

新文科背景下大学英语教学中跨文化能力的培养

贺亚玲

(陕西省延安大学 陕西省延安市 71600)

摘要: 在新文科背景下,传统文科类科目的教学不再是传统意义上的教学理念和教学模式,过去,教师认为文科注重学生的语言能力 & 感性思维能力的培养,忽视了诸如分析能力、理性思维能力的培养,如今,教师已转变教学观念,在文科教学中重视学生综合能力的培养。大学英语也被归为文科类科目,在国际交往日益频繁的当下,教师既要培养学生的语言技能,也要培养学生的跨文化能力,语言技能是保证各国人民能正常沟通的工具,跨文化能力则彰显着一个人的综合水平和价值。本文将探讨新文科背景下大学英语教学中跨文化能力的重要性及培养方法。

关键词: 新文科背景; 大学英语; 英语教学; 跨文化能力

引言:

大学英语是高校所有专业学生必须学习的一门科目,各个专业学生所学内容有区别,但每一个专业都是社会发展需求专业,每一位学生都有助社会发展的个人价值。而英语能为学生学好自己专业带来帮助,英语能力也是学生将来进入社会能实现个人价值必备能力。跨文化能力是大学英语中的基本能力,因为学生在实用英语过程中,无论是口头交流还是阅读文献或观看视频,都会接触到文化类信息,如果没有跨文化能力,学生在交流、阅读或者观看视频等活动中都会遇到阻碍。因此,大学英语教师在教学中要重视学生跨文化能力的培养。

一、跨文化能力在大学英语教学中的重要性

(一) 有助于提升学生的文化素养和道德修养

文化素养和道德修养是关于精神文明建设层面的培养目标,也是评判一个人综合能力的关键因素,它们常常是看不见的、抽象的,不能像语言技能一样发挥即时作用,但时时刻刻伴随在人与人、人与物的相处中,在相处关系中起着决定性作用。我们常说和一个人相处很舒服,那就是因为这个人拥有高的文化素颜和道德修养,能够说一些应景的话,说出的话语中包含文化等有内涵的信息,使人听来如沐春风;除此之外,这些人还能站在对方的角度考虑问题,满足对方的心理需求,这些能力都包含在文化素养和道德修养中。大学英语作为一门实用型科目,学生会英语,主要还是要和人沟通交流的,至于如何实现有效的沟通交流,就是以上提到的文化素养和道德修养要高。在英语教学中提升学生的文化素养和道德修养就要从培养跨文化能力着手。教师在教学中教给学生中外文化知识,这些文化知识包含历史、文学、名人故事,学生在学习的时候,明面上提升了文化知识储备量,深层次上则提升了文化素养和道德修养,这就是培养跨文化能力的重要价值。

(二) 锻炼学生综合英语运用能力

学生学习英语,就要让学到的知识发挥作用,而且在新文科背景下,教师教大学英语就要锻炼学生的综合能力。大学英语教学模块中,包含听力、口语表达能力、阅读能力、写作能力等等,这些都是基本的语言技能,也是教学基本目标,教师除了要培养学生这些基本的教学目标之外,还要重视跨文化能力的培养,只有将技能和跨文化能力结合在一起,才能真正锻炼学生综合英语运用能力。如果学生只拥有基本的语言技能,没有跨文化能力你,在和外国人沟通时,他们谈到文化方面的内容,比如“感恩节的来源”没有这方面的文化储备知识,谈话就此可能会中止,影响对方的情绪,也耽误了重要事务。因此,教师在教学过程中务必将跨文化能力和英语技能培养放在等同位置,在教学过程中,若讲给学生文化知识,学生就会形成文化思维,考虑文化内容与社会、生活的关系,并用

英语讲解文化故事,这个过程就是学生综合英语运用能力提升的过程。

(三) 有助于开放学生的国际视野

新的教育时代背景下,高校培养学生的目标是致力于将学生培养为拥有国际视野的大国人才。学生在校园里学习,无论是在图书馆、网络或是课堂上,搜寻学习资料不再只局限于国内的学习资料,还会参考国外的学习资料,网络上到处可以看到国外教师的上课视频,国外学者发布的学术文章。这是教育开放的时代,是全球化的时代,教学应该也是开放性的,全球学者应该联合起来共同探讨或探究某些问题,这样才能得出人类的共识,为全球人类提供真实可靠的学习资料。这是因为教育资源全球共享,高校学生才要拥有国际视野,以学子的心态主动在网络上搜索各国有助于学习的资源,主动和国内外师生交流,促进个人学习和发展。在大学英语教学中,教师培养学生的跨文化能力,这有助于开放学生的国际视野。因为教师会为了培养学生的跨文化能力,就会想各种办法,教学生中外文化知识,学生学到了中外文化知识之后,对中国和外国国家的历史、地理、人文都有了相应的了解,看待同一问题能站在不同国家的角度考虑,这就是所谓的国际视野。

