

新人教版高中英语教材语法模块分析

姚志丹 王相茹

(吉林农业大学 吉林 长春 130118)

【摘要】语法在高中阶段的英语学习中占据较大比重,但其对于高中生来说并非易事。在新课标的指引下,教师要因时因势制宜,发挥教材内容的思想性、时代性、生活性和趣味性,用新颖性学习和探究性活动来促进学生的英语语法学习。本文选取新人教版《高中英语》的语法板块,旨在梳理教材语法教学的内容及其编排目的,试图为当前高中阶段的英语语法教学提供一定的方法和原则。

【关键词】新人教版高中英语;语法模块

引言

自《普通高中英语课程标准(2017年版)》实施以来,高中阶段的英语学科教学更关注学生的学科核心素养,强调对学生语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的综合培养^[1]。在此背景下,各版本高中英语教材的版块与内容也进行了修订与调整。据了解,新教材更符合相应学段的教学要求,更利于教师完成教学任务,也更有助于促进学生综合能力的发展。

在高中阶段的英语学习中,语法知识作为英语学科的命脉,在词汇-句子-段落-篇章这一组成程序的依次过渡中,具有承上启下的重要作用。而对于高中阶段的学生群体来说,语法学习的困难具体表现为:琐碎的语法规则、繁琐的应用步骤、易混的公式体系、大量的习题练习、多变的应用场景……由此看来,充分了解教材内容,熟悉各大版块间的联系,探索有效的教学策略对教师来说是必要且重要的。

1 高中英语语法教学的重要性

从语言的工具性层面来看,语法教学需要满足学习者的知识需求,使其获得相对系统的语法知识,为其深入学习英语语言奠定基础。从语言的交际性层面来看,语法教学要为学生顺利及流利进行交流服务。

此外,学习语法能显著提升学生的英语能力,这种提升源于对语言内在逻辑的深入理解。该能力不仅在考试中发挥至关重要的作用,还对其他学习能力的提升有着广泛影响。学习语法时,练习组织句子成分能锻炼学生分析和组织信息的能力,还能使学生能够更好地理解复杂文本和概念。

再者,深入学习英语语法还意味着学生探索英语背后的文化背景。语法规则反映了英语使用者的思维方式、社会习俗和文化价值观,理解这些文化细节能使其更深入地理解文化的丰富多样性,从而促进更有效的跨文化交流。

综上所述,学习英语语法不仅对考试很重要,同时也是理解和使用英语的基础,对提高沟通技巧和学

习能力、促进文化理解 and 交流都具有极大的价值。

2 高中英语语法教学的现状

高中生的英语普遍处于有些许基础但有待提升的水平,语法学习进入由易到难的白热化阶段,本文统计了部分高中生的感受:第一种认为,英语语法很复杂,先是多种词性,名词有可数和不可数之分,冠词又分为定冠词不定冠词。时态就够让人头疼了,还有语态、从句、不定式和分词、虚拟语气……第二种认为,语法规则太多,很多规则又有若干特例。还有学生表示,初学的时候,以为hand是手、face是脸,后来才知道一词多义,词性往往也不止一种,用的时候来不及想是哪个意思哪个词性。最后,词法这么难,更别说造句了。长难句被放在篇章段落里,根本读不懂作者想表达的意思,更别提捕捉其背后的主题思想了。

有数据显示,当前学校以及辅导机构的高中英语教学都存在应试和投机取巧的问题。具体表现为:老师在课堂上只对书本进行讲解,对低频考点概括省略,对篇章文本背后的深层内涵忽略不计,并用大量题海战术考察学生们对高考考点的掌握与运用;学生们只能被动地接受学习内容,无法选择对文本的深浅层次阅读,无法体会教材所传递的人文素养,无法在学习活动中捕捉知识出现的意境,其知识体系处于分散状态,难以对知识的进行有效的迁移和应用。

3 对新人教版高英教材语法模块的简要分析

总体来说,新教材的变化与更新具体表现在以下五个方面:首先,教材的大量内容得到更新、单元主题语境和主题意义内涵得到加强和凸显。为了体现教材内容的时代性,新编语篇占80%以上。其次,新人教版教材注重展现给学生不同国家的文化,在一定程度上为学生提供了多元文化视角,有利于学生在日益学习的过程中形成国际化深远视野。此外,新教材中所蕴含的中华文化元素明显增多,高中生在培养自身文化自觉和文化自信的同时,能够激励自己主动用英语语言去讲好中国故事。再次,新教材改进了单元内



