

浅谈中学生学习风格的影响因素

刘 鸿¹ 王振群² 刘玉萍^{1*} 惠 佳¹ 苏 旭¹

(1. 青海师范大学 生命科学学院 青海 西宁 810008)

(2. 青海师范大学 附属实验中学 青海 西宁 810008)

【摘要】中学生正处于一个极为特殊的阶段，心理和生理都在不断发展，每个学生都是具有着独立意义的个体并且在这一阶段学习是其生活的主旋律。老师和父母要做到尊重他们的差异性，去了解学生的学习风格以及形成该风格的影响因素，以期在最大限度上发挥学生的个人优势，在面对不同的问题与差异较大的学习环境时能够灵活交替使用各种不同的学习风格，从而养成良好的学习习惯，达到促进个人德智体美劳全面发展的目的。

【关键词】中学生；学习风格；影响因素

关于学习风格有许多研究者对其下过定义，不过概括来看总方向大致都是一样的，学习风格简单来说就是指学习者在学习过程中接受、加工储存信息时所表现出来学习倾向的一种带有个性特征的学习方式，且学习风格与学业成绩存在密切的相关关系，若教学风格与学习风格相匹配则更有助于学习的成功^[1]。中学生正处于学习生涯的重要阶段，经过前面的学习此时中学生已然初步表现出了较为稳定和明显的学习风格倾向，有着一套自己的学习方式与学习习惯。但是学习风格的养成其中包含着诸多影响因素，这些影响因素中既有外界的客观因素所导致的，也有遗传因素与自己个人本身的性格特征，还包括家庭教育的方式、教师的教学风格等。这种学习风格是由多种原因共同作用下所成的一种属于自己独特的学习方式。

一、影响中学生学习风格形成的因素

(一) 内在因素

1. 年龄特征

中学生的年龄普遍在11岁之后，按照皮亚杰的认知发展阶段理论，此时中学生已经进入了思维的高级阶段，能够处理纯假设和抽象的概念，进行逻辑推理等一系列的智力活动，其思维方式渐渐变得理性化、系统化和抽象化，有一定的能力去应对各种情境，解决问题。但随着自我意识的萌动和增强，自尊心较强害怕出错，与外界的沟通减少，对于知识更多是被动吸收而不是主动探索。中学生可以控制自己与外界的沟通，因此导致其学习风格大致可以分为以下两类：内向型与外向型学习风格。外向型擅长交流，喜欢表达自己，愿意积极主动的参与竞争，保持良好的人际关系，争取更多语言表达与实践的机会。内向型则与之相反，在平常的学习生活中表现得更加稳重，喜欢独立思考善于分析问题。

2. 生理要素

每个学生都是一个独立的个体，因此在生理类型上也存在着差异，有一部分学生在心理能力上表现为左脑半球优势，一部分学生会表现为右脑半球优势，当然也还有一小部分学生所表现出来的是两个脑半球的和谐发展。在对于学习风格的生理要素分析上我们主要从以下三个方面来进行阐述。

(1) 学习时间

首先给大家介绍一个名词生物节律，生物节律我们一般简称为“生物钟”也称之为生理钟。它是一种存在于生物体内的一个无形的时钟。但实际上这是由生物体内的时间结构序所决定的一种生物体生命活动的内在节律性。人的身心状态会随着所处时期的不同而发生变化。在高潮期，通常会感到体力充沛，身体灵活，动作敏捷，心情愉快，舒畅乐观，精力充沛，头脑灵活，思维敏捷，思路清晰，记忆力强以及精力和注意力集中等而与之相反的是在处于低潮期时会出现身体乏力，懒散，耐力和爆发力较差，情绪低落，精神不振，意志比较消沉，思维显得迟钝，记忆力较弱，注意力不集中等一些列表现。根据中学生学习风格类型的不同，我们可以将其分为以下四类：

①清晨型：也称之为百灵鸟型，这类学习者在早晨的时候学习状态最好，思维敏捷，记忆力以及注意力都较为集中。

②上午型：这类学习者在上午的时候效率最好。

③下午型：这类学习者在下午的时候精神状态是一天之中最佳的。

④夜晚型：我们将夜晚型也称之为猫头鹰型，这类学习者与前几种类型相反，在白天的时候不容易集中精神容易产生懈怠心理，而晚上精神充沛，思维活跃，学习效率较高。

(2) 感知觉通道

感知是思维加工的基础，是学习的开端，在我们接受外界信息，进行学习活动时，需要运用到不同的感觉器官以及通道，例如用耳朵听，用眼睛看，用手摸等。从感知觉来看一般有三种类型：听觉型、视觉型、触觉型。不同的学生对不同的感知觉也有着自己的偏好。三种类型都具有着各自的特点。

