

“直播 + 育人”高校思想政治教育的载体及价值研究

张琳

(西安文理学院 陕西 西安 710065)

【摘要】“直播”作为信息时代传播的重要工具,已深入到人们日常生活的各个方面,尤其是对于当代的“00后”“05后”大学生而言,“直播”已经成为他们一种非常重要的娱乐和学习方式。“直播”以其内容丰富、形式多样、即时性强等特点,为当代大学生开展思想政治教育提供了广阔平台。本文以高校思想政治教育作为研究对象,通过对网络直播作为研究的切入点,详细阐述“直播+育人”的网络直播的基本特点和价值研究,并提出结合当下网络直播大环境,高校开展思政教育的方法策略,从而有效提升高校思政教育。

【关键词】网络直播;大学生;思想政治教育

Research on the carrier and value of ideological and political education of “live broadcasting + Educating people” in colleges and universities

Lin Zhang

(Xi'an University, Xi'an, Shaanxi, 710065)

[Abstract] As an important communication tool in the information age, “live broadcast” has penetrated into all aspects of People’s Daily life, especially for contemporary “post-00” and “post-05” college students, “live broadcast” has become a very important way of entertainment and learning for them. With its features of rich content, diverse forms and strong immediacy, “live broadcast” provides a broad platform for contemporary college students to carry out ideological and political education. This paper takes ideological and political education in colleges and universities as the research object and network broadcast as the research entry point to elaborate the basic characteristics and value research of “live broadcast + educating people” network broadcast, and puts forward the methods and strategies to carry out ideological and political education in colleges and universities in combination with the current network broadcast environment, so as to effectively improve the ideological and political education in colleges and universities.

[Key words] Network broadcast; College students; Ideological and political education

2022年2月25日,第49次《中国互联网发展状况统计报告》指出,“截止至2021年12月,我国网络直播用户规模达7.03亿,占网民整体规模10.32亿的68.2%”。由此可见,随着互联网技术和移动终端设备的迅速发展、大众生活水平的不断提高、人们对娱乐需求的多元化,网络直播已经逐渐发展成为当下人们喜爱的一种娱乐方式。网络直播不同于“MOOC”,直播可以让教育者和学习者及时进行双向互动交流。随着互联网技术发展,5G商用元年的到来,直播教学呈现出了开放性、即用性以及易操作的特点。高校网络思想政治教育从“体系建设的驱动”到“平台运用的驱动”进行转变,面对新形势,高校思想政治教育工作者要及时抢占手机直播的平台优势,认真理清从“直播+育人”的价值向度转变。

网络思想政治教育已逐步成为高校思想政治教育的重要方式,网络平台的运用也成为开展思想政治教育工作的重要载体。“直播+育人”平台为青年价值观教育的理论研究拓展新视角。本文对网络直播这一新生的媒介景观、文化和社会现象进行较为全面的分

析及审视,洞察新时代青年的审美观念和价值理念。为思想政治教育学科理论建构拓宽新领域。网络直播蕴含丰富的思想政治教育资源,其迅猛发展,为创新高校的思想政治教育,提供了崭新的平台和载体。高校思政教育工作者应充分重视,以精准思想政治教育为逻辑起点,从大一到大四全员“五育”并举全过程、全方位开展日常思想政治教育,将网络直播引入到思政教育工作实践中,不断创新思想政治教育的内容和形式,使思政元素真正走进大学生的内心,从而实现立德树人的教育目标。将“直播+”载体与“育人”目标相结合,能够有效探索“直播+育人”高校思想政治教育的新载体,在大学生网络思想政治教育中具有重大现实意义。

1 网络直播具备的特征

1.1 高效性

网络直播平台依托于互联网,利用软件制作能够让用户快速地使用网络直播技术传播实时讯息。通过手机直播APP平台,便于用户可以自主随时随地利用移动设备观看或进行网络直播。大学生可以通过自媒

体、微媒体获取相关信息。基于此，高校通过“网络直播+思想政治教育”相结合，使大学生能够不受时空限制接收思想政治教育，这样就可以打破传统的思政教育的空间限制。根据传播学家卡茨《个人对大众传播的使用》里的“使用与满足”理论，学生不再是接受教育的被动学习，而是主动积极去获取自己想要的信息内容，从而有效提高大学生的参与率和思政教育的获得感。

1.2 丰富性

网络直播平台，其本身具备丰富的内容资源。不仅在大众娱乐资讯方面，在经济社会领域、教育文化方面、时事政治等方向也具备大量资源，不同的直播平台根据自身特点都有自己的定位，受不同定位的影响，每个直播平台同样有自己的受众群体。直播内容丰富多彩，现实生活中的各个方面都可以在虚拟空间里有所体现。利用网络直播的丰富资源特征，高校作为教育行业的重要组成力量，要善于充分利用新事物发挥育人强效，通过网络直播这种方式丰富教育教学资源，已经逐渐成为高校培育人才、发展自身教育事业的重要课题。

