

浅议小学语文作文教学方法的创新

林泽能

(新疆维吾尔自治区和田地区和田市吉亚乡中心小学 848017)

摘要:作文是小学语文教学中的重要组成部分,也是培养小学生语文学习兴趣、发展小学生综合学习能力的重要途径。在新课程背景下,小学语文作文教学面临着严峻的挑战。教师要积极吸取优秀文化的营养,增强语文习作的自信心,具备搜集和处理信息的能力,激发小学生的创新精神。而在传统的语文教学中,很多小学语文教师习惯采用教师出题、学生写作、教师点评的教学模式,教学方法单一,缺乏新意,对小学生吸引力不足,导致很多小学生对作文不感兴趣,写作成为小学生的一种负担。基于此,本文详细分析了小学语文作文教学方法的创新策略。

关键词:小学语文;作文教学;方法创新

引言

社会的快速发展对人才培养提出了更高的要求。全面型人才是当前社会建设所需要的人才,也是教育教学的培养目标。全面型人才不仅要求具备一定的专业知识,还要具备较高的逻辑思维能力、语言表达能力、理解能力等综合素质。因此,教师教学需要不断转变原有教学方式,注重学生精神文明建设,增强学生综合素质。小学语文是义务教育阶段的重要组成部分,为其他学科的学习奠定了基础。作文写作作为语文学习的重难点,不仅能培养学生的语言运用能力,还能提升学生的逻辑思维能力,提升学生的综合素质。

1 小学语文作文教学的重要性

在小学阶段开设语文这门学科,是为了通过教授学生文字知识,使学生了解中国文化,形成良好的文化素养、语言表达能力和学习能力。因为语文这门学科是学习一切知识的基础,当学生学好语文知识,才能运用所学的语文知识学习各个学科的知识。作文能力对学生的综合素养、语言逻辑表达能力、发散思维都是一种考验,它可以帮助学生真正将所学的语文知识内化于心,使学生能够学会运用所学的语文知识,正确地表达自己的意见和想法。但是如若教师不注重对学生作文的教学,就会使学生对语文知识的学习流于表面,不会运用所学的语文知识正确地表达自己的意见和想法,这将会阻碍学生获得进一步的提高。所以,小学语文教师应格外注重对学生的语文作文教学,使学生能够从作文学习的过程中,了解不同的写作手法,使学生能够切身感受各个作者内心所蕴含的情感和思想,使学生既能形成良好的文化品质和思想素质,还能形成良好的写作能力和语言表达能力。

2 小学语文作文教学现状

2.1 写作教学形式化

由于学生对作文的理解程度不同,自身的语文知识积累也存在显著的差异性,所以在写作过程中,应体现出鲜明的个性。为了提升作文的质量,教师应鼓励学生在写作的过程中表达自己的观点和看法,并融入自己的生活内容,使得写出来的文章能够感染更多的读者。但是在调查和研究中发现,小学生当前的作文写作流程比较固定,基本上都是按照一定的套路进行的。其原因主要来源于两方面:一方面,教师常常会给学生提供一些作文参考书,学生因为受同一类参考书的影响,写出来的文章基本相似,缺乏学生个人的写作特色、自我观点,致使文章缺乏个性;另一方面,当前的小学语文作文教学存在明确的写作要求,包括格式、字数等,这种古板的写作要求使得学生在写作时,不得不屡次对文章格式与内容进行删改,进而导致文章缺乏明显的个性^[1]。

2.2 学生写作兴趣不高

小学作文教学的目标不是让小学生都成为作家,而是让小学生

准确地使用母语和他人进行交流,促进其健康、快乐地成长。但在现实教学中,有些小学语文教师给小学生设定了作文标准,如果学生达不到标准,将会受到教师的批评,这使很多小学生对作文的好感度降低,感觉作文难写。而且有些小学语文教师对小学生的作文指导不及时,小学生的知识、经验有限,所储备的作文素材屈指可数,在作文中经常出现词不达意、语句不通的现象,如果不加以引导和纠正,很容易使小学生产生挫败感,对作文的兴趣降低。

2.3 作文与现实生活出现脱节

写作代表着人们在大脑中对所接触到的文字资料进行处理,然后二次加工,借助自身逻辑思维能力实现语句的通顺化。从某种程度上讲,作文写作的各种素材应该来源于日常生活,若脱离了生活,则作文将会变得枯燥。因目前小学作文教学课堂大多数都是在教室内,没有过多机会接触大自然,难以在体验生活后完成作文的写作,因此,很多小学生的作文相对生硬,还存在随意拼凑字词的现象,作文内容缺乏生机。实际上,小学生拥有非常丰富的想象力,但因不够贴近现实生活,最终使作文与生活脱节^[2]。

