

# 分段式训练在小学语文写作教学中的应用研究

韩瑞

(峰峰矿区第一小学 河北省邯郸市 056200)

**摘要:**语文学科在现代教育模式与课程体系中占据着至关重要的地位,在小学教育阶段,语文学科能够帮助学生掌握基础汉语知识与语言应用技巧,还能够培养学生正确的审美观念与思想情感。其中,写作教学在小学语文教学中占据较大比重,写作技能的培养对学生的未来成长发展有着深远影响。为提升写作教学水平,可以通过引入分段式训练法来循序渐进地提升学生的写作技能水平以及对写作的理解深度,优化学生的写作训练成果。本文将从分段式训练的概念与作用出发,介绍分段式训练在小学语文写作教学中的应用原则,并提出具体应用策略,以供参考。

**关键词:**小学语文;写作教学;分段式训练;应用策略

## 引言:

小学语文是建立在汉语基础知识之上的一类综合性学科,不仅注重提升学生对汉语基础知识的掌握程度,还强调促进学生思维能力、审美品味、思想觉悟、道德修养等方面的综合性提升。在小学语文教育中,写作教学属于不可分割的一部分,是学生学习书面表达的关键途径。要想发挥写作教学的有效性,就需要充分结合学生的学习规律与能力水平采取针对性的个性化教学方案,这一分段式训练模式能够循序渐进、因材施教地提升学生的写作技能水平,在小学语文写作训练中有着较高的应用价值。下面将对小学语文分段式写作训练教学展开介绍。

## 一、分段式训练的主要概念

在传统小学语文写作课程中,教师通常会结合教材内容布置特定写作主题,要求学生围绕主题作文,模仿其他文章的脉络思路与遣词造句等写作技巧,再由教师针对每一位同学的写作成果进行点评。在这一写作训练模式中,不同学生的写作能力水平有着较为明显的差异,很多学生难以在缺乏指导的情况下欣赏并学习其他文章的写作技巧,对写作思路与逻辑框架搭建方法的理解不够深入,难以由简至难逐步提升写作能力。而分段式训练法则遵从因时适宜、因材施教的选择,在开展各项训练活动与教学内容时并不盲目,而是能够深入了解每一位学生对写作的理解程度以及对写作技能的掌握程度,结合学生的认知思维模式与学习规律为学生制定个性化专属写作训练方案,根据写作技能的难度水平划分为不同阶段,在每一阶段设立难度合理的写作训练目标,让学生能够由简到难、从表层深入至内里逐步了解写作的底层逻辑与体系框架,从词汇量提升、遣词造句、修辞手法到文章脉络梳理、思想情感表达、审美观念培养循序渐进地提升写作能力水平,使学生能够创作完整、清晰且优美的作文,提升语文核心素养<sup>[1]</sup>。

## 二、分段式训练在小学语文写作教学中的重要作用

### (一) 提升学生的写作自信

在传统小学语文写作教学模式下,部分写作能力水平相对较弱的学生难以及时跟进教学进度,对教师所布置的写作主题缺乏深入理解,所掌握的写作技巧也较少,在作文时往往会出现主旨不明确、思路不清晰、遣词造句水平过低、汉语基础知识掌握不足,病句较多等问题,而学生会在这一次打击下逐渐丧失对自身写作能力的自信心。而分段式训练则能够充分考虑到写作能力水平相对较弱的学生需求,根据其写作技巧掌握程度为其制定个性化专属写作训练计划,将写作能力提升目标划分为多个不同阶段、不同难度的小目标,让学生专注在较为容易的小目标上展开写作训练,从词汇量、遣词造句以及修辞手法开始进行训练,通过逐步完成训练任务让学生体

验到足够的成就感,从而培养对写作的自信心,充分激发学生的内驱力。

### (二) 强化学生的修辞技巧

遣词造句是学生正确应用各类词汇短语组成完整话语表达的重要能力,在小学语文分段式写作训练中,教师会针对这一能力提升任务设计完善的计划方案体系,让学生首先通过阅读学习提升词汇量,再学习从词汇到句子的正确组织方式,利用病句范例来向学生展示不正确的表达方式,帮助学生在写作过程中降低病句的出现概率。随后,教师需要让学生从与写作主题相关的范文中学习其遣词造句方法,分析范文作者所使用的各类修辞技巧,如比喻、拟人、排比等,以便让学生在作文期间学会通过各类修辞技巧来使文章更加生动、饱满,充满感染力。通过分段式训练循序渐进的难度提升模式,学生能够逐步强化修辞技巧,为写作能力的提升奠定基础<sup>[2]</sup>。