1.3 交互性

根据马斯洛需求层次理论，大学生借助于直播平台为桥梁，进行人与人之间的交流满足社交需求。网络直播平台提供的虚拟空间，可以有效去除精英与平民之间的差别，同时也改变在传统教育中，教育者和被教育者的固定教与学的地位。大学生可以随时进入直播平台并在留言区即兴发言、提问，可以发送弹幕，随心表达自己的观感和体悟。高校教师也可以通过直播的形式，将正在发生的新闻热点资讯与思想政治理论相结合，能够迅速及时将社会热点资源和课本教材中的理论观点相融入并充分进行延伸，在留言区可以直接参与学生对问题的探讨和交流，从而达到加深学生对热点问题更深层、更全面、更客观的思考和理解。

1.4 直观性

网络直播，可以让受众者直接同步感受直播内容，直观性强，尤其是受众可以直接进行线上的投票、现场咨询问题、对重大事件展开话题讨论等，受众利用直播平台技术支持，实现同步的知晓全部内容、即时互动，真正获取沉浸式的感受，并且在直播过程中，呈现出一对一的网络直播服务姿态，直播的内容没有剪辑与加工痕迹，自然、真实、直观的情景互动，更加获得受众关注与青睐。高校利用网络直播开展思想政治教育，更能获取学生的喜爱与情感共鸣。

2 推进大学生思想政治教育与网络直播融合的价值意义

2.1 聚焦时政热点教学，打造“五育并举”直播

新平台

教育的根本问题是培养什么样的人、为谁培养人、如何培养人，这是作为教育工作者应当首要思考和回答的三个问题。在2020年印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》提出，根据学科的专业特点分类来推进课程思政建设，要科学合理地深入挖掘专业课程中蕴含的思政元素，要将德育教育与智育、美育、劳育、体育相融合，从而起到定智、健体、悦美、塑劳的作用。基于以上政治背景，高校思政工作者更应该以社会主义核心价值观作为教育导向，在课堂上、课堂下用有温度、有深度、有态度的传播内容贴近学生活，走进学生内心。要结合专业特色积极组建“直播”团队、搭建“直播”矩阵、实施“直播+育人”行动，从五育并举发力助推网络思政。

2.2 建立育人长效机制，提升学生成长发展的获得感

高校思政工作者要始终坚持马克思主义新闻观，坚持正确舆论导向，逐步建立了一套网络新媒体育人工作机制。往往传统的思政课堂，主要以教师讲述方法为主，容易受到时间和地点上的限制，而网络直播直接将有效打破时空的局限，可以随时随地展开大学生思想政治教育，时效性更强。通过直播和共享视频等方式可以及时与学生进行研讨交流，并及时跟进每一名学生对该事件的真实想法，从而有针对性地解决学生的思想困惑。在实践中全面提升新媒体团队的综合素质和舆论引导能力，以认知维度、情感维度、实践维度三个维度为基础，全面提升思想政治教育的亲和力，满足学生成长发展需求和期待，让大学生真正从理论学习增强获得感。

2.3 坚持以学生为中心，占领互联网舆论引导的主阵地

党的十八大以来，多次强调要运用新媒体新技术使思政工作活起来，要将思想政治教育工作的传统优势同当下的信息技术进行高度融合，从而有助于增强思政教育的时代感和吸引力。当代社会立足于互联网下的新时代，高校开展思政教育更加需要牢固树立学生为主体的理念，要充分尊重了解每名学生的个性化认知与思维模式，要结合大学生特有的成长规律与个性发展特点，积极探索多元化的方式、方法，引导大学生独立进行自主思考、敢于善于合作探究，形成良好的问题分析和问题解决能力。因而，高校要积极探索“直播+教育”背景下思政教育新路径，抢占网络思政“主阵地”，努力让思想政治工作活起来，把思政工作做进学生心坎儿里，实现了思政教育有机融入、润物无声。

