

基于新课程标准下的教材评价

——以外研版高中英语必修二为例

庞睿

(哈尔滨师范大学 黑龙江 哈尔滨 150000)

【摘要】教材是教师执教的依据,也是学生学习的依据,是师生沟通的桥梁。因此,对于一本教材的评价至关重要,其能够让我们正确的认识教材,对不足之处做修改,也能促进教材研究向纵深发展,为开发更优秀的教材创造条件。

【关键词】高中英语;教材评价;课程标准

1 教材介绍

英语教材是英语课程的重要组成部分。根据课程标准编写的英语教材是教师实施教学的重要材料和依据,也是学生语言输入的主要来源^[1]。因此,教材在英语课程实施过程中起着举足轻重的作用。外研版高中英语(必修二)是外语教学与研究出版社根据教育部制定的《普通高中英语课程标准(2017版)》在充分调研与科学论证的基础之上推出的中小学“一条龙”英语教材。本教材的主编为北京外国语大学的陈琳教授,副主编为张连仲教授,编写团队包括国内著名的专家学者,教研人员和一线教师。本书共有六个单元,其中Unit1、Unit2主题语境为人与自我,分别是美食、节日话题。Unit3、Unit4单元主题语境为人与社会,分别是运动、戏剧话题,Unit5、Unit6单元主题语境为人与自然,分别旅游和环境保护话题。整套教材都是在三个主题语境的引领下而建构起来的课程内容,为同学们提供了语言地道、优美的阅读文章和灵活多样的练习活动。下面我将从课程标准的要求出发,从宏观和微观两个方面来分析评价外研版高中英语必修二是如何体现出课程标准的需要的。

2 教材分析与评价

从宏观方面看,一是该教材突出了学科素养的重要性。从教材的封面页我们可以看到,每个单元都有如下7个模块。分别是:背景激活(Starting out),主题理解(Understanding ideas),功能运用(Using language),思维拓展(Developing ideas),观点表达(Presenting ideas),自我反思(Reflection),项目实践(Project),这7个模块覆盖了听,说,读,写,看,五项语言技能。因此,该教材有助于全面培养学生的语言能力,文化意识,思维品质,学习能力,帮助学生逐步形成正确的价值观念,必备品格和关键能力^[2]。二是坚持了理论与实践的辩证关系,也就是说该教材每个单元都确保了有实践,可实践,并通过实践促进提升,帮助学生提升素养,发展素养。该教材的每一个单元都有丰富的活动,给予了学生充足的锻炼时间机会,以本教材Unit3: On the move的阅读语篇A Game for the World为例,在这篇文章的活动中,除了少量的封闭性题型(选择题,填空题)是为了帮助学生了解文章主旨和结构以外,教材中设置了丰富的开放型活动给教师和学生以丰富的参考使用,例如谈谈中国的传统运动及其他有益于身心健康的运动。这些与篇章相关的学习能潜移默化的影响学生,塑造学生的心灵,使他们形成积极向上的情感和活泼开朗的个性。三是遵循了“理解-发展-实践”的原则,以“主题”为纲设计单元任务。在“人与自然”“人与自我”“人与社会”语境的引领下不断地拓展学生新知。这一输入顺序与学生对主题的熟悉程度,语言、文化以及思维水平难度是相一致的,符合从易到难,