①听觉型：该类型的学生在学习的时候以听为主，说起话来慢条斯理，但是可以较容易的记忆并且对别人所说的话进行复述，擅长采用语言表达的形式来对学习结果进行呈现，例如演讲，辩论等。

②视觉型：视觉型类的学生是三类中所占比例最大的，他们在平常的学习中特别注重“看”在上课时，他们视线往往追随老师，对于自己看到过的事物记忆深刻，在其观念中只有亲眼目睹到的才能够称之为学习。

③动觉型：动觉型的学生区别于前两种所最大的不同是更加注重“做”强调在做中去学习而不是单纯的去看或者听，动手实践以及角色扮演等一些需要动起来的学习方式相对来说更加的适合他们。

(3) 学习环境

在对影响学习风格的生理要素进行分析时除了前两种学习偏好时间以及不同的感知觉类型之外还有一种重要因素就是学习环境，包括光线、声音、坐姿等。

①光线：对于光线的明暗不同的学生也会有着自己的偏好，一部分学生喜欢光线明亮的地方例如很亮的白炽灯下进行学习，这种环境会让他们更加集中注意力；而另一部分学生喜欢温暖较暗的环境例如暖色调的灯光下进行学习，这种环境会让他们产生一种舒适放松的感觉，从而有利于学习。

②声音：在学习的过程中对于声音的偏好主要有两种，一部分学生喜欢在安静的环境，通常选择在不会被打扰到的环境中进行学习；另一部分学生在学习时喜欢以一些轻音乐或其他一些不会构成噪音的声音为背景学习。

③坐姿：在坐姿的偏好上不同的学生有不同的偏好，有的学生喜欢端端正正的坐在书桌前学习，认为这样更有学习的氛围有利于提高学习效率；有的学生喜欢追寻一种让自己舒服的状态，或坐或躺或沙发上。

3. 性格特征

教育心理学认为，人的个性不是表现在气质和能力上的差别，而主要表现在性格上的差异。性格是一个人表现在对现实的态度和行为方式的比较稳定的单又可变的心理特征，是个性中最重要的组成部分。性格是由于基因的遗传因素以及家庭因素、社会因素、学校因素等多种因素综合作用所形成的每个人

所特有的。而正是因为不同的性格从而导致形成不同的学习风格。中学生大致可以分为内向型和外向型两种学习风格，通过相关研究，对内向型倾向学生以及外显型倾向学生的学习风格进行了进一步划分。

(1) 内向型倾向学生：通过相关研究者统计调查分析得出了以下结论，在内向型学生中其中人数最多的学习风格类型是视觉型学习风格，其次是审慎型学习风格和独自型学习风格，在所有的学习风格中最低的是听觉型学习风格，其次是冲动型学习风格和合作型学习风格^[2]。

(2) 外显型倾向学生：通过相关研究者统计调查分析得出了以下结论，在外向型学生中其中人数最多的是场依存型学习风格，其次是合作型学习风格和视觉型学习风格，人数最少的是场独立型学习风格以及冲动型学习风格^[2]。

(二) 外在因素

1. 家庭环境的影响

家庭教育环境主要是指一种氛围，这种氛围对每个孩子的影响极大，对他们的思想习惯，心理品质，行为习惯，学习风格甚至于学生未来的职业规划和理想的形成都起着潜移默化的作用。所以，良好的家庭教育环境可以起到一个事半功倍的效果，对于学习风格的养成则与父母的教养风格有着一定的联系。父母教养方式是父母的教养观念教养行为及其表达对子女情感的一种组合方式^[3]。通过之前学者的研究目前已得出父母教养方式可以通过影响学生的认知影响学习风格^[4]。同时大量的研究也已经表明，父母的教养方式与学生学习成绩之间存在着一定的相关性。父母的教养方式一般分为以下两种。

(1) 民主型

民主型的教养方式是父母给予孩子的一种健康的爱，这种爱不同于溺爱，而是父母在一定程度上愿意用平等的态度去尊重孩子的想法，表现出更多的理解与支持而不是一味的否定。这种方式可以帮助孩子树立自信，在遇到问题可以更加独立自主的去解决问题。这一点在中学生中显得尤为重要，中学生处于一个特殊的阶段，情绪多变且不稳定，易于产生自负与自卑两个极端，非常敏感在乎别人的看法与评价，而父母民主型的教养方式可以很好地保护孩子的自尊心，且这样有利于产生较高的学习动力，相对来说会更加容易提高自身的成绩，对于长期发展也是十分有利的。因此，更加有利于形成一种外向型，积极主乐观的学习风格。

(2) 专制型

中国大部分家长都比较传统，认为孩子就应该对父母老师所说的话言听计从，并且会制定很多的规矩，希望孩子可以严格遵守。他们并不愿意以一个平等的方式与孩子沟通，只是简单武断的下命令。这一举动往往会激发正处于中学阶段青少年强烈的叛逆心，使学生丧失学习动力严重时甚至会产生厌学心理，同时会怀疑自己的能力从而导致不自信。总的来说专制型的教养方式非常不利于中学生形成良好的学习风格。

