

搭建支架，在阅读中教写作

陈丽萍

(陕西省韩城市实验小学 陕西 韩城 715400)

摘要：随着素质教育进程的加快，培养小学生的综合素养、提升小学生的阅读储备、培养小学生的语言表达能力已成为小学语文教学的主要内容和未来趋势，而阅读教学和写作教学作为小学语文课程教学的重要环节，既是小学生应试能力得到提升的重要途径，又是小学生个性发展和全面进步得以实现的重要保障，更与素质教育的有效性直接相关。本质上来讲，阅读是一个语言素材积累的过程，而写作则是一个语言表达的过程，在阅读中推进写作教学，就需要开展大量的听读练习，实现所积累的素材向语言输出能力的转化。本文以支架理论为切入点，集中分析了通过小学语文阅读教学带动写作能力提升的有效策略。

关键词：支架理论；语文；阅读；写作教学

引言：“以读促写”小学语文教学中的“支架”指的是在学生参与“以读促写”教学活动的过程中，为了更好大地服务于学生的阅读和写作，同时使小学生的核心素养得到显著提高，教师为其搭建的某些辅助，如具体情境、图像展示、问题支架等，当学生突破了学习过程中的阻碍，依然可以完成学习任务和教学目标时，就可以拆除这些支架。由此可见，支架的搭建目的在于服务于教学活动的有效性提升，同时，也从侧面反映出了对学生教学主体地位的尊重和凸显。

语文写作是一项综合能力，是学生应用所掌握的语言知识和积累的阅读素材来表达个人思想，进而完成语言输出的过程。但相较于其他年龄段的学生，小学生由于思维能力、思想体系、理解与表达能力尚不健全，生活经验和学习经验明显不足，所以在开展阅读与写作教学活动中会存在一定的难度。同时，从教师的角度来讲，无论是单一化的教学方法，还是盲目性、随意性的以读促写教学工作指导，甚至是教学活动服务于“小升初”应试教育，都在很大程度上限制了小学语文“以读促写”教学活动的有效性。

但从现实层面来讲，开展小学语文“以读促写”教学活动具有以下重要意义：

首先，有助于唤起学生的写作热情。在传统的语文教学中，阅读与写作之间是始终处于相互分离、互不干扰的状态，二者的教学目标都在于使学生具备一定的应试能力，所以，在这种教学理念影响下，学生的语文学习始终处于一种被动阅读和被动写作的状态中，其直接后果就是无法体会文字的魅力和作者的真情实感，更加导致了作文写作缺乏生命力和灵魂。而在阅读中教写作，通过在具体情境中阅读、思考和探究，学生的发散思维可以得到有效激发，学生的写作将由被动转为主动，在感受阅读魅力的同时，体会语言的感染力，从而为写作注入全新的灵魂。

其次，有助于促进学生良好习惯的养成。在以往的写作教学中，学生往往是根据教师提供的话题或主题，结合个人理解直接写作，然而，这种缺乏写作模式作用下的文章必定是空洞乏味的。而若通过阅读来开展写作教学，首先可以保证学生在阅读的过程中认真思考，而后经过个人思维活动的总结概括，将其升华为个人的客观感受，进而完成写作。可以说，在阅读中教写作，使得“阅读—思考—写作”三种之间的有机机制得以建立，而这个过程便是学生良好写作习惯的养成过程。

再次，有助于凸显学生的主体地位。作为一种全新的教学模式，将语文阅读与语文写作有机结合，在阅读中启迪学生智慧，让学生收获写作灵感，在写作中渗透学生的阅读体验，任学生的现象与联想自由驰骋，能够有效弥补传统语言训练的弊端，在加强小学生对

知识与技能的理解的同时，充分凸显小学生的课堂教学主体地位，使其语文核心素养得到显著提升。

最后，有助于推进语文课程改革的实现。随着素质教育理念的日益普及，通过参与小学语文创新化课程教育来培养小学生的语文思维、语言能力、综合素养已经成为小学语文课程改革的重要内容和有效推动力。而在核心素养背景下来搭建教学支架，用以支撑小学语文阅读教学对写作教学的辅助教育功能，通过将阅读与写作进行有机融合，为学生搭建了一个应用阅读中所积累素材、所掌握写作手法、所拓展阅读视野的平台，对于进一步强化小学生的语言表达人力、人际交往能力、思维表现与创造力，以及最基本的应试能力提升发挥着重要作用。从某种层面来讲，小学生以上能力和素养的提升，将为小学语文课程改革的更好、更快实现奠定坚实的基础。

