

基于艺术作品欣赏的幼儿园舞蹈课程实施研究

李琼

(江海职业技术学院 江苏 扬州 225101)

【摘要】随着社会的不断发展,教育时代的改革,人们越来越关注幼儿教育,目前素质教育对于幼儿教育来看,是促进教育全面发展的一种新型模式。与此同时,学前教育是关乎幼儿教育的整体发展,其中幼儿舞蹈教学是目前素质教育的重要组成部分,幼儿舞蹈并非是单纯的那种成人舞蹈教学,更是通过培养幼儿审美以及其他各方面能力的渠道方法。所以,本文主要来讨论幼儿舞蹈对幼儿启蒙发展的影响以及发展。舞蹈的感染力很大,同时也具有振奋人心和鼓舞人心的影响,对幼儿思想境界与高尚情操的提升有着至关重要的作用,也是幼儿学会审美的最直观的途径之一。针对幼儿而言舞蹈欣赏是其中最能了解并且被接受的一种审美方式之一,可以快速的帮助全面发展,所以,本文主要探讨幼儿舞蹈欣赏活动的教学模式。

【关键词】幼儿舞蹈;幼儿启蒙发展;重要性;艺术作品欣赏

Research on the implementation of kindergarten dance curriculum based on the appreciation of art works

Qiong Li

(Jianghai Vocational and Technical College, Yangzhou, Jiangsu, 225101)

【Abstract】With the continuous development of the society and the reform of the education era, people pay more and more attention to early childhood education. At present, quality education is a new type of mode to promote the comprehensive development of education. At the same time, preschool education is related to the overall development of early childhood education, among which children's dance teaching is an important part of the current quality education. Children's dance is not a simple kind of adult dance teaching, but also a channel method through cultivating children's aesthetic appreciation and other aspects of ability. Therefore, this paper mainly discusses the influence and development of children's dance on children's enlightenment development. Dance has a great appeal, but also has an inspiring and inspiring influence, which plays a vital role in the promotion of children's ideological realm and noble sentiment, and is also one of the most intuitive ways for children to learn the aesthetic appreciation. For children, dance appreciation is one of the most well-understood and accepted aesthetic ways, which can quickly help with the all-round development. Therefore, this paper mainly discusses the teaching mode of children's dance appreciation activities.

【Key words】Children's dance; Children's enlightenment development; Importance; Art work appreciation

幼儿舞蹈活动的重要组成内容有幼儿舞蹈欣赏,这也是幼儿园艺术教育活动之一。素质教育最重要的内容是艺术教育,对于人类生长而言艺术教育有着非常重要的影响,舞蹈是一门历史很悠久的学科,可以最直接和最明显地表达出人类的情感行为,可以同时引入教育教学过程中又可以同时对受教育者的行为进行监督,让他们的肢体协调性等各方面得到充分的改善,更重要的是可以联络情感,促使他们可以慢慢养成良好的行为准则。特别是对于这个年龄段的孩子来说,他们正处于人生智力发育的关键时期,这个关键时期的舞蹈教育也可以快速的发展将身体的运动机能,帮助陶冶性格品德的教育。

1 艺术作品欣赏对于幼儿园舞蹈教学的深远意义

1.1 更好地促进幼儿生理机能协调发展

幼儿正是一个身体机能发展的时期,他们的身体

各个各项机能有较强的可塑性,在幼儿阶段开展舞蹈教学,可以让他们有更加健康茁壮的成长,并且可以让他们改正自己的不良习惯和自己的形体毛病。在舞蹈训练中,学生可以通过踢压腿练习活动,可以让学生避免发生驼背等问题,也可以让学生有更好的生活习惯。另外,艺术舞蹈都是来源于我们实际生活当中的,但是艺术舞蹈又可以超脱生活,这也是组成艺术的非常关键的一部分。艺术舞蹈可以更好地协调人们的身体动作,让他们有更好的形态美。幼儿在学习舞蹈以后,能够更好地促进他们的大脑发育,让他们在舞蹈训练中有更好的意志力和吸引力,并且让他们有更加活泼开朗的性格。

1.2 有助于促进幼儿智力发展

舞蹈训练的过程是比较漫长而辛苦的,而目前阶段我国大多数的幼儿都属于独生子女,他们并不能更

好地接受舞蹈训练，经常会无法适应舞蹈的基本功，有着孩子经常会在舞蹈辛苦的情况下自暴自弃，无法继续坚持，然后放弃了练习舞蹈。为了更好地避免这种现象，幼儿园教师必须学会引导幼儿，通过艺术作品欣赏吸引幼儿，让他们通过艺术作品欣赏向优秀舞蹈家学习，了解舞蹈家的成长经历，在幼儿舞蹈实际教学过程中，幼儿也会由于身体原因而放弃继续学习，教师可以通过艺术作品欣赏，邀请动作规范的幼儿去进行舞蹈，然后让其他孩子去观看，这样就可以让大家边欣赏边学习，其他幼儿看到以后，就会非常惊叹，并且有更加强烈的好胜心，从而努力去完成自己的舞蹈练。通过艺术作品欣赏幼儿能够慢慢养成更强的自尊心，并且有更加顽强的拼搏精神，还能够培养幼儿的团队意识，给幼儿园更多的荣誉与快乐。

