

初探多媒体技术在中专音乐教学的应用

牛洁

(江西省妇女联合会干部学校 江西 南昌 330029)

【摘要】随着科技的发展,多媒体教学也不断的深入在教学的各个学科中,大部分中专院校也将多媒体技术应用在音乐教学中,音乐教学通过应用多媒体技术,提高了音乐教学效率。对学生而言多媒体技术让音乐课堂充满了浓郁的艺术气息,还能够调动学生学习音乐的兴致,所以怎样在中专音乐教学中有效的利用多媒体教学,成为教师的一大挑战。因此,本文将结合实际阐述多媒体技术在中专音乐教学中应用的重要性,并提出应用策略,供参考。

【关键词】中专;音乐教学;多媒体技术应用

引言

目前社会属于互联网科技时代,如今非常多的学生都喜欢音乐,但是在学习中却不喜欢音乐课,其中的原因有很多,主要也是由于在音乐教学中,教师的教学观念依然受限于传统教学观念,陈旧的教师方式,导致学生对音乐课失去学习兴趣,所以为了让学生能够更直观的理解音乐,喜欢上音乐课,教师就利用多媒体开展音乐教学,不但为中专学生营造了良好的教学环境,也加深了学生对音乐课的喜爱,同时也提高了音乐课堂教学水平。

1 多媒体技术在中专音乐教学中应用的价值

在艺术教育的不断改革中,多媒体在中专的音乐教学中得到了广泛应用,多媒体技术区别于传统教学,传统教学的音乐课堂枯燥乏味,只专注于灌输学生乐理知识,生硬的教学模式使学生感到压抑,在音乐的学习中不积极,没有学习意识,这种教学模式完全不符合现代音乐发展趋势。所以多媒体技术就在音乐教学中展现出了重要价值,具体显示在:

一是激发中专学生音乐学习兴趣。由于中专音乐教学一直受到传统教学观念的影响,音乐教学质量也一直得不到明显提升,学生也在传统观念的思想中,对音乐的学习兴趣越来越低,所以多媒体技术运用在音乐教学中,可以让学生更加直观的体会到音乐课堂的魅力,利用技术信息冲击从学生的视觉、听觉,并让音乐充满了活力,同时拉近学生与音乐的关系,使学生能在音乐中感悟到学习的美妙,通过多媒体技术开展的音乐教学,让学生重新认识音乐,从而激发中专学生对音乐学习的兴趣。

二是开阔中专学生的音乐艺术视野。音乐教学的知识范围非常广泛,音乐的表现形式也比较多,在各个地区的音乐风格差异也很大,音乐教学的体系也比较复杂,所以单纯的依靠书本教材不能够让学生多音乐有充分的了解,也不能深刻体会到音乐的力量,这样就会使学生与音乐之间产生微妙的隔膜,容易让学生出现厌烦音乐的情绪,也不想深入了解音乐仅限在书本中。但利用多媒体技术,能让学生了解到更多有关于音乐背后的故事,还能为学生创造比较真实的音乐学习场景,通过多媒体技术使学生了解更多处书本教材外的音乐艺术,在学习中帮助学生拓展了艺术视野,从而使学生能在音乐的学习中更上一层楼^[2]。

2 多媒体技术在中专音乐教学中应用的策略

2.1 利用多媒体创造音乐教学情境

众所周知多媒体技术在教学中,是前沿的教学方式,多媒体能够为学生呈现视频、图像、音频等,所以中专院校选择在音乐中利用多媒体技术展开教学,是学生非常有利的举措,因此在课堂教师就可以利用多媒体技术创造音乐教学情境,让学生在优美的音乐中轻松学习到知识。例如,在课堂教学中,首先教师利用多媒体导入音乐课程,在练习音准发声训练时,教师就可与创造音乐教学情境,教师可以在多媒体中播放训练的曲调吸引学生进入情境中,可以利用视频、MV等方式辅助学生练习,在音频与视频的相互促进下能够锻炼学生的视觉与听觉能力,也为学生创造了不一样的音乐课堂,在练习时教师要引导学生运用正确的发音,在教师的带领下学生就会很容易进入状态,也能够充分的训练了学生的音准。同时在多媒体技

术的渲染下,让学生对音乐课堂充满新鲜感,进而提高了学生的音乐能力^[1]。

2.2 利用多媒体设计音乐教学内容

中专音乐教学中会遇到很多音乐课程,是学生只靠看书本教材学习深刻的知识点,那么教师就能够利用多媒体技术设计音乐教学内容,让学生可以直观的学习。例如,在音乐课中在讲授乐理知识时,很多乐理知识学生看书也理解不投,教师就要精心准备教学课件,在利用多媒体技术呈现课堂内容,为学生模拟不同的乐理知识画面,让学生从各种角度去理解乐理知识,把乐理知识难点简单化,让学生学习起来更加容易。通过多媒体设计的音乐教学内容是有着生动的气息,在加上教师精心设计的课件,引导学生深入挖掘音乐知识,同时也让中专学生对音乐知识有着了无限的幻想,致使学生会更用心的学习音乐^[1]。

2.3 利用多媒体开展多样化音乐教学活动

在音乐教学中,学校很少会组织学生开展音乐活动,所以很多学生对音乐的学习有所闭塞,大部分学生都有会音乐梦,但是没有能够展示的平台,导致有时候在班级中开展的音乐活动学生也不乐于参与,但是课堂气氛低,所以教师可以在音乐教学中利用多媒体技术开展一些活动,让学生都能够有机会展示自己的音乐梦。例如,在课堂中可以开展歌手大赛、我是音乐达人、班级好声音选拔等音乐活动,首先活动需要利用多媒体开展效果才能最佳,就拿歌手大赛来讲,在多媒体中将规则要求都为学生呈现出来,让学生先对了解活动的大致内容,然后通过多媒体进行播伴舞的舞蹈,为活动渲染气氛才能让学生沉浸在音乐课堂中,然后让学生上台进行表演音乐,其余的学生与教师作为观众,使学生体验到备受关注的感觉,要是遇到不好意思表演的学生,教师就给予鼓励,让学生充满自信,才能在音乐的学习中越来越有进步,以此利用多媒体开展的多样活动,为学生提供了音乐表演的平台,使学生的音乐梦得到满足,才会让学生发自内心的爱上音乐,从而能够在音乐学习中更加优秀^[2]。

结语

总之,中专音乐教学通过利用多媒体技术,使学生更加喜爱学习音乐,在多媒体技术的帮助下让学生的音乐艺术视野更加宽广,同时利用多媒体开展的音乐教学活动,使学生对音乐有了重新的认识,促进了学生的音乐天赋,学生也真切感受到音乐的热情与魅力,并且多媒体技术突破了传统音乐教学的限制,有效提升了音乐教学的效果。所以音乐教师还需要持续利用多媒体技术进行音乐教学,让更过的中专学子在音乐艺术的道路上有更好的发展。

参考文献:

[1] 巩洁琼,宋振华.多媒体技术在音乐教学中应用的策略探究[J].科学咨询(教育科研),2021(02):296-297.

[2] 王利.多媒体技术在中职音乐教学中的应用策略[J].新课程教学(电子版),2020(16):128-129.

作者简介:

牛洁(1985.4-)女,汉族,籍贯:安徽合肥,职称:讲师,本科学历,教育硕士学位,研究方向:学科教学(音乐)。