### (三) 梳理学生的逻辑思路

写作并非简单的遣词造句与修辞应用,还需要写作者具备足够清晰的逻辑思维,在作文中体现完整、严谨的脉络框架。在小学语文分段式写作训练中,教师会在学生掌握的基础汉语知识与遣词造句能力的基础上对学生的写作思路进行专项训练,让学生参与到不同体裁与题材的写作训练中,掌握不同类型作文的逻辑框架与文章脉络组织思路,帮助学生在清晰逻辑思维的引导下将句子组织成段落,再将段落按照一定的逻辑结构体系串联成完整的文章,使其具备足够的层次感,能够让读者快速理解文章的表达内容。通过分段式训练,学生能够从短篇幅作文的写作思路开始训练,待写作思路梳理足够清晰、写作技能掌握足够扎实后再开始中篇幅、长篇幅的文章创作,在循序渐进的过程中提升学生的思维水平与写作能力。

### (四) 鼓励学生的情感表达

在小学语文教学中,写作不仅仅是符合多种体裁与主题要求的创作活动,还是写作者表达自我的重要途径,真诚的思想情感表达能够让文章更加饱满、生动、富有感染力。而分段式训练则能够在学生充分掌握各类修辞技巧、文章思路梳理技巧等写作技能的基础上鼓励学生将自身日常生活经验与内在情感经验融入到作文内容中,学会在遣词造句与修辞应用中寄托个人情感,掌握如何适时地直抒胸臆,让文章不再枯燥、生硬,而是能够体现学生自身的个性魅力,表达学生的真实感受<sup>[3]</sup>。

## 三、分段式训练在小学语文写作教学中的应用原则

### (一) 差异性原则

在小学语文写作教学中,不同学生在写作能力水平上呈现出较为明显的差异。因此,教师在应用分段式训练法时需要坚持贯彻差异性原则,尊重每一位学生在写作领域的不同表现,针对不同学生

采取个性化的训练方案。为贯彻差异性写作训练教学原则,教师首先需要对學生进行深入观察,通过学生在写作教学过程中的日常表现以及与学生沟通交流时的个性表现,来判断学生对写作的感兴趣程度、写作技巧掌握程度以及个性特征,深入挖掘学生在写作领域的潜力,如对词汇与修辞手法的记忆能力、逻辑思维能力、对语言的敏锐感知能力、对日常生活琐事的快速捕捉能力等,以此为基点为学生制定阶段性写作训练目标,让学生能够在任务驱动模式下从不同难度层次出发进行写作训练,实现写作能力水平的有效提升。

#### (二) 积累性原则

写作能力的提升并非一蹴而就、短期见效的,学生需要通过长时间对各类词汇知识、修辞手法、创作思路等写作技巧的积累才能有效达成写作训练终极目标。为此,在小学语文分段式写作训练教学中,教师需要结合阶段性写作训练任务,鼓励学生在课堂之外通过阅读、日记等方式积累各式各样能够提升自身写作能力的知识信息,让学生认真观察日常生活中的各类现象,细致感受周遭自然环境在不同时间段发生的诸多变化,保持对词汇表达的敏锐性,及时捕捉自我在不同情境下的情绪感受,将日常生活中的灵感记录下来,不要仅仅局限于课堂所学的写作知识,在长期积累过程中逐步构建独属于自己的个性化写作范式,掌握写作表达规律,让文章更加生动饱满并充满感染力,实现写作能力的有效提升<sup>[4]</sup>。

#### (三) 循序渐进原则

在小学语文教学中,学生的写作能力是由低到高稳步提升的,教师在开展分段式写作训练时需要遵循循序渐进的应用原则,避免难度过高的写作训练内容给学生施加过多的压力,导致学生丧失写作热情与写作信心。在开展分段式训练时,教师首先要提升学生对基础词汇知识的掌握程度,训练学生由词汇组成完整语句的技能,再通过训练学生的逻辑思维来使学生将语句组合为逻辑清晰的段落,再由段落组成完整的文章语篇,在难度逐步提升的训练小目标的驱使下循序渐进地提升自身写作能力水平。

