

德育教育在小学音乐教学中的作用及有效方法

李燕萍

(广西桂平市西山镇大起小学 广西 桂平 537200)

【摘要】随着国家教育事业的全面发展,人们越来越重视学生素质的培养。在小学音乐课程中,对学生的综合素质和文化交流起着举足轻重的作用。我国是世界上著名的文明古国,从古到今,形成了许多具有代表性的音乐,这些音乐对人们的情操起到了很好的陶冶作用。音乐教育是美术教育的重要组成部分。对学生进行音乐教育的主要目的是为了提高学生的音乐悟性,最大限度地发挥音乐的教育作用,推动学生的思维与行为走向规范,为社会的发展培养出更多的优秀人才。《小学德育大纲》中明确指出,小学德育教育要与学科教学有机结合,以确保学生的全面发展。小学音乐是美育中的一环,在音乐教学中,有很多德育教育内容,老师们要注意发掘并运用这些德育教育因素,帮助学生克服负面情绪,提升他们的音乐素质。因此本文对德育教育在小学音乐教学中的作用及有效方法作出探讨。

【关键词】德育教育;小学音乐;教学;渗透策略

The role and effective methods of moral education in primary school music teaching

Yanping Li

(Daqi Primary School, Xishan Town, Guiping City, Guangxi,Guiping,Guangxi,537200)

[Abstract] With the comprehensive development of national education, people pay more and more attention to the cultivation of students' quality. In the primary school music course, it plays a decisive role in the students' comprehensive quality and cultural exchange. China is a famous ancient civilization in the world, from ancient to present, formed many representative music, these music has played a good role in cultivating people's sentiment. Music education is an important part of art education. The main purpose of music education for students is to improve students' music understanding, give full play to the role of music education, promote students' thinking and behavior to standardize, and cultivate more excellent talents for the development of the society." Primary school Moral Education Outline" clearly points out that primary school moral education should be organically combined with subject teaching to ensure the comprehensive development of students. Primary school music is a part of aesthetic education, in music teaching, there are a lot of moral education content, teachers should pay attention to explore and use these moral education factors, to help students overcome negative emotions, improve their music quality. Therefore, this paper discusses the role and effective methods of moral education in primary school music teaching.

[Key words] Moral education; Primary school music; Teaching; Penetration strategy

引言

音乐课程是我国基础教育中的一项基本课程,它以学生的学习兴趣、审美能力的开发与培养为重点。进行音乐课程教学,不仅可以帮助学生丰富自己的情感,还可以帮助他们提升自己的思想内涵,从而提高综合素质和能力。这就要求小学音乐教师要明确自己的学科地位,注意把德育教育观念融入到课堂音乐教学中去。在教学过程中,可以对音乐的教学方式进行探索和创新,并与学生的实际情况相结合,对教学活动进行设计,在音乐的影响下,使学生们能够建立起正确的人生观、价值观,并形成一些基本的德育观念,从而达到提升他们综合素质能力的目的。

1 将德育教育渗透进小学音乐课堂的作用

1.1 可以有效完善学生个人思想情感以及精神属性在小学阶段的音乐学习,更多的是要培养学生对

音乐的良好素养,还有对音乐的热爱,所以,教学都是围绕着最基本的内容来展开的,一般都是以民族乐和儿歌为主。例如,在学习民族音乐的过程中,能够培养出学生们的独特民族情怀,并从这种情怀中逐步地渗透出德育教育的理念,从而使学生成长为一名有较高修养的优秀青年。而学习儿歌则可以更好地激发学生的个性本性,用儿歌来释放小学生对生活的热情,让他们以一种更积极、更健康的心态来面对生活。儿歌都有很强的韵律感,能更好地调动学生的学习积极性。歌词中也蕴含着许多的人文思想和优秀精神,包括了我国广大劳动人民对于生命的赞美和热爱,以及对于祖国真挚的个人情感。所以,将德育教育适当地融入到小学音乐教学中,能够逐步地提高学生的德育修养,使在学习音乐的过程中,培养出自己的爱国主义精神。还可以培养孩子们对生命的热爱,提高

孩子们的心理素质。这样,就可以让小学生们形成比较健康、积极的个性,为他们将来的个人发展和人生提供更完整的基本动力。

1.2 学习如何在音乐中感受生命和感情

音乐可以更好的成为人们之间沟通和情感交流的桥梁。人们用音乐来进行沟通,互相分享自己的个人情感和精神世界,音乐作品本身就蕴含着丰富的个人情感,反映了作者创作音乐作品的思想。在学习相关音乐作品的过程中,学生能够将音乐中的多种情感带到自己的生活和学习环境中。同时,学生能够将这种积极效应转化为自身的精神动力,能够更加直观地感受到生活中的真善美和正向的音乐能量。教师在音乐教学中进行德育渗透,能够提高学生的思维能动性,提高学生对音乐的兴趣,用更多的音乐知识和技巧来提高自己的品德,促进学生形成更好、更健康的三观,使学生在生活和学习中拥有更多的正面、充满正能量的东西。这也是为什么很多人会发现,很多音乐艺术家本身都拥有着十分丰富的知识内涵。因为,通过对音乐的学习,可以激发出自身的艺术美,寻找到音乐内容中所蕴含的生命力量,从而锻炼自己去发现音乐美的优秀品质。除此之外,音乐本身极具感染力的艺术。在学习的过程中,学生能够有效使自己的内心思想与音乐达到高度的一致,从而提高自我共鸣感。

