

双减目标下初中英语思维型模块作业的设计策略

——以乡镇中学为例

潘海燕

(广东省佛山市三水区乐平中学 广东 佛山 528137)

【摘要】英语学科的课后作业的完成效果是教师检测学生掌握知识程度的一项重要依据,同时作业也是课后补充的课后拓展。要想发挥英语作业的最佳效果,切忌让作业成为学生的负担。随着实施五育并举、全面育人的意见的提出,培养学生的核心素养在中初中教育中占有着重要的地位。英语作为一门语言文字类学科,是初中教学体系中重要的学科之一,其占有的分值也较多。思维型模块是一种可以提升英语核心素养的途径,思维型模块作业是将某一教学主题作为教学活动的核心,思维型模块作业也代表了当前英语作业设计的发展方向。本文以乡镇中学为例,思考双减目标下初中英语思维型模块作业的设计。

【关键词】双减;英语作业;作业设计;初中;思维型模块

作业布置是教学设计的最后一环,同时也是不可或缺的一环。作业是对课堂教学的检测和补充。但一直以来,在学校教学中,作业一直是老师认为最棘手的问题之一。作业完成率很难达到百分之百,部分学生的作业质量低,对待作业态度敷衍等问题长期存在,这样严重降低了学生的学习积极性,不利于学生的英语学习。所以“优化作业设计,落实减负增效”,为英语作业增添快乐的色彩很有必要。针对外研版英语的学科特点,我们应该从减轻学生负担、提高学生学习效率这一目的出发,增强作业的趣味性和实践性,同时作业的形式也要打破书面这种局限,呈现丰富多样的作业形式,激发学生的学习兴趣,达到为学生减负的目的。

1 当下英语作业设计现状。

1.1 “量”与“质”混为一谈

英语与语文类似,都应该重视“听、说、读、写”四点,发展学生的英语综合能力。但在传统课堂中,大部分英语教师并未做到四点相结合,而是将四个重点拆开来,不同阶段侧重点不同。比如:初一教师狠抓学生的说和读,忽略了听和写,初三又开始狠抓“写”,忽视了其他三点。在布置作业时,教师错把“量”当做“质”,认为两者之间成正比,认为作业多就意味着效果好,其实不然。教师要区别“质”和“量”,改变错误的观念。

1.2 以书面作业为主,形式单一

受传统教学观念的影响,认为只要不让学生动手写的作业就根本不叫作业,教师在布置作业时尤其喜欢布置书面作业,完成这些书面作业,学生需要耗费大量的体力和脑力,往往会不堪重负。另外,英语教师往往任教多个班级,甚至有些英语教师还同时兼任班主任工作或行政方面的工作,为了便于批改作业,教师倾向于让学生抄写单词、句型和课文。

1.3 作业评价缺乏激励性

除了打等级之外,很少会有旁批,更没有激励性的语言。由于教师要批改的作业量大,学生久而久之会对作业等级变得麻木,这不利于激发学生的学习兴趣,容易挫伤学生的学习积极性。

2 双减背景之下作业的优化设计策略。

2.1 让英语作业多样化

单词的记忆是初中阶段英语学习的重中之重,传统教学中教师偏向于利用抄写的方式来加深学生对单词的记忆。在外研版初中英语教材中大部分单词都是跟生活息息相关的,其中蔬菜类、水果类、文具类、电器类、生活用品类……这些都是生活中常见的。教师在教学过后可以指导学生对一些单词进行归纳分类,搞清楚单词的类别,在课后布置作业时就可以让学生自己动手做单词卡片。单词卡片在制作时,

最好要求学生要有英文和中文,还可以加上这种物品的简笔画,达到图文并茂的效果。学生在分类时就进行了一次记忆,在制作卡片时也是一种再次复习的方式。学生在制作好形象的单词卡片后,会从心里产生一种成就感,制作时也会觉得非常新奇,兴趣高涨,由此这种积极性也在潜移默化中迁移到了对英语的学习之上。

除了制作卡片,对于一些句子或短语的学习,教师也可以让学生在英语活动中达到学习的目的。教师在课堂上根据教学内容创设合适的情景,将学生带入到情景中,激发学生的学习积极性。例如:在学习外研版八年级上册时态这一单元,教师首先创设加入现在时、过去时、进行时等情景,让学生思考不同时态的不同句型,课后可以让学生用绘声绘色的活动来记忆句型和短语。学生在活动的过程中不仅掌握了短语,同时还能对课文加以巩固;当然教师也可以参与这些英语活动,以此增加师生之间的情感。

