

# 浅析小学语文写作教学策略

赵苗苗

(正宁县湫头镇张村小学 745307)

**摘要:**随着新课改的推进,小学语文作文教学方式也要摒弃传统的单一教学模式,不断结合实际进行创新,丰富教学内容,教学方式,提升作文教学质量。本文立足于小学语文教学角度,分析了小学语文写作教学策略,希望具有一定参考价值。

**关键词:**小学语文;写作;课堂教学

**引言:**小学语文写作质量与水平直接影响着学生语文综合素养的提高。因此,教师只有不断提升小学语文写作教学质量,才能够确保为小学生的语文写作打下坚实的基础,确保小学生进行语文写作时,能够发散思维,写出高质量作文。与此同时,教师可以借助互联网信息技术,不断创新教学方式,使小学生的写作兴趣不断提高,提升语文写作教学质量。随着教育改革的不断深化,写作教学越发重要,因此,对于小学语文写作教学策略的研究有着鲜明现实意义。

## 一、目前小学语文作文教学存在的不足

### (一)作文教学缺乏阅读基础

从本质上来讲,作文和阅读的联系十分紧密,阅读是在为写作打基础,如果没有阅读积累,那么写作就会言之无物,沦为空谈。因此,作文教学不应脱离阅读教学,两者应相互促进,相互提升。但就当前的语文教学来看,不少教师都没有意识到这一点,作文教学仅在专门设置的作文课上进行,在教学过程中也尚未引导学生将作文与阅读相联系。教师在作文课堂上只是传授给学生如何写作文以及写作技巧,然后进行作文练习。长此以往,会导致学生写出来的作文枯燥乏味,不具有可读性。

### (二)作文教学缺少趣味性

兴趣是驱使学生学习的动力,尤其是对小学生而言。小学生的心智尚未成熟,自制能力较弱,在学习过程中极易走神,从而无法跟上正常的教学进度。但趣味性的教学方式可以有效调动学生的学习积极性,让学生有更高的学习热情,培养学生的作文学习兴趣。但当前的作文教学受传统教学理念的影响,更注重学生的学习成绩,教学方式比较单一,导致学生缺乏学习兴趣,无法掌握教师课上所讲的内容,甚至会因为作文提升困难而产生畏惧心理,影响最终的学习效果。

### (三)作文教学忽视学生特点

随着新课程改革的深入,教学理念也发生了改变,“以生为本”的教学理念越来越受到重视,并成为指导教育教学的重要理念。虽然很多教师都意识到了“以生为本”教学理念的重要性,也都十分认同该教学理念。但在实际教育教学工作中,受各方因素的影响,并没有将“以生为本”有效落实,甚至有些教师只是将“以生为本”落实在了表面形式上,并没有真正发挥其作用。以小学语文作文教学为例,部分教师会根据“以生为本”的教学理念让学生自主思考、自主写作,但在设计写作题材和写作模式上却没有针对学生的个性特点进行引导,导致学生无法真正发挥个性,影响了最终教学效果。

## 二、提高小学语文写作能力的重要意义

### (一)培养学生自主学习的意识和能力

结合新课程改革的教育目标,教师应当明确要帮助学生在生活当中实现生活和教学相结合,就需要在日常教学中培养学生自主学习的意识和能力。只有学生做到自主学习,才能够发现在生活当中发现语文,并将学到的语文知识应用于生活实践当中,由此实现良性循环,从而达到终身学习的教育目标。提高学生的语文写作能力不仅

能够帮助学生在教材内容上有更深的理解,并且在课外阅读甚至在生活中实践当中都能有所理解,增强学生的共情能力和语言表达能力,为培养学生自主学习的意识和能力打好基础。

### (二)贯彻落实新课改和素质教育的指导思想

随着人们教育观念的改变,新课程改革也在如火如荼地展开,特别是对学生的教育目标和对教师的教学理念都是改革的重点,要实现学生更加全面地掌握知识点,同时做到随时随地的学习,培养学生的学科核心素养势在必行。相较于以往更加面向考试的教育方式,新课程改革与素质教育更加强调学生在语文学习当中能够体会情感,丰富学生的自我理解和自我表达,在教学实践当中贯彻落实这一指导思想就需要提高学生的写作能力,培养学生的共情能力,这不仅是为了学生的全面发展,同时也是在培养未来社会主义的建设者。

## 三、小学语文写作教学策略

### (一)采取读写结合的教学方法

培养学生写作兴趣,最基本的是帮助学生积累素材,但学生写作能力的提升,则是完成作文的根本保证。如果学生仅仅有写作兴趣和写作目标,而没有扎实的写作功底,不去提升自身的写作水平,那么其心中所想将无法通过文字表达出来,长此以往,学生的写作能力也会大打折扣。基于此,小学语文教师不仅要帮助学生培养写作兴趣,更要通过各种途径来帮助学生提高写作能力。如帮助和鼓励养成记日记、摘抄好词好句等习惯,引导学生通过日积月累来提升自己的能力。