2 音乐教学渗透德育教育的侧重点

2.1 对教材中的德育教育内容进行挖掘。音乐教材是学生进行音乐学习的主要媒介,大多数的教师在进行音乐学科的教学时,仅仅是将一些概念的知识传授给学生,让学生只掌握了一些硬核的知识,其实并不能起到多大的作用。在教学中,其实最重要的是要学生在学习的过程中,内心受到熏陶。这就要求教师在教学过程中,要对教材中的内容进行深入的挖掘,使其能够更好的为学生所吸收。小学生的情绪波动较大,所以需要一些稳定,通过对学生情感的熏陶,让学生的情绪稳定下来。

2.2 培养学生的美学素养。小学的学生正处在一个成长的关键时期,因为艺术的学习对学生的审美能力要求很高,所以老师在课堂上要多加关注对学生审美能力的培养。老师可以在课堂上多给学生讲讲自己的教学经验,或者是自己对艺术这门学科的看法,让学生更好地理解。事实上,美术的一些知识很难需要教师口头去教学生,有时,即便教师很清晰地传达出了意思,学生也很难在短时间内理解清楚。而这也是教师比较难以应对的地方,需要结合生活实际来进行授课。

2.3 爱国主义教育的渗透。在教学音乐学科的过程

中,要让学生逐步培养出一种积极、健康的心理,这对学生的成长也是有好处的。爱国主义是一种积极的心态,有助于大学生建立正确的价值观。艺术思维的熏陶,也能够影响学生的思想,反过来也有利于学生的学习。教师可以更多地让学生去欣赏音乐,通过音乐的感染力和对歌曲的背景意义的了解,来提升学生对自己国家的认识,增强一些荣辱观,使学生能够有更积极的学习态度。

2.4 升华,培养学生的人格魅力。小学的学生正处在身体和心理的发展时期,许多老师忽略了对学生的精神教育,使学生的精神能够得到一些放松。音乐能够激励人的精神,在看待事物的角度上,能够让学生有更多的角度去看待事物。小学生在心理和行为上表现出了一种急躁的心理,这是学生必须要积极改变的地方。让学生多去欣赏音乐,老师可以鼓励学生说出自己理解的地方,不断地影响学生的思想和行为,进而对学生的价值观念的培养起到一定的作用。

3 德育教育在小学音乐教学中的有效方法

3.1 唱歌教学中渗透德育教学

在音乐中,经常会涉及到许多不同的角色的情绪,同时还包含着许多的思想,因此,老师们在教学的过程中,一定要注意在教学中适当地融入德育教育,对音乐中所包含的各种情绪进行全面地比较和分析,只有这样,才能确保学生们对音乐中所包含的情绪内涵有一个正确的认识,从而提高学生们的学习效率和效果。同时,教师在组织学生进行歌唱学习时,还要注重对学生的特征和认知能力进行综合分析,并结合学生的学习心理特点来选择合适的教学内容,切实地掌握歌曲内容和内涵,从而为学生充分展示音乐作品的内涵,更好的丰富学生的情感体验,促进德育教育的良好发展。比如:老师在组织学生学习国歌时,要求所有的学生都能掌握国歌的演唱技巧,因此老师在掌握这首歌曲三段音乐节奏的基础上,还可以给学生播放中国共产党浴血奋战,为我们争取到了现在的幸福生活的事例,这样就能激发学生的爱国情怀,充分表现出革命英雄的大无畏精神,促进学生形成良好的思想品德。

3.2 基于以生为本创新教学方法,增强学生的情感体验

要达到以乐施教,以德育人的教学目的,教师要改变以往僵硬传统的教学方法,坚持以生为本的理念,不断创新,让学生在音乐教学中发挥主体的作用,加强其情感体验。因此,在“立德树人”的教育思想指导下,教师应坚持“以生为本”的教学方式,不断地进行教学改革,使学生能在学习中得到更好的情绪体

