

小学语文课程视野中的儿童文学和教学

董秀兰

(江西省乐平市接渡镇窑上小学 333300)

摘要:小学阶段的语文是其他学科的学习基础,在小学教育中占有主导地位。随着新课改的进行,老师在小学语文课堂教学过程中,不仅要保证学生具有扎实的语言基础,还要重点培养学生的语文综合素养。本文主要是针对小学语文课堂教学过程中,儿童文学方面的教学进行评价,进一步论述儿童文学,在小学语文教学过程中所占的地位,并为小学语文教学质量提高提供一些建议。

关键词:小学语文;儿童文学

引言:儿童文学和小学语文教学有着很大的联系,儿童文学促进了小学语文传统教学中所缺少和不具备知识的补充。改变了传统的小学语文教学。小学语文教学对学生获得新知识和开发智力、思维的重要途径。小学阶段,是孩子们开始接触知识的第一阶段,正因如此,他们会受到小学语文教育的影响。因为小学语文教学中包含着儿童文学,儿童文学又是对孩子精神文明的一种建设,要想培养学生养成正确的价值观人文观,就必须重视儿童文学的教育。

1 小学语文课堂视野中的儿童文学中存在的问题

1.1 老师的重视程度不够

小学语文老师在课堂教学过程中,并没有重视儿童文学,更不用说了解儿童文学了,甚至有的老师认为儿童文学对于语文学习没有帮助。所以在日常课堂中,老师所讲给学生的都是课文中的内容,偶尔的可能会从略的讲一点点。有一部分老师自己对儿童文学的了解都非常少,更不用说去教学生了,所以这些老师在课堂教学更是采用传统的教学方法,课堂教学效果也并不理想。

1.2 学生很少接触儿童文学

在小学生的学习生活中,除了课本教材以外,就是一些相关的辅导资料、习题等。学生并没有很多机会,去接触儿童文学,许多老师在课堂教学中也没有安排,学生们去学习儿童文学。由此学生对于儿童文学的了解,就非常少了。在语文课堂学习过程中,对于很多文章的理解能力和表达能力都存在欠缺,这都是源于家长和老师不重视,学生们去阅读儿童文学,也进一步限制了学生思维能力的发展^[1]。所以这样的课堂教学效果和学生学习效果都达不到期望。

1.3 儿童文学编制尚未完善

当前儿童文学在材料编制方面还存在许多不足,在书的篇目制定上就遇到了困难,由于所要编制的内容,和我们的现实生活存在着很大的差异,这就容易让学生对学习的认知和日常生活认知存在差异。儿童文学阅读的许多文章是很单一的,这都对于丰富学生的课外学习知识起到的效果并不明显。更有许多文章的教育性偏重课本,内容也变得烦躁无味,不能引起学生对于课堂的学习兴趣,而且许多文章内容都趋向成年化。不具有童趣,导致小学生们在学习过程中学生的学习兴趣也很低。教材中存在这个问题让儿童文学对小学生学习起到的效果,并不理想,也不利于小学语文学习的发展。