很多学生思维开阔,因此有时候会有突然出现的灵感,教师要引导和鼓励将瞬间的感悟和想法记录下来,最终应用到文章写作中。这不仅能够帮助学生在日常生活中逐步积累知识,还能帮助学生将想法转换成实实在在的文字能力。通过长期积累,学生知识面会不断拓展,便能顺利完成各种类型的作文题目。

语文作为一门基础性学科,在学生日常生活以及学习当中起着基础性的作用,同时,在小学阶段语文教学要为培养学生的表达能力和理解能力打下基础,搭建学生情感、态度和价值观的桥梁,因此,在小学语文教学中做到读写结合不仅能够帮助学生爱上阅读,提高自身修养,更能够丰富写作素材,帮助学生将自己所学知识以及所思所想通过合适的语言表达出来,形成良性循环,促进学生读写能力的提高。

在实际教学过程中,老师可以让学生根据自身经历对教材内容进行思考与体会,然后进行总结并写一篇读后感。对此,教师应当在阅读教学过程中对教材内容进行全方位的讲解,包括文章当中所用到的写作手法,也就是在阅读教学当中以阅读文章为实例展开的写作知识教学。在课后,教师也可以利用适当的方式引导学生仿写,要求学生有意识地对教材中的相关写作手法进行模仿,从而达到阅读教学应有的效果,同时也能显著提高学生的写作能力。

### (二)拓展阅读积累写作素材,丰富语言基础

通过多年的教学经验,我总结出一点,那就是写作对于小学生

来说,一个最大的难处其实就是无从下笔,造成这种现状是因为小学生词汇量与语句的积累不够,在写作过程中即使构思了一个非常好的大纲,但因为词句匮乏,有写作思路但不知道怎么组织语言,不知道怎么通过书面写作来表达自己的想法。通过拓展阅读,多看国内外优秀的文学作品,来打开对于遣词造句的格局,然后可以摘抄自己认为写得好的、可以用到日后写作中的词组、句子,丰富语言基础,一点一点地积累写作素材,这样可以解决小学生写作中遇到的无从下笔最大的一个难题。

为了解决拓展阅读的路径,教师在实际教学过程中可以举办图书角活动。同学们将自己有的书带到教室,同学之间相互交换看,例如一个同学买了《朝花夕拾》,自己看完之后就扔到一边,但带到教室有其他同学喜欢看,看完之后这些同学可以相互交流自己的读后感想,一是对这本书的内容有一个回顾,加深了阅读痕迹;二来通过相互交流可以提升学生们的阅读兴趣,有利于拓展阅读。图书角活动开始时,会让同学们写读书笔记,把这个当做一项作业布置给大家,读书笔记的内容就是摘抄加上自己对摘抄内容的思考生发出的感想,随着图书角活动的推进,越来越多的优秀作品被带到教室,同学们更加积极主动地写读书笔记,在内容上也越做越好,于是在班级举办了一周一次的读书笔记交流会,让同学们主动向大家分享自己的读书笔记,这样可以帮助大家相互学习,相互促进。图书角帮助同学们打开阅读大门,读书笔记帮助积累写作素材,丰富语言基础,交流会帮助大家汲取经验,有效地提高了学生的阅读效率和阅读兴趣,有利于日后写作。

### (三) 丰富教学内容,激发学生的作文兴趣

#### 1. 创设情境使作文内容趣味化

小学生天性活泼,好奇心强,但生活经历少,知识积累不足,再加上学生观察力和表达力较弱,在进行作文写作时,往往会出现不知道如何下笔的情况。因此,教师在教学过程中可以针对小学生的个性特点以及教学目标,通过实物、游戏、多媒体等形式来为学生创设教学情境,吸引学生的注意力,培养学生的观察力,让学生直观地感受到世间生活的缤纷多彩,进而激发学生的表达欲,让学生能通过文字表达自己的所见、所思、所想,感受到作文写作的趣味性,从而培养学生的学习兴趣。比如,学完《草船借箭》后需要进行读后感写作,为了激发学生的写作兴趣,教师可以采用“多媒体+游戏”的教学方式组织教学。首先,通过多媒体设备为学生播放草船借箭相关的影视作品,让学生更多地了解该故事发生的历史背景,故事发生的时间、地点以及相关人物。其次,引导学生进行课文阅读,并将学生分组根据课文内容排演课本剧,让学生亲身扮演故事中的人物,亲身感受故事中人物的动机、目的,或者让学生根据课本内容进行情境创新,激发学生的想象力,为学生读后感的撰写奠定基础,激发灵感。

