

新时代背景下神木地区杨家将英雄文化的内涵 和价值研究

张 陶

(神木职业技术学院 陕西 神木 719300)

【摘要】神木地区杨家将英雄文化是中国文化中的一颗瑰宝，它代表了中国人民的勇气、智慧和坚毅。本文以杨家将英雄文化为研究对象，探讨了其内涵和价值。通过文献资料和实地考察，本文发现杨家将英雄文化内涵丰富多彩，包括家国情怀、忠诚守义、勇猛无畏、智谋过人等方面。杨家将英雄文化的价值包括弘扬民族精神、促进社会和谐、传承优秀文化等方面。本文还提出了进一步挖掘和传承杨家将英雄文化的建议，以期在新时代推动文化传承与发展。

【关键词】神木地区；杨家将英雄文化；内涵；价值；新时代

Research on the connotation and value of the hero culture of Yangjia in Shenmu area under the background of the new era

Tao Zhang

(Shenmu Vocational and Technical College, Shenmu, Shaanxi 719300)

[Abstract] The hero culture of Yang family in Shenmu area is a treasure in Chinese culture, which represents the courage, wisdom and perseverance of the Chinese people. This paper takes the hero culture of Yang family as the research object to explore its connotation and value. Through literature and field research, this paper finds that the hero culture of Yang family has a rich and colorful connotation, including patriotism, loyalty, courage and wisdom. The value of the hero culture of Yang family includes promoting national spirit, promoting social harmony, and inheriting excellent culture. This paper also puts forward suggestions for further exploring and inheriting the hero culture of Yang family, in order to promote cultural inheritance and development in the new era.

[Keywords] Hero culture of Yang family; Connotation; Value; New era

1 研究背景

神木地区杨家将文化是指神木县境内杨家将文化的传承与发展。杨家将是北宋初年著名的军事家族，以杨业为代表的杨家将后代将祖先的忠勇精神和家风传承至今。

杨家将文化在神木地区具有深厚的历史和文化底蕴，代表了中国人民的勇气、智慧和坚毅，是该地区的文化瑰宝之一。杨家将文化主要体现在神木地区的建筑、民俗、文学、艺术等多个方面。例如，神木县杨家将庙是该地区最为著名的文化景点之一，是杨家将后人为了纪念其祖先而建造的庙宇。此外，神木地区的民俗活动中也有许多与杨家将文化有关，例如杨家将祭祀、杨家将表演等。此外，神木地区的文学、艺术作品中也并不乏以杨家将为题材的作品，例如《杨家将》小说、《杨家将》说唱等。

近年来，神木市政府也开始注重杨家将文化的保护和传承工作。他们通过举办各种活动，如杨家将文化节、杨家将传统技艺展示等，来推广和弘扬神木地区的杨家将文化。

2 杨家将英雄文化的内涵

杨家将英雄文化是指杨家将家族在中国历史上所创造的英雄传说和文化。它包括了家国情怀、忠诚守义、勇猛无畏、智谋过人等方面。

2.1 家国情怀

杨家将英雄文化中最为突出的特点之一就是家国情怀。杨家将家族的祖先杨业起义，就是为了挽救民族危机，保卫祖国。在后来的历史中，杨家将家族的后代也都表现出了强烈的家国情怀。例如杨业的孙子杨令公，曾经为了保卫故乡和家族，义无反顾地投身到了抗金的战斗中。他带领着杨家将家族的成员和当地百姓，与敌人进行了一场惨烈的战斗，最终取得了胜利。杨令公的行为，彰显了他对家族和祖国的深厚情感。杨家将作为一个民族英雄，他的家国情怀表现得尤为突出。他在抗倭战争中表现出了对祖国的热爱和忠诚，其家风也反映出了这种情怀，体现了对祖国的热爱和忠诚。他的家族一直将“家国情怀”作为家风的核心价值。他们以“为国捐躯，为民除害”为家训，代代相传。在神木地区，杨家将的后代仍然积极参与当地的发展和建设，为祖国

的繁荣和发展作出了贡献。

杨家将的家国情怀是他们家族的核心价值观念，也是他们作为民族英雄的重要品质之一。他们的家风和文化遗产，一直弘扬和传承着这种情怀，为祖国的发展和繁荣作出了不可磨灭的贡献。

2.2 忠诚守义

杨家将英雄文化中的另一个重要特点是忠诚守义。雍熙三年(986年)，宋军分三路攻契丹，杨业任云应路行营副都部署，与都部署潘美、监军王侁率军出雁门关，连克寰、朔、应、云等州。后因东路军在岐沟关(今河北涿州西南)溃败，契丹军乘胜西进复占寰州，奉命与潘美掩护四州民众南撤。力主避敌锋锐，分兵诱其向东，设伏阻扼契丹军南下，保障民众转移。潘美、王侁不纳其策，强令趋朔州迎战契丹军。杨业知此战必败，临行前约潘美在陈家谷口(今山西宁武北)接应。遂挥军奋进，陷入重围，苦战终日，无援绝食而死。杨家将家族的成员都以忠诚、正义和道德为准则，坚持守护家族的荣誉和尊严。杨家将家族的成员在面对敌人的时候，总是勇猛地冲锋在前，他们不惧艰难险阻，不畏强敌，始终坚持正义和道德的准则，保卫家族和祖国的利益。

