

# 小学语文写作教学的分段训练模式研究

颜海苓

(山东省曲阜市王庄镇岳村小学 山东 曲阜 273100)

**【摘要】**语文是道德素养养成的基础,写作是语文学习的基本内容。写作能力的培养在学生的学习生涯和成长过程中是必不可少的,从表面来看,写作会伴随学生整个学习生涯,并在语文试卷中占据最大的比值,是每个学生都必须加以重视的一项技能;从深层来说,写作往往能够反映一个人的阅读能力,甚至能够作为情感的寄托。写作能够反映学生的语文水平,而语文的学习会贯彻学生成长的每个环节,会不经意间的渗透到生活的每个角落,语文是人与人沟通交流的桥梁,也是学习其他学科的基础。因此学好语文是至关重要的,学好语文的关键在于写作,邓小平曾说“学习要从娃娃抓起”,因此写作能力的培养也要从小开始。

**【关键词】**小学语文;写作教学;分段训练

## 引言

新课程改革的春风吹向了祖国的各个角落,全国各地都在探讨教育改革,培养德智体美劳全面发展的高素质人才,而教育改革首当其冲的就是语文教学。为了更好的实现这一目标,各个年龄阶段都加强了语文的学习力度,小学阶段加强了写作能力的分段训练,中学阶段加强了经典名篇的背诵,高中阶段则加强了语文的比重。小学阶段更要注重语文的启蒙,而写作能力作为语文教学的基础和关键更应该得到重视,因此新课程改革中提出要在小学阶段的语文教学中对学生的写作能力开展分段训练的模式,结合学生的年龄特点,对不同的年级采取不同的侧重点进行教学,发展他们的心智,让学生的写作能力能够得到全面的发展和提升。

## 一、运用写作教学分段训练的原因

分段训练即不同的年级采取不同的写作教学模式,写作的侧重点不同<sup>[1]</sup>。分段训练模式符合学生的心智成长规律,在这个年龄阶段更重要的是要培养他们的学习习惯和语言表达能力,鼓励学生多读多听多说多写。分段训练模式符合课本知识深度的递进,当学生到三四年级时,对于语文有了一定的了解,阅读能力也有了一定的提升,此时课本的难度和深度也往往比低年级大,分段训练模式能够根据小学语文阶段学习的这一特点对学生的写作能力进行进一步的提升。到了五六年级,课本的难度会进一步加大,此时课本内容的教学重点变成了如何去抓住主题,如何去更好的表达自己作文的中心思想,把自己想表达的东西表达出来。分段训练模式能够根据学生的生活经验进行调整,低年级的学生犹如一张白纸,没有什么经历,也缺乏共情能力,中年级的学生随着成长,心智开始成熟,开始具备共情能力,高年级的学生已经具备了共情能力,并且想表达愿意去表达。分段训练能够随着学生的心智成长、课本难度的加深及生活阅历的积累而进行改变,更具有灵活性,对学生的写作能力能够起到很好的锻炼作用,并且符合他们的成长规律,立足于他们的兴趣点,能够让他们愿意去学习,喜欢去表达,让他们爱上写作。

## 二、写作教学分段训练应注意的问题

分段训练能够快速提升学生的写作能力,写作能力得到提升那么学生的语文素养也就能够得到提高,但在实施的过程中有许多需要注意的地方。

### (一) 紧抓心理状态

分段训练能够产生积极效果的原因主要在于能够紧紧跟随学生的心理状态进行教学方式的改变,通过改变教学的侧重点来对学生进行循循善诱,因此一定要紧紧抓住学生的心理状态变化,不能脱节,要由浅入深,厚积薄发,重在积累,不要心急,潜移默化的养成他们的写作习惯,要多引导学生发挥想象,展开联想,拓展他们的思维能力。

### (二) 紧扣教材难度

小学语文写作教学采用分段训练还应注意的是一定要根据教材的难易程度来进行写作教学侧重点的改变,从低年级的识字、识音、识标点符号,到中年级的学习修辞手法,了解文章的层次结构再到高年级的文章主题、中心思想的表达<sup>[2]</sup>。随着教材深度的增加来提高写作难度,能够让学生更好的接受,同样也能适应应试教育的要求,从而达到素质教育的最终目的。