二、新文科背景下大学英语教学中跨文化能力的培养方法

(一) 在英语课堂上加入文化类视频片段

在信息技术发达的当代,教育资源数不胜数,师生只要在网上搜索相关关键字,就会出现很多与教学内容相关的资源。那么,教师要在网络上搜索文化类视频片段,还是非常容易的,既然有这些文化类视频资源,教师就要学会运用,可以以文化类影片作为导学课,既能提升学生对课堂的兴趣,又能让学生学习到文化知识,此外,还可以在课堂上加入文化类微课教学视频,把网络教学资源搬到课堂上,让学生及时享受最优质的的教学资源。

1、以文化类影片作为导学课

中外影视界都有拍摄很多自己国家的文化类影片,一方面是教育国民学习自己国家的文化,一方面对外宣传自家文化。看影片学习文化是教师常用的方式,也是学生易于接受的学习文化方式,英语教师可以在导学课上以文化类影片作为切入点,把学生带入课堂,让学生学习文化知识,学习英语知识点。例如,当节课讲的是关于“饮食”类的文章,教师就可以放映“舌尖上的中国”或“朱莉与朱莉娅”有关于美食文化的影片片段,学生在观看此类影片中了解到中外美食文化差异,以此学习中外美食文化。

2、在课堂上加入文化类微课教学视频

除了文化类的影片之外,教师还可以在课堂上加入文化类微课教学视频。网络上可以搜索到很多微课视频,这些视频的时长一般在3-5分钟,每一个视频中都是干货知识点,学生可以在有限的时间

间里学习到高质量的内容,教师在选择视频时可结合教学内容选择合适的视频。例如,本节课讲的是关于“劳动节文化”教师就可以在抖音或者小红书上选择讲解劳动节文化历史及相关活动的小视频让学生观看赏析,观看过程中如果有相关的表达还可以记录在笔记本上。

(二)在教学中融入与文化相关的生活内容

所有人都对与自己最亲近的事物关系最密切,通常也是从周围的事物着手学习有深度的内容,清楚了这一点,英语教师在培养学生跨文化能力时,可以在教学中融入与文化相关的生活内容。可以以社会热点为教学背景素材,让学生在解读热点中联系文化知识,学习英语,学习文化;还可将师生个人与文化相关的事迹融入英语教学中,让学生通过个人事迹学习文化,理解文化,应用文化知识点。

1、以社会热点为教学背景素材

大学生是国家重视的新青年,每一位大学生都应该有社会责任感,关心国家大事,关心社会的发展,所以,应该时刻关注新闻热点,知道当今社会发展状况,根据社会需求制定个人职业规划,在社会上通过时间劳动实践个人价值,为社会贡献价值。那么,英语教师在教学中,培养学生跨文化能力可以以社会热点为教学背景材料,以社会热点事件引出文化内容,既让学生了解当下社会发展情况,又让学生学习到文化知识。例如,近期社会新闻中有两名银行工作人员徒手接住一名高楼下落的女童,全网纷纷赞扬两名工作人员,教师就可以将该热点和中华传统文化“助人为乐”结合起来。

2、将师生个人与文化相关的事迹融入英语教学中

我们平时在日常生活中会有意无意地接触到各种文化,在教师和学生个人生活中,也常常会遇到各种文化事项,教师在教学过程中可以将师生个人与文化相关的事迹融入到英语教学中,以此来培养学生的跨文化能力。例如,英语教师有一位外国朋友,在和外国朋友沟通时谈到过彼此国家的文化,比如“礼仪文化”中国人见面握手问好,外国人会以亲吻脸颊的方式问好,教师就可以对学生讲述这件事,以聊天的方式讲述,既拉近了师生间的距离,也让学生学习到不同国家的礼仪文化知识。

(三)建立英语学习与中外文化交流群

大学生学习任务本身就很多,英语知识其中一门科目,可能一周只有两节或三节,师生每节课相处的时间只有几十分钟,正因为时间关系,师生交流相对较少。如果教师建立英语与中外文化交流群,就可以打破时间的限制,随时随地都可在群里和学生沟通交流,只有彼此有时间就可参与到沟通中。教师可以在群里分享中外文化学习资料,供学生们参考学习,平时,教师也可以参与到与学生的交流中。

