

“产出导向法”在综合英语课程教学中的应用效果研究

王书勤

(宁夏师范学院外国语学院 宁夏 固原 756000)

【摘要】“综合英语”课程是英语专业的核心基础课,旨在培养学生对英语语言的综合运用能力。教师在有限的课堂教学时间内,要尽可能多地创设语言输出训练活动,使学生通过充分的训练,达到能力培养与提升的目的。“产出导向法”以注重学生学习为宗旨的教学理念,为实现“综合英语”课程的教学目标提供了坚实的脚手架。“综合英语”的课堂教学是否能体现“产出导向法”的教学宗旨,在对该方法的应用中是否能以学习为中心,能为学生提供充分的语言产出活动;是否能使语言技能得到训练与提升,并使学生的思辨能力和思想情怀得到培养。这些问题都是采用POA教学方法的人需要关注的。本研究综合学生在综英课堂上的语言产出表现,结合问卷调查结果,得出“产出导向法”对“综合英语”课程教学在培养和提升学生语言应用能力及思维品质方面的结论。

【关键词】“综合英语”课程;产出导向法(POA);应用效果

“综合英语”课程又名“精读”课,但它并非阅读课,而是一门综合语言各种技能的综合训练课程,是英语专业一、二年级学生开设的专业基础课。除“综合英语”外,还有视听说、阅读等其它专业课程对学生的语言技能进行专业训练。即便如此,综英课程仍是第一、二学年最根本的课程,学生的语言知识和基本技能要在这门课程中得到强化。课程开设两个学年,周课时数最多(每周6课时),只为向学生提供坚实的语言基础训练,培养学生获得高素质的语言技能和专业修养。

产出导向法的教学理念倡导以学习为中心,要求教师在课堂教学中创设多样化的训练活动,激发学生的语言输出。通过教学材料和其它方式的输入性学习,使学生在原有的水平和基础上,在词汇运用、语法结构、语言表达技能以及思维能力,甚至情感素养方面都能有较明显的提升。该方法的教学理念与综合英语课程的教学目标和人才培养目标有着高度的一致性,对该方法的正确使用能对“综合英语”课程目标的实现起到极大的推动作用。综合英语课程作为基础核心课程的地位和重要性也决定了这门课在人才培养中的作用。所以,产出导向法在综英课程教学中的应用效果也直接决定了课程目标和人才培养的结果。本研究着重从学生在综英课堂上的语言输出表现、输出内容的思想深度以及后进生的进步来说明该方法的应用效果。

一、从学生的语言输出表现看效果

综英课堂教学是对英语语言知识的吸收与强化,即对词汇语法及专业相关知识的夯实和扩展,更是对语言输出能力的训练和提升。因此,在语言输出活动中通过考核评价学生的参与及表现,便可获得产出导向法的应用效果。综英课堂设计的语言产出训练活动主要包括:1. 学生展示。2. 课堂表现。3. 写作训练。这三个方面检测学生的口语和书面表达能力。

(一) 学生展示

学生展示包括个人自由选择话题和内容的课前展示,以及小组合作准备的对课文背景知识及课文内容的展示。在个人展示中,学生选取自己感兴趣或对自己有感触的内容,通过PPT和视频呈现出来。学生在此展示出自己在内容选取、多媒体技术运用、编辑课件以及语言表达能力及技巧等各方面的能力。在小组展示中,学生在组员的通力合作下,选取与课文相关的

各种内容,加工打磨后轮流展示出来。这两种展示都是学生按照教师的要求和指导所做的产出训练活动。每人每学期参与两次,学期末作综合评定。

学生每学期参与的展示次数虽然不多,却是对语言能力和技巧的综合训练,有利于学生专业素养的全面提升。通过在2020级两个英语班的实践,学生在这两种展示中的能力表现呈现明显的上升趋势。此项活动对未来从事教师职业的学生来说,更是必要且重要的训练。学生在展示中表现出语音语调、语法、课件制作及内容、展示技巧等各方面的能力,但也同时暴露出隐藏的缺点,然后在发现并改正这些缺点的过程中取得进步和提升。从对学生的问卷调查和课堂反应看,学生对课前展示有极大的兴趣,对其效果也给予了充分的肯定。

(二) 课堂表现

学生展示的效果还可以从课堂表现得到印证。在个人展示之后,其余学生对所展示的话题、内容以及展示技巧做出回应。他们在几分钟的同伴讨论或思考之后,举手发表个人看法和观点,或者对展示技巧提出建议或作出评价。结合教师的过程性考核评价方式,每位同学都要举手发言,才能获得课堂表现分。课堂表现满分10分,有效发言一次得1分。下面的表格是2020—2021学年第一、二学期对2020级英语(2)班和(7)学生的课堂表现所做的记录。

