

# 结合孔子教育观点提出语文教师的教学策略

冯爱光

(哈尔滨师范大学 黑龙江哈尔滨 150001)

**摘要:** 中国的语文教育作为母语教育,其根应该植于中华浩瀚的文化之中,母语是几千年来传承下来的,所以学习母语不能背离传统文化另辟蹊径。孔子作为中华优秀传统文化的代表人物,是我们了解传统文化、学习传统文化绕不开的重要人物,其作为教育家,有弟子三千,并修订六经,其言行和思想有许多关于教育的内容,所以,本文通过对孔子关于教育方面的重大贡献,结合具体的教学实践情况,在语文教师的教师观、学生观、师生关系等几个方面,谈谈其对今天语文教育的影响。

**关键词:** 孔子, 语文教育, 影响

## 一、孔子对语文教师的教师观的影响

语文教师是教学一线的工作者,所以,语文教师拥有正确的语文教育思想,可以让语文教师合理地看待在语文教学中的优点与不足,促进语文教学工作向正确良好的方向发展。在今天的语文教育实践中发生的一些不合理的教育问题,其很大一部分因素就是涉事教师拥有错误的教育思想。因此,结合今天的语文教学实际情况,来借鉴孔子的教育思想显得极为重要。当今课改的背景下,教师扮演的角色不再是传统的“一言堂来传授知识、灌输书本”,而应该是教学的实施者与改革者,是课程的开发者与执行者,是学生学习的合作者与促进者。

同时,语文这门学科具有着不同于其他学科门类的特殊性,它是一切学科的基础。新的课程改革背景下,要求我们语文教师要有很强的专业素养以及知识储备,还要时刻不忘提升自己的教育教学能力。孔子的教学思想对我们教师的影响是:语文教师要树立终身学习观和综合学习观。若要施之以滴水,须有江海之庞流。作为一名语文教师,自己本身所掌握的知识储备应该远远高于学生,只有这样教学才会游刃有余,可以针对不同学生的不同特点采取不一样的讲授方法,面对学生提出的不同观点或者偏僻问题,才能给予学生科学合理的解释以及正确是引导。除了语文专业的知识,一名出色的语文教师还应该博古通今,了解多学科领域的知识。知识是连接老师和学生的重要桥梁,老师既是知识的传播者同时也是知识的被传播者,所以积极主动吸收多学科的综合知识应该是教师的职责与义务。时代在发展,社会在变迁,学习知识应该是与时俱进的,教师不能有“我已经学习了大量知识的想法,够用了”,而是一生从教过程中居安思危,未雨绸缪,时刻吸收有用的知识,保持终身学习。

除了拥有丰富的知识储备之外,教师的胸襟还要宽广,胸怀要博大,对学生应该保持一份容忍与耐心,即孔子所说的“诲人不倦”,学生是来学习知识的,他们犹如一张白纸,需要学习知识才能使纸张变得丰富多彩,且学生们的经历、基因、生活环境、看待问题的角度千差万别,所以难免有一部分同学问题比较多,理解某个知识点稍微有些慢,这时如果我们教师没有充足的耐心,对待学生的问题含糊其辞甚至置之不理,不但对于学生理解知识没有任何好处,还很有可能对学生造成心灵上的伤害,进而影响其性格以及人生,那将是一名教师非常大的罪过与失职。在教师对待学生的问题方面,还要讲究一定的方法,设身处地地为学生着想,将心比心,想学生之所想,根据学生的日常表现,行为习惯,以及老师的教学经验,判断应该采取什么样的讲解方式才可以让学生充分理解知识。