1、分享中外文化学习资料

师生平时在网络上看文章或者视频时留意到与中外文化相关的内容可以作为学习资料分享到交流群中,供全体学生借鉴和学习。英语的学习就是要拓宽视野,通过各种途径和方式搜索一切与学习相关的资料,善于利用这些资料才能学好知识,才能培养学生的跨文化能力。例如,教师在备课过程中在 Youtube 软件上看到讲解英美文化差异性的视频,认为这有助于学生文化思维的培养,就可以把这个视频分享到交流群中供学生观看学习。

2、教师参与学生的交流中

在英语和文化交流群中,大部分时间是学生在发言,但是为了促进学生英语能力和跨文化能力,教师有时间可以参与到与学生的交流中,听一听学生对某文化的看法,谈一谈自己对文化的感受,以此来鼓励学生学习文化,培养文化思维,同时提升英语综合能力。

例如,学生们在探讨中国的七夕节和外国的情人节,教师可以讲一讲两者的差异和各自的寓言,让学生了解中外节日文化。

(四)举办跨文化主题类活动

活动是学生和学生,学生和教师互动的方式,教师可以通过举办跨文化主题类活动来培养学生的跨文化能力,在这类活动中,学生可以用英语表达自己对中外文化内容的见解,也可以在活动中感受文化影响力。具体的方式可以通过开展主题辩论会的形式,也可以通过开展文艺汇演活动,两种方式都可以让学生积累到文化知识,锻炼学生文化素养和综合能力,从而有助于学生跨文化能力的培养。

1、开展文化主题辩论会

开展文化主题辩论会是最直接地培养学生跨文化能力的方法,教师可以在班级里举办文化主题辩论会,给定学生辩论主题,让学生提前准备素材,在辩论会上用口语对主题进行辩论。例如,教师可给定主题为“跨文化能力在英语学习中的重要性”,正方认为在英语中学习文化是有必要的,反方认为不必要,双方给定具有说服力的案例即可。

2、开展文艺汇演活动

除了辩论会之外,还可以开展文艺汇演活动,在文艺汇演中,学生可以排练有关文化类的话剧、可以表演英文歌,音乐剧等等。在观看文艺汇演节目中,学生直观地看到文化故事,从而学习到文化知识,增强文化素养。例如,学生们可以排练“沂蒙六姐妹”音乐剧,“罗密欧与朱丽叶歌剧”或者唱与中外文化相关的英文歌曲《生命之河》《Ballade pour Adeline》等等,这些文艺类节目既让学生放松又能学习文化,值得提倡。

三、结束语

大学英语虽是公认的文科科目,但在新文科背景下,教师在教学中既要培养学生的文科思维,也要培养学生的理科思维,还要涉及其它方面的能力,总之,要重视学生的综合能力的培养。跨文化能力是综合能力中最重要的能力之一,教师在教学中尤其要重视培养学生此项能力,通过各种方式教学生学习文化知识,增强学生的文化素养,提升学生的综合能力,让学生既拥有高水平的语言技能,又拥有开放的视野,发挥大学英语的作用,实现个人的价值。关于在教学中培养学生跨文化能力的具体方式,上文中给出了相关策略,教师可做参考。

参考文献:

- [1]汪立恒.“微时代”语境下高校思政教学模式创新研究[J].开封文化艺术职业学院学报,2021,41(03):178-179.
 - [2]辛桂成.微时代背景下高校思政教学改革思考[J].时代报告,2020(11):130-131.
 - [3]高雨.微时代背景下高校思政教学的改革[J].学园,2020,13(31):47-48.
 - [4]陈育芳.“微时代”背景下高校思政课教学模式改革探索[J].海峡科学,2020(09):80-83.
 - [5]刘晓丹.浅析微时代背景下高校思政课教学模式创新[J].西部学刊,2020(09):99-101.
 - [6]王胜.新媒体时代背景下高校思政课混合式教学模式研究[J].科教文汇(上旬刊),2020(05):48-49.
 - [7]杨文静.“微时代”背景下高校思政理论课教学模式改革新思考[J].湖北开放职业学院学报,2019,32(19):62-64.
- 贺亚玲, 1972.11, 女, 汉族, 陕西省延安市, 陕西省延安大学, 71600, 副教授, 硕士研究生, 课程与教学论