

论艺术教育对于高校学生教育的重要性

宋亚平

(西安培华学院 陕西 西安 710199)

【摘要】对高校的学生教育来讲,艺术教育有着较为重要的作用,不仅可以使学生的身心情况得到进一步放松,也可以使学生的学习状态得到有效的调整,同时对学生学习效果的强化也是有着一定的帮助。在这样的情况下,高校需要对艺术教育的开展与发展给予充分的关注与重视,促使艺术教育的作用与价值得到充分体现。

基于此,本文主要是从教育本身以及学生自身两个角度出发,针对艺术教育的重要性进行分析与探讨。首先对教育本身的重要性,主要表现为艺术教育是美育教育的核心内容,艺术教育是党和国家对全面发展教育事业的根本要求;其次,对学生自身的重要性,主要表现为四个方面,即艺术教育能够培养学生的高尚情操,艺术教育能够培养学生的善美意识,艺术教育能够丰富学生的精神生活,艺术教育能够提升学生的创新思维。

【关键词】艺术教育;高校;学生教育;重要性

引言

艺术教育是一个传统又新颖的教育主题,这种教育是以艺术为主要的载体,这样在教育的过程中,学生的内在素质就可以得到较大程度的提升,进而使得社会的文明建设得到进一步的推进。从古至今,教育学家对艺术教育的关注度就很高,比如说春秋时期的孔子,他就将音乐加入到了六艺之中,孔子认为音乐可以使人的修养得以进一步增强。因此,在开展教育的实践过程中,孔子主张通过艺术教育的方式来引领学生不断提升道德情操。就现在的高校教育趋势来看,艺术教育的作用与价值在逐渐地凸显,而且艺术教育在高校教育的比重也在不断增大,这就使得艺术教育对学生的影响性越来越强。

1 对教育本身的重要性

从教育本身来看,艺术教育的重要性主要体现在以下几个方面,首先艺术教育是美育教育的核心内容,其次艺术教育是党和国家对全面发展教育事业的根本要求。

1.1 艺术教育是美育教育的核心内容

结合我国教育的发展历史来看,艺术教育属于一种新的教育手段,这种教育手段可以在一定程度上提升教育质量与教育效率。但是艺术教育的开展较为薄弱,不论是在理论方面还是在实践方面。与艺术教育发展时间较短相反的是,美育教育的发展时间较为悠长,我国的美育教育开端是在二十世纪的初期,美育教育开展的标志是蔡元培先生发表的《哲学大纲》。同时,从新中国建立以来,我国的美育教育有了进一步发展与创新,逐渐地发展进入到了繁荣阶段。在这个时期,新的观点与理念、新的教育思路层出不穷,这也就使得美育教育的地位在逐步增长。

对美育教育来讲,在美育教育发展完善的过程中,美育教育与艺术教育紧密的融合在一起。在这样

的情况下,艺术教育就成为了美育教育的核心内容之一。在我国大多数的非艺术类高校中,艺术学科的设置较为繁多,比如说美术学科、音乐学科、文学学科、舞蹈学科等,但是并没有单独的一门学科是美育,因此美育的教学是依附于艺术类学科进行的,这就使得美育教育与艺术方面的教学深深的结合在一起。

1.2 艺术教育是党和国家对全面发展教育事业的根本要求

党和国家对教育事业的重视与关注主要是从政策上的保障与组织上的保证两个方面体现:

第一,政策上的保障。在1989年的时候,国家颁布了《艺术教育总体规划》这项政策,通过这项政策的颁布,为艺术教育的开展提供了基础保证,也使得艺术教育的帷幕得以拉开;在1999年的时候,国家颁布了《教育改革推进素质教育》的政策。在这个政策中,明确指出了艺术教育作为学生全面发展的重要内容;在2002年的时候,国家在原先教育规划的基础上进行了创新与加强,颁发了《艺术教育发展规划》这项政策,在这个政策中明确指出了美育教育是推进素质教育进一步发展的一个主要任务,也进一步指明了艺术教育是美育教育开展的重要途径。

第二,组织上的保证。为了推进艺术教育工作的顺利开展,国家在1986年的时候就成立了第一所艺术教育的机构,也就是艺术教育所。在同一年,国家也成立了艺术教育委员会,艺术教育委员会在后续的发展中更名为国家部艺术教育委员会。在这样的趋势下,各个省市教育厅纷纷响应国家的号召,陆续建立了体育卫生教育处、艺术教育处,许多的地方政府也成立了艺术教育的分会。通过上述这些组织机构的有序建立,在很大的程度上推动了艺术教育的顺利开展,也为艺术教育提供了更有力的保证。

2 对学生自身的重要性

从学生自身发展来看,艺术教育的重要性主要体现在以下几个方面,首先艺术教育能够培养学生的高尚情操,其次艺术教育能够培养学生的善美意识,再次艺术教育能够丰富学生的精神生活,最后艺术教育能够提升学生的创新思维。