根据以上数据,第一学期(2)班同学中,发言次数在10次以上的人数占比是84%,(7)班是72%;第二学期(2)班的占比是61%,(7)班是76%。数值比例有班级和学期的变化,但从整体上说,上课主动发言的同学,也就是说在课堂学习中积极参与语言输出训练的同学占大多数,虽然还有待提高,但总体态势良好。值得一提的是,这些参与数据中的每一次都是学生自己努力的结果。他们在高频率的语言产出训练中积极参与,训练语言组织和表达能力,激发思维,提升专业素养。以学生的语言输出为主导的课堂活动也是以学生的学习为中心的真实体现。

(三) 写作训练

写作是对学生书面表达能力的训练。教师根据课文内容或学生展示的话题,结合教材中的写作技巧,给学生布置作文,

2020—2021 学年第 1、2 学期“综合英语”课堂表现学生发言次数统计表

班级	学期	学生数	上课总次数	满分人数	满分比例	未得满分人数	未得满分人数比例
2 班	第一学期	31 人	35 次	26 人	84%	5 人	16%
	第二学期	31 人	43 次	19 人	61%	12 人	39%
7 班	第一学期	29 人	35 次	21 人	72%	8 人	28%
	第二学期	29 人	43 次	22 人	76%	7 人	24%

并通过打草稿和互相批改的形式督促学生改正语法错误,提高书面表达能力。教师批阅作文终稿并给出分数作为平时作业成绩。作文写作训练在提高语言表达的正确性、语意及思维的逻辑性方面有很大的促进作用。从学生第一学期和第二学期的作文成绩看,坚持督促和要求的效果与忽视作文训练之间有很大的差距。虽然学生不喜欢一遍遍地修改,但如果问他们的书面表达能力是否从写作训练中得到提高,答案是毋庸置疑的。此外,在学生的个人展示后还有一种非正式的写作训练。学生对个人展示的内容和话题产生反响,便会在几分钟内写出自己的感想,然后分享出来。这也成了他们的快速写作训练。从大家的分享看,这种简短的笔记式写作练习,往往内容充实,逻辑严密,语法错误较少。这种书面形式的产出与后续的课堂发言结合起来,也消除了学生害怕站起来发生大脑一片空白的担忧,让他们说起来更从容。

二、从输出语言的思维深度看效果

一般来讲,一个话题如果是学生熟悉的内容,如使用手机的危害性、网购的利与弊、运动与健康、读书的益处等,学生对这些话题的词汇和知识积累已经有了一定的储备,所以会比较轻松地表达出来。但对这类话题的输出练习可能不会给学生带来能力上的真正提升。但当教学改革内容越来越倾向于课程思政、心理健康等方面的研究时,其难度和深度不仅对高校教师是一种挑战,对学生更是如此。可喜的是,从学生这两学年的展示内容和对相关话题的评论来看,当教师放手让他们展翅飞翔时,他们就能达到出其不意的高度。

(一) 有难度的内容带出有水平的展示

随着网络的发展,抖音、小红书等快捷媒体日益便捷,学生的资源来源也日渐丰富。学生几乎可以找到他们感兴趣的、适合作展示的任何英文课件。经过编辑加工后,通过各自的表现手法和技巧展示出来。其话题之新颖,内容之丰富,绝对超过教师个人所能提供的。他们涉猎过的话题有:中国元素类:红船故事、中国动画片、汉服、山海经、送你一朵小红花、中国戏曲、长津湖、相声、觉醒年代等;心理类的话题有:抑郁症、社交恐惧症、拖延症、外貌焦虑症,以及如何应对压力、如何拥有积极的心态等;文学电影类的话题有:阿甘正传、美丽人生、绿山墙的安妮、祝你好运一查理等;世界知识类的话题有:手术两百年、悉尼法则、墨菲定律、阿尔兹海默症等。此外,还有24节气、手机的发展史、童年趣事、翻译欣赏等;也有介绍名人的,如:丘吉尔、宫崎骏、袁隆平等世界级人物;也有学生展示自己的家乡,或者自己的经历,如军训、去任山河烈士陵园、我的大学生活,女子防身术,或者分享如何拍出清晰的照片等。结合近期国际国内事件的展示有:进入太空的宇航员、81192号请返航、内卷等很新颖的内容。除以上专题类的展示外,还有介绍歌曲或诗歌、电影片段配音的展示。在这部分展示中,学生会自己唱出要介绍的歌曲,或读出介绍的诗歌,如“当你老了”、“从前慢”等。这些内容丰富、种类多样的题目带来的是新的、扩展了的词汇和内容,拓宽了学生的知识领域,也同时把学生的表达能力和思维水平带到了新的高度。

