

提升汉语国际教育硕士的传统文化素养路径探索

申艾超

(泰国格乐大学 泰国 曼谷 10220)

【摘要】中华传统文化教育在汉语国际教育硕士培养中占据重要地位。它不仅是专业知识的一部分,也起到塑造学生文化自信心和爱国主义精神的关键作用。在实践中培养汉语国际教育硕士研究生的传统文化教育时,应坚持将实践性和理论性相结合的原则,充分发挥传统文化的育人功能。

【关键词】汉语国际教育; 传统文化素养; 路径

Explore the path of improving the traditional cultural literacy of the master of Teaching Chinese as a Foreign Language

Aichao Shen

(Kirk University Bangkok, Thailand, 10220)

[Abstract] Traditional Chinese culture education plays an important role in the training of MTCSOL. It is not only part of professional knowledge, but also plays a key role in shaping students' cultural self-confidence and patriotism. The principle of combining practice and theory should be adhered to in training the traditional culture education for master students in teaching Chinese to International students, so as to give full play to the educational function of traditional culture.

[Key words] Chinese international education; Traditional cultural accomplishment; Path

随着中国经济的快速增长,中国在全球的影响力不断扩大,世界对中国的关注也日益增加。然而,尽管“汉语热”在全球范围内广泛传播,人们对中国的了解仍相对有限。因此,对于从事汉语国际教育的专业人士来说,推广汉语和中国文化,提高世界对中国的认知已成为一项紧迫而重要的任务。为此,我们需要培养大量优秀、高素质且具有强大适应能力的对外汉语教师。

汉语国际教育硕士专业是国家设立的学位,旨在培养掌握汉语作为第二语言教学和传播中华文化的高水平、应用型、复合型专业人才。该专业从开设之初就将中华优秀传统文化作为必修课程,培养学生扎实的基本能力和较高的跨文化交际能力,为他们从事汉语国际推广工作奠定坚实基础。自2008年正式提出“汉语国际教育”作为一个二级学科以来,全国已有60多所高校开设了汉语国际教育专业。在这个新的背景下,培养高质量的专业硕士人才已成为一项紧迫的任务。

1 强化中国文化课程教学的必要性

中国文化课程是汉语国际教育硕士专业的重要组成部分,旨在帮助学生全面了解和掌握中国的历史、文化、价值观念和社会习俗等方面的知识。通过学习中国文化课程,汉语国际教育专业的学生能够更好地理解和传达汉语的语言和文化内涵,为跨文化交流和教学提供更加丰富的资源和能力。

中国文化课程的学习可以帮助学生深入了解中国

的历史和传统。中国拥有悠久的文明历史,丰富的文化积淀为学生提供了研究和理解的广阔领域。学生可以学习中国历史的重要事件和发展阶段,如中国古代文化的诞生和演变、汉字的起源和发展、古代文学、哲学思想等。通过对中国历史的学习,学生可以了解中国文化的渊源,将语言学习与文化理解相结合,从而更好地传授给母语非汉语的学习者。

中国文化课程的学习可以帮助学生了解中国的传统价值观念和社会习俗。中国有着独特的价值观念和道德体系,如儒家思想、孝道、礼仪等。学生可以学习这些价值观念在中国社会中的重要性和应用,了解中国人对家庭、友谊、尊师重道等方面的看法和行为准则。此外,学生还可以学习中国的社会习俗和节日文化,如春节、清明节、中秋节等。通过学习这些习俗和节日,学生可以理解中国人的生活方式和传统文化,从而更好地为学生提供汉语教学的背景知识和语言运用能力。

中国文化课程的学习还可以帮助学生了解和研究中国的当代社会和文化现象。中国作为世界第二大经济体和人口大国,社会变革和文化发展也日新月异。学生可以学习中国的社会结构、经济发展、教育体制、科技创新等方面的知识,了解中国的现代化进程,掌握关于中国当代社会和文化最新动态。这些知识将对学生的专业发展和教学实践起到积极的推动作用,使他们能够更好地应对汉语国际教育的需求和挑战。

2 强调中华优秀传统文化教学的实践性

中华优秀传统文化拥有悠久的历史和丰富的内容。要在短时间内深入了解和掌握该传统文化并非易事。因此,在汉语国际教育硕士的教学工作中,不应仅仅追求全面和系统地传授知识点,而应从培养实际需求出发,将知识传授与专业需求相结合,以培养专业人才为导向,强调中华优秀传统文化实践性知识。具体而言,应从以下两个方面努力和尝试:

首先,从汉语国际教育硕士的培养性质来看。汉语国际教育硕士属于专业硕士门类,其最显著的特征是专业技能,并且人才培养目标要求学生在掌握汉语国际教育专业知识的基础上,能够综合运用所学知识解决实际问题,例如跨文化交际和语言学教学能力。因此,在汉语国际教育硕士的培养过程中,应重点选择实用性较强的内容进行讲解,避免单纯阐述理论,而是注重传授传统文化中蕴含的哲学智慧和问题解决方法,以此拓宽学生的眼界和思维方式,帮助他们更好地胜任未来的相关工作。

其次,从对外汉语教学的实践需求出发。对外汉语教学的学生来自不同国家,拥有不同的文化背景和传统。因此,在对外汉语教学中,需要寻求不同文化之间的共性,尊重和理解不同文化之间的差异,以形成心理上的共鸣。中华优秀传统文化课程既是汉语国际教育硕士的专业课程,也是未来从事对外汉语教学工作的重要资源和素材。在教授中华优秀传统文化时,应充分考虑学生从事对外汉语教学的需求,选择相关知识作为重点讲解的教学素材,并指导他们如何在未来的对外汉语教学中运用这些知识,以事半功倍。

3 加入古诗文的阅读与思考

汉语国际教育的目标是传播中国民族的语言和文化,并通过教学提高学生在该领域的古代中国文学修养,从而更好地加强学生的语言和文化基本技能训练。中国古代文学经历了几千年的历史,自上古神话起,它承载着丰厚的民族文化底蕴,作品语言优美,意境深远,作家们关注民生疾苦,用文字来传承和传播中国古代文学的魅力。

为了提高专业人才的培养,《汉语国际教育专业硕士学位》应该增设中国古代文学课程。该课程的重点在于培养学生阅读和鉴赏古代文学作品的能力。在这门课程中,学生将学习中国古代文学的发展历程、主要作家及其作品,并深入探讨古代文学对现代汉语和文化的影响。

中国古代文学是中国文化的重要组成部分,对于学习和理解中国的历史、文化以及人民的智慧和情感有着深远影响。了解古代文学作品,能够让学生更加

全面地理解中国文化的内涵,把握古代文化的精神特质,从而更好地传播和教授汉语。

学习中国古代文学也有助于加强学生对于中国文化传统的认同和传承。中国古代文学是中国文化的重要组成部分,学习古代文学能够加深学生对于中国文化的了解和认同,形成对于民族文化的自豪感和自信心。这不仅对于培养学生的文化自信具有重要意义,也有利于加强学生在汉语国际教育领域的教学能力和文化传播力。

学习中国古代文学能够培养学生的阅读和鉴赏能力。古代文学作品以其优美的语言、深刻的思想和独特的艺术表达吸引着人们的关注。通过对古代文学的学习,学生将能够提高阅读理解能力,准确理解古代文学作品中所包含的意蕴和情感。同时,通过深入研究古代文学作品的艺术特点和表达方式,学生将能够培养专业的文学批评眼光和创作能力,为他们将来的教学和研究提供更丰富的资源和素材。

在中国古代文学课程中,可以选择一些具有代表性的古代文学作品来进行深入研究。比如《红楼梦》、《水浒传》、《西游记》等古代小说,以及《诗经》、《楚辞》、《唐诗宋词》等古代诗歌。学生可以通过研读这些经典作品,了解古代文学的发展历程、文学流派、文学思想以及作家的创作理念和风格特点。同时,还可以通过阅读相关的文学评论和研究资料,掌握古代文学研究的基本方法和理论。

增设中国古代文学课程对于提高汉语国际教育专业硕士学位的专业人才培养至关重要。通过学习古代文学作品,学生不仅能够深入了解中国文化的内涵,还能够培养阅读和鉴赏能力,为将来的教学和研究提供更加丰富的资源和素材。同时,在实施这门课程时,应充分考虑到学生的需求和兴趣,采取多种教学方法和手段,提供多样化的学习体验,最大限度地发掘学生的潜能和创造力。只有这样,才能真正提高汉语国际教育专业硕士学位的质量,并培养出更多优秀的汉语教师和文化传播人才。

4 引入参与式教学

中华优秀传统文化课程内容庞杂,其中涉及了一些较为抽象的概念,不易被学生理解和接受。为了丰富课堂内容,培养学生对中华优秀传统文化的热爱,并加深对相关知识的理解,我们应该尝试引入参与式教学的理念和方法,让学生真正参与到课堂中,感受中华优秀传统文化的魅力。

让学生参与教学环节,让他们从“听课”变成“授课”的角色。在教授中华优秀传统文化的课程时,教师可以充当课堂的组织者和协调者,重新组织课程内容,

让学生担任指定内容的主讲教师并完成相关的教学任务。这种教学方式可以激发学生的学习积极性和主动性,提高他们的参与意识和学习成就感。同时,这也可以培养学生的组织和课堂管理能力,为他们今后承担教学工作打下基础。当然,任课教师需要对课程进行有效的监督,对学生的讲解内容进行评价和指导,以确保教学质量。

