

新课程背景下高中英语写作教学的创新策略

艾丽玛·伊布拉音

(呼图壁县第一中学 新疆 昌吉 831200)

摘要: 围绕我国教育课程改革的顺利进行,传统的教育模式和教育理念已经不能适应现代教育的发展需要,现代教育思想如雨后春笋般涌现,深刻地改变了我国基础教育的模式。在高中英语的教学过程中,教师们要不断革新自身的教学理念,在当前新课程改革的背景下,不断优化课堂的教学策略,创新课堂的教学流程,其中,写作教学就是高中英语教学体系中必不可少的一部分,对于培养学生的英文思维,促进学生英语语言组织能力都有着不可忽视的重要意义,因此,高中英语教师要深刻认识到写作教学的重要性,不断创新写作教学的策略,引入更加多元化的教学活动内容与形式,鼓励学生们积极参与的写作活动中,促进学生写作能力的不断提升,培养学生们的英文核心素养。在本文中,简要介绍了新课程背景下高中英语写作教学创新的必要性,并基于现阶段写作教学过程中存在的问题,提出了具有针对性的写作教学创新策略,希望广大教育工作者在阅读后提出宝贵意见。

关键词: 新课程背景; 高中英语; 写作教学; 创新

随着世界经济全球化趋势的逐渐增强,各个国家之间的交往也越来越密切,英语作为一种全球通用的世界性语言,在世界舞台上发挥着不可或缺的重要作用,我国对于相关专业人才的英语能力要求也越来越高,在高中教育阶段,教师们要深刻认识到英语教学的重要性,培养学生的英文语言能力,引导学生逐渐养成良好的英语学习习惯,从听说读写四个方面,培养学生的语言综合运用能力,促进学生英语核心素养不断提升。

一、高中英语写作教学模式创新的必要性分析

在时代不断发展变革的过程中,语言的表达方式也在更新换代,而英语作为一种世界流行语言,人们的交流表达方式也在不断的发展与变革。高中英语教师要根据具体的教学内容,不断优化自身的教学理念,将英语写作教学作为日常教学活动的重点,培养学生将所学习的英语知识应用与表达过程中。在高中英语写作教学过程中,教师要不断创新课堂的教学模式,这不仅仅是新时代教育课程改革的内在要求,更是高中英语教育自我发展与完善的必经之路,能够符合我国当代的人才发展需求,为社会主义现代化建设培养更多高素质的英语专业人才。在日常的教学过程中,高中英语教师应当将培养学生的英文核心素养作为最重要的教学目标,通过写作教学来培养学生们的英文表达能力和语言组织能力和进学生,逐步形成良好的创新思维,将所学习的知识通过写作表达出来,打造高品质的高中英语课堂。

二、高中英语写作教学现状

新课程改革在一定程度上优化了高中英语写作课堂的教学模式,很多高中英语教师也认识这样的课堂改革创新的重要性,并在日常的教学过程中逐步优化课堂的教学策略,但在创新高中英语写作教学策略的过程中,还存在着很多无法忽视的不足之处,具体如下:

(一) 缺乏针对性

受到长久以来传统教学理念的影响,在很长一段时间内,高中英语教师都将提升学生的考试成绩作为最重要的教学目标,在日常的教学过程中,教学过程中更加侧重对于英语知识与应试技巧的掌握,却忽视了创新课堂教学策略,培养学生英语核心素养的重要性。教师们的课堂上对于创新写作教学的认识性不足,在应试教育的压力下,很多高中英语教师更加倾向于采取填鸭式的教学方法,把控课堂的教学流程,对所有学生都采取完全相同的教学策略,却忽视了学生的个体差异性,不利于学生的个性化发展,学生们的英语写作能力也一直无法获得有效性的提升。

(二) 教学方式简单

在对现阶段高中英语写作教学情况进行了解后,不难发现,很多英语教师仍然采用沿用着传统的填鸭式教学方法,把控着课堂的教学流程,学生们在课堂上只能被动接受教师的指令,完成教师所给的教学任务,自身的主观能动性难以得到发挥。大部分的英语教师更加倾向于采取分析经典范文的优点让学生在分析之后进行模仿创作的特点,这样的教学模式不利于培养学生们的创新性,学生们只会单纯的模仿写作,却忽视了培养学生们自主创新的重要性,无法有效地培养学生们的写作创新能力。