#### 2. 关注日常生活让作文素材趣味化

生活是写作素材的主要来源,只有学会感受生活、懂得观察生活,才可以从生活中得到写作素材。所以,小学语文作文教学过程中,教师要侧重培养学生的感受与观察生活的习惯,并有意识地引导学生调动自己的所有感官感受生活,从中发现自己感兴趣的事情,积累自己的生活经验,这样才能让学生的表达更有自己的个性。比如,在《我的朋友》作文课上,朋友是学生生活学习过程中不可或缺的小伙伴,但很多学生却无法通过文字将自己的朋友介绍出来。因此,教师可以通过提问的方式引导学生进行思考,如你最好的朋友是谁?他的外貌什么样?他的个性怎么样?他喜欢什么事物?为什么他是你最好的朋友?他让你印象最深刻的事情是什么?然

后引导学生上台为学生介绍自己的好朋友,这样既可以帮助学生拓展思路,又可以帮助学生理清思路,促进学生更好的写作。

### 3. 生活化语言让作文表达趣味化

作文写作并不是只有刻板的书面表达,每个人的语言风格和文字表达都是不同的,挖掘自身的语言表达特点,形成个性化的语言风格,可以让学生更好地把握语言,降低写作难度,找到写作自信,进而爱上写作。小学生对世界充满好奇和求知欲,所以具有更丰富的想象。同时,小学生心思单纯,表达直率简单,偶尔会说出让人意想不到的话语。但这也正是他们语言表达的魅力,教师可以有意识地关注学生的灵感迸发瞬间,并指导学生将其记录整理,逐渐形成自己个性鲜明的写作风格。

### (四) 上好作文讲评课,培养学生良好的写作兴趣

小学作文教学往往存在这样三个误区,一是部分教师认为写作三年级才起步,所以等学生升入三年级后才开始教学作文。二是按照教学大纲要求,每学期共七至八次作文课,所以只要做好教材要求的这几次就足够了。三是平时可以不注重作文教学和训练,等把阅读教学任务完成后,集中突击作文教学。以上这三个误区是影响作文教学效率和提高学生写作水平的最大因素,作为小学语文教师,必须走出这三个误区才能真正做好作文教学。首先,尽管写作是三年级才开始,但一、二年级要为三年级打好基础。这就要求教师在日常语文教学中,做好学生的口语训练和写话训练,并教给学生正确的方法,同时还要加强练习。其次,除了教材安排的这几次写作教学外,教师还要经常组织写作教学活动,并且还要把写作融入平时的阅读教学中。

学生有没有写作兴趣,关键要看老师怎么上作文讲评课,如果把作文讲评课上好了,那学生的写作兴趣就会越来越浓厚。一方面,讲评作文时,教师要顾及全班大部分学生。有些教师只讲评好的或只讲评不好的,对于那些平平淡淡的从来不提,时间久了,处于中间水平的学生就一次不如一次了。另一方面,讲评作文时,要善于发现每个学生的闪光点。比如,谁的标点符号运用得特别正确,谁把成语运用得恰到好处,谁写的句子特别通顺,谁写的文章十分感人等。每个学生由于学习水平不同,存在个体差异在所难免,但每个学生都各有特长,教师在作文讲评课不能戴着有色眼镜评价学生。因此,只有做好作文讲评,才能培养学生的写作兴趣。

结论:综上所述,写作是小学语文教学当中十分重要的内容,教师应当在课堂中努力做到读写结合,在阅读中融入写作,在写作中植入阅读,进而培养学生的写作能力。在实际教学当中,除了上述所列举的几个教学策略,教师应当根据教学的实际情况做到随机应变,要以解决当下问题、提高写作水平和学生的全面发展为准绳,为学生未来的生活和学习拓展空间打下坚实的基础。

### 参考文献:

- [1]李海军,邓莉莉.准确定位板块功能 有效达成习作目标——以语文四年级上册习作单元为例[J].教育实践与研究(A),2021(11):15-18.DOI:10.14160/j.cnki.13-1259/g4-a.2021.11.012.
- [2]万永霞.小学语文教学过程中学生作文能力的培养研究[J].新课程,2021(44):53.
- [3]周娟娟.巧用绘本 助力写作——浅谈绘本与小学语文习作教学的有效融合[J].新课程,2021(44):161.
- [4]杨莹,刘锦华.利用写作支架开展仿写训练——对《短诗三首》的教学反思[J].广西教育,2021(41):86-87+89.