

小学语文课堂拓展延伸有效性的策略研究

何少妮

(广东省梅州市丰顺县留隍第一中心小学 514361)

摘要: 课堂拓展延伸能够活跃课堂氛围,吸引学生的注意力,提高语文学习的专注力,帮助学生建立语文学习素养。一次成功的课堂拓展延伸,能够有效地吸引学生的关注力,帮助学生建立学习的信心,提高课堂教学效率。基于此,本文从巧设情景,联结生活,量体裁衣,放飞想象力,加强探讨几个方面研究探讨小学语文课堂拓展延伸的有效途径。

关键词: 小学语文;拓展策略;有效性

引言: 小学阶段的学生重点培养形成良好的语文素养,语文教学在学生的各个阶段都起到衔接的作用,因此探讨课程拓展延伸的有效性非常关键。时代进步,学生学习环境发生较大的变化,科学技术是改变学习的途径。双减政策的推出,对于刚进入小学阶段的学生,怎样提高课堂学习效率至关重要。教育家曾经说过:“教师的职责,不在于教给孩子讲的学问,而在于启发孩子的学习兴趣,当兴趣已很浓的时候,再教他的学习方法,这才符合优良教育的原则。”进入小学阶段后,如何继续保持学生的学习兴趣,如何对学生的思维进行正确的引导,这是教师进行课堂拓展延伸的目的。科学技术的进步,各种先进的科学设备应用到教学中,这对于小学语文课堂扩展延伸有效性研究非常关键。小学阶段的学生对于语境的掌握欠佳,可以结合图片声音等提高语文学习的效果。

一、小学语文课堂拓展延伸的现状

1.课堂延伸拓展单一化

国家新课改相关政策的提出,要求教师的教学理念紧跟时代的步伐,导致各个学科都在研究创新教学。教学组在进行教研的过程中,容易将好的课堂延伸拓展进行一概化推出,语文课堂拓展延伸环节使用的手段太单一,只是一味地追求拓展延伸。课堂拓展延伸教学方法应该根据学科的特点,根据教学内容,全面化的创新课堂拓展。有些课堂延伸拓展是可以通用,有些是不能够兼容使用的,如果教师一味地进行套用,就会导致课堂拓展的效果大打折扣。在所有教学学科中,都可以用到多媒体教学,无论是理科类还是文科类课程,在进行课堂延伸拓展的过程中都可以应用到,但是还应具体结合到学科之间教学内容的差异性,进行课程内容的具体研究^[1]。

2.课堂延伸拓展容易“跑题”

有效的课堂延伸能够促进学生的学习效果,但教师在进行拓展延伸的过程中有时候过于流于表面,拓展延伸的知识面过于单薄,吸引不了学生的注意力。相反,有的教师在拓展延伸的过程中手段运用过多,让学生抓不住重点,容易造成课堂教学内容跑题的现象。因此在进行课堂教学的过程中不要过于追求形式,否则容易忽略了语文课堂的根本,造成教学上出现本末倒置的现象。在学习二年级下册《传统的节日》这一课程时,教师在进行课堂延伸拓展过程中,对于文本中涉及的次要的传统的节日,教师应尽量缩短精准介绍的时间,不然很容易出现过于宣传的层面,在此节教学中,课堂上教师要先确保正常课堂内容的完成,在此基础上再进行课堂拓展延伸。最后,在进行课堂延伸的过程中还要注意把握一下延伸的时间控制,时间不宜太长,同时也要在拓展完成后将学生的关注力拉回课堂。

3.语文教师对拓展延伸的理解偏差

多数语文教师认为语文是语言和文字的结合,在学习语文的过程中,要先对学生进行朗读训练,还要进一步提高学生的文学素养,进行大量的课外阅读,这些都是保证文字的积累,再通过语境的转化,应用到语言上。因此现在大部分教师对于语文教学只停留在文

本教学任务中,缺乏为学生长久的语文素养创造环境。拓展延伸在课堂上可以说起到“骑兵”的效果,及时引起学生的关注,纠正注意力不集中的问题^[2]。语文课堂教学环节围绕文本内容展开,但教师为了提高学生语文素养要增加学生的课外阅读量,对于“骑兵”,只是简单几句带过,没有落到实处,更没有引发学生的课外阅读兴趣。大部分教师不重视这一环节,认为完成文本内容的教学就完成任务了,拓展延伸不仅仅能使学生对书本内容的理解,还能通过延伸激发学生的课外阅读兴趣,俗话说兴趣是最好的老师,尤其在小学阶段,对于培养学习语文的兴趣至关重要,教师不应将课堂拓展延伸停留在课堂上,还应该用此激发学生学语文的热情,这才是课堂拓展延伸的真正意义。

