

浅谈小学语文教学中语言文字的魅力

曹冠群

(安徽泗县泗城第一小学 安徽 宿州 234000)

【摘要】语言文字的积累、理解和运用是小学语文教学中的重中之重,我们要给予足够重视,深挖教材,从课堂的点滴去渗透,让语文课堂处处散发出浓厚的语言文字魅力。下面是我在教学中的一些做法:1. 研读文本,深入挖掘教材,提升语言文字的探究力。2. 读中所思所悟,领悟语言文字的内驱力。3. 拓展延伸促发展,激发语言文字的运用力。

【关键词】语文教学;语言文字;教学策略

语文教学,尤其对小学生来说是积累语言和提高语言运用能力的基础和启蒙阶段,往往一堂课上教师提出问题,让学生来回答,而学生回答问题没有条理,找不到问题所问的点上,抓不到重点,无法将心中的想法用语言准确地表达出来。那么语言文字教学就是我们语文教学的基础和重中之重了,针对这些实际情况,为了构建高效课堂,提高学生理解和运用语言文字的能力。我深入钻研教材,把握教学目标,确定教学重难点,处处从课堂的点滴教给学生学习语文的方法,让学生去真正地学以致用。因此,学生养成了从语文课堂中积累语言、理解词意和准确运用文字的好习惯,去感受语言文字的真正魅力,从而提高了分析和解决问题的能力。

针对学生可能存在的问题,我是从以下几个方面抓住问题的关键点进行提问、设疑;处处激发、引导学生找出文中关键词语和语句去积累语言、理解语言、运用语言,感受语言文字的真正魅力的。

一、研读文本,深入挖掘教材,提升语言文字的探究力

在课前我研读教材,深入挖掘教材中的主要内容,找到整节课设计思路,预设可能出现的问题,先提出问题让学生思考,然后到文本中去解决问题,在这样的过程中提高学生语言文字理解力和探究力。我利用自己多年的教学经验处处引导他们整体感知课文内容,通过点拨对关键词、句的理解,来提升学生对文章的分析能力,帮助学生在教学中感受语言文字的魅力。在教学片段一和片段二时,我先课件出示汶川大地震的三幅图片,并对图片进行解说,然后让学生谈感受,学生通过图片上内容了解到地震造成的伤害是巨大的,为后文学生理解父亲克服一切阻碍救儿子埋下了伏笔。接着问学生通过刚才的朗读,从一、二自然段知道这是一场怎样的地震?面对困难重重,而这对父子是怎样创造生命的奇迹?那么课文中对父子又是怎样评价的呢?我切入关键点有针对性地设疑,让他们找出课文的中心句、关键词语,深入研读课文去解决问题,体会父亲的了不起体现在哪些方面。特别是课文中描述这对父子的外貌、语言、动作的词语和句子,引导学生想象、体验、交流,感受父亲救儿子这个过程是多么的艰难,父亲吃了很多的苦,是一般人难以做到的。通过对关键词句的读、理解、体会、讨论,真正让学生通过语言文字的感悟来体会到父亲的爱是多么伟大。我深入挖掘教材,处处教给学生学习语文的方法,抓住问题的重要部分去提问、去引导,这样学生在回答问题时,就不会没有条理,找不到重点,也会积极地去独立探索、思考,从文中的字里行间去感受语言文字的魅力,也会为学生积累语言、学好语文、用好语文,提升语言文字的探究力打下了良好的基础。

二、读中所思所悟,领悟语言文字的内驱力

读在语文教学中占有十分重要的地位,语言的积累、理解、课文内容的把握,无不是在阅读中内化的,阅读不仅可以让学生清晰地理清文章的脉络,也可以提升学生的语言表达能力,学生带着问题去阅读、探索、思考,深刻感受到了语言文字的

内驱力。在阅读中重点是引导学生对文章的整体认知,通过点拨对关键词、句的理解,讲解其在本文中的意思是什么。这就要求学生去通读全文,根据文章上下文的意思来力求更精准的解读在此处的意义,从而提升学生对词汇的灵活运用掌握,而不是机械记忆,引导学生从文本中来解读关键的词句,自己去分析、概括出文章的中心内容,让学生从词意的理解上,上升对文章的理解上。学生就教师提出的主要问题进行深度思考、深入研读、理解文本、讨论交流,学生课堂上带着问题去阅读、去思考、去感悟,在这样的过程中提高学生语言文字的理解力和探究力。在教学中,我抓住问题的关键点,用激昂的语言,处处激发学生朗读的兴趣。比如:片段三中,让学生找出从哪些地方体现他们的了不起?引导学生找出父亲的外貌描写体会父亲的伟大。父亲和儿子互相信任贯穿全文是文中哪句话?以多种形式朗读,女生齐读,男生齐读,男女生齐读,让学生在反复诵读中深深体会到这是一位坚强的、了不起的父亲,在阅读中使学生感悟到:父亲有着惊人的毅力!忍受着常人不能忍受的身体上和精神上的巨大痛苦!去寻找儿子。支撑他的力量源泉,是他对儿子的承诺、对儿子的爱,那就是始终贯穿全文的一句话,无论发生什么,我总会跟你在一起,学生通过朗读来感受父子的心有灵犀,说明平时父子都是这么做的。学生在阅读理解中积累语言,内化了语言,并能从字里行间深刻地体会到父子之间浓浓的爱,也培养了学生思考、理解、运用的能力,真正领悟了语言文字的内驱力。

三、拓展延伸促发展,激发语言文字的运用力

学习语言文字是为了准确的运用,是让自己写的文章和表述的内容明白、清楚展示于人,不会让他人有歧义或不明白你所要说的是什么意思。所以,在平时教学中,我也是特别重视对这方面的锻炼,将课堂教学与运用实践相结合,小学语文教师要在学生有一定语言文字积累的基础上,引导学生对语言文字的理解,并通过实践写作的手段不断激发学生语言文字的运用能力。在片段三中,我设计了这样两个环节:(1)36小时过去了,当父亲没有找到儿子的那一刻,他想对儿子说些什么呢?(2)说说生活中父母为你所做的让你难忘的事呢?从课文内容延伸到学生联系生活实际来说,让学生感受到父母对自己无微不至的爱,这样学生通过对语言文字的探究、领悟、运用,写起来就会得心应手,不会无所适从。学语文是为了更好地思考和运用,语文教学就是要积极的引导学生进行语言实践,从多方面感悟语言、思考语言、品味语言、激发学生准确运用语言文字的能力。

我从语文教学的基础抓起,长此以往,课堂上学生积累了丰富的语言,各方面能力都得到了提高。因此,语文教学中学生探究语言、领悟语言、运用语言的能力,我们要给予足够重视,深挖教材,从课堂的点滴去渗透,让语文课堂处处散发出浓浓的语言文字魅力。