容结构、凸显语言技能整合和语言运用。它采用大单元、小板块、以主题为核心的编写模式,遵循“听说领先、读写跟上、全面发展”的编写思路^[2]。其中,单元板块设计更加体现了学习的过程性:理解性输入—内化—理解性输出。接着,新教材优化了教学活动设计,体现出英语学习活动观理念。新教材在教学活动设计方面进行了大胆创新,更新了活动内容,优化了活动设计。首先,它充分体现“用语言做事情”的理念。其次,语法学习板块依旧依据“发现式”教学模式设计,旨在启发学生思考,引导他们在语法学习中主动发现并总结语言规律。最后,新教材还显性、系统地增加了学习策略,而不同的学习策略,比如预测、猜测、推断、归纳、比较、想象、创造等,也能体现不同的思维品质。

针对新教材的语法模块,在 Discovering Useful Structures 部分,通过各种练习和活动让学生发挥主观能动性去探究、发现和归纳语言结构的功能和意义。而后,教材充分考虑了每单元的特定主题,为学生创设语境,让学生在层次不同的语法练习和活动中进一步感知、理解和运用语言,同时获取相关的文化信息。该板块的设计意图主要有三个方面:(1)增加学生对语法学习的过程性体验。该板块放在 Listening and Speaking 和 Reading and Thinking 板块之后,让学生先在具体语境中发现规律并对目标语言结构有一定的感悟,然后进一步认识和总结该语言结构的特征,最后加以实际运用,从而得以巩固和提高;(2)重视语法结构“形式—意义—运用”的有机统一。本套教材重视语法教学,通过不同形式和不同层次的教学活动,由教师引导学生既关注各种语法结构的外在形式,又关注语法结构的表意功能,即语法结构在具体语境中的使用。(3)有机拓展单元主题知识,加强主题意义探究。在语法内容的选择上,新教材充分考虑与单元主题的相关性,通过不同形式的语法练习和活动来拓展单元主题范围和内涵,引导学生加深对单元主题的认识与理解。

4 高中英语语法教学策略

4.1 语境情景式教学

传统的英语语法教学以讲解和练习为主,缺乏实际应用和互动交流。教师在课堂上讲解语法知识,学生则独自在课后做练习。这种教学方法的局限性在于,它难以给学生提供真实的语言运用环境。这种语法教学重视的是理论知识,教学模式单一,缺乏多样性和互动性。另外,在语言的初学阶段,学生的英语语言功底弱,交际能力较弱,这使得实际应用和互动交流变得更加困难。

因此,对于高中阶段的英语语法教学来说,教师需要通过一些教学策略和方法来帮助学生克服语言障碍,增强应用和交际能力。例如,把语法现象放在具

体语境和情景中,启发学生思考如何在日常生活中运用知识点完成交际。学生们最喜欢的学习方式之一是通过有趣和真实的例子来学习,老师应该在生动有趣的情景下,引导学生进行语法练习。比如,通过简单的句子来诠释一个语法规则,或者在教材外添加一些语法巧妙的小故事来教授语法规则,这样也可以使学习的过程更加愉悦和有趣。

4.2 任务链结构化教学

依据《课标》倡导的“形式—意义—使用”统一的三维动态语法观,语法教学的重心应从教师讲授为主转向培养学生语言技能为主。教师可以在探索单元主题语境的基础上,设计层层关联、不断深化的任务链^[3],遵循学习者中心的原则,将语法的形式、意义与使用功能通过以上的任务群组有机地结合起来,最终使学生能够理解和应用对应的语法知识^[4]。

在对语法规则进行了生动活泼的讲解后,除了基本操练,通过口语和写作进行结构化练习可以让学生更好地理解和应用语法规则。因为它们无形地加强了语言技能,并帮助学生在不同场合下正确应用语法规则,如小组讨论、简单的口语演说和写作活动。经过不同层次的有意义练习,学生的语法综合运用能力会得到增强。

结语

新人教版高中英语教材符合当前国家对高中生英语能力与水平的要求,凸显了高中英语课程的育人功能,是培养学生学科核心素养的重要载体。而具体到语法模块的教学,教师需要依据课程标准和课程大纲,积极运用语境情景式教学和任务链结构化教学这两种教学策略,创新性地整合语法内容来组织和开展教、学、评活动,帮助学生在掌握语法知识的基础上学习更多语言技能,以促进自身学科素养的提升。

参考文献:

- [1] 教育部. 2020. 普通高中英语课程标准(2017年版 2020年修订)[S]. 北京:人民教育出版社.
- [2] 刘道义, 郑旺金, 张献臣. 人教版高中《英语》新教材的编写思路及内容创新[J]. 英语学习(教师版), 2019(5): 10-15
- [3] 罗少茜, 陆锡钦. 2002. 解读“任务型的教学途径”: 任务·真实性·任务链[J]. 中小学外语教学(中学篇), (11): 20-23
- [4] 徐静芳. 2022. 主题意义引领下的高中英语语法教学任务链设计探究[J]. 英语学习, (11): 46-51

作者简介:

姚志丹(1999—), 女, 汉族, 河南南阳人, 硕士研究生在读, 研究方向为英语教学。

王相茹(2000—), 男, 汉族, 河南安阳人, 硕士研究生在读, 研究方向为英语教学。