3 基于网络直播的大学生思想政治教育新路径

3.1 搭建平台集聚智慧，打造全员育人“大思政”网络直播队伍

高校思政教育工作者应该充分认识并利用网络直播方式来推进思政教育工作，充分发挥学校、家庭、社会各自的作用，用好全员育人“大思政”。在学校各相关部门选拔思政课教师、辅导员、管理干部、后勤工作人员、社会各专业各领域优秀人才等，对其进行专门的网络技术培训，合理组建专业化高校网络直播队伍。同时不断提升这支队伍自身的媒介素养，对信息的接受、传播及处理，掌握网络直播技能，时刻保持对新思想的敏感活跃度，及时将主流的、优质的思政元素引入思政教育实践，提高全方位思政教育的育人本领，为大学生的成长发展收集更多优质资源，以便达到同向发力、同频共振的育人效果。同时在直播过程中，直播团队要结合实际有效选择直播载体和方式。可以把握重要节假日进行思想政治教育，例如在国庆节、开学典礼、毕业典礼、学风表彰等，利用网络直播进行现场思政教育。

3.2 围绕学生成长特点，构建全过程“阶梯链”成长培养体系

在五育并举直播育人的指导下，围绕大学生特点，遵从全过程育人要求，从大一到大四学生都可以成为“直播+”的学习者，在内容设置上设定分阶段培养目标，确立阶段一“乐学适应”、阶段二“完善调整”、阶段三“强化反思”、阶段四“提升应用”的“四阶式”人才培养思路，每个阶段都有五育的侧重点。高校要通过树立阶段育人航向航标，牢牢把握以“学生为中心”的教育理念，突出育人对象的不同阶段的成长特点，真正做到“量体裁衣”，绘制好育人的“施工图”。直播育人应以“阶梯”为目标，明确每个阶段的内容重点、每个阶段的范围界线、每个阶段的时间跨度等要素，从而实现全面覆盖大学生的思想政治教育全过程。通过阶梯式网络直播思政教育，改进传统教学过程中思政教师的“灌输式”教学模式。学生不再局限“我说你听”，可以随时在教学中主动参与到课堂讨论中，有效调动学生的主观能动性，充分体现学生在教学过程中的主体地位。

3.3 实施“五育”创新并举，拓展育人覆盖面精准提升思政实效

开展思想政治教育是教育体系中的重要环节。将新媒体技术与高校思想政治工作有效结合，这是新时代下不断创新高校思想政治教育方式方法的客观需要，也是顺应时代发展的必然要求。思想政治教育过程要以更多元的形式来回应学生关切的问题，要以学生更喜闻乐见的青年视角，开辟学生网络思政新阵地。在“直播+育人”内容中以五育并举作为立足点，将德

智体美劳分成主题板块，并分解成具体的能力增长点，构建铸人以魂，育人以灵，助人以健，化人心扉，塑人成长的五育人才培养体系，突出思想引领力、提升成长服务力、激发健康蓬勃力、增强教育渗透力、促进学生创造力。将“五育”理念有效融入高校思政育人体系中，将有利于破解在高校立德树人教育中的卡点瓶颈问题，更好地摒除大学生在德育工作中的顽瘴痼疾，从而达到学生的自我净化、自我完善、自我革新和自我提高，牢固树立学生思想道德理念。

4 结语

随着当前社会的不断发展，网络直播平台继续蓬勃发展，同时互联网技术也将继续影响着人们的生活各个方面。做好大学生思想政治教育工作，我们就需要认真分析研判和把握网络传播工具带给大学生思想教育的风险和挑战，要做到如何更好地趋利避害。在充分应用网络直播的优势，通过开展有效的形式引领大学生的思想观念，帮助大学生树立正确的人生观、价值观和世界观，教会他们系好人生第一粒扣子。高校思政教育工作者要学会防范网络直播带来的各种风险因素，高效应对网络直播带来的负面影响，做到及时追踪学生的心理动态分析，做好思政教育的引导启迪作用，增强师生互动交流，切实提高思政教育的工作质量。

参考文献：

- [1] 冯建军.“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的中国答案[J].教育研究与实验,2021(4):1-10.
- [2] 孙嘉丞.高校思想政治工作“因事而化”的三维论析[J].思想理论教育导刊,2018(6):156-159.
- [3] 侯坤,段虹.信息化背景下大学生思想政治课教学改革——评《“互联网+”背景下信息化教学资源共建共享与服务》[J].中国科技论文,2020,15(11).
- [4] 谢晓燕,游颖.高校对学生网络直播参与行为进行引导的对策研究[J].教育现代化,2019,6(19):192-194.
- [5] 钟风云,牛哲鸣.网络直播对大学生的影响及对策探讨[J].科学咨询(教育科研),2019(10):36-37.
- [6] 黄京,杨雪莹,李晓明,等.网络直播对大学生影响的研究[J].高教学刊,2018(03):191-193.
- [7] 夏林,余嘉伟,吴锦华.低俗网络直播冲击下的大学生思想教育研究[J].吉林广播电视台大学报,2019(11):63-64.

作者简介：

张琳，汉族，陕西西安人，西安文理学院、讲师，硕士学历，研究方向：思想政治教育研究。