

# 师生共读 让学生成为优秀的阅读者

郝丽萍

(德州经济开发区实验小学 253000)

**摘要：**“师生共读整本书”是以中国和外国经典名著等文学作品为阅读内容，在教师的引导下进行的以提升学生阅读素养为目的的一种阅读指导和阅读实践。共读意义在于丰富师生生活，丰盈精神世界；让师生拥有共同的语言密码；让师生协同进化、共同成长；让学生成为优秀的阅读者。

**关键词：**师生共读；整本书阅读；共读意义

“一间教室可以很小，小到只装得下分数，一间教室也可以很大，大到可以装下整个世界”，把一间教室打造成我和学生共同生活的幸福乐园，把一间教室建设成了我和学生共同的生命栖居室，一直是我的教育愿景。

我想一间完美的教室最重要的组成部分就是课堂，作为一名语文老师，我也不断思考课堂的意义，苏联著名教育家赞科夫在《和教师的谈话》一书中说到，课堂应该是连接课内与课外、校内与校外的桥梁，是学生享受学习乐趣、接受情感熏陶的场所；也是师生生命相遇、心灵相约的聚集地。我觉得课堂最大的魅力就是有学生喜爱的课程。好的课程是一双翅膀，能够让人以精神的力量腾飞，在现实的高空飞翔。

这又让我想到了江苏省海门市东洲国际学校的朱金燕老师的“苹果班级”那独特的班级课程，从她的身上我看到了一个优秀教师对教育的热情和奉献，还有就是对那间苹果教室的精心雕琢。这间教室最大的亮点就是丰富多彩的课程，朱老师的“卓越口才课程”“共读共写课程”“个性课程”，让学生发现了自己更大的潜能，也让师生遇见了更好的自己，并一起走向生命的丰盈。

作为一名小学语文老师，我一直思考开发学生喜欢的课程，在不断尝试的过程中，最受学生欢迎的还是和学生开展的整本书共读课程，做学生阅读的点灯人。让学生成为优秀的阅读者，说我一直不变的教育追求。

## 一、共读丰富师生生活，丰盈精神世界。

“师生共读整本书”是以中国和外国经典名著等文学作品为阅读内容，在教师的引导下进行有组织计划的阅读。为确保语文阅读教学的质量，就要求以“师生共读整本书”的方式合理的进行读物的选择，针对学生的阅读进行相应的指导，并在此基础上创设相应的阅读活动，进而提升教师阅读指导的针对性和有效性，提升学生阅读素养为目的的一种阅读指导和阅读实践。它最突出的特点就是互动阅读，教师要精心为学生营造一个充满磁性“阅读场”，并善于寻找对话支点，引导学生在碰撞中悦纳，在分享中提升，让共读成为一个摇曳多姿的心路历程。更为重要的，师生在一次又一次共读中，不断的阅读、阐释、碰撞，编织共同的语言密码和精神密码。

六年来我和学生共读了 50 多本书，这些书就是阅读的种子，播散在每个孩子的心中，共读让孩子们与这些优秀的作家在书中相遇，与优秀的人物形象相识、相知。我和学生一起感受着在某个年代、某个国度的那些人的那些事儿，我们虽不能只身前往，但我们阅读就是一艘扬帆的巨轮，载着我们前往，我们一起感受着书中人物的喜怒哀乐，感受着他们的成长变化，同时他们的故事又影响着学生们，让他们遇见更好的自己，这种感觉太美妙了。这就是我想

要说的共读的第一个意义，共读丰富了学生当下的生活，丰盈了他们的精神。这也是我，一个点灯人的幸福所在。

### (一) 最好的礼物

2015 年 4 月，澳大利亚教育考察团一行到我校参观访问，当时学校让每个班精心准备一个节目，欢迎考察团一行，什么样的节目有意义、又能拉近彼此的距离呢？我和学生想了好多办法，感觉都不尽人意，当时我班正在读北岛先生编写的《给孩子的诗》，其中里面就收录了澳大利亚诗人哈特的一首诗——《未来的历史》，

我和学生一致认为，用中文为他朗诵这首诗歌，最能表达我们真挚的情意，这种跨越国界的共读是我们送给他的最好的礼物，于是当他走进我班教室时，全班同学一起为他朗诵了这首诗歌，也就有了这样一张珍贵的共读照片。这位澳大利亚友人当时非常惊讶，更是感动不已，非让翻译过来读给他听，这可难坏了当时担任翻译的我校的英语老师。