验。比如,使用情景教学。对小学生而言,创设情境是一种行之有效的教学方法,具体内容包括了故事情境、多媒体情境、生活情境、游戏情境等,这些情境可以充分激发儿童的情感,增强音乐德育教育的感染力。就拿《西部风情》等民族歌曲的教学来说,由于小学生缺少相关的生活经验,因此,在教学过程中,教师可以利用多媒体技术,通过录像和照片的方式,把各个民族的风土人情、风俗习惯等表现出来,让学生有一种身临其境的感觉,既能拓宽自己的艺术视野,又能认识到自己的民族传统文化,还能体会到多民族国家的团结和独特的魅力,这对于增强学生的文化自信和民族自豪感是有实际意义的。再比如,在教学《义勇军进行曲》的过程中,我们可以通过多媒体的方式,将抗战电影和抗战电影中的片段进行播放,让学生感受到战争的惨烈,中国人民的坚忍不拔,同时,我们也可以通过故事的方式,让学生们了解到这首歌的创作背景、作者的生平、动人的抗战故事、英雄人物的事迹,并通过这些故事来激发学生的情绪,对他们进行爱国主义教育,使他们产生一种爱国之情,并在很小的时候就树立起为国家服务的崇高理想。

3.3 运用多媒体手段进行德育教育

随着现代信息技术的发展,多媒体技术的应用越来越广泛,因此,在小学音乐教学中,也要充分利用多媒体技术,提升整体的教学效果,为音乐教学的开展提供更多的机遇。在具体的教学过程中,要注重音乐教育,充分利用多媒体手段,充分调动学生的积极性和主动性。其实,如果教师在进行教学的过程中,仅仅依靠口头讲解,就不能真正起到知识传授的作用,也不能取得理想的效果。此外,还会导致大部分的学生积极性不高。但是,如果在教学的过程中,可以适当地将多媒体形式融入其中,使其以多种形式向学生展示有关的知识,可以采用音频或者是图像等形式,这对提高整体教学效果有很大帮助。而能够为学生创造一个良好的学习氛围,让学生能够更好地融入到课堂中。

当然,近年来,随着教育的持续发展,在学科教学中,对多媒体教学的应用也变得越来越重要,这不仅是因为多媒体教学有其自身的优点,能够让学生在学的过程中获得更好的学习效果,还因为多媒体在学科教学中的应用是与目前的教学背景相结合的。在小学阶段的学生在学的过程中,很多时候都是要依靠学生的兴趣,才能让学生持续地进入到课堂学习中。所以,在整体的教学中,还需要教师在备课环节中,主动地将教材内容与多媒体的形式结合起来。在推进德育教育的过程中,利用多媒体教学的特点,在教学

的过程中,让学生积极地参与到课堂中,更要让学生在学的过程中,使其更好地发挥德育的作用。

3.4 充分发掘音乐课程中的德育因素

在音乐教学内容中,充分挖掘德育因素,并对学实施精确的音乐教学引导,从而实现德育教育的有效渗透。小学音乐教师可以以自己的专业音乐功底为基础,做好渗透德育教育的准备工作,利用对教材内容的挖掘,指导学生去探索除了音乐知识以外的内涵因素,让学生可以在这个过程中,感受到音乐知识学习的魅力,并受到其中的德育观念的影响,从而形成正确的人生观念,进而去体会音乐内涵挖掘的意义,参透其中所蕴含的深刻人生道理,从而提高他们的德育素养。

比如,在《爱满人间》的教学中,教师可以通过演唱《感恩的心》,欣赏《欢乐颂》,欣赏《贝多芬》,演唱《爱的人间》,欣赏《爱之梦》,《爱的罗曼斯》,《爱星满天》,来发掘“爱”的因素,让学生在这段充满了爱的音乐中,感受爱,理解爱,主动地表达爱和感激,从而提高他们的德育素质,加深他们对“爱的”的理解,从而培养出一颗“感恩的心”,感激父母的爱,感激老师的爱,更感激周围同学的友情和爱,在体会爱的过程中,学会爱别人,爱自己的父母、老师和同学,还能爱周围的人。教师们就是在这种情况下,充分挖掘音乐课程中的德育因素,并以此为中心,开展德育教育,从而培养出一批有大爱之心的优秀学生,让他们拥有了正确的生活态度,在接受爱的过程中,学会爱,懂得爱,从而扩大了“爱”的范畴,加深对爱的理解,从而提高德育素质。

结束语

综上所述,小学是学生性格形成的重要时期,也是形成正确人生观、世界观、价值观的重要时期。因此,在小学音乐教学中,对学生进行德育教育是十分必要的。在音乐教育过程中,可以选取一些具有积极价值的歌曲,让学生去体味,去感受。教师可带领同学们讨论歌曲中所传达的价值观念,并透过与同学们的互动,让同学们亲身感受并表现出自己的价值观念。在这种教学过程中,学生对音乐中所包含的德育内容有了更深层次的了解和体会。

参考文献:

- [1] 顾丽英. 在小学音乐教学中渗透德育教育[J]. 基础教育论坛, 2021(10): 57+59.
- [2] 李良红. 在小学音乐教学中渗透德育教育[J]. 教育界, 2021(09): 83-84.
- [3] 李晓青. 如何在小学音乐教学中渗透德育[J]. 西部素质教育, 2019, 5(14): 41.