

校园节庆文化育人的实践研究

王 东

(鄂尔多斯生态环境职业学院 鄂尔多斯 017010)

【摘 要】本研究旨在探索校园节庆文化在高等教育育人实践中的应用与影响。通过分析节庆文化如何作为传统文化传承的重要载体，在高校教育中发挥着促进文化认同、丰富精神生活、增强社会交往与团队协作等多方面作用，揭示出校园节庆文化在育人策略中的重要性。

【关键词】校园节庆；高校；文化育人

引言

随着高等教育多元化发展的趋势，校园文化育人的实践研究日益受到重视。节庆文化，作为中华优秀传统文化的重要组成部分，不仅承载着丰富的历史与文化价值，也是塑造学生文化认同和精神价值观的有效工具。本研究旨在深入探讨校园节庆文化在高校育人工作中的应用与实践，以及如何通过创新活动形式和跨学科融合策略，促进学生的综合素质发展和文化视野拓展。

1 节庆文化在传承中华民族精神中的作用

节庆文化作为中华民族多元文化的集中体现，对于传承和弘扬中华民族精神发挥着至关重要的作用。首先，节庆活动作为文化传播的重要途径，通过其独特的仪式和习俗，有效地传递了民族历史、哲学思想及道德观念，从而在无形中加深了民众对民族传统的认同和理解。例如，春节、中秋等节庆不仅仅是家庭团聚的时刻，更是传承孝道、亲情和和谐社会关系的重要平台。其次，节庆文化是民族精神的载体，通过节庆中的各类活动，如舞龙舞狮、端午赛龙舟等，展现了民族的历史记忆和集体认同，增强了民族自信心和自豪感。最后，节庆文化在促进文化交流与融合方面发挥着积极作用。随着全球化的发展，中华节庆文化逐渐走向世界，成为国际交流的桥梁，有助于提升国家文化软实力，促进不同文化之间的相互理解和尊重^[1]。

2 高校节庆活动对学生精神文化生活的影

2.1 文化认同与价值观塑造

高校节庆活动为学生提供了深入理解和体验中华文化的机会，从而增强了他们对民族文化的认同感。通过参与传统节庆活动，如春节联欢、中秋诗会等，学生们能够更加深刻地感悟中华文化的深厚底蕴和独特魅力，进而形成对民族传统的自豪感和尊重。此外，这些活动也有助于塑造学生的价值观，如重视家庭和谐、尊重传统美德等，对于培养具有良好道德素养和社会责任感的现代青年至关重要。

2.2 精神生活的丰富与创新

高校节庆活动通过提供多样化的文化体验，丰富了学生的精神生活。这些活动不仅局限于传统节庆的庆祝方式，还融入现代创新元素，如电子灯光秀、文

化创意市集等，由此在文化节庆活动中，保持传统节庆的核心精神，展现现代文化的创新活力^[2]。

3 节庆文化与高校育人策略

3.1 融入课程体系，深化文化教育

在高校教育中融入节庆文化的核心在于，将节庆文化的丰富内容和深刻内涵整合进学校的课程体系中。为此，高校可以设计和开设专门的课程，如“中华节庆文化史”、“节庆艺术与民俗”等，旨在深化学生对中国传统节庆的理解和认识。这些课程不仅包括对各大传统节日的历史起源、发展过程的学习，还应涵盖节庆期间的习俗、艺术形式、哲学思想以及与现代社会的关联。此外，通过组织学生参与节庆活动的策划和执行，如布置节庆主题展览、策划节庆相关的文化活动等，学生可以在实践中加深对节庆文化的理解和体验。这种教学方法不仅增强了课程的趣味性和实践性，也有助于培养学生的组织协调能力和创新能力。

为了更好地实现这一策略，高校还可以邀请专家学者举办讲座或研讨会，深入探讨节庆文化在当代社会的意义和价值，以及如何将传统文化与现代社会相融合。此外，高校也可以与地方社区合作，将学生引入真实的节庆环境中，让他们通过参与地方节庆活动，深入体验和学习地方文化，从而在实际社会环境中加深对节庆文化的理解^[3]。

3.2 创新活动形式，促进文化体验

3.2.1 数字化节庆体验

高校可以利用数字媒体技术创新传统节庆活动的形式，比如通过虚拟现实(VR)或增强现实(AR)技术，让学生在虚拟环境中亲身体验传统节庆活动。例如，利用VR技术重现古代春节庆典或端午龙舟赛，不仅能增加活动的趣味性和互动性，还能让学生在沉浸式环境中深入理解节庆文化的历史背景和文化内涵。

3.2.2 跨文化节庆交流

跨文化节庆交流是高校促进学生文化体验的重要方式，通过这种交流，学生可以在亲身参与中学习并欣赏不同文化的节庆习俗。例如，高校可以在春节期间组织一系列活动，邀请来自不同国家和文化背景的学生共同参与，如中国传统的春节联欢晚会、包饺子

和书写春联等活动。同时,也可以鼓励外国学生介绍和展示他们的传统节日习俗,比如圣诞节、感恩节、印度的排灯节等。这种活动不仅丰富了学生对其他文化的理解,也加深了对自身文化的认识和自豪感。