1.3 培养幼儿的记忆能力

幼儿舞蹈非常优美而且非常宜人，能够很好的吸引到幼儿的注意力，他们通过艺术作品欣赏可以更好地调动内心的兴趣，并且把注意力放在舞蹈学习上，在发展的过程中，应当通过高度集中从而更好地感受舞蹈的韵律节奏。在舞蹈教学过程中，由于幼儿园舞蹈都比较活泼可爱，并且这些音乐都非常有趣味性，能够更好地吸引到幼儿的注意力，让他们有更加强烈的学习欲望，通过艺术作品欣赏可以让他们仔细地观察教师的动作，并且感受老师流露出的情感。幼儿就可以在脑海中记忆这些舞蹈的肢体动作，也可以记住舞蹈的情感变化，在他们自己进行舞蹈表演的时候，也可以融入这些情感，幼儿在舞台上表演的过程中，经常会没有更强的自律能力，也没有更好地记忆能力，所以也就说经常表演舞蹈的幼儿对新事物接受能力会更高。

1.4 幼儿舞蹈对幼儿启蒙发展的其他重要性

幼儿舞蹈可以培养幼儿的内在气质，舞蹈艺术作为非常理想的渠道，学习舞蹈的幼儿可以有更好的特殊气质。学习舞蹈的幼儿也会带走很强的主角光环，他们经常会和舞台有一种非常强的配合默契。在幼儿启蒙阶段，通过艺术作品欣赏开设舞蹈教学，能够更好地让幼儿形成柔和的特殊气场，这种气场非常重要。幼儿从小就接受舞蹈训练和艺术作品欣赏，能够加强幼儿的身体素养，培养幼儿的耐心，并且还可以影响到幼儿的终身发展。幼儿舞蹈一般都是关于感情活动开展，所以在幼儿启蒙阶段，通过艺术作品欣赏可以更好地熏陶幼儿的心灵，让他们学会辨别丑恶假和

真善美，在艺术作品欣赏幼儿舞蹈，会避免幼儿不愿意同其他幼儿玩耍，舞蹈中可以更好地引导学生养成更好的心理素质，幼儿舞蹈作为当前美育教育最关键的基础教育形式，幼儿舞蹈可以有更加形象的构思特征，并且也会让幼儿听到非常美妙的音乐旋律，这些都可以很好的陶冶幼儿的情操，给幼儿塑造更多方面的美。

2 基于艺术作品欣赏的幼儿园舞蹈课程存在的问题

舞蹈欣赏是一个非常重要的审美活动，也是可以通过舞蹈领悟世界的重要思维活动，作为幼儿园舞蹈活动的重要组成部分，更是一个幼儿实现舞蹈鉴赏和理解等方面的全过程。由于，幼儿园舞蹈教育内容中一再强调模仿动作和韵律协调，对舞蹈欣赏活动不重视，仅仅让老师教幼儿练的方法学习幼儿舞蹈的模式，严重幼儿兴趣匮乏，创编舞蹈时又缺乏动作语言讲解等多种问题。首先就是，舞蹈可选择的太多，选择的并不适合幼儿。要想让幼儿可以充分了解舞蹈，最好的方法就是选择出最合适的舞蹈。针对幼儿来说，只有完完全全了解舞蹈的意思，才可以用肢体语言把他表现出来。总而言之，在幼儿舞蹈欣赏品鉴中其最关键的问题就是选择适合的舞蹈，目前从实际教学中，教师对舞蹈选择仍然存在很多不合适的选择。另外就是，教师经常会过分要求学生模仿，忽略幼儿目前这个阶段的想象力。大家都知道，幼儿这个时期本就是生活经验不足，思维方面其实有着很大的可能性，他们善于模仿。所以，日常我国所有的舞蹈教学中时，幼师只能存在单一说教，幼儿只能一味模仿的教学方式，由于便只能去遵循教师思维去学习舞蹈，大大降低了幼儿积极主动性，造成教学效率持续下降的原因。

3 基于艺术作品欣赏的幼儿园舞蹈课程实施研究有效开展策略

3.1 合理选择艺术舞蹈作品

在舞蹈欣赏教学过程中，应当选择合理的舞蹈作品，并且能够更加贴切于幼儿的生活，和他们的情绪产生更多的共鸣，才可以让幼儿更好地体会现美的情感体验，提高舞蹈活动的效率。幼儿园在开学以后，应当更加主动地挑选合适的舞蹈欣赏作品，让艺术舞蹈作品更加具有情趣拟人化，并且通过舞蹈作品可以更好地激发学生学习遇到的热情，增强学生的艺术鉴赏能力与感知力。儿童对舞蹈感受能力作为舞蹈教育的基础，可以和幼儿的审美情趣息息相关，并且幼儿

