

全媒体时代的图书馆信息资源建设

赵颖

(湖北省图书馆 湖北 武汉 430000)

【摘要】为适应全媒体时代对传统图书馆信息资源建设模式提出的新要求,对图书馆资源建设的意义进行分析,提出了具体可行的图书馆资源建设措施,包括利用新媒体技术搭建信息交互平台,整合多元化信息资源并进行有效监管,保证数据及资源的实时更新和优化。

【关键词】新媒体;图书馆;信息资源建设

全媒体时代的突出特点在于信息和知识更加开放多元,信息的传递呈多面、交互性极强的方式飞速传播,影响着社会生活的方方面面。社会成员在这种时代影响下,个体的信息需求已随之改变,不仅是从内容还是从形式上都对图书馆的信息资源建设模式提出了新的要求和挑战。传统的图书馆信息建设模式发展停滞不前,如何更新信息资源建设理念、寻找新的对策和思路,成为图书馆亟需解决的问题。

一、全媒体时代对图书馆信息资源建设提出了新要求

当代社会中的公共图书馆相较于传统图书馆,功能更加多样化,除核心的图书资源外,一系列的媒体技术、大数据应用以及电子化设备的应用可以优化用户体验,也便于图书馆馆藏资源的管理。同时,随着手机、平板、电脑等的普及和技术进步,电子图书资源的实时共享也成为必不可少的一大竞争优势,实时共享可以保证人们在需要资源的时候快速获取,提高资源调度和利用效率。

图书馆的管理和信息资源建设随全媒体时代发展而更新迭代,一方面有利于图书馆馆藏的扩充和保存,以全面、快速、智能等特点占据用户市场,从而带来良性的用户循环,实现营收增长;另一方面,有利于图书馆的品牌建设,不断促进图书馆服务的多样化和优质化,为用户塑造良好的阅读环境,同时图书馆行业与新媒体的有机结合,也可以带动全媒体的发展,实现双赢。

总之,图书馆的信息资源建设是为提升图书馆竞争力的必然趋势,也是为了更好地满足用户个性需求,让用户在富有特色的图书馆氛围中,获得文化熏陶,从而更愿意借助图书馆来获取文化资源。图书馆只有抓住了这一关键,根据自身发展状况,进一步开发建设、充分利用各种媒体平台与媒介手段,逐步改革创新图书馆服务,改善图书馆服务内容方式,从而打造别具一格的图书馆,使其与用户的生活节奏亲密结合,满足当代用户对于信息化资源的各种需求,同时又能从本质上提升图书馆的竞争实力。

二、图书馆信息资源建设与全媒体技术的有效融合

(一) 搭建图书馆资源信息服务平台

图书馆的核心功能在于其强大的信息资源,能够为用户提供突破时空限制的信息获取,且允许任何终端与内容的读取。图书馆信息资源服务平台需要兼顾网络通信系统与资源存储、开放的系统,保障介入的有线网质量高,让无线网覆盖终端与图书馆接入得当。同时,实体硬件资源也要高效利用,将图书馆新媒体大厅、电子阅览室、数字文化厅等数字化的服务空间开放出去,利用大数据或虚拟技术提供云端资源下载、存储的功能,确保图书馆在建设数字化资源、提供数字化服务时能有强有力的技术支撑。此外,图书馆可充分利用用户对电脑和手机依赖性强的特点,借鉴市场竞品的有效做法,如公开课、听书等形式,以使用户更快速地获取自身所需的资源信息,让数字化阅读与用户更贴近。

(二) 利用新媒体技术整合图书资源

当前媒体的表现形式是多维度下的多种观点不断发酵,信息传播速度呈爆炸性增长的趋势。图书馆更应科学优化、整合丰富多样的媒体资源,即对已经获取的媒体原生态信息资源

加以优化,以提高信息资源质量。图书馆在全媒体时代所提供的并不仅仅是关于专业化知识内容的学习、咨询与帮助,最为重要的是用户通过对资源信息的获取,解决自身面临的难题,并将其获得的知识应用到具体实践中。

图书馆信息资源的建设需要从宏观上把握资源建设方向,定位图书馆的服务对象和服务内容,以及自身现有资源及未来发展所附加的功能,综合自身的信息资源优势,有效提高馆藏虚拟资源、实体资源的黏合性,整合元数据、应用数据检索等多种数字资源内容格式,便于媒体平台进行统一的资源检索。图书馆可以通过问卷调查的方法特别关注用户的资源需求,有机结合纸质资源与数字资源,不断扩充、聚类与重组资源数据,切实建立起完善化、立体化和系统化的信息资源保障体系。

(三) 采取对外合作等多种方式扩充馆藏资源

图书馆要切实做好积累与扩充实体馆藏文献资源的工作,根据投入建设建立专项经费,逐步丰富数字资源,科学调配数字、实体资源,根据不同用户或图书馆自身发展状况制定相应的资源建设策略,保障数字与实体资源能互相协调互补。数字资源的建设必须符合馆藏发展相关政策规定,不可为了扩充而不顾资源质量,可与出版社、数字资源公司或期刊报社、影像企业等进行长期深度合作,结合学校各系专业特色,建立别具一格的数据资源库,使数字资源内容种类更加丰富多样。

图书馆要充分利用自身收藏的多样化媒体资源,如图书馆拥有的关于各位名师名家讲座视频、培训课程、毕业论文专题、音视频光盘等,在此基础上建立相应的数据资源。要利用互联网的开放性,根据数据资源格式内容需求,对搜集的信息资源加以转换加工,从专业视角来分类、缩减或改编,再处理资源信息内容与形式,使图书馆资源更加丰富多彩。

三、结语

图书馆是记录和积淀人类精神、思想和知识最重要的载体,也是公共文化最重要的空间。媒体发展为图书馆发展提供了一定机遇、挑战,特别是在读者多元信息需求下,图书馆就更要顺应全媒体潮流趋势,在持续积累实体资源的同时,围绕用户的阅读需求与信息资源需求,逐步优化配置图书馆资源,通过信息服务平台的建设、多元信息资源的整合与馆藏信息资源的丰富,拓宽资源建设领域与途径,再加上资源宣传与内容监管,构建全媒体时代富有特色的信息资源体系,使用户拥有更好的阅读体验。如此,图书馆的发展才能随社会的发展而不断转型升级,其在我国公共文化事业发展中的重要作用才能持续发挥出来。

参考文献:

- [1] 李强. 全媒体环境下的图书馆资源建设工作探析 [J]. 兰台世界, 2015, (26).
- [2] 韦敏. 高校全媒体图书馆建设初探 [J]. 科技情报开发与经济, 2015, (17).
- [3] 徐丹辉. 全媒体时代市级公共图书馆发展的创新分析 [J]. 大众文艺, 2018, (07).
- [4] 王宏洁. 全媒体时代图书馆资源建设 [J]. 信息记录材料, 2019, 20(07): 182 - 183.