

疫情时代下榜样教育在大学英语课程思政中的应用探究

王爱玲

(山东化工技师学院 山东枣庄 277000)

摘要：本文旨在探索疫情这一时代背景影响下，如何将榜样资源和英语课程教学相结合，充分挖掘和发挥榜样教育在大学英语教学中的示范和引领导向作用，发挥立德育人的作用。以课程教学为载体研究榜样教育的应用是本篇论文的亮点。

关键词：榜样教育，大学英语，课程思政

Abstract

This article aims to explore how to combine role model resources with English curriculum teaching under the influence of the epidemic, fully tap and give full play to the role of role model education in college English teaching as a model and guide, and play the role of moral education. Using curriculum teaching as the carrier to study the application of model education is the highlight of this paper.

Key words: role model education, college English, curriculum ideology and politics

背景

新冠肺炎疫情爆发后，根据联合国“新冠肺炎疫情对年轻人工作、教育、权利和心理健康的影响”报告显示：疫情对70%以上的年轻人的教育产生影响。而且报告表明，38%的年轻人受疫情对劳动力市场的影响对未来充满不确定性感到担忧。同时，这也将严重地干扰他们的心理健康。调查发现，50%的年轻人可能感到焦虑或抑郁，另有17%的年轻人深受负面情绪的影响。

2020年《高等学校课程思政建设指导纲要》，全面推进课程思政建设是落实立德树人根本任务的战略举措。要紧紧抓住教师队伍“主力军”、课程建设“主战场”、课堂教学“主渠道”，让所有高校、所有教师、所有课程都承担好育人责任，将显性教育和隐性教育相统一，形成协同效应，构建全员全程全方位育人大格局。文学、历史学、哲学类专业课程，要结合专业知识引导学生深刻理解社会主义核心价值观，自觉弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化。因此疫情后，着力发挥榜样教育在课程思政中的作用显得十分重要。

一、榜样教育研究与运用现状

榜样教育的实质就是通过模仿实现教育的目的，也就是用一种媒介去对学生产生激励、效仿、示范作用。榜样教育研究目前主要集中在榜样教育法的运用、榜样教育应用于大学生思政课的作用等方面，研究的受教育对象以大学生、高中生或者青少年为主，极少以技工院校学生为研究对象。榜样教育的研究以课程思政中的运用方法及存在的问题为研究内容的较多。

1. 榜样教育作为思想政治教育中使用的传统形式，在较长时间中成了思想政治教育工作开展的有力抓手。榜样教育一般是由教育者对学生等受教育者实施的，而不是学生自发的行为。榜样传统上都是“高、大、上”的形象，也会让受教育者产生一种高不可攀、不可企及的感觉。这种距离感不利于榜样教育作用的发挥，甚至还会形成一定的阻碍，令学生怀疑自己是否具备榜样的能力和素质。

2. “泛偶像”时代对榜样教育提出了新的挑战，面对新挑战或者困惑难题时，学生很容易在偶像身上获得依赖，从而出现以追随偶像的行为作为逃避现实或者宣泄情绪的方式。自媒体等技术的不断成熟，各类偶像榜样的不断涌现，使得榜样自身也不断受到新挑战。

3. 榜样教育对老师也形成了新挑战，比如，如何听懂学生的语言和诉求，消除心理隔阂，融入学生的偶像时代，如何克服挑战、积极引导使学生效仿具有教育功能的榜样将是教师榜样教育的一个重要问题。

二、疫情时代下榜样教育在英语课程思政中发挥作用的方法

技工院校学生自身年龄十五六岁，正处于青春期这一特殊时期，也正处于世界观、人生观和价值观形成的关键期。根据联合国“新冠肺炎疫情对年轻人工作、教育、权利和心理健康的影响”报告显示：38%的年轻人受疫情对劳动力市场的影响对未来充满不确定性感到担忧。同时，这也将严重地干扰他们的心理健康。在自媒体泛滥，偶像层出不穷的情况下，如何在课程思政过程中发挥榜样教育非常重要。

1、重新塑造榜样。首先在语言上积极融入学生群体，然后从学生关注的热点、焦点出发，寻找新的榜样教育素材，挖掘朋辈力量和典型人物，发挥身边真实人物的光和亮，同时也要注意榜样教育的方法。技工院校教育以培养技能人才，旨在帮助学生实现技能成才、报国国家为目的。可以选择世界技能大赛获奖选手、全国技能大赛获奖选手、省技能能手、校园涌现的助人为乐好少年等作为身边榜样力量。一方面可以拉近榜样和受教育者之间的距离，还可以丰富优化或者重组榜样教育的资源，榜样的近距离化，可以降低现实与梦想的距离感，增强学生效仿的信度和力度，让榜样教育形成由点及面，扩大榜样教育的影响力。

