养计划的改革与创新》。

立德树人视域下高校辅导员开展思政育人工作创新研究

郝广新 李慧鹏 赵晴

(石家庄铁道大学四方学院, 河北 石家庄 051132)

摘要: 高校辅导员是进行思想政治教育的关键力量, 因此新时期当推进思政育人工作创新, 在创新机制的同时提高各方面综合素质, 确保高校教育水平不断进步和发展。高校是立德树人教育的主阵地, 是学生进入社会前的最后一次打磨与锻炼, 因而我们更应当培养学生良好的学习与生活习惯, 树立其伟大而崇高的理想, 让其在今后的社会生活中更加坚定与自信。以此, 大学生才能够成长为家国之英雄, 为国家和社会贡献自己的青春力量。本文将结合辅导员角色意识及其思政育人工作创新展开讨论, 希望能够为更多一线辅导员工作创新指明方向, 完成新时期的教育教学改革任务。

关键词: 立德树人; 高等教育; 辅导员

高校辅导员的思想政治教育和教育管理的关键实施者, 同时也是学生学习和生活方面的引导者。随着立德树人教育理念的提出, 高校政治教育工作也应当深入贯彻落实新理念、新技术, 给予大学生更好的思想教育环境和支持。基于现实因素考量, 高校辅导员也应当积极提高自身工作能力, 在实践中探索思想政治教育新思路, 以完善的机制和切实的教育方针提升教学质量。首先, 高校辅导员应当清晰自身的工作任务和职责, 做好启蒙教育的领路人、思想道德的引导者、就业阶段的导航者工作, 培养学生全面化、个性化发展, 让其在今后的锻炼和成长中快速适应新环境。

一、立德树人的基本概念

高校教育是国家和社会发展的基础, 只有不断创新教育教学模式, 提升教育教学工作水平, 才能够打好基础, 促进国家繁荣富强与社会和谐稳定。立德树人是高校教育教学工作的根本任务, 该理念的融合实践有助于创新思政教育内容和方式, 进而提升整体思想政治教育水平。因此, 高校辅导员应当结合不同年龄段学生实际情况和新时期的教育方式进行融合。思政教育实践中, 辅导员更应当深入到学生群体中, 了解学生的思想和需求, 了解学生的心理健康状态, 从而对症下药, 针对不同的问题规划解决策略, 与负面情绪和不良思想斗争到底。同时, 辅导员应当学会借助身边的事物与环境, 以辅助手段立德树人, 激发大学生的主动性和积极性, 让其充分展开自育, 进而形成独立的人格。

二、高校辅导员角色意识

新时期的大学生在思想及个性化方面有着鲜明的特征, 并且这样的思想往往不是一成不变的, 而是呈现动态变化的。所以, 今后的高效思政工作应当充分考虑实际因素, 结合大学生特点和需求实施, 让高校教育教学真正督促学生进步和成长。传统思政教育模式是单一的、形式化的, 而今我们更应当去形式化、刻板化, 以丰富的内容滋养人; 以活跃的互动感染人; 以巧妙的设计锻炼人。同时更应当以正确的、理性的眼光看待思政教育工作, 做好启蒙教育的引路人、思想道德的引导者和就业阶段的导航者。

(一) 启蒙教育的引路人

高校辅导员是思想启蒙的引导者, 应当兼顾好思想观念及道德修养的培育, 以严格的态度规范学生, 以自身优良的师德师风感染学生。这样就能够以身作则, 以自身的优秀品德树立榜样, 让大学生在学习和生活中以理性的眼光看待问题, 以坚定的理想

与信念做好每一件事, 进而真正成长为新时代的优秀青年。只有做好思想启蒙教育, 才能促使大学生怀揣着理想而奋斗, 在深入专业知识学习的同时树立创新意识、服务意识、竞争意识, 在锻炼和活动中成长, 逐渐提高专业素质与综合素质。

(二) 思想道德的引导者

高校辅导员也是思想道德的引导者, 以树立学生正确的三观为己任, 提高学生文化素质及道德修养, 让其在良好的思想环境中进步和成长。同时, 辅导员还应当深入到学生的生活和学习点滴中, 关心的学生的健康问题和心理问题, 保证学生以良好的状态面对学习和生活。实际教育教学中, 辅导员在遇到问题时需要理性的思考, 提出解决问题的完整方案, 有计划、有步骤地解决问题。与此同时, 辅导员更应当做好思政教育工作, 让学生也能够以道德标准规范自身行为, 以健康积极的态度面对成长。短暂的大学时光不仅仅是学生的淬炼, 更是辅导员尽职尽责、甘于奉献的成果, 只有做好思想道德教育才能够督促学生进步和成长。

(三) 就业阶段的导航者

就业是每一位大学生都需要面对的人生问题, 做好就业准备的学生往往能够更早地认识自己, 确立今后的发展目标和方向。所以, 高校辅导员也是学生就业阶段的导航员, 教师需要在完成工作的同时深入行业发展中体验, 为学生今后的发展方向提供更多借鉴与参考。辅导员是学生在专业课学习之余接触最多的, 所以与学生做好沟通与交流是给予人生指导的前提, 辅导员应当在工作生活中多与每一位学生接触, 基于学生的现实情况给予指导和帮助。当然, 每一位大学生在临近毕业前都有一门就业指导课程, 辅导员可以与该专业课教师联系, 在课堂中发言和演讲, 在学生面前展示自己的同时建立友好沟通, 让学生在就业阶段有更多意见参考。

三、高校辅导员开展思政育人工作创新策略

(一) 思政课堂的主导作用

思想政治理论课程是每一位大学生的必修课, 同时也承载着传播先进文化、宣传党的重要思想任务, 所以思政课堂也是立德树人教育的主阵地、主场所。高校辅导员应当与思政教师联合起来, 从专业课程与生活方面共同教育, 让我们的学生浸润在先进思想与文化中, 进而建设出良好的校纪校风, 丰富学生的思想和精神

世界。传统教学模式影响下,思政课难免有说教的一面,进而激发一部分学生逆反心理,在思政课学习中产生厌学、烦躁等情绪。所以,生活中的思想政治教育应当更加生动有趣,而辅导员也应当在这一方面花费心思,与思政教师达成一致,通过联动的方式解决实际问题,让学生在更好的思想环境中学习和成长。

例如,高校辅导员应当贴近学生实际学习与生活,站在学生的角度思考问题,这样才能够与学生打成一片,进而在学生的成长关键时刻给予指导和帮助。首先,辅导员需做好本职工作,并在此基础上多与学生交流和互动。其次,辅导员应当与思政、马哲等专业课教师联系,根据教学进度开展思政活动,以理论课教学为基础,让学生在生活锻炼并认识深刻的先进文化。只有这样,思政课才能够起到主导作用,指导学的思想与行动,让其在今后的学习和生活中找准目标与节奏,尽最大可能发挥优势。由于学生的专业能力十分关键,辅导员也可以在实践中结合一部分专业发展内容展开思想教育,通过举例、互动等做好学生生活中的思想政治工作。

(二) 从校园文化环境入手

立德树人背景下,高等大学思想政治教育应当立足于学生,树立学生正确的思想观念,确立起正确思想政治发展路线。辅导员作为密切接触者更应当做好表率,以自身优良的师德师风感染学生;以开放、自由的校园文化影响学生;以正确、实用的思想理念激发学生。只有这样,大学生才能够各个方面发展和进步,在知识学习和实践中找到目标与优势,将专业学习、素质提升、立德树人结合到一起,进而成长为新时期的综合型人才。在经济与科技高速发展的年代,优良的思想观念与道德修养能够坚实基础,能够做好大学生成长路上的引导者工作,高校辅导员应当以先进思想理念构建学生基础,提高高等教育教学水平。

例如,高校思政教育立足于课堂教学,辅导员并不直接参与课堂教学,但是可以用实例佐证教育理念,联合思政教师共同打造丰富的课堂,同时解释和传递学生思想,让更符合学生认知的趣味性、知识性、思想性活动得以开展,进而以课堂建设为基础构建美好的校园文化环境。再来,德育是践行立德树人教育理念的根本,辅导员还应当大力倡导“课程思政”,联合该专业基础课程教师,将立德树人体现在课堂教学的方方面面。只有这样,才能够进一步加大思想政治教育宣传工作,切实构建出良好的校园文化环境,让大学生在任何时候都不忘思想政治学习,在传承先贤思想的同时紧跟时事热点,结合新时期文化特点、思想热潮等规范自身言谈举止。

(三) 从自身工作能力入手

辅导员的工作能力直接决定着教育教学效果,因而辅导员更应当利用好工作之余的时间提升自己,尤其重视信息能力与交流能力的训练。在实际工作中对微信、微博、邮箱、TIM等社交媒体软件熟悉应用,同时及时响应学校的通知和宣传,积极配合教育工作。其次,辅导员还应当学会熟练的应用Ps、Flash、Execl、PPT、Word等办公软件,及时整理和统计学生资料,做好教育教学反馈工作。而沟通能力的训练的基础是多与学生接触,建立密切的交流和沟通,进而在教育教学能够传播正确道德观念,以

自身的素质和习惯影响学生。

例如,高校也应当参与到提升辅导员素质工作中,在校内组织交流培训活动,让各专业辅导员聚集在一起学习新思想、新观念、新技术,同时还可以根据工作方向与内容聘请相关专业人员进行演讲,为辅导员树立学习的目标,促使其在实际教育教学及生活中重视自身的能力水平提升。只有这样才能够切实做好宣传教育工作,让辅导员积极参与培训交流活动,在实际教育教学中勇于开拓和创新,真正收获深刻的进步和成长。再来,学校还应当积极建设合作机制与交流机制,为我们的辅导员提供更多学习机会。而辅导员也能够以先进的思想为指导,联动线上线下做好思想政治工作,为社会源源不断输送优秀人才。

(四) 创新网络化管理机制

立德树人教育背景下,高校辅导员应在实际教育教学中践行“以人为本”,从观察大学生言谈举止开始,利用先进技术和丰富的教育资源展开工作,让学生在思政课中学习专业理论知识,在良好的氛围中寻找自己、探索自己。辅导员应当利用有限的资源建立完整的工作体系,进而利用计算机、互联网与学生做好沟通。充分发挥网络的开放性与自由性,让每一位学生都能够自主、自发地参与的思想政治学习中来。与此同时,辅导员能够深入掌握学生的思想动态,从交流与互动中探析蛛丝马迹,从而联合思政教师调整教学节奏,插入有深度和时效性的教育内容,对学生思想及政治觉悟进行正确的干预和指导,及时解决学生在生活和学习中遇到的问题。

例如,高校辅导员可以利用手机终端的各项App展开思想工作,利用线上渠道的交互性和便利性展开教育教学。新时期,互联网传输渠道各式各样,每一选项都有着不可估量的传输速度与表现方式。辅导员应当熟悉微信、微博等平台应用,并及时了解相关推文信息,让大学生参与共青团中央的青年大学习网课,按月、按周完成网课学习任务。同时,教师也可以制定班长或学习委员做好统计,确保每一位同学都能够及时完成线上学习任务,在畅游互联网的同时净化心灵,树立起正确的人生观与价值观。而学生也能够通过线上平台真正体验到不一样的思想政治教育,进而在良好思想教育环境中进步和成长。总之,创新网络化管理机制能够有效提高学生思想政治学习积极性,进而为大家的课余知识实践提供更多便利。

参考文献:

- [1] 苏海荣,唐海波.大思政视域下新时代高校辅导员角色定位探究[J].黑龙江教师发展学院学报,2020,39(08):28-30.
- [2] 刘冰,董广.从“家访”到“佳访”:高校辅导员立体家访模式建构[J].重庆师范大学学报(哲学社会科学版),2016(01):106-110.
- [3] 孙凝,吕梁山.基于新时代辅导员视角的大学生生命教育路径探析[J].信阳师范学院学报(哲学社会科学版),2021,41(05):105-110.

新时代高校教师争做“四有”好老师的实现路径研究

胡苗苗

(湖北商贸学院马克思主义学院, 湖北 武汉 430072)

摘要: 中国共产党第十九次全国代表大会的召开, 标志着中国特色社会主义进入新时代, 进入新时代, 中国各项事业都需要深化改革, 持续推进, 教育事业也不例外, 高校教师使命神圣, 责任重大, 必须按照“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的目标要求, 自觉坚定理想信念、提高道德修养、增进专业学识、培养仁爱之心, 争做国家和人民满意的“四有”好老师。

关键词: 新时代; 高校教师; “四有”好老师

高等教育是培养大学生的摇篮, 大学生是国家高素质人才的主力军, 而高校教师又是培养大学生的中坚力量, 因此, 高校教师身上肩负着培养一代又一代高素质人才的最重要使命。责任重大, 使命崇高。梅贻琦认为, 所谓大学, 不只是有大楼, 还要有大师。这就意味着, 大学的发展取决于是否拥有一批高素质的师资, 这也决定了一个国家的发展和民族的未来。“四有标准”为每一位高校教师的自我定位和自我提升设定了方向, 指明了道路, 应该成为我们每一位高校教师为此努力奋斗的方向。尤其是一些新进校的高校青年教师, 要按照“四有标准”努力做学生的指路人和远方的灯塔。因此, 以下四个方面需要不断完善和完善。

一、不忘初心、牢记使命

理想是行动的指南。只有意识到理想在我们头脑中的重要性, 我们才能在行动中获得取之不尽的力量。作为一名高校教师, 始终不要忘记初衷, 要牢记使命, 更要理解时代责任, 努力做一名优秀的教师, 这正是高校教师的初衷和使命。一定要怀着对未来的美好祝愿, 这样我们才可以找到前进的道路。理想信念不仅是这些愿望的体现, 更是人生目标中世界观, 价值观和政治立场的具体体现。

唐朝作家韩愈曾经说过, 老师可以通过说教来解决疑问。在新时期, 为实现“两个一百年目标”和培养高素质的中国梦传承人是高校人民教师的重要职责。但这又不仅仅是一份职责、一项任务, 也是一项新的挑战 and 荣誉。高校教师只有从国家和高校两个层面审视自己的责任, 才能理解自己的主要责任, 以更广阔的视野投身教育事业。

在新时期的发展下, 一个合格的高校人民教师, 应不断学习中国特色社会主义理念, 对专业教学理论、制度和文化有信心, 将中华民族优秀传统文化发扬光大。一个具有崇高信念的高校教师, 才能在高校学生心中种下中国梦的种子, 引导学生逐步树立远大理想, 为社会主义现代化建设服务。

高校教师在大学生成长过程中有着举足轻重的作用, 肩负着为国家不断深化教育改革、培养人才的光荣使命。作为学生的教

育者, 高校教师只有明确自己立德育人的责任, 才能在日常教育和管理中切实贯彻立德树人的理念, 更加关注学生知识的增长, 培养良好的道德, 建立良好的师生关系并且, 从心理和行为上对学生进行教育, 辅助学生健康成长。

二、身正为范, 立德树人

俗话说, 人民教师是人类灵魂的工程师, 可见教师的道德情操对教师这个岗位的是多么重要。陶行知说过, 学高为师, 身正为范。体现出当下社会对高校教师的普遍期望和基本要求, 我们每一位教师都应该按照这个标准规范自己的言行。俄罗斯唯物主义哲学家尼古拉·车尔尼雪夫斯基说过, 想把学生打造成一个什么样的人, 自己就要先是是什么样的人。人们常说, “言传身教, 以身作则”。这对教师来说再适合不过了, 老师教知识、教做人是一回事, 更重要的是老师做了什么, 因为老师的一言一行都会影响到他所教的学生, 所以大学老师要时刻注意自己的言行举止, 懂得把握好分寸, 学会控制好自己的情绪, 更要以身作则, 立德树人。

高校教师在走上讲台前, 必须要接受严格的培训, 尤其是思想政治道德教育。学习高等教育法、教师法、高校教师职业道德规范等相关法律法规, 从具体法律法规中了解党、国家和人民对高校教师的具体要求和期望, 从源头上抓好新教师师德的培养, 使专业化、系统化的法律法规成为新教师的师德修养。

这是在为我们的教师打下坚实的理论基础, 提高对不良思维的洞察力, 提高自身抵御腐败落后文化诱惑的能力, 提高自身思想境界和道德素养, 不断提高自己的思想政治觉悟, 成为大学生的学习和生活中的榜样。

高校教师也要注意自己的外在形象, 外在形象是给人的第一印象, 也是内在美的外观体现。因此, 高校教师在着装和化妆上需要适当规范, 做到衣着和妆容合适, 另外, 言行举止也要规范。一个外在形象好、气质优雅的教师, 会给学生留下和蔼可亲的第一印象, 对日常教学的顺利开展大有利益, 同时提高教学效率。

三、学高为师，行远自迩

对于大学老师来说，本职工作就是教书育人，特别是教育教

学的内容。所以道德素质低的人没有资格当老师，文化程度低的人也不能到教师。人们常说，教师首先要有一桶水，才能给学生一杯水。这就意味着教师首先要具备优良的师德师风，其次是学识渊博，眼界开阔，这样才能为师、教书育人，成为一名合格的教师。

当今时代，信息发达，各学科知识也更新较快，新知识、新思想日新月异。高校大学生的自主学习能力强，接受新鲜事物的能力也非常强，这要求高校教师更快地掌握新知识，努力提高知识素养，不断完善他的知识结构，通过多种方式参与各种交流学习活动，积累更多更广的专业知识，拓展自己的学术专业领域，让他们学识更渊博，教学更有知识储备。此外，高校教师还要交流学习，尽可能多地参加教学竞赛，磨练自己的教学技能。同时，也可以借鉴其他优秀教师的教学经验，相互学习，不断提高自己的课堂驾驭能力。

对于高校教师来说，要让课堂火起来，还需要积极准备，基本功扎实，以饱满的热情投入到具体的教学中。例如，课前充分备课，选择与课堂相关的辅助材料，让课堂尽可能丰富有趣；另外，要根据学生在不同班级不同专业的情况，选择不同的教学方式，时刻吸引学生课上的注意力，尽可能多地创造师生互动的机会，在互动中发现新问题，拓展新思路，解决新问题；并在之后认真批改学生作业，及时发现学生在学习中的问题，反馈作业中出现的问题，让每一份作业都有反馈，让每一位学生都有学习的收获。

四、因材施教，有教无类

教师的职业与其他职业有很多不同。这个职业是育人修心的职业，虽然不会立竿见影，但是一种长久的浸润。因此，教师应该更应懂得尊重学生，关爱学生，善于发现学生身上的优点，用自己的修养和美德潜移默化地感染并影响着学生。因此，在教学过程中，教师需要多一点尊重、信任并关爱学生。让每个学生都能深刻的感受到老师对他的尊重和关心。因此，教师对学生的尊重，是最容易被学生感知到他的个人魅力。得到老师尊重的学生的潜力也是最大的最容易挖掘的。所以一个好老师应该把他全部的热情和情感倾注到每一个学生身上，把他的心倾注到点燃学生的每一个梦想中。

每个学生都有自己最隐秘的角落和空间。作为高校大学教师，我们应该充分信任自己的学生，在信任中保护学生的自尊心，激发他们的信念。大学生虽然在年龄上已经是一名成年人了，但思想上不一定成熟，所以他们总是犯各种各样的错误。越是在这种情况下，作为教师的我们就应该帮助他们发现自己的问题，并选择相信他们可以改变和规范自己的言行，让他们变成更好的自己。

如果老师此时选择不相信或者怀疑，那么很可能学生就会自暴自弃，破罐子破摔，最后也许会犯下更大的错误。所以有时候信任是一种鼓励，一种力量，一种承诺，能给人一种信心。

每个高校大学生都有不一样的家庭生活环境，根据自己的不同，他们的兴趣点和接受同样东西的能力也有差异。因此，高中教师必须用不同的方法应对不同的学生。有些学生适合鼓励，有些学生适合鼓励他们应该欣赏自己的每一个优势，取得每一个进步。特别是在学生遇到困难时，教师要有耐心为学生答疑解惑，不急于求成，不求全责，及时发现进步，善于表扬。在具体的帮助过程中，要注重劝导教育，允许不同的声音，在教与学的过程中体现爱与尊重。只有这样，学生才能真正接受老师，敞开心扉与老师做朋友。

高校教师对大学生的成才和成长至关重要。高校教师要倾听大学生的呼声，增加与大学生的交流，不仅要成为大学生的良师益友，更要本着“以生为本”的思想，关注大学生的个性发展和素质的提高。因此，高校教师必须充满爱心，以公平、公正、合理的态度对待所有学生。

五、结语

在新时期下，国家和人民对高等教育都有着更高的期望，自然对高校教师也有着更高的要求，因此“四有”好老师标准为所有高校教师指明了努力的方向。我们只能踏踏实实地工作，在教育中不断提高自己的专业素养，在教学生更加塑造自己的高尚人格，我们才能对的起老师这个神圣的称谓。正所谓“欲穷千里目，更上一层楼”，作为高校大学生教师的我们，应该有理想、有追求，在日常的工作中不断提升自己的思想觉悟，争做“四有”好老师。

参考文献：

- [1] 梁田. 新时代高校教师践行“四有”好老师的路径探析 [J]. 青年时代, 2020 (002): 166-167.
- [2] 陈凤俭, 邱海英. 新时代高校思政课新进教师践行“四有”好老师的路径探究 [J]. 教育教学论坛, 2020 (022): 25-27.

基金项目：本文系湖北省高等学校省级教学研究项目《“立德树人”理念下湖北省民办高校思政教育实践路径研究》（项目编号 202004）的阶段性成果。

作者简介：胡苗苗，女，湖北宜昌人，湖北商贸学院马克思主义学院教师，副教授职称，研究方向：大学生思想政治教育。

浅谈幼儿园后勤工作精细化管理

柯珊

(深圳市第三幼儿园, 广东深圳 518049)

摘要: 伴随素质教育的不断推进和深入, 各个阶段教育教学都深受其影响, 而幼儿园教学管理也不例外。在重视基础知识讲解、生活技能教授的同时, 幼儿园还需关注其后勤工作, 其涉及到幼儿园的正常运转和日常管理, 为饮食、住宿以及教学工作的顺利开展提供基础保障, 在幼儿园发展中占有一席之地。为提升后勤工作管理效率与质量, 多所幼儿园都在探寻精细化管理模式的构建路径和渗透方式, 旨在为幼儿园持续发展提供服务基础。

关键词: 幼儿园; 后勤工作; 精细化管理

随着幼儿园教育教学范围的不扩增, 教育内容的不断丰富, 后勤工作任务量和难度也随之增加, 使得幼儿园后勤工作进退两难。鉴于此, 幼儿园后勤管理人员需向幼师及学生灌输后勤工作的重要性, 是保障其他工作顺利开展的必要基础, 使得幼儿园人员都能够配合后勤工作。其中“精细化管理”观念深受广大后勤人员的认可与青睐, 幼儿园积极推进精细化管理能够为学生获得文化知识, 提升生活素养提供基础保障。由于深受幼儿园内外因素限制和束缚, 后勤工作过程中仍面临诸多问题, 阻碍工作的顺利开展。为此, 本文以笔者管理经验为切入点, 简述幼儿园后勤工作基本内容和所存问题, 分析开展精细化管理优势, 最后提出推进精细化管理实施路径, 旨在为后勤人员提供借鉴和参考。

一、幼儿园后勤管理工作基本内容

身为幼儿园后勤人员需要处理的工作难度较低, 但是由于所承担的工作任务, 涉及到的工作范围较为繁杂和多面, 使得整个过程变得错综复杂。其一, 后勤人员需对每日所需物品进行及时调分配和有效保管, 并将物品的进出库存都详细记录下来, 避免数据核对出现问题, 也使得资金预算和费用支出有所依据。其二, 对幼儿园整个空间进行功能划分, 比如活动教室、资料储藏室以及物品库房等地方进行及时看管和保障。此外, 针对幼儿园引进的先进、精密的机器设备, 后勤人员需对其进行管理, 避免对低龄幼儿带来物理伤害, 为此需将设备硬件设施管理工作纳入到重要后勤任务中。其三, 应对幼儿园内基础设施进行管理与维护。由于处于幼儿阶段的孩子还未形成安全意识和行为意识, 基于此, 需对园内的危险物品与设施着重进行围栏管理, 比如电气设备、线路设计以及管道设施, 提升其规划的安全性和科学性, 以保证幼儿的生命安全。此外, 还需对以上危险性设施进行定期排查管理, 及时发现并处理问题。

二、幼儿园后勤工作精细化管理优势

(一) 促进幼儿健康成长

后勤人员需不断总结工作实践中的经验与方法, 借此来提升后勤管理水准。如今, 国内多个地区已经开始尝试推行“三位一体化”的保教研讨制度, 换言之, 幼儿园开展本周教学之前需对

上周幼儿教育情况进行详细总结与深度探究, 为后续开弥补不足, 丰富经验提供依据。此外, 通过开展幼儿园主题探究大会, 通过经验分享和信息互通来解决后勤工作中所遇问题, 进而合作提出解决对策, 旨在为幼儿健康发展提供良好环境。

(二) 强化管理执行力度

幼儿园需要明确的是后勤工作开展是依托专门管理队伍开展的, 使得整个工作连贯且细节。因此, 后勤人员需意识到后勤工作与其他部门工作是相互监督与激励的竞争关系, 需时刻保持竞争状态, 与其他工作构成合作竞争的工作结构, 最终形成环环相扣的管理机制。以上管理体系的细化与完善, 能够有效保证整个后勤工作的顺利开展与服务质量。但是后勤人员需要注意的是链条式管理模式不仅仅包含对后勤工作颁布任务, 提出意见, 需对幼儿园内的全体人员进行监督和管理。另外, 幼儿园还需提高对后勤工作的检查标准, 保证整个检查工作时全方面且多角度的。比如可以对下级后勤工作进行不定时抽查, 并将检查记录进行规范化、客观性记录, 以此来评判其后勤工作是否达标或合格。

三、幼儿园后勤管理工作中所存问题

(一) 后勤管理队伍缺乏专业性

结合笔者的实践调查研究可知, 如今, 无论是公立还是私立幼儿园, 普遍存在为节省日常开支而忽视后勤管理工作的现象, 具体表现为: 并未聘请专业对口的后勤管理人才, 进而构建后勤工作机制; 有的幼儿园会直接有课程幼师担任后勤管理职责, 以上现象都是幼儿园不重视后勤工作的表现, 这样, 既无法保证后勤工作效率和质量, 也无法为幼儿提供良好的成长环境。专业对口的后勤人员有着丰富的专业理论, 能够将其应用在实践中工作中, 并与其他工作部门进行协调运作, 保证幼儿园正常运转。幼儿园管理人员应充分意识到缺乏专业性、系统性的后勤管理工作是不负责任的表现, 无法助力幼儿园课程教学。

(二) 后勤管理制度缺乏科学性

现阶段, 多数幼儿园后勤工作效率低下、质量不佳的原因不仅仅由缺乏专业人员导致的, 还可能由于缺乏科学化管理制度引发的。这样, 使得后勤管理工作得不到约束和监督, 该工作

人员会逐渐变得散漫和懈怠,使得工作过程中容易出现突发情况,影响整个运行过程。比如在幼师组织幼儿开展动手操作时,需要后勤人员准备所需道具、材料以及收拾整理活动场地,而教学过程中的工作协调与物品处理都需要后勤人员的帮助,但是由于管理制度缺乏规范性和科学性,容易出现各种突发情况,并无法及时应对和解决,最终影响正活动成效。鉴于此,幼儿园需设置规范性工作步骤,构建科学的管理制度来应对突发情况,为幼儿园开展课程、实践活动提供基础保障。

四、推进幼儿园后勤工作精细化管理实施路径

(一) 健全后勤管理工作机制

为实现幼儿园后勤精细化工作管理,需先建去哪其管理机制,制定完善制度,在规章制度的硬性要求下落实精细化管理工作。基于此,需详细了解幼儿园后勤管理工作内容,在此基础上针对不同项目制定工作标准,并对整个后勤工作内容进行统一化、规范化监督管理。首先,需要着重关注的是管理工作制度的推进和实施,为此,需要对园内团体工作人员制定责任制,园长对后勤工作有着总体负责责任,下属分级领导则需要分化管理,承担起自身的具体后勤管理职责。而每项工作内容需要聘请专业人员进行负责管理;然后,需要建立后勤管理奖惩制度,并组织后勤人员对该制度进行细致解读,从而在后续工作中严格依据管理机制落实工作。为激励后勤人员以积极态度,饱满热情参与工作,需依据工作内容及标准制定与之对应的奖励与惩罚制度,使得后勤人员能够及时完成任务,履行职责。其中针对饮食后勤后勤负责人员,需严格依据食品安全标准来把控食品安全,通过严格管理进园条件来保证饮食安全;最后,应细化后勤工作流程,针对每项工作和每个步骤都做出具体安排,使得后勤人员能够明确自己的工作任务与范围,以此来帮助幼儿园后勤工作管理趋于精细化和规范化,进而为课程教学和实践活动的顺利开展提供基础。

(二) 细化安全管理工作内容

幼儿园后勤人员需认识到安全管理在整个后勤工作中的重要性,基于此,在落实精细化幼儿园工作管理过程中,需将安全管理落实到每一节课程讲解和每次实践活动中。其一,需要全面提升后勤人员的安全意识,使其意识到安全管理不仅影响幼儿园经营成果,还对幼儿心理以及身体有着直接的影响,进而提升他们落实安全管理的主动性。其二,应对幼儿进食、住宿以及运动等环节进行细致化监督和管理,以此来保证其安全性。其中应食材进购、后厨加工等环节进行饮食质量检测,避免因过期变质或是劣质而引发食品安全问题。此外,后勤人员还需观察和巡查班级幼儿的整个进食过程,避免误吞危险物品。其三,后勤人员应具备忧患意识,细致观察和及时发现安全隐患,并及时上报解决。为此,有人要需聘请安全记录员,定时对幼儿园进行院内外巡视,并将发现的潜在问题进行记录和上报,反馈到后勤人员后应及时处理,借此来为丰富安全管理制度提供参考依据,保证整个幼儿

园得以正常运行。

(三) 日常工作中落实以人文本

基于幼儿日常工作繁杂,设计到幼儿的学习与生活,并且由于年龄较低,容易发生各种突发性实践,而此时,便需要后勤人员的协助与配合。因此,后勤管理人员需在日常工作中观察落实以人为本的工作理念,实现日常工作的精细化管理。后勤人员可以通过为幼儿创设良好的校园环境,来体现他们的主体性。在此过程中,相关人员应对幼儿进行访问,了解他们对于在校期间饮食、住宿以及娱乐设施存在的不满和意见,从而以幼儿为出发点,对相关设施与环境进行调整和改造,以此来满足幼儿的多重需求。例如,后勤人员需在幼儿进园和出园期间,进行安全督导和行为规范,以此来保证幼儿安全进园,安全离园。

(四) 增强后勤工作人员综合素养提

结合上述问题可知,幼儿园后勤人员的自身能力,职业素养以及专业水准都是影响管理工作效率的主要因素。为此,若想提升后勤管理质量,需深入渗透精细化管理理念。一方面,需提升后勤人员的整体素养。比如幼儿园需加大对后勤人员的筛选力度,提高聘请标准,并定期淘汰工作效率低,素质低的人员。另一方面,有条件的幼儿园需组织后勤人员开展培训活动,了解精细化管理理念与原则,在深入理解和把握的基础上将其迁移到实践工作中。或者可以聘请专家进园开展讲座,为后勤人员普及精细化管理要求与注意事项。

(五) 完善精细化工作管理考核体系

在对后勤管理人员开展相关培训后,为保证他们能够将其应用在工作中,还应完善精细化工作管理考核体系,借此来提升精细化实施质量,使得整个后勤工作流程得以顺利开展。其中需要注意的是,幼儿园需结合自身发展方向和精细化管理方式,来制定满足幼儿园实际需求且切实可行的考核制度。针对在精细化管理中表现优异的人员给予奖励与表扬,借此来激励工作效率较低的后勤人员。这样,不仅能够对后勤工作管理起到督查的作用,还能够提高后勤人员的行动力和主动性。

五、结语

总而言之,为适应现代化教育教学发展趋势,幼儿园需对后勤工作进行精细化管理,在关注后勤人员利益诉求,幼儿切实所需以及幼师工作需要的基础上落实精细化管理理念,为幼儿园课程、实践活动教学的正常开展提供良好的外部环境,借此来提升后勤管理质量,助推幼儿园安全发展。

参考文献:

- [1] 杨锦梅. 兢兢业业不忘初心——幼儿园后勤工作精细化管理略谈 [J]. 中国校外教育(美术), 2019(005): 158, 162.
- [2] 尤鸿玲. 实施管理精细化实现效益最大化——浅谈幼儿园后勤工作的精细化管理 [J]. 下一代, 2019(005): 1.

基于工程教育专业认证理念的地方本科院校 计算机专业师资队伍建设研究

李 桥 刘忠明^{通讯作者}

(湖南交通工程学院, 湖南 衡阳 421001)

摘要: 工程教育专业认证是为培养复杂工程解决和设计问题的工程技术型人才, 主要是高等院校和科研机构对专业化教育的科学认证。工程教育认证的理念, 不仅是国家和高校引进人才提供可参考的检验标准, 而且也是我国地方高校教学目标的核心和教师队伍建设的重要标准, 同时在这一理念指导下培养的学生不仅符合当前国家对高技术型人才和就业能力的要求, 而且应用于地方本科院校计算机师资队伍建设中能够帮助学校明确专业定位、确立人才培养方向。本文基于工程教育专业认证理念, 在现阶段地方高校师资队伍建设所存在的不足做出分析, 并给出解决的建议。

关键词: 工程教育专业; 地方本科院校; 计算机专业; 师资队伍

随着计算机科学技术的发展, 各类企业对计算机技术人才提出了更高的要求。为了适应这一变化, 培养符合社会需求的复合型工程技能型人才, 对计算机专业教师的要求也不断提高。根据地方高校该专业的具体情况, 教师的整体素质有待提高。基于计算机专业理论和技术的较高要求, 教师队伍建设在其中起着至关重要的作用。教师在教学中应激发学生对计算机相关内容研究的兴趣, 在培养专业技能的同时, 也能使学生具备实际操作能力。因此, 高校需要积极改善教师结构, 在工程教育专业理念的指导下, 努力建设一支高技能教师队伍, 对学生的学习和职业生涯做出正确的引导, 促进地方高校的稳定发展。

一、地方高校计算机教师队伍建设中存在的问题

(一) 当地大学教师缺乏工程实践经验

工程教育认证的理念要求教师具备运用知识解决和分析复杂工程问题的能力, 这就要求教师具备工程实践经验, 以便更好地完成教学。目前, 在可持续发展成功转型后, 地方高校高度重视师资队伍建设, 积极聘请高学历教师加强师资队伍建设。然而, 大多数教师在离开学校后直接教书。尽管他们有着丰富的教学理论基础, 但缺乏教学实践经验, 无法完成理论与实践相结合的课堂教学活动, 不利于学生对知识的理解, 面对差异化、个性化的学生也无法掌控课堂, 影响教学质量, 不利于高校人才培养。

同时, 地方高校教师年度职称晋升主要以科研成果为主, 不注重教学成果。因此, 教师更多地关注计算机专业化方向的研究, 将大部分时间和精力花在研究和提高计算机技能的应用能力上, 忽视了计算机教学技能和教学效果, 更不愿意花更多时间在计算机实践课程上, 以帮助学生扩展其计算机编程和操作原理的知识。此外, 地方高校常年扩招, 往往导致生源充裕, 实用资金不足。特别是计算机专业需要投入大量资金、场地环境和实验室, 教师开展实践教学的资金不足, 校企之间没有合作机制, 计算机专业只能在学校操作理论基础, 但由于缺乏将其应用于实际工程和设计的机, 无法及时了解自身存在的问题, 这也是当地教师缺乏实践经验的影响因素。没有实践经验与理论结合, 地方高校教

师无法在教学过程中为学生拓展更高层次的计算机工程设计教育。在这种培养模式下, 学生也将缺乏理论与实践相结合的能力。在很长一段时间内, 它将对当地高校学生和教师的发展产生负面影响。

(二) 地方高校青年教师缺乏专业视野

在全球化进程中, 计算机高等教育国际化已成为必然趋势。在工程教育专业认证理念的指导下, 对地方高校计算机教师的专业素质提出了更高的要求, 尤其是对计算机教师具有广阔的国际视野的需求。然而, 从地方高校的现状来看, 与重点高校相比, 教师的整体素质还比较薄弱。首先, 由于地理位置的缺陷, 地方高校缺乏计算机高等人才教育资源。招聘教师的渠道大多来自国内高校, 因此很难招聘到具有国外学历的计算机人才。由于计算机专业发展迅速, 理论知识和产品不断变化, 只能引进具有国际背景的人才, 在工程教育专业认证理念的指导下, 国内外教学形式的结合有利于计算机专业的可持续发展; 此外, 地方高校师资队伍建设也受到区域经济的影响, 地方教师缺乏外出深造和研究的机会, 我国计算机专业起步较晚, 为了形成一个完整的课程结构体系并具有现实意义, 我们还需要为教师提供更多的进修机会。其次, 地方高校教师没有正确认识到自身培养的意义, 没有认识到教师对学校教育和计算机专业教学发展的潜能。不重视或鼓励教师计算机专业技能和专业教学方法的培训, 也在一定程度上降低了本地教师进修的积极性; 最后, 由于缺乏与其他高校的沟通和交流, 在教学过程中能够提供给学生的教学资源和实践案例将受到限制, 大多数高校的教学只在学校内部进行, 缺乏计算机专业科研人员和开发技术人员的实践指导, 这些因素都会对计算机的系统化、专业化教学产生负面影响。

(三) 地方高校计算机教师流失严重

由于计算机工程专业技术紧缺, 各高校纷纷采取措施, 积极引进优秀技术人才。对于人气好、区位优势好、发展平台好的学校来说, 在人才竞争中具有应有的优势, 对地方高校青年教师具有绝对的吸引力。因此, 地方高校教师流失较为严重。由于当地

经济发展的限制,在高级人才的就业方面,工资通常不高,缺乏足够的职业发展空间。在这种情况下,地方高校教师的心理情绪容易发生变化。由于个人职业发展的考虑和薪酬的差异,出现了教师“跳槽”现象,特别是计算机专业发展的特殊性,一些教师流向重点大学或开发科研机构。一些地方高校没有形成完善的管理体系,管理效率相对较低,没有给予教师足够的人文关怀,缺乏合理的激励待遇和奖励机制,也挫伤了教师工作的积极性。这些都是制约教师发展的因素,也将影响地方高校的可持续发展。

二、地方高校计算机专业师资队伍建设的途径

(一) 注重教师技能培养,建设“双师型”专业教师队伍

结合地方高校计算机教师队伍建设的实际情况,由于缺乏计算机理论与工程实践相结合的教学经验,地方高校应针对这一劣势,建设“双师型”教师队伍教学团队以计算机理论知识和计算机专业教学为基础,以工程教育认证理念为核心,因此,地方高校不仅要引进专业教育人才,还要注重现有教师的培养。

地方高校在人才引进过程中,应坚持提高教师的综合素质,合理规划计算机专业教师的结构和目标,要求教师具备专业理论知识和实践教学经验,或引进具有高水平技术操作技能的人才入校,提高教师整体素质,实现技术型教师与理论型教师的平衡,优化“双师型教师”的比例结构。地方高校还可以根据经济情况,从计算机相关专业研发公司聘请技能型人才兼职授课,有利于为本专业提供建设性的学习指导,了解本专业的社会发展状况,强化地方高校教师实践经验不足的不足。完善教师培训策略,改变过去忽视教师综合素质培养的问题,组织工程实践操作、专业教学技能等专业培训,从而在继续培训和教学实践中提高教师的实践教学能力和专业技能。建立校企合作体系,将校外企业作为专业实践场所,扩大当地教师的教学活动范围。建立完善的评价评价体系,客观评价教师的教学科研成果,提高教师的积极性,促进高校计算机专业教师队伍的稳定与发展。

(二) 扩大地方高校教师的专业视野

为了适应计算机专业的优化教学,地方高校应促进教师结构的多样化。在人才引进方面,高校可以明确外籍专业教师对计算机专业教学的积极意义,制定系统的人才引进计划,并向全国技术交流方向投入资金,为地方高校教师的学术交流提供平台。同时,学校要为教师提供外出学习和进修的机会,在教师年度考核和职称评定中给予奖励,提高计算机专业教师进修的积极性。

此外,在师资培训方面,要引进更多的国外熟练操作人才,主要是具有海外留学背景的高素质人才。通过完善学校计算机专业科研设施建设,吸引优秀人才,为人才引进提供基础。完善教师评价机制,全面系统地评价教师的实践能力和学术能力,注重挖掘青年教师的潜能,确保人才质量。积极组织计算机专业学术交流活动,邀请专家和研发人员来校任教,或聘请专业知名人士担任学校客座教授,积极配合专业大学和专业企业开展科研项目,为教师提供更多的学术交流机会,提高教师的整体素质。通过这一系列措施,提升计算机专业教师的教学技能和实用性,扩大本

