

英语竞赛活动对大学英语教学的反拨效应研究

A Study of Washback Effects of English Competitions on College English Teaching

冯 锦

(河西学院外国语学院 甘肃 张掖 734000)

【摘要】英语竞赛作为课堂教学的延伸,对高校英语教学有着重要的作用。研究以某二本院校非英语专业学生为研究对象,采用问卷调查法和访谈法探究英语竞赛活动对学生英语学习的反拨效应。研究发现竞赛对学生英语学习能力、学习方式和动力、赛后心理状态都有着正反拨效应。但相较于提高英语能力的正面效应,英语竞赛活动更能有效地增强学生英语的学习兴趣、动力、自信心。因此,在竞赛活动的展开过程中,应注重前期的报名宣传,和后期竞赛成果的展示;同时加强备赛的指导和赛后的学习经验总结。

【关键词】英语竞赛;反拨效应;英语教学

[Abstract]As the extension of class English teaching, English competitions play an important role in college English teaching. With non-English majors of a college as study subject, the paper adopted questionnaire and interview methods to explore the washback effects of English competitions on college English teaching and learning. It found that the competitions did have positive washback effects on English comprehensive ability including listening, speaking, reading, writing and translation, learning methods and motivations and attitudes. Compared with the ones on comprehensive English ability, the effects on students' interests, motivations and confidence are more obvious and stronger. Therefore, it is worth noting that competition publicity and example demonstration should be made and guidance shall also be provided.

[Key words]English competitions; washback effects; college English teaching

1 引言

英语竞赛活动在高校英语教学中的作用不可忽视,竞赛的过程就是课堂教学的延展。竞赛门类多,特色明显,学生的参与度也越来越高。各种形式的英语竞赛活动不但可以树立积极的学风,而且有利于推动英语教学,有助于激发广大学生学习英语的兴趣、改善英语学习现状、提高学生英语实际运用能力。

作为高层次的语言测试,这些英语竞赛对大学英语教学存在一定的影响,测试学将之称为“反拨效应”。反拨效应可以是正面影响,也可以是负面影响。在正面的反拨作用影响下,教师和学生都会从中汲取“养分”,积极修正自己的教和学的方法及策略,提高教学工作的效率和优化学习效果;而在负面作用的影响下,往往会冲击甚至会误导教学活动。

基于此,本文通过采用问卷调查的研究方法,对英语学科竞赛所产生的正面反拨效应进行实证研究,重点探讨该竞赛对大学生英语学习的相关启示,并分析探究现阶段英语竞赛中出现的问题,进而提出有针对性的解决办法以期提高英语学科竞赛对大学生英语的反拨作用。

2 研究设计

2.1 研究对象

研究以某二本院校非英语专业学生为研究对象,采用问卷调查法和访谈法探究英语竞赛活动对学生英语学习的反拨效应,以期充分发挥正面反拨效应,通过竞赛提高英语学习的氛围进而优化大学英语教学。

2.2 研究方法

调查问卷主要涉及四个部分,第一部分旨在了解学生的基本信息,其中包括学性别和目前就读年段以及学生的参赛状况;第二部分旨在了解竞赛对学生学习活动的反拨作用;第三部分

旨在了解竞赛对学生英语能力的反拨影响;第四部分旨在了解参赛后学生心理状态的变化。

3 研究结果及分析

研究在充分梳理相关文献的基础上,以问卷调查法为主,对学生关于英语学科类竞赛的态度、竞赛对学生学习所带来的反拨作用的情况进行了较为全面系统的研究。问卷共发放600份,收回有效问卷581份,回收率为97%。本研究访谈结果具有有效性和代表性。

3.1 学生对英语类学科竞赛的态度

Hughes (1989) 测试首先会影响“参与者”对教与学的态度和认识,从而对参与者在教学、学习活动中的各式各样的行为造成影响。因此,了解学生参加英语类竞赛活动的动机和态度是很有必要的。

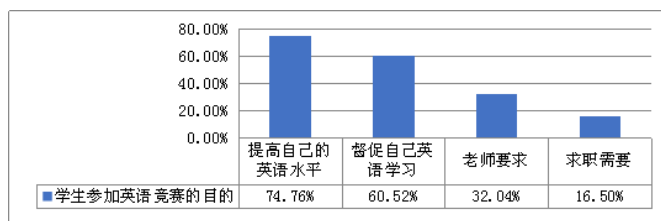


图1 学生参加竞赛的目的结果百分比图

如上图1所示,大多数学生参赛是为了提高自己的英语水平、督促自己英语学习,这类学生分别占比74.76%、60.52%,只有少部分同学是因为老师要求或者为了以后求职需要而参加竞赛。这表明大多数学生对于英语类学科竞赛持有一个积极的态度和认识。学生对竞赛的动机和态度会影响他们的学习过程以及竞赛结果。绝大多数学生对竞赛持积极态度,他们认为参加竞赛能提高自己的英语水平。

