

日语动词分类的句法意义

马丽丽¹ 刘金虹²

(1 广州城市理工学院 广东 广州 510800)
(2 惠州学院 外国语学院 广东 惠州 516007)

【摘要】日语是一门拥有丰富层次的语言,其独特的语法结构为表达复杂的情感和意思提供了丰富的工具。其中,动词作为日语句子的核心部分之一,其分类和句法意义的研究对于理解和运用日语语法至关重要。动词的形态多种多样,包括未然形、连用形、终止形等,每种形态都在不同的语境中发挥着独特的句法作用。通过深入了解这些形态,我们能更准确地表达自己的意思,使语言更加生动丰富。本文旨在深入探讨日语动词的分类及其句法意义,以及这些分类在实际应用中的具体表现。通过详细解析不同动词形态的含义和用法,使读者更好地理解日语动词的复杂性。

【关键词】日语动词;分类;句法意义;具体应用

引言

在日语中,动词的活用形式和语法作用直接影响句子的结构和含义。通过深入研究五段活用动词、一段活用动词、カ行变格活用动词、サ行变格活用动词等不同种类的动词,以及它们在句法结构中的作用,我们可以更好地理解日语动词的多样性和复杂性。本文将围绕日语动词的分类及其句法意义展开探讨,以及这些分类在不同语境下的实际应用。

1 日语动词的具体分类

1.1 按活用形式分类

1.1.1 五段活用动词

五段活用动词是日语中最常见、也是最复杂的一类动词。它们的词尾分布在[う]段上,包括了[くぐすつぬぶむるう]九个小段。这类动词的变化形式包括基本形、未然形、连用形等。比如:書く(かく,写)

基本形:書く 未然形:書か 连用形:書き、書くて、書いた

五段活用动词的活用形式复杂,但它们在日语中应用广泛,涵盖了各种日常场景。学习五段动词的变化规律,可以帮助我们更准确地表达动作、状态的变化,使语言更加生动。这类动词的多样性使其成为日语语法中的关键部分,学习者应通过实际运用和大量练习,逐步掌握其用法,提高语言表达能力。

1.1.2 一段活用动词

一段活用动词是日语中另一类常见的动词形式。这类动词的词干以[い]结尾,包括了上一段和下一段两种活用形式。一段活用动词的变化形式相对规律,学习者可以更容易理解和记忆。比如:見る(みる,看)

基本形:見る 未然形:見な 连用形:見て、見た

一段活用动词的特点在于,去掉词尾的[る]就可以得到连用形。这种规律性的变化使得一段动词在

变形时更为直观,学习者可以更轻松地适应和运用。这类动词常用于表示直观的动作和状态,涵盖了日常生活中许多常见的动作,如看、听、说等。通过学习一段活用动词的用法,可以更加流利地表达个人的感受和行为,为日语交流提供更多的表达方式。

1.1.3 カ行变格活用动词

カ行变格活用动词是一类特殊的动词,其中最典型的代表是「来る(くる,来)」。这类动词的活用形式相对简单,但其在句法结构中扮演着重要的角色。比如:来る(くる,来)

基本形:来る 未然形:来な 连用形:来て、来た
カ行变格活用动词的特殊之处在于,它不仅表示动作本身,还常用于构成一些特殊的动词短语,如「来る」可以表示未来的动作,也可以作为助动词构成一些动态的表达,如「始める(はじめる,开始)」、「終わる(おわる,结束)」等。学习者在掌握这一类动词时,需要注意其不规则的活用形式,以及其在句子中的灵活运用。通过理解カ行变格活用动词的用法,学习者可以更准确地表达关于来去、开始和结束等动作的信息。

1.1.4 サ行变格活用动词

サ行变格活用动词是另一类特殊的动词,其中最典型的代表是「する(做)」。这类动词的活用形式较为独特,与一般动词有明显的区别,但它在表达抽象动作和状态时具有重要作用。比如:する(する,做)

基本形:する 未然形:しよ 连用形:して、した
サ行变格活用动词的特殊之处在于,它可以与名词组合构成新的动词短语,如「勉強する(べんきょうする,学习)」、「料理する(りょうりする,做饭)」。这种形式常用于表示具体的动作或活动。学习者在掌握这一类动词时,需注意其不规则的活用形式以及其在句子结构中的应用。通过熟悉サ行变格活用动词的使用,学习者可以更灵活地表达各种日常生活中的活

动和行为。

1.2 按语法作用分类

1.2.1 自动词（不及物动词）

自动词是根据语法作用而分类的一类动词，它表示主语的动作或状态发生在其自身，不需要直接作用于宾语。这类动词的特点在于，动作主要影响执行动作的主语本身，而不需要额外的宾语来完整表达意思。