2、小学语文课堂视野中的儿童文学的意义

2.1 有助于想象力的形成

小学阶段学生的大脑容易受到外界直观的刺激,所以小学阶段是培养学生想象能力的最佳时期,儿童文学本身就是充满想象力的作品,所以在此基础上,对于启发学生想象力是很有帮助的。但在小学课堂教学过程中,老师在启发学生想象力过程中要注意不能过度,更不能脱离儿童文学的范围。切实保障,不把那种带有沉重,压抑的成人文学作品,带入到小学课堂中,要时刻围绕小学阶段文学,进行合理的教育。当学到《狐假虎威》这篇文章时,由于这篇文章并没有结局。老师在让学生们读完这篇课后,可以让学生自己去构思文章的结局是什么样子的。老师也可以稍微给学生们做一点提示,比如原文中除了狐狸具有虚伪的一面,那老虎又具有什么样的一面呢?学生可以根据问题进行思考,并仔细阅读文章就会发现老虎表现出的,不仅有愚蠢、霸道还有其他小动物所具有的胆小。从多个方面入手,就可以给故事一个结局。当然故事的结局不止一种,还可以是老虎在办完事后越想越觉得奇怪,最后老虎想出了这时一切都是狐狸的阴谋。于是老虎再次找到狐狸。再如丛林里的其他小动物都发现老虎,原来只是长了个庞大的身躯,但他的脑袋是非常笨的,便一起谋策把老虎赶出丛林。就《火星—地球的孪生兄弟》这篇科技文为例,学生也可以在此文中发挥无穷无尽的想象力因为地球之外,还有一个地方,那就是太空。学生们或多或少都从电视中,获得了一些关于太空的知识,从外界获得的有关太空的知识,对于学生开展这个关于太空的话题是有很大帮助的,学生们可能会想象对火星进行探索,人们会搬到火星上去,或者是人们在火星上会看到外星人,甚至自己以后会成为一名火星探险员^[2]。正是无穷的想象力,激发了学生对知识的热爱,同时也有助于学生养成自我学习的习惯。这些方法看上去都是合理的,这样不仅打破了原来压抑的课堂气氛,也而也启发了学生们的想象力。适当的想象启发,对儿童文学的教学是非常重要的,对于小学语文课堂教学的拓展,也提供了很大的帮助。

2.2 有助于学生人文素养的形成

小学生在阅读儿童文学作品时,不仅认识的字数变多了,也提高了学生的阅读和对课文的理解能力。学生也能从中汲取一些生活信息,也可以增加学生的语感,从而做到了全方位的提高,学生们的语言能力和各项能力的全面发展。小学语文老师必须具备一定的

儿童文学、知识,其中就包括儿童文学的价值和儿童文学对学生有何好处?儿童文学具备哪些问题等特点,有一个基本的了解。这都有助于提高学生对文学的理解,更有助于学生个人素养的养成。学生的文学素养是在日常生活中,通过大量阅读,逐渐积累而成的。老师要引导学生们多多阅读优秀的儿童文学作品,这有助于提高学生们的感悟能力和对文章的鉴别能力。作为一名优秀的小学语文老师必须掌握文学作品中所具有的经典,并学会从中吸取非常好的文采在课堂上教授给学生们。小学语文老师在课堂教学过程中,要带领学生们树立一个良好的文学观,在课堂上,更是要引入一些先进的儿童文学理念。对小学语文教学老师应该从学生的角度来看,和学生们一起读和学生们一起去思考。老师要格外细心和孩子们一起去学习,从而开发学生的思维,儿童文学的阅读不仅让学生喜欢上了阅读,也对学生的综合素养形成提供了良好的帮助。

2.3 尊重孩子的内心

儿童文学作品创作时,需要满足具有启发性,并且要适合小学生阅读的要求。所以在小学语文教学过程中,所遇到的儿童文学作品,老师应该让学生自己去阅读,让学生自己去思考作品中的内容,然后去仔细理解,有助于学生思维的开拓和学生创造力的发展。儿童文学所追求的就是孩子们可以自己理解,这对孩子来说就是有很大收获的,也让孩子的内心得到了十分的满足,也确实做到了尊重孩子们内心的想法。每个孩子对于作品的理解都是不一样的,但只要是在自己独立思考后得出的阅读结论,都是非常宝贵,也都是有意义的阅读,这也就是作品的终极目标。老师们要记住,小学生们才是学习的主体,也是学生阅读过程中的主体,所以在语文教学过程中,老师要对学生们的心理进行有效的沟通,课堂中的教学更应采用多样化的教学方法,如果课堂氛围过于冷清,那将不利于学生学习,但如果引入儿童文学,那么就会提高学生的兴趣,因为儿童文学所包含的内容,对学生的心灵有很好的保护作用。

