

五年制高职语文阅读与欣赏考核评价改革实施策略

王泳善

(北海职业学院 广西 北海 536000)

【摘要】语文是高职院校一门重要的公共基础课,在高职人才培养中有着举足轻重的地位,阅读欣赏教学是语文教学中的环节,这个环节的教学和考核评价效果如何,对语文教学的影响很大。本文对当前五年制高职语文阅读欣赏考核评价现状进行了分析,从考核内容、考核评价方式和标准等多方面进行改革,制定了考核评价实施策略,为提高学生的综合素养和职业能力奠定基础。

【关键词】五年制高职; 阅读欣赏; 考核评价; 实施策略

合理公平的教学评价对教师和学生双方有着极大的推动作用,通过不断的监督、反馈、强化,促进课堂教学质量的提高。阅读欣赏教学中,采取什么样的上课方式,选取什么样的教学内容,如何采取有效的考核方式,这是高职语文教师比较困惑的问题。高职语文教师要引导学生进行探究性和创造性的阅读,给予学生正确的阅读指导,让学生在阅读中领悟,运用已有的知识和经验对作品中的人物形象和事件进行理性的思考和判断,逐步培养学生的各种能力,为就业创业和职业发展提供必要的帮助。

一、五年制高职阅读欣赏教学考核现状

目前,五年制高职语文“阅读与欣赏”这个模块的平时考核方式一般是平时作业和作文两种形式,大多是课后作业,由于缺乏监督,很多学生直接从网上抄袭文章来应付作业,没有真正动脑筋去思考,况且作文仅仅是考查学生的写作能力,学生的阅读欣赏水平很难得到反映,这种考核形式单一,无法真正地体现教学效果和学习结果,五年制高职语文考核评价方式的改革,一直在探索中,虽然大多数高职院校开始把过程性评价和终结性评价结合起来作为最终考核成绩,但在具体实施过程中,效果并不理想。

本校五年制高职语文采取的是平时成绩和期末考核成绩相结合的模式,按平时、期末按照4:6的比例计算学期成绩,60分以上合格,不合格者补考,教师在实施评价时随意性较大,存在诸多问题:

1. 考核内容单一

以终结性评价为主形成性评价为辅,本校现行的五年制高职语文期末考试试卷的内容,阅读欣赏的考核内容一般都出现在教材和练习册上,在阅读考核模块,题型是机械记忆多,能力训练少,主要以文学常识的识记以及练习册上的阅读理解和作文为主,考核内容单一,题型简单,缺乏趣味性和开放性,这些考核内容对学生潜能挖掘少,没办法体现学生之间的差距,也无法真正调动学生学习的主动性。

2. 评价指标过于单一

在平时阅读欣赏课的教学中,需要教师运用各种教学方法和手段引导学生进行有效的阅读,掌握独立鉴赏文学作品的方法。教学和考核密不可分,但是在期末考试中,教师出题过于简单,学生考前看一看老师讲过的题,大多能过关,评价指标过于单一,考核成绩体现不出学生水平的差距,更没办法体现学生平时的阅读量和阅读深度。其次评价主体单一,传统的评价主体是老师,主观性很强,这样的考核评价方式很难全面体现学生平时在阅读方面的具体情况。

二、五年制高职语文阅读与欣赏考核评价改革实施策略

高职院校培养的是技术应用性专门人才,因此,必须要求在高职语文课的教学设计上注重实用性,将专业学习与提高综合素养结合,通过阅读欣赏教学,提高学生语言文字的应用能力、人文素质、综合职业能力。高职阅读欣赏课教学中,掌握阅读方法和技巧,培养学生的自主阅读非常重要,只有将考核贯穿到平时教学和学习当中,锻炼学生的自主阅读和思考的能力,学生的语言感知能力得到了提高,才能融会贯通。

本校五年制高职语文目前使用的教材是外语教学与研究出

版社出版的《新语文》,本教材内容分为“阅读与欣赏”、“口语训练”、“应用写作”三大模块,根据教材内容以及学生的实际情况,我将学生的出勤情况和课堂纪律、阶段测试作为平时成绩,占总成绩的70%,其中出勤和课堂纪律占10%,阶段测试占60%,考核成绩分别由阅读欣赏、口语表达、应用写作成绩组成,期末考核作为结果评价占30%。语文“阅读欣赏”、“口语训练”分别占平时成绩的25%。“应用写作”模块占10%,三个模块的教学内容互相穿插,每个模块安排一次阶段性测试,作为平时成绩,“阅读欣赏”模块评价内容包括读书分享活动、影视评论、诗词欣赏以及自由创作,以下是我在“阅读与欣赏”模块考核的实施策略:

1. 读书交流活动

阅读能力是五年制高职语文学科重在培养的能力之一,五年制高职学生学习和理解能力比较弱,除了课堂教学精讲的内容,课外阅读也很重要,课外阅读是课堂阅读的延伸,必须重视课外阅读在语文教学中的作用,我在课堂中会指导学生做读书笔记,布置课外阅读任务,要求学生按要求做读书笔记,,在课堂上把阅读感受与同学们分享。在“读书交流活动”中,学生推荐好书,谈读书感受和推荐的理由,可从人物性格、主题思想、现实意义或者作者的写作技巧等角度进行分析,要求评论有深意,整个过程不少于三分钟,到了期末上交读书笔记,教师根据学生读书笔记的数量和质量进行打分。读书交流活动在班级形成良好的学习氛围,有利于学生积极开展自主阅读。

2. 影视评论

很多经典文学作品被拍摄成电影,我根据课文节选内容,比如《棋王》节选,在教学内容结束后,播放完整的影视剧,学生观看后,可以针对主题、人物、画面、拍摄技巧,进行评论,对于演员的表演也可以进行评论,课后布置观后感,记入平时成绩。这种活动可以让学生在观看影片的时候,带着问题去观看,不断动脑筋思考,对培养学生的思维能力有很大的帮助。

3. 诗词欣赏

每节课抽取两三名同学,用十分钟左右分钟的时间,背诵或朗读自己最喜欢的诗歌,并从艺术特色等诗词鉴赏的角度进行评析,教师和学生评委根据学生的表现打分,记入平时成绩。五年制高职生诗词欣赏能力不足,这个环节学生需要提前准备,通过诗词欣赏,学生诗词鉴赏的能力得到提高,在潜移默化中,学生对祖国的传统文化热爱程度也进一步加深。

4. 自由创作

写作能力是语文能力的重要体现,课堂上,在规定的时间内写一篇作文,教师给出题目范围,要求一定的字数,每个学习小组推选一位学生评委,学生评委集中评议,要求学生评委给出分数的同时写上评语,作为平时考核成绩。

这个模块分值为25分。读书笔记每月检查一次,学期结束上交,四个考核内容各占5分,其余5分,我根据学生的综合表现给分。在这部分的考核中,学生认识到考核的目的是通过阅读文学作品,提高文字的理解能力,对作品的鉴赏能力,过程性考核的细化,让学生清楚认识到平时学习态度不认真、敷衍了事是没办法获得好成绩的,平时考核的细化,大部分学

生开始认识到这门课程的重要性,开始沉下心来阅读文章和作品、做笔记、多思考,这对于学生的创新思维能力的培养是很好处的,在阅读欣赏中,学生受到情感上的熏陶以及心灵上的洗涤,综合素养也在不断提高。

以上考核方式渗透在整个教学过程中,体现了学生整个学期的学习情况,多元化的考核方式,最大程度激发了学生的学习兴趣,有压力才有动力,在任务的驱动下,学生有了竞争意识,自然会你追我赶,自主学习能力和阅读欣赏能力、表达能力也得到了提高。

三、阅读评价标准

阅读欣赏课的教学目的是通经典文学作品的教学,让学生掌握文学作品的鉴赏方法和技巧,日积月累,从而达到对作品的深度理解,阅读欣赏课的考核评价方式可以根据以下两方面作为评价的标准:

一是学生的阅读量。阅读量的大小不仅仅体现学生是否掌握阅读方法和路径,也是学生学习态度的体现,因此,阅读量是评价的重要指标,教师在本学期内布置一定量的课外阅读内容,要求学生在阅读过程中,习惯做读书笔记,期末上交读书笔记检查,教师根据读书笔记的量给学生打分。二是阅读深度。阅读的深浅是学生文学水平最直接的体现,教师可以根据读书交流会上学生的表现、学生对影视作品的评论、诗词鉴赏、写作能力等做出评价,这些都是学生阅读能力最直接的体现,学生在阅读作品的过程中不断动脑筋思考,通过作品的所展现的人物和事件,运用已有的知识和经验进行推理和判断,久而久之阅读能力也在不断提高。对于语文基础较差、学习积极性不高的学生,可以给他们推荐比较简单的阅读内容,并教给他们阅读方法和技巧,对于中等水平的学生,可以适当增加阅读内容的难度,指导学生根据自身情况,找到适合自己的阅读方法,基础比较好并且对文学比较感兴趣的学生,可以推荐一些有思

想深度的作品。这些评价指标比较全面地反映学生整个学习过程,可以了解到整个学期,学生读了哪些作品、思考问题的角度如何、对作品理解的广度与深度,这些能客观地反映学生水平的差异,学生更加清楚地认识自己,会根据自己的学习情况及时调整,找到适合自己的学习方法,同时激发学生的阅读文学作品的兴趣,形成好的学习习惯。

四、实践改革总结

1. 考核方式多元化,过程性考核提高了学生学习的积极性,体现学生水平的差异,公正公平。

2. 通过课内外阅读,拓宽了学生的视野,课外知识水平不断提高。

3. 学生的创作能力和鉴赏能力得到提高,促进了学生的全面发展。

参考文献:

[1] 梁祥明.多元智能理论在中职语文阅读教学改革中的应用研究[J].佳木斯职业学院学报,2020,36(02):166-167.

