

以工作室为平台培养高职技能型人才的研究与实践

高雪雯

(武汉信息传播职业技术学院 湖北 武汉 430223)

【摘要】在企业全员自主创新活动中,创新工作室是一支锐不可当的“劲旅”,挺立潮头,独领风骚。当下,我们有必要对创新工作室的创建实践进行总结、归纳、提炼和理性分析,对下一步如何进一步加强创新工作室的管理,进行必要的思考。文章首先阐述了建立创新工作室的重要意义,然后对创建的基本情况进行分析,最后对创新工作室建设取得的成效进行了讨论,提升了技能人才的技能水平和创新能力,促进了企业的发展。

【关键词】创新工作室;安全;增收创效

一、创新工作室的内涵

创新工作室的“前身”是上个世纪90年代曾经风靡一时的“工作室”。根据360百科的定义:工作室(Studio)是一处创意生产和工作的空间,一般是指由一个人或几个人建立的组织。换言之,工作室是一群人为了同一个理想、愿望、利益等而自愿组成的梦想团队或创业团队。工作室的主人们不是因为成功才建立了工作室,而是因为建立了工作室才获得成功。最初的工作室大多数都贴着“艺术”的“标签”。比如:绘画工作室、摄影工作室、雕塑工作室等。

二、工作室建设中存在的问题

(一) 领军人正向引力需加强

近几年,部分省级职业教育工作室领有人在获得省教育厅正式立项后,不再像以往一样继续注重以职业教育课程和教学改革为抓手,也不再以促进质量提升和师生发展为核心目标,而是热衷于参加各种会议和办讲座,花大量时间去申报各类教学科研项目并参与项目评选。一些工作室领人实际投入在团队建设和专业(群)建设方面的时间很少,对工作室团队成员的指导和帮助就更少了。因此,一些工作室领人把主要精力放在发表论文、获得专利、承担项目和申报奖项等方面,难以真正带动全体工作室成员共同成长,背离了工作室建设的初衷。

(二) 示范引领共享作用不明显

笔者调研发现,某职业学校已经有6个省级职业教育工作室,即该校三分之一的专业教学团队都达到全省最高水平的工作室水准。笔者对比已经立项建设的省级工作室名单,发现有些学校实际上是将以前已批准立项的省级工作室成员拆分出来,再以其他专业的形式继续申报新的省级工作室。同一所学校内部同类或相近专业申报2个以上工作室,极易造成力量分散和整体示范辐射作用减弱,难以起到工作室的示范引领作用。

(三) 职业教育科研重点不突出

近年来,湖北省职业教育工作室开展了教师培养培训、校企合作、社会培训、社区服务等活动,不断提高工作室的服务能力。以J省职业教育类教学成果奖获得情况为例,在社会服务、教师培养、学生培养、校企合作、教学改革、教学资源、专业建设方面的获奖数量分别是1、2、38、4、40、44和11个;2019年度在社会服务、教师培养、学生培养、校企合作、教学改革、教学资源、专业建设方面的获奖数量分别是1、5、46、1、28、27和34个。教育部曾面向全国高职院校开展国家示范性职业学校数字化资源共建共享计划课题研究。

三、创新工作室的思考

实践证明,创新工作室是推动企业技术创新的重要力量,是提升职工素质的重要平台,是彰显职工主人翁作用的重要载体。积极探索多样化的创建模式,不断拓展创新工作室功能,进一步加强创新工作室的管理,是下一步深入开展创新工作室创建活动必须认真思考的一些问题。

(一) 选拔首任掌门人是关键

精心选拔工作室首任“掌门人”是创建工作室的关键。工作室“掌门人”必须具备以下条件:本人刻苦钻研技术,技术革新有成果,在职工中威信高,有一定影响力。“掌门人”全面负责工作室的日常管理,制定工作制度、工作计划、推进措施;

确立工作理念、工作目标、攻关课题;组织培训学习、技术交流、科技攻关。例如:江苏省职业教育名师南亲江工程测量工作室坚持改变过去作坊式“师傅带徒弟”的培养套路,牵头将优秀教师与年轻教师结成“成长共同体”,促使工作室领人能更加充分地发挥出示范辐射作用。工作室领人南亲江早在2010年就被评为教授,有文科和工科双重学科背景、30年的工程实践和1年的国外工作经历,能够非常精准地把握职业教育发展和专业建设的方向,具有无私奉献精神和团队合作能力,能更好地发挥出对全省职业教育战线同仁积极而深远的正向引导力。自2015年,南亲江被列为省级名师工作室负责人以来,他专门牵头组建了江苏省职业教育名师南亲江工程测量工作室建设办公室,承担组织和协调工作室日常建设管理工作,并具体负责工作室的业务指导、年度考核和质量监测等工作。同时,南亲江还不断完善工作室成员工作制度,组织并形成工作室周汇报和月小结工作机制。近五年内,南亲江教授继获2014年国家教学成果二等奖后,再获2018年国家教学成果二等奖。此外,南亲江教授还先后被评为二级教授、国家“万人计划”教学名师、江苏省有突出贡献中青年专家和享受国务院特殊津贴专家。

(二) 打造鲜明的特色是重点

每一个工作室都要努力发挥自身优势,突出特色,打造品牌。要积极倡导“敢为人先、争创一流、崇尚创新、宽容失败”的创新文化。通过创建活动的开展,使全员培训型工作室成为学习技术的“大讲堂”、培养人才的“孵化器”;使现场攻关型工作室成为项目的“攻关队”、岗位建功立业的“创新源”;使理论研究型工作室成为企业科学发展的“智囊团”、团队建设的“风向标”等。武钢快餐食品饮料公司成立了以国家特级厨师姓名命名的“汤敏工作室”,在提高职工“舌尖上幸福”的同时,坚持推荐家庭食谱,每期一品,深受职工青睐。

(三) 持续推进职业教育教学改革

该模式以点带面提升学生技能水平,重点选拔职业素养好、职业技能操作规范娴熟的高年级学生担任助教(小师傅),创建“总教练统筹—骨干教师(师傅)主导—学生小师傅指导—学生接受指导”技能教学机制,系统建立了一套完整的实践教学师傅选拔、培养、使用、考核与奖励机制。实践证明,这种“小师傅制”模式构建了师生共生发展的合作学习方式,师傅与学生是情感、习惯的共同体,同济互助,有效实现了技能、知识、情感的有效传递,全面提升了学生技能水平。

四、结束语

综上所述,经过几年来的实践运行,创新工作室在生产过程中发挥了积极推动作用,但进步永无止境,仍需创新前行。创新发展的职业教育工作室必将成为促进教师发展、培养优秀教师的重要载体,也必将在推动职业教育高质量发展方面做出更大的贡献。

参考文献:

- [1] 时晔. 创新工作室的作用与实践探讨[J]. 管理观察, 2017(34): 53-54+63.
- [2] 李国甫. 创新工作室的创建实践与思考[J]. 钢铁文化, 2014(10): 25-28.