

课程思政育人理念下的英美文学教学

刘俊

(新疆大学外国语学院英文系 新疆 乌鲁木齐 830046)

摘要: 随着当前社会的快速发展和国际形势的愈发复杂, 加强对当代学生的思想政治教育, 引领我国大学生树立健康正确的社会主义核心价值观, 使其对自身、对人生、对生命、对世界产生客观而正确的认识, 是将其培养成为我国社会建设所需要的优秀人才的基本和保障。高等院校课程体系中的英美文学课程在培养学生的人文素养和思想认识上作用显著, 因而结合这一课程的优势, 加强对学生的思政教育, 是立德树人这一根本任务的体现, 能够更好更快地助力当代大学生成长。因此, 本文就对当前高校英美文学课程思政的教学路径展开了探讨。

关键词: 课程思政; 英文美学; 教学路径

自我国素质教育开始推进, 对学生的思政教育一直是重点内容。从实践来看, 大多数学校的思想政治教育工作一般由思政课堂和思政教师负责, 将思政课程和其他课程独立开来似乎已经成为一种习惯, 而在高等院校的思政教育中, 各个院系和专业课程教师仍将重点放在对本专业学生的知识和技能掌握之上, 忽视了对学生思政方面的引导, 因而使得思政教育和专业课程教育独立开展, 缺乏联系。

习近平总书记在 2016 年的全国高校德育工作会议上明确了要充分利用课堂教学这一主渠道, 加强对学生的思政教育, 充分满足学生自身成长发展需求以及外界对学生的期待, 推动各类专业课程学科与思想政治理论课程同向同行, 形成协同效应。随后教育部门更是出台了一系列有关高校思政教育建设和改革的文件, 致力于构建全员、全过程、全方位的三全育人大格局。在这一背景之下, 我国各大高校的思政课程建设和改革工作如火如荼地展开。

经过各大高校及研究的研究和实践探索, 对于课程思政也形成了一定的认识, 并在改革中取得了一些成绩。课程思政应当同传统的思政课程区别开来, 课程思政更多的代表一种全新的育人理念, 其目的是提高思想政治教育工作的亲和力 and 针对性, 由此充分满足当代大学生成长和发展需求。要求各个专业课程教师应当将课程思政这一理念渗透到自身的教学工作当中, 积极推动思政课程和其他专业课程之间的有机融合, 由此使二者相互促进, 更多的展现其对学生的育人效果。课程思政的提出是对当前德育工作实施举步维艰的一种创新和突破, 能够有效改进传统高校德育教育工作, 不足并更多的挖掘专业课程中的育人优势, 由此为学生创设一个更加完善良好的学习和成长环境, 促使学生的情感态度价值观正向发展, 提高学生的思想政治觉悟。对于我国的各大高校来讲, 要想真正为社会培养并输送优秀的人才, 就必须明确对课程思政的认识, 加快推进课程思政教学改革。

一、英美文学教学渗透课程思政的意义

高等院校课程体系中的英美文学是一门人文性和综合性特征极其突出的课程, 其主要内容包括西方历史文化、哲学艺术、宗教信仰等, 是高等院校英语语言文学专业的必修课程, 是一门广受学生欢迎的选修课程。学生选择学习这门课程, 可以对英美国家的历史文化和社会背景、经济政治等方面有充分的了解, 帮助学生对比中外文化的差异, 拓宽学生的视野, 培养学生的跨文化交际能力[1]。

在当前的英美文学课程教学中渗透课程思政理念, 加强对学生的思政教育非常必要, 这对于培养当代大学生的辩证思维能力, 培养当代大学生正确健康的价值观, 提高当代大学生的思想政治觉悟作用显著。

(一) 培养大学生辩证思维能力

在我国传统文化中, 尊师重道这一理念根深蒂固, 这一理念也深刻地影响着今天我国的教育, 因而我国的学生普遍缺乏创新意识和能力, 受限于教师的权威。但随着我国现代化教育的发展当前, 时代和社会所需要的人才不能只是纸上谈兵, 而更多的是要充分发挥其才能来推动我国社会的现代化建设, 实现民族振兴和中国梦, 因而我国的教育事业改革如火如荼。早在 20 世纪 80 年代, 我们就已经看到了应试教育的弊端, 传统只重视学生对理论知识掌握的应试教育限制了学生思维能力和创新意识的发展, 很多学生缺乏大胆探索和刻苦钻研的精神, 对本专业和本职工作缺乏动力和热情, 因而无法真正发挥其应有的价值, 为社会发展作出贡献。目前我国国际化进程加快, 对英语语言文学专业的教学改革如火如荼, 它在发展学生的辩证思维能力、提高学生的人文素养、促进学生的综合协调发展上意义重大。培养当代大学生的辩证思维能力是为了让学生以更加客观灵活的眼光看待自身的学习和生活, 学生参与语言学习最根本的目的就是为了掌握语言工具, 以此实现跨文化交际交流。如果在英美文学这门课程中, 只让学生单纯的掌握一些文学知识和语言知识, 时间一长就会让学生的思维固化, 学生学习的目的只知考试, 不知应用, 不会变通, 势必会影响学生情感态度价值观的健康发展, 进而对学生未来的发展产生不利影响。很多英文文学作品中也包含着深刻的批判传统, 可以确定其创作的目的是为了培养学习者的思辨思维能力, 这也正是我国传统教育所欠缺的, 所以将课程思政和其教学工作有机结合非常必要。

