

民办高校学前教育专业美育活动 实施现状与对策研究

郭映彤 王思

(信阳学院 河南 信阳 464000)

【摘要】美育作为审美和教育结合的产物,是学前教育专业教师培养体系中的重要组成部分。民办高校是人才培养的重要阵地,在民办高校中的学前教育专业教学活动要积极适应时代发展的脚步,培养学前教育专业的综合型人才。结合美育活动,提高学前教育专业人才的人格修养、艺术素养、审美情趣,使其能够适应未来的社会岗位,提高学前教育专业水平。本文对民办高校学前教育专业美育活动的重要性进行了探讨,针对民办高校学前教育专业美育活动的实施现状,分析了民办高校学前教育专业美育活动的优化对策。

【关键词】民办高校;学前教育;专业;美育活动;现状

前言

高校美育对于培养大学生美的感知、鉴赏和创造能力,塑造大学生健全人格和良好个性,促进大学生自由、充分、和谐发展不可或缺。我国的社会经济建设进程逐步推进,社会对人才提出了更高的要求,民办学校作为综合性人才培养的阵地迎来了新的挑战。民办高校的学前教育专业中,对于美育活动的实施现状要进行有针对性的优化与完善,加强对民办高校学前教育专业学生的美育素养培育,采取多样化的美育活动教学措施,发挥出美育活动的积极作用,提高民办高校学前教育专业学生的专业能力和综合素质水平。

一、民办高校学前教育专业美育活动的重要性

审美教育受到了教育部越来越高度的重视,教育部先后出台和实施了一系列的有关美育教育的指导文件,要求民办高校学前教育专业的学生在毕业之前要完成公共艺术课程的学习,获取规定的学分才能够毕业。审美教育在教育体系中是不可或缺的重要组成部分,也是培养人才观察力、想象力的关键途径,在民办高校学前教育专业中开展美育活动,能够培养学生创造美、发现美的能力,促进学生品德、情感、个性的全面发展。特别是近些年来,我国的学前教育事业中缺少专业型的人才,幼儿园教育的师资需求量大,民办高校的学前教育专业要加强对学生的职业方向和教育目标的把握,结合学前专业教师数量短缺的问题,加强对学前教育专业学生的美育教育,组织和开展专业美育活动,能够适应社会学前教育岗位的实际需求,使学生能够实现身心健康发展,养成良好的道德品格,提高职业素养,强化职业情感。真正发挥出美育活动的重要作用,提高民办高校学前教育专业人才的美育素养,将专业能力和对美育教育的认知融入到学前教育的专业活动中,为我国的学前教育事业发展贡献力量^[1]。

二、民办高校学前教育专业美育活动的实施现状

美育教育活动是培养学生认识美、爱好美和创造美的有效途径。根据对民办高校学前教育专业美育活动的实施现状进行分析可以发现,其中的美育教育活动缺失的现象十分普遍,民办高校美育建设面临诸多难题和困境。

(一) 学生存在审美能力不足

学前教育专业的学生存在审美能力不足、审美意识缺失等问题。究其根本,这是因为学前教育专业的美育意识不足导致的。

主要指一些大学生审美感知能力欠缺,审美鉴赏能力不高,美的创造能力不足。其次,审美水平不一,有的由于家庭原因或者迫于学习压力无暇顾及考试之外的所谓文艺活动,不知道怎样欣赏美,更谈不上如何鉴赏和创造美。如长期以来,高雅艺术一直难以走进大学校园,而校园里随处泛滥着许多格调不高的流行音乐,一些大学生醉心于各种流行文化的精彩刺激,而在阅读和欣赏文学艺术作品时,不能从中获得心灵的陶冶和审美的愉悦等。