地教师的知识水平和文化视野,加快本地高校培养技能型人才的速度和质量。

(三) 加强人文关怀,稳定优秀人才

地方大学由于地理和财力的限制,科研条件较差,福利待遇和发展空间不如重点学校,这是人才流失的主要原因。针对这一具体情况,学校可以集中资金支持教师培训,改善学校计算机科研条件建设。对于科研和教学成果,要给予教师相应的经济奖励,使教师积极投身科研和教学。在福利和薪酬体系结构的完善中,应以个人贡献为标准,而不是以资历为分配标准,以提高高校教师教学科研的积极性。学校应充分尊重教师,建立平等竞争的环境,完善奖励机制,使考核内容公平,使地方高校教师享有同等的发展机会。特别是在教师科研成果方面,学校要积极保护教师科研成果的安全,使教师能够在公平公正的环境中工作和研究,给教师更多的发展空间,提高教师队伍的稳定性。

四、结语

计算机专业教师队伍是地方高校培养高技能人才的核心。因此,高校教师的教学技能、专业技能和实践能力也是影响教学的关键因素。因此,地方高校要克服区域劣势,提高教师的整体技能和素质,坚持引进人才与培养人才相结合,加强教师结构优化,加大专业科研项目的资金投入,促进教师与企业实用型人才的交流,使教师在学习中不断进步,实现计算机专业教师的全面发展。

参考文献:

- [1] 冯君莹,戴成秋.地方高校计算机专业教师岗位胜任力提升策略分析与研究[J].教育现代化,2018,05(40):174-176,179.
 - [2] 孙文清.地方高校转型背景下计算机实验教学中心改革与创新研究[J].吉林工程技术师范学院学报,2019(07):45-47.
 - [3] 杨亚晴.浅论高校计算机专业教师能力的提升[J].丝路视野,2017(35):78.
 - [4] 曾新.地方院校青年教师教学能力培养模式研究[J].高教学刊,2017(05):153-154.
 - [5] 王小明,贾霞.基于工程教育专业认证理念的计算机网络课程教学改革[J].轻工科技,2019(02):170-171.
 - [6] 张荣沂,刘财勇,齐建家,徐莉,马慧良,耿瑞光,李伟.工程教育专业认证理念下教师教学团队建设[J].黑龙江工程学院学报,2017,31(04):69-71.
 - [7] 张振林.地方本科高校开展高等工程教育专业认证的思考[J].湖北工程学院学报,2019,39(04):44-48.
 - [8] 吴迪,王振兴,吕宝刚,李涛.工程教育专业认证背景下实验教师队伍建设探索与实践[J].中国现代教育装备,2020(17):45-47.
- 作者简介:李桥(1979-),湖南耒阳人,硕士研究生,副教授,研究方向:计算机视觉。
- 通讯作者简介:刘忠明(1978-),湖南长沙人,硕士研究生,助理研究员,研究方向:管理学。

高校实验室设备智能化管理的思考与实践

凌振芳

(玉林师范学院, 广西 玉林 537000)

摘要: 随着高等教育的蓬勃发展, 招生规模也在不断扩大, 许多高校都加大了对实验室建设的投资, 不断地扩充实验设备。各高校实验室建设的进一步规范化, 复杂化, 这无疑使大学实验室管理变得更加艰巨和复杂。为了提高实验室设备的利用率, 满足实验要求以及更科学、自动化智能的管理实验设备, 就迫切需要建立一套科学的实验设备智能化管理系统。智能化管理系统可有效整合实验教学资源, 在设备的有限生命周期内充分提高其利用率, 使其使用价值达到最大化。

关键词: 智能化; 高校实验室设备; 重要性

实验室在高校中占据着重要的位置, 因其是高校中最为重要的部分, 为了院校的科研以及教育水平得到明显的提升, 对于实验室的建设所秉持的态度是乐意的。然而随着实验室以及各种设备的逐步趋于完善, 随之而来的问题就是实验设备管理的任务和管理方式越来越复杂, 因此, 院校以及实验室的管理员所面临的挑战是不容乐观的。由于实验室管理的模式较为落后, 从而导致这些实验设备不能够最大限度地使用, 造成了一些不必要的浪费, 不能实现实验设备的充分使用和共享等诸多的问题。传统的管理方式已然不能满足当前设备管理的工作, 同时也已经不适应目前高校的发展趋势, 传统实验设备管理方式的智能化改造已到了刻不容缓的地步。

一、高校实验室设备智能化管理中存在的问题

(一) 设备共享程度低

实验设备的配置缺乏一些科学的论证, 共享的程度偏低。高校所拥有的实验室数量比较多, 其中有公共机房、各院系的专业实验室等, 因此实验室对于设备的需求也是比较大的, 但因为实验室之间的从属关系是不相同的, 导致实验室基本处于独立运行的状态, 实验室在设备购置的时候, 考虑的大都是本实验室甚至是课题组所需的, 因为各实验室间沟通是比较匮乏的, 因而导致了设备的配置论证缺乏科学性, 购置的设备大部分在实验室内部使用, 设备的利用频率极其的低, 极大浪费了资源, 尤其是重复的购置一些大型设备, 开放以及共享的程度偏低, 不仅是浪费实验室的空间, 还在经济上造成一些不必要的浪费。

(二) 设备管理手段落后

高校仍然在较为落后的管理方式对设备进行管理, 应用实验室设备管理系统, 管理人员在设设备入库、保修等一些工作时仍采用条码标签或者设备卡片等传统的管理手段, 甚至在统计数据的时候是用人工来计算的, 这样效率既得不到提高, 错误率还会提升。虽然高校在建设数字化校园时已经建立相对完善的管理体系, 但只是将管理体系用于实验室的排课、实验室的调度等诸如此类的传统功能, 对于实验室中的实验设备未能增加相应的智能化模块, 未能做到实验设备在其生命周期的使用、保养、维护

等方面数字化、精细化、智能化的有效管理。此类管理的方法以及手段不单是造成管理的效率直线下跌, 而且对于设备管理的时效性上是滞后的, 无法实时反映实验设备工作状态。

(三) 管理人员综合素质不高

随着高校实验室数量的急剧飙升, 实验室对管理员的需求也在逐年攀升, 由于受传统观念的影响因此也对实验室的管理员产生了偏见, 学校没有深刻认识到管理员对于实验室来说是很重要的, 因此管理人员未能得到相应的重视。有的是因为对实验室的感立马要求以及理念较为滞后, 基于此对于培养实验室的管理员以及技术员看的不是那么重要, 并且因为没有对实验室的管理员展开设备的使用, 以及保养的等技能进行系统的培训, 导致专业知识以及技能无法适应实验设备的发展速度, 实验室的管理员疏于对实验设备的管理以及维护设备技能的缺乏, 从而致使设备出现故障的频率很高, 并且设备利用的效率也是极低的, 对于实验室的教学效率的提升起到了严重制约的作用。

(四) 设备维护以及保养不到位

制约着设备的管理最重要的因素就是实验室对于设备的维护到不到位。高校在使用大型的仪器设备过程之中, 对其日常的保养以及维护的工作往往是会忽略掉的, 譬如, 不能立即发现设备在使用的过程之中零部件的磨损以及一些消耗, 如果没能对这些受损的设备及时的保养或者是维护的话, 就会导致这些设备不能向以前一样运行, 造成最坏的影响就是实验数据以及结果不够精确。甚至是还有一些高校明明知道用于维修的经费较为短缺, 还会耗费大量的经费来购买设备, 因为已经没有经费用于设备的维护以及保养了, 所以造成了大量的设备是一种闲置的状态之中。

二、高校实验室设备智能化管理的应用措施

(一) 优化实验设备的购置

首先, 在设备购置前要有科学性论证。设备的购置以及管理对提升实验室的效率起至关重要的作用。一般来说院校要对设备进行购置的话, 首先是要向学院提出购置的申报, 再由学院对其审核, 继而学校在组织专家进行论证等。因此在购置前一定要采纳这些专业性的意见, 通过专家们的反复论证后, 可得购置要遵

循教学科研的适用性为主要的原则,与此同时应考虑到是否环保以及水电的耗损率等。

其次,对那些超大型且较为贵重的设备,能够通过校内外共享方式能够得以解决,可以暂时性不列入购置计划。例如,气相色谱仪、元素分析仪和显微共焦拉曼光谱仪等设备,院校可充分将大学城资源开放以及共享的绝对优势展示出来,与其他院校搭建一个共享的平台,可用来实现设备以及资源的共享,不仅避免了设备的重复购置,将大量的经费节约下来,最为关键是实验室的设备利用效率直线飙升,各院校间的联系也变得更为频繁,对于教学以及科研水平的提升是大有帮助的。

(二) 优化实验设备出入库的管理

首先,设备的入库管理。当购置的实验设备到货后,首先要做的是给设备办理入库的手续,为设备分配专属的编号,制作二维码标签,二维码的信息是设备的编号,分配RFID电子标签,可将上述两种的标签粘贴于设备最为醒目的位置。通过RFID阅读器将RFID电子标签的信息进行采集并与该设备相关联起来,编辑此设备的条目数据并存储于RFID的资产设备的管理系统,与此同时将设备分派给各个相关的实验室,资产设备的管理系统以短信的形式通知给实验室的管理员发,通过移动App应用推送该设备入库信息给实验室的管理员,当管理员在确认设备的入库办理无误后,入库的手续办理也就结束了。同时,设备的数据也会自动地传送至实验室设备的管理子系统。

其次,设备的在库管理。主要包含设备的调入、调出以及出借等其他设备日常运行及变更的事务办理。在库管理中最为重要的环节就是设备的盘点。设备管理员通过RFID设备管理系统按区块设置盘点任务及需盘点设备,并制定相应的计划。1. 管理员可利用手持式的阅读器按事前制定的计划以及任务要求逐一点,通过无线网络将数据传输至管理系统;2. 管理员利用移动终端App或者是微信公众平台对设备的二维码进行识别扫描,校正设备的信息,如果发现设备的安置地点和信息中不相符,应及时地予以修正。与此同时,也要将设备的管理子系统中该数据信息进行更新。资产设备管理系统自动进行设备盘点数据分析处理,生成设备盘点情况表,对异常设备情况按不同类型给予标注,便于设备管理部门和管理人员后期进行处置。

最后,设备的出库管理。设备管理部门在实验室设备需要调出时,通过资产设备管理系统生成设备电子调拨单,该调拨信息由资产设备管理系统推送至实验室管理员,在实验室管理员对调拨信息予以确认后即完成设备调拨处理并更改资产设备管理系统和实验室设备管理子系统中设备信息。

(三) 优化实验室设备的使用以及管理

如何实现设备的智能化管理,可在实验室的管理系统中建立子系统,在线预约。针对课表内的实验室操作课程,可由预约系统自动从教务管理系统课表子系统中抽取挖掘实验室排课信息,

随后完成与该门可相关的实验室以及设备的预约。预约系统将自动分配的权限交给授课教师,教师可通过电脑系统或者是App应用对预约的信息进行修改。对于其他临时编排的实验课以及调停课,教师也可通过电脑系统或者App应用、微信公众平台等智能化的平台实现预约。为了满足科研以及师生使用实验室设备进行相关的实验活动以及自主学习的需求,提升实验设备使用的率,必须建立开放共享的实验室。开放共享实验室和实验设备在满足计划内的实验教学任务外,在空余的时间里学生以及科研人员等都可以可通过网络以及移动客户端实现在线预约。除了可以对实验室行预约外,也可就实验室中事物一台设备进行预约,预约成功方可获得实验设备使用资格权限。

(四) 加强对设备管理人员的素质培养

针对于设备管理人员的素质培养,从这五个方面进行,参加技能进修班、将精英人才引入到队伍中、网上测试、虚拟实验以及奖励机制。进修可通过网课学习、以及专家讲座等方式来完成;引入人才是基于专业的需求之下,对知名度较高的科研人才或者是专家进行选聘,对一些实验可利用网络直播的形式进行专项指导,不仅有助于突破专业的瓶颈期,而且还可将距离相处较远所造成的问题克服掉;网上测试就是以网络为媒介来检测管理员的知识如何,不单可提升管理员对专业基础知识的积累,还可提升对学生在实验中操作的步骤以及注意事项等的认知;虚拟实验主要是针对设备短缺、操作不便等问题,借助网络开发相应的虚拟实验,为科研、教学做好服务;奖励体制是学生以及教师等通过网络对管理人员进行评选,对优秀的管理人员、创新管理人员等进行合理奖励,进而提高队伍的积极性,为实验室设备智能化管理提供最基本的人员保障。

三、结语

高校能够顺利开展科研以及教学的场所就是实验室。而实验室的核心又是设备,改变传统的实验室设备管理方式,目前高校的实验室建设必然的趋势就是将设备智能化管理提升。实现实验室设备的智能化管理不仅可有效地提升实验室管理水平,更能够确保实验人员正常开展教学科研实验活动,充分发挥实验室设备在教学与科研工作中的重要作用,以满足当前信息化时代高校培养合格人才的需求。

参考文献:

- [1] 张卫明,王红梅.高校实验室设备智能化管理模式探析[J].实验室研究与探索,2018,37(1):247-251.
- [2] 谭鹏鹏.智能管理系统应用对高校实验室管理重要性的作用[J].科技风,2020(26):18-19.
- [3] 赵小静.当代智能化视域下高校实验室设备管理探析[J].科教导刊(中旬刊),2019(11):17-18.

新媒体视域下高校辅导员学生管理方法创新

龙月娇

(湖北医药学院,湖北十堰 442109)

摘要: 高校辅导员是学生工作中的排头兵。高校学生学生工作的环境、工作方式在新形势下发生了重要变化。高等院校的辅导员要抓住机遇,迎接挑战,才能顶住压力、打赢这一场教育主阵地的争夺战。对于这一点,高校辅导员首先要认识到新媒体时代大学生群体的思想特征,把握当前高校教育工作面临的各种挑战,做到以学生为本,真正走进学生心中;明确自身定位,创新工作理念;找到工作突破口,提高教管工作说服力;通过审时度势,提高工作成效;通过“新媒体”来传递声音,达到提升学生日常学生工作效率的效果。

关键词: 高校辅导员;新媒体视域;大学生;学生工作;策略途径

伴随着网络技术的不断发展,新媒体时代,高校也逐步走上了改革的道路。从现实情况来看,新媒体已成为当代大学生学习、生活和后续工作不可缺少的工具,对学校的学生工作也产生了许多影响。新媒体为高校发展提供了丰富的学生工作资源和多样化的学生工作手段;同时,它也给高校学生工作模式、辅导员的权威、大学生的思想认识等方面带来了很大的便捷。基于这样的背景,广大高校及辅导员必须立足时代背景,以新媒体为依托,构建高校学生工作新体系,进一步保障高校学生工作的先进性与有效性,在“新媒体+学生工作”的基础上,进一步构建高校学生工作新体系,提高大学生素质与价值取向,构建有效的高校学生工作新体系。

一、大学生群体在新时代的思想特征

(一) 追求个性,有自觉性

在新时期,大学生们更多地追求思想解放,人格独立。目前,在校大学生都是“00后”,相对于“80后”“90后”,大学生正站在新的历史节点上,成长在国家飞速发展的新时代,物质生活的丰富,使他们不必担心温饱问题,而是追求个性化自我需求的满足和更高阶自我价值的实现,基于这种情况,大多数新时代的年轻人和以往人们的思想有较大区别,行为举止上也有比较鲜明的个性,这类群体人员的素质普遍偏高,具有一定的个性化差异和文明自觉性。

(二) 有责任感、敢于承担

在新世纪中成长的大学生,恰巧碰上了我国的“百年”战略。2020年,处在“百年”的交汇点上,这批大学生正处在人生的黄金时期,他们能够勇往直前,以坚定的精神,奋发有为,奋发图强,勇往直前。从总体来看,新时期高校学生对国家发展的认识大多比较清晰,身为社会主义事业的建设者和接班人,他们会经历并且见证祖国的建设和发展,继续吹响强国是我的前进号角。

二、新媒体视域下高校辅导员学生工作优势分析

(一) 学生工作目标的灵活性得以提升

过去的学生工作大都采用“硬性学生工作”的形式进行,这

样的工作方式导致了学生工作气氛无趣而乏味,学生易产生厌烦、抵制等情绪,不仅影响了学生工作效果,还将给后续学生工作的有效落实埋下隐患。但新媒体作为一种与信息技术发展相关的学生工作手段,有着极其多样化的学生工作方式。辅导员可以利用音频、图像、微课、网络等新媒体来辅助学生工作的顺利开展,不仅使学生增加收益,同时也能为学生工作的灵活度和针对性的提升奠定基础。举例来说,在网络这一新型媒介手段的支持下,辅导员一方面能推动学生工作网上进行、远程指导学生,使学生工作能突破现实地域的束缚,实现三维方向的发展;另一方面,通过新媒体与网络相结合的方式,进一步加强了学生学生工作的针对性和有效性;

(二) 学生工作更具敏感性和及时性

如何确保新媒体的时效性与敏感性,是新媒体时代有效推进学生工作的关键。辅导员只有及时得到学生的知觉反馈,才能占领时间上的先机,更好地发挥自己的主动学生工作,为学生的思想道德、政治意识提供指导。但是,在以往的学生工作中,辅导员对学生思想反馈的捕捉存在着极大的局限性,这将直接影响到工作效率的提高。对于新媒体来说,它具有很好的互动与实时性,使辅导员能更及时、更准确地掌握学生的思想意识方面的问题,并采取有针对性的辅导措施,确保学生工作顺利进行。另外,我们也能看出,新型媒体在传播信息方面也十分方便、便利,它不受地域、时间等因素的制约,在不同时期、不同地区、甚至国家的条件下,都能借助新媒体进行学生工作,从而更好地利用新媒体进行学生工作,这也使学生工作更接近于近在咫尺。

(三) 学生工作的吸引力和说服力有所提高

作为以互联网及信息手段支持的新媒体,它蕴藏着极其广泛而极其丰富的学生工作资源,这一切都可用于充实学生工作资源,提高学生工作水平。同时,对新媒体来说,它具有极强的趣味性,属于当代大学生所喜爱并熟知的一种学生工作方法。众所周知,兴趣就像学生的指引者,只有在浓厚兴趣的驱使下,才能将自己投入到学习中,并以一种更加热情和专注的姿态去生活。把新媒

体渗透进学生工作中,能进一步激发学生的学习热情。与此同时,在新媒体所拥有的丰富资源和先进手段的推动下,学生工作的说服力得到了进一步提高,学生们也乐于接受和认同学习,这对提高学生工作效果也有很大帮助。

三、新媒体视域下高校辅导员学生工作方法实践路径

(一)借助网络平台发掘新媒体育人功能

从客观角度看,随着新媒体技术在经营学生工作中的不断渗透,其覆盖范围日益扩大。既能营造出新的学生工作环境,又能极大地吸引学生的注意力,调动他们的学习积极性,对于提高学生工作效果也是大有裨益。由此来看,新型媒体功能日益多元化,不仅为高校学生工作提供了许多新思路、新机遇,而且为学生工作实践活动的发展提供了更为多样、丰富的学生工作平台。通过新媒体的支持,辅导员能够充分发挥学生工作的引导作用,构筑学生工作阵地,真正做到全程、全员、全方位三育人目标,并将更符合社会主流价值的思想观念、观点、道德观念等方面的持续改进,使学生工作更加生动、全面,在新媒体中形成更加鲜明、更加生动的对比作用。

在实践中,辅导员要充分发挥新媒体的育人作用,借助于目前大学生比较喜闻乐见的微博、微信等工具,宣传符合社会主流价值观的学生工作内容。同时,通过论坛、QQ群、微博、官网、公众平台、校园学生工作等多种网络学生工作平台,将学生工作内容与社会性新闻进行有效整合,在全社会中推广学生工作内容,传递正能量。在教学过程中,使学生工作内容潜移默化地渗透到学生,更好地引导学生的价值观、行为习惯等。

从客观上讲,学生的学习和生活很难脱离手机,而辅导员也可以借手机,通过云班课、腾讯会议、钉钉等多种互动软件,随时随地进行学生工作,让学生感受学生工作与现实生活的联系。在任何时候,辅导员都能与学生随时分享知识、相关视频、音频、文章、链接等,充分调动学生的学习主体性。而且学生还可针对自身的问题,随时咨询顾问或其他同学,避免了面对面学生工作的尴尬,同时也保护了学生的自尊。这种一改常规的学生工作模式,扭转了固有的管理模式,让人耳目一新。大学生的学习积极性得到了显著的提升,极大地提高了学生工作的质量和水平。

(二)灵活运用新媒体赢得学生信任

“学生工作”在新媒体中的体现手段,并非是不作为、少作为,而应采取灵活的学生工作方式,以情动人、以理服人。因此,高校辅导员应及时更新学生工作观念,转变以往“制度仅本位”的工作方式,以生为本,建立师生双方沟通性学生工作机制。辅导员要充分发挥大学生学生工作中自身的导向作用,使学生坚定政治信念,树立崇高理想,培养高尚素质。学生工作本应是潜移默化的。辅导员作为教学学生工作的实施主体,应放低身段,走进学生中间,用心倾听学生的心声,了解学生的需要,因病施治,

这样才能真正提高大学生教学学生工作的实效。

大学生在行为习惯上有明显的“后喻文化”特征。就其成长过程来看,许多时候是因为师长的教导与他们所熟知的网络文化相冲突和矛盾,因而造成了他们心理、思想、情感上的反叛。许多大学生沉迷于虚拟的网络空间,但现实生活中存在着严重的交际障碍。学生在遇到困惑的事情,出现情感障碍的时候,更倾向于在网络上倾诉、发泄。面对这种状况,更需要辅导员以耐心、真挚、与学生沟通,真正走进学生心中,赢得学生的信任。

(三)完善学生工作形态,构建“新媒体+”学生工作模式

新型媒体应用于高校学生工作,为学生工作改革提供了新思路。辅导员应根据新媒体的特点和学生工作规律,切实发挥新媒体在学生工作中的应用价值,使之更加符合大学生的认知和心理,满足大学生的学习需求,体现学生工作的时代人文精神。因此,辅导员必须不断更新观念,加强学习,始终站在创新学生工作模式发展的最前沿,不断提高自己的专业能力和信息化素养,更好地进行学生工作。鼓励辅导员参加相关培训,提高其信息素养和掌握新媒体技术技能的能力。这样,就更有利于辅导员创新学生工作模式,以学生喜闻乐见的方式推进学生工作,达到立德树人的学生工作目标。高校还应支持提高辅导员的信息素养和学生工作的能力。更好地让辅导员根据学生实际的学习需求,设计更强的教学内容,设计更具针对性的学生工作内容,以提高学生工作质量和学生工作水平。

三、结语

总的说来,要加快辅导员管理工作的改革步伐,与时俱进,借助新媒体技术优势,提高学生工作的丰富性、内涵和吸引力,保证学生工作要有正确的价值观、多元化的学生工作方法,引导学生形成积极的思维状态,逐步形成良好的人格,培养他们正确的精神品质,实现立德树人的学生工作目标。

参考文献:

- [1] 王孝雪.论新媒体时代高校大学生网络素养的培养——基于一例学生学生工作案例[J].现代交际,2020(11):145-146.
- [2] 孙立锐,卞学愚,刘博文.互联网环境下高校学生事务工作创新研究——以西安电子科技大学微电子学院2017级学生教育、学生工作为例[J].高教学刊,2020(14):32-34+39.
- [3] 王京京.新媒体时代高校辅导员信息素养培育的现实困境及优化路径研究[J].经济研究导刊,2018(20):82-83.
- [4] 杨茜.传统时期与新媒体时代高校学生学生工作对比分析——以南京体育学院奥林匹克学院为例[J].江苏科技信息,2017(27):31-32+39.

职业学校体育教学如何渗透劳动教育

秦春林

(江苏省南通卫生高等职业技术学校, 江苏南通 226000)

摘要: 劳动教育在现代学校教学中的普遍缺失越来越受到关注, 如何在学校教学中贯彻劳动教育显得尤为迫切。本研究分析了职业学校劳动教育的现状、体育教学中渗透劳动教育的可行性, 以及体育教学中实施劳动教育的途径、评价等方面。研究认为: 体育与劳动的学科性质相近, 在体育教学中施以劳动教育内容是劳动教育实现学科专业渗透的重要途径。

关键词: 体育教学; 劳动; 劳动教育

近期, 教育部印发了《大中小学劳动教育指导纲要(试行)》, 主要面向学校, 重点针对劳动教育是什么、教什么、怎么教等问题, 细化了有关要求。根据《指导纲要》, 职业院校开设劳动专题教育必修课, 不少于16学时; 教育部教材局负责人表示, 劳动教育有自己的特点和规律, 专业性比较强。提高劳动教育质量和水平, 必须加强专业指导。针对纲要中提到“在学科专业中有机渗透劳动教育”, 是摆在教育人面前的现实问题。职业教育是以时代为背景, 培养社会主义的合格劳动者。同样, 职业学校中的体育教学既要体现新时代教育的要求, 在锻炼体魄的同时, 还要渗透德、智、美、劳的相关内容, 实现不同课程之间的交互与融合, 职业学校的人才培养方案都把体育教育摆在越来越重要的位置, 体育教育的年限也是职业教育公共基础课程中最长的。如今, 把劳动教育被提上议事日程, 倡导劳动育人, 作为职业学校教育时长之最的体育教学渗透劳动教育, 不仅能够更好地解决劳动教育的课程融通; 实现体育教学与劳动教育的相互渗透, 而且能培养全面发展的合格人才, 更好地为职业教育服务、为社会主义建设服务。

一、职业学校劳动教育的现状与实施劳动教育的迫切性

职业教育有传授职业技能的特点, 各专业都需要一定的动手操作能力。导致了现在的职业学校误认为这样的动手操作就是对劳动教育的培养。在四到五年的职业技能培养中, 绝大多数学校缺少劳动课程, 个别学校即使有“劳动技能”课, 也常因为混淆职业技能与劳动教育而形同虚设。

这一代的职业学校的学生, 在出生的时候就基本进入了信息化时代。一部手机搞定了一切, 物质生活极大的丰富, 而懒惰、娇气的现象非常普遍, 从小养尊处优, 缺乏劳动精神与劳动意识; 没有了生活所迫, 家长搞定了一切, 不知道劳动的意义; 难以理解“南泥湾精神”和深刻体会“塞罕坝精神”。这样的学生不知为何“劳动最光荣”, 还会受到“劳心者治人、劳力者治于人”劳动贵贱论的熏陶, 走向社会后眼高手低, 不能踏实地做一个劳动者。

历史是劳动人民创造的, 改革开放以来的经济建设, 我们的社会的方方面面发生了巨大的变化, 物质生产大幅提高, 人民生活水平得到显著改善, 取得了脱贫攻坚的历史性胜利。这是千千万万劳动者的辛勤付出, 没日没夜甚至一辈一辈, 才有了今天社会经济的飞速发展。这其中既有高级知识分子的创造性工作,

也有普通城市建设者们的坚守, 劳动只有分工不同, 没有高低贵贱之分。社会需要劳动者, 同样, 劳动者也离不开社会的发展。两者相辅相成, 才成就了新时代中国特色社会主义的新局面。在社会快速发展的今天, 想要社会生产力持续进步的当代, 人们更要保持爱劳动的本色, 坚定劳动创造美好生活的信念, 坚持改造世界的初心不变, 树立正确的劳动观、有为人民服务的劳动情感、熟练的劳动技能、和谐的劳动关系等。所以, 今天的学校教育离不开劳动教育的开展。

二、职业学校体育教学渗透劳动教育的可行性

体育教育是强身健体的教育, 兼有育人与育心的功能。这与劳动教育中劳动创造美好生活, 有异曲同工之处: 在体育教育的过程中, 身体锻炼的疲劳体验能够为劳动教育提供身体感受有参考意义; 而同时体育锻炼中的身体恢复训练又能更好地促进生产劳动的持续进行; 体育活动中开展的团结与合作训练恰好类似于职业教育劳动生产中的分工与合作; 体育运动过程中对更高、更快、更强的追求也正是告诉人们美好生活离不开亲历亲为, 在困境中坚持, 在坚持中进步, 在进步中收获。学科教学目标与身体感受的相似性预示了学校体育教学渗透劳动教育的可行性。

三、职业学校体育教学渗透劳动教育的途径与方法

(一) 体育教学帮助学生树立正确的劳动观念

体育教学中引入职业体验, 将职业技能与体育活动相融合, 对体育教学内容进行二次开发是体育教学渗透劳动教育的关键步骤。

树立正确的劳动观念, 是学生在思想上对劳动认知。体育教学活动是教师和学生共同参与的过程, 其中既要有老师的精心设计课的内容, 关键要有学生的参与, 是学生亲历亲为的过程, 如果体育只是宣教, 而没有身体活动, 那么体育课堂就是去了灵魂。同样, 如果劳动教育只是在课堂上讲解劳动的意义, 那么所谓的“工匠精神”就是一句空话, 真正的“精神”是在实践的基础上总结升华出来的。体育教学的准备部分、基本部分、结束部分都要寻求学生的参与, 体现以学生为主体的教学过程。在这样的教学环境下, 结合劳动知识的宣讲, 就会让学生感觉劳动不是一句空话、套话, 是在自己亲自参与后的真实体验与真知灼见。体育教学在帮助学生建立正确的劳动观念中有着其他基础学科的独到之处, 更能表达劳动教育的主体方向与学科要求。

（二）体育教学结合职教精神帮助树立劳动情感

职业学校中的体育教育不仅要体现学校体育的特点，还要体现它的职业性。职业学校的职业方向，都要有各自的职教精神。例如：卫生类职业学校都要体现的“南丁格尔”精神；建筑类职业学校都要体现的“鲁班”精神等，而这些恰恰也正是劳动精神的象征。这样，职业学校的体育教学结合各自学校的职教精神，就能真正成为符合各自职业学校职教精神的宣讲平台。要深入挖掘职教精神所赋予的劳动内容，在体育教学内容中加以引入。一是为学校有这样的高尚职业精神所折服。二是教授学生养成不断为之奋斗的劳动情感；职教精神也正是劳动精神与劳动情感的不谋而合。

（三）体育教学内容设置帮助学习劳动技能

在体育教学内容上，职业学校的职业内容也能提供很多各自特有的实践内容。例如：在跑类的教学中常见的对向接力跑，加入“心肺复苏”“战地救护”等内容。就是结合了卫生职业学校的职业教育，既学习了体育中的“跑”，又巩固了劳动技能。而同样的体育教学内容，可以与各种各样的职业教育内容相结合，既解决了体育课程的单一枯燥，实现了内容的多样化，又让学生在合作竞争的环境下，加强了劳动技能的学习，更是快乐学习的一种方式。

（四）体育教学组织帮助养成良好的劳动习惯

良好的教学组织方式既是教师上课的需要，也能更好地体现教育的需要。体育教学要涉及到很多体育器材的收发与归还。看似简单的教学组织环节，教会了学生爱护公物，热爱劳动的习惯；器材有借有还，同学间的轮流借还更加体现了劳动公平与人际关系中的相互协作。通过总结本课内容环节时的表扬学生的劳动行为，来激励学生积极参与劳动。营造人人服务班级的良好氛围。

四、体育教学中渗透劳动教育的评价

古人云：“学然后知不足、教然后知困。知不足然后自反，知困然后自强。”可见，教学评价是课堂教学中的一个重要环节，对一堂课的教育活动有导向作用。好的教学评价能够反作用于我们的教学活动，真正做到“教学相长”。而劳动教育被淡化、弱化、虚化的重要原因之一在于劳动教育评价体系不健全，缺乏标准化的、可操作性的考核评价机制，对劳动教育实施过程起不到指导和反馈作用。

（一）评价方式

评价的方式是多样化的，也应该是多元的。体育课常用的教师评；学生自评、互评在这里也是可以采用的。教师要注重观察学生在各劳动教育环节中的表现，是积极参与的，还是消极怠慢的。根据学生的活动表现、学生运动负荷等方面对学生作出客观的评价；学生主要结合自身的活动体验、对劳动的认知、同学间的协作交流等方面来进行。要坚持主观评价与客观评价相结合，尽可能真实反映课堂效果，而不能只是流于形式，夸夸而谈。真正做到以评促教、以评促学。

（二）评价维度

从评价维度上看，应开展定量评价与定性评价相结合的方式。

不仅要围绕体育教学中活动环节的达成来进行，还要顾及劳动教育方面的效果与质量要求，定性评价来培养学生的劳动意识与劳动情感、劳动价值与素养。定量评价来测试劳动知识与技能的习得。设置好定性与定量评价的项目指标，做好问卷调查，增强评价效果真实性。劳动教育环节的评价要区分学生的表象特征。例如，设置的“心肺复苏”环节，学生同样表现出“满头大汗”的特征，在评价时要注意区分，这一特征的表现是跑环节产生的，还是由于“心肺复苏”动作僵硬、紧张而产生的，要结合“心肺复苏”时的动作娴熟程度、态度是否积极、同学们的现场反映强弱等方面来评价这一劳动过程中的心理素质、动手能力、劳动效果。评价的目的是要学生多参与劳动活动，因此要鼓励学生自主体验，以正面的积极评价为主。

五、结语

体育的课堂教学中渗透劳动教育是完全可行的，且具有很大的学科优势，是实现体育与劳动学科融通的重要途径。通过体育教学各环节融合劳动教育的内容实施，帮助学生确立劳动观念、体验劳动情感、习得劳动技能、养成劳动习惯，成为实现学校劳动教育的辅助手段，通过劳动教学评价来真实反映劳动要素在学生的内化，培养学生全面的人格，让“劳有所得”深入人心，引导和纠正职业学校学生在劳动价值观念上的偏差，树立正确和坚定的劳动价值观、人生观，培养高度的社会劳动责任感和平等劳动的无私精神。也有利于他们关注国家的发展，自觉塑造自己，为社会建设添砖加瓦。

参考文献：

- [1] 胡斌武, 沈紫晴. 劳动教育研究 70 年: 回顾与展望 [J]. 浙江工业大学学报(社会科学版), 2019, 18(4): 442-446.
- [2] 顾明远. 新时代教育发展的指导思想 [J]. 北京师范大学学报(社会科学版), 2019(1): 5-9.
- [3] 宋莹莹, 万恒. 21 世纪以来我国劳动教育的研究内容及热点演进 [J]. 教育参考, 2019(4): 13-20.
- [4] 刘向兵. 新时代高校劳动教育的新内涵与新要求 [J]. 中国高教研究, 2018(11): 17-21.
- [5] 岳海洋. 新时代加强高校劳动教育的价值意蕴与实践路径 [J]. 实践研究, 2019(3): 100-104.
- [6] 张小梅. 浅析中职学校开设劳动技术教育课程的必要性 [J]. 职业, 2017(28): 58-59.
- [7] 丁霞. 新形势下中职学校劳动教育存在的问题及对策分析 [J]. 轻纺工业与技术, 2019, 48(7): 228.
- [8] 高鲁光. 在中职学校开展劳动教育的几点思考 [J]. 广东职业技术教育与研究, 2020(1): 21-23.
- [9] 沈林. 精准推进劳动教育 [N]. 江西日报, 2020-4-2(010).

幼儿园创意美术教育活动中的问题及其改进对策研究

盛丹丹

(甘肃省酒泉市肃北县幼儿园, 甘肃 酒泉 736300)

摘要: 幼儿园美术教育活动是启蒙教育阶段非常重要的学科, 在绘画、手工、美术鉴赏方面的引导能够让幼儿学会感受美、创造美。所以, 幼儿美术教育活动的重要任务也是培养幼儿审美能力, 陶冶情操。本文将结合幼儿创意美术教育活动存在的问题及改进对策进行探讨, 希望能够为更多幼儿园教育工作者提供活动思路, 让更多创意活动丰富幼儿成长。

关键词: 幼儿园教育; 创意美术活动; 存在问题; 改进对策

以幼儿为本的科学艺术教育观应当体现在实际教育活动中, 知行合一, 共拓发展。目前, 幼儿创意美术教育活动存在诸多问题, 教育目标制定偏离幼儿兴趣、教育内容不适应幼儿实际水平、教育评价重倾斜教育结果等问题尚未解决。新时期的创意美术教育活动应将重点放置在创意和教育上, 幼儿教育者应当在实际工作中探索, 以更巧妙的创意和活动形式启发幼儿。同时, 深入挖掘美术作品及活动中的育人元素, 树立幼儿正确的三观, 培养其良好的生活及学习习惯。

一、幼儿创意美术教育活动存在的问题

(一) 教育目标制定偏离幼儿兴趣

幼儿园美术创意教育活动的重要意义是解放幼儿思想禁锢, 让其充分发挥幼儿的创造力和想象力, 而在鉴赏能力和艺术修养方面进步和成长, 目前, 幼儿教育活动目标制定偏离幼儿兴趣, 更注重系统化、科学化, 旨在锻炼幼儿各项能力, 让幼儿取得好成绩, 顺利升学。从幼儿心理学专业理论知识来看, 我们可以发现以上目标都是预先设计好的, 而幼儿活动的重点在于行为表现, 所以这样的目标设置是有悖现实情况的。因而今后的教育活动目标应当结合活动实际展开, 只有找到正确的重点, 才能够真正推动教育事业发展和进步。

(二) 教育内容不适应幼儿实际水平

幼儿园教育活动内容需要考虑幼儿实际认知情况和能力水平, 这样才能够切实调整活动方案, 让具有科学教育意义的活动设计更加适合不同幼儿园的教育。通过笔者实践经验发现, 存在一部分幼儿园采用混龄式教学, 但是在实践活动中更注重中大组的活动情况, 而忽略了小组的幼儿美术活动引导和成果。不论是手工、绘画等活动也是中大组幼儿完成的又快又好, 得到了幼儿教师表扬, 在活动中占一定优势。小组幼儿能力受限, 因而未能在混龄式活动中展现自我、探索自我。今后的创意美术教育活动中当考虑到教学对象的方方面面, 发扬小组幼儿优势, 让他们也能够个性化发展, 健康成长。

(三) 教育评价重心倾斜教育结果

教育评价通常结合情感教育展开, 是鼓励幼儿, 引导幼儿的重要教育措施。在美术创意教育活动中, 统一的、系统的美术能

力培养未能够充分个性化, 导致所有都应用统一审美模板进行模仿, 而在美术、鉴赏等方面发展受限。因而个体差异性也是幼儿园教育工作者应当重视的, 只有在真正重视教育活动中幼儿的体验, 同时进行鼓励和引导, 才能够真正引领幼儿成长。此外, 在教育活动评价过程中, 幼儿教育者还应当避免出现横向比较问题, 从幼儿优势出见真章, 充分培养幼儿个性化。总之, 统一标准和教学结果评价已经不适用于当前幼儿园教育, 教育工作者应当切实考虑这样的问题。

二、幼儿园创意美术教育活动的改进对策

(一) 仔细打磨创意教育活动重点

首先, 之所以将美术活动命名为创意美术活动, 就应当注重“创意”开发和“创意打磨”。幼儿教师及保育员应当在过去的工作经验中做出总结, 什么样的活动是幼儿感兴趣的? 什么样的活动内容是适宜幼儿成长的? 由此, 能够在确定方案的同时打磨创意, 在教育活动引导中激发幼儿创新能力, 让其结合自身的想法和风格展现美、展示自我。

其次, 幼儿园教育活动都有着特殊场地和区域, 幼儿可以在氛围感染下创作出更好的作品。因此, 幼儿园在环境和场地建设方面应当下功夫, 以极具艺术气息的环境影响人, 让幼儿在自由、放松的条件下表达艺术感受, 同时还可以把幼儿优秀作品装裱起来, 让幼儿园创意美术活动更具有幼儿独特风格。都说环境造就人, 幼儿园教育活动之所以能够激发幼儿潜力, 也正是由氛围、环境等多种元素构成的。

最后, 幼儿园还可以在确保安全和有家长陪同的情况下参观美术博物馆、美术纪念馆等。让户外活动锻炼儿童大脑发育和身体素质, 同时参观名画等等陶冶情操, 丰富幼儿的艺术体验。户外活动结束后, 教师可以就美术馆的作品感受布置小任务, 分发完整的材料: 毛笔、水彩笔、油画棒、报纸、海绵、乳胶等, 让幼儿就自身的创造力和体验完成小作品。由此, 就能够真正以创意活动形式锻炼幼儿艺术表现力, 带给幼儿新奇体验的同时展现活动创意。幼儿能够发挥想象, 根据已有的材料制作小作品。

(二) 站在幼儿角度思考教育活动

幼儿园教育活动应当充分应用集体、小组、互动等形式进行

教育教学,让幼儿逐渐适应集体生活环境,学会与人交流,在沟通和交流中进步和成熟。由此,教育活动也能够提供一个平台,让幼儿有机会展现自我。前文说到,很多幼儿园教育活动采用混龄式教学,所以采用分层次、分组教学就能够解决以上问题,让幼儿在适宜的活动中发现和探索。当然,也可由同一主题更换不同结构形式,根据不同年龄段幼儿设置活动流程和步骤,站在幼儿的角度思考问题,从而真正设计出贴合人幼儿实际想法的教育活动。

例如,在进行“剪纸”的教育活动时,幼儿教师就可以进行分组活动。首先,可以让幼儿在活动前了解剪纸的由来和发展,进而通过图片、视频等了解剪纸的形态。接着,教师就可以进行互动,询问大家对剪纸的感受是什么?又想要将什么元素融入到剪纸手工制作中。同时,教师还可以做出演示,让大家在使用剪刀时保护自己,即使是塑料剪刀也应当轻拿轻放,保护自己的安全。最后,就可以分发剪纸材料,让五颜六色的手工材料激发幼儿兴趣,让其根据自身的想法和感受制作小手工,进而将绘画和手工融合到一起,在活动中锻炼绘画能力和动手能力。总之,教育活动应当建立在幼儿实际水平上,教师充分站在幼儿角度思考问题,进而构建出适宜幼儿成长的教育活动。

(三) 培养幼儿自信、勇敢探索精神

鼓励式教育的优势十分显著,幼儿教育工作者应当充分考虑其应用与实践。在活动中、活动够都可以结合语言艺术适当鼓励儿童,让其在活动中展现自我,提高自信心,进而更加热情、积极地参与学习活动。创意美术活动的体现是线上和作品,因而教育者也可以提出开放性活动主题,让大家自由发挥,但是还应当实物基础上进行想象,不应脱离主题和创意中心。总之,教育活动的重要任务还在于培养幼儿自信、勇敢探索的精神,让其在美术活动中享受自我、提高自我。

例如,幼儿教师可以借助“水果”这一主题展开活动,幼儿可以由橙子画到“太阳”;由苹果画到“圆圈”;由西瓜画到“蚂蚁”等,这样的儿童画多姿多彩,充分展现着儿童对事物理解和看法。这时,幼儿教师就可以根据孩子的想象力评价,让其认为自己的想象和看法是对的,进而能够相信自己的作品具有一定价值。这样幼儿才能够在下一次创意美术活动中自信、勇敢探索,进而真正在艺术教育活动中建立起三观,通过一步步的探索收获丰富艺术活动体验。尊重是教育额的基础,而鼓励是幼儿教育的基础,只有将其践行到实际教育活动中,才能够激发幼儿潜能,让其在创作中保持灵感来源,将自身的看法和感受换一种方式表达出来。总之,培养幼儿自信、勇于探索精神应当从实际出发,在与幼儿建立密切沟通的同时给予鼓励和夸奖,这样幼儿才能够在教育活动中健康成长。

(四) 完善共同评价环节,畅所欲言

首先,幼儿间的评价是不完全准确的,如果完全放任这样的

现象,将有更多幼儿受到伤害和刺激。因而教师应当在活动中完善评价机制,让幼儿能够通过自身的实践和动手完成自我反省和自我教育,同时教师也应当及时给出看法,让其坚定自己的想象和作品。这样幼儿才能够在创意活动中成长,随着一次次的完成新任务,而更加喜欢美术活动。其次,批判思维也是这一时期需要传递给幼儿的,不是所有不正确的创意都可以传播、被夸奖,因而也能够佐证审美是高低的,好的审美带给人艺术享受,而审美能力也应当从娃娃抓起。教师在教育活动中应当鼓励好的创意,也应当对不切实际、驴唇不对马嘴的绘画作品给予修正。这样幼儿才能够在良好的教育氛围中认识自己的问题,既建立自信心,又能够找到适合自己的绘画方向,进而真正在锻炼中打磨,真正提升审美能力和美术水平。

例如,很多幼儿在活动中被问及创意和思路时,都只会附和他人意见,在艺术表达中没有自己的思考。教师可以多找模板和实例进行引导,让幼儿通过实物建立起对事物的基本想象。当儿童完成作品时,教师可以增加互评环节,让大家认识到好的作品是怎样的?什么样的内容设计是好的?这样幼儿就能够从贴合实际的模板中看到借鉴点,从而在今后自主绘画时也能够应用相同思路。最后,教师可以结合所有作品进行点评,让大家看到自己的作品在那一层次,应当在哪一当面进行修改。实际活动中,教师应当充分发挥语言艺术的应用,针对认可度较高的幼儿做出正向评价,让其在今后的美术互动中主动热情。而针对创意缺失、技巧瑕疵的作品指出存在问题,让幼儿看到自己绘画作品中的逻辑、结构、技巧使用错误,进而在今后的活动中修改和提高。

三、结语

总而言之,幼儿美术创意活动是幼儿园教育的重点部分,幼儿教师应当针对实际情况策划活动流程、确定活动方案。在引导过程中充分尊重幼儿思想,根据幼儿所思、所想策划活动内容。同时,还应当提取活动重点和亮点,让幼儿在实际活动中明白“创意”的重要性,进而在创作中想象,在创作中提高。鼓励式教育和语言艺术的应用在幼儿教育中十分关键,幼儿教育工作者应当革新观念,将其切实体现在活动中,培养幼儿自信和探索精神。同时,正确的评价也是幼儿应当接触到的,只有这样才能够让幼儿不断自省,不断从新的角度认识自我、展现自我,进而在今后的活动中改善和进步。

参考文献:

- [1] 许芬. 将幼儿创意美术活动融入幼儿园教学 [A]. 福建省商贸协会. 华南教育信息化研究经验交流会 2021 论文汇编(十一)[C]. 福建省商贸协会: 福建省商贸协会, 2021: 4.
- [2] 张雨晴. 创意美术活动在幼儿园教学中的应用 [J]. 好家长, 2020(51): 15-16.
- [3] 严夏倩. 变“水平如镜”为“波澜起伏”——幼儿园创意美术活动的探究 [J]. 科幻画报, 2020(06): 47.