2. 学校环境的影响

在学生的成长过程中，学校教育可以说是伴随学生始终，这种教育大致可以分为校园文化对学生形成的潜移默化的影响以及知识的传授，而对于学生学习风格的形成除了校园环境文化的影响更是与教师的教学风格密不可分。

(1) 校园环境文化的影响

校园与学生息息相关，为学生提供学习的场地，而校园环境文化虽然不能直接教给学生知识但是会对学生的方方面面产生潜移默化的影响。当校园整洁干净人人爱护环境时，学生就不会随地乱扔垃圾，随地吐痰。同理，当整个学校都处于一种热爱学习，互相督促，乐于对学业问题交流探讨的氛围中时，学习习惯与风格也会逐渐受到影响，更有利于养成良好的学习风格。校园环境文化就是通过这一系列的感染、认同、模仿、从众的心理机制，而使学校成员在不知不觉中受到影响，由此

所导致的个人的心理和行为的变化。

(2) 教师教学风格对学生学习风格的影响

教师的教学风格是指在长期的教学实践中不断探索，追求完美且在一定理论基础的指导下所形成的的一种独属教师的教学风格。良好的教学风格能够很好的促进学生对所讲授的知识进行吸收，当教师的教学风格与学生的学习风格相匹配时，学生能够提高学习效率。教学风格异彩纷呈，多种多样，有理智型、自然型、技巧型、幽默型、情感型等。但简单来说，对于教学风格我们都可以分为两类：活泼型和严谨型。

①活泼型：教学时情感饱满，语言生动形象，以一种平等尊重的心态去对待学生，对教学活动充满热情，具有强烈的感染力和想象力。在活泼型教师中最受欢迎的当属幽默诙谐的老师，这类老师讲课善于用幽默生动的语言去讲解知识，容易引起学生的学习兴趣，调动学习积极性。这种教学风格对大部分外向型学习风格的学生相匹配，他们能够与老师形成良好的互动关系，从而对学习产生一定的促进作用。

②严谨型：讲课时非常注意逻辑性，条理清楚，环环相扣，层层递进，结构严谨，并且善于运用各种教学技巧，信手拈来，灵活运用使整个课堂过渡自然，组织严密贴合，思路清晰注意知识的广度与深度。这种教学风格与内向型喜欢独立思考的学生的学习风格较为匹配，可以更好的促进该类学生的发展。

通过相关研究结果显示，教师的教学风格能够对学生的习风格产生一定的同化作用，在具有独特且鲜明教学风格的老师班级中，学生总会有意或无意的向教师教学风格靠拢，因此我们平常会说某某某班级的学生和他们老师说话办事风格都是一样的，并不是说说而已，而是确实存在这种现象，什么样教学风格的老师总是能教出与之相匹配的学习风格的学生。但是这并不能满足所有学习风格的学生，因此我们说教师需要尽量去扩展、平衡自己的学习风格，并提供给不同学习风格的学生多样化的学习情境。从不同方面进行不同的排列组合，从而保证每个学生都能以各自优势的学习风格和学习倾向获得优秀的表现而且还可以培养在其薄弱的劣势的学习风格上的学习能力，使学习成果尽可能展示学生的学习能力。

二、结语

我们已经了解到影响中学生学习风格形成的因素是多方面的，因此作为教师和家长应该尊重学生的个体差异，因材施教。找到适合他们的学习的学习方法，养成良好的学习习惯，促进他们的全面发展。

参考文献：

[1] Gadzella, B. M. , & Baloglu, M. (2002). Confirmatory factor analysis and internal consistency of the Student-life Stress Inventory. *Journal of Instructional Psychology*, 28, 84-94.

[2] 吴丽林, 马薇. 内 / 外向性格倾向学习者英语学习风格运用研究 [J]. 长沙理工大学学报 (社会科学版) , 2010, 25 (6): 115-119.

[3] 王丽, 傅金芝. 国内父母教养方式与儿童发展研究 [J]. 心理科学进展, 2005 (3): 298-304.

[4] 赵静波, 梁军林, 刘珍妮, 全东明, 李刚. 初中生智力、父母教养方式与学习成绩探讨 [J]. 中国心理卫生杂志, 1999 (4): 234.

作者简介：

刘翥 (1996-) , 女 (汉族) , 陕西汉中人, 硕士研究生, 主要研究方向: 学科教教学生物。

通讯作者: 刘玉萍 (1980-) , 女 (汉族) , 青海西宁人, 副教授, 主要研究方向: 生物学的教学及研究工作。

基金项目：

青海师范大学教学改革研究项目 (qhnujy2019120)。