3 小学语文作文教学方法的创新策略

3.1 积极创设作文写作良好氛围

兴趣是引导小学生学习知识的重要源动力,如若小学生毫无对作文的学习兴趣,就无法将自己的情感运用到写作中,自然就无法写出具有“真实情感”的文章,这对小学生写作能力的提升无疑是一种阻碍。教师必须将学生的学习感受作为教学设计的出发点,为学生带来符合内心需求的教学内容,把学生的自主性调动起来,使学生能积极地参与到写作之中,将所学的知识和自己的情感都运用到写作之中,使学生的写作能力和情感表达能力都能得到有效培养,这样学生就能够写出丰富多彩的文章。以新颖的教学模式为基础,将每个学生都融入到语文写作之中,充分发挥出学生的想象力和创新力,使学生能够创作出优秀的文章,有效提高作文教学效率。举例来说,在学习《猎人海力布》这节课时,为教授学生学好童话故事的方法,教师可以在教授完学生相应的写作技巧后,组织学生开展写作竞赛,并运用全班阅读作文后投票的方式,选出最优秀的语文作文,为学生创设良好的写作氛围;之后,使班级中的学生都能够全身心地投入到写作之中,感受民间故事的特点及感染力,将课文中的写作技巧运用到童话故事写作之中,使学生能够运用自己天马行空的想象,写出属于自己的高质量的语文作文;最后,通过投票的方式选出优秀的“小作家”,使学生能真正感受到作文学习的乐趣,更加积极地学习各种写作知识,促使学生语文写作能力和文化素养的高效提升。

3.2 创设生活化的作文情境

生活是作文的源泉,作文是生活的写实。小学语文教师在作文

教学中要为小学生创设生活化的作文情境,用小学生熟悉的人物、事件或场景,唤起小学生的已有知识和经验,让小学生感受到写作的快乐,促使小学生产生表达的欲望和冲动。小学语文教师可以结合写作的主题,利用多媒体设备为小学生播放一些生活中的画面或场景,组织小学生对其中蕴含的深意进行交流和讨论,引导小学生将写作主题与现实生活相联系,进而获得更多的灵感和顿悟,明确写作的方向。小学作文所表达的是小学生的真实体验和感受,语文教师可以将生活中的实物带到课堂上,为小学生创设演示情境,让小学生进行实物观察,抓住实物的整体和细节,一边看一边想、一边想一边写,这样写出的作文质量才会更高^[9]。

3.3 关注日常生活让作文素材趣味化

生活是写作素材的主要来源,只有学会感受生活、懂得观察生活,才可以从生活中得到写作素材。所以,小学语文作文教学过程中,教师要侧重培养学生的感受与观察生活的习惯,并有意识地引导学生调动自己的所有感官感受生活,从中发现自己感兴趣的事情,积累自己的生活经验,这样才能让学生的表达更有自己的个性。比如,在《我的朋友》作文课上,朋友是学生生活学习过程中不可或缺的小伙伴,但很多学生却无法通过文字将自己的朋友介绍出来。因此,教师可以通过提问的方式引导学生进行思考,如你最好的朋友是谁?他的外貌什么样?他的个性怎么样?他喜欢什么事物?为什么他是你最好的朋友?他让你印象最深刻的事情是什么?然后引导学生上台为学生介绍自己的好朋友,这样既可以帮助学生拓展思路,又可以帮助学生理清思路,促进学生更好的写作^[4]。

3.4 引导学生拓展课外阅读,为作文写作夯实基础

由于小学生还没有积累足够的阅读量,其在写作时往往出现无从下手的感觉。针对此问题,教师在教学中应引导学生积极拓展课外阅读,从而通过有效阅读来实现知识积累,由量变产生质变,为作文写作夯实素材基础。当学生养成良好的阅读习惯后,将会为其写作提供更多的灵感和素材,真正实现下笔如有神。所以阅读习惯培养也是在作文教学过程中的一个有效途径,因此,教师可以基于班级学生的认知能力以及发展特点,为其针对性地推荐学习阅读素材,并且课外读物的选择应遵循知识性、文学性等原则。如年龄较低的学生认知水平还未发展完善,由此教师可以为其推荐一些漫画绘本、童话等,如《格林童话》等;而针对中年级的学生,教师可以为其推荐《伊索寓言》《十万个为什么》等儿童读物;当学生进入小学高年级之后,教师就可以为其推荐一些如《海底两万里》《雾都孤儿》等儿童文学类小说。同时,教师也可以基于学生不同的个性差异,根据其兴趣爱好为其推荐读物,由此激发学生的阅读热情,为作文写作夯实素材基础,从而提升作文教学的有效性^[9]。