新课程标准下提升高中物理课堂教学效率的思考与实践

徐红

(徐州高级中学, 江苏徐州 221003)

摘要:近年来,随着新课标的提出,核心素养逐渐成为教师教学工作的重点。物理核心素养作为物理学科的重要内涵,于学生物理观念、思维品质等能力的培育有着十分重要的现实意义。因此,在新的时代背景下,高中物理教师要遵循教育规律,把握课堂教学现状,从教学内容、教学方式等层面入手,转变传统教学架构的同时,点燃学生学习热情,提升高中物理课堂教学效率,促进核心素养的培育。本文针对新课程标准下提升高中物理课堂教学效率的策略展开探究,希望能够提供有效借鉴。

关键词:核心素养;高中物理;教学;策略探究

物理作为高中教育的重要组成部分,全方位考察了学生综合思维与知识运用等基本能力。就目前来看,受传统教育思维的束缚,部分教师过于注重书本知识的传授,对学生物理思维、实验探究等能力的培育并未过多涉及。对此,物理教师要重新承担起学生逻辑思维、分析、实验操作能力培养的重要职责,全方位解读核心素养的内涵,依托多种教学手段,点燃学生学习热情,带领物理教学走出质低而收效甚微的低谷。

一、新课改下高中物理教学现状

(一) 学生学习积极性差,被动学习为主

随着新课改和新高考政策的实施,高中物理学习难度陡然提升,很多学生都感到力不从心,物理课就像是在听天书,学生自主学习积极性比较差。例如很多学生物理课上“过分安静”,很少主动提问和回答老师问题,大都是忙于记笔记,抄写解题过程,学困生甚至是畏惧物理教师的提问,这种被动式的学习方式收效甚微,很多学生物理成绩并不是很理想。

(二) 课堂教学模式单一,“一刀切”现象凸显

高中物理包括了力学、电学、电磁学和机械振动等模块,各个模块特点不同,但是很多物理教师采用的是“一刀切”式教学模式,没有针对不同知识模块来设计教学方案,教学针对性不强。例如教师在力学模块采用的是“实验+解题”的教学模式,力学知识比较抽象,教师没有融入数学知识来开展教学,电学模块教学中教师依然是采用“实验+解题”,没有挖掘生活中的电路知识,课堂教学效果不理想。

(三) 实践探究活动缺乏,实验教学目标不明确

实践是物理教学的重要环节,综合实践类题型也是高考热点,更考验学生实验探究和推理能力,这就意味着教师要组织更多的物理实验活动,让学生在实践中掌握物理知识。但是很多物理教师在教学中只是开展实验教学,规范学生实验操作步骤,更看重学生实验数据是否准确,很少引导学生开展课外物理实践探究活动,例如让学生自主制作电磁螺线圈、汽车小模型,学生物理综合实践能力提升比较缓慢。

(四) 课堂互动不足,学生参与性较差

课堂互动可以让教师及时掌握学生学习状态和学生知识点的掌握程度,而单纯的提问不足以让学生全面了解学生学习状态。

但是很多高中物理教师习惯性采用提问、公式听写和解题教学来开展互动,单调的互动方式对学生缺乏吸引力,无法激起学生追问和主动提问的兴趣,也会无形中打击物理学困生的自信心,学生之间的互动也非常有限,简单的课堂讨论无法解决物理课堂互动性不足的问题。

二、新课程标准下提升高中物理课堂教学效率的策略

(一) 合理运用微课预习,提升预习效率

在高中物理教学中,课前预习是一个至关重要的环节,是保证整体课程质量的核心所在。在该环节融入微课可以有效实现预习效率的提升。基于此,该环节主要包括两部分,其一为教师收集资源制作微课的过程,其二为学生收到微课视频开展自主预习的阶段。

例如在学习“动量定理”这一课时,教师就应将预习环节分为线下与线上两个板块。在线下环节,教师要针对学生的学情、学习能力、已经掌握的知识基础、具备的物理思维等进行分析,以此确定微课设计的方法、形式与内容。在本课中,学生已经掌握了关于牛顿第二定律、匀变速直线运动、动量等的物理基础,理解速度、加速度、力等概念,并具备正确受力分析的能力。对此,本课的预习目标就要引导学生理解冲量的概念,知道冲量是力在时间上的积累。能尝试分析冲量与动量的变化之间的关系,因此在微课制作前,教师应考虑三个方面的设计角度,其一要保证微课的趣味性与引导性,教师可以利用运动员跳高或者跳远的视频,通过动画展现理论知识在生活中的实际应用,并引起学生的好奇心与关注点,引导学生思考:为什么跳高杆下面要放厚厚的软垫?助跑跳远时要往沙坑里跳?其二要强化微课的简洁性与专题性,通过直观的表格为学生讲解动量定理的基本理论,将其文字表述、公式、单位以及动量定理和动能定理的区别内容等进行有序呈现,让学生建立基础认知。其三要引导学生展开思考,可以设计预习问题,比如“生活中还有哪些情境或案例可以用动量定理去解释?”等。当教师制作微课完成后,通过微课平台向学生发布,并正式开启线上教学环节。该环节由学生进行自主学习,首先,学生应认真观看微课视频,针对课程中难以理解的内容,可以通过反复回放、慢放等功能细化思考,并在学习过程中将自身难以掌握的内容或存在疑惑的地方进行记录。其次,学生需要针对预习问题

进行思考与解答,一方面学生可以将自己的答案填写在微课平台并提交,由教师进行整理查阅;另一方面可以在微课平台的讨论区与同学展开交互,既可以帮助其他同学解决疑惑,也可以提出自己预习中存在的问题与困难,由此形成良好的线上交互学习形态,为课堂学习铺垫基础。

(二) 全面分析物理教材,培养学生科学探究精神

高中物理教师要全面分析物理教材,细化物理公式和定律教学,逐步提升学生自主探究能力,达成学习效果。例如教师在教授力学板块知识时,可以结合牛顿第一、第二和第三定律公式开展教学,引导学生探究这三大定律之间的关系,引导学生结合实验来推导这三大定律,进一步提升学生物理探究能力。牛顿第一定律即惯性定律探究了物体运动和力之间的关系,教师要引导学生明确力对物体运动状态的影响,让学生用这一定律解释生活的汽车发动和拉车案例。牛顿第二定律则是揭示了力的概念、量度和矢量性,同一物体所受合力越大,获得的加速度越大,反之越小,所以我们可以让学生验证公式 $F=ma$, F 代表外力, m 代表质量, a 代表加速度,此外,还可以引导学生自主对牛顿第三定律公式进行理解,辨析作用力与反作用力和一对平衡力的关系。可以引导其利用数形结合思想来进行推理,让学生在灵活掌握三大力学定律的同时提升学生探究能力。

(三) 积极开展小组合作教学,细化项目教学流程

项目实施是项目教学法的核心,物理教师要引导学生制定详细的项目实施方案,让学生制定明确的研究目标、组员职责划分、项目作品设计和计算过程等,让项目教学更加完善。例如教师在教授“传感器应用”这一课时,可以引导学生自主探究生活中蕴含的传感器,并让学生自主制作一些简易传感器,让学生掌握电子电路和传感器的相关知识。例如有的小组探究了火警报警器的原理,利用热敏电阻、滑线变阻器、二极管、三极管和非门电路等制作简易火警报警器,设定好热敏电阻的感应温度,再利用二极管或三极管来制作电子电路,让热敏电阻感受到周边环境温度的变化,一旦温度值超过传感器设定温度,火警报警器就可以发出警报,以此达到预防火灾的效果。有的小组则是研究了学校楼道的声控等,根据二极管、声波传感器和小灯泡等设计电路,利用声波来控制电灯的开关,让学生利用二极管、三极管等来制作集成电路,让学生真正体会到物理在生活中的应用,提升学生的科研精神和实践能力。教师要扮演好项目指导老师,重点要指导学生完成集成电路设计和测试,让学生制作简易光传感器、声波传感器和热敏传感器等,让学生成为项目教学的“主角”,用多元化和富有挑战性的项目任务来吸引学生,让学生积极配合教师教学,提升物理项目教学的有效性。

(四) 规范实验教学环节,培养良好学习习惯

在探究性实验教学过程中,部分高中学生还只是机械重复教师实验操作步骤,并且操作步骤不够严谨、实验数据收集和计算也比较马虎,这会严重影响学生物理学习能力提升。例如教师在讲解加速度与力和质量关系验证实验时,可以利用微课录制实验指导

视频,展示打点计时器使用、实验装置连接方式、实验数据观察和计算等实验操作重点,学生可以根据演示视频来复习实验操作步骤。教师要规范学生打点计时器和小车的连接,调整砝码重量和拉力大小调整操作,让学生随时记录下实验数据,让学生合理筛选打点计时器上的小点,让学生选择清晰、间距在1-2cm左右的小点,或者每隔四个点取一个计数点,这样获得数据更加准确。此外,这个实验运用了控制变量法,教师要指导学生利用这一研究方法进行实验,例如先把质量作为定量,研究另外两个量的关系,让学生结合打点计时器测量的加速度和小车拉力值进行分析,让学生养成认真操作、严谨计算的良好实验操作习惯。教师可以针对学生每一个实验操作进行打分,纠正学生不合理的操作,培养学生严谨求实、一丝不苟的物理实验学习习惯,提升学生的科学探究的精神。

(五) 开展项目多元化评价,提升课堂互动性

传统物理教学是由教师负责评价,教师更看重学生考试成绩,这种评价方式不利于学困生转化和优等生提升成绩,因此,教师要把分层和多元评价融入项目教学中,鼓励项目小组进行内部评价,各个项目小组进行互评,教师则是针对各个项目小组方案设计、实施步骤和最终成果展示等环节进行评价,全面挖掘学生的学习潜能。例如教师要针对学困生制定激励评价机制,比如学困生是否主动参与了小组项目设计和实施,学困生项目设计方案填写是否完整、是否可以完整、准确阐述本小组项目实施步骤和结论,激励学困生主动求知,让学困生可以跟上班级学习节奏。教师还要引导各个小组进行互评,例如小组之间交换项目方案书,帮助其他小组完善实施方案,例如改建实验实施方案、推荐一些环保性实验材料,设计生活化物理实验等,让物理课堂更加活跃,营造良好的班级物理学习氛围。教师要积极实施多元化项目教学评价,让每一个学生都可以各司其职,建立物理知识和生活实践的新联系,增进师生、生生之间的课堂互动,师生携手提升教学效率和质量。

三、结语

总而言之,物理教师在开展教学工作时要通过合理运用微课预习,提升预习效率;全面分析物理教材,培养学生科学探究精神;积极开展小组合作教学,细化项目教学流程;规范实验教学环节,培养良好学习习惯等。多措并举,提高教师教学工作针对性与全面性的同时,促进教学效率的全面提高。

参考文献:

- [1] 王明洲, 吴增伟. 新课改下提升高中物理教学有效性策略研究[J]. 中国教师, 2020(S1): 9.
- [2] 余少忠. 高中物理高效课堂的构建策略分析[J]. 发明与创新(职业教育), 2020(12): 58-59.
- [3] 王佛宝. 基于自主学习创新高中物理课堂教学模式[J]. 发明与创新(职业教育), 2020(12): 64-65.

新时期高职小学教育专业实践教学的问题与对策

曾莉

(巴中职业技术学院, 四川 巴中 636000)

摘要: 高职院校的教学目的是为社会提供专业型人才, 因此, 就业应成为教师在授课过程中需要时刻考虑的问题。近年来, 在就业导向视角的影响下, 高职小学教育专业的教师在进行人才培养时的方式发生了一定程度的转变。他们通过将微课视频、多媒体设备等融入高职小学教育专业的理论教学中, 切实提升了高职生对相应知识内容的学习兴趣和理解程度, 为他们之后进行知识的应用打下了坚实的基础。此外, 教师还采用了校企合作、项目教学等授课模式, 在很大程度上提升了高职生对所学知识的实践应用能力, 还在无形中帮高职生养成了较高的职业素养, 这对他们之后的学习和生活将会产生非常大的帮助。但是, 在实际的高职小学教学过程中, 仍存在一些亟需解决的问题, 这些问题对教师的实际教学质量造成了较大影响。

关键词: 新时期; 高职小学教育专业; 改革实践; 策略途径

小学教育专业是为儿童培养具有合格儿童教育能力人才的教学板块, 对儿童来说, 音乐是他们身心在自然法则发展过程中所产生的自然兴趣。当前, 我国中小学教育专业教学中还存在着许多问题, 如教学模式单一、教学内容有限, 这在一定程度上制约了高职生的个性发展, 不利于高职生职业能力的提高。对此, 我们要改变过去的教育观念, 回归高职生学习的主体性, 重视高职生专业能力的提高。针对目前高职小学教育专业教学中存在的问题, 探索优化策略, 以推动小学教育工作高质量发展。

一、高等职业学校小学教育专业教学现状分析

(一) 教学目的单一, 针对性低

当前, 一些高职小学教育专业教师在教学目标设定过程中, 没有结合专业发展方向引入新的教学内容, 导致高职生思维僵化, 不但不利于他们接触专业最新知识, 而且长期地影响高职生个性发展。另一方面, 在小学教育中, 高职生学习能力存在着较大的差异, 根据过去统一的教学目标, 不但不利于高职生专业学习能力的提高, 而且还会增加高职生的学习压力, 这种情况下更容易助长高职生的抵触心理, 对高职院校人才培养也有不利影响。

(二) 教学模式固定不变, 内容更新缓慢

当前, 一些教师在进行小学教育专业的课程教学时仍然使用语言灌输教学法, 这样不但不利于高职生的专业学习能力的提高, 更容易使高职生陷入学习的困境。另外, 部分教师在选择教学内容时, 只引进必修课的相关内容, 没有结合产业发展特点引进新的教学内容, 堵塞了高职生与专业知识交流的渠道, 对促进高职生专业技能的提高没有好处。

(三) 忽视实务教学, 缺乏专业技能

实践性教学是基础教育专业教学的重点。在新时期背景下, 忽视实践教学无益于高职生全面学习能力的提高, 更不利于他们适应未来行业发展。一些高校虽提倡以实践为主, 但实践活动只

是校内实训, 缺乏配套设施, 很难支撑实训课的进行, 更是对高职生专业技能发展的阻碍。

(四) 师资培训不足, 师资能力差异

有些学校没有把师资培训放在重要地位, 导致有些教师没有深入分析其核心内容, 教学过程中没有及时调整教学内容和方法, 不利于向高职生提供专业化的学习指导。另外, 还有一些学校由于入门门槛较低, 教师素质参差不齐, 无法保证专修课程的教学质量, 缩短人才培养周期。

(五) 教学活动单一, 高职生缺乏兴趣

当前, 一些高职院校对教学活动设置进行了优化, 大部分活动只进行了课堂讨论, 不利于高职生和专业间的距离, 不利于高职生某一方面潜力的发掘。另外, 教学活动单一化不利于提高高职生学习积极性, 长期以来, 高职生在专业学习上陷入了困境。

二、高等职业学校教育专业优化策略

(一) 细化教学目标, 构建科学的课程体系

要进一步提高高职小学教育专业的教学质量, 有关人员就必须转变教学观念, 细化教学目标, 明确小学教育专业的培养目标为孩童教师, 而非培养音乐、钢琴、舞蹈等人才。确定教学目标时, 应突出因材施教的原则, 让每一位高职生意识到基础教育工作的重要性, 帮助每一个高职生实现个性化。第二, 在课程体系的构建过程中, 应把重点放在对高职生专业基础理论的教学上, 以及实践内容的协调。高等职业学校为促进高职生个性发展, 可以在一定程度上为高职生提供多样化的选修课, 高职生可以根据个人兴趣和爱好选择学习内容, 从而帮助他们提高学习能力。三是目标设定要分阶段进行, 比如设定近期和远期目标, 通过细化目标设定来促进高职生个性发展。

(二) 坚持专业化发展理念培养高素质人才

在新形势下, 小学教育要更多地关注培养高素质小学教育人

才, 加快建立教研结合的行动模式, 通过开放、多样化的培训, 引导广大小学教育学生立足于工作岗位, 在小学教育工作中, 以不断提高自身专业素质为目标, 提高自身专业素质。

针对这一问题, 各级学校应加强与大学小学教育专业的合作, 实行双师型的教学模式, 共同培养高质量的儿童教师。小学阶段, 学校能给大学高职生提供实习机会、实习机会。同时, 小学也可以利用这一机遇, 充分利用选派优秀小学教育人才的机会, 让高职生参与小学实习活动, 提高专业技术水平, 毕业后更有机会直接继续任教, 从而进一步优化小学教育师资结构, 促进小学教育的高质量发展。

(三) 改善教学模式, 更新教学内容

高等职业院校教育专业教育目标为了培养更多的小学教育人才, 在实际教学过程中, 发现有些高职生的课堂参与程度较低, 这对儿童职业技能的提高同样不利。对此, 应改进原有的教学模式, 如引进多样化教学方法等。在教学过程中, 可以根据高职生的兴趣和爱好, 采用多种教学内容, 例如设置多门选修课, 使高职生能更好地了解某一领域的知识。对一、二年级高职生未来职业发展方向还不清楚, 可以引进分组教学、单兵指导、辅导员等方式, 加强对高职生基础能力的培养, 为未来就业打下基础。

在音乐教学中, 我们可以把高职生分成钢琴、声乐等不同类型, 分别由两位老师进行教学, 对高职生进行针对性的指导。作为一种范例, 我们可以把原来的课程内容细化成速写、色彩、图案、手工等几个部分, 高职生们可以根据自己的兴趣和爱好来选择学习内容, 帮助自己提高学习能力。另外, 还可以引入声学组合作模式, 通过声学学基础知识的讲解, 通过声学原理的讲解, 使高职生掌握基本的理论知识, 并组织实际培训。对于部分高职生有较大差异的高职生, 可采取小组合作方式, 优胜劣汰, 促进高职生均衡发展。在此基础上, 结合教学实践, 结合教学实践, 在教学实践中, 可以在教学实践中, 结合儿童歌唱、视唱、声乐技能培养、声乐技能训练、声乐作品鉴赏与分析等方面, 加强高职生对小学教育的兴趣, 使高职生具备适应小学教育岗位的基本素养。在优化教学内容方面, 高职院校还可以设置审美、编程、思考等教育课程内容, 教师要具有在音乐、舞蹈、美术、绘画、积木、机器人、Python 等方面具有指导高职生学习音乐、舞蹈、绘画、机器人、Python 编程的能力, 以满足目前儿童园教学对小学教育能力的要求, 使高职生更好地适应实践环境, 具有完成各种课程任务的能力。

(四) 以政府为主导提高小学教育中的公共服务质量

1. 建立多元的公共服务供给结构

要不断提高基础教育公共服务质量, 就必须充分发挥地方政府的主导作用, 积极建立多元的公共服务供给机制, 保证优质资

源的合理配置。同时, 政府也应以小学教育专业为核心, 构建科学、完善的儿童教育服务体系, 明确政府在其中的主导作用, 切实发挥其服务和管理功能, 促进小学教育高质量发展。

2. 良好的需求表述和监督机制

国家在优化供给结构的同时, 也要努力完善需求表达和监督机制, 以保证公众利益的充分表达, 促进小学教育健康有序发展。开展基础教育及其相关活动, 是保证人口质量的基础性工程, 与人民的日常生活息息相关。针对这一点, 政府应该充分动员社会各方面的力量和资源, 建立公共需求表达平台, 打通沟通渠道, 积极鼓励各方面对有关小学教育工作进行监督。

就世界范围而言, 融合教育已经成为一种趋势。在这方面, 各地方政府也应该进一步加大对特殊教育对象的投入, 大力发展全民教育, 充分保障特殊教育的受教育权, 促进特殊教育整体素质的提高。

(五) 注重实践性教学, 提高高职生的职业技能

实践性教学是小学专业教育的重点, 新时代背景下, 应重视对高职生实践能力的培养, 以此来提高高职生的专业技能。第一, 高等职业学校要给高职生创造见习、实习机会。当前, 小学教育专业的高职生每年至少有八个星期的学龄, 而且最多在最后一年开始, 藉此, 能使高职生将理论和实践性知识有机地结合起来, 为未来的儿童教育工作提供更多的机会。二是要把高职教育实习基地建设摆在重要地位, 落实校内和校外实践基地建设。高校内部实训基地的建设, 可以从蒙氏实验室、琴室、舞蹈教室、多媒体教室等方面着手。在实践教学中也体现职业教育的特点, 注重给高职生营造真实的情境, 让高职生能与专业接轨, 进一步提高他们的岗位适应性。学校外实训基地建设时, 可与当地儿童园地及各培训机构联系, 深入相关单位进行实习, 掌握多项专业技能。

三、结语

从总体上看, 目前高职小学教育专业教学仍存在一些问题和不足, 基于目前专业课程的不足, 通过细化教学目标, 建立科学的课程体系; 改进教学模式, 更新教学内容, 提高专业课程教育实效; 重视实践教学, 提升高职生专业技能; 加强师资培训, 优化教师队伍结构; 引进竞赛活动, 缩短人才培养周期。多元化、可持续发展的教学体系, 推动专业不断发展。

参考文献:

- [1] 张永梅. 新形势下高职院校小学语文教育专业人才培养现状及改革思路研究 [J]. 汉字文化, 2021 (08): 44-45.
- [2] 傅添媛. 高职院校小学教育专业面向基层教师岗位就业的路径探析 [J]. 就业与保障, 2021 (06): 46-47.

新时代背景下对高职院校学生干部培养与管理的思考

谭小舟

(长沙职业技术学院, 湖南长沙 410000)

摘要:一支精干务实、团结的学生干部队伍对于校风建设、班风建设有至关重要的意义。本文从自身经历出发, 总结和分析新入职辅导员在高职院校学生干部培养与管理中容易出现的问题, 提出可复制、可实施的办法和措施, 为新入职高职院校辅导员日常管理提供思路。

关键词:高职院校; 学生干部; 培养与管理

中共中央、国务院《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》中明确指出, 高校学生干部队伍是加强和改进大学生思想政治教育的重要依靠力量。学生干部是指在学生群体中进行自我管理的重要力量, 是学校、学院、班级管理核心, 学生干部有身份标签, 其言行举止相对较普通学生更受关注, 是学生群体的形象代表, 学生干部是学校重要活动的组织者和带头人, 是辅导员工作中的重要帮手。学生干部队伍的质量对于整个学校、学院、班级管理有重要的影响。做好学生干部的培养和管理, 建立一支可靠的学生干部队伍, 对辅导员带班有着至关重要的作用。笔者在工作过程中经历过学生干部辞职、学生干部思想觉悟高度不够、学生干部自律不强、学生干部能力不足工作效率低等情况的发生, 笔者通过走访调研辅导员和学生干部, 发现以上情形并非个别现象。新时代背景下, 高校学生日常管理战线中学生干部是第一战线, 学生个性特征明显, 选拔、培养、考核、用好学生干部, 发挥学生干部的智慧和力量, 是提高新入职辅导员日常管理质量的有效途径。

一、学生干部培养与管理的现实需要

(一) 学生干部需要品德修养高度提升

笔者作为一名高职院校辅导员在带班过程中发现在每年开学, 都有提出辞职的学生干部。其中原因, 一方面是辅导员大多围绕工作成效来对学生干部进行考评, 缺乏对他们思想动机方面的了解, 同时也不重视对他们思政素养的考核和教育。部分学生竞选学生干部的目的是为了入党、是为了评优评先, 为了某种好处而工作, 俨然是精致的利己主义者; 一些学生干部对自身的角色定位也缺乏全面认知, 他们内心充满了“官本位”这一错误思想; 愿意参与和组织有利可图的活动, 不愿在日常细节上花精力; 愿意指挥别人, 但自己不动不闻不问, 而且也不愿意去主动提升自己能力, 不乐意悉心听取其他人员的看法或者建议。对于学生干部来说, 要循序渐进地提升思想境界, 彻底破除“精致的利己主义”“官本位”, 要树立学生干部就是要服务老师和同学的观念, 以此来推动其品德修养的提升, 让他们能够更好地发挥自身工作效能。

(二) 学生干部需要科学培养与系统培育

高职院校学生管理难度相对本科院校要大, 学生干部是学生自我管理的主角。学生干部是学校教师的指引、指导、乃至指教下的自我管理者, 教师指导他们进行班级管理日常工作, 传达学校、学院要求, 教师应该为学生自我管理提供方便和条件。教师方面,

每位辅导员的擅长点不同, 按照 1: 200 的师生配比, 日常管理日益繁杂, 大部分辅导员在学生干部的培养中根深蒂固的思想仅限于普通的日常谈话、听取学生干部工作汇报, 对学生干部自身兴趣、性格、能力、价值观的分析, 了解不够深入, 对学生干部的培养缺乏阶段性的规划以及标准设定。学生方面, 由于高职院校学制 3 年, 学生干部的任期相对较短, 学生干部忙于学业、各种循环往复的事务性管理工作, 不仅难以平衡学业和工作, “内功”修炼不扎实的学生干部容易出现倦怠。现阶段高职院校需关注学生干部顶层设计思维意识的启发、独立思考能力的提升、创新工作的方法探索, 才能不断提升其工作效率, 提升其工作素质和能力, 达到事半功倍的效果, 学生干部的学业和工作互动才能形成良性循环。

(三) 学生干部需要民主任用与合理的考评机制

结合现实情况来看, 高职院校大多都建立起了学生干部选拔机制, 其中, 主要方式有辅导员指定、投票选举、竞聘选举以及轮流担当等。综合来看, 每一种都是既有优势又有不足。新入职辅导员在任用学生干部的过程中, 对学生干部最好爱护方式就是选用上最大限度的民主以及其他方式方法相结合, 这便能够树立其“眼睛向下”的工作意识, 促使其能够深入群众当中。目前高职院校普遍缺乏可复制、可推广的学生干部考核管理机制, 学生干部的工作缺乏经常化、制度化的监督, 将导致其能力的提升有限, 长期如此, 学生干部团队也会暴露出诸多问题: 一是会导致学生干部工作懈怠, 反正做得好不好, 也不会有效评价; 二是导致一些学生干部在工作实践中不知道自己的工作成效, 如果不及作出评价或指引的话, 很容易给他们的成长埋下负面隐患。这也说明, 在新时期, 我们务必要围绕学生干部做好考评机制的搭建工作, 以此来进一步提高团体的质量, 发挥他们的特色服务效能。

高职院校新入职辅导员履职过程中, 为解决学生干部教育与管理中的多方面需求就应当思考、建立较为系统的学生干部队伍培养和管理机制。

二、高职院校学生干部培养和管理机制思考

(一) 科学选拔, 配备合理

学生干部的选人不是一个简单的事, 学生干部的选拔要考虑的是要选什么样的人、怎样选人。选人标准, 最传统的说法就是“德才兼备”, 德与才之间都是相互影响的, 德的标准应该放在最重要的位置, 对于学生干部加强思想道德的修养是不可忽视的任务,

工作越有成效越要抓思想品德修养。才的要求不能忽视,初期辅导员在对于学生干部的能力提升可以“扶着走”,但是后期机遇不等人,学生干部需要虚心学习、愿意学习、耐心学习,迅速增长才干、把事情越办越精、越办越好。总而言之,德才兼备,学生干部的选拔又须更重于德。

怎样选人,选准一个人往往需要时间。辅导员在新生入学初期,请所有的同学填写入学简历表,是最快速、简便地了解学生的方法,并积极鼓励学生充当临时班干、小组长,协助入学初期的管理工作,辅导员需从中仔细去留心、去发现学生干部的苗子。通过简历、入学初期的表现,根据“德才兼备”的标准对学生进行初步的筛选和考察,并在后续学生干部民主选举中对这批“学生干部苗子”着重关注。

选人之所长,还要用人之所长。学生干部不同的岗位对人的能力性质要求也不一样,辅导员应该对每一个岗位所需的要求制定出一一定的标准,并依据每个学生的性格特点、工作能力合理的分配岗位。

(二) 系统培训,提升素质

学生干部是学生组织的领导者,是师生之间的“温馨驿站”。学生干部的思想、业务、综合能力等方面的系统培训,是引导学生自己教育自己,自己管理自己,是学生“自管”“自律”的必由之路。

1. 思想品德修养培训

要做好学生干部,思想品德素质的修养是关键,学生干部是学生中的骨干分子,学生干部的言行举止、为人处世都是普通学生的榜样和示范。因此,学生干部的思想道德教育尤为重要。传统的思想品德的修养以“灌输”为主,容易忽视学生干部的主体地位,赤裸裸的教导,“00”后学生容易反感。一种好的经验再好,没有真正领会时,也不是他的思想,学生思想品德修养提升必须有学生的自我感受和体验,学生干部积极主动地参与、身心投入到社会实践中,才容易产生情感的提升、态度的端正,这是高职院校学生干部品德修养培养时应该注意的最重要的事实基础。

2. 综合业务能力培训

学生干部业务能力的熟练,可以保持其持久的工作热度。学生干部综合业务技能培训是学生干部的培养和管理的重要组成部分,业务能力的熟练可以增强学生的自信心。高职院校学生干部的业务能力,可以分为“两步走”。第一步,辅导员可以邀请熟悉学生管理工作的教师、往届干部对新上岗学生干部进行综合业务能力培训,让学生以最快的速度熟悉工作职责、工作流程,增强工作信心。学生干部的综合业务培训要注重实效,要根据学生干部的岗位需求选择主题,切实解决学生干部工作过程中遇到的难点和共性问题。第二步,在对学生干部进行系统业务培训的同时,要发挥往届优秀学生干部“传、帮、带”的优良传统作用,规划好“扶着走”——“放开走”——“跟着走”,学生干部“老带新”成长路线图。

3. 通用管理能力培训

对于学生干部而言,其通用管理能力虽然与他们自身的岗位实践并无直接性的关联,但却是他们在落实自身工作实践中所必

不可少的能力组成。其中,主要包括有分析能力、互动能力、协调能力以及应变能力等。可以说,通用管理能力是一个学生干部必须要具备的基本素养,其关系着他们能否落实自身工作、能否获得好的发展等,对于学生干部个体的成长意义重大。对此,院校应当围绕各个系部,以辅导员为核心做好校内外相关人士的协调工作,积极通过线上教育以及线下培训相结合的方式落实该方面的培训和教育。在此基础上,要通过任务驱动、角色扮演、案例教学以及头脑风暴等各种教育设计和模式来强化学生干部的通用管理能力,为他们更好地进行组织协调、沟通交流、时间管理以及情绪管理等,提供良好的能力与素养支撑。

(三) 营造关怀并举,创造健康、和谐的学生干部队伍成长环境

众所周知,学生干部发挥着是师与生之间的纽带功能,在促进校园管理水平提升方面有着巨大的活力。结合现实情况来看,一些学生干部之所以心生退意的一方面是因为工作任务增加而造成的力不从心,另一方面是因为工作机制本身缺乏关怀氛围,造成其烦恼和疲惫感不断积累,进而出现工作态度上的转变。对此,高职院校务必要做好关怀并举工作,创造健康、和谐工作机制,以情感人、增加工作温度,如定期聚餐、定期工作研讨或者心理疏导等活动,以此来形成家庭式师生工作模式,进一步助力学生干部队伍的健康化、和谐化成长。

(四) 考核过程化,激发学生干部的工作潜能

实践证明,优秀学生干部的培养离不开一套可操作性强、科学性高的考评机制,只有这样才能为他们提供更为规范化、正向化的成长指引,使他们的工作成效以及个人素养水平都能够更上一层楼。对此,我们可着眼于“过程”之上,打造一个指向于过程化的考评机制。具体来说,我们应当为他们划定“硬性”最低学业分数线,确保他们能够有着良好的学习能力与品质,在此基础上,对他们的各项工作进行“软指标”的制定。这其中,不但要涉及他们的工作态度,也要涉及他们的工作作风,以此来搭建一个软硬结合形式的考核指标机制。在此基础上,对这些指标加以量化处理,本着优胜劣汰的思路来对他们的工作进行公开、公正以及民主地考评。与此同时,我们引导他们做好个人述职以及满意度调查等工作,通过多层次的考评数据来构成其最终考核成绩。在此基础上,对于那些成绩较为突出的干部,我们也要给予一定的激励奖励,如推荐入党、推优评优活动中优先考虑等,进一步激发学生干部群体的斗志和自我提升意识。而对于那些成绩不佳的学生干部,我们有必要停止其个人职责工作,帮助他们分析原因,共同寻找改进建议等,帮助其转变与发展。

参考文献:

- [1] 张金玲. 关于新时代背景下高职院校班级管理策略探索[J]. 现代经济信息, 2019(24).
- [2] 雷赐涛. 新时代高职院校学生干部培养路径探究——基于学生干部管理体系的思考[J]. 湖北农机化, 2020(07).
- [3] 刘涛. 高职院校学生干部管理[J]. 智库时代, 2018(24).
- [4] 宋泽斌. 探讨高职院校学生干部队伍建设与管理[J]. 时代农机, 2019(10).