叶圣陶先生曾指出：“阅读是吸收，写作是倾吐”。而在支架构建理论指导下，提升小学语文阅读教学对写作的辅助和促进作用，可以从以下几个维度进行尝试：

一、情境创设，激发学生写作积极性

情境教学法是在新课改过程中发展而来的一种全新教学模式，通过创建与教学内容、教学目标、学生年龄特征和学习特征等相关的具体情境，来唤起学生参与教学活动的主动性、能动性和创新性，进而实现推动学生对知识的理解与应用的教学目标。

首先，构建生活化情境。叶圣陶先生曾说：“写作材料的来源普遍存在于整个生活里，整个生活时时在那里向上发展，写作材料就会滔滔不绝地涌现出来。”由此可见，将生活化情境的构建与小学语文阅读教学相互融合，以缩短课堂教学与日常生活之间的距离，使学生在阅读中感受生活、积累生活素材，从而为写作提供持续性的“源头活水”。

其次，构建信息化情境。信息技术的发展使人们的日常生活、学习和工作得到了很大程度的便利和丰富，也为现代小学语文课堂教学信息化、现代化水平的提升提供了强有力的支撑，从而使得多媒体技术和设备与课堂教学的有机融合成为新课程改革的重要内容。对于小学生来讲，学习兴趣是指引着其探索和研究某件事物的重要动力，而在小学语文以读促写教学过程中有机融入现代化的信息技术和设备，能够充分调动学生的感官，使学生在观看、聆听形象化、具象化的图片、视频、音频的过程中，获得更为直观和直接的感受和认识。相对于直接浏览书面层面的阅读材料或写作材料，利用多媒体的优势来呈现材料内容，学生的注意力会更加集中，对阅读材料的理解也会更加深刻，而这种深刻地记忆也会对学生写作活动的开展提供更为准确的个人感受和情感内涵助力。比如《望洞庭》古诗阅读教学中，教师可以先引导学生阅读古诗，通过试读、带读等形式，以及多媒体展示洞庭湖的湖光山色，将学生代入到古

诗的情感和意境中,然后让学生们进行情感交流与问题讨论,分别阐述对古诗内容的见解,并将这些想法以写作的形式表达出来。可以说,基于对古诗内容的学习与个人见解文章的撰写,学生可以积累大量提升自身阅读和写作能力的素材,使学生的写作技巧得到显著提升。

再次,构建互动性情境。课堂教学过程缺乏一定的互动性是应试教育制度影响下,教师开展教学活动的主要弊端,也是现阶段小学生缺乏阅读与写作兴趣,以及课堂教学氛围枯燥、乏味的主要原因。因此,在通过小学语文阅读教学带动学生写作能力提升方面,要特别突出对课堂教学互动性的提升,以构建素质教育背景下的新型语文课堂。从实践层面来讲,就是要围绕阅读材料中的某一段落或作者的创作背景,设置与之相关的互动问题,将学生们分为若干小组,让学生们围绕这些问题进行讨论。或者,教师可以在引导学生们阅读的过程中,适时地提出相应的问题,引导学生们积极思考,启发学生们的想象力,使学生能够以辩证的思想来解读材料和评价任务,最终逐步建立起根据阅读材料来分析材料主旨内涵、明确写作思路的能力。

二、读写结合,培养学生思维活跃性

阅读成果主要表现为积累词汇、写作方式和写作技巧,并能够结合现实生活,表达个人的体会和感悟,而写作成果的表现就在于将积累的知识和技能进行外在的表达和语言的输出,因此,要提高小学语文的写作效果,语文教师可以充分利用二者之间的内在联系,搭建读写结合支架,将写作训练融入到阅读教学过程中,帮助学生建立阅读与写作相互融合的理念,从而使小学生获得阅读能力和写作能力的双重提升。

首先,基于阅读材料,开展仿写练习。在学生阅读的书目或古诗词文集中,往往蕴含着多元化的表达技巧、表现方式和丰富的内涵情感,在阅读过程中积累这些宝贵的财富,并在对阅读材料的仿写训练中,将其渗透到个人写作中,使之逐渐内化为个人的能力和素养,是开展以读促写小学语文教学活动的主要目标。具体来讲,教师可以优选学生阅读材料中的精彩片段,在带领学生分析和总结该片段中高超的用词能力、巧妙的表达技巧和写作手法之后,让学生揣摩其中的修辞手法,然后完成仿写练习。一方面,在对比原文和自己仿写的段落过程中,小学生会对作者修辞方式、表达方式等的理解更加深刻,另一方面,学生的写作积极性也会得到有效激发,从而改变以往写作练习给学生造成的学习压力和心理负担,使其在加深对写作知识掌握程度的同时,获得写作能力和写作体验的同步提升。