3.2 英语竞赛活动对学生英语能力与学习方法的反拨效应

Alderson & Wall(1993) 提出的关于反拨效应的十五个假设中其中三、四、六、八表明测试会对学生的学习内容和形式等产生反拨作用,其假设具体内容如下:测试对学习内容和、学习方式、学习的效率与结构、学习广度与深度产生作用。本研究主要从英语能力和英语学习方式两个方面探讨学科竞赛的反拨效应。

(1) 学习能力

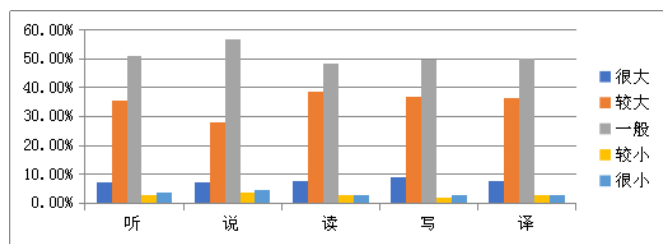


图2 英语竞赛活动对学生英语能力的反拨效应

如图2所示,受调查学生们普遍认为英语学科竞赛对听、说、读、写、译等英语能力有一定的反拨效应,但效果一般。通过与受调查学生访谈,发现主要原因是,学生认为准备、参与竞赛活动的时间较短,自己的主要精力还是用于日常的英语学习,因此自己英语能力的提高效果会很有限。

(2) 英语学习方法、动力

Alderson & Wall(1993)认为,测试会对学习方式产生作用。在本研究中,英语竞赛对英语学习方法的反拨效应结果如下:

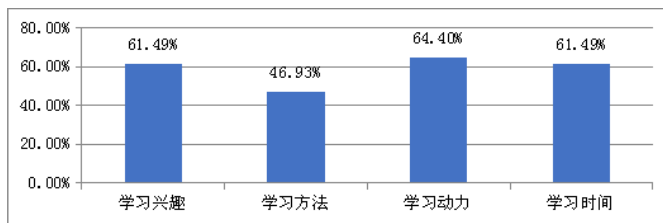


图3 英语类学科竞赛对学生学习形式的反拨作用

如图3所示,64.4%的学生认为竞赛激发了自己更大的英语学习动力,61.49%的学生认为参加竞赛激发了自己学习英语的兴趣,并投入了更多的时间学习英语,46.93%的学生认为通过参加英语竞赛改变了自己的学习方法。因此,英语竞赛活动对学生英语学习方法、动力和兴趣都产生了正面的反拨效应。但相较于对学习方法的反拨影响,英语竞赛活动对学习动力、兴趣的影响要更大。

3.3 赛后学生心理状态的变化

研究发现,参赛后的309位学生中,有241位学生通过英语竞赛认识到了自身的不足,认为自己的英语水平还很差还需要继续努力,这类学生占总人数的77.99%,还有71.84%的学生认为自己通过竞赛提高了自己学习英语的动力,有66.02%的学生表示英语竞赛促进了他们的英语学习。从整体分析来看,英语竞赛对学生自身的英语学习方面的认知有着较大的正面反拨效应,不仅增加了他们对英语学习的信心,增加了他们对英语学习的动力,也认识到了自身英语学习反面的不足,这也印证了Alderson & Wall(1993)的观点,测试对学习广度与深度产生作用。

研究还对未参加过英语竞赛活动的学生,在看到身边其他同学参加了竞赛或者获得了名次时,对英语学习认知的变化进

行了调查。结果发现,当看到其他学生参赛取得好成绩时,不管是参赛的同学还是未参赛的同学都受到了激励,尤其对于未参赛的272位同学来说看到其他同学的好成绩时他们表示很羡慕且激发了他们学习英语的动力和兴趣,这类学生分别占比39%、32%(图5)。这表明英语类学科竞赛不论是对于参赛学生还是未参赛的学生的英语学习都起着一定的正反拨作用。但仍有一部分学生表示自己水平不够、或者不适合参加各类英语竞赛。