### 四、分段式训练在小学语文写作教学中的应用策略

#### (一) 加强阅读引导,积累写作素材

写作能力的提升需要通过长期的知识、素材、技巧与经验的积累才能有效实现,要想充分发挥分段式写作训练的有效性,教师首先要引导学生形成在阅读与日常生活中积累写作素材的习惯。一方面,教师需要强化阅读能力训练,通过在课堂上设置图书推荐环节、读后感交流环节等方式激发学生的阅读兴趣,并通过对阅读文本写作技巧与思路的分析让学生养成在阅读中探索写作知识的习惯。例如在阅读中发现好词好句时将其积累至写作素材本中,或在阅读过程中使用关键词概括文章的脉络发展,以梳理其写作思路,实现阅读经验到写作技巧的全面转换。另一方面,教师还需要鼓励学生对日常生活中的各类事物与人进行认真细致的观察,以敏锐的目光去探索发现事物的独特之美,将具有创新性的个人发现与生活经验转变为写作素材,让文章更加生动、饱满和精彩<sup>[5]</sup>。例如,教师可以让学生对某种水果进行观察,在课堂讨论环节详细描述其形状、色彩、质感、气味、味道以及水果所引发的思维想象与情绪感受,让学生在写作时能够不仅仅停留在对事物表面的抽象探索,而能够将实际经验全方位呈现出来,实现写作能力水平的提升。

#### (二) 结合范文示例,分析写作技巧

在开展分段式写作训练时,为使學生能够快速掌握写作方法,教师需要结合范文示例对其写作技巧进行深入剖析,让学生能够从范文中汲取写作方法,搭建写作逻辑框架。首先,教师需要对范文

中的好词好句进行分析,通过将其中的好词好句替换为学生常常使用的普通词句来对比不同词句应用对表达效果的影响,让学生能够在写作过程中注重遣词造句。其次,教师需要对范文中使用的修辞手法进行分析,让学生学习如何通过比喻、拟人、排比、夸张等手段增强文章的感染力与生动性。再者,教师还需要对范文的写作思路进行梳理,为学生展示作者在谋篇架构中所运用的逻辑思维,如时间顺序、空间顺序、逻辑顺序等,让学生能够正确把握文章脉络,并按照一定的逻辑思路去组织作文框架<sup>[6]</sup>。

#### (三) 创新写作题型,增强实践训练

要想让学生的习作水平得到全方位提升,就需要针对不同写作题型展开分段式训练,让学生能够根据体裁调整写作思路与逻辑框架,在实践训练中掌握不同类型作文的写作方法。例如,在课堂教学过程中,教师可以结合课文内容让学生展开主题写作,可以围绕自然风光、日常趣事、童年回忆、民俗故事、旅行见闻等主题表达自己的思想情感。教师还可以组织看图写作训练,利用多媒体设备展示四格漫画、绘本插图等,让学生根据图中所描述的信息进行写作,或为学生布置日记写作任务,让学生将自己每一天的所见所闻与所思所感如实记录在日记当中,强调日记写作的真实性,提升学生将日常检验通过语言表达与逻辑思维整理为书面文字的能力,让学生的写作能力在多种持续性训练模式下稳步提升。

#### (四) 合理设置目标,分层逐步教学

分段式教学的关键在于循序渐进,在小学语文写作教学中,教师需要根据学生在写作训练中呈现出的作品反馈掌握每一位学生的写作特点与写作水平,针对各个学生在写作中遇到的问题瓶颈采取个性化的训练方法。教师首先需要帮助学生明确每一阶段的写作训练目标,分别以学期、月、周为单位,在每一个写作教学阶段安排好各个学生的训练计划。例如以词汇量提升为目标展开训练,以修辞手法应用为目标展开训练,再以段落组织思路为目标展开训练,让学生的写作水平在循序渐进中稳步提升。

### 五、结束语

综上所述,写作训练是小学语文教学的重点内容之一,也是提升学生书面表达能力、认知思维能力、审美鉴赏能力的关键教育内容。随着现代教育体制改革的深化,人们对学生的语文核心素养提出了更高要求,教师需要结合学生的思维特点、学习规律以及教学培养目标对写作教学方式优化改进,注重因时适宜,因材施教,从简单到复杂、从浅层到深度逐步提升学生对写作的理解以及写作技能水平,构建完整的写作逻辑框架,使学生能够循序渐进地掌握写作技巧,提升小学语文写作教学的有效性。

#### 参考文献:

- [1]潘红娟.分段训练模式在小学语文写作教学中的应用[J].教育界,2021(52):59-61.
- [2]管志杨.对小学写作教学分段训练模式的应用分析[J].作文成功之路,2021(47):54-55.
- [3]司丹丹.浅谈小学语文写作教学中的分段训练模式[J].中华活页文选(教师版),2020(08):56-57.
- [4]张玉.小学语文写作教学分段训练模式研究[J].作文成功之路,2020(15):34-35.
- [5]沈凤.分段训练模式在小学语文写作教学中的应用[J].读写(教育教学刊),2016,13(12):192.
- [6]徐涛.分段式训练模式在小学语文写作教学中的应用[J].作文成功之路(上),2016(05):97.