二、小学语文课堂拓展延伸有效性的策略研究

1.巧设情境

对比其他学科,小学阶段的学生对语文学习都较为排斥,因为语文涉及的项目较多,需要学生记忆、朗读、背诵、书写等,当这些全部涌入到课堂中时,刚入学的小学生很难接受。有的学生善于记忆和背诵,但是不喜欢书写,甚至书写得很潦草;有的学生喜欢书写,但是不善于记忆和朗读。教师在进行课堂引导时要注重方法,可以利用课上几分钟的时间,找一些关于为什么需要进行记忆的视频,找一些关于记忆比赛的视频,搜索一些记忆大师神奇的地方,先以拓展的方式吸引学生的注意,让其理解到原来记忆有这么好处,然后老师再加以训练。在学习五年级下册《草船借箭》时,可以让学生根据课文里面的人物外貌描写给主人公画一画卡通形象,罗列人物的代表事迹。教师还可以教会学生用思维导图的形式,捋清《三国演义》名著中的人物关系。通过用思维导图的方式让学生整理名著中的人物错综复杂的关系,加深记忆和理解。层叠的战乱,英雄从来都是在乱世中出现,那么这些英雄身上还具备哪些特点?这时推荐学生阅读原著,通过课外阅读进一步拓展延伸。最后教师要跟学生讲解明白,为什么要进行大量地朗读,朗读能够增进对文章的理解,朗读可以增加记忆的速度,在课堂上一点一滴的拓展延伸,能够先帮助学生建立正确的认识,然后在拓展延伸中培养其兴趣爱好^[3]。

2.联结生活

学习来源于生活,而生活又是学习的最终目的,习得的知识要运用到生活中。语文教学能够将生活和学习相结合,让学生学以致用。小学阶段的学生刚开始走向独立,对生活中的一切都充满好奇。比如,喜欢问一些愿意关注的事情,像过红绿灯的时候,“为什么是红灯停,绿灯走”,“为什么太阳光是热的”,这些生活中的一些最基本的生活现象,往往是他们比较愿意关注的地方,教师可以充分利用这些特点在课堂上进行拓展延伸。在学习二年级《雷锋叔叔,你在哪里》这篇课文之前,可以先让学生找一找生活中的“雷锋叔叔”,有的同学看见帮助别人拿东西,有的同学看见有“雷锋叔叔”在帮助别人过马路,还有的学生看见“雷锋叔叔”领着走失的小朋

友到警察局,这些都是学生找到的“雷锋叔叔”。教师在课堂上也找一些关于“雷锋叔叔”的视频,让学生回答老师找的是不是“雷锋叔叔”。这种课外延伸的方式,不仅帮助学生建立生活中的观念感,更利于提升课堂学习的整体效果。可见生活中到处充满智慧,从智慧中提炼知识,又将知识作用于生活。能够让学生更喜欢学习,进而将知识与生活相互融合。教师可以领着学生走向室外,比如到室外操场、公园等场所。在学习二年级《开满鲜花的小路》一课时,带领学生到学校里开满花的花廊,让学生切身感受到走在开满鲜花的小路上的美好,体会到松鼠、刺猬、狐狸的开心,让学生试想如果你是课文中的主人公,你期待得到什么样的礼物?文中的松鼠、刺猬和狐狸都是在收到长颈鹿叔叔礼物的第二年春天才发现礼物的美好,此时顺势再进行情感升华,所有的努力在第二年都能开花结果,同学们也应该努力学习,种下一个希望,看看在明年是否能够收获惊喜。

3.量体裁衣

随着科学技术的进步,越来越多的科学设备应用到教学中,语文课堂延伸的手段可选性较多,但因为课程内容的差异性,并不是所有的课程内容都适合进行课堂拓展延伸,针对性地增加课堂延伸内容,更有利于课堂学习效率的提升。不同题材的课文,教师应采用不同的教学手段,有些适合课前拓展,低年级学段识字课前的一些互动游戏可以引发学生学习兴趣,加强记忆。但是当面对红色革命题材的文章时,因为革命年代距离小学生年代久远,课文理解起来有难度,所以可以布置他们课前先搜集相关资料了解背景和主要人物。布置他们课前搜集相关资料不仅是拓展,更有利于学生理解课文写作背景,为课堂学习做准备^[1]。有些适合在课中拓展,在授课过程中适时运用视频、音频等手段帮助学生进入情境,加深对课文内容的理解,体会情感。有些则适合课后拓展,学完民间故事《牛郎织女》后,教师可以让学生进行话剧表演加深体会课文故事情节,还可以推荐学生阅读其他民间故事。学生在表演的过程中,更容易理解课文中的语境含义,能够更为积极地融入语文课堂互动中。教师要根据授课内容,适当的调整课堂延伸的方法,真正做到“量体裁衣”,而不是为了拓展而拓展。

与此同时,学校应该积极像语文课堂拓展做得较好的学校或老师进行交流学习,促进教师之间的交流和学习,多维度地理解课堂拓展的意义。语文教学组更应该先将语文课堂拓展的意义进行深入分析,让老师建立一个正确的拓展观念,培养学生的语文素养,为下一阶段语文学习建立基础。