2、榜样教育方式创新，充分挖掘英语教材中的榜样力量，合理选用方式方法。大学英语教材不仅包含语言知识，还在通过语言学习不断传递世界文化和思想意识。教学设计过程中，教师应该挖掘教材中的德育资源，比如，学习方法提高效率等科学素养、珍惜时间、名人事迹、珍爱生命等内容。比如，在上海外语教育出版社出版的《大学英语》精读第一册 Unit 5 I Never Write Right 中设计导入环节时，教材设置了三个问题：(1) Have you got any dreams? If so, what are they? (2) What do you think are needed to fulfill one's dreams? (3) A Hindu proverb says, "Luck is one half of success." How do you understand this proverb? 根据技校英语课程标准，我把情感教学目标设定为：The students will have a strong will towards their dreams and are determined to realize them. 在设计教学活动过程中，我引导学生找出生活中榜样或者偶像的经典例子，比如，科比·布莱恩特。通过观看演讲视频等寻找他们成功的方法和途径，启发学生归纳总结出梦想实现的普遍路径。另外，在设计课前导学和课后作业时，可以增加访谈形式让学生与榜样直接交流方式，增强互动，形成榜样带动的辐射作用。还可以定期组织英语口语沙龙、情景演绎、剧本续写、经典桥段配音等形式让学生参与语言互动，让学生在获得英语语言知识的同时，感受文化熏陶，协助学生树立积极的人生观、价值观和世界观。

3、运用教材中典型案例的榜样示范作用，结合中华民族自身优秀文化成果，通过中西对比的方法，促进学生形成优秀的品质，实现育人目的。《大学英语》精读第一册 Unit 5 I Never Write Right 一文讲述了作者 Linda Stafford 大学毕业后，在做家庭主妇抚育四个

孩子的时候,完成了自己的作家梦想,并且接连发表一些列作品,实现人生的华丽转身。文中她是这样说的,“I don't write right, but I've beaten the odds. Writing isn't difficult, and anyone can write a book if you set your mind on it.”在教学设计过程中,教师可以组织学生开展一场与Linda Stafford的对话,探讨如何实现写作梦想。

4. 发挥教师自身的榜样示范作用。在英语课堂上,教师如果可以展示一口流利的英文会让学生产生欣赏与信赖。在教学过程中,教师不仅仅是传到授业解惑,教学中教师的态度、言行、信念、价值观和思想意识等对学生产生直接的影响。英语教学中,教师可以运用自身良好的行为习惯,比如,通过教师分享英语趣配音,英语流利说等大家熟悉的app,组织学生开展配音大赛,单词打卡学习竞赛等。另外,教师还可以选择积极健康的英文歌曲或者视频片段,引导学生学习模仿。因此教学中教师善于运用自身的榜样示范作用对榜样教育意义重大。

结语

新冠肺炎疫情爆发以来,社会和个人都经受了多方面的挑战。随着自媒体的蓬勃发展,偶像层出不穷,为了积极发挥榜样教育的引导、示范作用,可以通过从新塑造榜样,拉近榜样与受教育者距

离、创新榜样教育方式方法的手段;在英语教学过程中可以在教学设计过程中充分挖掘教材中的德育资源,课前导学和课后固学阶段组织访谈、口语沙龙、情景演绎、剧情续写、经典桥段配音等方法;还可以运用课文中的有益资源和民族优秀传统文化进行引导;同时还要发挥教师自身的榜样示范作用。

参考文献:

- [1]陈祎翀.“泛偶像”时代高校榜样教育的困境与路径[J].中国多媒体与网络教学学报.2021,12:178-180,191.
- [2]山步芬.在职业院校英语教学中融合德育的方法[J].文献资料.2017.05:214-215.
- [3]陶艳芳.高校运用朋辈榜样进行爱国主义教育研究.2021,06.
- [4]张忠燕,刘雅萍.疫情背景下榜样教育在初中生物教学中的应用——以包头市第四十六中学为例[J].亚太教育.2022.01:31-33.
- [5]王海燕.榜样之美的德行价值引领[J].中学政治教学参考.2021,10:11-12.