### (三) 紧随生活阅历

分段训练还应该与学生的生活阅历紧密相连,不同的年龄阶段会经历不同的事情,随着年龄的增加,他们的心思也会更加敏感,思考的问题也会更多,因此在写作教学分段训练的过程中要注重心态的变化,比如一二年级的学生可以引导他们记录下来生活中发生的事情,爸爸妈妈对他的说的话,三四年级的学生则可以写一次游玩的经历,写他最爱的那个人,最令他感动的那件事,引导他们进行情感表达,到了五六年级高年级则可以引导学生写议论文,明确的表达文章的主题。同时教师还可以与学生一起合作,一起批改文章,也可以让学生之间互相批改文章,吸取对方文章的长处,感受到对方文章与自己的差距,这样的方式可以让学生之间互相学习,取长补短。分段训练讲究环环相扣、环环相关,教师在进行写作教学的过程中,一定要注意此点,并引起高度重视。

## 三、写作教学分段训练的开展

不同年龄阶段的学生有着不同的性格特点,分段训练的作用就在于能够根据他们的发展变化制定不同的写作能力培养方式,使得学生的写作能力得到极大的提升。由于小学生年龄小,尚且未经过系统训练,心智不成熟,对于知识的吸收能力也不尽相同,成长速度较快,因此在小学语文写作教学的过程中采用分段训练的模式能够符合学生的年龄和心智特点,帮助他们得到更好的发展。写作分段训练教学的开展通过学生不同年龄阶段的性格特点和心理状态入手,培养他们的语言表达能力以及深度理解能力,使得他们的写作特色更加鲜明,更有利于学生语文素养和道德品质的提升。

### (一) 开拓思维,引导表达

低年级的学生刚刚步入小学校园,各个方面的学习能力还未得到发展,对于汉字、拼音、标点符号等更是一头雾水,此时他们的学习习惯还未养成且语言表达能力尚不成熟,生性顽皮活泼好动,对知识的接受能力也尚且缓慢,因此低年级的学生更注重的是引导他们去学习汉字拼音等语文必备知识,并帮助他们开展联想,发挥想象力<sup>[3]</sup>。一二年级的语文试卷中最后一道语文题往往是看图写话,通过一幅图片,引导学生发挥想象,引导学生表达出自己对于这幅图片的理解,再将这幅图片的内容写下来,这样的过程其实也就是在培养学生的写作能力。

例如在学习部编版二年级语文教材中的课文《秋》时,最好的教学方法应当是引导学生去发挥想象,想象秋天有那些代表性的事物、秋天的感觉是什么,有条件的学校,教师也可以带领学生走进自然去感受秋天,可以带领学生收集叶子做成标本,把秋天留住,再根据学生开展的想象以及在自然界的亲身感触写成日记。这样的写作教学方法能够吸引学生的兴趣,带给他们心灵的触动。

#### (二) 观察积累,开始表达

中年级的学生也就是三四年级的学生,此时他们对于语文的基本知识有了一定的积累,对于写作也有了一定的了解,有一定的阅读积累量且阅读能力与低年级相比也有了一定的提升,在经过了低年级的写作训练后会具备一定的写作意识,会开始试着去表达,因此这个年龄阶段的学生更加注重的应该是如何学习写作的层次感,如何从多角度去观察问题,了解各种各样的修辞手法。例如四年级课文《金华双龙洞》中,这是一篇游记,教师在上课过程中可以给学生进行提问,让学生回答该篇文章运用了哪些修辞手法以及作者的游览顺序是怎样的,通过在课文中学习的修辞手法,鼓励学生写一篇游记,写自己曾经去过的景点,让学生对游记进行仿写,从而锻炼学生的写作能力。

#### (三) 模仿实践,学会表达

高年级学生已经快小学毕业了,他们的学习习惯和知识接受能力已经逐步定型,对写作也有着更为成熟的理解,情绪也逐渐变得丰满,开始试着通过文字去表达情绪,开始愿意表达,因此此时写作能力的培养更应注重主题和中心思想的表达,此时学生更多的应该接触不同的主题,产生不同的情绪。例如六年级课文《我的战友邱少云》就是通过一则邱少云的故事来表达出他的爱国情怀,敢于牺牲的精神<sup>[4]</sup>。在进行高年级的写作

教学分段训练时,可以对写作进行详细的讲解,让学生熟知写作的每个步骤和过程,并且培养他们的提纲意识,也要鼓励学生多运用修辞手法和写作方法,使得文章更具有层次感,可以多看名家名篇以及周围同学的优秀作文,让他们学会仿写。

