

# 高职院校红色文化融入校园文化建设研究

——以西安航空职业技术学院为例

蒋晓丽

(西安航空职业技术学院 陕西 西安 710089)

**【摘要】**新的历史机遇对高职院校校园文化建设提出新的发展要求,红色文化是具有中国特色的先进文化,可以为高职院校的师生提供思想武装。将红色文化融入校园文化建设,充分挖掘红色资源,发扬红色传统,对于增强师生的文化自信、民族认同具有重要意义。对红色文化精神内涵的挖掘有限、融入方式保守、引领实效不强,是当下高职院校推进红色文化融入校园文化建设的现实困境。身处红色圣地西安,西安航空职业技术学院以学校精神为核心,以红色资源为载体,在校园红色文化建设方面作出了积极的努力和探索,获得了诸多有益启示。

**【关键词】**高职院校;红色文化;校园文化

## Research on integrating red Culture into campus culture construction in higher vocational colleges

——Take Xi'an Aviation Vocational and Technical College as an example

Xiaoli Jiang

(Xi 'an Aviation Vocational And Technical College, Xi' an, Shaanxi,710089)

**[Abstract]** Red culture is an advanced culture with Chinese characteristics. Higher vocational colleges should start from the campus culture, inherit the red culture gene, promote the construction of school campus culture, and provide a good growth environment for students. In the red holy land of Xi 'an, Xi' an Aviation Vocational and Technical College has made active efforts and exploration in the construction of red culture on campus, and has gained a lot of beneficial enlightenment.

**[Key words]** Higher vocational colleges; Red culture; Campus culture

红色文化是精神文化,也是制度文化,蕴含着丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵,也蕴含着不断推动社会进步的深意和‘敢教日月换新天’的理想信念,是中国软实力的重要组成部分。而作为文化建设和人才培养的重要场所,高职院校为红色文化的发展融合提供了广阔的空间,加快将红色文化融入校园文化建设进程,强化高校爱国主义阵地,发挥好红色文化铸魂育人的功能,对于高度展示学校的精神风貌、文化底蕴,为学生构筑家国情怀具有重要意义。

### 1 红色文化融入高职校园文化的价值体现

育人根本在于立德,高校作为人才培养基地,对于学生品德的塑造发挥着重要作用。红色文化是中国共产党在漫长的革命实践与建设中积累的独特文化,其展现的价值观念与思想政治教育的培育要求一致,内容方式相通,是开展大学生思想政治教育的重要精神素材。结合红色文化开展思想政治教育,有利于提升思想政治教育实效,优化实践教育模式,同时赋予红色文化时代活力。

当代大学生的思想观念、话语能力、价值取向发生了极大的变化,尤其在新媒体发展、多元文化交锋、小众文化活跃的背景下,青年学生容易在文化交融与思潮碰撞中迷失自我。而红色文化作为一种先进的文化形态,具有鲜明的时代特征,其所蕴含的文化内涵对学生的思想价值具有重要的纠偏作用,能指引学生正确方向。将红色文化融入校园文化建设,加强红色文化学习,强化红色氛围营造,不仅能为学生在坚定共产主义理想信念提供内在动力,还能通过陶冶道德情操为学生提供精神榜样,使学生在自身实践中丰富和发扬红色文化的重要价值,从而达到提升青年学生文化自信心、增强民族自豪感的作用。

### 2 高职红色文化融入校园文化的现实困境

#### 2.1 精神内涵有待挖掘

在职业教育步入发展快车道的今天,高职院校对红色文化融入校园文化的价值认知也在逐步提升,红色文化成为高校思想政治教育工作的重要载体和特殊平台。但重红色物质文化展示、轻红色精神内涵挖

掘是许多高职院校在推进红色文化融入校园文化建设举措上的常见弊病。红色物质文化是承载红色精神文化的载体及条件,包含室内和室外两大部分,二而红色精神文化是校园红色文化的核心和灵魂,是体现学校精神风貌和学生思想观念的隐形存在,对红色精神文化的培育,才是把握红色文化融入校园文化建设关键。但在现实建设中,

高职院校更多的着力于打造红色校园景观、建设红色展馆,在校园内悬挂红色标语或装饰的方式,将红色文化物化以融入校园环境<sup>[1]</sup>。但将红色文化以物质形态表现后的下一步,即物态后的内涵阐释、精神融入等过程却被忽视甚至省略。内涵未能得到深度挖掘、红色文化精神内核没有与学生的思想发生强烈碰撞和共鸣,“内化于心、外化于行”的目的未能达到,红色文化价值导向作用没有充分发挥,导致红色文化融入校园文化建设出现了形式大于实效的尴尬。