中小学《体育与健康》教师师德与职业素养及能力发展概要

——体育与健康教师的“心”与“行”

熊江波

(山东威海高新区恒山实验学校, 山东威海 264209)

摘要: 2019年6月23日《中共中央国务院关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》的发布(以下简称《提高义务教育意见》),是我们新时期教育工作的纲要,更是我们中小学《体育与健康》工作者师德与职业素养及能力发展的指路明灯。要求我们必须落实立德树人根本任务,德育为先、突出德育实效,强化体育锻炼,强化教师队伍基础作用及建设工作。“学高为师,德高为范”这是我们教师的职业道德情操,简言之就是一个字——“心”,就是心态及有心并用心。而教师能力的发展归要结底就是“行”,就是让我们行动起来,持之以恒地切实去做才能真正能力素质得到提升。师德与职业素养及能力发展三个方面既相对独立又相互关联、互相影响,有共性也有区别,所以将其作为一个共同论题进行探讨。

关键词: 中小学; 教师师德; 职业素养及能力; “心”与“行”

2019年6月23日发布的《提高义务教育质量意见》中明确指出义务教育阶段必须强化体育锻炼,给我们体育与健康教育工作者在教师师德与职业素养及能力的发展方面指出了新的要求。简言之,我理解为“心”与“行”;“心”就是心态与有心并用心,“行”就是实际行动。

一、教师师德与职业素养缺失的几点原因

(一) 国内思想道德建设的缺失

当前,在网络迅猛发展的大环境下,人们接受信息的渠道得到了大大的拓展,同时也给了诸多不良思想文化的传输机会。随着多元文化的杂糅发展,部分教师的初心也发生了改变。受到利益至上、利己主义等不良思想文化的影响,部分教师在工作中一再试探道德底线,这些教师的主要关注点不再在教学和教研工作上,而开始寻找满足自己私心和利益的“捷径”,忽视了自身的思想道德建设。长久以来,诸多教师在思想道德方面的不良作为,影响了一代又一代人的思想道德建设。只有加强师德建设和教师的职业素养提升,才能促进当代教育建设完备的道德体系,才能保证新时代人树立正确的人生观及信仰,才能有助于国家发展及新时代的健康成长。

(二) 教师工资水平的不足

从目前教师行业的整体工资水平来看,大多数教师的薪资是处于社会的中下水平的。然而很多教师的家庭环境一般,工资除了要满足自己的生活开支外,还需要供养老人和孩子,这导致很多教师的工资都处于“月光”状态,甚至难以维持家庭的开支。在这样的经济情况下,这就导致部分教师为了提升自身的生活质量,开始思考兼职收入,出现了违背教师职业道德的问题。此外,教师的薪资水平也表现出了地区之间的差异性,因为教育资源分布的不均衡,导致不同地区同水平教师的薪资出现较大落差,这使得部分贫困地区的教师容易出现心态不平衡问题,进而产生教学工作懈怠等问题。

(三) 对体育学科的不重视

长久以来,体育学科虽然一直在我国教育体系中占据着重要

位置,但是却始终未曾得到真正的重视。无论在学校、教师还是学生眼中,体育课都是作为“副科”存在的。学校对于体育课的课时安排比较少,而且还经常会被其他学科的教师占用。这样的情况,导致部分体育教师也将体育课程置于“副科”位置,进而对于教学内容和课上训练等方面的设计不用心,在课堂上对学生的管理也不足,这使得在部分学生眼中,体育课就是一节“户外活动课”,很多学生期待体育课也仅是因为这是其学习生活中难得可以“玩”的课程,这进一步打击了体育教师的积极性,进而形成了一个恶性循环。这样从上到下的不重视,使得当前的中小学体育教学出现偏差,体育教师的职业道德素养出现缺失,难以达到新课标对于体育教学的要求。

(四) 职称评审制度的不完善

当前教师行业的职称评审制度还存在一些不合理的问题,除了一些基本的教研工作要求外,教师的最终职称评审结果得出过程中的人为因素较多,尤其是在述职和评议环节,评委的主观因素可能会对最终结果形成决定性影响。同时,对于基础的考核项目,除了学历计分和教师级别计分外,其他考核积分都是累计计算的,这就出现“资历越高,职称评审通过率越高”的现象,部分教师存在“攒资历”评职称的现象,不重视自身能力的提升。此外,考核项目缺少对教师日常教学工作的监察和考核,这导致部分一线教师对于教学工作产生懈怠,而更多地注意在于职称的考核项目上,忽视教学质量。

二、教师师德与职业素养及能力发展策略

(一) “心”的诠释——重拾师德与职业素养的几点建议

1. 给自己一个明确定位

在今年我区的暑期体育学科引领培训的活动中,对“我是体育教师”是这样定位阐述的:“老师们,我们已然选择成为一名体育教师,就要承担起一名教师的责任,做好一名体育教师应该做的事,有所追求,并有所建树……在体育教学工作中,我们必须明确自己的位置——我是一名教师,要传递给学生知识,帮

助学生养成好的习惯,将“爱”贯通于育人工作当中去,实现自己作为一名体育教师的价值!”由此可见,一切的一切,唯有爱能诠释心中一切的不快,也唯有“爱”能对职业最好的诠释。教师应在心中给自己一个明确定位,并设立自身的行为基准,保证自己绝不“跨红线”。

2. 要学会“有心”

首先,在教育教学中要做到有心,不管是什么职业,只有具备了一颗想做的“心”才能进入角色,才能逐步让自己的行为成为一种习惯。其次,一定要用“心”,在工作中,我们要将职业道德、素养形成一种日常习惯,使优良的职业习惯成为生活中不可或缺的一部分,如此,才可以称之为“用心”,才能心有所属,才能在心中得到爱的释放,才能让我们有“爱子之心”,让我们才能走进学生彼此的“心”,并以此影响他们一生。总之,我们坚守师德与职业素养六个基本内容与三大核心素养,让自己成为一个真正的有“心”新时代教育者。

(二) 落实到“行”——体育教师的能力发展方向

1. 学习能力的发展

成为一名专业的体育教师,最核心的能力就是学习能力,这一能力会对其他能力的发展形成关键性影响。学习能力是个体身上各项能力的集中体现,该能力的强弱决定了教师自身的知识基础、创新能力。这是因为学习这一过程本身就带有创新特点。在竞争日趋激烈的时代,个人的竞争力往往取决于个人的学习能力。

2. 实践能力的发展

将师德建设和职业素养落实到“行”,离不开教师的实践能力发展,实践能力也就是行动能力,这一能力是保障目的达成的基本。

3. 创新能力的发展

创新能力,即依据自身研究、思维和行动,提出富有创造性的新思想、新方法、新方案的能力。韦尔奇说:“借鉴的就是最好的。”但借鉴不等于完全搬用,特别是在体育教学中更是要领会其中的精华为自己所用,并能创造性地进行提升。

4. 团队能力发展

(1) 团队凝聚力

凝聚力是一个团队必须具备的基本能力,其体现于一个队伍中成员之间的互相吸引力,是一条“看不见”的精神纽带,能够赋予成员们强大的精神力量。一旦团队失去凝聚力,则在开展团队活动时,成员就像一盘散沙,难以展开有效合作,无法维系。反之,凝聚力越强的团队,其成员间的默契度越高,做起事来更加认真、热情,同时会产生不断的创新行为。由此可见,高效团队必定是凝聚力强的团队。

(2) 合作能力

对于教师的团队来说,个人能力虽重要,但更重要的还是要具备协调合作能力,使教师们可以在不同位置充分发挥自身价值,为团队整体教学质量的提升做贡献。

(3) 沟通能力

肤浅地看来,沟通能力似乎就是种能说会道的能力,但事实上该能力涵盖了教师从着装到行为到言谈的多项能力。一个具有

良好沟通能力的人,可以将自己所拥有的专业知识及专业能力进行充分的发挥,并能给对方留下“我最棒”“我能行”的深刻印象。

(4) 领导能力

领导能力是指在管辖的团队范围内,以最小的成本办成所需的事,提高整个团队的办事效率的能力。这实际上是一种人的人际影响力及协作能力。坚强的领导是团队合作、团结和有效的根基。好的领导者会将团队的人力资源发挥到最大效能。

5. 网络化教学与资源共享的能力培养

信息化时代的今天,特别是此时此刻的今天,网络教学已是我们每一位教育工作者,更是每一位体育教师必须掌握的基本技能,这也将成为一种时代的需求。搞好网络化平台教学,让平台资源共享,甚至利用电台、广播、网络等相关平台的网络化教学是新时代重视与掌握的新课题,给我们提出了更高的要求。对我们的“双基”“三基”及“多元化素质教育”提出了新的高度与要求。

三、事在“人为”——硬性规定开辟能力新天地

事实证明,改变体育教师能力发展,事在“人为”,必须要科学制定标准,做好硬性规定,才能开辟出新的能力发展天地。一段关于潘光旦教育大家的清华亲历很好地诠释了“人为”出来的新天地,让人沉思:1913年,潘广旦先生成功被清华学堂录取,当时的清华学堂可以说是当时国内的顶尖学府。在先生的回忆中,当时学生们在开展体育活动时,都是以“强迫”形式进行的,更针对体育活动做了一定的硬性规定,想要获得继续学习和发展的资格,必须要达到硬性标准——跑得快、跳得高、游得远等,且执行非常严格。在这样的硬性规定下,清华学堂完全改变了当时“书呆子”式的人才培养方式,致力于培养头脑聪明且体格健壮的全面人才。这一故事给我们当代的体育教育敲了一记醒神棒,同时也增强了我们体育教改的信心——自百年以前清华学府就将体育视为非常重要教育内容,这代表体育从来都不是“小科”,是教育体系中不可或缺的“大科”“强科”。这也更深切体现“更高、更快、更强”的奥林匹克精神。

四、结语

随着新时代教改的深化,师德与职业素养的建设以及教师能力的发展作为保障教改顺利开展的基础,也成为体育教师需要关注的重要内容。教师必须要落实“心”与“行”,用“心”诠释师德与职业素养,将体育教师的能力发展落实到“行”,并以硬性规定开辟能力新天地,实现师资力量的高质量发展,为中小学体育教改奠定优质的师资基础。

参考文献:

- [1] 谢琴. 体育教师师德培养与职业素养提升[J]. 中国学校体育, 2020, 39(09): 53.
- [2] 陈如平, 朱忠琴. 新时代中小学教师专业素养新诉求与提升路径[J]. 中小学信息技术教育, 2019(09): 12-15.

粤港澳大湾区背景下高等职业教育课程体系构建

王红艳 胡耀华

(珠海城市职业技术学院, 广东 珠海 519000)

摘要: 十九大报告中指出, 要加快推进粤港澳大湾区建设, 提升职业教育对大湾区经济发展的人才支撑。在此背景下, 如何落实课程体系的科学化构建工作, 进一步提高育人水平, 从而为粤港澳大湾区提供优质的人才服务, 已经成为大湾区广大高职院校亟待思考的问题。从客观意义上来看, 课程体系的构建是保证高职业人效果的关键钥匙, 做好该工作不仅是展现高等职业教育服务社会效能的重要基础, 更是其实现自身人才培养质量和办学实力提升的必然追求。本研究基于高职院校人才培养标准, 就粤港澳大湾区背景下高等职业教育课程体系构建路径进行了如下分析。

关键词: 粤港澳大湾区; 高等职业教育; 课程体系构建

一、粤港澳大湾区的内涵阐述

从上世纪80年代开始, 随着“香港湾区”“珠港澳湾区”等设想概念的提出, “粤港澳大湾区”这一区域发展理念便呼之欲出。2015年, 在“一带一路”的“快车”带领下, “粤港澳大湾区”(以下简称“大湾区”)概念被正式提出并在之后的2017年, 被写进了政府工作报告当中, 这也使得其直接上升为国家战略层面的区域经济建设规划。对于大湾区而言, 其包括9个地级市(广州、珠海、深圳、东莞等)和2个特别行政区(香港和澳门)组成, 形成了“9+2”形式的城市群。大湾区占地面积不过5.6平方公里, 但经济实力极强, 2019年, 大湾区的经济总量达到了11.62万亿元, 将近全国比重的七分之一, 这也充分彰显了它雄厚的发展实力和巨大的发展潜力。

二、粤港澳大湾区的发展特点

结合大湾区的经济发展实情来看, 其发展特点可归纳为三个方面: 其一, 偏重服务与制造业。在长期的发展过程中, 大湾区的“9+2”城市群, 也逐渐出现了产业结构方面的偏重式发展, 其中香港、澳门、广州以及深圳主要偏重于服务业, 而珠海、佛山、东莞以及惠州等7个城市则偏重于先进的制造业。其二, 分工趋于细化。在“9+2”城市群当中, 各个城市经济特点虽然不同, 但优势互补且分工细化, 如香港服务业发达、澳门主建筑与博彩业、广州-东莞-深圳主高新技术产业等。其三, 突出科技创新。对于大湾区而言, 其凝聚了众多国家级、省级以及企业级实验室、科研机构, 驻足了华为、腾讯等诸多高新技术企业, 年PCT专利拥有量也超过了1万多件, 由此可见, 大湾区是一个名副其实的科技创新聚集地。

三、粤港澳大湾区的人才需求

结合大湾区的发展特点来看, 其在高速发展与建设过程中, 对于人才的需求主要分为以下三个方向: 其一, 技术型人才。

上文已经提到, 大湾区偏重制造业并且已经拥有了极为成熟的产业链, 故而其对于技术型人才尤其是高新技术方面的人才需求较大。其二, 创新型人才。根据大湾区的发展规划来看, 打造特色化的“创新产业链”、建设全球性质的科技创新高地是未来的重要目标。这也说明, 在大湾区发展过程中, 创新型人才的需求数量与质量都会日渐高涨。其三, 知识型人才。在大湾区经济从以往的“劳动密集型”向着“知识密集型”方向发展的过程中, 人才需求也开始由单纯的“劳动力”向着“知识型”人才方面偏重。

四、粤港澳大湾区背景下高等职业教育课程体系构建

(一) 结合市场需求, 重新厘定目标

对于高等职业教育而言, 课程体系的构建不能一蹴而就, 要从育人目标的明确出发, 循序渐进地推进。因此, 在粤港澳大湾区背景下, 为了落实好课程体系构建工作, 高职院校应立足大湾区发展在技术型、创新型以及知识型人才方面的需求, 切实做好育人目标的重新厘定工作。具体来说, 要转变以往“重技能培养”的育人目标和观念, 积极链接大湾区社会企业, 对其岗位标准、人才需求等展开深入调研, 在此基础上, 依托校企合作关系, 与他们一同围绕大湾区人才需求方面的特点, 对育人目标以及方案等进行有效厘定, 实现育人目标和大湾区岗位群、产业链人才需求之间的精准衔接。

(二) 围绕模块理念, 搭建课程体系

模块化教学理念是指围绕服务社会这一目标来确定模块化的课程体系, 它主要分为三个部分, 其一, 基本素质和能力; 其二, 专业实践能力; 其三, 综合素质。以模块化理念来落实课程体系搭建工作能够进一步提高高职院校服务大湾区经济发展的作用。对此, 我们有必要结合模块化教学理念的三个部分来做好课程体系的搭建工作。首先, 在第一部分, 要结合市场

导向的思路来搭建好各个专业的理论课,并适当引入一些前沿性的知识与技术;其次,在第二部分,要围绕理实结合的教育观念,尽可能多地在课程体系设置诸如项目类、任务类的模块化课程内容,在此基础上,做好实践类课程体系的优化工作,如依托工学结合、订单式教学等和对接企业一同推进实践教育,进一步提高人才产出的适配性。再者,在第三部分,可围绕“产学研”一体化的教育模式,积极开辟双创教育、专业实践等课程,搭建良好的专业实践以及双创实践教育阵地,以此来为他们专业综合以及创新创业等能力的发展铺路搭桥。

(三) 搭建多元基地,促进双创育人

众所周知,在高等职业教育当中,实训基地建设作为课程体系构建的重要内容,不仅仅关系着学生专业能力尤其是实践技能的培养,而且对于学生岗位适应能力、双创能力的发展也有着巨大的影响作用。对此,高职院校要立足大湾区发展所展现出来的辐射效应,积极联合企业、行业、政府等多方力量,以产学研结合为主线,通过多方联合理念来整合场地、资金、科研等多方面的资源,在此基础上,以校园为阵地搭建“校中厂”、以企业为依托搭建“厂中校”,通过此举来为创新型以及技术型人才培养工程提供优质化、现代化的场地支撑。与此同时,要本着专业群建设的相关思路,对基地布局展开科学化的调整,设置诸如专业集群服务板块、分类别专业技能实训板块以及双创孵化板块,有效提升基地教育服务,推进双创育人进程。

(四) 注重多措并举,打造特色双师

在高职院校当中,如何落实好师资队伍建设工作,是一个永恒的话题。为了进一步发挥自身在大湾区发展背景下的服务社会效能,为大湾区输送更多高质量职业人才,高职院校有必要从多个方向出发,做好师资队伍,尤其是双师队伍的建设工作。具体来说,首先要将教师的个体培育融入到整体化、团队化的培养当中,一方面要做好与教育专家或者企业技工的牵线工作,通过专业座谈会、研讨会等活动来给专业教师带来先进的教育思想与理念,为他们专业认知的拓展以及执教素养的提升奠基;另一方面要依照专业集群的思路来提升整体师资的教育素养和育人水平。其次,要切实做好和大湾区企业连线工作,依托双方的合作关系,有计划地给教师提供企业代课、企业顶岗平台,为他们开辟专业技能、实践能力以及职业素养等多个方面的提升通道。再者,要拓宽院校师资的引进渠道,不光要着眼社会,引入优秀师资人才,而且也要将目光放在大湾区企业之上,将企业当中的工匠之才、高级技工等引入到学校师资

团队当中,以此来为学生提供更为先进和专业的教育指导,形成一种专兼结合形式的师资构成体系。在此基础上,要积极引领专业教师和企业技师之间的交流与联合,围绕专业设置情况,组建专兼职教师教研团队,围绕大湾区人才需求、专业改革要求等做好教学计划、育人方案的分析和解决工作,以此来打造特色师资品牌,让院校育人效果得到有效保障。

(五) 完善质量体系,保证教育实效

诸多实践证明,课程体系的构建离不开一套完善的质量监督体系。对此,在大湾区背景下,为了推动职业教育的健康化、现代化发展,高职院校有必要落实好质量监督体系的建设工作,坚持通过二级监控、内外部评管来保障课程教育的有效推进。具体来说,首先,要搭建一个质量监督团队,对课程教育的实施过程和质量进行有效的评价与监管。团队成员可包括各级学院、各个专业领导与教师,也可引入社会或者企业人员,通过多元化监督主体的引入,来实现对课程教育的多方向、多维度监督,以此来保证职业教育推进的合理性与有效性。其次,要完善课程建设考核体系,通过两级指标的设立来对办学条件、育人目标、师资建设、课程需求以及课程定位等进行有效评估。其中,一级指标可包括课程定位、办学条件以及市场需求等;二级指标可包括校企合作、技能大赛、人才质量等,通过此举来对课程体系构建以及实施等情况进行有效评估,进而实现尽早发现和及时处理问题的目标,让课程教育和人才培养质量都能够更上层楼。

总之,在粤港澳大湾区背景下,做好课程体系的科学化构建工作已经成为高等职业教育发展的必然趋势。对此,我们有必要围绕粤港澳大湾区的内涵、发展特点以及人才需求情况,不断运用新的思路和方法来构建课程新体系,从而在保证教学质量的同时,为粤港澳大湾区的发展注入更多高质量人才动力。

参考文献:

- [1] 杜怡萍. 粤港澳大湾区背景下职业教育的发展转型 [J]. 高等职业教育探索, 2018, 17(04): 7-11.
- [2] 李海东, 张文静. 粤港澳大湾区建设背景下高等职业教育人才培养目标的研究 [J]. 广东教育: 职教, 2018(012): 8-10.

“课程思政”与高校旅游管理课程教学的融合探究

黄姝敏

(广东白云学院, 广东 广州 510550)

摘要:随着我国旅游产业蓬勃发展,对旅游业从业者职业素养也逐步提升,课程思政则是为高校旅游管理专业教学指明了新的方向,把思政教育逐步渗透到各个专业课中,再把思政教育和职业道德素养培育融为一体。高校旅游管理教师可以把课程思政作为纲领,高举因材施教、三全育人和工匠精神等思政教育旗帜,做好思政教育和旅游管理、酒店品牌建设和旅游心理学等知识点的融合,培养学生良好的服务意识、奉献意识和法律意识,全面提升高校旅游管理课程教学和育人质量。

关键词: 高校旅游管理; 课程思政; 教学优势; 融合策略

旅游管理人才需求量逐年提升,用人单位对学生职业素养、团队意识、服务意识和人文素养的要求比较高,工匠型旅游人才更受企业青睐。旅游管理教师首先要转变自身态度,积极学习课程思政理念,结合课程内容搜集一些课外旅游业相关新闻,不断丰富旅游管理课程思政教育内容;深挖教材中蕴含的思政素材,提升对思政教育的重视,坚持思政和专业教学并重的原则;立足旅游管理专业就业导向和学生专业课综合水平,渗透工匠精神、社会主义核心价值观和红色文化等思政元素,例如针对西柏坡、延安和丹东抗美援朝纪念馆等红色旅游景点介绍,把乡村振兴和红色旅游结合起来,引导学生挖掘旅游资源中蕴含的思政教育元素;聚焦三全育人理念,渗透职业道德素养教育,培养学生吃苦耐劳、爱岗敬业和爱国精神,让学生在校期间就可以享受良好的职业道德熏陶,为学生就业奠定良好的基础。

一、课程思政在高校旅游管理课程教学中的育人价值

(一) 有利于落实立德树人教育理念

课程思政是新时期高校思政教育的总纲领,也是践行立德树人的有效路径,更是培养中国特色社会主义事业接班人的重要渠道。旅游管理课程具有其自身特殊性,作为旅游类专业的必修课,承担着入门教育和职业素养培养的重担,课程思政更加明确了这门专业课渗透职业道德素养的新路径,明确了新时期旅游人才培养方向,开启了高校旅游管理课程育人新模式。

(二) 有利于引导学生践行社会主义核心价值观

高校旅游管理课程中蕴含了隐性和显性思政教育素材,显性素材包括了职业道德素养、价值观等,隐性素材包括了红色文化旅游景点介绍、解决游客投诉等。教师要把这些素材和社会主流价值观融合,把社会主义核心价值观融入课程教学中,凸显出爱岗敬业、爱国奉献等新时期旅游从业人员基本素养,让学生真正意识到思政就在自己身边,每一个人都是文明城市、社会主义核心价值观的建设者。此外,课程思政还促使旅游管理课程融入了国际化背景,运用中外旅游景点渗透传统文化教育,这也是旅游管理课程育人亮点。

(三) 有利于培养工匠型旅游管理人才

随着高校旅游类专业竞争加剧,提升旅游类专业学生职业素

养、道德素养和政治觉悟已经迫在眉睫,为了提升该专业学生就业率、就业质量,教师要主动渗透课程思政。教师可以从旅游基层管理、旅游线路规划、导游词和旅游心理学和酒店品牌建设等方面入手,让学生提前熟悉旅游管理岗位技能,从而端正学生专业课学习态度、提升他们对职业道德的重视,让学生在激烈的就业竞争中能够占得一席之地。

二、课程思政在高校旅游管理课程渗透过程中存在的问题

(一) 教师很少主动渗透思政教育

高校旅游管理课程教师更多考虑的是自身教学目标,带班成绩以及个人晋升考核,反而忽略了渗透思政教育,缺少了思政元素的专业课堂趣味性不足,导致部分学生出现懈怠,课堂学习态度比较消极沉闷,这反映出教师们从思想上不太重视课程思政建设。此外,部分教师在旅游管理课程教学中更侧重重点讲解、导游证考试内容等进行讲解,没有结合具体题目、旅游管理场景等渗透职业道德讲解,这间接影响了学生的学习态度和职业规划。

(二) 思政教育没有渗透进课程实践教学

旅游管理课程实训内容比较多元化,例如旅行线路设计、带团行程安排、景点讲解、酒店入住和解决旅游纠纷等,但是很多教师只是要求学生运用旅游心理知识分析游客心理、掌握旅行团酒店入住流程、带团路线和景点讲解等职业技能,忽略了在这些实训环节渗透思政教育。课程思政兼具了理论和实践属性,如果教师只是盲目开展职业技能训练,却忽视职业道德素养、爱国主义教育,很容易让学生出现厌学和懈怠情绪,反而会制约学生发展。

(三) 三全育人理念贯彻不太彻底

虽然部分旅游管理教师开展了思政教育,但是他们使用的思政教育素材比较单一、各个章节、各个单元之间的衔接也不太顺畅,没有形成完整的思政教育闭环,三全育人处于一个缺少实践性内容、学生反馈消极的状态。教师忽略了结合旅游管理课程定位,没有引导学生

思考职业规划、自我价值,本专业课程教师之间缺少合作,教师们没有合力开发思政素材,学生对思政教育的了解有限,无法参与其中。

三、课程思政视域下高校旅游管理课程思政建设路径

(一) 转变教师课程定位, 浸润课程思政理念

教师是课程思政的实施者和建设者, 高校要组织旅游管理课程所有任课教师参与培训, 邀请本校骨干思政教师、当地优秀导游担任培训讲解, 系统性讲解新时期旅游人才需求和岗位技能, 督促教师找到课程和就业导向的契合点, 再把契合点和思政教育相融合, 真正让旅游管理课程和课程思政“互通有无”。思政教师主要负责课程思政理论性讲解, 例如它的时代意蕴、育人价值和旅游人才培养之间的关系, 更好地展现思政教育推动旅游专业教学改革、优化育人方式上发挥的作用, 让教师协调好旅游管理理论、实践、职业生涯和思政教育四者之间的关系, 结合导游、对接、酒店营销等岗位来开展思政教育, 协助旅游管理教师们挖掘思政素材、编写个性化思政教学手册。导游则是以介绍职业道德素养和就业环境为主, 针对旅行社新入职管理人员、新导游职业素养进行讲解, 例如讲解红色旅游景点导游词, 红色旅游线路设计等, 例如细心观察游客言谈举止, 抓住游客消费需求, 如何处理游客对酒店和景点的投诉, 提升教师个人专业素养, 方便教师把这些干货融入自己的教学中, 提升教师个人职业技能和道德素养, 为学生树立良好职业榜样, 同时让课程思政的推进更加顺利。

(二) 坚持“双向”育人理念, 深度融入思政元素

旅游管理教师要坚持课程与思政教育并重的教学理念, 一方面要深入挖掘教材中蕴含的思政元素, 另一方面则是积极渗透职业道德素养, 引导学生向优秀导游学习, 把培养德才兼备旅游人才作为课程育人目标。教师可以把旅游管理理论和旅游心理学等作为课程思政的“引子”, 借助一些导游带团案例进行导入, 呈现出旅游管理艺术, 例如导游沟通艺术、消费心理学分析等, 端正学生对理论课学习态度, 让学生由表及里、循序渐进挖掘其中蕴含的职业道德素养, 用优秀导游崇高的奉献精神、爱岗敬业、全心全意服务精神熏陶学生, 让学生关注自身职业道德素养, 把这转化为学生求职的优势。此外, 教师还要找到旅游管理实训和思政教育的契合点, 例如安排旅行团咨询场景, 导游需要根据客户需求推荐相关线路, 通过交谈掌握客户真实需求, 为客户量身定制线路, 让学生在职业场景模拟训练中掌握技能, 培养学生一丝不苟、严谨认真和灵活变通的好习惯, 让学生对导游这一职业产生更为深入的认识。“双向”育人引领了高校旅游管理课程改革, 也可以帮助学生明确自己的职业生涯规划, 让学生深度学习、体验岗位技能, 把旅游管理和学生就业、道德素养培育完美融合。

(三) 智用新媒体平台, 渗透因材施教理念

“00后”大学生生活在最好的时代, 新媒体逐渐成为了他们的社交载体, 很多旅游企业也在运用新媒体进行宣传和销售, 旅游管理教师要结合这一趋势来渗透思政教育, 把新媒体转化为思政教育的一把“利器”, 让专业课和思政教育增添新鲜感和趣味性。例如教师可以借助学校官微、微信公众号等开展教学, 搜集近期和旅游行业相关时政新闻, 例如红色旅游文化基地讲解员工作视

频, 让学生在聆听导游讲解过程中学习红色文化, 例如西柏坡革命教育基地、延安红色革命教育基地等, 引导学生根据这些视频来编写导游词, 了解红色景点, 真正让学生继承红色基因, 并把这种红色爱国精神融入未来工作中。此外, 教师可以利用微信群开展工匠精神专题教育, 向学生推送《大国工匠》纪录片, 带领全班学生在线观看, 引导学生思考旅游行业工匠精神有哪些特点, 导游如何践行工匠精神和大学生如何学习和弘扬这一精神等话题, 鼓励学生结合纪录片和话题来畅所欲言。教师可以汇总学生发言, 把极致服务理念、人文关怀、团队意识、红色文化、精益求精管理理念等作为工匠型旅游人才基本素养, 引导学生参照这一标准来开展专业课学习, 促进工匠精神在旅游管理课程中的深度。

(四) 组织多元化思政教育实践, 开创“三全”育人新局

高校要尊重旅游专业思政教育需求, 根据专业课特点来组织思政教育活动, 把旅游管理思政教育辐射到校外实践、公益活动和志愿者服务中。例如高校可以组织旅游专业学生参观当地红色教育基地、烈士陵园等场所, 让学生们走进红色文化、走进红色抗争史, 更为直观感受无数革命先烈为新中国、为人民做出的伟大牺牲, 真正让“00”大学生树立不忘历史, 勇担使命的奋斗信念, 全面提升他们的政治认同感和国家安全感, 把爱国爱党深深烙印在学生心中。教师要主动打破教材限制, 把思政教育目光着眼于广阔的互联网、时政新闻和公益活动, 例如介绍戍边战士英勇事迹, 让青年大学生明确热血保家卫国的献身精神和爱国精神, 结合张桂梅老师事迹让学生了解山区教育, 引导学生积极参与教育扶贫和爱心活动, 也鼓励旅游专业学生发挥专业所长, 积极参与乡村旅游建设, 让学生为家乡建设出一份力, 真正提升他们的社会责任感。

四、结语

高校旅游管理专业要把课程思政建设看作是践行“立德树人”理念的跳板, 立足课程优势, 把岗位职业道德素养、社会主流价值观和红色文化等融入课程教学中, 凸显新时期工匠型旅游人才优势, 把思政教育渗透在旅游管理实训中, 培养学生爱岗敬业、吃苦耐劳、支援乡村教育和旅游建设, 鼓励青年大学生报效祖国、回报社会, 全面提升高校旅游专业育人质量。

参考文献:

- [1] 谢雨萍. 建设一流专业背景下旅游管理专业课程思政建设初探——以桂林旅游学院旅游管理专业为例 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2020, 33(10): 70-71.
- [2] 廖钟迪. 旅游管理类专业课程思政改革研究——以“旅游市场营销”为例 [J]. 黑龙江教育(高教研究与评估版), 2020(12): 29-31.
- [3] 姜锐, 赵斯建. 高职旅游管理类专业课程思政建设 with 思考——“以公共关系”为例 [J]. 文教资料, 2020(35): 138-140.

“以赛促学，以赛促教”的课程改革

——以导游服务技能大赛为例

李 芮

(阿勒泰职业技术学院, 新疆阿勒泰 836599)

摘要: 为培养出各行及领域的高素质技术技能型人才, 国家和各省都举办了相应的技能大赛。文章通过案例分析法, 以导游服务技能大赛赛项为例, 从四个方面详细阐明了参赛队伍准备过程, 提出“以赛促学, 以赛促教”来提升学生技能的具体做法及思路, 为学院提升人才培养质量, 优化人才培养方案以及课程体系, 提高教师的实践技能和教育教学水平, 完善学校的实训室建设提供了理论依据。

关键词: 技能大赛; 旅游管理; 教学改革

2019年底, 中国境内旅游人次总数超过60亿人次, 成为全球最大的国内旅游市场, 旅游总收入约7万亿元, 超过国民生产总值的十分之一。旅游业也正逐渐从一般性产业转变为战略性支柱产业。

据新疆维吾尔自治区统计信息网的资料显示, 2010年-2019年10年间新疆旅游业发展速度总体较快(除2014年以外), 旅游总收入持续增加(具体见表1)。

表1 2010年-2019年新疆维吾尔自治区旅游业发展概况

时间	旅游人次 (亿)	同比增长(%)	旅游收入 (亿)	同比增长 (%)
2010	0.3	44.8	281.13	59.1
2011	0.38	26	411	46
2012	0.47	23	542	31.8
2013	0.5	7.2	637.24	16.9
2014	0.48(↓)	4.9(↓)	619.53(↓)	2.8(↓)
2015	0.59	23.5	985	...
2016	0.79	24.5	1340	24.8
2017	1.05	32.8	1751.6	30.7
2018	1.48	40.7	2497	42.6
2019	2.11	43.3	3593.5	43.9

数据来源: 新疆维吾尔自治区统计信息网

阿勒泰地区第三产业的增加值处于持续增加状态, 其对GDP的贡献也在不断提升, 从2009年的42.12亿元增长至到2019年的160.64亿元, 从2015年开始逐渐超过第二产业的增加值, 成为阿勒泰地区GDP的主要来源。

另外, 笔者从阿勒泰地区统计局了解到, 从2009年至2019年全地区的GDP由117.39亿元增长至339.16亿元, 实现了翻倍增长。由图1-1可见, 阿勒泰区域旅游人次增长势头较猛, 且旅游业占GDP比重处于持续增长状态, 旅游业收入从2010年的不到23.5亿元增长至2017年的112.4亿元, 增长了近5倍, 旅游业发展带来的收入在一二三产业整体中的占比也从17.1%增长到了45.4%, 远高于新疆(14.57%)及全国平均水平(6.3%), 保持了

强劲的增长势头(具体见表1-3)。

国民在休闲度假方面的需求激增与快速增长与日益提高旅游服务水平关系密切, 另外由于我国经济的高速发展, 人民对美好生活要求越来越高, 导致人们对旅游公共服务设施、旅游生态环境的要求也日益增高, 因而旅游需求日益趋向品质化和中高端化, 同时对个性化、特色化旅游产品青眼有加。

一、职业技能大赛对高校教学改革的引领作用

(一) 技能大赛为职业教育提供机遇

改革前的职业教育并未使人们信服, 同样其教学理论体系建设的整体性和全面性也并未得到人们的认可。2007年来我国在越来越多行业和领域举办的各级各类职业技能大赛, 并且不断丰富和改善技能大赛项目, 更直观地向大众展现了各个高职院校的教育教学水平、成果等, 并且以职业技能大赛为契机, 加强我国不同地区之间高等职业院校的沟通交流, 促使其相互学习教育模式、教学方法等的同时顺利的完成了“讲、学、赛”一体化的教育教学模式的改革。

(二) 技能大赛转变教育理念

当前, 高职院校举办的“职业技能大赛”, 赛事的设置基础均是以国内传统的教育理念为主, 反而忽略了职业教育坚持以能力本位初心。从某种程度上讲, 高职教育重心应该在于培养学生的专业技术能力和素质, 形成高水平理论知识、高水准专业技能和高素质职业素养为一体化的整体性培养结构。

(三) 技能大赛引领职业教育的改革

职业技能大赛的目的是: 紧密结合教学改革与技能大赛, 培养适应岗位、企业、行业的学生; 规范教学思想, 注重“双师”型教师的培养; 树立严谨的教学理念, 加快教育方式方法的改革。

二、旅游管理专业技能大赛

全国导游服务技能大赛赛项内容包含导游基础知识测试、参赛选手自选景点讲解、导游词现场创作与讲解、导游英语口语环节以及才艺展示等5个环节。全国导游服务技能大赛是以考察参赛选手的综合素质为主要目的。由于导游服务技能大赛不断地吸取旅游行业发展的前沿信息, 因此也最能够反映职业技能以及行业对学生的最新要求, 能够对旅游管理专业建设及课程改革起到正向的引导作用, 引起高校在专业建设过程和课堂教学中的反思。

三、“以赛促学，以赛促教”课程体系建设路径

(一) 课程体系及实训项目建设以竞赛内容为核心

在旅游管理专业的基础上，构建实训课程体系。专业实训课程体系的构建最终要通过技能大赛成果以及学生实习、就业等检验。而技能大赛则是最便捷、快速的检验方式。鉴于此，各院校的人才培养方案，可与具备大赛指导经验或者大赛裁判经验的相关专家联合编制，实训项目的开设应既适应职业岗位核心能力的培养又符合职业技能大赛考核要求。

(二) 教学形式与竞赛相融合

教师团队在教学过程中可采用多种教学方法，将竞赛内容及程序课堂教学有机融合，主动培养学生的竞赛精神，充分利用学校社团或相关专业组织的校内技能大赛和文艺活动，争取将参与训练的学生扩大到专业集群，借此考察学生的临场竞技心态，为进一步选拔能够参加国家级或者省级技能大赛的优秀选手做好充分的准备。

(三) 优化实训室建设

实训室建设，从场地环境到设施设备都应尽量与大赛赛项用品用具保持一致或相仿，既有利于学生快速进入竞赛状态，又便于学生训练过程中迅速适应比赛院校的仪器设备及比赛用品等。

四、“以赛促学，以赛促教”人才培养实施过程

(一) 明确目标、制定计划

举办职业院校技能大赛的最终目标是为了提升相关专业的人才培养质量，并且借机提升师资队伍教育教学水平，考察学生作为服务工作者，进而提高学生的服务意识及整体管理能力。

(二) 深入研读赛项规程

各高等职业院校的技能大赛的指导教师，应当深入研读比赛规程，包括竞赛前期准备工作，例如：用品用具的规格；系统或者软件的版本，必须与举办方公布的设施设备规格完全一致；合理安排样题练习及赛项评分标准、学生的精细动作、操作步骤等细节；对模糊或者有歧义的方面应及时联系举办方。

(三) 挑选参赛选手

职业技能大赛比的是学生的整体素质以及能力，学生应该同时具备过硬的实践操作能力和优秀职业素质和强大心理素质。因此，在选拔参赛选手时一定要注重选择语言表达能力强、临场应变能力强、心理素质好、抗压能力强的学生，并且毕业后有意愿毕从事相关岗位的学生。

(四) 执行训练

详细的训练计划制定好后，迅速带领学生进入训练阶段，依照“单项训练、综合训练、压力训练、模拟比赛”的过程进行阶段性训练。

单项训练过程中最重要的是要达到培养学生规范、安全操作，养成良好操作习惯，是基础阶段也是决定学生比赛成绩的关键时期，可占用较多的时间。

综合训练要达到的目的是学生能将整个赛项的操作流程熟记于心，按照比赛既定要求和时间将单项训练每个环节贯穿成完整的比赛过程，并分析出影响比赛速度或者操作的几个关键环节。此阶段，教师和学生要反复、多次、及时总结，能够对比赛成绩产生较大影响的重要因素，因此教师要时刻关注学生容易失误的

地方，及时加以改正并强化巩固。

压力训练则侧重于学生心理抗压能力训练。在比赛过程中学生心理素质可能会成为决定技能大赛的成绩好坏与否的重要原因之一，指导教师要及时帮助学生释放的心理压力，调整好心理状态。导游技能大赛五个环节中两个环节涉及到讲解技能，讲解的好与坏，除了熟记讲解内容以外，更大程度上取决于学生的心理状态，指导教师可以采用让学生随时随地练习讲解来锻炼学生的心理素质，例如其他班级、食堂、体育馆等场地。

最后的模拟比赛阶段的侧重点应放在拾遗补缺上。除此之外，指导教师或参赛选手之间还可以有意地制造一些比赛中可能出现的突发状况，例如：才艺展示配乐或辅助工具出现问题等，来锻炼学生的临场应变能力以及应对突发状况的能力。

(五) 梯队建设

一般情况下，职业院校技能大赛是年年举办，因此在学生备赛的过程中，还应注重储备后续参赛选手，既有利于参赛学校队伍的梯队建设，又能够更好地储备优秀参赛选手。

为参赛学生提供心仪的就业岗位及环境或者实习环境也是吸引学生积极参加技能大赛的主要途径之一。积极参与技能大赛或下技能大赛上获奖的学生，在顶岗实习阶段，学校可以主动为参赛学生引荐或者挑选具有良好发展潜力的岗位，使学生在该岗位上得到快速成长，这样的良性的循环将会吸引更多的学生报名参加技能大赛，有利于为学校储备优质选手。

(五) 训练总结

单项训练的环节，教师和参赛学生都应该一步一步一总结，综合训练中，一次一总结，经常性地组织参赛学生及指导教师开展讨论，对参赛学生阶段性的训练成绩做出总结，梳理归纳易出错的环节，及早纠正参赛选手易扣分的行为。

在整个训练过程中，团队还应该密切联系其他参赛院校以及赛事举办方，以便随时掌握最新的比赛信息，及时调整训练方案，以期取得更好的参赛成绩。

五、结语

构建“以赛促学、以赛促教”的职业教育教学改革是一项长远且不易完成任务，需要在实践中不断的摸索，来完善总结经验，紧密练习实际，培育出知行合一，具有大国工匠精神的高素质技术技能人才。

参考文献：

- [1] 厉新建, 马蕾, 陈丽嘉. 全域旅游发展: 逻辑与重点 [J]. 旅游学刊, 2016, 31(9): 22-24.
- [2] 张咏, 张倩怡, 楚超. 旅游: 幸福产业展现幸福生活 [J]. 今日国土, 2012(010): P.17-18.
- [3] 贾桂玲. 关于职业院校技能大赛的分析与思考 [J]. 中国职业技术教育, 2018(001): 55-59.
- [4] 李文, 高健. 职业技能大赛对高等职业教育的启发 [J]. 职业时空, 2010, 006(004): 48-49.
- [5] 周红燕, 罗伟兵. 基于职业技能竞赛的高职造价专业核心课程改革研究 [J]. 现代经济信息, 2018(10): 412+414.
- [6] 万雯. 职业技能大赛视角下的高职旅游管理专业教学改革 [J]. 当代旅游, 2019.