(二) 有深度的思想表现有质量的提升

在学生的个人展示后,其他学生就这些话题发表个人的观点和看法。他们结合自己的生活经历和认知,在分享交流中学习和进步。课程思政是目前教育界的一个热门话题,意义重大。但有实质意义的思政不是教师给学生灌输什么,而是学生发自内心的自然流露。每次有学生展示有关爱国之类的话题时,其他学生总能自豪地表达出自己的爱国情怀,而且也能很快联系到自己作为学生的责任。他们的分享还能帮助大家辩证地去看

问题。面对某一话题讨论时,总会有一部分同学对该话题提出的问题或现象的严重性表示忧虑,而又有一部分同学会看到其中隐藏的积极力量。如说到大学生的课业及各种考试的压力时,有人说,大学生课业压力太重,导致忧虑、失眠等问题;但另一部分人却表示,没有压力就没有动力,大学生应该积极看待压力。此外,学生的发言也常常能打破人的惯性思维。比如在说到人与人之间的比较时,一般的定势思维是:人不应该去和别人比较,只需和昨天的自己比。但在学生的分享中,有人说:人也需要去和别人比,因为不比就看不到差距,也因此可能不会有前进的动力。在谈到“自信”的话题时,一个同学甚至说,为了获得自信,你也可以拿自己的优点和别人的缺点来比,免得你过于自卑而裹足不前。学生的分享是思想的交汇,参与者乐在其中,也受其益。值得称赞的是,他们的这些观点都是用英语表达出来的!

三、从后进生的进步看效果

英语专业的学生中,有个别人是在录取时调剂到英语专业的。他们要么对英语不感兴趣,要么真地学得很吃力。对这部分同学来说,教师用英语授课对他们已经是极大的困难,别说还要用英语去表达了。此外,还有因为性格的原因,惧怕举手发言的人。他们成了产出导向法的逃避者。一个学期下来,他们的发言次数令人担忧。为此,我使用各种方法鼓励他们参与,还将个人发言改为二人对话的形式来降低他们举手发言的难度。在持续的鼓励中,平时有发言障碍的同学有了较明显的进步。一个以前没有自信的学生在作文中写到了她的进步。以前问她为什么不发言时,她说自己没有想法,不知道该说什么。但近期有一次,她是第一个举手发言的人,而且她现在只要有想法就会举手。还有一个学生生性胆小,学期初一直没有举过手,被叫起来说话时,声音还带着颤音。后来我说可以两人对话发言,她便和同桌开始做对话。她们现在几乎每次都会说出有内容、有深度的对话。还有一个学生在被问到为什么不发言时,她说担心自己发音不好,被别人笑话。还说愿意私下给我写很多话来弥补。当然她的请求被拒绝了,她必须要在心理上冲破这种桎梏。我让同桌给她鼓励,帮助她站起来。没过几次,她便能自然地有话就说了。这些学生的进步让教师欣慰、激动。产出导向法不允许英语专业的学生一直胆怯,安于沉默。他们必须要挑战自我,取得进步,而这种方法也确实在督促他们进步。

四、结语

产出导向法借助教师为学生搭建的脚手架,创设语言输出活动,让学生参与到语言输出训练中。活动形式和考核方式一旦确立,便成为学生施展能力、表现自我和提升素养的机会,而教师也成了加油助威、见证成长的记录员。产出导向法在“综合英语”课程教学中的应用加强了学生的语言输出训练,使学生的语言运用能力随之提升。不仅如此,学生在知识的拓展和思维训练方面都有明显的提升。

参考文献:

- [1] 邱琳.“产出导向法”语言促成环节过程化设计研究[J].现代外语,2017(3):386-396.
- [2] 文秋芳.“产出导向法”的中国特色[J].现代外语,2017(3):348-358.
- [3] 张伶俐.“产出导向法”的教学有效性研究[J].现代外语,2017(3):369-376.

宁夏师范学院外国语学院2021年院级培育项目。

作者简介:

王书勤(1969—),女,宁夏师范学院外国语学院,副教授。研究方向:课程教学。