3 小学语文课堂视野中的儿童文学的教育方法

3.1 进行有效的教学方法

儿童文学既然是一种有效的教学,那么一定有一种相应的教学方案。否则与其他教学混杂,不仅达不到儿童文学的教学目标,往往还会给学生带来不好的印象。问题来了,何种教学方法才叫有效呢?经学者研究发现。照片影视动画或一些带有图片的书籍,会对学生有很大的吸引力,老师在教学中就应该把这些引入课堂^[1]。在学习《去打开大自然绿色的课本》时,这篇文章描写的是我们祖国的大好河山,老师可以展示一些,大山大河的风景图照片给同学们看。当文章学到翠竹,松柏时,老师就可以借助图片的方式给同学们展示我国蜀南竹海,和黄山的松柏。当同学们对这些图片十分感兴趣时,老师借此机会给同学们讲述翠竹、松柏,具有坚韧不拔的精神。当学到果园丰收,庄稼丰收的时候,就可以给学生们展示硕果累累的果树,照片和一望无际的美丽田园,这些美丽的画面都受到了学生们的喜爱,学生们在欣赏课件图片的时候,也就将课文内

容记了下来。除了给同学们展示图片以外,老师还可以让同学们上讲台表演,讲台下面的同学也可以相互模仿,老师可以借着这个机会,将学习内容化静为动,这样学生对文章内容有很深的记忆。在学习成语故事时,自相矛盾老师可以拿一个毛和一个盾,然后让两个相互碰撞;这些动作都可以,让学生在课堂上非常欢快,在欢乐的同时,也学到了知识。老师可以播放一些小视频,然后接着让学生自己上台表演或模仿,也可以通过小组合作的形式来展现成语故事,这样可以,让学生有一种身临其境的感受,学生会产生一个深刻的印象,也达到了良好的教学效果。儿童文学本来就是拥有孩子天真趣味的一种文学。如果教学方法太过传统呆板,对于小学阶段的学生来说,所具备的学习能力还是接受不了这种传统教学方法的,这就要求老师在教学过程中,要熟知儿童文学的特点,有助于课堂教学^[2]。

3.2 教学内容多样化

由于儿童文学也具有一些特点,这也就致使有的学生会出现偏科,比如学生会十分热爱语文学习,对语文故事充满兴趣。而忽视了其他的科目,这时,老师就要注意把学生的学习调整到平衡状态,让学生不仅收获到了快乐,同时也收获到知识。当学到《郑和下西洋》这篇文章时,老师不仅要给学生们讲《郑和下西洋》的故事,还要给同学们介绍当时的社会背景,然后也要着重讲一下郑和的精神。要让学生的学习不只是停留在表层,而是要让学生深入故事深层。如果仅是停留在表面,那么学生只是听了个故事,过段时间就会忘了学生们并不会引起对故事内容的思考。丰富的教学内容,不只是包括讲故事,还需要老师扩展一些语文课程,就是把课本中的内容扩展一些,例如,学生们在读三顾茅庐时,老师可以向学生们讲一些课本所不具有的知识,或向同学们推荐一些很好的名著。这不仅丰富了学生们的阅读履历,还让学生们的知识得以丰富,也开拓了学生们的视野。

结束语

在小学语文课堂中引入儿童文学,不仅可以提高小学生的阅读理解能力,而且可以扩展学生的学习视野,也进一步提高了学生们对于语文学习的兴趣。老师,在课堂教学过程中要着重关注儿童文学的教学,开拓学生们的语文学习范围,让学生儿童文学过程中,不仅收获了开来了课、收获的知识,从而提高了语文的教学水平。

参考文献:

- [1] 刘文荣. 小学语文课程视野中的儿童文学及其教学研究[J]. 中国校外教育: 上旬, 2015(7):1.
- [2] 詹启平. 小学语文课程视野中的儿童文学及其教学策略[J]. 读与写: 教育教学刊, 2016(5):1.
- [3] 温国玲. 小学语文课程视野中的儿童文学及其教学研究[J]. 中文科技期刊数据库(引文版)教育科学:00206-00206.
- [4] 金廷录. 小学语文课程视野中的儿童文学及其教学[J]. 2021.