除了节庆活动本身,高校还可以组织相关的研讨会或文化讲座,邀请专家学者就不同文化的节庆习俗进行深入解析,让学生从更多元的视角理解不同文化。此外,通过设置文化展览或摄影展等形式,展示各国节庆的照片、文物和故事,也是促进跨文化理解的有效手段。通过这些活动,学生不仅能够学习到关于世界各地文化的知识,还能在实际的交流和参与中锻炼自己的跨文化沟通能力,为日后在多元文化背景下的工作和生活奠定基础。

3.3 激发社会实践,拓展文化视野

首先,高校可积极引导学生参与到社区级的节庆活动中,例如在春节期间协助当地社区组织庆祝活动、策划文化展览或在中秋节期间参与月饼制作工坊。这类社区参与项目不仅使学生深入理解并亲身体验中国传统文化的丰富内涵,同时也有助于培养学生的社会责任感与公民意识。

其次,高校应着力推动学生进行跨地域、跨文化的节庆交流。例如,组织学生前往不同地区参与当地传统节庆,如体验傣族泼水节、参加藏族雪顿节等。此类跨文化、跨地域的实践活动不仅使学生获得直接体验多元文化的机会,而且促进学生对中华民族文化多样性的全面了解。

此外,高等教育机构还应利用节庆文化作为国际交流的渠道。通过邀请外籍学生及教师参与中国传统节庆活动,并组织中国学生体验国际性的节庆文化,例如通过“国际文化节”等形式来展现和体验全球各地的节庆习俗。这样的活动不仅有助于提高学生的国际化视野,也促进了不同文化背景人士间的相互理解与尊重。

3.4 强调跨学科融合,促进文化创新

3.4.1 艺术与科技的交叉应用于节庆文化

在当代教育体系中,艺术与科技的交叉应用成为了推动节庆文化创新的关键动力。此种融合不仅为传统节庆文化注入了新鲜活力,也拓展了高等教育在文化传承与创新方面的边界。

首先,数字媒体艺术和互动设计的引入,为传统节庆活动提供了一种全新的表现形式。例如,利用VR技术重现历史上的春节庆典或模拟龙舟赛的激烈场景,不仅使学生能够在虚拟环境中深刻体验传统节庆的精神内涵,还能激发他们对于传统文化与现代科技融合可能性的探索。

其次,现代音视频技术在节庆文化中的应用也是一种创新探索。通过将现代音视频元素与传统节庆习

俗相结合,创作多媒体节庆展览或表演,不仅丰富了节庆的表现手段,也为观众提供了更为生动和多元的感官体验。这种融合能够突破传统节庆活动的局限性,吸引更广泛的受众群体,尤其是年轻一代。在实施过程中,高校可以鼓励学生跨专业合作,结合艺术设计、计算机科学、数字媒体等领域的专业知识,共同参与节庆项目的创作与实现。这不仅能够促进学生的创意思维和技术能力的发展,也有助于培养学生的跨学科协作和沟通能力。

3.4.2 人文学科与社会科学的深度结合

高校应强调人文学科与社会科学对于节庆文化研究的重要性。通过跨学科课程设置,例如融合历史学、社会学、民族学以及文化研究,深入探析节庆文化背后的社会历史背景、文化演变及其对当代社会的深远影响。这包括但不限于组织跨学科学术研讨会、学生学术论坛,乃至跨校际学术合作项目,以促进学生从宏观和微观角度全面理解节庆文化的复杂性和多维性^[4]。

结束语

综上所述,校园节庆文化在高等教育中的应用不仅加深了学生对传统文化的理解和认同,也促进了学生综合素质的全面提升。通过实践研究发现,融入创新元素和跨学科策略对于激发学生的文化兴趣、增强实践能力、促进文化创新具有重要意义。因此,高校应继续探索和完善校园节庆文化育人的实践模式,以更好地适应高等教育多元化和国际化的发展需求,为培养具有国际视野和创新能力的现代青年提供坚实基础。

参考文献:

- [1] 陈夏兰. 校园节庆文化教育的思考与重建[J]. 小学教学研究(理论版), 2022(10): 16-17, 25.
- [2] 赵颖, 陆燕春, 黄传禧. 创新“一节一菜”育人模式打造职业教育校园文化品牌[J]. 现代职业教育, 2021(8): 4-5.
- [3] 赵颖, 黄琼. “一校多品”及其育人功能有效整合的探索与实践[J]. 警戒线, 2021(8): 85-86.
- [4] 何婕, 王静, 徐艳迪. 主题教育融入高职院校学生思政工作的路径研究[J]. 新丝路, 2022(13): 48-50.

项目: 鄂尔多斯生态环境职业学院科学研究重点课题; 名称: 校园节庆文化育人的实践研究; 课题编号: ESTSK20231201001。

作者简介:

王东(1985-)男, 汉族, 鄂尔多斯市, 院团委副书记, 讲师, 硕士研究生, 研究方向: 大学生思想政治教育。