

基于应用型工科院校背景下的大学语文的课程教学设计

蒋菁

(新疆工程学院 新疆乌鲁木齐市 830026)

摘要: 作为现代高校的基础课程, 由于其学科内容与学科理论的紧密结合, 使其在教学改革方面也具有开拓性、创新性。文章结合当前高校语文课程教学的实际情况, 提出了一些基本对策, 并对教改中存在的问题进行了剖析, 以期应用型工科院校人才培养模式下的高校语文课程改革开辟新的思路。

关键词: 应用型; 大学语文; 教学改革

引言

“语文作为现代高校的基本课程, 大学语文由于其学科内容与学科理论以及时代的紧密结合, 使其在教学改革方面也具有开拓性和前瞻性”^[1]。传统的大学语文课堂仍然是老师授课, 而不能充分关注学生的课堂互动和课后反馈。高校的学科内涵不断完善, 内涵发展不断深入, 特别是在应用型人才培养模式的推动下, 高校的语文课程改革应该像课程的本质那样, 在开放性和多样性中不断地进行创新。高校语文具有强烈的人文色彩。高校语文课程旨在继承和传承优秀的中国传统文化中的人文精神。高校语文教育是工科类院校的一门公共基础课程。应遵循时代的趋势, 以人文质量的综合实施和渗透为主要指标。

1. 工科背景下大学语文教育教改的意义

高校语文教学是提高大学生综合素质的重要途径。具有工科类专业背景的高校要认真规划高校的语文课程, 既要考虑到学生的人文素质和职业能力, 又要注重人文素质的培养。高教司《大学语文教学大纲》明确规定, 将大学语文列为高等学校必修课, 其目标在于充分发挥语文学科的基本素养和人文属性, 同时顺应当今人文与自然的发展趋势, 从而为我国高等教育的全面发展奠定坚实的基础。

不同的专业有其自身的特色, 如工程、机械等应用学科, 通过实际的实践活动, 可以使学生勇于创新, 勇于开拓; 理工类院校校企合作, 有利于培养学生的动手能力与创造力; 在可以进行实践的学习工作过程中, 管理指导学生人文素质的培养, 并将其转化为内在素养。土木工程专业学生中常在工地测量、施工可使学生养成严谨、科学的心态; 在管理实务理论的教学过程中, 注重培养学生的敬业精神和医德, 注重在实际管理工作中培养学生的责任感, 这些教学活动都离不开语文学科的素养支撑, 文学可以滋润心灵, 充分发挥其职业优势, 促使学生实践真、善、美、恶, 并引导学生承担起对社会的责任与归属感。法学专业培养学生在维护自己权益的同时, 也要培养学生树立法治信念, 为构建一个公平、公正的法治环境做出积极的贡献; 美术教育是培养学生勇于创新的艺术创作, 教育学注重对学生进行道德教育; 在历史学教学中, 除了要了解文物博物馆的历史知识外, 还要培养学生的民族自豪感, 强化对传统文化的传承和传承, 以提高他们的专业技术, 包括学习优秀的文物复原技术。虽然这是一项艰苦的工作, 但也是一种爱国主义精神。高校在工科环境下, 将工科教育与大学语文教育有机地结合起来, 是高校培养适应社会发展需要、具备综合素质的优秀人才的重要途径。

2. 工科院校大学语文课程的教学现状

2.1 教学理念的保守与教学方式的单一

长期以来, 大学语文教学仍然沿用传统的教学方式, 老师讲授, 很少有师生之间的交流和互动, 课堂上只有老师一人说了算, 学生没有能够真正的参与到教学活动中去。随着大学教育改革的改革和

发展, 教育教改的目标逐步转向了提高学生的整体素质, 以文科为例, “如果课堂上只是老师对学生进行简单的灌输, 那就很难实现大学应用型人才的培养。”^[2]但是, 由于目前我国高校的语言教学时间较短, 教学内容较多, 对应用型人才的培养目标还不够清晰, 因此, 教学改革势在必行。

2.2 学生情况多样性与学科专业缺少实用性

随着高校的不断扩招, 一些大学生不再是拥有扎实的文学技能和浓厚的文学兴趣爱好者。在学习过程中, 他们逐渐失去了对课程的兴趣, 导致在课堂上与老师缺乏互动。与此同时, 由于社会的快速发展和大众文化思潮的传播, 许多大学生无法真正感受到自己专业的实用性, 因此, 对于专业课程的评价也是以是否能够产生经济效益为标准的。面对内外双重压力, 高校语文课程面临着被边缘化的困境, 急需进行教学改革。

