

# “五读法”在高职语文的文言文教学中探索运用

王芳

(云南医药健康职业学院 云南 昆明 650106)

**【摘要】**高职院校作为人才重要输出基地,全面提升教学质量、教学水平对学生以及自身发展尤为重要。在高职语文教学中,学生在学习文言文时显得较为吃力,主要是文言文的语言表达方式离现代较远,学生难以转变语文思维,对此,本文主要分析了“五读法”,采用通读、仿读、诵读、赏析读、课外读这五步学习方法,来提升教学成效,提高学生学习效果。

**【关键词】**高职语文;“五读法”;文言文教学;探索运用

语文作为人类交际、学习、生活中的重要语言工具之一。高质量的语文教学有利于提升学生语言表达能力,促使学生可以获得更多知识。在高职语文教学中,其中文言文是难点,但教师教学效果不佳,学生学习成果不明显,严重影响语文阅读兴趣。对此,高职语文教师需要采用有效的方法,帮助学生掌握文言文学习方法,灵活运用学习技巧,进而有效提升学习效果。而本文主要运用“五读法”分析其在高职语文文言文教学中的实践运用。

## 一、通读全文,了解课文大意

在语文教学中,阅读能力是基础也是较为关键的。在学习新课前,高职语文教师可以先让学生阅读全文,同时要读出声,其中不认识的文言文语句可以略过不读,主要目的在于让学生粗略了解课文大意。其次,让学生阅读文言文下面给出的背景资料,使学生初步对作者的经历、生平有所了解,为了辅助学生理解文言文思想内容,更好的感受作者情感表达的内容。而后,引导学生带着读到的背景以及自己的感悟,再次通读全文<sup>[1]</sup>。

在《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》一文中,学生通过孔子生平简介了解到,“仁”是孔子先生推行的核心思想,强调“因材施教”的重要性。学生掌握这一背景后,再次阅读课文,从而体会到该篇文言文讲述的内容,利用此种方式,学生通过阅读掌握孔子的教育思想。按照此种方式,先通读全文,而后再借助相应的背景内容、辅助资料,这样可以帮助学生提升文言文的理解能力,提高语文学习效率。

## 二、仿读课文,增强运用能力

当学生掌握初步文言文学习方法后,教师可以进一步引导学生,在初步理解文言文基础上,模仿课文的录音朗读,自己进行仿读,借此提升学生理解能力,同时还可以有效增强学生模仿能力,为后续实际运用打好基础。在仿读过程中,高职语文教师需强调学生朗读过程需要格外注意的点,比如语气、停顿、重音等,同时,还需要让学生关注生字正确读音。为进一步提升学生朗读能力,可选择朗读能力强的学生示范,在学生朗读过程中,教师需要随时纠正学生单词、词组的发音,为其他学生做好正确与错误的仿读示范。

以《念奴娇·赤壁怀古》这部分内容为例,先引入教学录音,让学生感受到该诗歌的情感基调,构建一种身临其境的感受,然后让学生仿读。如果出现问题,其他学生非常容易听出来。在学生初步掌握朗读技巧后,再让学生从文言文词句中感受其中的豪放、奔放情感,以加深理解,从而较好的感悟文言文语言方式,提升记忆力。

## 三、诵读课文,强化感悟

诵读即是朗读、背诵,这是“五读法”的中心环节,但是与死读书、机械记忆并不能一概而论。在诵读部分,高职语文教师可以先让学生默读,尝试着理解每句含义,而后出声朗读,找到属于自己的语感,多次阅读不理解的地方。教师在学生自由朗读过程中,需发挥相应的指导作用,对学生容易出现的问题,

要进行合理讲解,加深学生记忆,提升理解能力<sup>[2]</sup>。除此之外,在文言文中,会出现一些实词、虚词等情况,教师要引导学生在具体的语境中理解该词。对于诵读指导,教师需把握好侧重点,其中篇幅较长的课文,可以采用分层次的方式让学生进行分段背诵,也可选取其中的重点内容进行背诵。文言文中出现一些修辞、警句等,可让学生有选择地进行背诵。

## 四、赏析读,培养学生审美能力

采用赏析读方式,可以提升学生欣赏能力。赏析读,通过引导学生朗读佳词、佳句,体会其中的语境之美,感受文言文的语言美。比如,在学习《琵琶行(并序)》时,教师可以让学生采用角色模拟式进行赏析朗读,感受到词句之间的意境,从而帮助学生理解文中形象生动的琵琶女,从“妆成每被秋娘妒”到“血色罗裙翻酒污”再到“门前冷落车马稀,老大嫁作商人妇”。学生在前后对比中,感受到人物憔悴、孤独、凄凉的形象与情感。进而体会到诗人的情感表达。通过赏析读,学生将情感注入到文中,可以提高学生文言文的理解能力。

## 五、课外读,提升阅读能力

大量的阅读是提升学生文言文理解能力的有效途径。因此,教师可以引导学生多阅读课外书籍,扩大学生知识面,加强学生阅读训练,同时,更好的培养学生养成良好的阅读习惯,以提升阅读能力。对此,教师在讲解文言文课外阅读时,可以适度引入课外书籍,引导学生自主阅读,比如,讲到《群英会蒋干中计》时,在其中加入有关周瑜、刘备、诸葛亮等三国关键人物,激发学生阅读兴趣。此外,教师还可以结合学生知识认知程度,择优选择一些唐宋诗词经典文章进行编辑,扩充学生课外阅读面,帮助学生提升阅读文言文的能力。

## 六、结语

总之,为提升高职语文文言文教学质量,帮助学生理解文言文,采用“五读法”取得了一定成效。采用通读、仿读、诵读、赏析读、课外读的方式,能够使得学生语文素养得到有效提升,为日后文言文学习打下良好的基础。

## 参考文献:

[1] 殷齐. 高职学校文言文教学的现状分析与实践探讨[J]. 现代语文:中旬. 教学研究, 2018, 67(10): 117-118.

[2] 李春英. 讲授式教学法在中职文言文教学中的应用——以《邹忌讽齐王纳谏》一课为例[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2017.

## 作者简介:

王芳, 1982年出生,女,汉族,籍贯:湖南省永州市,职称:助教,研究方向:语文教学、应用语言学,单位:云南医药健康职业学院,学历:研究生,文学硕士学位。