[2] 庞立敏.五年制高职高专语文阅读教学的困境与对策[D].辽宁师范大学,2004.

[3] 陈晓燕.高校文学阅读课考核模式探索[J].文学教育(上),2013(12):23-25.

[4] 陈斌.五年制高等职业技术学校语文个性化阅读教学探究[J].教师,2012(17):39-40.

[5] 高铭铭.高职语文课《美文精读》考核方式实践分析[J].文学教育(中),2012(05):122.

课题项目:北海职业学院2019年院级教改课题“北海职业学院五年制高职语文考核评价方式改革实践与研究”(立项编号:2019YJZ03)

课题项目:北海职业学院2019年院级教改课题“五年一贯制高职语文课堂教学改革研究”(立项编号:2019YJY15)

上接第135页

实对称矩阵、二次型与标准型、合同矩阵;3. 概率论与数理统计中有二维随机变量函数 $Z=g(X,Y)$ 的分布、条件分布于条件概率密度、数学期望与方差、协方差 $Cov(X,Y)$ 、大数定律和中心极限定理、参数的矩估计和最大似然估计、无偏估计量与置信区间、假设检验等。

基础阶段除了巩固已有的知识,这些没学过的知识点在基础阶段的选讲中做重点补充,并做到对知识点全面透彻的理解,讲解高等数学中几个常考的重点概念、性质、定理等,对重点内容适当给出巩固练习,打好学生的数学基础知识。

(二) 强化阶段(大三阶段)

学生做到归纳类比、举一反三、逻辑推理、计算和综合应用等方面有提升。

选派专业基础知识扎实的教师建立考研教师团队,研究数学的考研大纲、历年真题、模拟题,揣摩出题者的命题思路和规律,指导学生数学的学习方法。教师要从理论上去研究考研数学,建立教学计划,开设课题研究,作为教学改革项目研究,并进行实践探索。其次要将考研的学生分模块进行教学,实行分层次教学。针对常考的重点题型进行大量的讲解,构建三门考研数学的整体联系和框架,这个阶段注重不同题型的总结,解题方法的归类。针对考生的知识不足和复习不到位的对每个人制定复习策略。

(三) 冲刺阶段(大四阶段)

解决历年难度较大的题目,通过练习真题和与考研题接近的模拟题来做最后的巩固练习,进行总结和梳理。

通过不断的真题模拟练习,合理分配好自己的时间,从而不慌不忙地成功应付考研来组织复习。

最后学校各部门也要为考研学生服务好,与教师配合好为学生提供便利。

参考文献:

[1] 王艳洁.学生考研数学的现状分析及对策探讨[J].中国林业教育,2009,27(2):11-14.

[2] 陈良声,郭大昌.激发学生考研热情,提高学生考研成绩[J].广东工业大学学报(社会科学版),2004,3(6):137-140.

[3] 张学山.考研数学对高校数学教学的影响[J].上海工程技术大学教育研究,2004,2(3):21-24.

[4] 刘新华.如何提高考研的数学复习[J].现代教育,2008,16(2):178-179.

[5] 于海芳,马丹.高等数学(理工类)考研复习探析[J].齐齐哈尔师范高等专科学校学报,2012,22(6):119-120.

[6] 吴赣昌.线性代数(第五版).中国人民大学出版社,2017(7).

[7] 吕黎明.大学生考研中数学学科存在的问题与建议[J].数学教学研究,2007(2).

[8] 吴赣昌.高等数学(第五版).中国人民大学出版社,2017(9).

[9] 吴赣昌.概率论与数理统计(第五版).中国人民大学出版社,2017(9).

[10] 陆志雯.“高等数学”教学中如何处理教材内容[J].上海理工大学学报(社会科学版),2016:38(3):281-285.

作者简介:

杨彦琴,山西工商学院计算机信息工程学院,讲师,教育硕士,研究方向:基础数学;王娜,山西工商学院计算机信息工程学院,讲师,理学硕士,研究方向:计算数学。

基金项目:

山西工商学院科技处2019年度“苗圃计划、成长计划与助推计划”课题:应用型本科院校大学数学考研备考现状分析及对策研究一以山西工商学院为例(201951)