### 2.2 融入方式有待创新

将红色文化的融入校园文化不是单纯的硬件设施和物质环境的建设,而是一项系统性工程,其中既需要科学性认识其关键性作用,又要准确把握住其融入时机和重要节点,更重要的是要;立足在学生个性和需求的基础上,提升融入的针对性,实现令人满意的融入效果。

当前,多数高职院校在将红色文化融入校园文化建设的过程中方式单一,有的侧重物质形态的建设,限制了红色文化的融入深度和有效途径;有的侧重于课堂教学中红色基因的融入,一味的理论传达难免影响学生的情感共鸣和价值认同;有的侧重在学生活动中不加选择置入红色元素,红色文化与大学精神、校园媒体的结合尚未得到充分开发,红色氛围苍白生硬<sup>[2]</sup>。究其原因,在于未能从根本上认识到红色文化资源是校园文化建设的有效载体和重要内容,未能从立足学校实际和学生喜好创新融入方式,导致红色文化的运用层次浅、力度轻,没有达到引领思想潮流的深度,使学生在红色文化资源中感受民族精神的效果差强人意。

### 2.3 引领实效有待增强

红色文化是高职院校学校精神、育人理念的传递载体,对校园文化建设具有重要的引领作用,而引领效果则取决于促进功能发挥的有效措施、辐射范围和融入深度,其中,保障红色文化的稳定输入是发挥功能的逻辑前提,由此可见,红色文化的融入和引领绝

非单一部门与院系的工作,而应是集各方之力,促进红色文化发挥最大效用。当下,高职院校对于红色文化的融入的整体性认识不深,院系在红色文化的建设上多局限在参与红色文化教学,行政职能部门多强调宣传倡议活动、注重党员参与,红色文化的综合建设和价值传播更多是以任务的形式存在,学校各方合力不足,顶层设计不够,使红色文化在各个维度片面存在,未被以一个整体的形态看待,红色精神的辐射范围、育人深度有限,红色文化与校园文化的融入过程产生了泛与精、多与少的差距,红色文化的综合利用、整体价值未能全面呈现<sup>[3]</sup>。

## 3 西航职院红色校园文化的建设启示

### 3.1 创新红色基因融入方式,注重用品牌活动为师生注入活力动能

创新教育形式才能激发广大师生的学习热情,红色文化在零零后大学生中被赋予了新的时代内容,因此高职在校园文化建设过程中,不仅要重视活动开展的多样性,更要注重融入方式的生动性,通过“出新招”收实效,在提升校园文化的水平和层次的同时,让红色文化在校园内可见、可感、可学。为让广大师生不出校门就能感受革命故事,弘扬革命精神,更好的在潜移默化中受到熏陶和教育,西航职院在中国共产党建党百年之际创设了“校园重走长征路”特色体验活动,并充分调动二级学院的积极性、主动性,坚持每天下午四点半,在校园内演绎长征故事,掀起校园“长征热”。师生们表示,“校园重走长征路”党史学习教育沉浸式体验实践活动对弘扬长征精神、加强理想信念和作风教育、牢记航空报国使命,具有深刻的教育意义和现实意义。

“校园重走长征路”充分挖掘长征故事,创新宣传形式,活动以校园为舞台,以教师为导演,以学生为演员,全方位演绎长征故事,重温“长征精神”。根据红军长征路线,设定“红都瑞金”“血战湘江”“遵义会议”“四渡赤水”“巧渡金沙江”“强渡大渡河”“飞夺泸定桥”“翻越夹金山”“穿越草地”“懋功会师”“激战腊子口”“会宁会师”“胜利到达延安”等13个节目展演点位,每个参演点位布置情景、深度讲解,重现《丰碑》《金色的鱼钩》等长征感人故事。通过创意新颖的模拟仿真形式,组织学校领导、青年团干讲党史故事,动员师生积极参与,拍摄短视频传播,实行网上网下联动,实现党史学习教育沉浸式体验。

### 3.2 丰富红色文化题材选择,注重用身边资源为

### 师生浸润革命精神

当前高校红色教育的开展、红色文化的培育多依赖新媒体进行传播,但红色内容模糊不清、文化传播力度不足、文化内涵与媒介特质契合度不高的问题明显。鉴于此,“立足本土红色资源,扩大红色内容选择,延展红色文化内涵”三线并行、同步发力则显得尤为重要。在推进红色校园文化建设的过程中,西航职院坚持“突显红色文化、弘扬革命精神”的理念,充分利用周边红色文化资源,并将“长征精神”与“延安精神”“西航精神”一体融入在校园文化建设中,注重读透家门口的“教科书”。