2.1 艺术教育能够培养学生的高尚情操

艺术教育最主要的功能是培养学生的情感态度和道德情操,这样就可以使学生持有积极的、善良的心灵,促使学生能够客观地看待世间万物。通常情况下,缺乏意识修养的人呈现出一定的粗俗性,这种人不仅没有礼节的支撑,也没有高尚情操的依仗。然而,通过艺术教育的进行,可以赋予客观事物较强的色彩性,也可以使学生能够以自己的爱心来对待未知的事物与人物,这种能力主要是通过借助艺术教育自身的美化功能来实现的。由此可以看出,相较于机械性的基础教育,艺术教育的作用更为强大。艺术教育具有一定的独特性,这种独特性可以使接受教育的学生的心灵得到净化,也可以使学生的心灵得以感化,进而使学生能够充分感受到自由舒展的效果。综合来讲,艺术教育不仅会在很大程度上促使学生养成高尚的情操,而且也会使得学生的内在素养、内在涵养得到一定程度的强化。

2.2 艺术教育能够培养学生的善美意识

对于艺术教育的社会功能来讲,早在《左传》中就有着明显提示,在这个典籍中指明了艺术教育可以帮助人们辨别奸邪善恶,使人们具有清晰的认知;唐朝时期的张彦远也对艺术教育的功能有一定的研究,在其相关研究成果中,张彦远指出,艺术教育不仅可以起到较强的教化作用,而且也可以使人们的道德水平得到进一步的提升。就现在的社会发展来看,现阶段的社会意识形态与古时的社会意识形态有着很大差别,但是艺术教育的功能性却是保持在统一的水平线上,优质的艺术教育不仅可以使得人们的情操得到陶冶,而且也可以使人们的心灵得到净化。因此,艺术教育的开展对学生的综合素养发展具有明显的作用,一方面可以使学生的心灵世界得以维持,另一方面也可以使学生自身的善美意识得以增强。在近代教育学家蔡元培先生的教育思想中,艺术教育的影响性较大,蔡元培先生就在北大的教学中引进了民族艺术、音乐艺术、书画艺术等,通过这种多方面的艺术教学,可以促进学生进一步实现全面发展,同时也可以使学生养成健全的人格。

2.3 艺术教育能够丰富学生的精神生活

从整体上来看,艺术教育是一种教学手段,通过这种教学手段,可以帮助学生重新认识世界,同时也可以帮助学生站在美的角度上进行世界改造。对于艺术教育来讲,这种教育不仅可以使人们的审美能力得

到培养与提升,也可以使人们的人格得以塑造,促使人们的自身情况得到美化与增强。人们自身情况的美化主要指的是精神层面上的美化,通过艺术教育,人们的精神境界可以得到很大程度的升华。

艺术教育具有一种特殊性的功能,也就是推进人们的精神从自身的层面上跨越到另一个更高的层面上。在艺术教育的影响下,人们的感性认知与理性认知会进行有效的融合,这种融合可以体现为人们精神世界的一致性、统一性,也可以体现为人们自身性质的统一性、和谐性,这也就使得人性逐渐趋向于完美。艺术教育主要是通过一些生动具体的形象来激发人们的感情,这是一种以美为手段的教育方式,这种教育对学生综合素养所产生的作用是潜移默化的。

2.4 艺术教育能够提升学生的创新思维

艺术是智商与情感结合的产物,这种产物与科学并成为文明发展的翅膀。在艺术教育中,存在着较为丰富的想象力,想象力的具体情况会直接影响到学生的创新思维能力,而学生创新思维能力的提升,就可以在很大程度程度上推动社会的发展与进步。由此可以看出,艺术教育对学生智力的开发、能力的提升有着较为重要的作用。对我国的传统教育来讲,过于侧重对学生左脑的培养,这就使得学生的右脑发育受到影响,这也会对学生自身创新思维能力的提升造成较大影响。在这样的情况下,艺术教育的推进与应用,就可以将传统教育中存在的右脑忽视性问题解决掉,也可以使学生的右脑得到培养与发育,促使学生的创新思维能力得到进一步的提升与强化。对此,在高校学生教育的过程中,艺术教育有着较为重要的作用。

结束语

综上所述,艺术教育的结合应用对高校学生的教育有着较大重要性,主要是体现在两个方面,一方面是对教育本身的重要性,比如说艺术教育是美育教育的核心内容、艺术教育是党和国家的根本要求;另一方面是对学生自身的重要性,比如说培养学生的高尚情操、培养学生的善美意识、丰富学生的精神生活、提升学生的创新思维。在这样的情况下,高校需要尽可能地加大对艺术教育的关注与重视,促使艺术教育的适用范围得到进一步扩展,也使艺术教育的作用与重要性充分地体现出来。

参考文献:

- [1] 陈江美. 试论高校学生素质培养中舞蹈艺术教育的重要性[J]. 中国校外教育, 2012(15): 162.
- [2] 黄洋. 创新学生活动, 拓展高校学生综合素质——谈广东工程职业技术学院高雅艺术教育创意季艺术活动[J]. 智库时代, 2018(25): 104.