以寝る（ねる，睡觉）为例：

基本形：寝る 未然形：寝ない 连用形：寝て、寝た

自动词常用于描述与个体有关的行为、状态或感觉，如睡觉、站立、跑步等。这类动词的特殊之处在于其不需要宾语，主语本身就足以完整表达动作或状态的含义。学习者在掌握自动词时，需要注意其活用形式的变化规律，以及它们在句子中的正确运用。通过熟悉自动词的使用，学习者可以更准确地表达个体的动作和状态，使语言表达更加自然和生动。

1.2.2 他动词（及物动词）

他动词是根据语法作用而分类的一类动词，它表示动作的施事对象，需要直接作用于宾语。与自动词不同，他动词的动作需要有一个接受动作的宾语，以完整表达意思。以読む（よむ，阅读）为例：

基本形：読む 未然形：読まない 连用形：読んで、読んだ

他动词常用于描述主体对外界事物的影响，如读书、写字、看电影等。这类动词的特点在于需要宾语的存在，它们才能充分表达动作的意义。学习者在掌握他动词时，需要了解它们的活用形式，并学会合理运用宾语，使句子表达更加准确。通过熟悉他动词的使用，学习者可以更富表现力地描述自己对外界事物的影响和动作。这也是构建丰富语言表达的关键之一。

2 日语动词分类的句法意义及应用

2.1 实际句子分析

通过实际句子分析，我们能够深入理解日语动词的不同形态在实际语境中的应用。以下是对几种形态在句子中的具体分析：（1）终止形：在句子「音楽を聞く。」中，动词「聞く」以终止形的形式出现。这种形态强调动作的结束，使得句子更具时刻感和明确性。例如，这句话可以用于描述某人在特定时刻听音乐的场景，如「今朝、電車で音楽を聞いた。」（今天早上，在电车上听了音乐。）（2）连体形：考虑句子「日本語を勉強する学生」，其中动词「勉強する」以连体形的形式出现。这种形态用于修饰名词，表示学生具备学习日语的特征。这种表达方式使得句子更为丰富，能够描述学生的特定状态，如「真面目に勉強する学生」（认真学习的学生）。（3）

连用形：在句子「彼は泳いで海に行きました。」中，动词「泳ぐ」以连用形「泳いで」的形式出现。连用形常用于构成复合句，表示动作的先后关系。这里「泳いで」表达了先进行游泳，然后再去海边的动作顺序。这种句型的使用使得句子更富有层次感，能够清晰地传达事件发生的过程。通过这些实际句子分析，我们更好地理解动词不同形态在句子中的灵活运用，以及它们如何赋予句子更为具体、生动的语境。这有助于学习者更深入地理解和运用日语动词的各种形态。

2.2 惯用表达方式

动词形态在日语中的惯用表达方式极为丰富，为语言赋予了灵活性和表达的多样性。以下是其中一些具体实例：（1）未然形的使用：在句子「もし時間があれば、映画を見に行きます。」中，动词「ある」以未然形「あれば」的形式出现。这种结构构成了条件句，表达了一种假设或条件。这样的表达方式常用于表示假设的情况，如「もし雨が降れば、ピクニックは中止だ。」（如果下雨的话，就取消野餐。）（2）假定形的运用：在句子「彼が勝てば、我々も勝つでしょう。」中，动词「勝つ」以假定形「勝てば」的形式出现。这种形态常用于表达对未来事件的一种假设，具有一定的推测性。例如，「もし試験に合格すれば、パーティーを開こう！」（如果考试通过的话，我们将举办派对！）这些例子展示了动词形态在日语中的精妙运用，通过不同形态的组合，可以更准确、生动地表达语境中的各种情境和条件。学习者在理解和运用这些惯用表达方式时，能够更富有表现力地运用日语，使语言交流更为丰富和灵活。

2.3 动词的未然形

未然形是日语中动词的一种重要形态，主要用于构成否定形式。在语法结构和语境中，未然形承担着表示否定、条件、愿望和假设等多种功能。以下是对未然形的详细探讨：（1）否定形式：未然形在构成否定形式时，通常将动词词尾的「う」段假名变为「あ」段假名。例如，动词「食べる」的未然形是「食べない」，表示“不吃”或“没有吃”的意思。在实际应用中，否定形式常常用于表达否定的命令、建议、请求等，如「早く寝ないと、明日は疲れるよ。」（如果不早点睡觉，明天会很累的。）（2）条件句：未然形也常用于构成条件句，表示一种假设或条件。例如，「もし時間があれば、映画を見に行きます。」（如果有时间，我会去看电影。）中的「あれば」就是条件句，其中「ある」的未然形「あれ」表示假设的情况。（3）愿望和假设：未然形在表达愿望和假设时也起到关键作用。例如，「もっと勉強すれば、試験は簡単になる。」（如果更努

力学习的话,考试会变得容易。)中的「すれば」是「する」的未然形,表示对于更多学习的期望。在这里,未然形表达了一种条件下的愿望和假设。(4)礼貌的否定请求:未然形还常用于构成礼貌的否定请求,如「食べないでください。」(请不要吃。)中的「食べないで」。这种用法强调了说话者的客气和谦逊,常见于对他人提出请求或劝告的场合。通过熟练掌握未然形的变化规律和应用场景,学习者能够更加自如地运用这一形态,提高语言表达的准确性和丰富性。