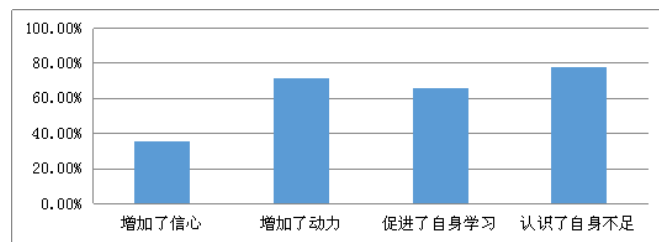


图4 英语竞赛活动对学生英语学习认知的反拨效应1

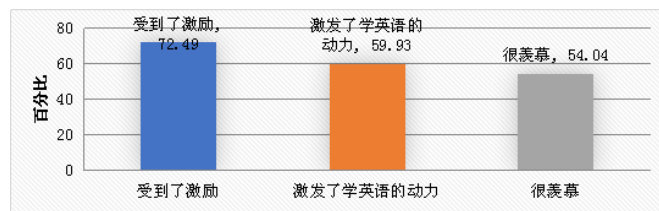


图5 英语竞赛活动对学生英语学习认知的反拨效应2

4 结论

4.1 主要发现

研究以某二本院校非英语专业学生为研究对象,采用问卷调查法和访谈法探究英语竞赛活动对学生英语学习的反拨效应。研究主要从竞赛对学生英语学习能力、学习方式和动力、赛后心理状态的反拨效应进行调查研究。

研究发现,竞赛对学生英语学习能力、学习方式和动力、赛后心理状态都有着正反拨效应。首先,学生对英语竞赛活动持有认可的态度,认为通过竞赛能够提高自己的英语水平、督促自己的英语学习。在备赛期间,学生会通过增加英语学习时间、查找英语学习资料、向同学及老师寻求指导和帮助等方法来督促备战。因此,从赛前、备赛、到赛后整个过程,学生感受到了参加英语竞赛活动给自己带来的变化,包括英语听、说、读、写、译等方面的能力得到提高,自身对英语的学习兴趣、动力、自信心也得到了加强。

但相较于对英语听、说、读、写、译等方面的能力的正面效应,英语竞赛活动带来的英语的学习兴趣、动力、自信心的增强等正面效应更明显、更强大。原因有二,一是英语竞赛活动是以相对标准作参照,即是在竞赛学生中找个相对好的,好与坏的标准会随着学生整体的水平浮动。竞赛是以相对标准进行选拔,这与四、六级等英语水平测试和学业测试不同,无论考试学生的水平高低,考试标准都不会随之改变,是有着绝对标准的。二是英语竞赛活动的目的在于激发学生学习英语热情,营造学习氛围,通过选拔相对水平较好者,树立优秀典型供大家学习。同时,以赛带训推进英语教学发展。

4.2 教学启示

基于研究结果,英语竞赛活动的评价标准特点及目的,研究认为,在竞赛活动的展开过程中,一方面应注重前期的报名

下转第121页

教学需求旋律的巨大支持,如果教师仅仅要求学生倾听音乐,不利于教学有效性提升。特别是学唱的环节,教师依托生动的律动强化学生感受,之后组织学生在肢体语言的影响下表现律动,可充分的活跃学习环境,有助于发挥学生主观能动性。

其次依托律动教学形象化处理音乐内容,树立学生鉴赏思想。学生给予抽象化事物的理解难度较大,可以说学生常见的事物是看得见的,可音乐是相对抽象化的。通常而言音乐在倾听的情况下可充分感知,教师在教学中要分析学生成长特征,妥善的纳入律动教学法思想,鼓励学生表现自己喜爱的音乐,学生轻松自由的学习音乐知识,调整学生不良学习状态。在歌曲与律动配合之下,扩展学生思维空间,学生不仅获取鉴赏感知,还可潜移默化的落实美育以及音乐融合。

最后是通过律动方式促进学生积极表现,健全学生完整人格。音乐课程实践中,教师要借助律动教学体现学生学习积极性,转变学生被动学习状态,带领学生在课堂中与音乐“起舞”。学生越来越愿意表现音乐,在旋律与节奏影响下进行音乐创作,丰富学生音乐知识储备量,全面培养学生音乐表现能力。

三、结束语

综上所述,音乐作为美的教育体现,那么音乐教育充当审美教育的关键途径,和其他类型的课程进行对比,音乐形象性以及情感性是比较凸显的。审美教育应被教师充分的运用在音乐教学中,依托美的享受启迪学生心灵,完善学生人格,如关