从简单到复杂的语言学习规律。

从微观方面看,一是内容逐步拓展加深,符合语言教学规律。教材使用了螺旋式的方法让学习项目在不同的环境下不断复习和重复使用。另外,该教材具有一定的难度,主要体现在:首先在单词上有大量新单词需要学生去学习和记忆,其次是语法上的难度相对于初中有所增加,再次在写作上也需要根据话题和文体进行灵活变化。但是该教程内容仍然是处于学生的最近发展区之间,学生经过老师的指导和自己的学生是能够掌握的,因此可以说难度是适当的。以该教材的语法知识点为例:Unit1和Unit2的语法知识是情态动词,Unit3是不定式做结果状语和定语使用,Unit4与Unit5是ing-作定语和状语使用,Unit6讲ing-和ed-做补语的用法。由此可见,每一个语法知识点不是割裂开来的,而是要不断的给学生强化记忆,增强理解,内化于心以达到对语法的灵活运用,符合语言学习是螺旋式上升的规律。二是语篇题材多样,内容丰富,语言地道鲜活,难度适中,能够激发学生的兴趣。教材中的语篇题材(包含听、说、读、写技能的素材)的选择非常贴近实际生活。正如我们在介绍部分所提到的六个单元的主题内容:国内外美食;中外节日;运动锻炼;戏剧文化;旅游地理;环境保护,话题富有较强的时代气息,视野开阔,信息量大,且这6个单元话题无一不与学生的生活息息相关。且包含了议论文,说明文,记叙文等多样化体裁,让学生充分了解到不同体裁的结构特点与叙述方式,为学生写出优秀的写作文章奠定了良好的基础。三是强调学习策略的培养,鼓励学生通过实践,讨论,探究,合作的方式,利用各种学习资源完成学习任务,在实践中逐步形成交际能力。学习策略是提高学习效率、发展自主学习能力的先决条件,是综合语言运用能力的重要组成部分^[2]。教材附录中Communication bank这一部分,呈现了学生应该如何进行对话,为学生的交际提供了脚手架,这一部分的训练不仅能够提升学生的语言表达能力,还能锻炼同学们的合作意识。以Unit3: On the move为例,交流的活动类型是采访。两名学生一人作为受访者,另一人作为采访者,他们可以利用教材中useful expressions的部分来充实自己的表达,借鉴参考教材中提供的角色语料来丰富自己的语言。除此之外,教材的亮点之一project的部分可以很好的锻炼学生的交际合作能力。例如Unit1: Surveying eating habits.; Unit2: Making a poster about festival.; Unit3: Organizing a team sport event; Unit4: Acting a short play.; Unit5: Making a travel brochure about a country; Unit6: Campaigning for a greener school. 这些项目与单元主题密切相关,并且符合《普通高中英语课程标准》所要求的英语学习活动观:迁移创新部分的要求。

学生通过组织上述项目,能够不断的积累实践经验,增强学生的交际能力和小组间交流合作的能力。四是突出文化意识的建构与发展。通过介绍和比较中外文化,帮助学生更好的理解文化异同,学会理解和包容文化。在经济文化各方面高速发展的时代背景下,培养学生跨文化交际能力变得十分重要,有效的途径之一就是教材当中对学生进行正确的文化价值观的渗透。例如运动主题,教材中不仅展现了世界上最受欢迎的运动之一:足球,还要展现中国传统的运动,如武术,除此之外,还展现人们日常生活中各种各样的喜闻乐见的运动,诸如跳绳,瑜伽,冲浪,羽毛球等等。这种多元元素的刺激能拓展学生们的视野,增长见识,也能让学生拥有更加开放包容的心态,让学生真正的意识到运动给身心发展带来的好处,从而为他们未来的发展带来内生动力。五是在方法设计与安排方面,外研版教材的版式结构、色彩搭配、字体比例等方面的设计都比较科学和人性化,整体布局大方美观,主体内容突出,文字清晰悦目,图文并茂,色调柔和,比较符合学生学习心理和视觉感受,方便学生使用。比如:Unit1的教材内容上呈现着各种各样的各个国家的美食,Unit2配色以红色为主,配以标志性的节日图片,十分符合节日庆祝的主题。Unit3以蓝色绿色为主,富有运动气息和精神。Unit4以歌剧院;京剧为背景,充满了艺术氛围。Unit5单元以沙滩;海浪为底色,让学生充分感受大自然的氛。Unit6映入眼帘的四张与环境污染有关的图片,它们分别是工业污染;全球变暖;乱砍乱伐;海洋污染,学生们通过观看图片和单元文章标题即可判断预测文章的基本内容。除此之外,该教材的任务活动设计都安排在同一页或者对开的两页上,学生不用反复翻页,有利于学习效率的提升。六是有助于学生发展自主学习能力。外研版教材中特意设计了Reflection的环节,有助于学生自我总结、自我反思,从而认识到自己的进步并随之产生成就感,最终形成自主学习能力^[3]。