(三) 语言环境的限制

由于东西方语言环境的限制,在国内很多高中生都缺乏相应的英语语言环境,日常的交流表达,阅读写作都更倾向于采取母语交流的方式,而缺少语言环境也造就了学生们写作能力,无法有效提升的困境。英语作为一种国际通用语言,具有较强的语言逻辑性,而不同的场合时态下所运用的表达方式都有着较大的差别,学生们在写作过程中也会遇到这样或者那样的问题。教师如果不能做出准确辨析不同语言环境下的英语表达方式,学生们的写作过程中就会出现错误,因此这些语言环境的区别也限制了学生写作能力的有效发展。

三、新课程背景下高中英语写作教学模式的创新策略

(一) 利用思维导图, 强化学生的写作逻辑

在高中英语写作教学的过程中,教师首先要做到的就是创新课堂的教学环节,在传统的教学模式中,模仿写作是教师们最常采用的教学方法,这种教学方式忽视了学生们的创造性,也不利于学生们开动自己的脑筋,创造出更加别具一格的英语作品。因此,教师可以改变传统的教学方式,运用思维导图来活跃课堂的教学氛围,优化课堂的教学策略,帮助学生们梳理自己的写作思路。经过长期的教学实践证明,运用思维导图开展英语写作,能够有效地帮助学生梳理自己的写作思路,优化学生的英文语言逻辑,促进学生在最短的时间内将自己的英语写作内容变得更加充实,文章也更加具有逻辑性,有效提升了高中生的英语写作能力。举个例子,在以 The Beijing Olympic Games 为主题的写作过程中,教师可以让学生们试着写一写自己关于北京冬奥会的印象,说一说自己在冬奥会上最喜爱的一种体育运动,教师可以让学生们运用思维导图,分析写作的格式,通过总分总的格式来介绍自己最喜爱的运动,然后说明自己最喜爱这项运动的原因,最后得出相关的结论。值得注意的是,教师要让学生们在介绍喜爱这项运动的原因时,可以从这项运动的特点以及自己与这项运动之间发生的故事等不同角度进行论述,并在思维导图上进行标注,通过一些简单的关系代词和关系副词“who”

“where”“which”“when”进行区分不断对思维导图的分支进行补充,在此基础上,逐步完善整体写作的框架,为接下来进行系统写作,打下坚实的基础,有效地避免的学生们提笔忘字,不知如何组织语言的困境,促进了学生们英语写作能力的逐步提升。

(二)合理应用多媒体,丰富教学内容

随着我国信息技术水平的不断提升,多媒体技术与教育领域的结合已经越来越紧密,有效地改变了高中英语教学的模式,在写作教学的过程中,教师也可以充分利用多媒体技术的优势,在课堂和教学过程中,运用多媒体技术引入相关的教学资源,丰富课堂的教学内容,激发学生的写作兴趣,促进学生在多媒体的引导下,组织自己的语言,提升学生们的写作效率。高中英语教师可以基于具体的教学内容,在课堂上写入与本节课教学相关的多媒体资源包括,但不限于英文图片,歌曲,英语电影等等,通过运用多媒体丰富了学生们的课堂学习体验,学生们可以充分调动自己的多重感官,感受本节课的教学主题,并且在多重感官的刺激下,激发自己的写作创新能力,引入一些自己的想法,将自己的奇思妙想融入到写作过程中,有效地丰富的学生们写作内容,激发了学生的写作热情,学生们的写作水平也自然节节攀升。举个例子,在教学人教版高中英语必修2 unit4《Wildlife protection》的过程中,教师可以在课堂上引入一些关于保护野生动物的宣传片和纪录片,让学生们直观地感受到,现阶段在我们生存的地球上有哪些动物正面临着危机,他们的生活环境是怎样的?这些动物的生存环境又面临着怎样的危险?为什么成为了濒危动物?我们应该怎样做才能够有效地保护这些濒危野生动物?相比于一些日常的写作话题,野生动物保护主题的写作对于很多学生来说比较困难,这一话题与学生们的日常生活相距较远,很多学生也没有参与相关活动的的生活经验,因此教师可以充分利用多媒体技术引入与之相关的教学资料,提升学生的认知,让学生在多媒体教学基础的引导下,激发自己的创作热情,将自己对于野生动物的保护之情融入到写作过程中,循序渐进提升学生们的写作质量。

