

项目式创意活动中支架儿童主动学习的实践研究

韩 蓉

(四川省直属机关东府幼儿园 四川 成都 610000)

【摘要】《教育心理学》一书中关于认知建构主义学习方面提到：“以问题为中心的探究式学习，有利于帮助学生灵活运用知识的能力，形成有效的问题解决和推理策略，发展他们的自主学习能力。探究性学习被广泛采用的具体模式是项目式学习。”幼儿提出自己的想法和问题，老师该如何为幼儿搭支架，支持幼儿对问题的进一步探索，从而帮助幼儿在已有经验的基础上建构新的认识，对“瓶盖里的世界”的探索也是幼儿项目式学习的过程。

【关键词】项目式；创意活动；支架；儿童主动学习

主动学习是学前儿童思维发展和理解发展的基础，强调幼儿的主体性，激发幼儿学习的积极性和主动性，引导幼儿对周围的环境、人物等进行主动的学习与探究。儿童在幼儿园有多种的学习方式，于是，我们借助于幼儿园游戏中最为常见的创意美工活动为载体，探索更多的方法与途径支架儿童的主动学习。

一、关于项目式创意活动的认识与理解

“幼儿园项目课程注重在做中去学习、团体讨论、知识与经验的总结与在应用，在教学实践中取得良好的教学效果。就是引导幼儿针对某一个喜欢的项目进行积极的探索。”幼儿园的“创意空间”活动的开展，也正是幼儿自主开放选择空间与材料进行创造的美术创意活动。

孩子们开展创意活动，利用空间材料与同伴一起创作自己喜欢的作品。让幼儿在与环境和材料的互动中充分发挥想象力和创造力。幼儿园创意空间活动的开展让幼儿在宽松、愉快的环境中发挥创造性思维，挖掘他们的创造潜能。在这样的美术活动中，幼儿可以按照自己的兴趣和意愿进行材料的选择，并且可以用自己喜欢的方式进行创造和表达。

二、项目式创意活动中，儿童主动学习的现状分析

项目式创意活动是一项具有创造性的活动，在美术领域中通过创造性活动激发幼儿自主的进行学习与创作，用自己创造的作品来表现对事物的认知。然而，在项目式创意活动中也存在一些现象影响幼儿自主性，如：面对创意空间的新环境，与平时经常活动的教室环境不同，幼儿不太适应环境的变化，不敢大胆的选择材料；幼儿有思想，有想法，可能因为美工方面技能较差，不知从何下手；环境相对开放，材料的自由选择，容易造成幼儿简单模仿，没有太多创意想法。这些现象的发生，减弱了幼儿自主学习的能力。为此，我们针对这些弊端提出了在项目式创意活动中让孩子自主地学习、自主地创作，并对孩子的自主学习、创作进行了研究和实践，努力探索孩子自主学习和创作所需要的条件。

三、“瓶盖里的世界”项目式创意活动的开展，在实践中支架儿童主动学习

《教育心理学》一书中关于认知建构主义学习提到：“以问题为中心的探究式学习，有利于帮助学生灵活运用知识的能力，形成有效的问题解决和推理策略，发展他们的自主学习能力。探究性学习被广泛采用的具体模式是项目式学习。”幼儿提出自己的想法和问题，老师该如何为幼儿搭支架，帮助幼儿在已有经验的基础上建构新的认识。对“瓶盖里的世界”的探索也是幼儿项目式学习的过程，该项目式创意活动是在创意空间中的漂流屋进行的，我发现孩子们对制作和装饰瓶罐非常感兴趣，每次游戏活动都会有很多的孩子自主选择来到这里。幼儿自由选择同伴，可以自主取拿空间里的任意材料，做自己想做的作品。

(一) 引导幼儿与同伴一起讨论并确定活动主题，充分发挥幼儿主体性

活动中，幼儿喜欢选择饼干罐和盖子做自己喜欢的东西。有的用皱纹纸将瓶身缠绕；有的将即时贴用剪刀剪出不同的形状，粘贴在瓶身；还有的将QQ泥捏成大树和小动物。针对观察

到的现象，我们开始了一次关于瓶罐的讨论，大家觉得利用一些废旧材料如：饼干罐盖子，瓶盖，饮料瓶，皱纹纸，超轻黏土等一起做出来的花瓶和微缩大海太漂亮了。

于是，孩子们将收集的盖子清洗干净放到百宝箱里。观察到孩子们喜欢用饼干盖子来制作东西后，我鼓励幼儿大胆地表现自己的意愿，说出自己最近想要制作的作品。在谈话时，我尊重孩子们的想法与感受，引导幼儿介绍自己的作品，并说出用的什么材料，充分发挥幼儿的主动性。

(二) 自由、愉悦的游戏环境和多层次生活化的材料，激发幼儿自主学习兴趣

在漂流屋里，摆放了很多之前孩子们的作品，在鼓励幼儿创造之前，给幼儿提供可参考借鉴的成品和半成品，供幼儿参考，从而激发幼儿创造的兴趣，让具有不同生活经验的孩子们都有东西可以做。老师提供了饼干盖为主体材料，还提供了不同层次的辅助材料，如：各种色彩QQ泥、马赛克、贝壳、海螺、扣子等。随意创作的台面，任意取拿的材料，让孩子们在自由、愉悦的环境中创作。为幼儿提供不同的材料，让幼儿通过玩去发现，去思考。计划做好后，孩子们开始选择需要的材料制作自己的作品。

(三) 了解儿童已有生活经验，拓展幼儿自主思维空间，建构新经验

这些活动都是幼儿平时很感兴趣的活动，所以他们会非常主动、积极的选择材料，跟同伴谈论。活动结束后，幼儿争先恐后的来介绍自己的作品，讲述着自己的“瓶盖里的世界”。通过孩子们的对话，我了解到孩子们对制作海边小景非常感兴趣，但是由于生活经验的不同，孩子们的创造性思维也有所不同，创作的作品很有局限。为了引导幼儿打开思路、大胆表现、自由想象，我们开始一起来认识大海里和海边的事物，并且引导幼儿思考：可以选择什么材料？运用什么制作方法来完成作品？怎样的色彩搭配让作品更漂亮？如：欣赏海边的照片，知道沙滩是金黄色的，沙滩上还有很多躺椅；海边有很多的贝壳，可以在海边捡贝壳；海里可能还有小海龟；海边还有很多的椰子树林等，从完成的作品看出，孩子们的作品逐渐的丰富起来。

《3-6岁儿童学习和发展指南》要求：重视幼儿的学习品质，要充分尊重和保护幼儿的好奇心和学习兴趣，帮助幼儿逐步养成积极主动、认真专注、不怕困难、敢于探究和尝试、乐于想象和创造等良好的学习品质。自主学习能力是最重要的学习能力，幼儿园的创意活动也能充分体现孩子们的自主、自由和创意。在项目式创意活动中，激发幼儿主动学习的兴趣，拓展幼儿自主思维的空间，以促进幼儿自主学习能力的逐步形成，积极主动，敢于探究与尝试。

参考文献：

- [1] 张大均.《教育心理学》2015(03)人民教育出版社
- [2] 《3-6岁儿童学习和发展指南》2017(08)首都师范大学出版社

作者简介：

韩蓉(1986年3月-)女，汉族，四川成都人，本科学历，幼儿园一级教师，研究方向：幼儿园课程与教学。