教育学的相关知识讲到,每一门学科都涵盖学科知识和价值理论知识两部分。其中,学科知识指的是学生需要掌握的知识,而对于教师而言,则需要掌握价值理论知识,其中就包含如何向学生传授知识。语文是极具综合性和基础性是学科,我们仔细想一想便不难发现,语文学科的知识几乎可以应用于生产、生活的各个方面,同时,语文的学习渠道也来源各个方面。举例来说,一篇高中语文课文,不仅仅含有字词、段意、情感、写作手法等语文的基础知识,还有思想政治、哲学、历史学、文艺学、法学、美学等。因此,倘若一名语文教师不会这些方面的理论知识,就很可能不能很好地进行一场成功的教学,不能找到各学科之间的有机联系。在前些年,一名教师可能只要紧抓学生的考试成绩即可,不需要对课堂知识进行拓展、发散学生们的思维,因为面对升学的压力,学生和家长甚至整个社会都唯成绩论,只要分数考得高,其他一切都是小问题,所以那时只要将教材讲好,让学生们都很高的答题水平就可以认定为一名优秀的老师。然而,社会在发展,时代在进步,人们更加看重学生们的素质教育,虽然依然还会把成绩看的非常重要,但同时也非常注重学生们的能力培养了,不再仅仅是答题能力,更主要的是运用所学知识认识世界、感知生活的能力。在今天是语文教学中,学生学习的知识日新月异,知识的更新周期也不断加快,不再像曾经备一次课上好几届学生那么简单了,现在知识的更新速度就极其需要教师们注重及时补充自己的“知识储备囊”,同时也要注意扩大自己的“知识储备囊”,广泛涉猎各类社科知识,学生学习的范围很大程度上取决于教师掌握知识的水平。伟大的俄国文学家契诃夫曾经说过:“我们的事业就是学习再学习,努力积累更多的知识,因为有了知识,社会就会有长足的进步,人类的未来幸福就在于此。”我们还要时刻具有要终身学习的精神,“学无止境”的思想也正是孔子所秉持的,并且把一生都在积极践行。

## 二、高中阅读教学的几点建议

通过对新课程标准的指导以及近年来高考阅读题目情况的观察,我认为,在高中阅读教学中,按照有效的阅读策略方针,提高高中生阅读理解能力的水平是极其重要的。最近几年高考对阅读的相关要求主要集中于以下三种能力,即关注全局的能力、选择和整合有效信息范围的能力、用精炼的语言总结的能力<sup>[1]</sup>。所以我认为,在高中阅读教学中,为了能让进行更加高效的阅读,广大教师可以从以下几个方面着手。

### (一) 着眼全局,整体把握

艺术家们喜欢把整体美放在首位,真正的好作品应该是以有机整体的形式表现出来。然而,从学生们的学习情况和考试情况来看,

学习效果差、得分率低的现象依然严峻,这也说明学生们的整体阅读意识匮乏与其日常阅读习惯较差有密切联系。学生们在回答阅读题时,容易出现没有真正理解文章中心思想的情况下,就开始写下答案,这样的后果就是断章取义、词不达意<sup>[4]</sup>。所以,我认为加强学生树立阅读的整体意识训练至关重要,把握整体与要素之间的联系,做到对文章本质的理解。举一篇散文的例子来说,沈从文先生的《边城》,描写的是湘西很多独有的风土人情,如果不认真加以理解,各要素之间好像没什么联系,这个时候老师要体现自己的作用,让学生注意文章的整体,把握各要素之间的内在联系,让学生们发现文章整体其实都在集中表现作者心目中的理想世界,展望人和人之间纯真的感情。由此可以发现,在阅读时,一旦掌握了文章的整体性,那么就不会被看似零散、毫无关联的各要素带跑偏。

### (二) 树立学生本位教育理念

我们不要忘记,在教学过程中,学生是主体,教学最重要的不是老师教了什么,而是学生真正学到了什么。在阅读过程中,更应该注重学生的主体地位,让学生们自己有想要读的愿望,而不是简简单单地被灌输知识,在阅读前,老师不要为学生做太多要求和解读,让学生们自己去理解文章,自己把握文章的情感。<sup>[5]</sup>一千个人眼中有一千个哈姆雷特,这句话可能不适用于每一个领域,但是在阅读感悟这点上,我认为适宜的。每个人都是独立分个体,每个人的经历、感情都是独一无二的,所以对于同一篇文章可能会有不同的感情,有不同的理解,我们要尊重学生们自己对文章的见解,只有充分尊重他们,才能树立他们的阅读信心,使他们感受到阅读的喜悦。当然,以学生为主体,绝不是教师就轻松了,就什么也不用做了。教师要设计更加科学合理的教学计划,巧妙地设计每一个教学环节,引导学生们的自主阅读,让他们积极主动地参与到教学之中,像饥渴的人走在沙漠之中,对于淡水有着强烈追寻那样,去文章之中汲取养分。

