

# 浅析初中语文教学中传统文化的渗透

左国俊

(甘肃省临夏县莲花初级中学 甘肃临夏 731800)

**摘要:**与其他学科相比,语文兼具较高的人文性与综合性,而且初中语文教材中含有大量的传统文化知识,在教学过程中进行传统文化的渗透具有独特的学科优势。而且传统文化的发展与国家的发展以及民族的复兴息息相关,因此作为一名初中语文教师要重视对传统文化的渗透。对此笔者开展此次研究,旨在与广大的教师同仁共同探讨,以有效促进初中语文教学中传统文化的渗透。

**关键词:**初中语文;传统文化;渗透

我国历史悠久,具有丰富的传统文化,这是我们的精神财富。近年来由于多种因素影响,人们越来越重视在学校教育中融入传统文化,而且相关的教育部门也为此制定了相关的制度与政策。作为民族的未来以及国家的希望,学生的文化素养、道德品质直接关系到我国未来的发展。作为一名初中语文教师,在教学过程中加强传统文化的渗透,除了能学习到更多的知识之外,还有利于增强学生的文化自信,同时也是落实立德树人的根本任务。对此,笔者开展此次研究,针对初中语文教学中传统文化的渗透提出了自己的认识与看法,现进行如下报道。

## 一、初中语文教学中进行传统文化渗透的重要意义分析

### (1) 有利于增强学生的文化自信

在初中语文教材中,其蕴含着较多的传统文化,利用学科优势进行传统文化渗透,能够让学生们接受爱国主义教育熏陶,学习到古人身上的优良品格,从而不断提升自身的人文素养,增强文化自信以及对于中华民族自豪感<sup>[1]</sup>。尤其是近年来,经济水平发展迅速,社会对人才的要求相对较高,与国际间的交流也在不断增多,在初中语文教学中进行传统文化渗透能够使得学生增强对于中华文化的理解与认知,从而使其在与外国友人进行交流时自然而然的释放出强大的文化底蕴与文化自信<sup>[2]</sup>。

### (2) 有利于落实立德树人的根本任务

初中阶段的学生还处于思想价值观的形成阶段,加强其思想道德标准建设一直都是党和国家关注的重中之重。而且近年来,网络发展迅速,其鱼龙混杂,对于明辨是非能力较低的学生而言,其容易沉迷网络或者发生价值观的偏差<sup>[3]</sup>。利用语文的学科优势,对学生进行传统文化渗透能够让学生在知识学习的同时,积累正能量的道德观体系,不断提升自身的道德修养。

## 二、中华传统文化在初中语文教材中的具体呈现

### (1) 精神方面

我国优秀传统文化中包含有较多的古诗词,其中蕴含着我国悠久的历史文化以及中华民族的精神,其中表达爱国主义情怀的如文天祥的《过零丁洋》舍身为国、铁血丹心,表现了诗人担心国家命运而感到悲痛以及愿意以死明志、捐躯报国的豪情壮志<sup>[4]</sup>;表达自强不息的积极人生态度的如李白《行路难》中的“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”,再比如《精卫填海》中的精卫虽然知道自己的力量很微小,但是仍然没有放弃寻找小石头小树枝填补夺走他生命的大海;表达努力拼搏、执着向上精神的如《登飞来峰》中“不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层”,再比如《望岳》中的“会当凌绝顶,一览众山小”;表达思乡思亲、友爱相扶之情的如《次北固山下》中的“乡书何处达?归雁洛阳边”,再比如王勃《送杜少府之任蜀州》中的诗句“海内存知己,天涯若比邻”等等<sup>[5]</sup>。

### (2) 知识方面

初中语文教材中往往配有较多的水墨画,这些精美的作品不仅能够帮助学生更好地理解相关知识,而且能够使课本更加饱满而又充实,丰富人们的精神世界,让学生感受到中华书画的力量,学习到相关的绘画知识<sup>[6]</sup>;除此之外,在初中语文教材中,学生们还能领略祖国山川的大好风光,学习到相关的历史知识,如《苏州园林》、《中国石拱桥》等,这些古建筑不仅仅传承中国优秀的传统文化,而且还能让学生们通过历史建筑感受到古人的智慧,激发对语文知识的学习兴趣,增强文化自信<sup>[7]</sup>。