2.3 勇猛无畏

杨家将英雄文化中的勇猛无畏，是杨家将家族成员的共同特点。在历史的各个时期，杨家将家族的成员都表现出了非凡的勇气和无畏精神。杨业起义时，他带领着一支不到百人的队伍，与当时的强大敌人进行了一场惊心动魄的战斗。最终，杨业依靠着自己的勇气和智慧，成功地打败了敌人，挽救了民族危机。北宋苏颂《和仲巽过古北口杨无敌庙》诗云：“汉家飞将领熊罴，死战燕山护我师；威信仇方名不来，至今遗祠雁门关。”。在山西省代县城，有一座古老的钟鼓楼上悬挂着“威震三关”、“声闻四达”两块巨大的匾，传说这是人们为纪念杨家将不朽功勋，流传至今的一处珍贵遗迹。杨家将的英勇，历来为人们所传颂。

2.4 智谋过人

杨家将英雄文化中的智谋过人，是指杨家将家族成员的智慧 and 策略。在历史的各个时期，杨家将家族的成员都表现出了非凡的智慧和策略。例如杨业起义时，他通过变换战术和诱敌深入，成功地打败了敌人。杨家将家族的成员还经常利用智谋，为家族和祖国争取更多的利益。除了忠诚守义的精神，杨家将还是一位具有智谋过人的将领。

在他担任陕北地区镇守使的时候，他采取了一系列措施来改善当地的治安和民生。他重视军事训练，提高士兵的战斗力，同时还注重发展农业和手工业，提高人民的生产水平和生活质量。他还广泛招募贤才，

培养干部，建立起一支强大的官兵队伍。

总的来说，杨家将不仅是一位忠诚守义的将领，也是一位具有智谋过人的军事家。他的战争经验和智谋对于后来的军事家们产生了重要的影响，成为了中国军事历史上的一位传奇人物。

3 杨家将英雄文化的价值

杨家将英雄文化具有重要的价值，包括弘扬民族精神、促进社会和谐、传承优秀文化等方面。

3.1 弘扬民族精神

杨家将英雄文化是中国文化中的一颗瑰宝，它展现了中国人民的勇气、智慧和坚毅，具有强烈的民族精神。

杨业和他的父亲都生于乱世，亲历了天灾人祸、生灵涂炭、民不聊生的社会现实，渴望社会稳定、百姓安居乐业的太平盛世。儒家的传统思想理念和满目疮痍的社会现实，塑造和成就了杨家将精神，使他们几代人不顾个人安危、前赴后继、舍家保国、坚贞不屈、英勇奋斗，谱写出了一曲曲惊天动地的历史壮歌，成为珍贵的精神文化遗产。杨家将为保卫中原地区先进的经济、文化和人民群众的生命财产，作出了巨大的贡献，是极为罕见的。这就是杨家将为什么近千年来深入人心、辉煌日月的根本原因。杨家将舍生忘死，精忠报国的故事享誉千古，催人奋进，是中华民族宝贵的精神财富。

通过传承和弘扬杨家将英雄文化，可以增强人们的民族自豪感和文化自信心，促进民族团结和民族凝聚力的提升。同时，杨家将英雄文化也可以为新时代的国家建设和文化发展提供有力的精神支撑。

3.2 促进社会和谐

杨家将英雄文化中的忠诚、正义和道德等价值观，可以为社会和谐的建设提供有力的支持。通过弘扬杨家将英雄文化，可以引导人们树立正确的价值观，增强社会的道德意识和责任感，促进社会和谐与稳定。

3.3 传承优秀文化

追根溯源，杨家将先祖出至华阴弘农杨氏。杨业是东汉杨震的第29代孙。东汉杨震是当时儒学的代表人物，素有“关西夫子”之称。杨震之后，杨嗣复曾任唐文宗、武宗两朝宰相；杨嗣复长子杨损曾任朝廷殿中侍御史；杨业的父亲杨宏信是杨损的玄孙。杨业父子及其后代必然会受到家风的影响和忠、孝、节、义等儒家核心思想的熏陶。杨损之后，值唐末、五代乱世。杨业的先祖避乱移居麟州，就是今天的神木。如《资治通鉴》所载：“杨家世为麟州土豪”。杨业的父亲杨宏信为保一方平安，曾自立为麟州刺史。

杨家将英雄文化融合了儒家“治国安邦”和“舍生取义”的文化，作为中国传统文化的一部分，具有重要的历史和文化价值。同时，以家庭和血缘为纽带的家族

和宗族文化，满门忠烈也是其显著特点。尽管杨家几代人都遭受了血染沙场和来自奸佞妄徒的打击陷害，但他们有自己的家族使命，各个忠肝义胆、骁勇善战，更加体现了中国人根深蒂固的家族精神传承的文化特点。

