

课程思政理念指导下的司法警务英语课程设计实证研究

唐丽萍¹

(云南司法警官职业学院 云南昆明 650211)

摘要: 本文以课程思政建设理论为指导,从司法警务英语的特点入手,实证研究司法警务英语课程设计模式及实施策略。

关键词: 课程思政 司法警务英语 教学设计

一、研究背景

我院是一所政法类全日制人民警察高等职业院校,其专业具有一定特殊性。课题组为了贯彻“以服务为宗旨,以就业为导向”的教学理念,围绕着“培养学生职场英语交际能力”来开展英语教学,帮助学生掌握与司法领域相关的英语口语和书面交际能力,提高他们的“核心技能”,即完成实际任务和解决问题的能力。为此,课题组在开展英语教学时,需要把高职高专英语教学与司法警察行业内容结合起来,引导学生在巩固、掌握基础英语知识的同时,向学生提供必要的专业学术英语以及学习技能,以便学生在不久的将来能够进行独立的专业学习,独立参与学术活动,并为今后的工作打下坚实的语言基础。

二、教学过程组织与实施

课题组老师根据监狱警察的实际需求和能力来进行教学内容筛选和任务设计,将丰富多元的监狱实践活动与英语专业知识相结合,帮助警察专业的学生开阔视野、增长知识、辨别是非,培养学生的批判性思维、爱国情怀、文化自信和制度自信等品质。

课题组老师改革以往的英语教学模式,采用任务型教学模式。任务型教学法(Task-based Language Teaching)的基本模式是:教师启动→学生自学→讨论交流→汇报总结→巩固评定。教师首先要围绕特定的交际和语言项目,设计出具体、可操作的任务,学生则以参与、体验、互动、交流、合作的学习方式,充分发挥自身的认知能力,调动已有的英语资源,在实践中感知、认识、和应用英语,在“做”中学,在“用”中学,从而达到学习和掌握语言的目的。

本案例的授课内容是“formation drill”。案例设计:监狱作为国家的刑罚执行机关,监狱民警担负着正确执行刑罚,维护法律尊严,确保公正执法,改造教育罪犯的神圣职责。监狱警察会对初入监犯人的行为、生活、学习等做出规范要求。而开展队列训练是必修课,强化罪犯身份意识的同时,养成服从命令、停产指挥的良好服刑改造习惯。同时队列训练也是警察专业学生必须学会的警察体育技能之一。思政元素:队列训练能培养警察专业学生的耐力、磨炼学生的意志,能促进学生意志品质的形成。

(1) 课前教学资源准备。课题组老师发挥“脚手架”的作用,提前准备微课视频资源、PPT资源等。当学生完成预习任务,老师会安排任务,由6名同学共同完成,排练情景剧。课前准备旨在引导警察专业学生了解在入监队集训期间,培养服刑人员的服从精神是最重要的,这项工作的好坏将直接影响服刑人员的整个服刑生涯。Formation Drill(队列训练)是监狱警察日常工作中的一项基本要求,从这面镜子中,折射出为了适应新时期监狱工作需要,我们需要打造一支素质高、能力强的监狱人民警察队伍。

(2) 课堂教学过程。情景剧表演:2名干警(1人讲解,1人示范)4名犯人(参与训练)。

Police2: Fall in! You had to practice drill formation every day. Today we will practice “at ease”、“attention”、“straddle”. Police Li will make the complete demonstration. Prisoners(ABCD): Yes, Sir.

Police2: When hearing “At ease”! Move the left foot in tip toe direction by about two-thirds of foot length, keep the legs straight

without locking the knees, upper body in posture of attention, rest the weight of the body on right foot.

Police 2: “At ease”! (The prisoners practiced three times.)

Police2: When hearing “attention”, Keep heels together, point your tip toes outward about 60degrees, keep the legs straight without locking the knees, naturally hold your chest up, keep your shoulders flat, Let your arms hang down and extend them naturally, keep fingers together for a natural slight curve, put your thumb between the second index finger, put your middle finger on the seam of your trouser, and keep your eyes straight forward.

Police2: “attention”! (The prisoners practiced three times.)

Police2: When hearing “straddle”, move the left foot in left direction by about one foot length, keep the legs straight without locking the knees, upper body in posture of attention, rest the weight of the body on both feet, hands should be behind your backs, hold the right wrist with the left hand, keep right hand fingers together for a natural slight curve, put your thumb between the second index finger, put your palm back.

Police1: “straddle”! (The prisoners practiced three times.)

P1: Good.

P1: “At ease”! (The prisoners reacted immediately.)

P1: “attention”! (The prisoners reacted immediately.)

P2: Right dress!

P2: Eyes front!

P2: Dressing by numbers. Then call out “one-two-three-four”

P(ABCD):One - Two-Three-four

P2: March back!

T:Pretty Good, only with a good sight of the character, can you make yourself bond with the character and be able to put yourself in their place well enough to figure them out.

情景剧表演完，学生们通过主题讨论，引出监狱人民警察严格遵循“惩罚与改造相结合，以改造人为宗旨”的监狱工作方针，将罪犯教育改造成为遵守国家法律、自食其力的社会公

民的能力。只有对监狱人民警察这个职业有了深刻的认识，学生才能与人物结合起来，进入他们的角色，完美地把他们表现出来。在这堂生动的情景剧表演课上，语言的学习与价值观的塑造有机融合了起来，最终帮助学生实现自我反思与自我成长。

(3) 课后教学活动。课题组老师撰写教学反思。通过问卷调查，同时对小组任务的评价，坚持学生自评、小组互评、教师评价相结合的方式，即考察了学生们语言完成度，又考察思想和内容。

三、教学成效

为了讲好中国故事、传递中国的价值观，让语言知识形象化、枯燥内容情景化、复杂问题简单化，实现警察专业学生知识、能力、品质全面提升。课题组将思政内容巧妙融合在课程的每个教学步骤，学生们没有对课程思政的抗拒和不适，反而乐在其中，积极参与整个警务英语教学各项环节中。课题组老师在不断提高自身专业素质的同时，深挖课程思政元素，将立德树人落实到实处。通过教学任务巧妙地将价值观融于知识学习和技能提升之中，蕴含于语言输出与输出活动之中，使警察专业学生在学习过程中自然而然地掌握价值观的精髓。

参考文献：

[1]教育部课题组.深入学习习近平关于教育的重要论述[M].北京：人民出版社，2019.

[2]杨敏芳.司法英语[M].北京：高等教育出版社，2005.

[3]汤泉.司法警务英语[M].广州：暨南大学出版社，2012.

【基金项目】本文是云南省教育厅科学研究基金项目资助课题“课程思政理念指导下的司法警务英语教学实证研究——以云南司法警官职业学院为例”的阶段性研究成果，项目编号“2023J1671”

作者简介：唐丽萍（1981-），女，云南昆明人，云南司法警官职业学院，硕士，副教授，研究方向应用语言学。

本文是云南省教育厅科学研究基金项目资助课题“课程思政理念指导下的司法警务英语教学实证研究——以云南司法警官职业学院为例”的阶段性研究成果，项目编号“2023J1671”。