就这样学生读一句，英语老师翻译一句，国际友人再跟读一句，一首诗歌在中英文的切换中，在在场的每个人真挚的情感中终于读完了，那种共读的场面至今想来还是激动不已。尽管读的很吃力，可那共读声音却直抵人心，这首诗歌架起了沟通的桥梁，拉近了彼此心与心的距离，也种下了两国人民友谊的种子，我想这样的共读经历会深深印在每个孩子的记忆里，珍藏一生！

### (二) 海伦凯勒从未走远

2021 年 5 月我和孩子们共读了海伦凯勒的自传——《假如给我三天光明》，全书共 333 页，我们用了一个月的时间把它读完了，真正读完之后，再看海伦·凯勒这四个字不再仅仅是一个名字，而是一个血肉丰满的人物。

共读中我们一起感受着她童年时的暴躁脾气，那种绝望的痛苦与挣扎；感受着她终于能够理解语言文字奥秘时那一刻的喜悦”。在分享《思想的乌托邦》这一章时，海伦讲到童年时期她最喜欢的一本书——《方德诺小伯爵》，她说，这是我童年时期最亲密的伙伴。文中还写道，我如饥似渴的阅读，几乎能把它背下来。这一情节让我班高嘉欣记在了心里，我还清楚的记得她和我说，老师我也想像读海伦说的这本书，那一刻我真的特别感动，我对她说：“那你就和海伦有了共同的亲密伙伴”。这种跨越时空的相遇真的很奇妙，我想海伦真正走进了她的心里，并且在她心里荡起了波澜。

还有莎莉文老师也不再仅仅是教学能手，海伦称他为再塑生命的人，但她也有过无奈、退缩、绝望的时候，她的童年也很不幸，有很多地方和海伦很相似，但她的执着、爱心、教学艺术让她成为海伦心目中最美的老师，最终她双目失明，于 1936 年 10 月 19 日去世，当我们要交流莎莉文老师去世这一章节时，我班张志超，一个

大男孩，下了早读跑到我跟前说：“老师，我今天有点难过，莎莉文老师死了”。他就那样直直地看着我，那一刻我感觉莎莉文老师就活在他的生活里，从未走远。

《假如给我三天光明》，每每读到动情处，学生们总会由衷感叹，莎莉文老师太了不起了。我想莎莉文老师教育智慧的锦囊中一定有这样一锦囊，那就是“爱”，爱唤醒了海伦对知识的渴望，对未来美好生活的憧憬，在海伦的心里，莎莉文就是最好的老师。我期待在以后的日子里，有更多的学生想起我时，会想起我和他们共读的那些美好时光，他们也会发自内心地说：郝老师在我们的心里就是最美的老师！

## 二、共读让师生拥有共同的语言密码。

“南茜”，“老师可不喜欢你这个样子”，“帮助你，也许可以提升一点我生命的价值”……看到这些词语和句子，你们感受到了什么，可能一些朋友只是看到了一些具体词语和句子，但我和我的学生感受到的却是文字背后一个个鲜活人物，一段段感人的故事。“南茜”是莎莉文老师送给海伦·凯勒的可爱的玩伴——布娃娃，是伴随海伦凯勒在黑暗世界里生活的亲爱的伙伴儿，我也会经常让学生分享他们的“南茜”的故事，感谢来自生命中的每一份关爱；“老师可不喜欢你这个样子”这是《假如给我三天光明》中莎莉文老师常对海伦凯勒说的一句话。每当有同学学习不努力，违反纪律时，我有时也会这样说，同学们心领神会，我希望他们能感受到我对他们的那份殷切的期盼；“帮助你，也许可以提升一点我生命的价值”这是《夏洛的网》中夏洛对它的的朋友威尔伯说的一句话，朴实的话语折射出人性的光芒，我经常对同学们这样说，同学们也经常说给需要的帮助的同学听，这样的话语成为孩子们交流的日常，我也希望也能把这句话记在心间并传递下去，让自己的生命因爱的馈赠而更加精彩……这样的聊天让我和学生心与心的距离更近了，共读让我和学生拥有了共同的语言密码，也让我们拥有了彼此可以对接的精神底色，我相信随着共读的开展深入，我们的语言密码会越来越多，心灵上的对话，思想上的共鸣，必将丰盈我们的心灵。

## 三、共读让师生协同进化、共同成长。

最初听到协同进化这个词是在爱奇艺罗振宇老师主持的《时间就是力量》这个节目中，他要表达的是良好的夫妻关系的一种状态，夫妻双方不存在谁依附谁，彼此是为自己找个伴儿，一个共同成长的伴儿，最终实在共同成长，最终都遇见更好的自己。我觉得用这个词也很像我们和学生共读的关系。