3.5 创新作文批改,增强作文动力

批改作文是作文教学中必不可少的环节,也是提高小学生作文水平的关键。科学合理的作文批改有助于增强小学生的作文动力。小学语文教师要将传统的教师批改变为教师对学生、学生对学生、学生对自己的多元批改模式,让小学生成为作文批改的主体,这样给小学生带来了极大的提升空间,提高了小学生对作文的重视程度。小学生要对自己作文的标点符号和错别字等进行改正,还要找出不通顺的语句,下次写作的时候避免犯同样的错误。小学生还要从主题、情感、结构、语言、修辞等方面进行“回望”,由点到面,为自己的作文增光添色。教师要指导小学生寻找自己作文的亮点,这样便可以在以后的写作中得到更大的提高,突出作文语言的个性化,增强作文的意蕴。小学语文教师要对小学生的自改方法进行点

评,还要从多方面考查小学生的思想认识、写作态度、创新思维等,提高作文批改的全面性和客观性,使小学生可以扬长避短,弥补自身写作的不足,激励小学生不断探索和努力^[6]。

3.6 多样化写作教学,增强写作效果

新课程背景下,为了最大限度地提升写作教学效果,教师必须因材施教,探索适合作文教学的形式和途径,积极开展多样化的写作教学。首先,读写结合,以读促写。核心素养背景下,小学语文教师在优化写作教学时,不应将写作和阅读割裂开来,而应将二者相融合,通过阅读掌握写作技巧、写作方法。教师可以指导学生在阅读的过程中,从语言特点、修辞手法、文章结构脉络等方面进行品读,促使学生在阅读的过程中,掌握必要的写作手法,为后续写作奠定坚实的基础。之后,教师指导学生采用仿写、改写、续写等方式进行写作训练,强化学生的语言运用技巧,感受不同写作方法的实际效果。其次,积极开展微写作。《小学语文课程标准》要求教师在开展写作教学时,应使学生“乐于书面表达、增强习作的自信心”。针对这一点,教师在优化写作教学时,不应局限于体裁、字数和结构,而应遵循学生内心的情感,放飞学生的心灵,让学生以灵活的形式参与微写作。小学语文教师在优化微写作训练时,可以指导学生通过结构式仿写、句段式仿写、词语式仿写等方式开展写作训练,还可以指导学生围绕课文的内容,展开仿写训练、续写训练等,促使学生在微写作的过程中,对语言文字、写作手法、情感抒发等方面进行感悟和体会,增强学生的写作能力。再次,写作教学生活化。新课程理念的推广,要求教师在开展写作教学时,应立足于“生活即教育”的原则,带领学生走进生活。教师应在写作主题中融入一定的生活化素材,将写作与学生的生活联系起来;教师还要指导学生在写作的时候,从生活实际出发,对生活进行观察和体验,并将自己的真实情感融入写作中,从而真正实现生活化写作教学。同时,学生也要善于观察生活,能够将对生活的感悟和真实的想法融入写作之中,写出真情实感。

结束语

总而言之,随着新课改的推进,小学语文作文教学方式也要摒弃传统的单一教学模式,不断结合实际进行创新,丰富教学内容,教学方式,提升作文教学质量。

参考文献

- [1]吴跃银.如何提高小学语文作文教学的有效性[J].小学生作文辅导(语文园地),2019(12):41.
- [2]李玉霞.小学语文作文教学方法的创新研究[J].课程教育研究,2019(51):94.
- [3]陈丽萍.当下小学语文作文教学存在的问题及解决策略[J].新课程(上),2019(12):79.
- [4]魏炜.浅论小学语文作文教学的有效性策略[J].新课程(上),2019(11):192.
- [5]欧阳娟.小学语文作文教学中存在的问题及其改进方法[J].中华辞赋,2019(10):44-45.
- [6]邵东阳.新课改背景下小学语文作文教学创新探究[J].课外语文,2019(25):110+112.