(二) 培养当代大学生正确三观

当学生在学习英美文学这门课程时, 会阅读到大量优秀的英美文学作品, 这些文学作品中蕴含着丰富的正能量, 凝结着世界文学巨匠的思想光辉和智慧结晶, 他们在自身的作品中创造了一个又一个形象鲜明、个性突出, 但又饱含人类最美好的品格和品质的人物, 学生在阅读过程中, 可以看到人生百态, 客观看待是非对错, 懂得分辨善恶美丑, 对自身、对人生、对生命、对社会的思考会更加深刻, 加上教师有意识地引导, 学生就会汲取其中营养, 让学生的思想认识和精神心态发生转变, 学会批判性地看待任何一种事物和现象。授课教师再加强对学生的思政教育, 将社会主义核心价值观融入到教学过程中, 就能够更加强化学生对社会主义的理想和信念, 成功培育大学生的正确三观[2]。

(三) 提高我国大学生政治觉悟

很多英美文学作品对资本主义现实社会中的各种弊端进行了反映和批判, 如狄更斯的《雾都孤儿》、哈代的《德伯家的苔丝》以及霍桑的《红字》, 包括菲茨杰拉德的《了不起的盖茨比》等等, 作者对资本主义社会制度的弊端以及对上流社会的矫揉造作和资本家的丑恶嘴脸进行了深刻而尖锐的批判, 这些都是值得教师加以

采用和设计的思政教育素材,如何引导学生批判辩证地看待这些作品中传递的价值形态是对教师课堂设计提出的下一步要求。

但我们也看到,一些英美文学作品中渗透和传达的西方价值观和意识形态与我国当前所倡导的社会主义核心价值观相对立和冲突,会对尚不具备正确意识形态的当代大学生产生强烈的冲击。比如西方国家所推崇的个人主义、拜金主义等等,虽然可以看到作者本人对于这些意识形态的批判,但也要思考,在批判他们的同时,是否我们自身也已经陷入了这种个人主义漩涡中呢?教师从这个角度来指导学生思考和探究,可以提升大学生的思想政治觉悟,使大学生能够始终坚持我党的领导,坚定不移地走中国特色社会主义道路,增强当代大学生对于我国优秀文化的信心,对祖国和人民保持热爱。

二、英美文学教学渗透课程思政的路径

(一) 强化教师课程思政理念

根据习近平总书记的一系列重要讲话,在高校思政工作中,教师这一主体的重要性非常突出。教师要做好传道授业解惑的工作,首先要对这个“道”有明确而全面的认识,教师本身要对课程思政在英美文学课程教学中的渗透提高主动性和积极性。回顾传统的高校思政课堂教学,课堂气氛低迷,学生学习状态不佳,课堂出小差的现象非常普遍,究其原因,在于教师本身的认识偏差以及所采取的教学手段缺乏吸引力,而教师本身对于英美文学课程教学中的思政教育的融入是否具备足够的自信也是一个值得思考的问题[3]。要真正挖掘英美文学课程的思政教育优势,推动思政教育工作和英美文学课程教学的有机融合,完成立德树人这一根本任务,首要教师要明确自身教学中存在的不足,从思想认识上发生转变。思政教育并不是简单的说教式教学,也不是将其中的一些内容简单地穿插到英美文学课程的教学过程中,而是要求教师深挖中西方文化中的思政元素,在提高自身文学素养、文化素养和政治素养的前提下,根据我国当前大学生思政教育工作的要求和目标,立足我国国情来展开有针对性和亲和力的思政引导,使英美文学课程课堂教学这一渠道的作用显露出来,对学生起到润物无声的教育效果。对此,高校有必要加强对相关教师的思政教育和宣传教导,培养一支政治素养和文化素养以及育人水平较高的教师队伍。