新工科背景下《物理化学》课程教学改革与实践

马腾颖^{通讯作者} 高 焯 陆 娟 祁 玥

(长春师范大学, 吉林 长春 132000)

摘要:“新工科”建设一直在紧锣密鼓地开展,这就加剧了高校教学的任务,对课程教学亟待解决,以顺应时代要求培养更多的硬核人才。物理化学如果从简单的字面分析的话,有物理知识,也涉及到化学领域。其实物理化学是专业性较强的学科,它是化学学科的一个关键分支,也属于工科专业的范畴。物理化学教学不发展是没有前途的,尤其是深受新工科的影响,物理化学必须要达到质变,从根本上解决课程教学问题。

关键词:新工科;物理化学;教学改革与实践

新工科背景下,主要研究方向是为国家输送技术性较强的工程师,新工科的通过有序地开展专业建设来培养有创新意识的人才。基于普通的工科专业,物理化学也是一门不可缺少的基础理论课程,物理化学有着其他学科无法超越的特点:内容抽象+公式多样+超强逻辑,这种特性就成就了大家眼中“老师难+学生难”的物理化学。怎样优化物理化学课程成了高校教师的首要任务,特别是在新工科的推动下,更新传统课程教学,寻求新思路,转变新观念,让高校学生稳扎稳打地掌握到物理和化学中的能量转化定律,以及解决实验活动中的难题。

一、物理化学课程改革与实践的必要性

课程改革工作迫在眉睫,时代发展要求教学必须改革,同时,学生的现实状况也在催促着教学创新,同时,教师的自我成长也让课程改革成为必然。

(一) 专业性强,要求知识广泛

物理化学对专业要求非常高,它不单有很强的逻辑性,同时还具备应用性和系统性。物理化学对学生有很高的要求,它要求学生必须具备较强的物理背景,同时还要求要有数学功底,而且学生还要有理论结合实际的能力。物理化学在学生的眼中就成了难懂、不好学的课程。

(二) 难点较多,学生学习困难

由于物理化学课程本身就存在一定的难点,所以学生学习物理化学知识时,有种云里雾里的感觉,不能很好地把控知识点。部分学生还感觉专业知识就如同大山一样,压得自己喘不上气来,从而出现厌学和学习效果差的情况。而高校学生因为自身缺乏一定的物理知识背景,学习物理化学对他们来说真是难上加难。高校教师要帮助学生快速逃离这种课程困境,通过自己的努力让学生们爱上物理化学,从而认真去学,然后发散学生思维,尽量在保证知识点吃透的情况下去开启学生的创新意识。

二、物理化学教学改革与实践操作

(一) 加强学生的工程意识

工程意识是在尊重自然科学的前提下,运用人类在长期生产过程中总结知识和经验,帮助人类利用和改变自然的的活动。工程意识不仅存在于高校学生时段,每一位学生迈向社会工作

中都要具备这种意识。高校学生在学好专业知识的情况下也要贯彻工程意识。高校教师可以尝试在课程教学中加入工程案例,通过分析真实工程的问题,来完善课程模型,并能够对模型进行具体分析,在分析的过程中,肯定会遇到一些问题并找出相对应的解决方案。这个过程一方面能够加深学生的工程意识,另一方面还能让课程和现实完美结合,让学生理解着学习,有助于他们掌握课程知识点。

例如,“相变热力学”是相对难理解的,高校教师讲解时,直接展示饱和蒸气压和沸点关系的模型公式,学生可能一时无法掌握,所以教师可以结合身边的事物原理,用“高压锅设计原理”的案例讲解本章节知识点。通过展示高压锅的设计原理,是利用气压和水的不同沸点,高压锅插电运转时,水到达一定温度会变成水蒸气,压力锅是不透气的,这种环境下又产生高温高压现象,气压必须大于大气压,而水必须要在100摄氏度以上才会沸腾。教师抓住饱和蒸气压和沸点关系来解释公式内容。这种实际工程案例是非常有效果的,能够帮助学生更简单地理解知识点,增强他们的工科思维能力,还能活跃氛围,提高物理化学课堂黏性。另外,教师还可以把自己的科研成果加入到课程教学中,起到良好的榜样,让学生去开发和创新工程项目。

(二) 加强教学内容改革与实践

1. 运用案例解释课程关键点和难点

物理化学是比较难学习的工科学科,教师在开展课程教学时,整理出课程的关键点和难点。一方面可以加强巩固之前的知识点,另外也能为学习后面课程做好知识准备。物理化学是研究化学反应和相应出现的物理变化的本质现象和规律的课程,它内容广泛难懂,包含热力学、动力学和结构化学等,每一个模块都存在一定的关键点和难点。教师整理这些关键点和难点得心应手,可能学生水平有限,不太容易掌握。所以,教师在讲解的过程要寻找方法和技巧,让学生充分吸收的情况下还能灵活运用。

例如,如果教师尝试在教学中引入现实例子或者真实情境会收到意想不到的效果。在讲解“表面现象”基础内容时,教师利用投影展示PPT课件,在PPT中插入露水在荷叶上闪动的画面,然后再加上朱宣咸的诗句“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头”,

也相应地吸引学生注意力。另外,教师讲解开尔文方程式的时候,为了避免学生学习认知差的情况,也可以结合例子和真实情境助力讲解难点。教师可以通过现实生活中“人工降雨”来引入,是和过饱和蒸汽有关系,再如过热液体和爆沸的联系等具体例子。引导学生利用开尔文方程式来解析,展示出它们包含的物理化学的道理。

2. 正确运用物理化学实验操作

物理化学教学中离不开实验活动,很多原理都是通过实验来印证展示的。但是很多实验活动又存在一定的偏差,就是有些实验活动为了开启学生们的创新意识,而部分学生单纯地通过实验活动来验证知识原理,而没有做到创新。高校教师可以适当地改变之前的实验模式,进行实验活动的时候,除了让学生检验知识原理的同时,还让学生们自主发现问题,并分析解决问题。

例如,教师可以朝着一些工程类的知识点(轻化工程和高分子与工程等)去培养学生,完善和充实实验内容,开启“验证——设计——开发”的实验活动。在进行实验活动的时候,可以先让学生验证知识点,通过理解和吸收设计实验内容,进而再发现问题,解决过程中不断开发自己的思维,提高自己的创新能力。

3. 不断更新教学内容

新时代是一直在发展变化的,物理化学也有尊重发展。物理化学教材要不断加入新鲜知识,教师要选取与物理化学知识最匹配的内容融入进去,多方位考虑选取的知识是否跟本专业有关,是否体现未来发展的方向。

例如,很多人都听过“纳米技术”“超导现象”,可是真正了解纳米技术的人少之又少,而且对于很多学生来说,这就是一个现实存在的单词,根本不懂是什么。然而,很多物理化学教材中有很多传统的内容并不与我们的专业相匹配,但是却占用了大量篇幅。比如课程中有关于“热力学公式”的演变过程,还有细节证明等。其实,这些对学生们帮助不大,学生们只需要掌握公式,学会运用公式。介绍过多的演变过程容易让学生陷入迷乱的情况,可能到最后连公式都掌握不好。即使这样,课程中也不能放弃这个知识点,教师可以进行压缩教学,花费精力去讲解公式的理论,把学生从繁琐的教学环境中解救出来。

(三) 多媒体融入到教学中

正确运用多媒体的力量,能够帮助教师很好地开展课程教学。物理化学教学中离不开新媒体的助力。多媒体和黑板相结合应该是物理化学课程教学的新体验。虽然多媒体教学不是无所不能的,但是教师可以汲取它的优点,用来帮助物理化学教学的难点,让学生更容易接受知识点。物理化学中有很多抽象的概念,简单地讲解也达不到很好的效果,这时候可以发挥多媒体的优势,为学生创造出适合学习的多媒体环境。

例如,教师运用计算机的硬核力量:图+声音+视频等,来讲解物理化学课程中较为抽象难解的知识点。教师讲到“丁达尔现象”时,就可以利用多媒体来帮助教学,用多媒体做成动画,

让比较模糊的知识点变的形象,学生可以借助多媒体有具体概念地去理解学习。有时候多媒体教学效果比不上黑板教学,所以,教师可以进行“多媒体+黑板”的组合教学,教学方法的不断变化,能够帮助学生们去学习,同时,也能提升教学效果。

(四) 提高教师自身素质

科技发展迅速,知识更新换代如此之快,而且每一个学科之间的融合日渐明显。教师为了顺应时代发展,必须解锁多种技能。物理化学本身就具有很强的逻辑性,它不仅有复杂的公式,还有推导过程。教师要合理掌控知识点的布局,该省略地省略,该重点讲解地重点讲解。同时,教师也要多学习其他教师的优秀教学方法,利用他人的教学长处来帮助自己顺利教学。

例如,教师可以根据现实情况进行“交流会”,把部分教师组织到一起交流学习,分享彼此的教学经验。如果现实允许,也可以多跟其他学科的教师沟通交流,进行交叉学习。教师也可以采用听课方式来增长全新技能,参加本学科或者是其他学科教师的课堂,体验其他教学方式,选取优秀的教学方法进行运用,来丰富自己的教学。因为科技发展迅速,教师只通过这些途径可能掌握得也不够全面,教师为了优化自己教学方法,可以多关注科技发展的内容,多掌握科技动态。当教学内容与科技相融通的时候,教师要着重突出课程的知识点,让学生在对高科技感兴趣的同时,还能掌握本专业知识。

三、结语

科技的脚步一直不停歇,而学生的学习能力和认知水平都得到了提高,这些显著的教学成果都离不开教师的努力奋斗。同时,教师的自身发展,也离不开课程改革和创新。物理化学课程能够走上正轨,是“学生+教师+教学改革”这三方共同努力、相互促进而实现的。物理化学的教学改革之路是漫长且困难的路程,不是简单几句话就能实现的。它需要教师在尊重时代发展的基础上,不断摸索尝试。通过教师的努力尝试获得科学的教学方法,让物理化学专业的学生心服情愿地去学习知识,同时,在学习过程中不断提升自己,不断创新思路,从而实现真正意义上的学习。作为教学的核心人物,教师的任务无比巨大,不仅要在教学实验中去解锁新的技能,还要总结实验经验用来教育引导,同时,要紧随时代表发展脚步,转变教学观念,真正实现有价值的教学。

参考文献:

- [1] 李广利, 刘军, 贺全国. 面向新工科, 物理化学教学逻辑思维能力的培养探索 [J]. 高教学刊, 2020 (34).
- [2] 苗常青, 赵二劳. 理论与实践相结合的物理化学实验教学改革策略 [J]. 轻工科技, 2019 (12).
- [3] 杨景帅, 王军, 何荣桓. 培养创新型人才的物理化学教学改革与实践 [J]. 广州化工, 2019 (06).

基金项目: 2018年长春师范大学教育科学研究课题(长师高教[2018]54号); 2018年长春师范大学教育教学改革研究课题(长师高教[2018]52号)。

任务驱动模式下技工院校电子电工专业课程教学策略

阙柱

(云浮技师学院, 广东 云浮 527399)

摘要: 随着职业教育改革深入, 技工院校电子电工专业课程教学模式应得到进一步优化, 教师要积极引入新的教学理念、教学形式, 以此更好地激发技校学生的兴趣, 增强他们对电子电工专业课程知识的理解 and 应用能力, 提升育人质量。任务驱动是现阶段较为流行的一种教学理念, 它能以任务的形式帮助技校学生将知识合理应用, 构建出一个更为有效的知识体系, 对其综合能力提升、职业素养发展有重要作用。鉴于此, 文本将针对任务驱动模式下技工院校电子电工专业课程教学展开分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁共勉。

关键词: 任务驱动; 技工院校; 电子电工; 课程教学

一、任务驱动模式概论

从构建主义角度分析, 任务驱动是指教育者在授课时, 为学习者提供一个具体的任务, 而后让他们以此为中心展开讨论、探究, 并依据相应的问题寻找学习资源, 在互动中完成知识的探索与掌握, 实现将知识向能力的转化。在此模式下, 育人过程将充满趣味性、探究性, 学习者也会更为主动, 对促使其综合实践能力发展有十分积极的影响。另外, 任务驱动模式能大力解决兴趣缺失、找不到学习重点等问题, 对学习完善自身的知识体系有不容小觑的作用。

二、任务驱动模式应用到技工院校电子电工专业课程教学的意义

(一) 迎合市场需求

当前, 电子电工市场对优质人才的要求逐步提升, 既往的技工院校育人模式难以培养出符合市场需求的人才, 这就需要在开展电子电工专业课程教学时, 引入新的授课模式, 并以此为基准提升技工院校人才的综合实力。结合任务驱动, 能让技工院校学生在实际的任务中成长, 促使其通过自身或者团队的力量发展, 强化其资料搜集、任务分析等能力, 进而提升他们的综合水平, 顺利解决各类任务, 为其后续就业奠基。

(二) 缓解就业压力

现阶段背景下, 技工院校将任务驱动模式引入课堂, 能更好地帮助技校学生养成更好地职业素养, 使其能够完成知识向能力、知识向素养的转化, 这对他们后续发展意义重大。通过对当前的授课模式改革, 能大幅增强其核心竞争力, 使电子电动专业技校学生的就业率大幅提升, 环节社会就业压力, 助力我国的社会主义经济建设。

(三) 助力企业发展

在传统育人形式下, 技校学生对知识的把握不够扎实, 实践能力略显不足, 导致他们在步入就业岗位后, 需要一定实践适应, 并接受相关培训, 这样会对企业资源造成隐形浪费, 阻碍了其后续发展。结合任务驱动教学模式, 技校学生可接触到更为系统性、针对性的知识, 从而促使其职业能力得到有效发展, 强化他们与

岗位的契合程度, 降低了企业的人才培养成本, 对企业发展、管理经营有巨大帮助。

三、技工院校电子电工专业课程教学现状分析

(一) 授课形式单一, 实用性差

在开展技工院校电子电工专业课程授课时, 很少有教师可以主动引入新的模式、理念到课堂中, 他们最喜欢的仍是灌输式的单向育人模式。另外, 在很多教师授课时, 其主要精力会放在理论电子电工知识的讲授上, 技工院校学生缺乏实际练习的机会, 这对他们应用能力发展影响巨大, 也会对其后续步入就业岗位产生阻碍。在内容方面, 一些技工院校的电子电工专业课程内容陈旧, 技校学生很难把学到的知识和市场的实际情况联系起来, 导致可能出现“所学没用, 所用没学”的情况, 这会让技校学生在步入企业后产生一种挫败感, 影响其工作效率。

(二) 应用能力较低, 职业素养不足

任务驱动模式下, 校企合作是一种极为重要的育人途径。但是, 我们发现一些企业并不愿意接收技校学生。因此, 我分析主要由以下两个层面的原因。其一, 技校学生对知识的应用能力不足。受既往师生互动模式影响, 很多技校学生对专业课程知识把握不够深入, 在处理实际问题时, 可能不知如何下手, 解决流程及效率也有很大问题, 这会导致他们步入就业岗位后, 需要一定时间适应, 这会对企业高效生产有一定影响。其二, 职业素质不足。据调查, 当前很多技校学生都是家中独子, 他们的抗打击能力、吃苦能力不足, 在企业中遇到困难时, 常会轻言放弃, 这也是后续培养其综合能力的重要方向之一。

(三) 师资力量薄弱, 创新能力缺失

现阶段, 很多技工院校在开展人才招聘时, 过于关注学历, 对应聘者的职业意识、知识应用、教学能力等层面的考察不足。此外, 电子电工专业教师很少主动对市场行业深入分析, 对企业中比较常用的技能、软件不够了解, 这对他们后续开展实践教学十分不利, 增加了育人难度。由此可发现, 师资力量对技校学生发展影响巨大。另外, 在授课时, 教师的创新能力不足, 采用的理念、育人形式常年难以改变, 这会极大影响学生对时代的适应性。

四、任务驱动模式下技工院校电子电工专业课程教学策略

(一) 明确任务方向, 激发技校学生兴趣

任务驱动模式下, 教师实施电子电工授课前, 应该结合技校学生的兴趣爱好、知识储备、理解能力等因素, 设计适合的授课任务, 以此为技校学生指明学习方向, 激发他们的兴趣。在实施任务设计时, 我们可融入信息化手段, 通过媒体视频将抽象的授课任务具象化, 利用图像、动画等形式, 提升任务趣味性。同时, 教师所设计的任务离不开较强的可操作性, 要符合技校学生认知能力, 这样方可有助于技校学生创新意识发展。总的来说, 实施任务设计就是教师将电子电工知识融入到任务中, 让技校学生在对任务实施探究时, 逐渐发现隐含的各类知识内容, 从而逐渐使其掌握相应电子电工知识, 这样方可提升授课质量。

例如, 实施“电子线路原理图”部分的授课时, 我们可尝试将媒体视频引入课堂, 通过为技校学生展示电子线路原理图的绘制过程, 激发技校学生绘制兴趣, 使其更为主动地参与到这部分内容的学习中。而后, 我们可设计一个制图任务, 让技校学生在规定时间内, 对某一电子线路实施制图, 以此促使其更好地掌握所学理论知识。在任务过程中, 我们可利用投影循环播放电子线路原理图绘制流程、注意事项等视频, 帮助技校学生顺利完成任务, 提升其学习兴趣。在明确方向指引下, 技校学生的学习激情将得到有效释放, 其参与到课堂的主动性明显提升, 这对后续授课工作高效开展意义重大。

(二) 解决任务难点, 增强理解能力

在提出明确任务之后, 我们可对任务实施细分, 将其分解为一个个授课重点, 并通过微课将任务内容呈现在技校学生面前, 使其更好地掌握操作要领, 提升技校学生理解能力。电子电工专业课程纷繁复杂, 技校学生的理解能力有限, 在对部分知识实施理解时, 常会出现理解困难、理解偏差等情况, 这对其学习自信心将造成很大影响。鉴于此, 我们可将微课与任务结合, 将任务所需的知识以微课呈现在技校学生面前, 提升技校学生的理解能力。在制作微课时, 教师应精准控制微课时长, 最好确保其在3-5分钟左右。此外, 在微课结尾, 我们可插入几个思考探究性问题, 促使技校学生对授课内容深入思考, 以此解决微课时长较短、技校学生思考不足的问题。

以“电工基础”部分内容的授课为例, 我们可结合微课开展授课。电工基础部分知识具有抽象性强、专业性高的特点, 部分技校学生此前电学知识并不扎实, 在学习时很容易遇到各类问题。鉴于此, 我们可制作一些介绍直流电、交流电以及动态电路等知识的微课, 并在其中插入一些实例, 以此帮助技校学生更好地理解所学内容, 促使其理解能力进一步提升。

(三) 开展小组合作, 培养自学能力

技校学生若想更好地掌握电子电工课程知识, 需要养成良好自学能力, 这样在面对问题时方能主动探究, 进而让各类问题消弭于无形。为此, 在任务驱动模式下, 我们可将技校学生分为不

同小组, 而后让其对任务实施自主探究, 使其通过讨论、协作等方式, 对任务实施协商, 在互相帮助的过程中成长、提高。在授课前, 教师需结合学情, 按照同组异质的理念, 将技校学生分为3-5人小组, 而后为其提供具体的探究任务, 借此培养其自学能力。

以“电工识图”部分知识为例, 在授课前, 我们可按照技校学生的知识储备、学习主动性等条件, 将其分组。而后, 我们可利用多媒体设备, 为技校学生投影出一个电路图, 并提出问题: “同学们, 在这个电路图中存在一处连接异常, 你们能看出来是哪吗?” 在听到问题后, 技校学生便可开始讨论。在技校学生讨论时, 我们可走到不同小组之间, 听取技校学生的讨论内容, 并将那些具有代表性的观点记录下来, 在技校学生讨论结束后实施评价分析。一段时间后, 技校学生讨论结束。我们可让每个小组选出一名代表发言。在技校学生发言后, 我们可对技校学生的观点实施评价, 并指出技校学生的发言错误, 以此帮助他们完善个人知识体系。在此过程中, 技校学生需要自主寻找相关资料, 佐证发言, 还需对问题实施讨论、分析, 这对其自学能力提升有极大促进作用。

(四) 结合任务评价, 构建电子电工知识体系

任务评价可以看作是对授课过程、结果的有效总结, 是促使技校学生形成良好学习信心, 提升其成就感的重要途径。在技校学生完成各项授课任务后, 通常会形成一套属于自己的知识体系, 但还存在部分缺陷, 这就需要他们对任务成果实施展示, 而后通过技校学生互评、教师点评等方式, 帮助技校学生认清学习现状, 促使其及时查漏补缺。此外, 通过任务驱动模式授课, 技校学生能够得到较为强烈的成就感, 教师这时需要对其实施及时鼓励, 以此帮助技校学生保持较为长久的学习热情, 提升技校学生信心。在评价时, 教师要针对技校学生存在的具体问题点评, 并对技校学生的实践过程实施升华, 以理论引导技校学生之后的实践, 以此促使技校学生的电子电工知识体系得到进一步完善, 提升其综合学习质量。

五、结语

综上所述, 任务驱动模式下, 教师开展技工院校电子电工专业课程授课时, 可借助信息手段明确任务目标, 而后利用微课突破任务难点, 并借助小组合作发展技校学生自学能力, 最后利用任务评价, 帮助技校学生完善个人知识体系。在此过程中, 技校学生学习电子电工专业课程的兴趣将得到有效激发, 理解能力将得到进一步提升, 进而在无形将整体学习质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 周春辉. 分析任务驱动教学法在电子电工教学中的实际应用[J]. 职业教育(中旬刊), 2016(04): 72-74.
- [2] 黄瓚. “任务驱动”教学法在电子电工教学中的应用[J]. 新课程(下), 2015(12): 69.
- [3] 徐猛. 浅析任务驱动法在电子电工教学中的运用[J]. 考试周刊, 2015(04): 181.

小学数学“旋转与平移现象”教学设计及评析

陶家云

(重庆市云阳县南溪镇南溪小学, 重庆 404505)

摘要: 平移与旋转现象主要是培养学生空间观念, 接触最初步的几何知识。农村孩子的接触面比较窄, 所以我在设计本课时尊重时下特点, 从学生的实际生活经验出发, 呈现了他们身边丰富、有趣的实例, 并让他们在动手操作中, 充分感知平移和旋转现象。

关键词: 旋转; 平移; 发现知识; 亲近知识

一、课前构想

“在玩在学”。我想这是一堂轻松好玩的课, 让学生到我的课堂中来, 跟着我一起上课, 让课堂变得有趣有意。

平移和旋转现象在生活中很常见, 若是先教会再举例, 学生能很快说出生活中的这种运动现象。这样的课堂难免简单枯燥, 阻断了学生的学习兴趣。这样的获得是表面的, 所以本课我着力于让学生自己发现知识, 亲近知识。

能根据知识定义做出对应的运动现象, 正确辨认运动现象。

我试图通过展示简单知识原理运用的成果, 激发学生对创造的兴趣, 触动学生爱国情怀, 感恩生活, 最终让知识服务于生活, 推动社会的进步。

二、理明教材

这部分知识的学习主要是让学生认识、理解图形的位置与变换, 丰富学生的数学思想方法, 发展学生的空间观念, 提高学生运用转化的思想方法探索解决“空间与图形”的问题。

三、课堂教学安排

(一) 目标的设定

感知旋转与平移现象; 能正确判断、区别旋转与平移现象; 能说出自己生活中常见的旋转和平移现象, 培养观察能力、空间想象能力。

经历探索、体验、归纳平移和旋转概念特征的过程; 通过对旋转与平移现象学习, 体会数学与生活的联系, 学会用数学的眼光来观察、认识周围世界, 强化数学的应用意识。感受与人交流、合作的快乐, 从而增强与人交流、合作的积极性与自信心。

(二) 教学过程的设计

课前热身

1. 有人说观察可以让人成为伟人, 那今天老师就要来考考你们是不是未来的伟人? 你们有信心吗? 接下来老师做一个动作, 请你来猜一猜动作的名字(走路、下蹲、摇头)。

2. 如果用一个词语来概括老师以上的动作, 你会说老师在干嘛呢?(运动)

(看来呀今天老师要上一堂伟大的课)。

【点评: 以活动导入, 让学生熟悉了运动, 活跃了课堂气氛, 学生从课前就能根据已有知识经验进行归纳, 调动了孩子的学习动力。】

3. 同学们刚刚都准确地说出了老师每一个运动项目的名字, 那请问你们是怎样分辨他们的呢?(因为他们的动作不一样)那也就是说每一项运动都有属于它自己的动作, 我们把它特有的动作称为这项运动的特点, 也就是这项运动的运动形式,(举例说

明下蹲的运动形式)每一种运动都有属于他自己的运动形式,(板书运动形式)我们只有熟知了每项运动的运动形式, 才能准确区分它们, 那我们的生活当中运动现象多吗?(让学生举例说明, 并说清运动形式)运动与我们的生活息息相关, 今天呀老师要带大家一起去认识两种新的运动现象《旋转与平移现象》看看它们是怎样运动的(请同学齐读题目)。

(三) 引导发现新知

1. 炎热的夏天即将来临, 大家在教室里是靠什么降温的呢?(风扇)风扇在哪里? 那你有感受到风吗?(没有)为什么呢?(因为它没有动起来)那动起来就有风吗? 我们一起来见证一下吧, 我们现在让它动起来, 大家感受到风了吗? 风扇为什么能带给我们凉风, 是因为扇叶的运动, 我们可以说是扇叶运动的作用, 那你能用手比划比划扇叶是怎样运动的吗?(学生比划)那你还说它是怎样运动的吗?(绕圈; 板书绕圈)

师: 我们把像风扇这样的绕圈运动称为旋转, 也就是我们今天要认识的第一种运动现象——旋转。

2. 接下来就是考验你们是否有一双慧眼的时候了, 请同学们认真观察、认真思考, 把静止不动的风扇和为我们辛勤劳动的风扇进行对比, 找一找它们前后发生了哪些变化, 有哪些没有变(同桌之间一起讨论, 派代表发言, 教师巡视)(让学生总结汇报, 教师做一定的引导。)

3. 引导学生观察旋转中心的特点, 特别强调旋转中心的特点, 物体在旋转时旋转中心始终保持在固定的位置, 没有移动。

4. 板书特点。

【评点: 用了静止的风扇作为参考, 同时为了便于区分变化, 还特意选用了颜色不一样的扇叶, 但是孩子没有理清重点, 开始在观察变化时只粗略的回答了风扇扇叶颜色不一样, 设计时忽略了小孩的年龄观察特征。】

(四) 知识运用

1. 让学生自由列举生活中的旋转现象。

2. 教师展示加解说(选用了传统行李箱和有万向轮的行李箱、旋转木马, 引导学生总结出, 知识给我们的生活不仅提供了便利还带来了很多的欢乐。)

3. 让学生利用学具和生活用品展示旋转现象。(笔、水瓶……)

4. 选两名学生听老师指令做表演(一个同学向左转一次, 另一个同学连续向右转四次)让学生判断这两个同学的运动形式属于什么运动现象?

教师归纳:

物体旋转有一个过程, 在这个旋转过程当中, 物体转动一小

部分也叫旋转现象。

只要物体是围绕一个中心在转动,不管转动多少都叫旋转。(图片展示说明 雨刮器、360度旋转门。)

在生活中,我们利用旋转运动现象,给物体特别设定了一些限制,使它没有整圈转动,但也是旋转现象。

多圈转动也叫旋转现象。(学生举例说明没有整圈转动的旋转现象。)

【评点:之前学生会认为开门一点是平移,此处选用雨刮器展示了很多旋转现象不是整圈整圈在转动,形象易懂,让学生更深一步认识了旋转。】

(五) 认识平移现象

1.ppt展示火箭上升的动图(古有神话故事嫦娥奔月,这是人们飞天的寄托,而今因为科学家们艰苦的付出,把我们的神话故事变成了现实,接下来我们就一起来看看它是怎样上天的。)让学生观察火箭上升的特征,与同桌沟通交流总结出特征。

2. 比划比划火箭是怎样运动的。
3. 说一说火箭是怎样运动的。
4. 板书平移运动的特点。

5. 老师展示黑板擦的平移现象,斜着平移让学生判断是否也叫平移现象,最后总结(只要是物体做直线运动都叫平移现象,与线的位置没有关系。)

【点评:这部分知识,在前面的基础上,教师仅仅只是展示了孩子们喜欢向往的一张图片,知识要点全部由学生自己发现总结,这大大满足了学生的成就感;在发现过程中也激发了学生的竞争意识和合作意识;比起教师单一的传授、示范教学,效果要好很多,学生对知识的掌握是深层次的。】

(六) 知识运用

1. 让学生列举生活中的平移现象。
2. 教师展示加解说,理解知识在生活中的应用。

(七) 知识概括(运动形式的判断)

出示一辆行驶中的小汽车,让学生判断物体的运动形式(学生粗略的看会说车在平移,或则回答旋转,老师顺道提问,哪儿在平移,哪儿在旋转,引出物体的运动形式有时候不是单一的,而是多种运动形式的结合)。

师总结:物体在运动时,有时并不仅仅是旋转或平移,而是旋转和平移或则其他运动方式组合起来的。在解说物体的运动方式时要明确到物体的具体部分的运动。

(七) 课堂小结

展示旋转与平移现象在生活中的应用(塔吊动图和风力发电,让学生明白小知大作用,是知识改善了生活,是知识推动了社会的进步),从而激发学生的学习兴趣,增进爱国情怀,并能学以致用。

讲述德国著名内科医生约翰·莱恩的故事:他不但医术高超,他的启发式教学方法同样受到人们的称赞。在一次课上,他给大学生们讲到:“作为一名医生应当具备两种必不可少的品质:第一,不要苛求清洁;第二,要有敏锐的观察力。一些老医生在诊断糖尿病时,往往会亲口尝一尝病人尿液的味道。”说完,舍莱恩就给同学们亲自示范,把一根手指浸入盛有尿液的小杯子里,然后

伸到嘴里舔了舔。做完这个动作,舍莱恩问学生们:“谁来试一遍?”一名勤奋的学生立马照样尝了尝尿液的味道。舍莱恩却摇摇头对他说:“同学,您的确没有洁癖,这很好,但是,你没有观察力。您并没有发现,刚才我把中指浸入小杯子里,而舔的却是无名指。”(边讲述边与学生谈论,最后让学生明白出奇的答案。)

以调侃的语气问世界有一个最伟大的苹果你知道是哪一个那吗?(学生很快想到是牛顿,师顺道询问为什么是牛顿,学生自己就会主动思考并总结,从而让学生自己明白成功的人为什么成功。)

以德国著名内科医生约翰·舍莱恩和牛顿的故事作为结尾,意在提醒大家要学会观察和思考。启发学生运用知识。

(八) 板书设计

板书

旋转与平移现象

运动形式

旋转(绕圈) 方向改变

平移(直线运动) 方向不变

> 大小、形状不变

四、整体教学评析

本课教学收效甚好,学生全程非常活跃,没有不在线的同学,没有出现举不出例子的尴尬场景,课堂气氛轻松愉悦,我首先从课件设计上一改花、萌、死的特点,课件素材全部来源于学生生活中亲眼所见的场景动图,比如雨刮器,给学生以真实和震撼的感觉。

后面学生在举例子的时候也能细致观察就地取材,比如举例拧瓶盖儿时瓶盖儿在旋转;打开笔盖是平移……

其次摒弃了“喂养”式的教育模式,凸显出了学生才是学习的主体,整堂课所有的知识由学生发现,由学生总结归纳,学生间相互纠错,老师只起着串联的作用,自己获得的知识才最深刻,自己去发现才最有趣,在课堂上学生全程有事可做,有事想做,实现了眼、耳、口、手、脑的多感官接受、全方位渗透。

最后是展示了知识的运用给生活带来的便利,让学生明白知识不只是在书里。

五、结语

在我从教的几年里,我深切感受到为人师的神奇,我深切体会到为人师的不易,我深切感受到为人师的成就感,学生有成、老师就有成就感!成就感就是幸福感。

一堂简单实用的好课,应该是老师和孩子在同一个世界,孩子的眼睛看着你,心跟着你,和你一起说一起做,老师精神,学生抖擞。教师不是单调的从业工作者,课堂有趣学生才会有趣,老师用心学生才会有心,我将继续从我的课堂助力每一位孩子成长。

参考文献:

- [1] 高绍姣. 小学数学中平移与旋转的教学探讨[J]. 学周刊B版, 2012(11): 29.
- [2] 谢志勇. 小学数学中平移与旋转的教学研究[J]. 新课程学习(社会综合), 2011(4).
- [3] 姬恒巧. 小学数学《平移与旋转》教学策略[J]. 魅力中国, 2017(43): 111.

高等院校《Unity3D 开发》课程教学目标研究

陶阳明

(浙江邮电职业技术学院人工智能分院, 浙江 绍兴 312000)

摘要: 三维开发、虚拟现实和增强现实正在快速发展, 被誉为打开虚拟现实和增强现实钥匙的 Unity3D 越来越受到重视, 各个高校开设相关课程也成为一种趋势。本文通过对本科院校和专科院校差异、三维设计开发涵盖知识体系、Unity3D 涵盖知识体系等方面进行全面分析, 进而对 Unity3D 课程进行教学目标划分, 并且构建不同教学目标对应的不同的知识体系, 希望能够给开设相关课程的专业提供一些建议和参考。

关键词: Unity3D; 虚拟现实; 增强现实; 数字媒体技术

近几年三维设计项目越来越成为主流, 尤其是虚拟现实和增强现实的崛起, 被誉为打开虚拟现实和增强现实钥匙的 Unity3D 越来越受到重视。高校开设数字媒体技术专业 and Unity3D 相关课程也渐渐成为一种必然趋势, 然而鉴于各个高校本科和专科的授课时间差异、教学目标差异、三维设计开发和 Unity3D 涉及到的巨大知识体量等因素, 高校在开设相关课程的过程中, 往往会出现很多问题。千里之行, 始于足下, 一切的开始都需要围绕一个目标, 本文就高等院校《Unity3D 开发》课程教学目标进行深入的分析和研究, 希望为各个需要开设相关专业和课程的高校提供一些建议和参考。

一、本科院校和专科院校差异分析

(一) 学制差异

本科院校一般为四年制, 有个别专业是五年制, 毕业后有毕业证和学士学位证; 专科院校一般为三年制, 毕业后只有毕业证, 没有学位证。由于学制不同, 专科院校学生比本科院校学生少了一年或二年的学习时间, 所以专科院校在开设相关专业课程时, 会偏向于应用; 本科院校开设专科课程时, 会理论和应用并行。

(二) 育人目标差异

专科: 培养在掌握相关专业一定的理论知识的前提下, 具备一项专门技能, 能够在毕业后快速从事某一种职业或者岗位的人才; 培养一批拥有技能证书的中级或高级人才; 培养能够迅速融入一线的技术实用性人才。

本科: 培养具备扎实的本门学科的基础理论体系, 具备从事科学研究潜力的人才; 培养具备完善的知识架构, 掌握科学研究的一般方法, 能自主思考判断和解决现实问题, 并且养成终生学习的习惯的人才; 培养能适应多变的专业领域, 拥有自主创新性, 不但能够在本学科纵向发展也能横向发展的人才。

(三) 其他差异

本科院校毕业生毕业后可以直接进行研究生入学考试, 而专科院校毕业生毕业后不能直接报考研究生入学考试, 需要毕业后

两年才能报考, 并且以同等学力身份报考, 一般情况下, 通过初试后相应院校还需要进行加试。另外, 毕业生在毕业找工作时, 部分公司或者事业单位、公务员考试等会对学历有一定的限制。

二、三维设计开发涵盖知识体系分析

(一) 数学基础

三维设计开发主要涉及到数学知识有线性代数、矩阵论、三角函数、三维坐标体系、高等数学的导数论等。根据一个项目团队分工不同, 并不一定要求每个成员都能够完全掌握以上三维数学基础, 但线性代数中的向量、三角函数中的四元数、三维空间坐标系是最基础的知识, 建议都要掌握。

(二) 三维建模

二维建模是基于平面的, 最大的缺陷就是没有立体效果, 而现实世界的物体都是立体的。三维建模是基于三维坐标系的, 能够构建出更接近于真实世界的物体。三维模型的应用领域十分广泛, 已经能够成功应用于建筑、医疗、交通、工业、影视、游戏等领域。能够构建三维模型的软件有很多比较知名的有 3dMax、MAYA、AutoCAD、Blender 等。

(三) 3D 引擎

3D 引擎是开发三维项目的核心, 除了能够提供渲染、动画、光影效果、碰撞检测、物理系统等功能外, 还能够通过组件或者代码完成三维模型、图像素材、音频、视频、粒子特效等所有资源素材相互之间的交互功能。目前主流的 3D 引擎主要有 Unity3D、虚幻引擎、寒霜引擎、Cry Engine、Source Engine 等, 随着这些年引擎之间的互相竞争和淘汰, 目前几乎形成了 Unity3D 和虚幻引擎两家独大的趋势。

三、Unity3D 涵盖知识体系分析

(一) 基础操作

Unity 的基础操作主要包括创建项目工程、Unity 操作界面和各大常用面板 (Project 项目资源面板、Hierarchy 层级面板、Scene 场景面板、Game 游戏面板和 Inspector 属性面板等)、快捷命令键、

三维坐标系及三大参数（位置、旋转和缩放）、物体及其组件、材质和着色器、摄像机和天空盒、光照、声音、动画等。

（二）C# 语言基础

C# 基础知识包括 C# 语言简介、环境搭建、程序结构、基本语法、数据类型、类型转换、变量、常量、运算符、判断结构和循环结构、函数、数组、字符串、结构体、枚举、类和对象、类的三大特性等。C# 还有一些更高阶的知识体系如泛型、委托、匿名方法、多线程等，不过这些过于深入了，平时开发的一般项目也比较少用到，而且把这些内容加上说的话一个学期时肯定没法完成教学任务的。

（三）综合知识体系

在学会了 C# 语言的基础知识之后，才算是真正有资格接收 Unity 的综合知识体系。第一个核心的知识体系是脚本，就是通过 C# 语言编写代码控制其他所有的项目资源如物体的坐标移动、切换场景、调整灯光的明暗、添加声音和动画等；第二个核心知识体系是接口（API），官方提供的接口有上百个，完全学习下来是需要花费大量的时间和精力，比较常用的五大 API 接口是：Transform、Component、GameObject、Object 和 Time；第三个知识体系是输入输出，对应的是 Input 类，主要涵盖了所有外接设备如鼠标、键盘、触摸屏、手柄等事件的输入输出；第四个知识体系时其他一些常用的功能如实例化和消除物体、碰撞函数、场景漫游、UGUI 等。

（四）拓展知识

拓展知识体系包括射线、导航、www 网络链接、地形系统、粒子特效、动画录制、iTween 动画插件、Probuilder 等内置建模板块、移动应用开发等。

四、Unity3D 课程教学目标划分及对应知识体系

（一）培育应用型人才

应用型人才一般是高职院校的教学目标，对 Unity 课程来说，培育应用型人才的课堂教学偏向于基础和实践。数学基础主要以理解向量、四元数、三维坐标体系为主；三维建模方面熟悉 3dmax 或者 MAYA 其中一个的基础操作；unity 方面掌握基础操作、c# 语言基础、五大 API 接口、input 类等知识。然后就是大量的实战项目，根据作者的教学经验，经常练习的实战项目有动漫人物场景漫游、双人格斗案例、不倒翁案例、传送门案例、简易小推车案例等。

（二）培育综合型人才

综合型人才一般是本科院校的教学目标，既要保证学生具备实战能力，又要保证学生如果选择深造时具备相应的潜力。对 Unity 课程来说，培育综合型人才除了具备应用型人才所有要学的课程体系以外，还需要学习线性代数、矩阵论、导数论等三维数学知识、三维建模方面需要全方位掌握操作细节、C# 语言需要深

入学习面向对象、unity 方面能够熟练掌握通过 C# 语言自己写接口。

（三）培育研究型人才

研究型人才一般是硕士研究生或博士研究生的教学目标，不但要求对整个三维开发的全部知识体系有全方位的掌握外，还需要具备某一未成熟领域的研究能力。对 Unity 课程来说，除了要学习综合性人才的所有课程体系外，还需要对计算机的数据结构、设计模式、算法导论等算法知识有一定的了解，对于 Unity 的拓展知识体系熟练掌握，能够对目前尚未成熟的某一个方向或者领域有自己的见解并能够实验和论证。

五、结语

本文通过对本科院校和专科院校差异、三维设计开发涵盖知识体系、Unity3D 课程教学目标划分及对应知识体系等进行分析，进而总结出 Unity 课程在高校开展时可以有三种课程教学目标：培育应用型人才、培育综合型人才、培育研究型人才。不同的教学目标会影响该专业开设相关课程时的知识体系，本文也在三种不同教学目标中罗列了相关课程知识体系，希望能够对开设 Unity 课程的高校有些帮助。

参考文献：

- [1] 熊尚彦. 高等院校课程开发与应用研究 [J]. 智富时代, 2018, No.B400 (10): 199.
- [2] 林佳一. 《Unity3D 应用开发》课程教学的探索和实践 [J]. 现代计算机 (专业版), 2020 (002): 75-78.
- [3] 李雷, 张俊楷. 谈 Unity 游戏开发教学改革与实施对策 [J]. 时代教育, 2015 (007): 203.
- [4] 段雪琦. 高职院校数字媒体应用技术专业 Unity3D 课程教学问题浅析 [J]. 天工, 2019 (002): 54.
- [5] 郭芳芳, 刘志勤. Unity3D 在教育游戏中的应用研究 [J]. 教育观察, 2012, 001 (010): 47-50.

