

大学生法治教育中的美育价值探讨

黄云鹏 张鸿钊

(桂林电子科技大学信息科技学院 广西 桂林 541004)

【摘要】基于分析大学生法治教育中的美育价值。首先分析出美育是对法治教育的有效填补,有利于让法治教育深入人心,以此来增强学生的法治素养与审美素养。其次,通过教师结合实际生活;简化教学内容;创新教学手段三种途径,将美育与法治课堂融为一体,帮助学生建立正确的审美观及健康的审美情趣,同时实现学生的法治观与道德观的有效提升。

【关键词】法治教育;美育;大学生

在大学生法治教育之中离不开美育,其美育的价值不可言喻。可以说,美育是培养学生认识美、欣赏美与创造美能力的一种教育,这对学生的全方面发展具有很大的帮助。因此,对于大学生的法治教育来说,美育的融入能够让法治教育更加深入人心,其润物无声的教育效果,能够促使学生在学习法治知识的同时,形成健康的审美情趣与生活方式,以此来引导大学生树立正确的人生价值观,实现学生的法治素养与综合素质的有效提升。

一、大学生法治教育中的美育价值

美育作为一种通过事物传递美感的教育,具有感染人性的特征,更加注重内心的熏陶,能够挖掘学生的审美感知力与和创造力,促使学生在熏陶与感染之中,获得情感的升华,以此来达到与人和谐、与社会和谐、与自然和谐的状态,对人的气质改造、性格的铸造具有很大的帮助。而法治教育相比美育来说,多了一层规范教育,在于对学生行为的辨别、审视及判断,关注发展学生的意志、行为的约束力,强化学生的法治意识与观念,以便学生能够自觉的运用社会通性的道德标准、法律准则进行行为的约束,目的在于培养符合社会规范要求的合格公民。

因此,在大学生法治教育之中,教师对学生的美育渗透,能够让学生在日常生活中感受美,产生追求美、向往美的感情,以此来指引学生的行为向美向善,以便法治教育更加深入人心^[1]。而法治教育更加侧重理性的辨别、认知,虽然教师采取多样化的形式进行教学,但是在感动人心的方面终究会略显单薄,所以其不足之处正需要美育进行填补,促使学生在学习法治知识的同时,获得身心的全方面发展。

二、大学生法治教育中美育渗透的有效策略

(一) 结合实际生活

在大学生法治教育之中,教师对学生的美育教育,就要充分发挥出法治课堂的主渠道作用,能够对法治教育的规律、特点进行探索,并以权利义务教育、宪法教育为重点,将对学生的好习惯培养、规则教育与法治实践充分融合,并且有机的结合实际生活,为学生进行法治知识的传授,以此来增强法治教育的吸引力与实效性^[2]。因此,教师可以根据具体的法治知识内容,为学生创设良好的生活化情境,这属于一种审美的主体感受、客体结合的心灵体验,以便强化美育在法治课堂中的渗透力度,去调动起学生的积极学习动力与兴趣。

可以说,美的重要来源便是生活,所以学生在特定的生活化情境之中,有利于其获得亲身实践,以便学生对美有一个切身的感悟、体验。比如,当学生学习到社会生活中的规则时,教师便可以引导学生走进社会,走近生活,去发现社会中的真善美,同时帮助学生在此之中学会遵守社会中的一些规则,从而既能深化学生对美的理解,又能提升学生对社会的认识,确保美育在法治教育中发挥其应用的育人价值与功能。

(二) 简化教学内容

对于大学生法治教育中的美育,主要是培养学生的审美能力,塑造学生健康的审美情趣。因此,在实际的教学过程中,教师的讲解水平,在很大程度上决定学生的学习效果^[3]。由于法治知识的复杂化、特殊化等特点,很多内容都会导致学生难以理解,所以这就需要教师将教学内容加以简化,并在课

堂上始终坚持以学生为主体的原则,将学生的思想认识放在首要的位置上,为学生有效的渗透美育,帮助学生形成深刻的理解与感悟,以此来引导学生树立正确的审美观。

首先,在大学生法治教学中,教师不应仅仅局限于课程知识内容,为学生进行讲解与传授,而是要将课本知识与日常生活紧密的结合,来引发学生的情感共鸣,让学生能从心灵深处进行体验、感悟,乃至回味人生道理。而学生的这种学习体验,有利于其情感的升华,以此来增强学生的审美感知力,达到美育与法治教育的双赢目的。其次,相关的教育部门要加强对教师的教学能力培养,尤其是生动化、形象化语言的应用能力,从而确保美育在法治教育中充分的发挥作用。

(三) 创新教学手段

在大学生法治教育中的美育教育,需要教师具备丰富的教学经验、专业的知识水平,并且对教学内容全面的解读,同时改革与创新以往的教学方式,尽可能用感人的艺术形象,促使学生对理想生活,产生向往与憧憬,以此来实现学生的道德面貌、政治素养及思想情感的升华。

也就是说,因为传统的法治教学,过于注重对学生的法治观念及品德的培养,完全忽视法治教育的实用价值,所以在美育渗透过程中,教师要加强对教材知识的挖掘,为学生精心的挑选适宜的教学内容,促使学生在掌握法治知识内容的同时,能够获得审美感知力及审美情趣的提升,以便学生准确的认知真善美与假恶丑,从而为学生的身心健康成长提供保障^[4]。因此,教师在实际的法治教育中,可以将教学内容转变为图片、视频,巧妙的引入美育内容,确保美育与法治课堂融为一体,最终促进学生的法治素养与综合素质的全面提升。

三、结束语

综上所述,大学生法治教育中的美育,能够将现实生活中的美好事物反映出来,促使学生获得思想情感的熏陶与升华,对学生的道德培养具有很大的帮助,以此来实现学生的法治素养与审美素养的同步提升。通过教师将美育与法治课堂有效的融为一体,让学生在学习法治知识的同时,能够获得审美感知力、创造力的发展,以此来帮助学生塑造健康的审美情趣及正确的审美观,从而借助美育让法治教育更加深入人心,深化学生对法治知识及观念的正确认识,最终为学生的综合素质发展奠定基础。

参考文献:

- [1] 张妹炜. 教育美学视阈下的道德与法治课教学设计研究 [D]. 渤海大学, 2019.
- [2] 崔宝昌. 探究美育在道德与法治课中的渗透核心思路 [J]. 新课程. 中学, 2019, 000 (010): P. 224-224.
- [3] 龙静云, 崔晋文. 审美教育的实质及其对大学生的教育价值 [J]. 学校党建与思想教育, 2019 (24): 15-17.
- [4] 贾静. 美育在大学生思想政治教育中的价值和融入 [J]. 青年与社会, 2019 (17): 208-209.

作者简介:

1. 黄云鹏, 1985.2月, 男, 汉族, 江西九江, 桂林电子科技大学信息科技学院, 硕士学位, 讲师, 思想政治教育。
2. 张鸿钊, 1996.11, 男, 汉, 福建惠安, 桂林电子科技大学信息科技学院, 学士学位, 助教, 艺术教育。