## 三、现阶段初中语文教学中传统文化渗透的不足之处

(1) 教师的教育教学观念落后,对中华传统文化的重视程度不足

近年来,随着教育教学理念的不断更新,人们对中华传统文化的重视程度增加,但部分教师受既往传统应试教育观念影响较深,未能及时有效的学习先进的教育教学理念,其教育思想相对比较滞后,从而导致其对中华传统文化的重视程度不足,使其在初中语文的实际教学中未能有效开展传统文化渗透<sup>[8]</sup>。另外有相关的研究指出,部分教师面临着较大的升学压力以及科研压力,这也是导致部分教师对中华传统文化的重视程度不足的重要原因之一<sup>[9]</sup>。

### (2) 教学手段单一,学生对传统文化的学习兴趣不足

部分教师往往在教学中采用单一的教学手段与方式,虽然在初中语文教材中包含有大量的传统文化知识,但未被教师深度挖掘<sup>[10]</sup>。有相关的研究学者指出,部分教师在对待含有传统文化的相关课文、古诗文等进行教学时,未能做好充分的课前准备工作,未能深度挖掘其中蕴含的优秀中华传统文化,只是单一的按照教学要求进行相关教学活动,甚至只是让学生理解这些课文、古诗文的字面意识,从而导致对传统文化的渗透不足,另外,这样的教学方式也无法有效激发起学生的学习积极性<sup>[11]</sup>。而且近年来,随着现代科学信息技术的发展以及在教育行业中的广泛应用,大部分学校依托现代信息技术开展教学活动,以期能够促进小学语文教学质量的提升,这虽然为教学活动的开展提供了便利条件,但在实际的语文教学中,出现了部分教师过度依赖多媒体等现代科学信息技术的现象,甚至在教学过程中无论何种教学内容,均长期采用学生播放PPT、课件等方式,未能对学生进行传统文化的渗透,久而久之,影响学生对语文知识学习的积极性<sup>[12]</sup>。

## 四、初中语文教学中传统文化的渗透策略分析

(1) 相关部门应加大对传统文化的宣传,积极引导教师转变教育教学理念

作为我国的瑰宝,为了更有效的加强传统文化在初中语文教学中的渗透,相关的部分应该加大对传统文化的宣传力度,如开展形式多样的讲座、论坛等,从而积极引导教师转变教育教学理念,使教师能够充分认识到在其教学活动中进行传统文化渗透的重要意

义,并将其作为一种内在动力,促使教师不断创新语文教学手段与方法<sup>[13]</sup>。

(2)加强对教师队伍的建设,提高教师对于传统文化的了解与重视

在教学过程中,教师是主导者,是学生在学习路上的引路人。在当下阶段,部分初中语文教师存在着对于传统文化了解不足的现象,更不用提对于学生进行传统文化渗透了。针对这一问题,除了上述积极引导教师转变教育教学理念之外,相关的教育部门及学校方面还应该加强对初中语文教师的队伍建设,一方面提升教师的专业素养,另一方面有效提高教师自身对于传统文化的了解与重视,从而促使其能够充分基于学情与教学内容,深度挖掘教材中、生活中的传统文化素材,并将其灵活、合理的融入至学科教学中<sup>[14]</sup>。而且相关的教育部门及学校方面也可以出台相关的鼓励政策或者将传统文化的相关内容纳入到初中语文优秀教师的评选之中,与其绩效、奖金进行挂钩,鼓励教师不断学习传统文化并在语文教学过程中渗透传统文化<sup>[15]</sup>。

(3)利用多样化的教学手段,增强学生对传统文化的学习兴趣

有相关的研究学者指出,为了更有效的促进传统文化在初中语文教学中的渗透,教师需要不断提升自身的教学水平,利用多样化的教学手段,增强学生对传统文化的学习兴趣<sup>[16]</sup>。例如,可充分利用现代化的教学多媒体设备为学生创设相关的教学情境,增强学生对传统文化的体验感,从而激发起学生对传统文化的学习兴趣;再或者,根据具体的教学内容及学情巧设问题,并层层递进,通过问题诱导的教学方式激发起学生对传统文化的学习兴趣<sup>[17]</sup>。

(4)结合学生的实际生活开展多元化的实践活动,促进学生对传统文化的內化与应用

有相关的研究学者指出,为了更有效地促进传统文化在初中语文教学中的渗透,单单依靠教师的课堂教学输入是不够的,还应该基于学生生活有效开展多元化的实践活动,一方面,让学生认识到传统文化并不是高高在上的,是融入在我们生活中的,另一方面,提升学生对传统文化的內化与应用<sup>[18]</sup>。例如,在假期时组织学生走出校门,走进历史博物馆,让学生们接受历史的熏陶,接受爱国主义教育;或者还可以走进敬老院、走进福利院等举办相关的敬老爱幼活动等<sup>[19][20]</sup>。