本文系：浙江邮电职业技术学院 2021 校级课改项目，课题名称“关于高职院校 Unity3D 课程教学目标研究”课题编号：A8850.01.21.023。

作者简介：陶阳明（1987-），男，河南漯河人，浙江邮电职业技术学院（人工智能学院移动应用开发教研室）硕士学位。

浅析现代信息技术在中技院校美术教学课程中的应用

叶敏琪

(肇庆商业技工学校, 广东 肇庆 526000)

摘要: 互联网+教育背景下, 互联网与现代信息技术在中技美术教学课程中的应用环境十分良好, 很多教师也在实际教学中进行了信息技术应用尝试。基于文献综述法、观察法的综合应用进行分析可以发现, 现阶段美术教学中还存在着很多问题。这些教学问题的存在表明实际教学中需要进行有效调整、优化, 而信息技术在实际教学中的应用空间也十分广阔, 其也能在固有教学问题的解决上发挥出技术优势。本文将具体分析中技美术教学中存在的问题, 并结合实际, 提出现代信息技术更好应用的策略。

关键词: 现代信息技术; 中技; 美术教学

整体上看, 中技美术教学水平较之以往有了一定程度提升, 教学创新环境越发良好, 一些创新教学法的应用更加为教学创新性提升提供了有效支持。但也要看到, 动态的教学进程中, 多种因素都会对整体教学产生影响, 在这些因素的共同影响和作用下, 实际教学中也出现了一些明显问题。信息化时代中, 依托现代信息技术应用解决固有教学问题, 促进教学有效性提升十分可取。为此, 探寻出现代信息技术更好在教学中应用的策略十分必要。

一、现代信息技术在中技美术教学课程中的应用

现代信息技术在中技美术教学中的应用环境良好, 且可以发挥出很多应用价值, 这也是很多教师纷纷在教学中积极应用相应技术的直接原因。一方面, 相应技术的应用能够为教学效率提升, 教学创新性提升提供足够支持。除了驱动教学形式创新外, 相应技术的应用更加能够为教学内涵的丰富提供足够支持。另一方面, 相应技术的应用可以弱化学生美术知识学习难度, 开阔学生的视野。经过教师在技术应用层面进行的调整, 学生的审美素养也能得到更好培养。可以看出, 无论是从教师“教”, 还是从学生“学”的角度看, 现代信息技术都应当在中技美术教学中得到深度应用。当前, 中技美术教学中还存在一些具体问题, 这些教学问题解决也需要同相应技术的应用联系在一起。对于教师而言, 其也需要对互联网+教育背景下教学中相应技术应用事宜进行更多思考。

二、中技美术教学中存在的问题

(一) 整体教学趣味性不足

中技美术教学中存在着很多问题, 其中, 整体教学趣味性不足的问题最为明显。从教学形式上看, 教师机械性的讲解美术知识, 布置一些教学任务是教学中的常态。学生则处于被动接受和学习美术知识的状态之中, 整体教学往往成为了简单、机械性的重复。这一情形下, 教学的趣味性自然处于较低水平, 很多学生在美术知识学习上的兴趣也明显不足。兴趣是最好的老师, 整体教学无法较好吸引学生, 学生在知识学习中缺乏较高兴趣支撑时, 其在课堂教学中的参与感也无法得到较好保障。不仅如此, 在现有的教学模式中, 机械性教学法成为了主要的教学选择, 课堂上教师与学生的互动性较差, 且整体教学缺乏节奏感。久而久之, 一部

分学生已经产生了厌学情绪, 课堂上的注意力也并不集中。这一教学问题客观存在且无法得到有效解决时, 想要促进美术专业教学质量的提升也会变得十分困难。

(二) 教学内容局限性明显

在很多中技学校内的美术教学中, 教学内容局限性十分明显, 整体教学对教材中的知识、内容具有很高依赖性, 这种过高的依赖性也导致整体教学带有明显的局限性。大部分美术教师并未较好感知新时期教学层面出现的变化, 固有的教学理念和经验对其教学认知更是产生了很大影响。相当长一段时间里, 基于教材中的知识、内容便可以较好驱动一般性教学活动的开展。但新时期, 涉及到学生美术专业能力培养, 审美意识培养时, 与这些具体能力、意识培养相关的教学资源较少便成为了具体的教学不足。与此同时, 大部分教师并没有针对性地搜集新教学资源, 固有的教学习惯影响下机械性讲解教材知识也成为了教学中的基本形式。长此以往发展下去, 即便想要进行教学创新也会缺乏具体教学资源和内容的支撑, 美术教学有效性提升也会带有更大难度。

(三) 重难点知识讲解不到位

中技美术教学中必然涉及到一些重难点知识的讲解, 重难点知识讲解状况通常也会直接影响到整体教学状况。新的教学理念影响下, 美术教学中需要兼顾的内容十分多样, 一些新教学目标的达成也需要教师较好讲解重难点知识, 诸如各种绘画技巧等。但一直以来, 很多教师并未在备课阶段较好区分出教学中的主次, 因此, 课堂上重要知识点讲解并未得到足够关注, 课堂教学时间在分配上也存在着一定的不合理。色彩搭配以及绘画技巧等重难点知识的讲解并不到位时, 美术基础与学习能力参差不齐的学生群体自然无法对所学知识形成深刻理解。即便教师在基础知识讲解上进行了很多努力、尝试, 从其他角度驱动了整体教学创新, 但学生的艺术表现较差依然会拉低美术教学水平, 一些具体的教学努力与尝试也很容易流于形式。

(四) 学生审美教育不到位

中技美术教学中学生的审美教育备受关注, 特别是职业教育发展中越发注重学生全面、均衡发展的视角下, 美术教学需要成

为审美教育的一个具体载体。但从实际上看,实际教学中学生的审美教育并不到位。除去部分教师本身缺乏审美教育意识与经验这两个因素外,很多教师在学生审美教育中时常感到被动与茫然。美术教学中涉及到对美进行的解读,学生感悟美、理解美、评价美的能力也都在审美能力的范畴之中。对部分中技学校美术教学的内容体系进行对比可以看出,与审美教育直接相关的教学内容,与审美教育直接相关的教学活动都十分稀少。虽然部分教师在教学中或多或少的提及了审美教育事宜,但实际效果并不显著,大部分学生对于人文、自然等美感在绘画艺术中的体现缺乏清晰了解。审美教育力度相对薄弱时,中技美术教学的功能性也会被进一步弱化。

三、现代信息技术在中技美术教学中的应用策略

(一) 依托信息技术应用提升教学趣味性

考虑到学生的学习兴趣高低与否会对中技美术教学顺利程度,以及课堂教学活跃度产生很大影响,教师应当依托现代信息技术的应用,不断提升美术教学趣味性。通过不断提升教学趣味性的方式,更好吸引学生参与到动态的教学进程之中,并针对性培养学生的兴趣。例如,教师可以围绕着“色彩区分”能力培养,将线上的美术教学游戏引入到课堂教学中。信息技术应用能够大为提升美术教学游戏的可玩性,色彩的差异也能在多媒体教学设备上更为直观的呈现在学生面前。不仅如此,教师也可以同步应用现代信息技术与多媒体教学设备,联系教学内容创设生活化程度高、趣味性强的教学情境,通过吸引学生置身于所创设的情境中,进行趣味情境导入式的教学,从而在教学中对学生的兴趣予以培养。伴随着学生学习兴趣的不断提升,美术教学的顺利程度也能更好提升。

(二) 注重线上教学资源的整合与利用

现代信息技术的具体应用中,除了对信息技术本身予以较好利用外,教师也应当将技术作为一个新教学资源获取的媒介。通过整合线上资源,在教学中利用新教学资源的方式,进一步丰富教学内容,使得美术教学形式创新能够与教学内容的丰富达成较好统一。具体来说,在备课阶段,教师应当明确课堂教学的基本目标,对教材中的知识与内容不足予以明确。在此基础上,教师则应当在MOOC平台,以及其他在线教学平台上,针对性搜集教学资源,通过教学资源整合的方式,将教材中的内容同线上教学资源较好整合在一起。当前,线上教学资源十分丰富,教师也应当及时转变固有的教学理念和思维,避免美术教学局限于教材之中。通过不断引入新的教学资源和内容,教师也能结合新的教学资源和内容从更多角度讲解美术知识,对学生进行美术教育。因此,以现代信息技术为媒介,将信息技术的应用同新资源的引入结合在一起也十分重要。

(三) 借助微课精细化讲解重难点知识

在中技美术教学中,学生的重点知识掌握状况会对最终的教

学成效产生很大影响。为了避免整体教学流于形式,帮助学生更好学习、应用美术知识,教师也应当给予教学中重难点知识讲解事宜更多关注。例如,在色彩搭配相关、线条应用相关、明暗处理相关知识的具体讲解中,教师除了要结合教材内容进行一般性知识讲解外,其同时也要制作相应的微视频。在微视频中,教师要着重讲解美术知识和绘画技巧,结合一些具体的绘画作品,更为直观和深刻地解读重难点知识,加深学生对重难点知识的理解。微课教学法是普适性极强的一种创新教学法,现代信息技术应用的进程中,微课教学法也需要成为教学中的一个基本选择。每节课的最后几分钟时间里,播放微视频的同时进行口头辅助式讲解,并从不同角度对学生予以知识学习、应用相关引导后,中技美术教学的层次性也会越发分明,学生在知识学习上也能更好把握主次。

(四) 联系信息技术开展专项的审美教育活动

中技美术教学中审美教育是十分重要的教学事宜,同时也成为了美术教学中一个十分重要的教学目标。为了更好地达成这一教育目标,将动态的美术教学过程作为学生审美意识和能力培养的过程,教师也需要联系信息技术的应用,定期开展专项的审美教育活动。例如,确定了古代绘画艺术赏析这一审美教育主题后,教师可以在网络上搜集古画素材与资源,通过制作PPT的方式,结合信息技术与线上资源,开展具体的审美教育活动。近几年,线上360°全景博物馆数量不断增加,国家博物馆更是推出了线上课程《国博好课》,这些较为特殊的资源也可以成为中技美术教学中的审美教育资源。以这些形式上更为新颖、内容上更为丰富的教学资源为载体,针对性开展审美教育活动,在专项教育活动中教师也能更好进行审美意识、审美能力培养上的引导。

四、结语

中技学校要引导美术教师在教学中应用现代信息技术,教师作为教学活动的发起者和驱动者,其需要在教学中积极进行相应技术的应用尝试。值得注意的是,新技术在教学中的应用势必会受到多种因素影响,这一进程中产生一些教学问题也在所难免。为此,教师应当对相应技术的应用状况予以系统审视、回顾、分析,发现并弥补相应技术应用不足的同时,总结更为成熟的教学经验,这也能够为技术优势和价值在教学层面的凸显提供更多保障。

参考文献:

- [1] 李治军. 浅谈中专美术教学可视化课堂的构建[J]. 才智, 2019(28): 118-119.
- [2] 幽晓丽. 浅谈多媒体技术在中专美术教学课堂的应用[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2019(44): 206-207.

中职计算机精品课程的构建与探究

袁萍

(湘潭市工业贸易中等专业学校, 湖南湘潭 411100)

摘要:精品教学课堂的内涵是教师借助全新的教学方式、丰富的教学内容开展利于学生主动加入的学习环境,以此来深化教学改革。对中职计算机教学而言,教师要围绕学生多元化发展,从多角度入手打造精品课堂,以此来深化教学改革,推动教学发展。本文就中职计算机精品课程的构建进行探究,并提出相关看法,希望对教师的教学改革提供参考。

关键词:中职计算机;精品课程;构建;研究

一、打造中职计算机精品课程的必要性

(一) 满足学生能力发展的需求

目前,学生多元能力的发展成为专业、课程教学改革的重点所在。对中职学生来讲,学生在毕业时一般有三项选择,即投身岗位、继续求学或选择创业,而他们为了适应岗位生活、紧跟教学进度或立足社会,都需要具备较强的专业能力、认知素养以及知识基础,且还需要拥有一定的创新意识、能力。从这一角度进行分析,中职计算机课程教师为了实现这一目标,促使学生多元化的发展,需要重视精品课程的构建,借助课堂教学这一媒介实现育人目标。不仅如此,借助相关的调查资料进行分析,当前很多中职学生并未对自身未来发展有明确规划,他们的知识、技能并不符合相关单位的实际需求,且他们的认知能力和综合素养较差,这并不利于学生未来的发展。而教师深度解读精品课程,会重视教学方式、内容的选择,同时也会在其中引入更多价值引导元素,如创新创业教育、计算机未来发展等,帮助学生明确自身定位,实现学生多元发展。

(二) 打造全新课程教学体系

从一些打造中职计算机精品课堂的学校教育情况来看,一些学校在打造精品课程之后,其传统的育人方式、教学方案等进一步完善,教师会围绕课程改革以及精品课程的深刻内涵,对课堂教学进行适当调整,以确保课程教育的有效性,从而形成全新的教学体系。精品课堂概念的引入和落实在一定程度上弥补了传统教育教学存在的不足,教师会结合当前的教育中存在的限制性因素落实有效措施,同时也会关注学生多元能力、素养等的全面发展,这样在确保学生学习知识、技能的基础上,能够实现学生综合素养、认知等的全面发展。且学生在整个过程中的表现,也可以作为教师革新人才培养目标、方案的重要依据。不仅如此,全新教育理念的引入还实现了课程教学的科学化、高效化,以面向社会、企业、行业以及市场为引领目标,结合相关事业单位的工作标准以及用人要求培养学生能力。同时,为了进一步满足市场、企业发展需求,校方也会侧重与相关企业的合作,双方围绕创新创业教育内涵,开展有效育人活动,进一步实现教育改革目标,实现二者双赢。

(三) 深化专业教学改革

首先,为了打造更具针对性的精品课程教学环境,课程教师

在教学中会侧重教学方式的创新以及全新教学形式的引入。其中运用较为广泛的为混合教学法、项目教学法等,这样在体现学生主体性的同时,帮助他们掌握更多知识、技能等,并树立他们的创新创业理念,促使学生多元化发展。其次,在教学内容上。考虑到一些教材的教学内容已经停滞多年,教师为了进一步实现创新时期下的教育目标,会重视全新教学内容的引入,以市场、社会为基本导向,围绕学生综合能力以及认知培养,引入更具代表性、能够激发学生内在学习主动性的教学内容、案例,引导学生将所学知识运用到实际教学,促使学生应用能力、探究能力等的多元化发展。

二、当前打造计算机精品课程中存在的限制性因素

首先,一些教师教育思想落后。虽然当前课程改革已落实多年,现代教育也呼吁教师在教学中重视高效课堂的构建,不过一些教师因自身相对落后的育人思想,其自身的整体育人思想落后,不够重视课程改革,没有借助全新的教学理念以及教育形式打造精品课堂,导致教学针对性较差,学生的能力发展目标也难以实现。其次,精品课堂构建目标难以实现。一些课程教师紧随时代发展,也开始意识到打造精品课堂的必要性,不过因其自身对精品课堂的解读不是非常彻底,导致教学改革并未充分落实,课堂教学依旧以教师为主导,学生很难在兴趣的支持下主动加入学习过程,教学目标依旧难以实现。

三、打造中职计算机精品课程的有效措施

(一) 打造全新课程教学体系

围绕精品教学课堂构建的内涵,中职学校和课程教师需要应重视全新教学体系的构建与完善,以保证教育目标的实现以及整体育人质量。借助这样的方式,能够将基础教学、实训教学、创新教育教学等有效结合,从而初步满足学生的能力发展需求;结合学生的整体学习能力,为其提供有效的实践环境。在传统的教学中,主要是课程教师结合实际情况将相关的知识进行讲解,在必要时开展实践训练,这样的课程教学体系虽然保证了学生的知识理解与掌握,但限制了他们自主能力的能力发展,课程教学效果不佳。为改善这一情况,需要在此基础上进一步完善课程教学体系。首先,强化基础概念教学,打好学习基础。在这些内容的教学过程中,课程教师需要引导学生掌握计算机网络的发展历史,让他们了解相关概念、拓扑结构等内容,熟悉国内外计算机网络

的实际应用。这些内容的教学,可以使构建自身的计算机网络框架,为自身接下来更为深入地学习做好充分保障。其次,数据通信基本过程以及局域网的构建。学习主要概念,让学生学习更为深入的通信交换、传输介质等技术的基本原理,初步了解数据链路层的成帧方法,了解常用的协议。在掌握这些内容之后,教师即可开展相关的实践教学,进一步培养学生的技能。最后完成 Internet 各层协议。通过相关内容的学习,使学生掌握网络体系结构中的网络层、传输层和应用层,以及各类应用的功能。

(二) 创新教育教学方式

对精品课堂构建来讲,教学方式的创新必不可少。中职学生已经具备了一定的思考能力,且他们面对单一的讲解形式已经很难提起兴趣主动加入,而教师为了改善这一情况,则需要围绕精品课堂的深刻内涵,巧借有效的教学形式,打造利于学生主动参与、能够改善教育现状、实现学生多元化发展的教学课堂,从而基本实现学生精品课堂下的教学目标。在教学形式的选择上,需要体现学生的主体性,如较为常见的方式有混合教学体系、项目教学法等,这些方法以“课堂翻转”为基本,是教师开展有效、有针对性课堂教学的不二之选。

以“线上线下”混合教学法为例,可以借此来构建趣味、高效学习课堂。例如,在“安装网卡”的实践教学,教师首先可以在课前整合教学内容,将 ISP 的选择、拨号上网的实施过程、网卡安装的措施等自学内容上传到班级学习网站,随后将生成的二维码分享到班级群内,让学生在学流程的引导下,主动进行课前预习,并完成线上自测。在这一过程中,教师则是整合学生的学习情况,查看其中出错较多的地方,以便后续的针对引导。在线下的实践中,教师则需要结合学生的线上学习情况,对其进行合理引导,并安排学生进行实践练习。整个过程中教师需要发挥自身的引导作用,要及时回答学生的问题,并及时纠正学生不正确的操作,确保教学活动的顺利进行。同时,在线下教学中,也可以结合相关项目,选择企业中典型、利于学生知识输出的教学内容,随后让学生自行设计项目方案、流程等,这一过程能够进一步强化学生的综合运用能力,教学实效显著提升,且学生的素养也得以发展。

(三) 以就业为导向,强化学生应用能力

新时期,社会各岗位对学生的信息技术应用能力提出更高要求,这表明计算机课程教师在教学中需要侧重学生信息化素养以及应用能力的发展。根据所教学专业,相对应的调整教学计划,重构教学内容,使计算机课程与专业深度融合,做到学有所长,学有所用。基于这一内容,教师在教学中可以结合学生的专业,选择与学生专业相符、相近的教学内容,这样在强化学生综合运用能力的同时,可以实现学生信息化素养的发展,从而打造精品课堂。对中职计算机教学而言,教师为了进一步达到就业导向下的教学目标,并实现学生多元能力、素养的发展,需要联合学生专业明确新时期的教学方案。通过分析当前市场、社会对学生的能力基本需求,教师在人才培养中可以结合这些内容,开展极具

内涵、利于学生素养和能力发展的教学活动,从而提升学生综合能力,深化计算机教学改革。同时,教师也需要定期对案例、内容以及人才培养方案等进行完善,补充最新的教学内容,保证学生所学知识不会与社会脱节。

例如,针对机械制造专业的学生,笔者在教学中结合了学生都要学习的零部件视图制作,使其掌握运用 CAD 技术如何绘图,同时也结合了机械岗位对此方面内容的要求。此外,笔者也告知学生相关企业对技能型人才的基本需求。这样,在笔者的带领下,学生基本掌握专业发展现状,对自身的发展也有了初步规划,他们的职业素养、专业能力等获得提升,教学效果十分显著。再如,针对会计专业学生的“Excel 编辑工作表”相关内容教学中,笔者为学生明确了本节的学习重点,有表格装饰、数据筛选、工作室增删等,随后笔者让学生开展学习讨论,当发现学习疑惑时需要及时反馈。经过十分钟的学习,学生提出相关的问题:在进行排序时,为何只有排序那一列发生变化,对应的信息却不变呢?也有的学生在表格装饰环节做得不是很好。在学生提出有关疑点之后,笔者尝试点拨学生,并讲解相关的解决方式,教学效果十分显著。

(四) 多元化教育教学评价

教学评价的多元化需要教师从多面入手,在传统评价的基础上对学生进行多方位、深层次的评价,从而引导学生及时发现自身在学习中存在的弱点。首先,学生的基础考勤、学习参与积极性等,通过此方面的评价能够督促学生尽快加入学习状态。其次,学生的线上学习评价。一般学习平台都有记录功能,通过分析其学习时长,可以进一步把控他们的学习详情,并对其进行评价。再次,学生的项目完成情况,通过引入学习项目,对学生的项目完成过程、情况等评价,可以公平化教育评价,给教师更为准确的反馈。最后,学生的测验成绩。这一环能够直接体现学生的近期学情,以便进行课堂教学改革。同时,围绕精品课堂内涵,教师也要针对学生的学习评价,及时调整教学方向,选择更有针对性的教学内容和方法,以便之后教学活动的实效性。

四、结语

综上所述,中职计算机教师顺应时代发展,打造利于学生综合化发展精品课堂,可以进一步改善当前的教育现状,促使学生整体能力以及素养的发展。基于此,教师需要转变自身育人思想,侧重全新教学方式、教学内容的引入,围绕学生兴趣打造精品教学课堂,以此来满足学生能力发展需求,切实深化课程教学改革。

参考文献:

- [1] 文道平. 中职计算机教学有效性的提升策略——以《常用办公设备使用与维护》教学为例 [J]. 电脑知识与技术, 2019, 15 (23): 147-148.
- [2] 丁燕萍. 中职“计算机应用基础”课程有效教学的实践研究 [J]. 现代盐化工, 2017, 44 (06): 40-41.

浅析高校转型背景下物理课程教学的改革与探索

谭伊娜

(广西教育学院, 广西南宁 530023)

摘要: 随着高等教育改革的深入推进, 高校也迎来了转型发展契机, 在此背景下, 如何落实课程教学的改革工作, 进一步提高人才培养质量, 已经成为高校物理课程教学发展的必然趋势。基于此, 本文在阐述高校转型背景下物理课程教学现状问题的同时, 就其有效的改革策略进行了详细探讨, 以期能够给相关教师同仁提供一些借鉴参考。

关键词: 高校; 转型背景; 物理课程; 现状问题; 改革策略

对于物理课程而言, 其作为高校工科类专业的公修课之一, 在应用型工科人才教育和培养方面有着重要的作用。在新时期, 随着高等教育的应用技术型转型帷幕的拉开, 物理课程教学的改革也迫在眉睫。结合教育实践来看, 当前的高校物理教学当中存在着诸如相关课程联系度不高、内容陈旧以及体系不合理等问题, 使得物理课程教学以及育人效果不尽人意。对此, 我们有必要围绕其课程教学中的既有问题, 切实做好教学设计以及体系等方面的革新工作, 从而在推动课程教学效果提升的同时, 让高校应用型工科人才的培养效果能够更上层楼。

一、高校转型背景下物理课程教学的现状问题

(一) 与其他课程结合度不高

如今, 很多本科院校的工科专业都会使用同一种物理教材, 这一现象也使得物理课教学和具体的专业教育之间缺乏紧密性。客观地说, 虽然物理课才属于一种基础性的公修课, 但是在不同的专业教育要求和特点的前提下, 高校物理教学也应体现出一些不同。由于同一种教材的使用, 使得这种不同和特色缺失, 物理教学有时候甚至和学生的专业学习之间没有多大关联, 这不但会消减学生在物理课程学习方面的积极性, 而且也会给高校育人效果的提升埋下负面隐患, 所以, 如何提高物理课教学和其他课程之间的结合度, 是物理教学首先要处理的问题。

(二) 内容针对性和现代性缺失

在社会与科技不断发展的形势下, 物理新技术和新知识也在不断地推陈出新, 不但给相关学科教学以及研究的发展提供了有效的理论基础, 而且也为材料科学、信息科学、农业科学以及生命科学等相关技术的发展提供了良好的技术助力。但是, 就当前的高校物理课程而言, 其内容还是主要侧重于力学、热学、光学以及电磁学等基础性的内容, 并没有进行即时性的革新, 缺乏一些关于高新技术, 尤其是现实中广泛应用的材料科学、生物科学以及信息科学等技术方面的内容, 这也使得其内容教育的针对性不足, 学生无法学到有用的知识, 成才和发展之路也会受阻。

(三) 体系结构设置不够科学

在高校转型的背景下, 物理课程的教育地位被逐渐削弱, 学时少但是内容多的问题非常突出。当前, 很多高校都会通过删减

一些物理课程内容来处理这一问题, 重视经典物理知识点方面的教育, 而对于那些关于现代物理技术方面的知识通常只进行简单介绍或者直接删除。而且, 在课程设置方面也是主要以单一化的必修课来推进, 这也使得其教育育人效果不尽人意。与此同时, 我们能看到, 物理课程教学在落实方法以及考核模式方面也存在诸多不足, 一些教师依然秉承以往言语直输形式的教学模式并且有着“重理轻实”的考评思路, 使得教学效果不佳。对此, 如何以体系结构设置方面的革新来优化物理课程教学, 也是当前广大教师亟待思考的问题。

二、高校转型背景下物理课程教学的改革策略

(一) 优化内容, 提升专业关联

众所周知, 在物理学当中, 包括了经典、近代以及当代三个部分的物理学内容。其中, 经典物理学部分主要涉及了物理学当中的一些基础性知识点, 如力学、热学、电磁学以及光学等, 该部分内容对于学生的数理思维、逻辑意识、科学素养以及处理问题等能力的培养是极为有利的。在向技术型大学转型的趋势下, 虽然物理课程的教育地位会被削弱, 但其教学内容中关于经典部分的内容是不应该被破坏或者是削弱的, 而是要结合各个相关专业教育的特点来进行有效的整合, 保证物理教学能够在有限的课时条件下, 与那些专业课程当中的概念、理念、定律或者方法等有效关联起来, 从而让学生能够形成一个系统性的物理学认知结构, 提高其物理课程以及专业知识的学习实效。

例如, 电子信息以及通信工程专业学生的物理学习内容应主要侧重于“电磁学”部分, 我们在教学实践中, 也要做好该方面的教学工作。这是因为在该专业中, 《电磁场理论》是一门核心性质的专业课, 所以, 这类专业的学生有必要做好对电磁场或者电磁波等方面知识的学习工作, 掌握其中的基本理论、基本性质。这也要求我们在推进其先导课程——物理课教学的实践中, 一定要有针对性地做好内容优化工作, 重点对电磁感应或者电磁场等部分的知识点进行讲述, 让学生能够对其中的专业性知识形成有效认知, 为其后续更好地学习专业课程知识奠基。而对于土木工程专业的学生而言, 他们的专业内容更多会侧重于力学方面的内容, 因此, 我们在物理教学实践中, 也要做好内容方面的倾斜和

侧重工作,多讲一些关于经典力学方面的知识点,让学生能够拥有充分的专业知识储备来面对后续的专业课程学习。对于材料专业学生而言,在对他们进行物理课程教学时,我们应尽可能多地侧重材料检测、材料分析等方面的内容进行重点讲述,以此来为他们后续的专业学习和发 展铺路搭桥。

(二) 完善课程,实现多维联合

在高校工科类专业当中,每个专业的课程特点和育人目标各有差异,这也使得他们对于物理教学的需求也各有不同。所以,我们有必要改变以往固化的课程模式,对物理课程体系进行针对性的革新。具体来说,我们可依据高校物理教学内容及其和相关专业的关联度,将它分为自学、选修以及必修这三个模块。其中,必修部分涵盖了基础性的经典物理知识,重点在于让学生能够逐步掌握相关数理思维、养成良好的物理素养,属于学生必须要学习并且掌握的内容。选修部分则主要围绕物理知识点的应用来展开,主要包括物理和各个专业教育之间联系与应用等内容,旨在为学生后续专业学习的推进奠定良好的理论基础,同时为他们实操能力的发展提供良好助力。自学内容主要指的是一些物理前沿技术,其中包括熵信息论、超导体与超流体以及混沌理论等,旨在拓展学生的物理视野,为他们自学意识、探究意识以及创新思维的发展奠基。

(三) 丰富手段,引入多元模式

1. 信息手段运用

当前,教育信息化已然成为了高等教育的重要改革趋势,多媒体、微课以及网络等手段也得到了广泛应用。在此背景下,高校物理教学设计以及教学模式也亟待进行革新。在教学实践中,我们有必要立足信息化的时代教育发展形势,积极将信息手段引入到物理讲堂当中,以此来简化学生的学习难度,为物理教学有效性以及趣味性的提高奠定科技基调。例如,在讲授“牛顿经典力学”的知识点时,其中的牛顿第二定律的“六个性”是一个教育难点,在讲授该部分知识点时,如果我们仅凭言语来进行教育引导的话,很难获得好的教学收益。对此,我们可结合网络视听资源,设计一个“概念点+视频”形式的章节微课,让学生能够在它的助力下,实现物理思维由二维向三维方向转化,让他们能够更好地把握相关知识的内涵要义,推动其思维品质的有效发展。

2. 启发教学引导

在高校转型背景下,物理教学的课时被不断压缩,这也给教学方法的实效性提出了更深层次的要求。结合教育实践来看,以往的物理教学大多是注入式、灌输式的,教学效果和课堂氛围不佳。对此,我们有必要立足新形势,做好启发式教学的引入工作,让学生能够在较短的课时当中实现多维度、有效化的思考,从而获得认知能力与思维素养的有序化发展。例如,在讲授“位移电流”的知识点时,我们便可依托奥斯特实验来对学生进行启发引导,

在此基础上,提出诸如“变化的磁场能不能产生电场?”等问题,来引发学生类比,提出“位移电流”假设并将其和“传到电流”加以对比,以此来让学生更加深刻地把握知识点内涵精髓。

3. 项目任务探究

我们都知道,物理课程的实践性较强。因此,在教学方法应用方面,我们一定要注重其实践性与综合性特点,切不可过于侧重理论而忽视了学生动手操作和实践创新能力的培养。例如,我们可将项目任务引入到物理课堂,针对某一知识点来设计一个项目任务,然后指引学生以这个项目任务为引领,进行自主式或者合作式的项目分析、方案制定和实践探究。最后,我们再和学生一同结合其任务完成结果来进行总结式的评价,以此来打造一个“在做中学”的物理课堂,让学生的实践创新以及物理素养等得以有序化培养。

(四) 创新考评,保证教育实效

在高校物理教学中,考评一直是一个重要环节。做好该环节的意义不仅仅在于能够给学生提供良好的成果总结和学习指引,还在于能够结合精准反馈来对教学模式或者是框架来进行革新,以此来进一步提高教学有效性。然而,以往的高校物理考评大多围绕闭卷考试来展开,使得很多学生产生了“唯分论”的思想,平时不注重学习和钻研,在考试前夕突击学习等,这显然是与素质教育要求相悖的。对此,我们有必要对考评标准、内容等都加以革新,以此来保证新时期的课程育人实效。具体来说,首先,在考评结构方面我们要降低以往闭卷考试100%的占比,并增加考勤、实验操作、日常表现等方面的考核比重,以此来转结果式考评为过程性考评,进一步激起学生在日常学习当中的课堂参与和实践操作热情。其次,在考评主体方面,我们要在师评的基础上引入学生自身、小组以及企业等多方面的主题,在此基础上,开辟出自评、组评以及企评等多种形式的物理考评方式,为学生提供更为多样的学习指引,为教学提供更为精准的改革反馈。

总之,在高校转型背景下,切实做好课程教学设计、模式以及体系等方面的革新工作,已经成为高校物理教学的必然发展趋势,对此,我们有必要正视物理教学当中的一些既有问题,在此基础上,不断运用新的教育思路和方法去打造一个高效化和现代化特点兼备的物理讲堂,从而在提高教学实效的同时,进一步彰显本课程育人优势,为工科类学生更好地学习与发展做好奠基工作。

参考文献:

- [1] 王琳,陈荣军.应用型转型背景下的大学物理课程教学改革[J].高教学刊,2020(06):123-125.
- [2] 宗波,赵大田.转型发展背景下地方本科高校物理课程教学改革研究[J].高教学刊,2016(17):153-155.
- [3] 丁艳丽.高校转型背景下大学物理课程教学改革研究[J].当代教育实践与教学研究,2016(08):94.

英语教学中应用微课案例的设计与探索

翟海燕

(七里河区华林路第一小学, 甘肃 兰州 730000)

摘要: 随着科学技术的进步, 我国的教育教学领域也发生了一些变革, 教学技术与手段的不断更新, 为教学提供了动力, 也不断促进教育的发展。微课在小学英语教学中的运用, 不仅能够丰富英语教学资源, 还能改变学生的学习方式, 有效激发学生的学习兴趣, 调动学生的学习积极性, 对英语教学的发展与进步具有重要的促进作用。教师在教学过程中有效应用微课, 能在激发学生兴趣的同时, 提升他们的英语学习能力。要将现代化教学技术运用于教师教学与学生学习的过程中, 微课需要与教学进行磨合, 需要教师进行不断的尝试与探索。因此, 我们对微课及其在小学英语教学中的应用进行探讨很有必要。

关键词: 微课; 小学英语; 教学策略

小学阶段的英语学习主要作用是为学生后续学习英语奠定基础。因此, 为了给学生打牢这个基础, 教师需要不断探索新的教学方法。小学生刚刚开始学习英语, 对于英语的语言逻辑等认识不深, 受汉语语言思维的干扰, 英语学习效率较低, 很多学生缺乏良好的英语学习方法。而微课的出现对于优化小学英语教学工作提供了思路。通过微课, 教师可以以英语交际情境向学生介绍英语知识, 让英语语言逻辑以情境对话的方式直观在学生面前。微课还是一种以学生为主体的互联网教学模式, 充分考虑了学生的接受能力、思维发展、学习兴趣等因素, 有助于打造现代化的小学英语课堂。因为微课具有时间短的特征, 所以只有把握住知识的本质和学生的学习规律, 才能真正发挥微课的作用。因此, 微课通常针对某一知识点进行深度挖掘、解读, 使学生完全掌握这一知识点。小学生的思维比较活跃, 微课动态化地呈现了课程知识, 更符合小学生的认知规律, 因此, 在小学阶段应用微课进行英语教学工作, 有助于提高英语教学效率。

一、微课对小学英语教学的促进意义

(一) 激发学生对英语的学习兴趣

英语是一门语言课程。教学中缺乏互动与交流, 就无法提高教学效率。在传统的英语课堂上, 教师讲, 学生练, 课堂相对枯燥乏味, 学生对英语学习不感兴趣。然而, 微课可以改变这种情况。微课程视频对学生来说更有趣、更有吸引力。而且由于微课时间短, 所以重点突出, 效率高。在微课堂的引导下, 学生更加专注。当他们遇到不理解的问题时, 他们也可以反复观看视频, 同时, 微课应用了丰富的线上资源, 趣味性比课堂教学高, 学生可以在轻松愉快的氛围中学习。

(二) 培养学生的英语自学能力

小学生语言思维发展尚比较弱, 而英语作为一门外语, 学习起来也比较费劲。同时, 英语学习的语言环境较差, 学生没有充足的机会学习英语, 比较依赖于课堂学习。而微课拓展了英语学

习空间, 创造了一种线上学习情境, 通过生动的线上小视频, 学生能够观看趣味化的英语视频, 在语言环境中练习英语。微课还促进了学生自主学习能力的提高, 使学生自主学习能力得到提高。教师可以通过微课引导学生自主预习和复习, 最终提高英语学习效率。

二、英语教学中应用微课案例的设计与探索

(一) 以微课增强授课的趣味

微课带来了新的学习模式和学习内容, 正因为微课的新颖, 所以在应用微课学习时, 充满未知和挑战, 学生的求知欲被激发出来。教师要牢牢把握住学生的这一心理, 应用微课进行课前导入, 满足学生对新鲜学习内容的需求, 提高课程的趣味性, 抓住学生的注意力, 使得微课教学事半功倍。

例如, 三年级“*We love animals*”这节英语课程时, 在课前教师就可以剪辑一段《欢乐动物城》的电影片段, 配上中英文混合字幕, 制成一节微课。在观看这个电影片段过程中, 教师可以随时暂停视频, 让学生说一说这个影片中的角色分别是什么动物, 用英语怎么表示, 给学生指出字幕中的动物英文单词。这样, 学生们都被电影片段吸引了, 很认真回答教师的提问, 并学习新的单词。这样, 英语教学活动突出了应用性特征, 学习新单词可以帮助学生观看英文电影, 学生们提高了学习兴趣, 在之后学习课本上有关动物的英文单词时, 就会学得更加认真。微课画面和单词组合, 学生的记忆更加深刻, 当他们日后复习这节课的单词时, 脑海中浮现出微课的视频画面, 对单词的记忆和理解更加深刻。

(二) 微课引导自主学习

预习是小学英语学习的重要手段, 通过预习, 学生可以对本节课的单词进行识记和发音, 这样在课堂上学习这些单词时, 学生可以比较快地说出单词的意思, 进而更快地理解课程内容。而微课有助于学生预习课程知识。因为微课是一种以学生为主体的课程形式, 给学生提供了学习空间和学习平台, 学生在课时

间登陆线上学习系统,预习课程知识。又因为微课内容丰富,通常配以动画小视频,学习起来轻松愉快,所以学生的预习兴趣也比较高。

例如:在学四年级“Let’s learn”这单元中,教师可以制作一节微课,介绍本单元的新单词, morning、English、sport、dinner、eat等,同时介绍本单元的基本句型,如“When do you……”等,在动画视频中配图介绍这些英语句型。比如,虚拟一个人物 Danny,用本单元的句型介绍 Danny 一天的行程,并配上视频展示的行程。微课视频最后,可以布置一个拓展作业,请学生介绍自己的学习时间表。因为微课视频内容生动有趣,所以学生都喜欢参与本单元的预习活动。在次日的英语课堂上,教师可以让学生展示一下自己的学习时间表。因为学生已经预习过本单元的知识,并且认真完成了拓展作业,所以在展示环节,学生的积极性非常高。之后,教师只要带着学生再将本节课中的重点知识内容尽享强化即可。通过微课预习后,学生不仅加深了对知识的记忆理解,提高了课堂的学习效率,也进一步培养了学习英语的兴趣,同时在学习线上视频课程的时候,还提升了自主学习能力。总之,教师要善于应用微课引导学生预习,构建现代化的课堂,提高学生的学习效率。

(三)以微课突破教学难题

每一单元都有核心内容,如何让学生掌握核心内容往往是教师需要考虑的重点问题。而微课最突出的特点就是针对重点内容进行讲解,它具有较强的针对性,可以深挖核心知识点,从深层次剖析知识点,或者通过拓展相关知识点,来让学生理解核心内容。比如,对于英语中的句型,教师可以制作微课,介绍句型的用法、深挖其规律;又如,对于新单词,教师可以应用微课拓展单词的应用场景,进而使学生加深对单词的理解和记忆。

例如,在“My schoolbag”这一课中,重点是让学生学会使用句型“What’s in your schoolbag?”对于刚刚深入学习英语的四年级学生而言,正确使用这个句子具有一定难度。为了提高学生的理解和记忆工作,教师可以应用微课设计一个交互式的学习情境。在视频开始,展示一个印有“What’s in your schoolbag?”句子的图片,随着视频的播放,不同的文具、书本图片展示出来,每个图片停留 30 秒的时间,学生必须要在图片切换之前,针对图片的内容,选出对应的英语单词,否则就算挑战失败。视频最后,展示学生在本次挑战中的成绩。这个微课视频以交互式形式呈现出来,观看微课就如同玩电子小游戏一样有趣又具有挑战性。如果成绩比较差,排名落后,学生还会进行反复测试,直到提升排名。通过这种富有趣味性的记忆游戏,学生对本节课的重点单词基本掌握,对“What’s in your schoolbag?”句型也更加熟悉,本课的教学难题也得到了解决。

(四)以微课延长教学空间

微课最显著的特征在于延长了教学时空,微课可以将课堂延伸至任何地点和任何时间,甚至可以代替教师指导学生。因为小学生的学习能力弱,在学习过程中常常需要家长或者教师的帮助。但是受制于有限的空间和时间,教师无法在学生任何需要帮助的时候出现在学生面前。而微课就放置在线上平台,在学生需要的任何时刻都可以观看,作为学习指导和参考。

例如,单元课程结束后,教师可以整理本课程的关键知识,录制课程内容并上传到学习平台供学生学习。在线平台上,教师还可以为学生打开一个交流空间,让他们讨论学习经验,展示他们的学习成果。如,介绍课程中的关键词汇、语法和句型,对于学生课下容易出问题地方再次进行细致讲解。比如,“Where is my ruler?”这一单元后,教师可以通过微课引导学生做一些拓展作业,如用英语描述家中物品的位置,和父母进行交流。比如,学生不会用短语“beside”,可以观看微课,再次观看教师对“beside”用法的讲解,然后自己用“beside”造句,如,描述鼠标的位置,学生可以说“The mouse beside of the keyboard.”“The keyboard is on the table.”在家里使用英语交流,英语应用在日常生活中,增强英语表达能力;同时,家庭中也形成一种新的氛围,使得家庭成员的交流更密切。由此,微课使得课堂拓展到家庭中,家长陪着学生学习,共同提升英语能力。

三、结语

微课在小学英语教学中的应用对学生的提高具有重要的促进作用。微课的有效运用能够激发学生的学习兴趣,提高学生学习的积极性,不论对课前的准备预习,课堂教学过程中重难点的突破,还是对课后的及时反馈都发挥着重要的作用。要想运用微课取得更好的教学效果,教师还需要在教学实践中有更多的思考与探索。

参考文献:

- [1] 郑秀娟. “互联网+”时代小学英语课堂中学生文化品格的培养路径研究 [J]. 中小学电教(教学), 2020(12): 62-63.
- [2] 卢紫珊. 利用微课和任务单促进学生个性化自主学习——以小学英语教学为例 [A]. 广东教育学会. 广东教育学会 2019-2020 年度学术成果集 [C]. 广东教育学会: 广东教育学会, 2020: 10.
- [3] 廖卓文. 研学后教理念下微课于小学英语复习课的应用研究课题研究报告 [A]. 广东教育学会. 广东教育学会 2019-2020 年度学术成果集 [C]. 广东教育学会: 广东教育学会, 2020: 9.
- [4] 陈卉凌. 浅谈微课在小学英语教学中对学困生的学习影响 [J]. 考试与评价, 2020(12): 131.