### (三) 采取多元化教学方式

任何事物如果找对了方式方法,都会起到事半功倍的效果,反之则事倍功半,教育这种事马虎不得。诚然,当今随着科学技术和创新理念以及教育变革的发展,有很多教学方式被教师们采用,有一些教学方式的确有非常好的教学效果,但是,没有一种教学方式可以应对每一堂课、每一个学生,课程的多样性和学生的特殊性要求我们不能一成不变,应该采取多种教学方式相结合,使教学方式多元化<sup>[6]</sup>。在现代阅读教学中,比较合理的主要有:(1)朗诵式教学。学生们阅读题中的文章,多为语言优美、节奏或舒缓或铿锵,读起来都会有朗朗上口之感,在一字一句中,学生们自然能体会到那种在阅读中缓缓流淌出来的情感,美不胜收。(2)多媒体教学。这种教学方式已经逐渐被越来越多的老师采取,这种教学方式最大的有点就是直观,让学生们对所学内容有多种感官的感受,能起到其他教学方式难以替代的效果,在阅读教学中有立竿见影的成效。举例来说,朱自清先生的《荷塘月色》,作者的笔将荷花描绘的栩栩如生、活灵活现,然而我们不能保证每个学生都近距离地接触过荷花,那么这样的学生可能就不能很充分地感受荷花、月夜之间那份美妙,这个时候借助多媒体,会很快地让学生们感受到文章所描写的那种绝美的意境<sup>[7]</sup>。(3)合作式教学。一个人的力量是有限的,所以合作的必要性不可忽视,阅读教学也是一样,学生们之间的能力和经验不尽相同,对于同一篇文章的理解程度也各有长短,这个

时候如果能以小组讨论的形式,一起研究,相互合作,自然会起到取长补短,从而对文章的理解更加透彻<sup>[8]</sup>。

### (四) 以读带学,提升理解能力

“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟”、“书读百遍其义自见”等强调的都是多读的重要性,读的多了,慢慢会提升我们的语感,语感好了,对语言的驾驭能力也自然加强<sup>[9]</sup>,我们之所以母语不用特殊去练也慢慢会说,也是这个道理。并且,在语文教材和阅读题中的文章,都是既具有文学性又具有美感的文章,学生们读起来不会晦涩乏味。所以,教师要鼓励学生们多开口朗读、大声诵读,既提高了对于文章的理解与掌握,也促进了学生们语感的提升<sup>[10]</sup>。

### 三、结语

在语文教学阅读中,老师们要讲究科学合理的方法,促进学生阅读水平的提升。首先,要清楚学生们存在的问题,比如自主阅读能力弱,课外阅读少,阅读范围狭窄等,要对症下药,具体情况具体分析,解决学生们的阅读障碍。教师们在阅读教学中,要尝试使用不同的教学方法,对于不同类型的文章和不同问题的学生针对性教学。同时注意对于学生们在阅读时要注重文章整体性的引导,只要把握了文章的整体情感,才能深入地感知文章的中心思想。与此同时,对于引导学生自主阅读也至关重要,兴趣是最好的老师,让学生爱上阅读,乐于阅读,是使学生学会阅读的最好的方法,只有学生自己愿意阅读,他才会自发地去探索文章的本质。最后,要让阅读与生活实际产生联系,我们学习阅读也好,学习任何科学文化知识也好,最终目的都是为了更好地生活,当前高考的阅读题目也越来越贴近我们的生活,所以,注重阅读与实际生活的联系,既能提升将知识转化成生活智慧的能力,同时也促进的学生阅读成绩的进步。

### 参考文献:

- [1]陈坪.基于语文核心素养的高中学生整本书阅读教学指导策略研究[J].教育导刊,2020(12):63-67.
- [2]中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2011年版)[M].北京:人民教育出版社,2011.
- [3]余党绪.整本书阅读教学中的母题、议题、问题——思辨需要方向、框架与抓手[J].语文学刊,2018(9).
- [4]陈琳.思辨性问题设计与批判性思维的培养——以高中语文人教版必修二古诗文阅读为例[J].福建教育学院学报,2018(19):8-10+129.
- [5]史晓萌.创意融通:语文阅读习作一体化教学探析[C].China Academic Journal Electronic Publishing House.
- [6]金京.基于核心素养培养的高中语文阅读教学探究[J].赤子,2019(21).
- [7]刘明.浅谈高中语文阅读教学中学生核心素养的培养[J].教育观察(下半月),2019(4).
- [8]韩悦.重视核心素养培养开拓高中语文阅读新思路[J].新课程·下旬,2019(7).
- [9]苏霍姆林斯基.给教师的建议[M].北京:教育科学出版社,1984.
- [10]莫泉英.浅谈高中语文现代文阅读教学方法[J].知识文库(第24期下),2020(12)