学生在学习的过程中已经多书面作业产生了厌烦心理,教师不妨可以多花心思另辟蹊径。在培养学生的语感和发音上,除了教师的标准范读以外,还可以借助欧美电影的作用,教师挑选电影中精彩的片段提供给学生,让学生回家后观看并学习电影中的对话内容,以此训练学生的英语发音。同时还可以借助多种学习英语的APP,如有道词典、单词斩、英语趣配音等,让学生利用这些英语电子产品来完成家庭作业。这样不仅会使学生完成作业的积极性增强,还是一次不错的拓展延伸。

2.2 创新作业设计方式

单调的作业任务会让学生产生审美疲劳,逐渐丧失学习的兴趣,不利于提升学习积极性,容易造成学生敷衍了事,作业过程变得形式化。因此在制定预习任务时,教师要有别出心裁的意识,设置一些趣味性和挑战性并存的作业任务,同时设置一些需要合作才能完成的任务,激发学生的胜负欲。外研版教材一个模块作为一个整体,可以将思维导图相关理念运用在作业设计中。思维导图的别称叫作“心智图”,是对抽象知识发散的具体形象化,也是学生在学习知识的过程中开发发散思维的图形工具。思维导图在初中英语作业设计中使用难度并没有很大,学生操作起来也比较简单,如果学生掌握了画思维导图的方法后,对知识的细化过程将会起到事半功倍的作用,能够很大程度上提高学生的作业质量和效果。初中英语知识具有抽象性和关联性特点,其中包含着众多英语概念,思维导图在作业设计中的应用可以分为两种情况:一是用在课前预习作业的设计之上,二是用在课后作用之上。运用在课前预习作业的设计之中,主要是让学生初步了解相关英语知识,以课为单位梳理英语知识,思维导图

就相当于预习学案,学生在初步了解的同时,也能对相似的内容初步区分运用在课后作业设计之上,主要是进一步加深学生对知识的理念,相关英语知识所涉及到的英语题以思维导图的方式呈现出来,既是对知识的再次复习,也是对英语知识的实践应用。思维导图颜色鲜明、图文并茂,能够将知识分类归纳整合,同时也能将冗长的英语概念简约化。

例如:在外研版八年级上册时态这一单元,就可以通过思维导图的方式设计英语作业,开发学生的思维,增强知识点之间的关联性。教师可以引导学生用思维导图的方式对本课知识进行归纳总结,形成思维导图式的英语作业。学生在完成这一作业时可以用不同颜色的笔,将这一节内容发散成多个分支,分支下面又发散成多个知识点,将本课的知识有效串联起来。

2.3 有针对性地布置作业

同一阶段的学生也会具有差异性,这种差异性在乡镇中学更加明显,在英语学习上的这种差异性也是非常明显。有些学生智力水平发展更快,就更容易学好;有些学生基础打得好,或者从小有接触到英语;而有的学生语言学习能力较差,不能很好地适应英语的学习。这是在英语学科甚至是其他学科都会出现的问题,属于正常现象。因此,教师在布置作业时需要注意分析不同学生不同的情况,首先可以通过检测摸清学生的学习能力,接着将学生按照不同的情况划分成几个类别,在布置课外作业时要有层次感,对于基础好学习能力强的学生,难度可以适当高一点,让学生垫垫脚就可以完成;对于中等学生教师在布置作业时就要同时注意数量不能太对,保证学生完成的质量;对于差生,课外作业就要以简单为主,让学生能够轻易完成,体验成就感,后面再逐步加大难度,慢慢培养学生的学习兴趣。

例如:外研版英语八年级上册的感恩节这部分内容,就可以做以下设计:

首先,在教学过程中播放一段关于外国人过感恩节的视频,直观地将学生带入到感恩节的氛围之中,接着再借助书上的火鸡图片,引发学生进行大胆猜测这是什么动物。通过视频声情并茂的展现画面引起学生的注意力,增添学生的兴趣,再由图片提问,设置悬念,引发学生围绕图片内容进行思考,从而达到活跃课堂初始氛围的目的。

接下来通过“阅读时”这一环节,教师带领学生共同对课文内容进行一个初步认知,教师围绕文章设置一些基础性的问题,通过教师范读或播放音频一一解决问题的的方式让学生对感恩节具有一定的初步认知。