(二) 忽视美育的重要性

学前教育专业学生对于美育观的认知存在误差,忽视了美育的价值,仅仅将美育作为情感教育或德育教育,而忽视了美育教育的内在功能与价值。对高校美育的重要性及要达到的最终目标没有清晰深刻的认识,把美育放在可有可无的地位。在美育活动的设置和课程规划方面,忽视了美育教育的重要性,缺少美育的教育资源。在大多数高校,美育的目标并没有在年度工作计划中涉及,更谈不上美育任务的相关规定。学校工作中没有明确美育与德育、智育、体育以及艺术教育的关系,多把美育寓于德育之中,美育得不到与其它各育同等的地位。

(三) 美育课程与教学体系不完善

民办高校的学前教育专业中,艺术类课程流于形式表面,过于“艺术化”,对学生的美育素养培育形成了一定程度的限制,难以在美育活动的实施和开展中培育和提高学生核心素养艺术水平。例如美术教育中,大多数的民办高校学前教育专业通常仅仅将教学活动限制在了绘画技巧教育方面,美育活动的开展忽视了对学生美术表现、审美判断、文化理解、创新意识的培育。学生教育中美育活动不足,重视技能,忽视了艺术素养的培育,学生不了解美术历史,对于工艺、美术设计、建筑、雕塑等缺少明确的认知和深刻的理解,形成了美育活动实施规范性、系统性不足,美育教育水平有限的普遍问题亟待改善^[2]。

三、民办高校学前教育专业美育活动的优化对策

(一) 革新育人理念

学前教育专业是培养学前教育社会人才的关键途径,民办高校在学前教育专业的活动中要积极的组织和开展美育活动,坚持以立德树人为原则,转变和创新育人理念,重视美育活动的开展,首要任务就是要培养学生构建健全的人格,学会做事,成为具有良好综合素质、艺术修养的全面人才。在教学理念的

革新中,创新现阶段的教学模式,引导学生将传统的学习观念打破,在教师的引导和指导下,将学前教育作为一个人生命教育的初期重要开端阶段,发挥出职业责任意识,强化学生对学前教育专业的认同感,树立起对学前教育事业的热爱之情,言传身教,关爱学生,使学生学会关爱儿童,励志做好学前教育事业。教师要结合教育情感的培育,引导学生构建起职业理想,在美育课程思想道德修养课程以及专业的学前教育课程中,要引导学生积极的参与到理论知识和社会实践的学习与探究中来。教师可以在美育活动组织和开展中,与学前教育机构进行合作,和学生们共同走进学前教育机构,进行亲身的观察学习。在亲身体验中,通过工学交替的方式,提高学生的行为素养水平,树立起职业志向,对美育活动的教学理念进行创新,组织开展多样化的实践活动,增加实践教学的比例。在校企合作中,使学前教育专业的学生能够真正认识到学前教育重要性,形成对学前教育深刻理解,强化学前教育职业观,树立起正确的发展观念,自觉加入到美育活动中,接受美育教育,提高道德修养和艺术素养^[3]。

(二) 开展第二课堂

第二课堂是民办高校学前教育专业美育活动实施的重要路径,在民办高校的教育教学活动中起着决定性的作用,能够丰富学生的社会生活,拓展眼界,强化综合能力。民办高校的学前教育专业学生空闲时间多,课堂教学的时间却有限,因此民办高校要培养起学生的自主学习意识,积极的利用学生的业余时间,使学生自觉加入到美育教育活动中来,强化体育技能、艺术技能,参与到美育活动的训练中。民办高校可以在第二课堂开展中,结合审美教育、劳动教育、创新创业教育、社区活动、读书活动等,让学生们根据自己的兴趣爱好方向以及发展方向,有选择的参与到美育教育活动中,例如声乐、钢琴、舞蹈、合唱、手工艺、书法、简笔画等社团活动。可以定期组织和开展由教师指导的美育教育活动,开放培训室和活动区,向学生提供学习资源,特别是在周末或学生的课余时间,要让学生能够突破时间限制,自觉接受美育教育,加入到美育活动中来,将理论和实际相结合,深化对理论知识的理解和掌握,发展学生的艺术审美能力和学前教育教学能力,成为合格的学前教育专业教师^[4]。