(三)借助建构主义,提升学生写作水平

建构主义理论强调学习者通过他人的帮助,完成知识主动建构的过程。学生英语写作能力的培养也同样如此,需要他人的帮助。因此,在高中英语写作教学中,教师应以建构主义为导向,引导学生在他人的帮助下,利用已有的认知结构去内化新知识,简单来说,教师可以引导学生们分为不同的学习小组,以小组的形式开展写作训练,学生们可以在小组讨论过程中畅所欲言,发表自己对于相关写作主题的看法,从而不断完善自己和他人的认识,在讨论过程中集思广益,碰撞出更多思维的火花,将自己在讨论中的感悟融入到写作过程中,除此之外,教师还可以让学生们开展头脑风暴,在确定了写作主题之后将有关主题的看法共同罗列出来,确保写作内容的完善和丰富,最后,教师可以通过读写结合的方式来丰富写作教学活动,教师可以让学生们通过读后续写的方式,包括但不限于续写童话故事以及对信件类阅读的回信等等,学生们可以在这一过程中不断搜集相关资料,完善自己的写作结构,从而更加顺利地完知识自主建构的过程,提升自身的英语写作能力。

(四)开展集体协作,提升学生写作效率

在高中英语写作教学创新的过程中,教师要注重课堂上的互动情况,包括但不限于课堂上的师生互动,生生互动,加强课堂上学生之间的交流与协作,有效地提升学生们的写作效率。教师在教

生划分为不同的学习小组之后,可以组织学生们以小组的形式展开协作,共同完成一个难度较大的写作任务,引导学生们积聚更多人的能力,逐步提升自己的写作能力,感受到集体协作的优点,促进学生养成良好的协作意识,培养学生的团队合作精神。举个例子,教师可以设计一个“艺术节活动方案”的写作任务,让班级学生以小组为单位进行写作练习,而小组成员可以分别搜寻与之相关的资料,包括但不限于如何确定的艺术节的主题,艺术节的节目,以及在艺术节过程中所要进行的写作,包括但不限于艺术节,是艺术节计划书以及艺术节的感悟等等,最后,学生们可以以小组的形式共同完成一组写作任务,不同的小组也可以进行对比分享,共同完成写作定稿。

结束语

综上所述,在高中英语教学过程中,英语写作教学一直是高中英语教学体系中的重点,对于学生英语思维和语言组织能力有着较高的要求,但就现阶段高中英语写作教学情况而言,其中还存在着许多无法忽视的问题,高中英语教师要不断创新课堂的写作教学策略,优化课堂的教学环节,培养学生的英语写作能力,促进学生英语核心素养的逐步提升。

参考文献:

- [1]徐永军,李大国,史珺,习红.核心素养视域下的高中英语写作教学实践探究——以 Unit 4 Astronomy:The Science of The Stars 为例 [J]. 英语广场,2022(09):125-127.DOI:10.16723/j.cnki.yycg.2022.09.043.
- [2]黄冬芬.《中国英语能力等级量表》在高中英语写作教学形成性评价中的应用[J].海外英语,2021(23):73-74.
- [3]李鑫媛.基于英语学科核心素养的英语写作课教学研究——以人教版高中英语必修一 Unit 1 Friendship 写作课为例[J].海外英语,2021(19):68-69+75.
- [4]张艳.高中英语写作教学中“读后续写法”与“概要写作法”的比较研究 [J]. 英语广场,2021(12):128-130.DOI:10.16723/j.cnki.yycg.2021.12.042.
- [5]谢尹.流行文化与传统文化交叉视域下高中英语写作训练初探——以重庆市合川中学直升班为例[J].宁波教育学院学报,2021,23(01):136-140.DOI:10.13970/j.cnki.nbjyxyxb.2021.01.027.
- [6]林肖含.聚焦创新思维的高中英语写作教学探索——以某应用文写作观摩课为例 [J]. 教育观察,2020,9(39):101-103.DOI:10.16070/j.cnki.cn45-1388/g4s.2020.39.032.
- [7]车思佳.产出导向法在高中英语写作教学中的应用——以外研社必修二 No Drugs 为例 [J]. 国际公关,2020(09):118-119.DOI:10.16645/j.cnki.cn11-5281/c.2020.09.059.