2.3 缺乏人文素养

当前高校语文教学在提高大学生的人文素质上还存在着诸多问题。工科高校普遍存在着对专业技能的偏重, 忽视人文素质的培养, 许多学生都把大学的语言看成是汉字, 都会汉字, 不用教授, 可以自己学习, 而极少数的同学会去琢磨, 以为自己以后要靠测量、土木工程、机械、化工等专业技能吃饭, 而大学的语文根本不重要, 不学也不会有太大的作用。这样的念头, 在大学里非常常见。另外, 在应试教育的压力下, 学生对人文知识的理解能力较差, 即使是学习, 也往往是为应付考试而准备的。这种人文知识在何种程度上被转换成了人文精神, 也是一个值得思考的问题。高校的语文课程, 通常都是中国各个历史阶段的经典著作, 如《诗经》、楚辞、唐诗、宋词、元曲等, 这些中国古典名著, 充分展现了汉语语言的魅力, 每一句话, 都传递着一种绵延不绝的民族精神。让他们在成年后, 能够深入地体会中国古典文学, 并接受一次传统文化的洗礼, 从而在将来的浮躁社会的各种诱惑下, 能够坚持自己的一块心灵家园。大部分工科院校的大学语文教学仅限于传授文化知识, 而非培养人文素质。

3. 结合工科背景探索大学语文教育教改改革的路径

工程专业院校要积极探索以大学语文为核心的学科特色、专业资源与教育部关于以提高大学生的人文素质为目的的教学与教学的结合, 创造一个宽松的改革环境, 准确定位新时代大学语文教改的内容, 加大实践深度和广度, 尝试建立“大语文”的多元评估系统。

3.1 营造宽松的大学语文教育教改改革环境

学校要加强对大学语文课程的教学, 要积极开展课外活动, 积极参与各种形式的改革研讨会、各种形式的高校语文改革学术交流活动, 在思想的碰撞中, 激发新时期高校语文教改的火花。高校要积极引导专业教师大胆地走上“以学科为本”的教学模式。高校要充分发挥课堂、实习和实训的作用, 充分挖掘校企合作的深层次结合, 大力拓展和拓展实习岗位, 使学生在实际工作中将专业知

识和人文素养融入到实际工作中,全面推进大学语文教育教学改革。

3.2 “大语文”的准确定位

根据教育部高校语文的教学大纲,对工科院校大学专业的背景进行重新定位,确立“大语文观”。从传统文化和学生职业特征的几个方面出发,“大学语文分为汉字文化、中国传统文化、生活兴趣、家国情怀、艺术真谛、大学精神,青春思索,爱情奏鸣曲,信仰力量,口语交际,公文写作等多个专题”^[9]。在课程内容上,力求涵盖所有学生的全面素质。例如,在培养大学生的家国情怀方面,本课程的重点在于培养大学生的爱国情怀、大局观,同时也要激发他们在专业知识上的热情,为祖国的发展做出贡献。单纯从家国乡愁的角度去剖析,很难引起学生的情感共鸣,要深刻地发掘其当代价值,并与时代发展要求相结合,引导大学生树立正确的人生观、文化观和价值观。强化学生的知识技能与人文素质相结合,培育立德、善学、善行的优秀文化创新人才。与国家科技强国的目标相适应,新时代的国家精神,使之具有了新的时代意义。千载乃相通。在新冠疫情中,教育、科技、医护人员等义无反顾、勇于承担、舍我其谁、为祖国、为生命护航、谱写家国情怀新篇章。从自身做起,从力所能及的事情做起,以知识武装自己,谱写爱国爱家新篇章。把具有民族特色的传统文化典故改编成戏剧、说唱等,并以实际的实践活动,让同学们了解新时代的家国情怀,激发他们对祖国的热爱。通过多媒体形式,让学生们在教室里欣赏《我的祖国》、《守望人》等家国题材的电影,并通过多媒体手段,让学生通过多种途径了解家国传统,达到同频共振,实现对家国情怀的感知。

3.3 建立大学语文课程的多元评价体系

大学语文课程的教学目标是全面的人文素质的培养,所以,对其进行评估时,不能只是单纯的闭卷考试,也不能只写一篇评语,而要积极构建多元、多维度的评价体系,以反映其目标。充分利用各种机会,尽可能安排同学们到爱国主义基地或看爱国电影,以激发他们的学习热情,让他们能够直观地感受到爱国情怀,从而能够充分表达他们对国家的热爱。