其次,借助丰富想象,开展续写练习。想象与联想能力对于小学语文阅读与写作而言同等重要,只有建立在充分发挥想象力的基础之上,小学生才能更加深刻地理解文章所表达的意义和内涵,才能使自己写作的作品更富有韵味,因而,在开展阅读教学过程中,引导小学生在理解阅读材料、体会作者创作意图的基础之上,依托阅读材料的铺垫和暗示,并调动自身的想象能力和撒饭思维,对阅读材料进行假设,并续写材料中的悬念或留白、缺失内容,对于提升小学生的写作水平具有重要意义。

再次,整合阅读体会,撰写读后感。作为写作教学的重要内容和“小升初”语文作文考核的重要体裁,读后感是学生对感情色彩浓郁阅读材料的情感共鸣,以文字形式进行的呈现,融合了学生对阅读材料的深刻理解和个人的情感体会,对于小学生而言,读后感的创作训练有助于显著提升学生的情感表达能力和语言能力,对于提升小学生作文情感性的提升发挥着重要影响力。比如统编版小学

语文三年级下册寓言故事《守株待兔》的教学内容,文章讲述了种田人因一次偶然的会得到了一只撞死在树桩上的兔子,于是就丢下锄头,每天守着树桩等待野兔的故事,传达的是“人不能妄图不劳而获”的哲理。在讲解完整篇文章后,教师就可以让学生结合自身的生活经验、阅读积累和学习体验,撰写一篇读后感,加深学生对该哲理的理解与认识。而在这个过程中,小学生正确的人生观、价值观也会得到有效培养。

除此之外,教师还可以引导学生根据教材中的故事来开展故事新编活动,以有效锻炼小学生的创新思维、写作能力,使小学生的整体写作水平得到显著提高。比如《卖火柴的小女孩》教学活动结束后,教师就可以引导学生们以故事内容为基础展开联想,并设置以下开放性思维写作题——假设小女孩在卖火柴的过程中,遇到了一个人,以后会发生什么事?这时候,有的小学生会假设小女孩遇到了一位慈善家,此后生活无忧,发生了命运的转折;有的学生会假设小女孩遇到了一位王子,此后过上了幸福的生活等,这种写作训练对于小学生的发散思维培养具有重要意义。

三、阅读实践,拓展学生写作视野

阅读实践活动是开展小学语文阅读教学的重要途径,同时也是小学生阅读视野、写作思维得到进一步拓展,写作知识和写作素材得到进一步积累的重要方式,在开展多元化阅读实践活动的过程中,小学生的好习惯和写作习惯也将得到有效培养。在具体实施过程中,教师可以开展“共读一本书”小组阅读活动,首先,将全班学生按照兴趣爱好、学习基础、阅读能力等标准划分为不同小组,让不同小组的学生在教师推荐的阅读书籍中选择符合本组学生阅读兴趣的书籍,在此基础之上,完成一本书的组内阅读,或分角色朗读,或按段落划分朗读等。当阅读完成之后,可以在班级内举办一次阅读心得交流分享沙龙,由不同组的学生选择一名代表分享读后感或书籍中的优美句子、段落等,通过这样的方式,实现不同小组阅读经验的共享和不同思维的碰撞。

结束语

总之,作为小学语文教学中实用性价值最为凸显的环节,写作是小学生与他人交流、进行自我展示和情感表达的重要方式,同时也集中体现了对语文知识和语文技能的综合运用,因而在小学语文学习中占据着较大的分量。与此同时,小学语文课程教学中的各个部分之间存在着紧密的内在关联,通过搭建具体情境支架来实现以读促写教学目标的实现,不仅可以显著提升小学生的整体阅读能力和写作能力,还可以进一步延伸学生的知识视野、提升小学生的语文素养,从而使小学生能够具备较强的综合能力来适应现代教育改革和未来的社会生活。

参考文献:

- [1]周艳红.搭建支架,随文微习作——小学语文教学中的读写结合策略[J].新课程·小学,2019(04):44.
- [2]王益坚.创设情境,搭建支架,讲好故事,写好作文[J].作文成功之路(下旬),2020(11):81.
- [3]蒋炜芬.搭建语言支架,助力书面表达——小学高段基于课内阅读的写作训练策略[J].语文课内外,2019(22):163.