新时代中国特色社会主义思想引领高校思想政治教育

——以“四史”教育融入《中国近现代史纲要》课程为例

程凌霞 赵娜 占紫薇 王春

(景德镇学院, 江西 景德镇 333000)

摘要: 高校思想政治教育担负着为党育人、为国育才的重担, 推进“四史”教育融入高校思想政治理论课是大势所趋。《中国近现代史纲要》是高校思想政治理论必修课, 是高校落实立德树人根本任务、落实“四史”教育的关键课程。“四史”教育融入《纲要》课程对大学生树立科学的历史观、把握中国发展大势、增强历史责任感具有重大意义。

中国共产党成立来取得了举世瞩目的伟大成就, 团结带领中国人民实现了站起来、富起来、强起来, 这与全党上下高度重视学习历史, 在历史中总结经验、汲取教训是分不开的。以史鉴今, 开展“四史”教育, 引导广大人民群众深刻认识到中国共产党为党和国家作出的巨大贡献, 引导广大人民群众知史爱党、知史爱国, 为实现中华民族伟大复兴新征程凝聚磅礴力量。青年大学生是祖国的未来、民族的希望, 肩负着民族复兴的重任, 是“四史”宣传教育的关键群体, 高校思想政治理论课是进行“四史”教育的主阵地, 《纲要》课与“四史”教育联系最为密切, 本文将以“四史”融入《纲要》课为切入点探讨新时代中国特色社会主义思想对高校思想政治教育的引领。

关键词: 党史学习; 高校思政; 四史教育

一、“四史”教育融入《纲要》课程的重要性

(一) “四史”教育是《纲要》课程教学的重要内容

《中国近现代史纲要》是高校思想政治理论必修课, 讲述1840年以来的历史, “四史”指的是“党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史”, 国家领导人多次强调了学习“四史”的重要意义, 并提出要在全社会学习“四史”教育, 使大家了解在中国共产党的带领下走中国特色社会主义道路是正确的抉择。从时间来看, 《纲要》课的时间线包含了“四史”的时间线; 从课程编排来看, 中国共产党成立后的历史是《纲要》课的教学重点, 中国共产党成立后的历史是“四史”教育的内容, “四史”教育是《纲要》课的重要内容, 推动“四史”融入《纲要》课是教学的必然要求。

(二) 以史鉴今, 增强大学生历史责任感

历史是最好的教科书, 学习“四史”, 学习百年前年轻的中国共产党人为了国家、民族发展将个人生死置之度外, 苦苦探索救国救民之路的历史, 百年前的他们担起了时代重任, 完成了时代使命, 带领中华儿女建立了新中国。时代的巨轮不断翻转, 时代重任落到了青年身上, 青年大学生要勇敢地担起时代赋予的使命。将“四史”教育融入《纲要》课, 有助于大学生从历史中积蓄力量, 担起复兴重担, 将“四史”教育融入《纲要》课有助于青年大学生增强历史责任感。

(三) 明辨是非, 树立正确的历史观

《纲要》课作为一门思想政治理论课, 主要是从历史角度帮助大学生明辨是非, 正确看待历史事件, 树立正确的历史观。当前世界纷繁复杂, 意识形态领域争执异常激烈, 各种思潮充斥网络,

一些恶搞英雄人物的短视频频繁出现在网络自媒体平台, 历史虚无主义借助自媒体平台, 打着还原历史、反思历史的旗号, 通过诋毁、否定英雄人物实现否定革命继而否定中国共产党的领导的企图。推进“四史”教育融入《纲要》课, 坚持马克思主义的指导地位, 引领青年大学生自觉抵制错误思潮的冲击; 将历史客观公正地展现在学生面前, 有助于青年大学生正确掌握历史, 树立正确的历史观, 提高辨别错综复杂的网络信息的能力。

(四) 丰富历史素材, 提升思政课教学效果

高校思想政治理论课是为祖国培养合格人才的关键课程。当前思政课教学存在着内容枯燥无味、晦涩难懂的问题, 老师讲得无趣, 学生学得没劲。“四史”蕴含着丰富的教学资源, 将“四史”教育融入《纲要》课的教学, 提炼“四史”中丰富的历史素材, 用立体饱满的历史人物和鲜活生动的历史故事把中国共产党团结带领中国人民取得一系列伟大成就的历史串联起来, 把艰涩难懂的思政课讲得通俗易懂, 使学生在了解中国共产党历史进程的基础上, 深刻领会历史和人民作出“四个选择”的必然性。将“四史”教育融入《纲要》课, 借助“四史”丰富的历史素材, 调动学生学习积极性, 更好地讲好中国近现代史, 提升思政课教学效果, 实现教学目标。

二、“四史”教育融入《纲要》课程路径:

“四史”教育融入《纲要》课是必然趋势, “四史”教育借助《纲要》课程实现其教育目的, 将“四史”教育融入《纲要》课是当前工作的重点, 如何将“四史”与《纲要》有效融合呢? 本文将从融入的方向、融入的机制进行探讨。

（一）坚持“四史”融入的整体性

尽管“四史”时间跨度长，但“四史”不是分散、毫不相干的，而是相互联系的一个整体。“四史”之间具有内在的联系性，新中国成立前的党史为后面三个历史奠定了基础；新中国成立后的党史又内在地包含了新中国史、改革开放史、社会主义发展史。所以在将“四史”融入《纲要》课教学中，要从整体上把握“四史”的联系，要把“四史”作为一个整体进行研究，同时也要看到各自的独立性。在《纲要》课教学中，在坚持“四史”融入的整体性基础上展示各自的独特性。

（二）提高“四史”融入的比重

《纲要》课作为高校思想政治理论必修课之一，在历史上对学生进行思想政治教育，通过梳理近现代中国社会的历史变革，论证中国共产党领导的正确性。“四史”教育就是要通透地讲清楚在中国共产党的领导下，发展中国特色社会主义使中国越来越好、越来越强。两者的目的是一致的，都是以历史知识为导向，培养大学生爱党爱国；引导大学生客观公正、唯物辩证地评价历史人物、历史事件。提高“四史”融入《纲要》课的比重是促进“纲要”课教学目标实现的有益途径。鲜活、丰富的“四史”素材融入到笼统的教材中，在深化历史知识的基础上，提升课堂教学的趣味性，有利于提高了课堂的抬头率。同时，《纲要》课是推进“四史”教育的主阵地，“四史”教育与《纲要》课在教育内容上具有高度的契合，《纲要》课内在包含了“四史”教育。将“四史”融入《纲要》课，依托《纲要》课的系统讲述“四个选择”的历史必然性。同时我们也看到，中国特色社会主义踏上了新征程，“四史”教育的内容在不断更新，《纲要》课也要紧跟时代的变化，挖掘“四史”新素材，不断补充和完善《纲要》课的内容，引导大学生增强责任意识、担当意识，为实现中华民族伟大复兴梦贡献青春力量。

（三）创新“四史”融入机制

将“四史”教育融入《纲要》课教学是时代所需，应创新融入机制，提升“四史”教育融入的实效性。

1. 发挥教师主导作用

思政课教师要做学生的引路人，引导学生自觉向上、向善。推进“四史”教育有效融入《纲要》课，首先思政课教师自己要深入“四史”学习，厘清其内在脉络联系，学通学透“四史”，才能将两者更好融合。其次，思政课教师采用学生感兴趣的方式教学。例如，开展辩论赛，通过分组对历史人物评析、历史事件的评判，以学生讲、学生辩的形式提升学生学习“四史”的兴趣和热情。老师适时地加以总结，并以此为契机，引导学生用马克思主义唯物史观辩证地看待历史人物，去挖掘历史故事背后深层次的原因，引导学生树立科学的历史观。

2. 借助高科技让历史“活”起来

历史是枯燥无味的，如何让历史生动有趣呢？可以借助现代高科技如多媒体音频、视频为历史增添色彩，如在讲述抗日战争时，可以先通过多媒体播放《地道战》选段，用视频带学生回到当年战场上中国共产党在敌后打乱了日本军的阵脚，知晓了中国共产党为抗战胜利做出的巨大贡献。还可以把“四史”小故事做成短视频，在公众号推广，提升学习的趣味性。还可以借助VR技术，打破时空界限穿越时空与伟人对话，在沉浸式教学中引导青年学生坚定理想信念。将枯燥的历史知识与高科技结合，让历史“活”起来，提高“四史”教育融入《纲要》课教学的趣味性与实效性。

3. 借助实践教学让历史“动”起来

充分利用好当地的博物馆、文化馆、红色资源，挖掘当地的“四史”资源，将《纲要》课与地方史结合起来，开展丰富实践教学，让“四史”教育在实践中取得效果。如今年景德镇学院《纲要》课“一线课堂”深入琅溪，带领学生重走红军路，边走边学，讲述当年红十军在浮梁奋斗、革命的岁月。并鼓励学生广泛参与社会实践活动，通过走访家乡的博物馆、红色遗址，挖掘家乡的红色故事，并撰写实践报告，在班级分享实践报告，从而增强“四史”教育的画面感。如今年景德镇学院学子积极参与“暑假”三下乡活动，走访当年红色革命的见证者，了解当年的革命岁月，借助实践教学让历史“动”起来。

历史是最好的教学书。推进“四史”教育融入《纲要》课是时代发展的必然要求，抓住“四史”教育融入《纲要》课的有利时机，挖掘“四史”资源，丰富教学内容，创新教学方式，用好“四史”资源，提高《纲要》课实效性。

参考文献：

- [1]《中国近现代史纲要》编写组.中国近现代史纲要[M].北京:高等教育出版社,2018.
- [2]中共中央宣传部.习近平总书记系列重要讲话读本(2016年版)[M].北京:人民出版社,2016:287.
- [3]罗贤宇,王艺筱,彭芳.“四史”教育融入中国近现代史纲要课探究[J].中学政治教学参考,2021(24):49-52.
- [4]张丽苹.“四史”教育融入《中国近现代史纲要》课程教学的问题与路径探析[J].科学咨询(科技·管理),2021(07):183-184.

本文是景德镇学院校级课题“习近平新时代中国特色社会主义思想引领高校思想政治教育研究”(项目编号:xjkt-42)的研究成果。

高职院校空乘专业韩语课程的探索

——以南京视觉艺术职业学院为例

项鼎楠

(南京视觉艺术职业学院, 江苏 南京 210000)

摘要: 以市场和就业为导向, 探讨高职院校空乘专业韩语课程的优化方案, 学生通过这一职业拓展课, 具备初级韩语会话能力, 有助于就业和职业发展。

关键词: 高职院校; 南京视觉艺术职业学院; 空乘专业; 韩语二外课程探索

随着“一带一路”的实施和建设, 中国与沿线国家保持更加紧密的政治、经济关系, 与亚欧国家的人员往来、深层交流也更为频繁。同时, 我国民航业已跃居世界航空体系中的第二位, 在未来五年, 将至少需要四万到六万名空乘服务人员, 空乘队伍的规模将是目前规模的五倍以上。此外, 国内外航空公司共同竞争, 各大航空公司也需要更高层次、更高素质的空乘服务人员。高职院校主要以职业教育为主, 开设的相关课程应以就业和市场需求为导向, 及时调整相关课程设置, 明确课程目标, 帮助学生高效地实现职业技能提升。本文以南京视觉艺术学院空乘专业的韩语二外课程为例, 指出现有韩语课程的一些问题, 并针对问题提出有效可行的方案。

一、空乘专业韩语课程和教学过程中的几点问题

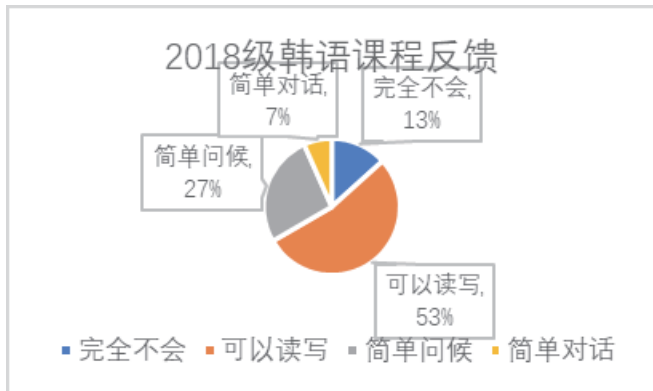
(一) 课程设置不合理, 无法应对就业与市场

首先, 课程课时设置不合理, 课时较少, 无法达到就业市场对韩语能力的要求。

根据南京视觉艺术学院空乘专业人才培养计划, 韩语课程开设在第四学期, 每周为2个课时, 共32个课时。从2018级学生课程反馈(图一), 50%的同学仅达到读写的水平, 可以简单问候和对话的同学仅为30%。授课时间过短, 课程安排过于紧凑, 学生在较短的时间里无法达到理想水平。不仅加大了学生的学习负担, 还使部分学生产生畏惧心理。无法达到简单对话的水平, 韩语的语言优势在就业市场中无法显现。

其次, 韩语课程的教学采用传统外语教学模式, 缺乏对听说等沟通能力的集中训练。传统的外语教学课程, 对听说读写四个方面的语言训练课时分配平均, 没有明显的侧重点。空乘专业更需要外语的沟通能力。没有对听力和对话进行集中有强度的训练, 学生难以用韩语完成流畅的沟通。再者, 由于韩语民航相关的教材缺乏, 目前较为系统的教材仅有《民航服务实用韩国语》, 民航相关的韩语听说资料更是空白, 授课材料的收集和选择成了“老大难”。

航空公司	吉祥航空	大韩航空	四川航空	新加坡航空	韩亚航空	奥凯航空	中国国际航空	吉林省民航机场	西部航空	厦门航空	南方航空
职务	乘务员	乘务员	乘务员	乘务员	乘务员	乘务员	地面综合服务人员	地面综合服务人员	外语特长乘务员	外语特长乘务员	外语特长乘务员
韩语要求	韩语优先	韩语优先	韩语优先	韩语优先	韩语优先	韩语优先	韩语优先	韩语优先	TOPIK 5级	中级	TOPIK 5级



图一 2018级课程反馈

图二 近三年相关航空公司招聘

(二) 韩语教师缺乏民航相关专业背景知识

大部分韩语教师没有民航乘务相关专业背景知识。负责韩语课程的教师主要是承担学校的韩语专业教学或二外韩语教学的工作, 有民航专业背景的教师寥寥无几。这也是很多“专业+语言”的应用型专业的难题, 缺乏“专业+语言”这种模式的双师型人才。没有相关背景知识做铺垫, 没有相关的实践和实际案例的积累, 教师无法准确地找到空乘韩语学习的重点和难点, 极易陷入传统的语言教学模式, 变成注重单词和语法学习的机械教学。这导致学生学习的单词与语法在实际运用中并不常用, 而在实际运用过

程中需要的单词和语法被忽视。

(三) 学生缺乏学习积极性, 专业认识不足

高职院校部分学生的学习主动性较弱, 没有良好的学习习惯和有效的学习方法。学生学习英语已感到吃力, 再加上一门第二外语的课程, 更是力不从心。有些二三年级的学生对空乘专业持怀疑态度, 觉得毕业后无法进入航空公司, 从事民航服务工作。靠专业无法正常就业, 选择另谋它路或彻底放弃专业学习的也大有人在。学生对自己的专业没有深刻的认识和积极的态度, 缺乏学习的热情和动力, 更别说积极参与职业扩展课程。

二、解决方案

(一) 课程设置以就业为导向, 鼓励获取 TOPIK2 级证书

韩语课程作为空乘专业的选修课, 也是职业拓展课。课程目标应以就业和市场需求为导向, 结合各大航空公司招聘的条件, 及时调整和更新课程内容。从各大航空公司的招聘信息中(图二), 吉祥航空、大韩航空等航空公司在找招聘乘务员时, 提出“会韩语者优先”。西部航空、南方航空、天津航空等外语特长乘务员的招聘条件为 TOPIK5 级(TOPIK 考试, 又称韩语能力等级考试, 是韩国国语国立院主办的韩语能力等级考试, 具有较高的权威性。“会韩语”要求不明确, 结合业务要求, TOPIK2 级, 属于初级水平, 可以满足日常会话和沟通。TOPIK5 级, 属于高级水平, 可以满足专业领域研究并对一些社会话题发表观点)。韩语能力想要成为就业时的竞争力, 学生至少达到 TOPIK2 级初级水平, 满足日常生活交流。有志于成为韩语特长的空乘人才, 韩语能力需达到中高级水平, 学生可以在今后的自我学习和工作学习中不断提升。

结合就业市场需求, 培养韩语沟通能力, 使学生能够达到初级水平, 将此作为韩语课程的课程目标, 鼓励学生获取 TOPIK2 级证书。学生达到初级水平, 具备基本的韩语沟通能力, 韩语作为小语种能力的优势才能得以体现。获取具有权威性的语言证书, 一方面可以直观地反映求职者韩语的综合能力, 可另一方面也可以以考促学, 调动学习的积极性。

(二) 合理安排课时, 优化教学资料, 利用情景教学

韩语课程作为职业拓展课程, 每周为 2 学时为宜, 连续安排两学期。目前, 南京视觉艺术学院韩语二外课程仅设置一学期, 课时数较短无法完成初级的教学任务, 达到课程设置的目標。进行为期一年的连续性教学, 可以提高教学效能。语言学习容易前学后忘, 在细水长流的学习过程中, 学生才有更多的时间去消化, 也没有太大的学习压力和负担。高职院校学制为三年, 第一学年将学习专业基础知识, 第六学期将投入大量的时间找工作和实习。因此, 课程在第二学年, 连续开设两个学期较为合理。

当然, 这一年的教学过程中, 时间短、任务重, 需要尽可能提高课堂效率, 合理选择和准备授课材料是重中之重。第一, 利用已有教材, 针对教材的缺陷, 选择补充教材。第二, 利用新媒体视频, 在情景教学中使用各类真实案例, 学生才有真实感。第三, 校际间教师相互交流, 利用网络平台讨论课程设置, 共享授课资料。

摒弃传统模式, 采用更加生动活泼的情景教学。从招聘信息

看到, 除了空乘人员, 相关的机场综合服务人员也是就业的选择。以往教材多出现机舱服务中出现的各类场景, 而忽视地面咨询、引导等情景。教师在情景教学中, 充分考虑不同的情景, 对各类场景的对话进行反复的听说训练。同时增加少量考证考级相关内容, 学生可在课程结束后, 顺利达到初级水平, 获取 TOPIK2 级证书。

(三) 理论与实践相结合, 丰富知识体系

目前像空乘二外韩语的语言老师, 都面临着知识结构单一、缺乏专业实践等问题。“专业+语言”这类双师型教师备受青睐。教师个人, 应了解专业背景知识, 学习一些基础的理论概念, 加深对专业的理解, 才能更有效地推进教学工作。不断学习, 更新自我的知识体系。

学校也应积极培养“专业+语言”这类双师型教师, 为教师提供去企业学习实践的机会。在企业学习的过程中, 积累大量现场案例, 为情景课堂教学提供素材, 让学生的学习内容能学以致用。教师在不同企业实践的过程中, 可以了解不同岗位对二外韩语的需求。地面业务员的外语咨询和引导, 机舱的饮食酒水服务, 还有一些紧急情况、突发事件的处理等, 这类实际应用中韩语是如何沟通的。学习实际业务之中韩语沟通能力的运用过程。只有理论与实践相结合, 才能适应市场需求, 把握教学中应注意的重点和难点。不仅提高了课程的效果, 也有助于学生实践技能的提升。

(四) 引导就业多元化, 专注提升职业技能

随着就业形势和市场需求的变化, 空乘专业的就业也更加多元化。空乘作为服务型工作, 可以从事地面综合服务、民航运营延申服务等相关工作, 也可在高铁服务、邮轮服务、酒店服务等行业就业。这类型的工作中, 韩语作为职业拓展技能, 在就业竞争也具有一定优势。

虽然社会上有对“高职”的一些偏见, 学校和老师应帮助学生树立自信心, 与学生积极沟通, 了解其思想动向。引导学生专注于职业技能的提升, 拓展相关职业技能, 为就业打下坚实的基础。

三、结语

本文以南京视觉艺术学院空乘专业的韩语二外课程为例, 对现有课程的问题提出了相应的解决方案。个人层面, 教师要丰富知识体系, 了解专业基础知识。学校层面, 应积极鼓励教师实现自我发展的完善, 为教师提供去企业学习实践的机会。韩语作为二外, 不仅出现在空乘专业, 在酒店、旅游等专业也常常开设此类二外课程。如何开展这类二外课程, 对学生的影响和教师的要求, 仍需进一步的讨论。

参考文献:

- [1] 付娜. 高职院校空乘专业学生就业与跨文化交际能力培养的现状[J]. 校园英语, 2020(31): 75-76.
- [2] 李胜男. 《高校空乘专业外语课程设置研究——以山东省内开设本科空乘专业的高校为例》研究综述[J]. 课程教育研究, 2019(09): 112.

文化自信视域下的外语课程思政实施途径探索

李明强 孙东辉

(河北对外经贸职业学院, 河北 秦皇岛 066311)

摘要: 外语课程主要教授外国语言和文化, 普遍存在着中国文化“失语”的问题, 由于大学生的价值观、世界观尚在形成阶段, 容易造成对国外文化的仰视。在课程思政成为新时代“教改”的大趋势时, 外语课程应凭借课程思政这一平台, 加强传统文化的教育, 让学生逐渐从认知、感知, 逐步建立起文化认同、文化自信。具有坚定的文化自信, 加之语言技能, 才能具备讲好中国故事的能力。

关键词: 文化自信; 课程思政; 外语教学

一、文化自信与课程思政的关系

党的十八大以来, 党中央高度重视文化自信建设工作, 强调文化自信事关国家命运, 民族精神独立。没有高度的文化自信, 就没有中华民族伟大复兴, 可以说文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信, 是更基本、更深沉、更持久的力量。然而文化自信不可能是自发形成的, 高校的外语课堂作为外语学习的主阵地, 接触外国文化的主窗口, 更应积极开展课程思政与思政教育形成合力, 发挥课程育人的作用。

(一) 什么是文化自信?

文化自信是一个民族、一个国家以及一个政党对自身文化价值的充分肯定和积极践行, 并对其文化的生命力持有的坚定信心。对当代带大学生而言, 文化自信就是对中华民族文化的正确认知, 对其文化价值的充分认可, 对中华民族的文化生命力抱有坚定的信心。做为一个中国人, 我们应该具有坚定的文化自信, 我们的文化自信源于中华民族 5000 多年的文明史。文化自信虽是精神层面的自信, 是抽象的, 但也是大学生价值观、世界观形成的基石, 亦是学生践行文化自信的先行条件。文化自信不仅是激发大学生积极向上的内在动力, 更是践行爱国爱党的持久力量。

(二) 文化自信与课程思政的关系

课程思政是将思想政治教育元素、价值理念融入到各门课程中去, 对学生的思想意识、行为举止产生潜移默化的影响, 达到立德树人的教育目标, 其本质是全员育人、全过程育人。课程思政是一种教育实践, 是新时代教育改革的一种形式。

教育是文化传承的主要方式, 也是精神培育的主渠道。文化自信不仅是教育的手段、教育的内容, 也是教育的目标。文化自信不可能凭空产生, 一定要通过某种教育形式才能真正树立起文化自信。通过课程思政导入优秀传统文化, 课程思政为文化自信教育提供了一个平台; 通过民族精神、爱国情怀、正能量元素融入到教学过程, 使思政课程成为价值观念建设的突破口, 让学生从文化认同到文化自信, 切实培养了学生的爱国主义精神、人文素养。

文化自信与高校课程思政教育教学相融合, 可以有效提升高校课程思政教育教学效果, 提升高校大学生的文化自信, 激发大学生的爱国热情, 对国家的发展和民族的团结起到积极的推动作用,

若能实现文化自信和课程思政同频共振, 全方位多角度育人体系也将作用最大化。

二、外语课程开展课程思政的必要性

“课程思政”一词兴起不过十年, 但从古代的“师者, 传道授业解惑者也”到现代的“立德树人, 以德育人”的教育理念, “育人”“德育”一直是我国的优良教育传统。外语课程开展“课程思政”不仅符合教育的特性, 顺应新时代的育人要求, 也是外语课程自身属性的需要。

(一) 外语教学开展“课程思政”顺应潮流, 符合国家战略要求

2016年12月, 全国高校思想政治工作会议指出: “要坚持把‘立德树人’作为中心环节, 把思想政治工作贯穿教育教学全过程, 实现全程育人、全方位育人, 努力开创我国高等教育事业发展新局面。”强调要用好课堂教学这个主渠道, 各门课都要守好一段渠、种好责任田, 使各类课程与思想政治理论课同向同行, 形成协同效应。此后, 与“课程思政”相关的研究层出不穷, 如何把思政元素与专业相结合成为高校教师的研究热点。

(二) 外语课程的自身属性要求实施课程思政

高校的外语课程, 无论是公共外语还是外语类专业的专业课程, 其主要教学内容都是教授外国语言, 而文化价值往往渗透在语言之后。学生在接触外国文化、外国的思想意识形态时, 感受到中国文化和外国文化交融碰撞, 其人生观、价值观也容易受到冲击。而传统的外语课堂, 在学习目的语的同时, 目的语所在国的先进的文化、科学技术通常也是学习的内容, 加之课堂上中国文化元素的缺失, 这种择优学习通常会造成对目的语文化的仰视。外语课程思政避免了单纯的目的语的择优教学, 教学中融入优秀的中国传统文化, 不仅实现了文化交流的平等性, 又能更好地引导学生对中外文化进行客观、辩证地思考。

(三) 文化自信视域下外语课程思政的建设途径

在高校外语类课程的教学实践中, 教师多注重语言基础知识, 强调外国的思维、信仰等外国文化, 往往会忽视中国文化的传递, 使得学生在外语课堂上感受不到中国文化, 外语课堂往往成为中国文化失语的“重灾区”。对于思想意识、价值观尚未成熟的大

学生而言, 非常容易受外来文化、价值观的影响, 帮助大学生正确认识本民族文化, 坚定文化自信至关重要。外语课程有必要在文化自信视域下, 进一步探索课程思政的建设途径。

1. 以文化自信为魂, 进行课程设计

在专业的人才培养方案、课程大纲制定时, 要体现人文素质的目标导向, 落实贯彻“文化育人”的理念、“立德树人”的根本任务, 将价值塑造、知识传授和能力培养融入课程设计。在课程设计时要注重体系性, 尤其是外语专业的各门课程, 不能各自为政, 应根据课程特性, 不同课程选用不同类别的思政元素, 避免多门课程重复引用, 可以专业为单位构建课程思政的体系化教学。只有各门课程相向而行, 坚持系统的文化自信教育, 才能转化为文化认识、文化认同进而上升为文化自信。在选择课程思政的课程元素时要注意时代性和科学性, 虽是优秀的传统文化, 不能生搬硬套, 要注意结合课程特性、学习内容以及时代特性去理解、应用。汲取中华优秀传统文化精髓, 创新性发展、转化传统文化, 使文化自信教育呈现出科学性和时代性, 构建富有中国文化特色的外语课程思政体系。

2. 以课程思政为突破口, 开展文化自信教育

优秀的中华传统文化是文化自信教育之根。进行教学活动时, 教师应以课程思政为突破口, 以文化自信为抓手, 对教学内容进行重构, 使知识目标、能力目标和素质目标更有效地融为一体。在教学案例选取和素材选取上, 除了丰富的外国语言文化知识的输入, 可以融入传统文化内容, 可以进行对比教学, 使学生更能深刻了解中外文化, 更好地养成跨文化交际能力; 在教学方法和教学手段上, 充分利用现代教育技术手段, 采用指定语句翻译、问题讨论、主题辩论、情景重现等教学方法, 让课程更有吸引力, 让学生实践中实现对中国文化的认知。如何教育引导学生对中华优秀传统文化的思想精华和时代价值, 怎样让学生具备讲好中国故事的能力, 这些都是外语教师思考的课题。

3. 以教师的文化自信为感召, 建立师、生文化自信共同体

课程思政建设, 教师是关键。教师要充分发挥引导作用, 强化育人意识, 找准育人角度, 只有切实提高外语教师的育人能力, 外语课程思政才能提升外语课程的育人能力。首先, 教师要不断学习, 提高自身的综合素质。除了专业知识外, 人文素养、传统文化都是教师学习精进的内容。只有教师具备一定的文化底蕴, 才能抓住课程中的思政要点, 进而有的放矢, 选取合适的思政元素。其次, 教师要先建立起文化自信, 才能让学生真正感受到中国文化的魅力。如若教师能富有中国心、饱含中国情、充满中国味大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和家国情怀, 学生定能了解到讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的思想精华。最后, 尊重学生的主体意识, 重视与学生的互动、交流。单纯的说教、讲解, 远不及角色体验、情感体验、过程分享更为深刻, 所以传统文化的教育也要以多种形式展现。

4. 以传统文化为抓手, 深挖思政元素, 呈现不刻意

为改变以往“重工具性, 轻人文性; 重外国文化, 轻中国文化”的问题, 要在思政元素的挖掘和选取上下功夫, 避免生拉硬拽, 注意隐性导入, 达到润物无声的教育目的。外语课程无论是从语法角度介绍时制, 从词汇角度讲解词汇, 还是从应用的角度引入使用场景, 传统文化都不乏切入点。在教学理念上, 不管是外语课程还是思政课程都是目标明确的教育活动, 但课程思政提倡的是“隐形”教育, 通过灵活多样的教育方式, 让学生不知不觉接受教育者的暗示与启迪, 学生在潜移默化中对优秀的传统文化产生坚定的文化认同、文化自信, 并内化于心, 外化于行, 最终实现立德树人的教育目标。

外语课程是学生接触外国文化价值观的主要窗口, 外语教师更要承担好育人责任, 在拓展学生的国际视野同时, 引导学生以理性、客观的眼光审视他国文化、意识形态与价值体系, 同时让学生感知优秀的中国文化, 培养学生的文化自信, 让学生具备讲好中国故事、传播中国声音的能力。切实做到外语课程与思政课程同向同行, 将显性教育和隐性教育相统一, 形成协同效应, 构建全员全程全方位育人格局。

参考文献:

- [1] 刘林涛. 文化自信的概念、本质特征及其当代价值 [J]. 思想教育研究, 2016 (04): 21-24.
- [2] 杨金才. 新时代外语教育课程思政建设的几点思考 [J]. 外语教学, 2020, 41 (06): 11-14.
- [3] 安莉. 大学生文化自信教育研究 [D]. 哈尔滨: 哈尔滨师范大学, 2020.
- [4] 安秀梅. 《大学英语》“课程思政”功能研究 [J]. 文化创新比较研究, 2018, 2 (11): 84-85.
- [5] 刘勇. “课程思政”视角下高职院校思想政治理论课优化建设研究 [J]. 新课程研究 (中旬刊), 2017, (12): 88-91.
- [6] 李洪良, 王士举, 杨婧. “课程思政”背景下河北外语人才文化自信提升研究 [J]. 河北旅游职业学院学报, 2020, 25 (03): 70-73.
- [7] 云杉. 文化自觉 文化自信 文化自强——对繁荣发展中国特色社会主义文化的思考 (上), 红旗文稿 [J]. 2010, (15): 4-8.
- [8] 云杉. 文化自觉 文化自信 文化自强——对繁荣发展中国特色社会主义文化的思考 (中), 红旗文稿 [J]. 2010, (16): 4-8.
- [9] 云杉. 文化自觉 文化自信 文化自强——对繁荣发展中国特色社会主义文化的思考 (下), 红旗文稿 [J]. 2010, (17): 4-9+1.

该论文为河北省职业院校外语教学改革研究与实践项目课题研究成果, 课题编号为 2020ZYWYJG016。

“三全育人”视角下本科院校课程思政建设的问题与对策研究

黄 军

(湖南交通工程学院, 湖南 衡阳 421001)

摘要: “三全育人”旨在强化“全员、全过程、全方位”育人的“大思政”理念,课程思政建设是高校深化“三全育人”理念、落实立德树人根本任务的实践抓手,两者是理念与行动的关系,统一于高校立德树人的教育目标。通过调研发现,当前高校课程思政建设中仍存在一些亟待解决的问题,主要表现为课程思政建设的顶层设计不完善、专业课程的育人目标不明确、专业课程的思政元素挖掘不到位、教师的创新意识和能力不足、课程思政考核评价机制不灵活等。在新发展阶段,高质量推进高校课程思政建设,要践行“三全育人”的理念,对标《高等学校课程思政建设指导纲要》的要求,从加强系统设计、细化育人目标、完善课程建设、强化教师培训、改革评价机制等方面扎实推进。

关键词: 三全育人; 本科院校; 课程思政

2019年2月,《中共中央 国务院关于加强和改进高校思想政治工作的意见》提出了“全员、全过程、全方位”的教育理念,即“三个完整教育”,教育部于2020年5月制定了《高等学校课程思政建设指导意见》(以下简称《纲要》)。这些文件为高校课程思政建设提供了宏观指导体系,在促进课程思政建设方面取得了显著成效。为此,作者选取湖南省长沙市5所高校的20名专业课教师进行了访谈调查。调查结果基本反映了当前高校课程思政建设中存在的共性问题,主要表现在课程思政建设顶层设计不完善,专业化程度不高,课程教育目标不明确,课程思政要素挖掘不到位,教师创新意识和能力不足,课程思政评价评价机制不灵活等。

一、“三全育人”视角下高校课程思政建设存在的问题

(一) 课程思政建设的顶层设计不完善

高校“课程思政”建设实践需要改进大学思政结构顶层的课程设计。比如思政建设课程的目标、任务、路径、制度、评价体系、奖惩等要素表述不具体、不明确,尽管教育部已经发布了《关于高校思政建设课程建设宏观指导意见的草案》,但由于教育部对高校思政建设课程建设的宏观指导作用,高校思政建设课程建设的方向性不强,地方教育主管部门没有制定大学层面的实施细则,也没有形成多个部门协同参与、建立课程体系的具体实施方案“三门完整的教育课程”不巩固,不建立思政教师和职业教师夫妇支持的交流合作机制,不构成整个教师培训的合力,在学生成长的整个过程中,实践教育缺乏对思政教育的全面考虑,缺乏思政课与思政教育课协同作用的最大化和优化,尚未充分发挥作用。

(二) 目标不明确

例如,专业课程的教育目标趋同非常严重,甚至机械类各专

业的所有课程的教育目标都是“工匠精神”。没有更具体、更明确的教育目标,每一门课程都无法实现“管一段渠、种一块责任田”专业课程是高校课程思政建设的基本支撑。根据不同类型专业课程独特的课程特点、思维方式和价值观,课程思政教育的教育目标应具体而不同地体现出来。但是,在课程思政教育实践中,教学活动设计不合理,思政要素整合模式不够灵活,不能达到全程教育的效果。

(三) 专业课程中思政要素挖掘不到位

专业课程是实施素质教育的中心环节。专业课程中思政要素的挖掘程度直接影响着课程思政建设的效果。笔者发现,部分专业课教师的思政建设还有很大的改进空间,主要体现在专业课思政要素挖掘不到位。如外语专业课程没有从思想安全方面挖掘思政因素,并且没有围绕思政要素建立相应的课程思政资源,教材各章节的教育目标没有与专业知识教学活动的设计紧密结合。俗话说,艺术产业有其特殊性。专业课教师还存在着对教材中所包含的马克思主义基本原理、社会主义核心价值观、理想信念、职业规范、法治思想、学术诚信等思政内容把握不准确的问题,无法充分挖掘教材中隐藏的思想因素。此外,专业课教师的政治敏感性普遍较弱,对当前国内外政治热点或重大社会现实问题没有深入分析和把握,专业课教学团队也没有建立集体讨论机制,这也会影响到教材内容相关思政要素的深入挖掘。

二、“三全育人”视角下推进高校课程思政高质量建设的对策

(一) 加强制度设计是推进高校思政课高质量建设的基础

思政课程的形成过程是将思想观念、政治观点、道德教

育等思想政治教育融入高校职业课程结构的过程。它是以课程为载体的思想政治教育教学理念或思维方式。课程思想政治教育是一项系统工程。高校要坚持系统观念,系统设计和全面规划课程思想政治建设的目标、任务、途径、载体、评价体系、奖惩体系,制定高质量的课程思想政治建设推进方案。全面推进高校思想政治教育课程建设,应着重抓好三个方面:一是加强组织领导。高校要建立和完善党委统一领导、党政共同管理、教育行政部门牵头、有关部门协调联动的生动的课程思想政治教育实践,由院系具体推广实施,体现学校鲜明特色。二是要加强支持和保障。高校要按照推进课程思想政治教育高质量建设的规划,规划人力、财力、物力等各类办学资源,加大对课程思想政治教育的投入和支持保障。三是加强示范指导。高校要尊重教育教学规律,坚持点对点、循序渐进、长期学分制,通过抓模式、定标杆、促经验,促进课程思想政治建设最佳实践范式的形成。

(二) 细化教育目标是推进高校思想政治课高质量建设的根本

人才培养是高校的首要职能和核心竞争力。推进高校课程思想政治教育高质量建设,就是要把课程思想政治教育纳入新时期高校人才培养体系,纳入人才培养计划,进一步细化教育目标,作为促进人才培养的行动指南。高校应制定和颁布《思想政治建设课程实施方案》,突出“德才兼备、德才兼备”的教育理念,注重“价值导向、知识传授、能力培养”的教育理念,把思想政治教育和专业课程教育贯穿于人才培养的全过程,注重培养学生的理想信念,家庭和国家感情,社会责任感和职业文化,进一步把课程思想政治建设从概念转变为教学实施方案,促进课程思想政治建设的实施化、精细化、小型化,并结合各门课程的特点,引导专业教师深入挖掘课程中蕴含的隐性思想政治教育要素,将政治认同、爱国主义、科学素养、人文精神、工匠精神、法治理念、国防教育、红色基因融入专业课程教学,实现引导大学生树立正确的世界观、人生观、价值观,努力成为中国特色社会主义事业合格建设者和可靠接班人的教育目标。

(三) 加强专业课程建设是推进高校思想政治课高质量建设的核心内容

课程建设是高校教学基本建设的重要组成部分,也是人才培养的核心要素。将新的课程思想政治理念和标准渗透到课程建设标准中,科学制定课程思想政治课程建设标准,在此基础上形成稳定的课程思想政治教学模式,高校要不断丰富课程思想政治资源。为提高课程思想政治建设标准,高校应组织专家制定课程思想政治建设标准,制定专业课程教育标准、教学规范和教学指导方针,提高专业课程教学质量标准,促进课程思想政治建设成果表达:形成教研论文、课程笔记、教学大纲、教学资源库,加强

课程思想政治建设典型经验的总结宣传推广,努力突出综合素质课程和专业课程的教育价值,重塑“一切课堂都有教育功能”的理念,强化新时期人才培养的质量观念。

三、结语

道德建设和育人是时代赋予高校的光荣而艰巨的政治任务,也是检验高校各项工作得失的根本标准。高校能否将“三个完整”的教育理念贯彻到课程思想政治建设的实践中,关系到“培养谁、如何培养、为谁服务”的教育根本问题。这既是全面推进高等教育高质量发展的内在要求,也是教育强国的客观要求。由于不同高校历史、现实、文化、资源的差异,很难有一个固定、统一、规范的课程思想政治建设实施方案。高校只有紧紧围绕《纲要》,结合自身实际,深入研究,准确落实政策,牢牢把握“三个主人”,发挥专业教师的“主力军”和“主战场”作用,专业课程与课堂教学相结合,才可以使各类课程与思想政治课齐头并进,显性教育与隐性教育相辅相成,充分发挥德育育人的协同效应。

参考文献:

- [1] 刘鹏飞.新形势下高校思想政治工作改革创新路径探究——兼评《加强和改进新形势下高校思想政治工作十谈》[J].中国高教研究,2018(03):113.
- [2] 顾海良,张岂之,靳诺,胡树祥,张大良,张东刚,苏雨恒,宋凌云,杨海英,王炳林,颜吾侔,郝立新,李松林.学习贯彻习近平总书记重要讲话精神大力培育和践行社会主义核心价值观[J].思想理论教育导刊,2014(07):4-23.
- [3] 韩喜平,肖杨.课程思政与思政课程协同育人的“能”与“不能”[J].思想理论教育导刊,2021(04):131-134.
- [4] 胡金富.智慧课堂在高校思政课教学中的应用研究[J].昌吉学院学报,2019(04):1-5.
- [5] 胡金富.智慧课堂在高校思政课教学中的实践与思考[J].佳木斯大学社会科学学报,2020,38(04):176-179.
- [6] 韩华.习近平关于思想政治工作重要论述的原创性贡献[J].思想理论教育导刊,2020(07):9-12.
- [7] 邱伟光.课程思政的价值意蕴与生成路径[J].思想理论教育,2017(07):10-14.
- [8] 王学俭,石岩.新时代课程思政的内涵、特点、难点及应对策略[J].新疆师范大学学报(哲学社会科学版),2020,41(02):50-58.