记得我和学生共读《红楼梦》时，因为孩子们毕竟在小学阶段，我给同学们推荐了青少版的《红楼梦》，我自己“啃”原版，有些地方不解，我就去读相关评论，那一阵子，《中国诗词大会》正火，微信群总有那种读书群的推介，我便加入了台湾著名教授蒋勋老师讲《红楼梦》的微信群跟着学了起来，就这样每晚听《红楼梦》成了我的必修课，第二天再和学生交流感觉底气也足了。现在想起来那段读《红楼梦》的日子很快乐，很充实，自己的收获颇丰。而学生也因为共读喜欢上了《红楼梦》。还记得当读到刘姥姥进大观园那一段时，书中有一段关于餐桌上众人的笑的场面描写：

“吃饭时，凤姐与鸳鸯商议要拿刘姥姥取个笑儿。鸳鸯便拉着刘姥姥悄悄嘱咐了一番，刘姥姥道：“姑娘放心。”入了坐，贾母说声“请”，刘姥姥便站起身来，高声说道：“老刘老刘，食量大如牛；吃个老母猪，不抬头！”说完，却鼓着腮帮子，两眼直视，一声不

语。众人先还发怔，后来一想，上上下下都一齐哈哈大笑起来。湘云撑不住，一口茶都喷出来。黛玉笑岔了气，伏着桌子只叫“嗝哟！”宝玉滚到贾母怀里，贾母笑得搂住叫“心肝”，王夫人笑得用手指着凤姐儿，却说不出话来。薛姨妈也撑不住，口里的茶喷了探春一裙子，探春的茶碗都合在迎春身上。惜春离了座位，拉着她的奶母，叫“揉揉肠子”。地下无一个不弯腰屈背，也有躲出去蹲着笑去的，也有忍着笑上来替他姐妹换衣裳的……”

我试着品读曹雪芹的语言魅力：性格不同，笑不同；年龄不同，笑得不同；地位不一样，笑得也不同，这些笑都是有标签的，各具特色的笑他们的笑。待听专家的赏析之后，发现自己的品读也字字在理，为自己的进步感到高兴，我还把蒋勋老师的讲座推荐给了学校很多老师，一时间学校掀起了《红楼梦》学习的热潮，我想这份教学热情是宝贵的，也是名著的魅力，共读的魅力。

## 四、让学生成为优秀的阅读者。

学生阅读，教师先行，为了让让孩子成为优秀的阅读者，我阅读了很多专业书籍，《如何阅读一本书》、《小学读整本书教学实施方略》、《为童年播下美妙的种子》等等，在我家的书橱，我将十年来积攒的《小学语文教师》杂志里面和整本书阅读相关的内容都做了标签，汲取名家智慧，用以指导自己的教学实践。

也是通过这本杂志，我结识张学青老师，她是我整本书阅读教学的点灯人，正如她所说，一个优秀阅读者应该有这些特征：

- 1.对阅读感兴趣，阅读有一定的速度，能根据需要自觉寻找多元的阅读材料。
- 2.掌握各种阅读策略，能自觉运用和整合各种阅读策略达成对文本的深入理解。
- 3.通过阅读建构丰富的精神世界，培养健全的人格，受到审美的熏陶。

基于这样的理念，每学期我都会和学生一起制定阅读计划，阅读书目以读书吧推荐书目和单篇课文推荐书目为主，以一篇带一本，用课本优秀作家引路，相信榜样的力量，在共读中传承文化，浸润心灵，让学生成为优秀的阅读者。并积极进行三种课型的实践，我还申请了关于整本书阅读的课题，以课题研究促进教学能力提升。本节新书推荐课重在从激发兴趣，产生阅读期待激发学生阅读兴趣，教给学生阅读方法；选读片段，体验阅读乐趣；品味语言，收获阅读积累；戛然而止，激发阅读欲望；指导方法，关注阅读策略五个方面进行教学设计；推进课重在交流阶段任务的完成情况，以激发学生的阅读动力；交流课：重在引领学生对整本书进行全面回顾、总结和提升，让它与学生的生命发生碰撞，让它触及学生的心灵，引发学生思考，带给学生启迪。

六年来我和学生共读五十多本书，阅读经典名著、儿童文学、人物传记……构成了我和学生的共读时光，这些共读经历就像一粒粒种子，在我们师生思想的这片原野之上生根、萌芽、开花、结果，我愿作那个阅读点灯人，点亮孩子心中的灯，向着明亮那方前行，希望花开满径，一路芬芳！

## 参考文献：

- [1]《如何阅读一本书》[美] 莫提默·J. 艾德勒、查尔斯·范多伦
- [2]《张学青讲语文》于漪主编
- [3]《小学读整本书教学实施方略》李怀源