4.放飞想象力

小学阶段的孩子,还充满着天马行空的想法,随着对生活的接触,社会环境的磨练,学生的想象空间逐渐受限。想象力是创造力的源泉,教师在课堂拓展延伸中应该增加对学生的想象力培养。在讲授二年级课文《要是你在野外迷了路》这篇课文时,教师先让学生想象一下如果你在野外迷路了,会出现什么样的情况,应该怎样解决。有的学生可能会找不到回家的路,有的学生可能被雨淋湿了,还有的学生发现打雷现象等。这些都是学生通过想象出来的情境,在学生发挥想象的过程中,教师在评判中不能否定的是,任何的想法都是激发学生想象力的开始。再回到课文中,主人公在迷路时怎么做的,学生应该学习主人公的沉着冷静,教学学生在发生危险和困难的时候,要先冷静然后寻找解决问题的方法,而不能自乱阵脚^[2]。

《跳水》一文中,当孩子走上船上桅杆最高的横木顶端,难以回转身来时,在这危机的情况下,教师抛出问题,“你有什么方法可以解救他?发挥你的想象,设想可行的方法。”教师让同学们畅

所欲言,发挥想象的力量,分析可行性,最后教师再揭示船长的做法,肯定同学们的想法,“你们的想法跟船长一致,你们跟船长一样都有机智过人的品质。”课堂拓展延伸利用想象力拓展孩子的空间思维,能在提高想象力的同时,建立表达环境,进而提高语文写作能力。想象力的培养语文教学的过程中至关重要,在世界观未形成之前,学生的思维空间较大,具备丰富的想象力,教师通过正确的引导,能够增加学生的自信心。

5.加强探讨

新时代的到来,教师的角色不仅仅是传道授业解惑,还承担着教学改革的重任。随着互联网络信息的发展,学生获取信息的途径发生较大的变化,从以前单一的获取,到现在多渠道多方位的信息多元化,这些都改变了教学的模式。传统的教学观念和教学理论已经不适应当下的发展需要,教师在进行课堂有效性探讨研究的过程中,进行课堂拓展课程延伸非常必要。学校针对课堂拓展延伸可以同教学组之间相互学习,探寻新的课堂研究任务。语文和音乐,地理知识,美术关联课堂效果更好。很多诗歌类课文是有歌曲的,像《雪地里的小画家》《吃水不忘挖井人》等。教师可以用听歌曲的拓展方式,用学生喜闻乐见的方式加深对课文的记忆与理解。《牛郎织女》,《小英雄雨来》,《鲁滨孙漂流记》等有丰富故事情节的文章可以让学生拿起画笔尝试用连环画来叙述故事。学完课文游记《记金华的双龙洞》,可以让学生画游览路线图,作者重点描绘了哪些景物,画一画,领悟作者的写作思路,理清叙述顺序,学习有详有略的写法。学完《竹节人》后动手做一做,体验课文中孩子们自制玩具的快乐。在地理知识中,以课文《狼牙山五壮士》为例,教师通过展示狼牙山的地形地貌,分析狼牙山的地形特征,直观地观察地形,从琅琊山的险要地形中,体会革命者当时面临的抉择,进一步感悟他们视死如归的精神品质。同学年之间各任课老师可以相互沟通探讨,积极探索适合的路径进行课堂拓展的有效性延伸。

结束语:在研究小学语文课堂拓展延伸的有效策略过程中,教师应了解小学语文课堂拓展有效性延伸的意义,进行课堂拓展延伸的过程中秉承不同文本题材不同手段的原则,将生活中的一些概念融入课堂延伸中,(为我们所用)让学生更有参与感,丰富学生的课外知识。教师应该对语文教材中的内容进行创造,在充分预案的同时加以拓展延伸,积极的延伸课堂的教学内容,为学生的核心素养的构建添砖加瓦,加强与其他学科的沟通探讨,借助恰当手段丰富语文的课堂内涵。小学语文教学是学科之母,对于提高学生后期的核心素养至关重要,语文教师应该积极探索研究可行性的课堂拓展延伸方式,为提升语文能力奠定基础。

参考文献:

- [1]陈菊玲.浅谈小学语文课堂拓展延伸的有效途径[J].新课程研究,2021(36):96-97.
- [2]刘彩菊.浅谈小学语文课堂教学中的拓展延伸[J].新课程(小学),2019(11):12.
- [3]陈培英.浅谈小学语文课堂中的拓展延伸[J].当代教研论丛,2019(05):38+40.
- [4]马金娟.探微小学语文课堂的拓展延伸[J].知识窗(教师版),2018(06):23.
- [5]赵雪芹.小学语文课堂教学的拓展延伸策略[J].河南教育(基教版),2017(09):48.

姓名:何少妮 性别:女 籍贯:广东梅州 民族:汉 出生年月:1993.06 学位:学士 职称:二级教师 研究方向:小学语文教育