通过传承和弘扬杨家将英雄文化，可以为新时代的文化建设和发展提供宝贵的文化资源，有助于中华优秀传统文化的传承和创新。

4 进一步挖掘和传承杨家将英雄文化的建议

4.1 加强研究和挖掘杨家将英雄文化的内涵和价值，建立相关的研究机构和平台，促进杨家将英雄文化的深入研究和传承。可以从以下几个方面入手：

建立杨家将英雄文化的博物馆和纪念馆，展示杨家将的历史和文化价值，吸引更多的游客和观众。

在学校和社区开展杨家将英雄文化的教育和普及活动，让更多的人了解和认识这一重要的文化遗产。

加强杨家将英雄文化的研究和传承，建立相关的研究机构和学术组织，推动学术研究和文化传承的发展。

申请杨家拳、杨家枪、杨家鼓等非物质文化遗产，并在神木地区实现地方文化进校园。

多途径多平台的开展学术交流和研究，更深入地挖掘其文化内涵并博采众长，形成文化凝聚力和张力。

4.2 加强杨家将英雄文化的宣传和推广，通过多种形式和方法，将杨家将英雄文化传承给更多的人，可以从以下几个方面入手：

(1) 媒体宣传：通过电视、广播、报纸、杂志等媒体，开展宣传活动，让更多的人了解和认识杨家将英雄文化。

(2) 网络宣传：通过建立网站、微博、微信公众号等网络平台，传播杨家将英雄文化，让更多的人参与其中。

(3) 文化展览：举办杨家将英雄文化的文化展览，让观众了解和认识这一文化，同时增强文化自信。

(4) 文化活动：通过举办演出、音乐会、电影展映等文化活动，让更多的人了解杨家将英雄文化，同时增强文化自信。

(5) 旅游推广：将杨家将英雄文化与旅游业相结合，开发杨家将英雄文化旅游线路，吸引更多的游客，同时增强文化自信。

(6) 品牌推广：通过打造杨家将英雄文化品牌，推广杨家将英雄文化，同时吸引更多的人参与其中。

通过以上措施，让更多的人了解、认识和参与其中，推动杨家将英雄文化的发展和传承。

4.3 建立杨家将英雄文化的教育体系，将杨家将英雄文化的内涵和价值融入到教育中，培养学生的民族自豪感和文化自信。可以从以下几个方面入手：

(1) 教育资源的整合：整合各类杨家将英雄文化的教育资源，包括文化遗产、历史文献、教材、教学视频、教师资源等，建立统一的教育资源库，供学生、教师、研究人员使用。

(2) 课程设置：在中小学历史、语文、美术等课程中增加杨家将英雄文化的教学内容，让学生能够了解和认识这一重要的文化遗产。

(3) 教育活动的开展：举办杨家将英雄文化的教育活动，包括课外阅读、写作比赛、文化展览等，让学生深入了解和体验这一文化。

(4) 培训师资：通过专业培训，提高教师的杨家将英雄文化教育水平，让教师能够更好地传承和推广这一文化。

(5) 教育评估：建立杨家将英雄文化教育的评估体系，对学生的学习成果和教师的教学质量进行评估，不断优化杨家将英雄文化教育的效果。

通过以上措施，可以建立起一套完整的杨家将英雄文化教育体系，让更多的人了解、认识和传承这一文化。

5 结论

杨家将英雄文化具有悠久的历史和文化底蕴，是中华民族传统文化的重要组成部分。杨家将英雄文化强调的是爱国主义、民族精神、勇敢无畏、救民于水火等价值观念，这些价值观念也被广泛传播和接受。杨家将英雄文化具有强烈的爱国主义和民族精神，是新时代培育和践行核心价值观的重要载体。加强杨家将英雄文化的宣传和推广，有利于增强神木地区文化自信，促进文化繁荣和发展。因此，我们应该加强对杨家将英雄文化的研究和宣传，加强教育，建设相关的文化遗产保护设施和旅游景点，促进杨家将英雄文化的传承和发扬。

参考文献：

[1] (宋) 欧阳修. 供备库副使杨君墓志 / - / g[A]. 文忠集(卷 29) [M]. 四库全书·集部·别集类 [M]. 上海: 上海古籍出版社, 1987: 231.

[2] 余嘉锡. 论学杂著·杨家将故事考信录 [M]. 北京: 中华书局, 1963: 429.

[3] 王文锦. 乙记译解 [M]. 北京: 中华书局, 2001: 306.

[4] (宋) 朱熹. 四书章句集注 [M]. 北京: 中华书局, 1983: 107.

[5] (宋) 朱熹. 四书章句集注 [M]. 北京: 中华书局, 1983: 1.

课题项目：《新时代背景下神木地区杨家将英雄文化的精神内涵和价值研究》课题编号：YLSKGH2022-49。