2.4 动词的假定形

假定形是日语中一种表达假设和条件的重要动词形态。在构建假设句和条件句时,假定形发挥着关键的作用,为语言表达提供了灵活性和精确性。以下是对假定形的详细探讨:(1)假设句:假设句是假定形最常见的运用场景之一。通过将动词的未然形变为假定形,可以构建出表达一种假设或假想情况的句子。例如,「もし雨が降れば、イベントは中止になります。」(如果下雨的话,活动将被取消。)中的「降れば」,其中「降る」的假定形「降れ」表示一种假设的情境,即假如雨下的话。(2)条件句:与假设句类似,假定形还经常用于构建条件句。通过表达一种条件或前提,说话者能够清晰地传达特定情况下可能发生的结果。例如,「もし時間があれば、映画を見に行きます。」(如果有时间,我会去看电影。)中的「あれば」,其中「ある」的假定形「あれ」表示一种条件,即假如有的话。(3)假设和猜测:假定形还可用于表达对未来或现在情况的猜测和推测。例如,「彼が勝てば、我々も勝つでしょう。」(如果他赢了,我们也会赢。)中的「勝てば」,其中「勝つ」的假定形「勝て」表达了他赢的假设,而「でしょう」则强调了对未来情况的推测。总体而言,假定形在日语中的运用非常广泛,能够涵盖假设、条件、推测等多个语境。通过灵活使用假定形,说话者能够更准确地表达对特定情况的设想和猜测,丰富语言表达的层次和维度。

2.5 推量形及推量助动词「う/よう」

推量形是日语中用于表示第一人称的意志、愿望、决心等情感的一种动词形态。通过推量形,说话者能够生动地表达自己的内心状态和情感态度。以下是对推量形在愿望表达中的详细探讨:(1)愿望的强烈表达:推量形常用于强烈表达说话者的愿望和决心。例如,「もっと勉強しよう!」(我要更努力学习!)中的「勉強しよう」,其中「勉強する」的推量形「勉強しよう」强调了说话者对更努力学习的强烈愿望。这种表达方式使语句更加生动有力,传达了说话者积极向上的心态。

(2)决心和意志的表达:推量形还常用于表达说话者

的决心和意志。通过使用推量形,说话者能够清晰地传达自己坚定的决心和意愿。例如,「もう迷わない、前に進もう!」(不再迷茫,要勇往直前!)中的「進もう」,其中「進む」的推量形「進もう」表达了说话者对前进、不再迷茫的坚定决心。(3)内心愿望和期待:推量形还常用于表达说话者内心的愿望和期待。通过推量形,说话者能够巧妙地展现出自己对某种情境或结果的期望。例如,「もし明日晴れば、ピクニックに行きたい。」(如果明天晴的话,我想去野餐。)中的「晴れば」,其中「晴れる」的推量形「晴れば」表达了说话者对明天天气晴朗的期望,从而引出了想去野餐的愿望。通过这种形态,说话者能够更加生动地展现出内心世界,使语言表达更加具体和感情丰富。在实际交流中,巧妙运用推量形可以使语言更具说服力和感染力。通过以上分析,我们更清晰地了解了不同动词形态在实际语境中的应用,以及它们在句子中的具体功能。这有助于学习者更灵活地运用动词,使语言表达更加自然和富有表现力。

结束语

对日语动词分类的研究不仅在促进语言学理论方面发挥着关键作用,同时为日语教育提供了坚实的理论基础。深入研究动词的形态和句法意义,使我们能够更全面、深入地理解语言结构和语法规律的复杂性。这不仅有助于揭示语言习得的认知机制,还为教育者提供了更系统、科学的指导,促使日语教育适应不断变化的学习需求。这一研究领域的进展不仅为理论体系的完善贡献力量,更为日语学习者提供了更深入、高效的学术支持,推动了日语教育的不断创新和提升。

参考文献:

- [1] 唐秀乐. 日语动词分类的句法意义[J]. 考试周刊, 2017, (64): 81.
- [2] 熊泽民. 日语动词分类的句法意义[J]. 解放军外国语学院学报, 1997, (02): 38-43.
- [3] 宋钰. 日语多义动词“ソル”的语义分析[D]. 上海外国语大学, 2023.

基金项目:教育部人文社会科学研究项目“汉语致使动词生成‘非终结完成义’的条件:句法语义界面的研究”(项目编号:20YJC740031)。

作者简介:

马丽丽(1982.9-),女,汉,黑龙江哈尔滨人,硕士,外国语学院,讲师,主要研究方向为日语语言学、日本文学。

刘金虹(1981.4-),女,汉,广东惠州人,博士,讲师,主要研究方向为句法学、语义学与语言习得。