(三) 规范美育教育内容

学前教育专业的定位要按照教育部印发的有关学前教育要求,明确民办高校学前教育专业的定位,对于教育内容进行规范,优化学前教育专业的内容,规范的进行学前教育专业的美育教育活动。根据学前教育机构的实际特点和对教师的需求,加强对学前教育专业内容的优化设计,提高专业建设能力,加强师资力量。民办高校学前教育专业在课程设置和具体的教学实施活动中,仍旧存在一些不足问题,例如理论课和专业课程,以及技能课的比例不合理,钢琴、舞蹈、音乐等占据了较大一部分的课时比例,过度重视对学生专业技能的培养,而忽视了学生的艺术素养等。学前教育专业的美育教育目的不仅仅是要培养出能够表演的艺术人才,而是要让学生能够在成长和成才中发展专业技能和艺术素养,成为符合社会岗位需求的学前教育专业人才。因此要将理论和实践相结合,准确的定位学前教育

育专业目标,优化学前教育专业的内容,组织和开展有关美育教育的相关活动,结合对幼儿教师需求的分析,要注重教育实践与理论指导之间的关系^[5]。以美术教育课程为例,在美育教学活动的开展中,要将传统文化的教育适当融入其中,将美术技能课程的课时占比适当降低,增加美术教育通用课程以及师德水平的教育,发展学生的艺术修养、美育能力,使其成为实用型的学前教育专业人才。在美育活动的开展中,要将有关中华优秀传统文化的教育内容适当的融入其中,培养学生的审美意识,树立起文化自信,提高艺术素养人格修养,树立起正确的价值观、世界观、人生观,提高对学前教育专业岗位的适应能力^[6]。

(四) 构建美育师资培养平台

美育活动的实施过程中,美育教师的主导作用是不可忽视的,民办高校的学前教育专业中要发挥出美育教师的主导和引导作用,加强师资队伍的建设,搭建起美育师资培养的平台,提高美育专业师资教学水平。采取专职和兼职相结合的方式,对民办高校的学前教育专业学生进行美育活动的教育,每一名美育教师都要在学科课程的教学活动中,将美育教育融入其中,落实专业教学。建设美育工作室,加强对专职美育教师的培训,发展美育教师的专业能力,定期组织和开展有关美育教育的知识讲座、案例分享等活动,提高民办高校的美育教育水平。建设美育工作,将相关的教学资源整合在一起,带动美育教师发展自我,强化专业能力,共同加入到美育活动的实施和探究中来,提高学前教育专业的教学水平,发展学生的美育素养,向社会输送高素质的学前教育专业人才^[7]。

结论

综上所述,美育教育在民办高校学前教育专业中是关键环节,结合民办高校学前教育专业美育活动的实施现状,民办高校要加强对学前教育专业有效性的深入研究。制定切实可行的美育活动计划,提高民办高校学前教育专业的教学水平,为社会的发展需求培养出符合社会岗位要求的学前教育专业人才,提高民办高校的办学能力和办学水平,向社会输送人才,提高学前教育的综合效率,发展我国的学前教育事业。

参考文献:

- [1] 胡霞. 浅谈高职学前教育专业的美育教育[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(11): 71.
- [2] 郭杨凡. 全人教育导向下学前教育专业学生美术综合素质提升策略[J]. 开封文化艺术职业学院学报, 2020, 40(08): 132-133.
- [3] 张冬琴. 跳出困境, 舞出对策——浅谈高职学前教育专业中的舞蹈教学[J]. 现代职业教育, 2020(13): 120-121.
- [4] 白锐. 探析高校学前教育专业中音乐教育教学改革创新[J]. 陕西教育(高教), 2020(03): 77-78.
- [5] 张慧茹. 学前教育专业美术教学中审美教育的渗透[J]. 西部素质教育, 2019, 5(22): 101.
- [6] 谢民. 论学前教育专业舞蹈教育教学中的美育及德育渗透[J]. 知识文库, 2019(22): 59-60.
- [7] 张安曼. 浅谈学前教育专业美术教学中心理健康教育探索[J]. 科幻画报, 2019(11): 264.