3.4 师生合作探究式教学法在课堂教学中的合理运用

“在大学语文教学中,老师的主要角色不应只是单纯的让学生了解文学的基础知识和现象,而是要让他们通过现象来理解,并用科学的方式去理解和诠释”^[4]。因此,大学语文课堂应该是一个由教师主导、以学生为中心、由教师和学生探索的开放空间。例如,在教学鲁迅的文学思想和文学作品时,教师可以帮助学生整理一系列相关的文学思想在中国文学世界五月四运动后,并让学生自己分析当代文学世界的各种文学现象通过小组讨论。这种“师生合作探究”的最大优势是建立了一个开放的教室,使师生在课堂上各司其职,使课堂成为一种互动的、交流的场所,它体现了老师的主体性和学生的主体性。

3.5 现代化的教学手段有力地延伸了课堂的知识容量

根据高校语文课程的学科特性和高职高专应用型人才培养模式的需要,采用现代教学方法进行教学改革,是适应新时代教育理念的一种行之有效的途径。教师和学生通过网络资源的合作,形成了一个持续合作、互动中不断发现问题、发现问题、解决问题的延续方式。“考试系统”是一种全新的考试形式,将即时出题、在线答题、成绩分析相结合,分为老师和学生两个部分。将随机测验、智能判卷和考试结果分析相结合。在“学生界面”中,每个章节都会自动生成试题,在学生的答卷上交后,就会形成对每个章节的学习效果的分析。“教师页面”的第一部分是总分统计页面,通过对学生的成绩进行分析,可以让老师对学生的整体学习状况有一个全

面的认识,而在各个章节的分数分析页,则可以为老师在以后的教学章节中的难度进行分析和改进。该模块实现了传播的文本和科学的数据的有机结合,使学生的主体地位、教师的主导地位得到了充分的体现。

4. 大学语文课程教学改革应当注意的基本问题

4.1 提升学生的人文素养是应用型人才培养的前提

从应用型人才培养模式的角度来看,“提高学生的人文素质是培养应用型人才的前提。”^[5]它包含了人类对文明、和谐、自由、正义等价值观的追求,以及对生命意义的解构,以及对完美人格的塑造。在大学汉语课中,教师不仅应该通过课堂教学和现代教育手段来传授学生的知识,还要通过传播知识来提高他们的欣赏能力,从而从根本上培养他们的价值观。

4.2 锻炼学生的实践能力是应用型人才培养的基础

“实践平台”和“作业赏析”是为适应应用型人才培养模式而特别设计的,目的在于锻炼学生的动手能力。该平台展示的是学生在课堂上进行的十分钟的演讲,通过多媒体课件的形式展示了学生的语言表达能力,增强了学生的思维能力,拓宽了学生的阅读视野,提高了学生的收集、整理、制作多媒体课件的能力。”在“作业鉴赏”单元中,每个学年的优秀学生的家庭作业都会在网上呈现和传播,从而在无形中激发了学生的写作水平。毫无疑问,不管是提高口语和听力的实践平台,还是提高写作水平的作业,都可以让学生们积极的加入到一个开放的、互动的、交流的网络平台中,从而提高自己的实战能力,为培养应用型人才打下坚实的基础。

5. 结语

总之,在应用人才培养模式下,应用型工科院校的高校语文课程改革必须突破传统教学方法,运用现代教学方法弥补传统课堂的缺陷,借助聚合理念和师生互动网络平台,建立开放的学习、实践、交流和评价的教学空间,坚持大语文的观点,将课堂延伸到课后,进行思索式的教学;延伸教学内容,小小文章读大千世界;充分利用音乐、书法、绘画、诗词等多种教学材料,以提高课堂教学的效能,培养理工科学生的文学兴趣。坚持以职业核心能力为要旨,努力实现职业教育和课程教学的一体化,注重学生知识、能力和素质的协调发展。从而在提高学生成功人格的前提下,构建工科院校应用人才培养模式下,高校语文课程教学改革的新视角。

参考文献:

- [1]李冰燕.工程背景下人文素质教育的实践探索——以大学语文教育教学改革为例[J].黑龙江教育(高教研究与评估),2021(01):52-53.
- [2]王丹丹.“大学语文”在工科高校的教学改革实践探索[J].黑龙江教育(高教研究与评估),2020(09):6-8.
- [3]许贝.中华优秀传统文化在大学语文课程教学中的渗透[J].汉字文化,2021(24):40-41.
- [4]谢俊.针对工科类专业学生的大学语文教学策略探究——以武昌工学院工科类专业学生为例[J].现代职业教育,2019(08):136-137.
- [5]李璐,刘秀玲,郭小路.工科院校应用型人才模式下大学语文课程教学改革初探[J].黑龙江教育(理论与实践),2014(02):95-96.

作者简介:姓名:蒋菁,出生年月:1993年3月,性别:女

民族:汉,籍贯到省市:新疆维吾尔自治区石河子市
职称:助教,学历:研究生,研究方向:中国当代文学