

基于儿童立场下的小学低年段童话教学研究

张 兰

(武进清英外国语学校 江苏 常州 213000)

【摘要】童话以其特有的梦幻性、趣味性深受儿童欢迎,作为小学阶段教学的重要组成部分,利用童话这种文学体裁激发低年段学生的学习兴趣,成为教育工作者的首要研究对象。童话与低年段学生的学习生活密切相关,小学生通过童话故事拓展思维,锻炼想象力、表达能力,从而快乐学习、个性成长,同时为语文学科的学习打下基础。现阶段在小学低年段教学中合理利用童话仍存在许多弊端,忽视儿童的整体差异性,教学手段单一等等,本文以二者的关系为观察点,基于儿童立场浅析改革教学方法的有效措施,切实提升小学低年段教学质量,完善童话教学的整体策略。

【关键词】儿童立场;小学低年段;童话教学;研究策略

引言

低年段学生正处于对世界充满好奇的阶段,通过阅读童话故事翱翔在“真善美”的世界中,对其身心发展有重要作用,对其树立积极向上的人生观、世界观、价值观意义重大。利用童话进行日常教学,低年段小学生更易接受,在阅读过程中养成良好的学习习惯、丰富想象力,从而大大提升学习意愿,促使高年段教学的顺利进行。

一、运用童话进行小学低年段教学,对儿童成长的重要意义

低年段小学生刚刚踏进校园,心智水平参差不齐,思维模式尚未形成,此阶段教学应注重培养学习习惯,保留天真美好的心灵,过早接受繁多冗杂的学科知识,不利于小学生身体和心灵的健康发展。通过阅读童话故事,锻炼小学生读音识字、开发大脑;合理运用童话教学,有助于使知识难点通俗易懂,低年段儿童不再对学习产生抗拒心理,有助于儿童茁壮成长、全面发展,快速融入集体、融入社会。

低年段小学生大多活泼好动,注意力很难长时间集中,选择其感兴趣的教學模式,使此类问题从源头上得到有效解决,新时期教育教学背景下,更加注重儿童综合素质地培养,因而保持其性本善的美好品质,逐渐成为小学阶段教学工作的重中之重。教师适当运用童话教学,创设天马行空的学习情境,为低年段小学生打造梦幻世界,将有效提升教学质量、及时完成教学目标。

二、现阶段小学低年段童话教学存在的问题

受传统教学理念影响,童话教学在小学低年段教学中效果甚微,忽视儿童的个性化发展,剥夺儿童的童话阅读时间,童话故事题材过于保守等等问题,促使低年段小学生阅读兴趣较弱,对于学科知识无法准确理解,甚至造成“厌学”的恶劣影响。

(一)始终站在成人角度,忽视儿童内心感受

在低年段日常教学过程中,某些教师将童话故事作为道德教育的载体,将其当成一般语文教材,教学目的局限于说教、认识生字,没有站在儿童角度看待童话故事,忽视儿童内心感受。教师急功近利传授学科知识,将阅读童话的过程看做练习题,低年段学生无法独立思考,从而无法建立发散思维;儿童本应在童话世界中肆意遨游,却被迫接受不符现阶段的思想教育,被迫训练学习技能,因而无法感受童话的趣味性、幻想性。低年段小学生整体存在差异性,内心世界大不相同,倘若无法切身体会其内心感受,将拉远师生之间距离,造成儿童的心理负担,摧毁儿童的内心世界。

(二)内容单一、教学方式保守,忽视儿童个性化发展

为符合现代教育教学要求,小学阶段采用的童话故事内容大同小异,大多以道德教育为主,通常局限于固定模式、固定结局,低年段小学生对于故事走向一目了然,无法满足情感共鸣以及童真童趣。受应试教育影响,教学载体仍是课本,教学方式仍是“老师讲学生听”,无法有效引导学生自主想象,童话教学也丧失原本应有的作用。不同的儿童阅读同一个故事,通常会产生不同的心理感受,形成相差甚远的性格观念,现阶段

段的小学教学理念强行统一学生的思维发展,复制出一批批“考试机器”,从而对低年段小学生的个性化发展造成巨大影响。

三、合理运用小学低年段童话教学的措施研究

正确的教学方法往往带来事半功倍的效果,教书育人者应紧跟时代发展潮流,加深对职业道德的认识,教学内容及方式切实符合传道授业解惑的基本要求,从而帮助低年段小学生在认识问题的基础上,养成良好的学习素质,争取德智体美劳全面发展。

(一)始终以儿童为主体,注重其心理发展

教师不再将童话故事当成说教的工具,阅读童话的目的也不再是认识生字,学生在学习过程中收获满足感,从而大大提升学习意愿。通过讲解童话故事,将儿童带入故事情节,使小学生设身处地感受主人公的精神思想,从而学会反省自身的不足。明确学生是学习的主导者,教师给予学生充分的阅读时间,倡导多读多看,满足低年段小学生阅读的有趣性、全面性要求。

(二)采用多种题材作品,改革教学模式

不同类型的作品带来不同的直观感受和理解,大胆采用多种题材的童话故事,通过想象类作品拓展思维,通过自然科学类作品满足好奇心理,通过生活体验类作品提升实践技能,旨在帮助儿童启智明理,学会自立。紧随时代发展步伐,更新教育理念,改革教学模式,合理运用童话教学,将传授知识转换成引导学习,借助视频动画、课件等媒介,为低年段学生打造童话世界。重视儿童的个性化发展,准确把握低年段学生的性格特点,遵循发展规律,对于不同性格的儿童,在一视同仁的基础上加以引导,帮助儿童健全人格。

结束语

少年强则国强,低年段学生是建设祖国的后备力量,加速教学改革刻不容缓。综上所述,社会与学校、教师与家长应充分认识到童话教学的重要性,明确小学低年段的学习重点,不断探索研究合理、有效的教学模式,利用童话故事开启更高层次的学习,为儿童的学习及生活增添新动力,为教育行业开创新局面。本文基于儿童立场,分别对小学低年段童话教学的意义、现状进行讨论,从而得出一系列解决措施,希望为各位教育同仁提供一定帮助。

参考文献:

- [1] 刘婉婷. 儿童本位视角下的小学童话教学研究[D]. 湖南师范大学, 2020.
- [2] 何景华. 小学语文童话教学存在的问题及对策研究[J]. 文理导航(下旬), 2020(04): 59.
- [3] 何习文. 发掘童趣 丰富素养——源自“小学低年段童话教学中童趣培养”的思考与实践[J]. 考试周刊, 2019(93): 1-3.

作者简介:

张兰, 出生年月: 1979.06, 性别: 女, 民族: 汉, 籍贯: 江苏武进, 研究方向: 小学语文, 职称: 中小一, 学历: 本科。