#### 结束语

本文从小学语文写作教学中为什么要开展分段训练、开展分段训练的意义着手,探讨开展分段训练的方法以及分析可能出现的弊端。小学阶段的语文学习对于学生的整个成长生涯来说是至关重要的,可以影响到他们的一生,因此在这个阶段,教师的作用举足轻重,教师需要引导学生配合学习,需要悉心教导,耐心引诱。低年级的学生往往调皮好动,难以遵守纪律,因此在课堂上教师要把握好课堂节奏,要占据主导地位,要多多提问,引导学生自主思考。在小学语文写作教学中采用分段训练的方法是利大于弊的,需要教师付出极大的努力,同样也需要学生、家长、学校之间的相互配合,才能取得成效。

#### 参考文献:

- [1] 李海珍.小学语文写作教学分段训练模式的应用研究[J].最漫画·学校体音美,2018,000(032):P.1-1.
- [2] 黄先政.小学语文写作教学分段训练模式初探[J].2021(2012-11):103-107.
- [3] 缪凤.小学语文写作教学分段训练模式研究[J].小学时代,2018,000(007):39-39.
- [4] 李彦.小学语文写作教学分段训练模式探讨[J].孩子天地,2018,000(024):P.94-95.

#### 作者简介:

颜海苓,女,1972年生人,汉族,山东曲阜人,本科,高级教师。研究方向:小学语文写作教学。

上接第95页

养培养不能局限于西方文化学习,也要注重本土文化教育,建立本土文化保护意识,并在此基础上谋求文化输出。此外教师还要注重为学生树立正确的文化价值观,培养学生的文化包容能力,教会学生尊重和理解不同文化。最后教师还要注重培养学生的文化甄别能力,教会学生选择分析和辨识文化糟粕和文化精华,加强学生文化防御能力,避免学生受到糟粕文化的荼毒。

#### 4.2 改革英语教育教学策略

为了解决传统英语教育教学中教学方法和教学手段较为落后的问题,高校应当改革英语教育教学模式。传统英语教育教学模式主要有以下两个方面的问题:第一个方面是教材滞后性的问题。教材滞后于时代发展是不可避免的,尤其是在发展迅速的今天,英语教学变化日新月异,难免会产生教材和英语教学脱节的情况。为了减轻教材滞后性带来的影响,英语教材在编撰时可以尽量选择经典的、受时代变化影响较小的内容。同时教师在教学过程中要减少对教材的依赖,利用互联网和多媒体方式,及时更新英语教学内容。

第二个方面是教学器材影响教学效果。随着互联网发展,许多高校已经引入智慧教室,但许多学校还在沿用以往的英语教学器材,由于器材使用时间过长,硬件过于老旧,许多教学器材的操作十分不便利,甚至有的听筒和收音已经出现问题。互联网发展到现在,高校学生几乎人人都有智能手机和电脑。智能手机和电脑功能全面,具有占地面积小,使用方便等特点。教师在进行教学实践时,可以将部分作业转移到智能手机和个人电脑上,通过从互联网上传作业、获取教学资料和作业反馈,可以提升学生的学习效率和学习质量。

#### 结语

总而言之,高校英语教育教学应当立足于多元文化发展趋势,改革教育教学手段,重视学生文化素养培养,提高学生文化意识,促进英语教育向综合化、融合化方向发展,为我国文化输出和文化交流作出贡献。

#### 参考文献:

- [1] 黄雄.大学英语的多元文化教学研究[J].当代教育实践与教学研究(电子刊),2018,(11).49-50.
- [2] 王晔.多元文化发展视角下高校英语教学体系构建研究[J].英语教师,2017,(22).6-7,10.
- [3] 翟谧倩.多元文化发展视角中高校英语教学体系的构建[J].黑龙江高教研究,2016,(5).171-173
- [4] 李建军.多元文化视角下大学英语文化教学研究[J].湖北科技学院学报,2015,(2).89-91.
- [5] 陈树友.民族地区高校公共英语教学中多元文化教育理论应用探讨[J].内蒙古师范大学学报(教育科学版),2015,(3).125-127.
- [6] 王彩娥.如何在初中英语教学中实现跨文化交际[J].环球人文地理.2016,(20).274.
- [7] 邓卉,易绍春.大学英语教学与大学生文化自信生成策略研究[J].疯狂英语(理论版).2018,(3).129-130.
- [8] 秦艳霞,荆洁兰.提升少数民族高校英语教师多元文化意识的有效途径[J].贵州民族研究.2017,(11).239-242.

#### 作者简介:

赵文佳(1978.5—),女,汉族,贵州遵义人,硕士,贵州商学院,副教授,研究方向:大学英语教学。