(二) 科学设计思政课堂教学

课堂教学设计的科学性和合理性决定了其有效性,对于英美文学课程的授课教师来讲,是否能够做好课堂教学设计工作,直接反映了其思想认识和育人能力,也决定了课堂教学的效率和质量。在合适的时间渗透对学生的思政引导才是教师需要重视的内容,抓住学生的学习兴趣是关键。一般来讲,课前导入决定了整堂课的教学基调,也是集中学生注意力的关键时机,教师在课前导入阶段,为学生精心准备一些有趣的,涉及文学文化和社会生活的问题,可以极大地提高学生的思考和探究兴趣。

例如,在讲《Pride and Prejudice》时,教师可以先提问学生: What kind of love does the author describe? What attitude? 随后教师再借助多媒体工具为学生播放一些视频或文字资料,并向学生提问: Watch these videos and the love stories described in the text. Based on your experience and understanding, what kind of attitude do you think men and women have towards love in real life? Why is that? Is marriage based on love? 由浅入深引发学生的深入思考。从这种角度来进行教学设计,会让学生更有代入感,让学生避免陷入到说教式的学习环境当中,学生可以自由地表达和讨论,学习热情增强,对文学作品的理解也会更加深刻。教师必须要紧抓文学作品的主题,联系社会生活和实施热点以及传统文化价值观来进行教学设计,让

学生立足当下,并结合历史来对文学作品的内容和主题进行探讨,问题设计层层递进,让学生自然可以通过自身的思维活动完成对整个文本的理解,获得更加丰富的学习体验,从而锻炼自身的思维能力和表达能力[4]。

(三) 合理渗透中国传统文化

文学和文化紧密相关,虽然教师在课堂上讲的是英美文学作品和历史文化,但不可避免地会与中国传统文化进行对比,而我国的历史文化十分悠久且博大精深,包罗万象,覆盖很多方面,对教师而言也是值得挖掘和利用的思政素材和教育契机。教师不仅要让学生了解和阅读国外的优秀文学作品,更要有意识地给学生传播和展示中国优秀传统文化,这需要教师具备较高的文学素养,对中西方文化及相关作品有全面的把握。例如,讲到英国浪漫主义诗歌时,教师又可以向学生展示我国各类古诗词,使学生能够将二者进行对比,学生既能够对中国传统文化的理解加深,增强跨文化能力,又能在对比中坚定文化自信。

(四) 创新完善学习考核评价

在过去的很长一段时间内,英美文学课程教学和思想政治教育割裂开来,对于学生的学习评价也侧重于学生对所学知识的掌握,对学生的思想认识、品质精神、行为习惯以及情感态度价值观方面的关注不足。对于课程思政在英美文学课程教学过程中的渗透效果评价,必须要构建起科学合理有效的考核体系,不能够仅仅采取单一的知识考查方式,而要求教师要将过程评价和结果评价有机结合。教师就可以重点关注学生在学习过程中的具体表现,并对评价的方式进行创新。比如当教师讲完了一部分文学作品,学生对文学作品的内容有了初步的理解之后,这可以将学生分成不同的小组,让每个小组依照各自的讨论和理解采取戏剧改编的形式,将文学作品搬上舞台,以表演的形式来展现学生的学习效果,其他学生和教师共同欣赏和点评,教师再整合学生和自身的意见完成对学生的综合评价。此外,教师更可以选择一些演讲活动、辩论活动,既考查学生的学习效果,又顺势加强对学生的思政引导,培养学生的意识、批判意识,由此不断增强学生的学习动力和信心^[5]。

结语

英美文学作品是世界文艺学宝库中的重要构成,深刻地影响着全世界各国的文化,是人类智慧结晶的体现,是彰显人类文明进步的标签,也是重要的教育素材。课程思政是我国从战略层面对加强当代大学生思政教育所提出的新的理念,是贯彻落实立德树人这一根本教育任务的重要载体,而将英美文学课程教学和课程思政有机融合,对于培养当代大学生的辩证思维能力,培养其正确的人生观价值观和世界观,提高当代大学生的政治觉悟意义重大,有助于培养出具备国际化视野、人文素养较高,对祖国一切满怀热爱的优秀人才,真正成为推动我国社会主义现代化建设的主力,从而实现中华民族的伟大复兴。

参考文献:

- [1]董慧,李天宇.课程思政视角下师范院校英美文学教学模式探究[J].北京电子科技学院学报,2021,29(04):118-124.
- [2]汤艳娟.课程思政育人理念下英美文学教学改革研究[J].海外英语,2021(23):254-255.
- [3]唐文倩.基于课程思政视角下的英美文学课程教学研究[J].大众文艺,2021(20):189-190.
- [4]丁燕.高校英语专业课程思政教学改革策略与实践——以人文素养课程“英美文学”为例[J].海外英语,2020(20):8-9.
- [5]覃春华.基于课程思政视角下的英美文学课程教学模式分析[J].佳木斯职业学院学报,2019(04):138+140.