## 五、结束语

综上所述,与其他学科相比,初中阶段的语文教材中含有大量的传统文化知识,如古诗词中所表达的爱国主义精神、自强不息的人生态度以及相关课文中所呈现出的历史知识、绘画知识等等,作为一名初中语文教师,在实际教学过程中加强对这些传统文化的渗透不仅仅有利于提升学生的知识修养,更加有利于提升学生的文化自信以及落实立德树人的根本任务。虽然现阶段由于多种因素影响,出现教师对中华传统文化的重视程度不足以及学生的学习兴趣不足等现状,但笔者总结既往的教学实践经验并查阅相关文献后认为可以通过相关的策略进行传统文化的渗透,如相关部门应加大对传统文化的宣传,积极引导教师转变教育教学理念;加强对教师队伍的建设,提高教师对于中华传统文化的了解与重视;利用多样化的教学手段,增强学生对中华传统文化的学习兴趣;结合学生的实际生活开展多元化的实践活动,促进学生对传统文化的內化与应用等。

## 参考文献:

[1]藏春蕾.浅析初中语文传统文化教育——以初中古诗文教学为例[C]//2021年课堂教学教育改革专题研讨会论文集,2021:1569-1571.

[2]唐岩华,官庆银.浅谈传统文化在初中语文古诗词教学中的融合与渗透[C]//华南教育信息化研究经验交流会论文汇编(五),2020:182-183.

[3]马进华.初中语文教学中如何渗透传统文化[C]//2020年教育信息化与教育技术创新学术论坛(长沙会场)论文集(二),2020:8-10.

[4]李荣权.如何在初中语文教学中渗透传统文化[C]//2020年教育信息化与教育技术创新学术论坛(南昌会场)论文集(五),2020:97-99.

[5]高琬菊.浅析初中语文传统文化教育——以初中古诗文教学为例[C]//2019教育信息化与教育技术创新学术研讨会(贵阳会场)论文集,2019:408-409.

[6]彭璇华.初中语文教学对学生中国传统文化输入的现状 & 方法[C]//教育教学研究——课程教学研究(2017年版第二辑),2017:58-59.

[7]章晓霞.文化指引,丰富心灵——初中语文教学传统文化的融入[C]//2021教育科学网络研讨会论文集(七),2021:876-878.

[8]张锦海.浅谈中学语文传统文化渗透教育的重要性与策略[C]//2021年科教创新学术研讨会论文集(第三期),2021:448-449.

[9]肖红斌,黎伟存,卢慧玲,钱显湖.在初中语文教学中弘扬中国传统文化研究[C]//十三五规划科研成果汇编(第五卷),2018:71-77.

[10]刘露莹.内初班初中语文教学中弘扬中华传统文化的策略研究——以部编版初中语文教材为例[J].名师在线,2022(03):55-57.

[11]陈荣美.汲传统文化之精髓,成语文教学之甘田——探析小学语文教学中传统文化的渗透[J].亚太教育,2021(23):4-5.

[12]张丹.弘扬传统文化 使语文课堂绽放光彩——论传统文化在小学语文教学中的有效渗透[J].新课程,2022(17):94-95.

[13]樊怡平.初中语文教学中的传统文化教育——以初中古诗文教学为例[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2012(10):16-17.

[14]郑芬.聚沙成塔,从善如流——传统文化在初中语文教学中的思考和初探[J].湖北科技学院学报,2015,35(05):203-204.

[15]赵雅思.中国传统文化经典融入初中语文教学的路径与方法对培养学生核心素养的影响[J].才智,2019(19):180-181.

[16]吴冬梅.初中语文教学中的传统文化教育研究——以初中古诗文教学为例[J].科学咨询(科技·管理),2019(04):141.

[17]何婧莹.“双减”政策下初中语文融合传统文化构建高效课堂的路径[J].文化产业,2022(04):166-168.

[18]石佑.文明长久 渊源传承——初中语文教学中的传统文化渗透[J].语文世界(教师之窗),2021(06):71-72.

[19]魏玉华.传承传统文化,链接古今——以初中语文传统文化教育渗透为例[J].品位经典,2021(01):129-131.

[20]栗冬冬.初中语文教学中的传统文化教育研究——以初中古诗文教学为例[J].科技风,2016(08):54-55.