学完后,根据这一部分内容设计不同层次的英语作业。首先是基础性作业,以读、写为主可以组织学生分组、开火车读、男女分读等不同的阅读形式,让学生锻炼自身的口语能力。这一作业形式,易激发学生的求知欲和学习成就感,调动学生的情绪。教师还可以运用情景带入陶冶法,播放相关音乐,将学生的情绪往感恩这个方向去带。接着是探究型作业:教师在结合生活中的具体事例,让学生思考有哪些人是值得我们去感恩的,通过具体事例,引发学生进行思考,激发学生的真情实感,讲述感人事迹来感化学生,激励学生。这一作业布置能够很好地起到塑造学生价值观的效果,从而推进思维的开发。最后是拓展性作业:进一步引导学生进行思考讨论:许多对社会做出贡献英雄人物都值得我们感恩,但是,就我们个人而言,在我们的生命当中最值得我们感恩的人是谁?问题一出,许多同学就会情不自禁的想到给予我们生命,陪伴我们成长,永远是我们坚强的后盾的父母。教师接着提问:那么我们应该如何感恩我们的父母呢?孩子们围绕这个问题展开了积极讨论,给父母做一顿可口的饭菜、给父母洗脚、给父母写感谢信……,教师布置任务,让

学生选择一种感恩方式,去感恩自己的父母。在下一次的英语课上,教师选择小组代表进行交流,说说父母的反应以及自己的体会。大部分学生都提到了父母非常感动,自己内心也十分触动和喜悦。通过学习,学生认识到了父母对他们的付出,并且报之以感动,学生在这个过程中体会到了父母的辛苦,从而学会了感恩父母。趁着这种感动,教师在进一步升华主旨,让学生将心得体会记录下来,小组之间进行交流,最后整理成册,作为一次作业,也是一份回忆。

2.4 创新作业,科学评价

传统的英语学科书面作业主要以抄单词抄课文为主。这种作业单一乏味,学生抄完过后效果不好,意义也不大。在作业的布置上,教师可以适当创新,结合学生的喜好。比如:制作单词卡片,卡片不仅要有插图,还要有中文翻译,这不但能够锻炼学生的实际操作能力,还能更好地加深记忆;或者是让学生看一部特定的英文电影,摘抄其中的好词好句,与同学交流分享。给作业布置增加新意,能调动起学生的兴趣和积极性。另外,不管是作业的完成还是在学生合作学习的过程中,教师要密切关注学生,并且给予学生激励性的评价。可以运用品格教育中的积分兑换理念,教师事先制定一套涵盖各个方面的积分兑换系统。作业的完成效果、课堂的专心程度、小组回答问题的积极性、小组的合作能力,完成任务的效率、小组的综合成绩,这些都可以作为获得积分的参考标准。当积累到一定程度,就可以进行积分兑换活动,教师可以给准备相应的奖品,用于兑换,学生的体验会很好,从而增强学生学习的自信心和合作的能力。

批改作业是教学过程中的重要一环,这个环节做得好与否,教学效果会大相径庭。教师在批改作业时可以得到学生学习的信息反馈,同时也是信息获取的最直接最简单的方式。不仅是教师能够掌握学生的学习程度,还是学生自检的渠道之一,学生可以从作业中得知自己的薄弱项,清楚自己的欠缺。教育学中提出因材施教的原则,这就告诉教师不能只追求作业的正确率,要鼓励学生做作业,让学生保持对作业的热程度,采用具有创造性的批改方式。

在批改作业时,教师要把“批”和“改”区分开,作业的“改”应该由学生自己来完成;教师甚至可以不用直接圈出学生错在哪里,而是批注好一共错了几处,让学生自行检查后再用不同颜色的笔记更改在旁边。这可以培养学生仔细检查的学习习惯。

教师在作业评价时,可以增加一些趣味性,美术功底教好的老师可以画一些表情包,如:作业完成得好用笑脸或竖拇指、完成得不尽人意就用失落、不开心、难过等表情。如果自己画太复杂,教师还可以买一些小印章,直接戳上去,省时省力又不缺趣味性。

点评不仅要注重知识性,还要注意情感的表达:热情、风趣、委婉。具有激励性的评语能激发学生的学习主动性和积极性,同时能够加强师生之间的情感建设。“作业有进步”“书写工整漂亮”“你很会思考,善于发现错误”这些具有激励作用的评语更能让学生体会到教师的关爱,有利于学生在今后的作业中扬长避短,提高学习效率。

3 结语

总而言之,开发学生的思维是关键。作业的布置无定法,只要是适合学生,能够让学生把作业当成一项有趣的活动,提高作业效率的作业设计都是值得肯定的。

参考文献:

- [1] 陈佳欣,为英语作业增添快乐的色彩——优化作业设计,落实减负增效[J];小学教学参考;2016年12期
- [2] 吕秋萍,英语学科减负增效之我见[J];教学月刊(中学版);2012年04期