舞蹈感受能力的高低,可以更好地评判舞蹈欣赏,让他们可以更好地集中注意力,并且更好地观赏舞蹈,幼儿的情绪和动作反映应当更加明显,具有舞蹈感受能力的幼儿,会有更加明显的情绪动作。当幼儿观看艺术作品的过程中,他们会更好地享受舞蹈带来的艺术美,并且也可以由衷赞叹,在观看结束以后,幼儿园教师可以为幼儿介绍芭蕾舞知识,让幼儿更好地了解芭蕾舞,激发幼儿学习舞蹈的兴趣,培养幼儿对舞蹈的欣赏能力。

3.2 合理安排舞蹈的教学进度

幼儿园教师应当合理把控舞蹈欣赏活动进度,并且安排与幼儿年龄符合的舞蹈活动。一般教师应当合理安排舞蹈活动的时间,比如大班应当每月2次,小班可以每个月1次,而这个阶段可以让学生主要欣赏民族舞,让小班学生去欣赏北方和汉族民族舞,这样就可以更加符合幼儿的生活经验,也可以让幼儿观看花狐狸、舞狮子或者跑竹马等。一般幼儿园中班主要学习汉族舞蹈,汉族舞蹈也包括龙舞、高跷等等。大班学生可以学习蒙古族等少数民族舞蹈,让他们可以更加有意识的欣赏民族舞蹈,在欣赏艺术舞蹈作品的过程中,可以给学生安排民间舞蹈,让他们学习更多优秀的舞蹈作品。

3.3 积极培养学生的模仿能力

幼儿舞蹈学习中有,模仿能力是非常重要的,幼儿园舞蹈教学可以让学生有更好的模仿学习。幼儿的思维方式是非常形象的,他们在选择舞蹈作品的过程中,可以选择节奏轻快的作品,并且让幼儿更加感兴趣,这样才可以激发出学生的模仿能力,让他们更好地解决问题。幼儿在欣赏舞蹈的过程中,舞蹈作品经常能够吸引到幼儿,他们就可以更好地模仿舞蹈中的动作。幼儿教师应当积极引导幼儿去模仿舞蹈动作,让他们可以学习更多的动作,在幼儿园学习皮影舞蹈的过程中,应当学习更多的基本节奏规律,让他们学会协调自己的手脚,由于幼儿能力不同,他们掌握的舞蹈动作也非常不同,他们可以更好地学习舞蹈中的动作语

汇。在欣赏教学的过程中,教师在舞蹈中并不是单纯的动作演示者,他们也是幼儿舞蹈学习过程中的合作伙伴,他们可以更加及时地观察幼儿。

3.4 合理引导学生去欣赏舞蹈作品

幼儿在欣赏舞蹈的过程中,教师必须积极培养学生的观察能力,让幼儿可以自己学会观察舞蹈动作细节和内容,让他们更深层次的理解幼儿舞蹈,在幼儿欣赏舞蹈艺术作品的过程中,应当让幼儿更好地艺术舞蹈中的各种角色,让他们可以按照舞蹈的要求进行观察,并且学习舞蹈中的各种动作,从而更好地让幼儿理解舞蹈。引导幼儿去仔细学习舞蹈中不同阶段的动作和表情,然后安排幼儿去合作探讨,幼儿就可以更深层次的把握舞蹈中的深层内涵,并且有一定的合作意识,更好地培养自己的舞蹈基础。

4 结语

综上所述,幼儿舞蹈教育是一个充满活力的事业,幼儿舞蹈教育得到积极传播,一定可以将幼儿教育事业深深的发展与提高,甚至可以说未来舞蹈事业的成败也在此举。从幼儿方面讲,幼儿舞蹈可以帮助未来教育方面德智体美劳全面发展打下了扎实的基础。所以,幼儿舞蹈教师要高度警惕幼儿舞蹈教育问题的重要性,充分体现教育目的,积极推动优秀的品德素质的树立,快速落实幼儿舞蹈教育的首要任务和目标前进。为此,要先解决这些难题就一定要开展幼儿舞蹈欣赏活动率,通过舞蹈欣赏提高舞蹈教学有效性。

参考文献:

- [1] 闫莉娜. 幼儿舞蹈对幼儿启蒙发展的重要性[J]. 读写算(教研版), 2014, (10): 144-144
- [2] 云草. 对幼儿舞蹈启蒙教育的重要性分析[J]. 儿童大世界(下半月), 2016, (1): 121-121
- [3] 王晓丹. 幼儿舞蹈对幼儿启蒙发展的重要性[J]. 才智, 2015, (4): 55-55

作者信息:

李琼(1989.5-)女,汉族,江苏扬州,本科、助教,研究方向:舞蹈教育。