当然,任何一枚硬币都有两面。换言之,没有哪一本教材是绝对完美的,每一本教材都会有其疏漏之处。经过对教材的研读,笔者认为存在的问题如下:1.教学任务重,难以完成。正如前文所说的教材当中活动类型多样,覆盖了听说读写看等多种语言技能,当然,这也意味着教学活动多,教学任务重,教学任务难以完成的复杂状况。以Unit1: Food for Thought为例,在教材第四页呈现的表格,我们可以看出表格所需要填写的信息很多,并且每一个菜品学生都需要写出 supporting ideas,如果没有教材或教师予以提示,在课堂上有限的时间内,学生难以在短时间内完成此任务。2.部分知识的编排不够合理^[4]。教材中部分题目的设置可能对于高一的学生难度偏大,让学生产生畏难心理,这需要教师在仔细筛选的情况之下对教材做出调整并给学生提供脚手架支持。3.内容偏向于城市生活,鲜有农村生活^[4]。教材中的一些内容如果不是教师根据教师参考书的介绍,老师们也不知道这是什么,类似的情况再其他单元也有出现。4.部分单元背景知识难度过大,不能有效激活学生已有图式。教材中提供的部分的视频导入素材不能使学生建立新旧知识之间的联系。当然,教师也能够根据学生的实际情况对教材的内容进行适当的删减和补充、合理安排教学顺序来更

好发挥其中介桥梁作用。

3 结语

本文从课程标准的角度出发,从宏观和微观两个层面分析了外研版高中英语必修二这本教材的优点与不足之处。高中英语教材承载着国家高中英语课程标准所规定的质量要求,是高中英语教学课程内容与方法的体现,是高中生进行英语学习的重要依据,是高中英语教师进行教学的必备工具。总而言之,英语教材评价在英语教学过程中的重要性不言而喻。通过教材评价不仅可以使学生在英语学习过程中不断体验进步与成功,认识自我,建立自信,调整学习策略,促进学生综合语言运用能力的全面发展^[6]。对于教师、教材编写者与整个英语教育事业来讲都大有裨益。因此,英语教材的改革与评价必然为英语教育的发展带来新力量。

参考文献:

- [1]程晓堂,康艳.中小学英语教材编写的若干问题探讨[J].课程.教材.教法,2009,29(03):39-45.
- [2]中华人民共和国教育部.普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[S].北京:人民教育出版社,2020.
- [3]平克虹,孙静.群芳竞艳才是春——普通高中英语课程标准实验教材综合评介[J].教育理论与实践,2008(11):11-14.
- [4]陈正霞.对人教社新版高中英语教材的评价[D].华中师范大学,2006.
- [5]程晓堂.普通高中英语课程标准(实验)》解读[J].山东师范大学外国语学院学报(基础英语教育),2004(03):3-8.
- [6]程晓堂.英语教材分析与设计[M].外语教学与研究出版社,2002.
- [7]杨春.对外研社版《英语》(新标准)高中教材的评析[D].鲁东大学,2012.
- [8]李建军.外研社版高中英语教材《英语》(新标准)的分析和评价[D].太原理工大学,2010.
- [9]赵克蕊.探究外研社高中英语教材的使用现状及建议[D].哈尔滨师范大学,2017.
- [10]薛琴.外研社NSE高中教材的评价与分析[D].华中师范大学,2016.
- [11]王子.淄博市某高中《新标准(英语)》必修一使用反馈调查研究[D].辽宁师范大学,2021.DOI:10.27212/d.cnki.glnsu.2021.001142.
- [12]陈进.新人教版高中英语必修教材阅读模块评价研究[D].闽南师范大学,2021.DOI:10.27726/d.cnki.gzsf.2021.000027.
- [13]张馨文.中英版英语教材在批判性跨文化语言教学法中的作用比较[D].电子科技大学,2020.DOI:10.27005/d.cnki.gdzku.2020.001096.

作者简介:

庞睿(1998.10-)女,汉族,籍贯:黑龙江省哈尔滨人,哈尔滨师范大学西语学院,21级在读研究生,硕士学位,专业:学科教学(英语),研究方向:英语教学。