学校建设“延安精神”红色教育研修基地,成立“圣地延安”“航空报国”“红色照金”“峥嵘马栏”4个教学研究中心,承办了全国高职院校党委书记“延安精神”红色研修班,在中国航空城阎良、在革命圣地延安,接受党的初心使命、性质宗旨、理想信念的生动教育,铭记光辉历史、传承红色基因、弘扬工匠精神、奋力追赶超越,显示出学校坚持永葆革命精神的强烈信念。此外,学校还以润物细无声的方式,将红色基因深入到学校实践教学、学生活动和环境建设之中。组织师生前往阎良烈士纪念馆、富平习仲勋陵园、中国试飞院烈士祭扫公墓,前往眉县、照金、洛川等地现场研学,传承信仰。在重要节假日开展知识竞赛、文艺汇演、红歌接力、影像展播等主题活动,在校园建筑物上悬挂展示牌、宣传语,利用校园广播、微信微博等媒体阵地开辟“红色百年”主题专栏,强化多平台形成联动效应利用南北校区通道打造了一条“红色之路”,充分发挥校园环境资源的影响力,将教学育人与爱国爱校融为一体,在浓郁的红色氛围里汲取信仰之力,感受奋斗之艰,体验感悟革命传统和革命精神。

3.3 丰富红色文化育人渠道,注重用融合贯通为师生打破思想禁锢

红色文化承载着中华儿女的厚重信仰和高尚情操,高职院校要用红色文化滋养大学生的“拔节孕穗期”,并通过契合师生需求的方式开展红色文化教育,使红色文化在常态化教育中直抵人心。在推进红色校园文化建设,增强学生理想信念方面,西航职院一直进行着积极的探索。多元融合才能推进红色教育入心入脑,西航职院将红色文化与课程思政、学生教育管理、文明校园建设等多元结合,巧妙融入,培育引领

文明的校园风尚,积极塑造和谐的育人环境。学校充分发挥思政课堂教育主渠道的作用,搭建一批党课“红色菜谱”,通过领导干部带头讲、专家学者高端讲、师生党员生动讲和线上线下联动讲的“四讲”阵地,为党员师生打造精神“加油站”、思想“充电宝”。

以践行社会主义核心价值观为宗旨,深入弘扬爱党爱国爱社会主义的时代主旋律,致力于提升师生整体素质和文明素养。在革命精神的熏陶下,机械设计与制造、智能焊接、太阳能光热、工业机器人等专业师生纷纷发挥技术技能,制作出了极富专业特色的技能作品,为党的百岁生日献上最美的祝福,大大增强了红色文化的感染力,使红色文化从“指尖”到“心尖”,持续升温、振奋力量。“九一八”事变90周年纪念日之际,学生自发组织录制视频,在回顾血与泪的历史进程中汲取奋进力量。以“学英雄、学复兴、学创新、学信念”系列主题活动为着力点,开展教师诵读党史活动,举办以“亮身份、做表率”为抓手的“红色军旅文化”进公寓、进校园、进班级系列活动,激发全校师生爱党爱国爱校的壮志豪情。布置文化墙共计60余块、示范床铺500余个,立标杆、树典型,激发师生学习党史和创建文明校园的积极性。

### 4 结语

校园文化是师生的集体记忆和广泛共识,是学校价值体系的体现,也是学校文化活力的根源。加强对红色文化的内涵学习,将红色文化融入高职院校的全方位建设,能够为师生创造思想创新和动力引擎。高职院校应科学认识、深刻领会红色文化融入校园文化建设中的重要作用,要通过积极有效的思路与策略,创建特色校园文化品牌,让师生浸润在蕴含红色文化的校园氛围中坚定理想,启迪智慧、涤荡心灵!

### 参考文献:

- [1] 陈聪. 校园环境与思想、意识、文化的融合[D]. 武汉理工大学社. 2006(08) 60
- [2] 程武山. 传统文化传承与校园文化建设融合发展[J]. 中国教育学刊. 2018(07):17-19
- [3] 邹艳. 大学精神引领下的高校校园文化建设研究[D]. 2014(04) 64

### 作者简介:

蒋晓丽, (1992.12.15-), 女, 山东泰安, 陕西, 硕士研究生, 助教, 新媒体运营, 电视策划。