作者简介:黄军(1981-),男,湖南衡阳人,本科,讲师,研究方向:高校学生管理思政。

应用型本科院校《管理学》专业课程思政教学设计研究

刘忠明 黄胜希^{通讯作者}

(湖南交通工程学院, 湖南 衡阳 421001)

摘要:《管理学》是经济管理类专业的基础必修课程,在其教学中加入课程思政要素,对于培养品德优良的社会主义管理者具有非常重要的意义。本文将挖掘《管理学原理》的知识框架中所蕴含的思政元素,实现专业知识与课程思政的有效融合,充分发挥专业课程的育人功能,完成立德树人的培养目标。

关键词:应用型本科院校;管理学;课程思政;教学设计

一、《管理学》课程思政的必要性分析

在经济管理专业中,管理学课程是不容忽视的一门必修课。

在应用型大学商科本科专业的培养计划中,一般占4学分。这是人力资源管理 and 企业管理等后续专业课程的试点课程。结合对该课知识的学习,能让高校生发展出运用现代管理思想分析和解决问题的能力。

尽管由于各专业的培养目标和学校性质不同,每所学校选择的教材版本也不同,但国内专家学者在编写教材时普遍采用亨利·法约尔(Henry Fayol)研究的管理学理论框架,主要包括两个方面:管理原则概述和管理的若干功能。其内容除了含有理论知识,还包括价值输入。

绝大多数经济管理专业毕业生为社会企业组织服务,在中国经济和社会发展中发挥着重要作用。对于未来可能成为各级社会组织管理者的高校生来说,良好的道德素质是个人和企业做出正确价值判断和选择的重要保证。按照加强思想理论教育和价值导向的思路,充分发挥管理的社会科学教育功能,充分挖掘和利用管理中蕴含的思想政治教育资源,把管理学建设成为充满德育要素的专业课程,充分发挥德育功能,已成为管理教育工作者的重要目标,为了促进思想政治教育与专业知识教育的有机统一,构建协同教育机制,我们应该做出应有的贡献。

二、管理学课程思政教学设计

高校要深化教育教学改革,充分挖掘以政治认同为主要内容的各类课程思想政治资源,家庭和乡村情感文化素养和道德修养应注重优化课程中思想政治内容的供给,并进行系统的教育。结合《纲要》的精神实质,深入分析《管理学原理》的知识点,将专业知识与课程思政相结合。表一显示了部分知识与课程思政深度整合和预期的教育效果。

(一)整合知识点和核心价值观

管理是一门实践性很强的学科。它不仅是科学的,而且是艺术的。在对管理思想发展历史的阐释中,结合中国管理思想的发展史,我们应该坚持道路自信、理论自信、制度自信和文化自信。

现代管理理论虽然来自西方,但我国优秀的传统文化中蕴含着丰富的管理思想。

中国传统文化具有独特的继承性、独立性、民族性和时代性优势。例如,“修身、治国、统家、平天下”的价值取向,体现了中国人积极向上的进取精神,是一种积极向上的人生哲学。自我修养是人生的关键。修身就是修身养心,主要是指道德自律,自我完善也是自我管理。只有重视中国传统文化,才能使这个有着悠久文化传统的文明古国焕发出新的光彩,才能使中国成为世界强国之一。引导高校生树立文化自信,弘扬中国传统文化,树立文化自信。

(二)知识点与伦理的整合

在对管理知识的解释中,人性假设理论贯穿于对管理方法的讨论之中。由于人性假设不仅决定着管理理论的形成和发展,而且制约着人的管理实践,因此,正确、深刻地理解人性对于管理效果的好坏和管理的成败至关重要。

中国古代有善恶之争,西方国家也有类似的思考。例如,“X理论和Y理论”假设所引发的不同管理方法引发了我们对人性的思考,不同人性假设所采用的激励方法也不同。同时,引导高校生坚持人性的积极假设,以最大的善意对待他人,在管理中运用人性化的管理方法。

(三)知识点与生活方向的整合

在管理决策环节,教授道格拉斯·诺斯的路径依赖理论。它指出,人们过去的选择决定了他们当前和未来选择的可能性。惯性会导致好的或坏的路径,从而进入良性或恶性循环;这激励高校生认真对待每一个选择。

路径依赖效应还告诉我们,引导高校生生成良好习惯可以影响他们的生活,改变他们的命运,但路径依赖有时会阻碍创新,并可能导致保守主义和自满。因此,很有必要学会更好地利用路径依赖效应。你所做的每一个选择都会对你的未来产生巨大的影响。在做决定时,你应该多想一想,从长远的角度看你需要做的每一个决定。引导高校生在工作和生活中都要谨慎决策,才能减

少人生的遗憾。当你的努力变成一种惰性，你的快速思维成为一种习惯，你就会变得更好，获得更完美的生活。

表一 管理学课程思政融入点部分展示

课程知识点	课程德育融入目标	预期教学效果
管理思想史	让高校生查阅资料，发掘中国传统文化的管理智慧	使高校生树立文化自信，尊重历史，珍视我国的优秀传统文化
人性假设范式变迁	让高校生讨论不同人性假设下的管理方式	使高校生懂得尊重人，能够把握现代化管理理念，理论自信
管理决策的影响因素	让高校生辩论价值观对于管理决策的影响	让高校生树立正确的积极向上的人生观世界观价值观
激励理论之公平理论	让高校生查阅资料，举例说明何谓真正的公平公正	使高校生能够用正确的公平公正观，树立社会主义道路自信
领导权力的来源	让高校生分析，领导者的自我修养对于组织的重要意义	使高校生注重自我修养，提升综合素养，内外兼修
管理沟通的技巧	让高校生掌握正确的沟通方式，懂得人际交往诚信至上	让高校生在人际交往中能够做到“尊重、诚信、自信”

三、管理学课程实施思想政治教育的思考

（一）尊重、实事求是、做模范

课程思想政治建设成功的关键在于教师。作为新时期的高校教师，他们应该对自己提出更高的要求。所谓“学习是老师，是榜样”。师德师风体现在课堂上的一言一行，体现在师生之间的各种交流与交流中。不仅要通过知识的讲解，还要通过自己的实际行动来体现道德标准和文化修养，展现自己的人格魅力，用自己的灵魂塑造高校生的灵魂。只有深深植根于爱国主义，坚持和践行社会主义核心价值观，深刻理解中国传统文化，树立积极的“三观”，才能熟练自然地将课程思政渗透到课堂，真正影响高校生的思想和价值观。

（二）注重隐性教育，润物无声

课程承载着思想政治教育，思想政治教育寓于课程之中。要实现专业课程知识与思想政治教育的有机结合，而不是简单地拼接两张皮。在课程思政的实施中，要避免突然引入，要自然，课堂教学的实施要隐形，要直接触及及高校生的心灵，要润物无声。要做到这一点，首先要熟悉专业课程的知识，做好充分的准备和熟悉；其次，要内化课程思政的内涵，挖掘专业知识与课程思政的关系；最后，要准确定位培养目标，准确植入思政要点，使课程思政的实施隐形化，使专业知识与思想政治教育无缝衔接、深度融合。

（三）推进课堂改革实施参与式教学

传统的课堂教学是以教师为中心的，大多数高校生都会倾听和接受。在新的教学改革中，我们改变了教学模式，注重参与式教学，使之成为以高校生为中心的教学模式。教师改变角色，成为主人和领导者。在思想政治教育中，教师最好让高校生自己探索，而不是让高校生通过案例分析讲述自己的故事。只有高校生积极参与，亲自挖掘，课程思政教育才能从被动变为主动。只有高校生积极参与，深入探讨，积极投入，才能实现课程思政

教育的实施效果。

教育的根本问题是培养谁，为谁培养，如何培养。管理学教育始终坚持“全面”教育的宗旨。通过教学模式的创新，高校生不仅可以系统地学习和全面掌握管理与管理的基本原理、基本方法和一般规律，还可以培养高校生的基本管理素质和管理能力，为了为高校生综合知识结构的构建和后续的专业方向课程学习打下良好的基础，注重课程思政在教学中的植入，使高校生在学习管理知识的同时，思考人生的意义和做人做事的道理，形成积极的“三观”，提高综合素质，增强幸福感。

参考文献：

- [1] 高德毅，宗爱东. 课程思政：有效发挥课堂育人主渠道作用的必然选择[J]. 思想理论教育导刊，2017（1）：31-34.
- [2] 于冠华，李敬强. 课程思政的价值与实现路径探析[J]. 教育教学论坛，2018（21）：40-41.
- [3] 尚力强，王智庆. 高校专业课教学中的“课程思政”——以“管理学”课程为例[J]. 西部素质教育，2019（21）：29-30.

作者简介：刘忠明（1978-），男，湖南长沙人，硕士研究生，助理研究员，研究方向：管理学。

通讯作者简介：黄胜希（1975-），男，湖南汨罗人，硕士研究生，研究实习员，研究方向：管理学。

课程思政背景下高职院校建筑工程法规课程教学新思考

王亚琳

(克拉玛依职业技术学院, 新疆 克拉玛依 834000)

摘要: 本文通过对建筑法规课程教学现状进行分析, 提出建筑法规课程思政的思路, 分析有效融合全新理念的方法, 不断优化思政教育融入模式, 深入挖掘思政教育元素, 推动高职学生综合素质全面提高。

关键词: 课程思政; 高职院校; 建筑工程法规; 教学改革

进入高等教育阶段, 以培养技术技能为目标, 因此专业课在课程中占据了很大的比例。作为专业课教师与学生相处的时间更长, 学生对专业课教师的信任和欢迎度更高, 对学生的影响更深。因此在培养学生找准人生方向、明确奋斗目标、树立正确三观等方面专业课教师扮演着更重要的角色。《建筑工程法规》课程作为建筑工程类专业的一门专业核心课, 它的人文特点更加显著, 本文以《建筑工程法规》课程为例, 探讨建筑专业课程思政的开发与实践。

一、现状分析

(一) 《建筑工程法规》教学现状分析

1. 教学模式陈旧, 考核体系缺少引导性

由于长期以来, 学校对专业和思想政治教育是割裂的, 对专业课教学的评价标准更重视专业知识、专业技能的培训与传授, 忽视了专业课程的“政治思想教育”, 缺乏相应的制度规定和保障, 在考核评价体系中并没有发挥相应的教学引导作用, 这一定程度上阻碍了教师在专业课教学中进行思想政治教育的积极性。

2. 专业教师对专业课程思政建设重视程度不够

与一般课程相比, 《建筑工程法规》课程内容更多, 涉及社会生活的多方面, 逻辑性强, 对于学生专业能力、职业素养的培育有着积极的指导作用。但在实际教学过程中, 教师受传统观念影响, 受教学安排、人才培养方案的限制, 更多是以知识讲授为主, 缺少有意识地进行社会主义核心价值观的思想政治意识的渗透和引领, 这种方式虽然能够满足基本的教学指标, 但却影响了职业素养、职业精神的渗透, 致使课程思政与专业课程存在断点。

3. 缺乏实践基础, 教师教学能力不足

教师作为学生能力、素养发展路上的“明灯”, 亦是落实课程思政根本任务的关键主体。由于教师能力、素养间的差异, 使得课程教学质量参差不齐。其次, 大多数教师都是毕业后直接上岗, 缺乏工作经验, 难以挖掘专业课程背后蕴含的隐性思政因素, 使得《建筑工程法规》课程教学并未发挥其原本的育人价值。

(二) 建筑行业社会背景分析

近年来, 社会经济的发展推动了我国建设领域的蓬勃发展。同时也暴露出一些行业弊病建筑行业关系民生工程, 行业中的“豆腐渣工程”, 建筑企业“围标”“陪标”“串标”、非法转包违法分包、“挂证”等问题都成为社会关注的重点, 这些问题带来的一系列负面的社会效应, 也反映出当下建筑业存在的道德失范问题, 不仅造成了财产损失和人员伤亡, 而且影响了社会的安定与发展。因此在新的时代背景下, 各大院校、政府、社会应将重点放在人才专业素养的培育上, 立足社会发展实际, 贯彻现代化国家发展重要指标, 从内容、形式等方面给予转变, 提高工作针对性与指向性的同时, 全面推动我国现代化进程。

二、新教育理念下高职院校《建筑法规课程》教学对策

(一) 课程思政内容设计

于不同的课程教学而言, 融合课程思政的侧重点也有所差异。为此在高职院校《建筑工程法规》教学中, 教师为了确保教学效果, 并实现全新教学理念与课程教学深度融合的目标, 则需要深入寻找教学中隐藏的思政元素, 并将其与课程教学融合, 丰富教学内涵。笔者认为, 《建筑工程法规》课程思政理念内容主要体现如下几点。

1. 核心价值理念教育

不论是在何时何地, 都在宣传社会主义核心价值观。围绕本课程的特征来讲, 教师一方面需要在宏观意义上渗透价值观的主要内容, 逐步树立学生的正确认知, 另一方面则需要在学习中围绕课程教学内容将核心价值理念与专业内容逐步融合。

2. 诚信教育内容的引入

诚信是我国的传统美德, 也是建筑企业工程质量的必要保障。作为未来社会建设的人才, 高职院校学生需要具备较强的诚信理念, 这是保证他们未来顺利就业、创业的关键所在, 因此教师在打造融课程思政的课程教学中, 需要有意识地培养学生的诚信理念, 帮助学生意识到诚信的重要性, 帮助学生在掌握更多知识的过程中, 树立诚信理念。

3. 工匠精神培育

作为新时期的职业精神, 工匠精神是建筑行业从业人员的价值取向和行为表现。当今时代个别建筑企业过于追求利益, 忽略了建筑的品质, 导致豆腐渣工程事件频繁出现。其主要原因是企业人员并未将工匠理念内化于心、体现于行。为此, 建筑类大学生需要具备一定的工匠精神, 教师必须在教学中需要侧重对学生的引导, 帮助学生建立较强的思想认知。

(二) 灵活运用教学方法

进入大学, 学生已经初步具备独立思考的能力, 但由于还没有正式迈入社会, 在学习生活上还是需要老师的规范和帮助。因此在专业课教学中, 教学方法很重要, 不仅要因材施教, 更要重视学生成长发展的规律; 既让学生掌握扎实的技能, 又要在课堂上用喜闻乐见的形式规范学生的行为, 从而使学生在轻松的状态下学习知识。专业课程教学中必须应用思想政治理论教育的学科思维处理教学内容, 依照教学大纲, 将时代的、社会的正能量内容引入课堂, 充分挖掘蕴含在专业课程中的思政元素, 激励学生成长成才, 促进学生的全面发展。

常见的理论讲授法, 可以用来宣传新时代中国特色社会主义思想和党的创新理论, 感受中国制度的优越性; 案例教学法, 让学生领略中国建造的魅力, 增强民族自豪感; 问题教学法, 可以让学生分析建筑行业存在的弊病, 带着问题思考, 调动学生参与课堂的积极性。在学习过程中也可以借助多媒体的力量, 利用网

络视频、网络讲座、网络资料等,深入阐释课程中所蕴含的思想政治教育元素,实现从专业知识点的讲解升华到教育引导学生形成正确的世界观、人生观、价值观,实现知识传授与价值塑造、能力提升相统一。

(三) 有效融入思政元素

为了顺应课程教学改革的需求,并实现学生的多元能力发展,教师需要侧重全新教学内容的引入,并围绕有效的教学方式,打造融合课程思政育人理念的教学课堂。

建筑工程法规的教学主要是在引导学生理解建筑工程的法规和条文的基础上结合案例分析其在工程中的应用。教师要从实际出发,选择与教学内容相关的、真实的案例,将学生引至高效的

学习情境,并将这些内容与德育元素相结合,帮助学生掌握更多建设工程的知识,使其在学习中架起正确的价值理念,实现自我素养的多元化发展。例如,笔者在讲解“法律体系”相关内容时,从我国宪法的诞生与发展等情况上升到哲学问题,我国法律体系都实现了哪些质的飞跃,以及这些年来我国在思想政治方面的成长。同时通过课程思政,引导学生在进行科研试验、工程建设时一定要有自己的思想,不能随波逐流,只有自己的思想,才能够促进整个国家进步,只有一个完整的思想体系,才能够更好地推动社会建设,创造出符合全民经济、全民意愿的工程。

《建筑工程法规》课程思政设计具体如表1。

表1 建设工程法规课程思政设计

课程模块	思政元素分析	专业知识与思政结合点	教学方法
工程建设法规概论	1. “宪法”精神 2. 《民法典》制定的意义 3. 国家意识与社会责任意识	1. 认识我国法律体系的建立,理解“五四宪法”精神。 2. 结合建设工程基本法律制度,理解《民法典》制定的意义。	1. 理论讲授法 2. 课堂讨论法
建设工程许可法规	1. 遵纪守法意识 2. 诚信教育	1. 以案例引入“无证施工”,引出我国的建设工程施工许可制度。 2. 建筑行业“挂证现象”强调建筑工程从业人员要培养遵纪守法的意识。	1. 案例分析法 2. 问题教学法
建设工程承发包法律制度	1. 社会主义核心价值观 2. 大国工匠精神 3. 廉洁教育 4. 职业道德	1. 用案例引入我国在国际工程施工中的经验与教训,进行诚信教育,倡导合作精神。 2. 介绍“大兴国际机场”建造过程中体现出了中国建造精神,大国工匠精神。 3. 建筑企业“围标”“陪标”“串标”现象与廉政教育	1. 理论讲授法 2. 案例分析法 3. 课堂讨论法 4. 示范教学法
建设工程合同管理法律制度	1. 社会主义核心价值观 2. 诚信教育	1. 建设法规中关于违法转包、非法分包的行为,倡导合约精神,开展诚信教育。 2. “感动中国—信义兄弟”的精神,提出诚信和道义是做人做事的基本准则,也是构建和谐社会的重要基础,	1. 案例分析法 2. 理论讲授法 3. 发现教学法
建设工程质量管理法规	1. 质量意识 2. 工匠精神	1. “南水北调工程质量责任终身制”培养学生质量意识和责任意识。 2. 超级工程“港珠澳大桥”,提出“百年大计,质量第一”的质量方针。	1. 案例教学法 2. 理论讲授法 3. 发现教学法
建设工程安全生产法规	1. 安全意识 2. 科学精神 3. 职业道德	1. 通过廉洁微电影教育学生要从思想上筑牢拒腐防变的廉洁底线。 2. 引入案例,提出建筑施工企业安全生产管理制度,培养学生安全生产、谨慎务实的职业精神。	1. 问题教学法 2. 案例教学法 3. 课堂讨论法
建设工程环境保护与节能法规	1. 十九大报告精神 2. 廉洁教育 3. 社会公德与个人品德培养	1. 树立和践行绿水青山就是金山银山的理念。 2. 某地违章别墅的拆除,体现全面从严治政、维护党的政治纪律的严肃性和权威性的坚定态度。	1. 理论讲授法 2. 案例分析法

(四) 完善教学评价体系

受传统教学思想的限制,在本课程教学中一些教师的教学评价过于单一,主要是结合学生的学习成绩对其进行评价。在课程思政视角下,教师需要从多个角度、更深层次予以学生综合评价,关注学生的学习过程,如整体认知、技能、基础知识掌握等情况。随后,在把握学生的评价情况之后,教师需要调整教学内容以及方向,以深入课程思政,实现课程教学改革。这样,评价内容多样化能够丰富传统的评价机制,帮助教师找到进一步改善教学现状的方法,为之后教学活动的顺利开展做好充分保障。

综上所述,高职《建筑工程法规》课程教师转变自身的育人思想,需要与时俱进,结合课程特征,在教学中充分融合课程思

政育人思想,需要积极探索、努力完善教学改革,将课堂教学转化为育人育德资源,实现课程思政理念与教学的深度融合,使“法规学习”和“价值引领”同向同行、内容有机统一,帮助学生掌握更多建筑法规知识,提升其多元认知,实现他们多元能力的发展。

参考文献:

- [1] 唐飞云. 试论高职院校课程思政的实施与思考——以建筑法规课程为例[J]. 散文百家, 2019(9).
- [2] 周启学, 朱英杰. 高职专业课实施课程思政的有效途径——以建设工程法规课程为例[J]. 船舶职业教育, 2020, Vol.8, No.3.

基于 OBE 理念的无人机课程教学实践

赵子峥 李博阳^{通讯作者} 洪新伟

(山东大学, 山东 济南 250000)

摘要: 随着高等教育改革的深入推进, 高校教育模式和教学理念也在不断向着多样化、现代化方向发展。在此背景下, OBE 理念被广泛应用于无人机课程教学中, 并在丰富本课程内涵与形式, 提高多专业综合性人才培养效果方面展现出了巨大的活力。基于此, 笔者在课程教学中, 展开了基于 OBE 理念的无人机课程教学实践并在本文中进行详细探讨, 为无人机课程教学的现代化改革和发展贡献力量。

关键词: 高校; 无人机实践; OBE 理念

如今, 无人机在军用民用领域都得到了广泛应用, 以往高端、神秘的无人机已经开始飞入寻常百姓家。在此背景下, 社会对于无人机人才的需求数量和质量日渐攀升, 这也给高校教学提出了更深层次的要求。对于大多数综合类高校, 尚未开设无人机专业。无人机教学的展开具有一定的难度和压力。对相关开设无人机课程的高校, 有必要做好教学理念、教学设计以及教学模式方面的革新工作, 以此来进一步提高专业育人实效, 发挥服务社会效能。而 OBE 理念作为一种重实践转化的教育理念, 不但能够丰富无人机课程教学的内涵和形式, 而且在培养学生专业综合能力、融会贯通专业知识方面有着巨大的作用。因此, 积极探讨基于 OBE 理念的无人机专业教学实践是很有必要的。

一、OBE 理念的概述

(一) 内涵概述

OBE 理念, 全称 Outcomes-Based Education 理念, 指的是一种趋向于成果目标的反向设计教育理念。具体来说, 其强调教育者要做好成果目标的设定工作, 在此基础上, 反向设计教学过程与模式, 从而保证教学目标、育人目标的达成。

(二) 特点分析

首先, 该教学理念非常重视自主式的思考、学习和实践, 能够为学生铺设一条通往学习主位的道路, 使他们能够更好地发挥热情和潜力, 获得更多学习收益。在该理念支持下的无人机教学中, 教师的教学设计将主要立足基础知识以及专业技能这两个部分来展开, 在此基础上, 设计一系列学习任务或者实践项目, 来推动学生的成果产出。而这一举措不仅能够让无人机教学的趣味性得到有力提升, 而且还能够保障学生的实践能力发展, 对于教学效果的提升是极为有利的。其次, OBE 理念重在对学习成果的把控, 是保证教学过程科学性和有效性的有效举措。结合无人机教学实践来看, 以往的无人机课堂大多是重过程教育, 轻成果导向, 这也使得教学效果不尽人意, 而在 OBE 理念的推动下, 课堂教学的每一个环节、每一个设计都将围绕教学成果来展开, 这必定能够深化学生的专业知识认知, 为他们专业能力的提升奠基。再者,

该理念的落实能够更好地凸显教学评价的价值与意义, 在该理念的支持下, 无人机专业的教评环节虽然是成果导向, 但会更侧重于对学生学习过程的关注, 而这不管是对于他们学习有效性的提高来说, 还是对于他们良好学习品质和专业素养的发展来说都将大有裨益。

二、OBE 理念下的无人机课程教学实践

(一) 基于 OBE 理念, 明确教学目标

在 OBE 理念下, 教学应当以能力成果导向为重, 做好教学目标的明确工作。教学目标既是教学之起点, 也是教学之终点。而对于无人机课程教学而言, 教师有必要立足无人机的特点和产业链, 根据学生的基础和学习能力, 来制定多维度的能力培养与教学目标。具体来说, 课程团队可根据无人机产业链的组成, 将无人机分为外形设计、算法支持、操控应用等环节, 制定不同环节的学习标准与要求, 制定从基础知识、实践创新以及综合素养三个维度的育人目标, 以此来校正课程教学内容, 使教学实效和育人质量都能够更上层楼。其中, 在基础知识方面, 要重视学生对机械设计和加工的知识点掌握情况, 将学生所学的专业知识用到具体的产品上; 在实践创新方面, 要强调对学生对零部件的装配、无人机操控应用以及数据处理等实践技术的培养, 在此基础上, 尤其要立足无人机行业的发展形势, 关注学生实践创新能力的教育, 将实践技能以及创新能力的培养当作专业教学的重点来抓, 从而为他们更好地应对和处理实际问题、提高其岗位适应能力铺路搭桥; 在综合素养方面, 要认清市场对于高校毕业生人才质量的要求, 围绕“立德树人”根本任务, 确立好工匠精神、合作精神等素质性的教育目标, 也就是说, 不但要重知识和技能方面的教育, 也要关注品质和素养方面的教育, 通过此目标的设定来进一步提高专业育人质量, 为社会输送更多德才兼备、德技双馨的综合型专业人才。

(二) 基于 OBE 理念, 革新教学方法

OBE 理念强调的是教与学的成果。在确定好教学目标基础上, 要围绕该理念的特点, 做好专业教学设计以及教学方法方面的革

新,以此来保证该理念教育促进效能的有效展现。

对于无人机课程来说,可从以下几个层面着手:其一,项目目标化引导。对于项目教学而言,其是一种以“项目任务”为内核的教学模式,加强该模式的运用能够实现无人机课程的学习以及行动过程实现有效融合,这对于学生基础认知的深化、专业技能的提升以及综合素养的发展都是极为有利的。在课程实践中,立足 OBE 理念,根据课程整体目标——设计“组建一架四旋翼无人机”的课程任务,根据此任务开展项目式的学习和实践。再根据当堂课程内容目标,如“设计无人机的控制电路”,引导学生以不同专业的组合进行分组,再以组别化的方式来进行案例分析、项目探讨和任务实践。教师在讲述整体设计方法和设计原则后,引导各组依次阐述自身的项目方案和仿真结论,在此基础上,围绕其中的闪光点以及不足点进行总结性点评。通过此举不但能够强化学生的专业认知和实践技能,而且还能够为他们的思考探究、实践创新、团结协作以及处理问题等能力的发展奠基,可谓是一举多得。

其二,注重以赛促学。围绕“以赛促教”和“以赛促学”理念来落实无人机教学工作是符合成果导向理念的。2021 年以来,无人机项目进入中国大学生工程实践与创新大赛,为无人机课程开展的项目化进程提供了更好的发展方向。在竞赛推动下,学生有了更清晰的实践创新和自我提升目标,获得良好的自我展现契机,更有利于激发学习和热情、明确学习动机、提升学习品质。在教学实践中,将竞赛内容引入到课堂,依托大赛中的相关案例、实际要求来对学生进行教育引导。与此同时,借助社团活动展览课堂外教学,以社团为单位,根据不同的竞赛环节,开展小型竞赛,既寓学于乐,又可以获得实践以及创新等能力的有序化发展。在竞赛中开展课程和学习,为学生提供良好的自我展现、实践创新契机,使学生在专业外也会接触不同的行业新技术、新规范,不断钻研学习、刻苦实践,助力其各项能力的发展。

(三) 基于 OBE 理念,强化师资素养

经师易得,人师难求。高校人才培养质量的高低不仅仅取决于教学目标、教学方法的好坏,而且更取决于师资队伍是否有着良好的职业素养和师风师德。因此,为了更好地推进无人机课程的发展,无人机团队师资的强化工作也是重中之重,从而保障专业育人实效,让成果导出更有质量。具体来说,首先要做好校内师资的培训工作,积极牵线无人机行业内或者教育领域的专家,开展相应的座谈会以及研讨会,从而为专业教师带来先进的无人机教育思路、扩展其无人机专业视野、强化其专业素养。其次,要积极牵线无人机生产开发企业,立足相互合作关系,积极将先进技术和产品引入到无人机课程教学当中,为学生提供更为专业性和科学性的先进产品设计和理念。通过结合校内和校外专家为

授课老师的方式来构建特色化的无人机师资队伍,实现研究和产出的有效联合。再者,要落实“以老带新”“传帮带”形式的教师内部带动和培养机制,通过新老教师的交流、帮扶与联合,进一步提高本课程教师的执教素养。而对于教师自身而言,一方面要结合同事交流、网络学习以及参加培训等多种方法来不断丰富执教认知,提高素质能力;另一方面也要做到以身正范,以高度的责任心与爱心来对待学生,及时为他们解疑解惑、排忧解难,从而呵护学生更好的成才与发展。

(四) OBE 理念,完善质量评价

评价体系是一个课程和教学方法的重要组成部分。首先,要对评价理念进行立体化、多样化的扩充。以专业教评为依托,切实做好无人机课程教与学之间各个环节的把控和评估,积极采用定期检查、随机抽查以及专项调查等方式来做好课程教学、学生学习的评价与教育工作。与此同时,无人机课程的项目验收不止需要授课教师进行评价,也要将组内互评、组间互评以及企业请假和竞赛评价等多样化的教评形式引入课堂,以此来不断修正学生的学习研究和创新方向。此外,无人机课程体系也要落实反馈与监督机制的搭建工作,组建一个指向于 OBE 理念的质量监督团队,对教师的理论以及实践教学展开多维度的评价,探索一条科学化的无人机课程教学发展革新之路。

总之,以 OBE 理念为依托做好教学的革新与优化工作,已经成为高校无人机课程发展的必经之路。对此,我们有必要正视该理念的教育促进价值和育人意义,切实做好教学理念、教学方法、师资素养以及质量评价等模块的革新工作,从而在保证教学有效性的同时,保证专业人才培养成果质量,为社会输送具有创新精神和实践能力的高素质人才。

参考文献:

- [1] 秦玉鑫,刘兆瑜,陈宇.基于 OBE 的“无人机控制系统”工程教育模式研究[J].科教导刊,2018(004):102-104.
- [2] 李继广,董彦非,吕毅,等.基于 OBE 模式的实践设计课程教学方法和成绩评定方法探索——以通用飞机/无人机实践设计课程为例[J].西安航空技术高等专科学校学报,2019,037(005):87-96.
- [3] 吴晓芬.无人机社团在校园文化建设及人文素质教育中的基础性作用[J].报刊荟萃,2017(5).

以问题串形式引领高中数学课堂教学

——《空间向量基本定理》教学设计片段及反思

陈美莎

(威海市第四中学, 山东 威海 264200)

摘要:“定理”是数学学习的有效工具与重要手段,是解决各类问题的前提保障,定理课的教学也是培养学生形成良好数学思维的重要依托,更是培养学生逻辑推理的重要途径。《空间向量基本定理》即为一节典型的定理课且研究思路非常具有代表性,在本节课中教师应确定好主线:引导学生思考为什么要学习本节课定理?该定理的内容是什么?运用该定理我们可以解决什么问题?并将各种问题重点难点进行分解,化难为易,将枯燥的“定理课堂”转化为具体形象的课堂,并在课堂中注重培养学生数学抽象、直观想象、逻辑推理的数学核心素养,提高学生提出问题并解决问题的能力。

关键词:高中数学;教学设计

一、教学分析

(一)课标分析

课程标准对本节课的要求分成两个层面:一是要求学生掌握空间中的共线向量基本定理、共面向量定理及空间向量基本定理;二是能够灵活应用这三个定理解决空间几何体中的简单问题。从第一层面看,本节思路是让学生感受从一维空间扩展到平面二维空间并延伸到空间三维空间的过程,探索空间向量与平面向量的共同点与差异性;第二层面是应用层面,学生能够根据定理判断并证明得出空间向量的位置关系,能用向量法解决立体几何中的简单问题。

(二)学情分析

从学生知识层面看:学生对于向量部分已有了初步的认识,在探究学习的过程中,能够通过类比的方法将平面中的定理推广到空间中;从学生素质层面看:良好的计算能力一直是学生所欠缺的环节,经过高一的培养训练学生逻辑思维能力较好,并可以在一定程度上自己探索,不断增强数学逻辑思维,提高分析问题、解决问题的能力。

(三)教学方法

本节课主要采用启发引导式的教学策略,通过复习回顾及问题引导导入新课,在重点难点问题探究中,采用多种合作方式,使课堂氛围积极活跃:一是通过两人合作,一人提问一人回答的环节设置,学生自主发现问题,产生疑问,并共同协作解决问题;二是通过小组合作的探究方式,组内生成问题,并互相协助不断解决问题,增强学生的合作探究能力。在各环节设置中,主要以问题串的形式引导学生提出问题、启发学生思考问题,初步形成良好的数学逻辑思维,并促进和发展学生的数学核心素养。

二、教学流程设计片段

【问题探究一】

如图(1)所示,在平行六面体 $ABCD-A_1B_1C_1D_1$ 中, E, F 分别是 BC, CD 中点, M 在 AD 上且 $MD = \frac{1}{4}AD$, N 为 A_1D_1 中点.

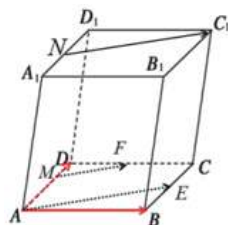
问题①: 试用 $\overrightarrow{AB}, \overrightarrow{AD}$ 分别表示 $\overrightarrow{AE}, \overrightarrow{MF}$

问题②: \overrightarrow{AE} 与 \overrightarrow{MF} 的数量关系是 _____

\overrightarrow{AE} 与 \overrightarrow{MF} 的位置关系是 _____

问题③: \overrightarrow{AE} 与 $\overrightarrow{NC_1}$ 的数量关系是 _____

\overrightarrow{AE} 与 $\overrightarrow{NC_1}$ 的位置关系是 _____



图(1)

结论: 平面中共线向量基本定理中的结论在空间中是否成立?

【设计思路】以平行六面体为例,通过问题串的形式,以具体向量的数量关系及位置关系为例,由特殊到一般,并对比平行四边形中的两个向量与平行六面体中的两个向量,直观感知两向量的平行关系,类比于平面中的共线向量基本定理推出空间中该定理仍成立。通过本环节培养学生数形结合的思想,使抽象的问题更加直观形象。以具体问题设置作为本环节的引导,既复习了已学知识,又推导出本节课新学内容,这样知识的生成更加具体化、形象化,学生易于接受,并培养了学生自主学习的能力。

【问题探究二】

问题①: 若 P 是空间中任意一点, \overrightarrow{AP} 能否用 $\overrightarrow{AB}, \overrightarrow{AD}$ 线性表示?

小游戏: “我来考考你”

同桌两人一组,每位同学在平行六面体内任意作出一点 P 的位置。

同桌交换,尝试能否用 $\overrightarrow{AB}, \overrightarrow{AD}$ 表示出 \overrightarrow{AP}

问题②: 向量 $\overrightarrow{NC_1}$ 能否用 $\overrightarrow{AB}, \overrightarrow{AD}$ 表示,若能,请表示出来,若不能,说明理由。

问题③: 若以 $\{\overrightarrow{BC}, \overrightarrow{BB_1}\}$ 为基底,能用这组基底表示出 \overrightarrow{AN} 吗?

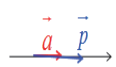
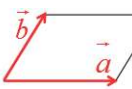
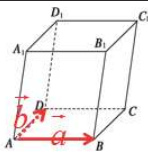
【设计思路】学生自己做出 P 点的位置,同桌另一人进行解答,教师组织学生展示出结果,在黑板上板书出学生呈现出的答案,

帮助学生进行分类: $\begin{cases} \overrightarrow{AP}, \overrightarrow{AB}, \overrightarrow{AD} \text{共面} \\ \overrightarrow{AP}, \overrightarrow{AB}, \overrightarrow{AD} \text{不共面} \end{cases}$

同桌两人合作，通过游戏互动的方式，增强课上的趣味性；以学生为主体，呈现出学生的答案，辅助学生分成两类，建立知识的内在联系，并使得本节课更有层次感；为下面环节中的共面向量定理作出了铺垫，为推出空间向量基本定理引出问题。

【问题探究三】

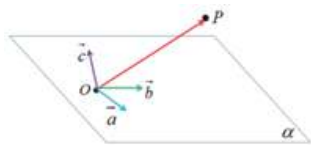
表 1 向量与向量表示

	\vec{p} 表示某一方向上的任意向量	\vec{p} 表示某一平面上的任意向量	\vec{p} 表示某一空间上的任意向量
图像			
表示			
依据			
基底个数			
基底要求			

【设计思路】根据问题③中的第2类情况，当 $\vec{AP}, \vec{AB}, \vec{AD}$ 不共面时， \vec{AB}, \vec{AD} 不能表示出 \vec{AP} ，教师引出问题：应该如何如何表示出向量 \vec{AP} ；学生根据表格提示，自主完成表格中第二列与第三列，类比一维与二维空间的线性表示，推广到三维空间，通过小组合作共同完成表格中的第4列，总结出三维空间下的结论。以表格的形式呈现，学生可以更直观的感受出从一维空间到三维空间中的推广过程以及之间的联系，并且可以类比平面向量基本定理推出空间向量基本定理的内容，锻炼学生自主学习和将已有知识推广的能力；空间向量基本定理的证明对于学生而言难点较高，此环节直接由教师引领学生证明。

定理证明：

给出空间中不共面的向量 $\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}$ ，平移至共起点O，如图(2)所示，回答下列问题：



图(2)

- (1) 过点P做PP'平行于 \vec{c} 交面 α 与P'，在 $\triangle OPP'$ 中， $\vec{OP} = \underline{\hspace{2cm}}$
- (2) 在平面 α 内， \vec{OP}' 可由 \vec{a}, \vec{b} 线性表示为 $\underline{\hspace{2cm}}$ (由平面向量基本定理可得)
- (3) 因为 $\vec{P}'P // \vec{c}$ ，所以 $\vec{P}'P = \underline{\hspace{1cm}} \vec{c}$
- (4) $\vec{OP} = \underline{\hspace{2cm}}$

【设计思路】定理的证明是本节课的难点，对于该难点的处理通过具体的问题串引领的形式，帮助学生分解问题，降低难度。

教师引导学生得出证明空间向量基本定理的思路，学生通过问题设置，自己完成问题，并证明出定理的一部分。本定理的证明比较难，学生自己完成缺少思路，通过教师的引导，可以规整学生的证明方向，并通过具体的问题设置，将复杂问题简单化，减轻学生的证明压力。

三、课后教学反思

本节课的核心内容是三个定理，定理课相对而言比较枯燥、难懂，为突破本难点，课堂上内容的设置以问题串的形式进行引领，对每个疑难点进行问题分解，学生在问题串的带领下进行探索，不仅能够归整思路，并且可以启发学生进行自主探索。本节课属于高二年级教学内容，根据学生实际情况，结合学生的认知特点，在教学方法上采用引导式：在例题解答思路上，以学生讲为主，规律认知上以学生找为主，结论上以学生得为主，错误上让学生分析为主，让学生逐步体会定理的层层递进感。在整堂课的进程中，以最大化程度让学生完成，包括自主独立思考、同桌合作以及组内合作共同完成，通过在实践中思考，探索中交流，学会学习，从而最大限度发展自己的潜能。

本节课的亮点处一是对每一个环节的设置都是以问题串的形式设置安排，学生可以在问题引领下自己探索或小组合作探究，充分发挥自主能动性，提高思维能力和逻辑推理能力；二是在构建P点位置时，放手给学生自主选择，可以通过学生的角度引出问题，并在课堂中不断解决学生提出的问题，这一过程自然形成，不拘泥刻板、牵强附会，对学生来说是自然而成的，学生的求知欲望就被激发出来了。

四、结语

数学学习是自然的、水到渠成的，任何的数学定理、原理等都是建立在问题需要的基础之上，在定理课的教学中，教师应注意定理是通过不断探究生成的，而不是以定论的方式直接告诉学生，在定理的生成探究中，学生可以深刻体会数学思维的形成过程，只有通过不断提出问题、分析问题并解决问题，才能形成良好的数学逻辑思维，最终促进学生数学核心素养的提升。

参考文献：

[1] 吴玉章. 以问题引领高中数学概念教学—空间向量基本定理》的教学设计片段及教后思考 [J]. 当代教育实践与教学研究 (电子版), 2015.



ISSN 2705-0467



9 772705 046034