

# 动漫IP与文旅产业融合赋能的创新发展研究

杨 明

(武汉传媒学院 湖北 武汉 430205)

**【摘要】**如今，伴随着经济稳步高速地提升，我国的文化软实力也正在蓬勃发展，人民群众的物质生活逐步提高，精神世界逐渐丰富，对精神文化层面的需求日益增长。近年来，动漫IP在社会发展中扮演着越来越重要的角色，优质的动漫IP无论是在文化上、艺术上、精神上都有着很大的作用和价值。若将动漫IP的潜在价值挖掘出来并合理运用到文旅产业中，将会拓宽文旅产业的发展范围，加大文旅产业的发展规模，深化文旅产业的发展内涵，从而促进文旅产业的进一步创新发展。本文结合当前动漫IP发展特点，剖析动漫IP在文旅产业发展中的重要作用，对动漫IP与文旅产业相互促进发展的关键对策做了进一步探索，旨在为动漫IP与文旅产业融合赋能的创新发展提供新思路。

**【关键词】**动漫IP；文旅产业融合；创新发展

随着我国经济水平和综合国力的不断提升，我国包括文旅产业在内的各项产业都迎来了新的发展机遇与挑战。如今，我国的文旅产业已经呈现出由曾经的高速发展到当前向高质量发展的趋势，这也就意味着文旅产业想要蓬勃发展就要敢于创新、敢于突破。优质的动漫IP与文旅产业的融合赋能是文旅产业创新发展的新思路，优质的动漫IP与文旅产业的有机结合将让文旅产业发展迎来新的局面，二者的双向赋能发展，也是符合当今时代发展的需求，是能够有效推动文旅产业高质发展的新动力。

## 一、动漫IP在文旅产业发展中的特点及作用分析

### (一) 动漫IP在文旅产业发展中的特点

动漫IP在文旅产业发展中的特点可以大体概括为艺术性、联动性以及可识别性三点。首先，在艺术性方面，动漫角色形象本身就具有艺术审美特征，一个优质的、受到广泛关注的动漫形象在设计过程中融合了，绘画造型设计、文化符号设计、视觉美学设计、动态设计以及内容价值等众多方面。优质的动漫IP在文旅产业中体现出了独特艺术性将会突出文化的内涵，带给人们更丰富的感官体验和精神陶冶。其次，在联动性方面，动漫IP与文旅产业的融合并不是生硬的，二者之间本身具有很强的联动性。优质的动漫IP一旦与当地文旅产业中重要的文化元素相关联，便能形成一定的联动效应，带动当地文旅产业的发展。最后，在可识别性方面，优质的动漫IP在发展上具有一定的长效性，长期发展下去会形成独特的可识别性，而对于文旅产业的发展来说，独特的可识别性是至关重要的。可识别性代表着独特的标签，可以在众多的文旅项目和产品中突出，从而获得人们的关注。

### (二) 动漫IP在文旅产业发展中的作用

当今，随着社会文化产业的不断发展，越来越多的人认识到动漫IP与文旅产业相融合的重要性，动漫IP对与文旅产业的发展也具有至关重要的独特作用，其作用大致可以分为以下两个方面。第一，动漫IP的融入能够增强游客的体验。动漫IP本身就是知识产权的范畴，动漫IP代表着一种文化和精神内涵，具有深层次的文化价值与经济价值，文旅产业与动漫IP的融合无疑可以增强文旅产业的文化信号，让人们能够更直观、更强烈地感受到产业的文化内容，从而增强体验感。第二，动漫IP的融入能够推动品牌建设。文化是抽象的，但是动漫IP所包含的动漫内容和动漫形象往往是具体的，具体的文化符号更有利于品牌形象的打造，也更有利于文旅产业品牌文化的进一步传播。

## 二、动漫IP与文旅产业融合赋能发展的关键对策分析

### (一) 增强原创意识和创新发展理念

动漫IP与文旅产业融合赋能发展是十分重要的，但是在二者融合发展的过程中，要把握好关键对策，明确发展方向，其中，增强原创意识和创新发展理念就是融合过程中必须要秉承的原则性内容。动漫IP具有很大的发展优势，也有极强的传播能力，但是这一切都离不开人们对原创与创新的支持和热爱。可以说，原创和创新是优质动漫IP的核心，是非常关键的内容，行业人员需要将原创精神秉承下去，深入贯彻创新发展理念，与文旅

产业相结合的过程中，注重主题化IP的打造，注重创意的持续性和运营模式的与时俱进，进而可以打造出一个完善的动漫产业生态体系。

### (二) 深入挖掘文旅产业的文化内涵，实现合理融合

动漫IP与文旅产业的相互促进与合理融合是建立在共同的文化基础和价值的基础之上的，要想将二者的融合达到一个自然、高级的水平，就要深入挖掘文旅产业的文化内涵，在打造优质动漫IP的过程中将文化元素合理融合其中，让动漫IP具有生命力，从而实现二者的统一。

### (三) 加大产业组织及科技支撑

对于任何一个产业的发展来说，基础的产业组织构架都是至关重要的，文旅产业要想实现与动漫IP的有机融合，就要做好基础架构的建设，在政府的大力支持下，企业人员要积极进行资金引入和品牌打造，注重运营模式和管理机制的完善，不断引入高质量创新发展人才，让人才在动漫IP与文旅产业融合赋能发展中发挥出巨大作用。此外，在二者融合过程中，不能忽视科技的重要性，如今我们已经进入了数字化蓬勃发展的时代，无论对于文旅产业发展还是动漫IP打造来说，科技都起到了不可代替的支撑作用，科技作为一种手段，如果能被合理的利用就一定能够支持IP的发展，会给用户带来更好的体验。

## 三、结语

通过以上的分析与探讨，我们对动漫IP在文旅产业发展中的特点及作用有了基本的认识，动漫IP在文旅产业发展中具有一定的艺术性、联动性和可识别性，动漫IP的这些独有的特点将会在与文旅产业融合赋能发展中发挥出重要作用。动漫IP在文旅产业发展中的作用主要体现为增强旅行体验以及推动文旅产业品牌建设两个主要方面，要想将动漫IP的作用全面发挥出来，就要注重在融合赋能发展过程中增强原创意识和创新发展理念、深入挖掘文旅产业的文化内涵、注重动漫IP与文旅产业的合理融合，同时还要加大产业组织及科技支撑，只有在考虑到多方面因素的情况下，才能实现动漫IP与文旅产业的双赢发展。总而言之，实现文旅产业的创新发展任重而道远，需要政府及企业的共同努力。

## 参考文献：

- [1] 李婷, 张子言. 动漫IP与文化创意产业的融合应用研究 [J]. 视界观, 2019, 000(013): P. 1-2
- [2] 王建利. 文旅融合背景下动画IP发展研究 [J]. 艺术品鉴, 2019(14).
- [3] 李婷, 邱凤霞, 赵婷, 等. 动漫IP在文化旅游融合发展的应用 [J]. 河北画报 (20): 2.
- [4] 王伟. 产教融合视域下动漫IP项目赋能教学改革创新性研究 [J]. 山海经: 教育前沿 (8): 1.

## 作者简介：

杨明, 出生日期: 1986年3月2日, 性别: 女, 职称: 副教授, 民族: 汉, 籍贯: 辽宁省, 学历: 硕士, 单位: 武汉传媒学院, 研究方向: 动画。