开展探究式学习,培养学生的问题意识。作为高层次的专业人才,汉语国际教育硕士需要具备发现和解决问题的能力。而对于发现和解决问题,具备问题意识是至关重要的。探究式学习是培养学生问题意识的重要方法。在具体的教学过程中,任课教师可以要求学生阐述自己对具体传统文化观念的见解,分析其现实意义和价值,并鼓励学生展开讨论。在课余时间,可以通过布置作业和组织学习沙龙等形式,引导学生对所学知识进行持久和深入的思考。同时,学生还可以深入社会,运用所学的传统文化知识分析和解读某些具体现象,培养他们的问题分析和解决能力。

鼓励学生展示才艺,培养传承传统文化的热情。作为实践性较强的专业,汉语国际教育硕士要求学生具备实际操作能力。中华传统文化课程涵盖了很多需要实际操作的教学内容,比如书法、绘画、传统器乐和民间手工艺等。在过去的教学实践中,这些内容主要以鉴赏为主,教学效果不佳。如果我们鼓励学生尝试这些实践内容,将极大地激发学生的学习兴趣,并且加深他们对本专业的理解。学校如果条件允许,可以聘请相关的专业教师进行讲授和辅导,同时鼓励学生根据自身兴趣,掌握一两个技能,为将来的跨文化交流和对外汉语教学工作打下坚实的基础。

5 丰富汉语国际教育硕士的文化实习多元化

目前,汉语国际教育专业的教学实践已经进行了较为丰富的探讨和研究。然而,大多数研究仅关注诸如课堂观摩、说课训练、微格教学设计以及海外教学实习等教学实习和实践方面。

文化实习是汉语国际教育专业的重要组成部分,可以帮助学生将所学的具体知识应用到实践中,并通过亲身体验和反思来提升自己的文化素质和修养。除了已有的教学实习和实践方面,还应该鼓励学生通过多种途径进行文化实习,以丰富汉语国际教育专业的文化实践多样性。

推动学生参与文化交流项目。通过与国外学生、学者或组织合作,可以组织文化交流项目,让学生可以在跨文化环境中交流和合作。这样的项目可以包括文化活动、讲座、展览等等,通过与国际学生合作,学生可以培养跨文化交际能力,并且了解不同国家和

地区的文化差异和特点。

鼓励学生参加文化考察和实地实习。学生可以参观文化遗产、博物馆、古迹等,深入了解中国的文化历史与传统。同时,学生还可以参与非营利组织、社区活动或汉语教育机构等实地实习,结合实际情况了解汉语国际教育的实践应用,提升教学技能和实践能力。

鼓励学生参与文化活动的策划与组织。学生可以结合自己的兴趣和专业知识,策划并组织各类文化活动,如文化展览、演讲比赛、戏剧表演等等。这样的实践可以培养学生的组织能力、领导能力和创新思维,同时为其他学生提供了更多了解中国文化和语言的机会。

引导学生参与社会实践和志愿者活动。通过参与社会实践和志愿者活动,学生可以更深入地了解当地的社会状况和民生问题,并且通过实际行动为社会做出一定的贡献。这样的实践可以培养学生的社会责任感和公民意识,使其更加关注社会问题,并提供相应的解决方案。

在整个文化实习过程中,学校和教师应当给予学生足够的支持和指导。学校可以建立一套完善的文化实习制度,明确实习目标、评估标准和具体安排。教师可以担任实习指导老师,提供专业指导和反馈,并与学生共同制定实习计划和实习内容。通过有效的指导和监督,学生可以更好地利用文化实习的机会,提升自己的文化素养和专业能力。

6 结语

提升汉语国际教育硕士的传统文化素养是一个全方位的过程,需要学校、教师和学生共同努力。通过加强传统文化的教学和学习、注重传统文化的实践体验、推动传统文化与汉语教学的融合以及鼓励学生自主学习和探索,可以为汉语国际教育硕士的传统文化素养提升提供有效的路径和方法。通过这样的努力,我们相信汉语国际教育专业的学生将能够在跨文化交际和汉语教学中展现出更高水平的传统文化素养,为传播中国文化和推动汉语国际教育事业的发展做出更大的贡献。

参考文献:

- [1] 杨孟. 论汉语国际教育专业学生中华文化素养的培养[J]. 品位·经典, 2022(24): 89-91.
- [2] 胡优, 唐卫红. 论汉语国际教育专业学生中华文化素养培养——以茶文化为例[J]. 福建茶叶, 2021, 43(03): 128-129.
- [3] 刘英银. 汉语国际教育专业的中华文化素养培养探究[J]. 现代商贸工业, 2020, 41(14): 185-186.

作者简介:

申艾超(1995.07.17-),男,汉族,泰国格乐大学在读硕士,研究方向:汉语国际教育。