注学生审美兴趣的引导、增强学生审美体验、依托律动内容增强审美水平等措施,全方位凸显审美教育以及音乐教育互相融合的价值,提高并发展学生音乐素养。

参考文献:

- [1] 江亦海.以美育德,以德育人——探析小学音乐课的美育与德育的融合渗透[J].青春岁月,2019,000(029):298.
- [2] 马星蕾.小学音乐教学中的审美教育与情感教育——以钢琴教学为例[J].智力,2020(27).
- [3] 张龙刚.中职音乐教学中审美教育的重要性与教学方法初探[J].青春岁月,2020,000(006):42-43.
- [4] Guo Wenchao. Analysis on the importance of Aesthetic Education in the new period [J]. Classic of Mountains and Seas: Frontier of education, 2019, 000(003): 316-316.
- [5] 陈小玲.多媒体技术在小学音乐教育中培养学生审美的作用[J].教育研究,2019,2(10).
- [6] 张苗淼.互联网+时代智能钢琴对幼儿音乐启蒙教育的应用探索[D].西华师范大学,2019.

作者简介:

石琳(1980.1—),吉林省长春市人,长春师范大学音乐学院讲师,研究方向:音乐舞蹈教学研究。

上接第97页

宣传,和后期竞赛成果的展示,从而更好地树立学生榜样,激发其他学生,营造学习氛围;另一方面,教师及主办方也应加强备赛的指导和赛后的学习经验总结,从而切实地提高学生的英语能力和兴趣。

5 结语

研究以某二本院校非英语专业学生为研究对象,采用问卷调查法和访谈法探究英语竞赛活动对学生英语学习的反拨效应。研究主要从竞赛对学生英语学习能力、学习方式和动力、赛后心理状态的反拨效应进行调查研究,结果发现竞赛对学生英语学习能力、学习方式和动力、赛后心理状态都有着正反拨效应。但相较于对英语听、说、读、写、译等方面的能力的正面效应,英语竞赛活动带来的英语的学习兴趣、动力、自信心的增强等正面效应更明显、更强大。因此,在竞赛活动的展开过程中,应注重前期的报名宣传,和后期竞赛成果的展示,从而更好地树立学生榜样,激发其他学生,营造学习氛围;同时教师及主办方也应加强备赛的指导和赛后的学习经验总结,从而切实地提高学生的英语能力和兴趣。

参考文献:

- [1] Alderson, J. C. & Wall, D. Does washback exist? [J]. Applied Linguistics, 1993(14).
- [2] Hughes, A. Testing for Language Teachers [M]. Cambridge: Cambridge University Press, 1989.
- [3] 蔡基刚. 大学英语四、六级网考: 意义和反拨作用 [J]. 外语电化教学, 2009(5).

[4] 辜向东, 彭莹莹. 大学英语教师对 CET 及其反拨效应认识的历时研究 [J]. 外语与外语教学, 2010(6): 37-41.

[5] 辜向东, 肖巍. CET 对我国非英语专业大学生考试策略使用的反拨效应研究 [J]. 外语测试与教学, 2013(1): 30-38.

[6] 辜向东, 杨志强, 刘晓华. CET 对大学英语课堂教学的反拨效应历时研究——重访三位大学英语教师的课堂 [J]. 外语测试与教学, 2013(1): 18-29.

[7] 辜向东等. 大学英语四、六级考试反拨效应历时研究(上、下) [M]. 成都: 四川大学出版社, 2014.

[8] 辜向东, 张正川, 刘晓华. 改革后的 CET 对学生课外英语学习过程的反拨效应实证研究——基于学生的学习日志 [J]. 解放军外国语学院学报, 2014(5): 32-39.

[9] 郭遂红, 李方秀. 大学英语网络考试对大学英语教师专业发展的反拨效应研究 [J]. 外语电化教学, 2012(09): 72-76.

项目信息:

- 2018年河西学院教学研究项目“英语竞赛活动对大学英语教学的反拨效应研究”(HXXYJY-2018-028);
- 2020-2022甘肃省高等院校外语教学研究项目“智能评阅系统辅助下的大学英语写作混合式教学模式构建与实践研究”(GSSKB20-25);
- 2021年河西学院新文科研究与实践项目“英语师范生‘三维互动式’教学能力培养的创新与实践”(HXXYXWY-2020-05)。

作者简介:

冯锴, 河西学院讲师, 硕士研究生, 英语语言学及应用语言学方向。