(上接第141页)

二、注重实践,倡导实用;学校倡导应用型教学,重视艺术类学生的实践教学,设置实践学时,开展红色研学活动、暑期三下乡活动,使得“文化思政”活起来、动起来。传媒学院带领学生赴白鹿原、大雁塔、永兴坊等地开展实践活动,实地感受西安传统文化氛围,让优秀文化洗涤学生心灵。学校针对艺术生特点,结合专业有的放矢地开展文化活动,例如“诵读中国经典诵读大赛”、“弘扬传统文化、传承中华美德”主题征文活动等等,学生在此过程中锻炼了专业知识,同时又感受到文化熏陶,可谓一举两得。

当然,在“文化育人”这个大背景下,西安培华学院艺术类学生思想政治教育仍在探索当中,目前虽已取得成效,但仍存在手段缺乏灵活性、学生思想认识有待提升、尚未形成文化育人体系等问题,仍需在实践中摸索改进。

三、文化育人背景下民办高校艺术类学生思想政治教育创新对策研究

一、加强校园文化建设

校园文化活动为文化育人提供了载体和途径,艺术类学生可在文化活动中发挥自身优势,自觉接受文化艺术洗礼。加强校园文化建设,首先要形成优良的校风班风;校风班风是集体成员共同创造的群体文化,寄托了集体共同的价值追求,体现了文化习性,也有助于提高集体凝聚力,形成向心力。西安培华学院重视校风班风建设,学校坚持“以人为本,以德为先”的教学理念,各个班级争创优良学风班,培华校史馆展示了学校百年来的悠久历史,凝聚了求真务实、自强不息的培华基因,是学校校风的现实载体。其次要开展丰富多彩的文化活动;学校可结合艺术生的特点,开展形式多样的文化活动,线上与线下相结合,也可以传统节日和重大历史节点为契机,开展与传统文化、革命文化、社会主义先进文化相关的文化活动。最后积极开展社会实践及创新创业活动,社会实践是高校教育目标的必然途径,高校学生应以脚步丈量世界,尤其是普遍家境较好的艺术类学生,更应该走进社会、走进企业、走进农村,在社会实践和创新创业中真切接受优秀文化的熏陶。

二、创建文化育人矩阵

首先需创建文化育人队伍,形成以学校党委牵头,以专业课教师、辅导员、思想政治教育教师为主的文化育人队伍,人人承担育人职责,处处传播优秀文化,将优秀文化融入课堂教学、课外活动

以及学生日常生活的方方面面中。其次形成文化育人媒介,媒介可将线上线下相结合,线下发挥课堂教学主渠道作用,结合实践环节,传播优秀文化,线上可借助公众号、微博、抖音短视频平台,创建文化账号,以学生乐于接受的方式促进优秀文化的时尚化传播。最后打造文化育人环境,开放校史馆,在图书馆设置优秀文化读物专区,在学生触而感知的地方,包括道路、教学楼、餐厅等,融入文化元素,赋予物质环境生机。

三、建设网络文化育人平台

高校需建设集思想性、趣味性、服务性、文化性为一体的校园网,以艺术类学生喜闻乐见的方式传播优秀文化。首先可借助新兴网络平台,发布各类文化信息及文化知识,引发学生兴趣及共鸣,促进学生对优秀文化的学习,拓宽学生的学习渠道;其次可开展线上文化活动,线上文化活动方便快捷,往往能激发学生的参与欲望,例如“红色文化征文”、“文明校园线上摄影大赛”等等;最后互联网的舆论监督作用,也让教师及管理者可在网络上倾听学生心声、把握学生情绪、接收建议及意见,促进文化育人工作的改进和提升。

文化育人是一条永无止境的道路,高校教师及管理者应当遵循教育教学规律、艺术类学生成长规律,做“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的好老师,在教学中不断探索文化育人新途径,引导学生接收传统文化、革命文化、社会主义先进文化的洗礼,开创民办高校文化育人工作新局面。

参考文献:

- [1]张成飞.中华优秀传统文化与高职院校文化育人融合实践路径探索[J].教育与职业,2022(12):108-111.DOI:10.13615/j.cnki.1004-3985.2022.12.007.
 - [2]吴世先,黄琰,宋思蓉.文化生态学视阈下高校运用先进文化育人策略研究[J].桂林航天工业学院学报,2022,27(02):284-289.
 - [3]彭小灵.新时代背景下中职学校文化育人的内涵及路径探究——以北部湾职业技术学校为例[J].教育观察,2022,11(17):8-11.DOI:10.16070/j.cnki.cn45-1388/g4s.2022.17.023.
- 注:西安培华学院校级辅导员工作专项研究资助项目;项目编号:PHFKT202113;项目名称:文化育人背景下民办高校艺术类学生思想政治教育的问题和对策研究(阶段性研究成果)。