

高职院校工匠精神培育体系的研究与实践

杨青

(苏州信息职业技术学院 215200)

摘要: 随着国家现代化建设,高职院校急需为社会主义建设培养和输送大批高素质技能型人才。职业院校工匠精神的渗透是时代发展的具体要求,工匠精神的培养是学生个人发展的需要,也是中国经济转型升级发展的需要,应采用多种教育途径和方法来培养学生的工匠精神。

关键词: 工匠精神、工匠之师、1+X证书、双师型、职业技能大赛、工匠学院

0 引言

国内外先进制造产业,急需大批量的高质量产业工人和人才,高职院校是培养高素质技术人才的主要阵地,有力推动国民经济发展。随着中国现代制造业的发展,工匠精神需要继承、弘扬,上升为中国制造业的职业精神,甚至成为各行各业都必须追求并践行的职业精神。职业院校是培养“大国工匠”的摇篮,必须将工匠精神的培育贯穿于教育教学全过程,把工匠精神刻入学生心中。工存于形,匠意于心,高职院校学生不仅需要具备过硬的专业技能,更需要练就一种工匠精神。

目前在我国的职业教育中,对于工匠精神的理解不够深入,只是停留在表面,这种层面的教育只能培育出普通的技术工人。高职院校要培养敬业、精益、专注、创新方面的人才,就必须围绕工匠精神展开深入全面的学习,从区域、学院、领导、教师、学生等全方位全过程渗入工匠精神。

1 论述

1.1 工匠精神的实质

我国自古就有尊崇和弘扬工匠精神的传统。《诗经》中的“如切如磋,如琢如磨”,反映的就是古代工匠在雕琢器物时执着专注的工作态度。“庖丁解牛”、“巧夺天工”、“匠心独运”、“技近乎道”……经过千年岁月洗礼,这种精益求精的精神品质早已融入中华民族的文化血液。

工匠精神是千百年来工匠在劳动实践中展现出来的风采和神韵,体现了技术尖兵的优秀品质。工匠精神承载着职业精神的核心价值,对职业教育的人才培养具有重要统领意义。专注、精进、乐业是工匠精神的实质,职业院校的教育教学工作应当充分渗透和培养“精神实质”。

1.1.1 工匠精神的专注

真正的匠人,一辈子只专注于一件事情,这是他自己的兴趣,把这件事看作了自己生命的一部分,不分心,不受外界其他事物的影响,一辈子兢兢业业的做好这件事,有一种螺丝钉的精神。《列士传》中,干将莫邪造剑,三年磨一剑,用自己的血去让剑更锋利,这正是专注的体现。是着眼于细节的耐心、执着、坚持的精神,几十年如一日的坚持与韧性。在我们的职业教育中,不管是学生还是老师也要有这种专注精神。

1.1.2 工匠精神的精进

把一件事情做的越来越好,要担负起自己的责任,做事情的时候要不停的反思,通过反思不断的改进自己的专业技能,用高于他人的标准严格要求自己。真是这样一种高标准,体现出来工匠精神的精益。精进也就是精益求精,每道工序都追求极致的职业品质。正如老子所说,“天下大事,必作于细”。能基业长青的企业,无不是精益求精才获得成功的。

1.1.3 工匠精神的乐业

乐业是工匠精神的基础,从业者热爱自己的工作,沉湎于工作中追求完美,从工作中得到自己的快乐,体现自己的价值。所谓“吃得苦中苦,方为人上人”。在这些传统教育观念影响的择业观,择业标准不是“兴趣”“爱好”“擅长”而是“功名”。在这样一种错误价值观的影响下,我们很难真正乐业。只有真正做自己喜欢的事情才能在工作中有快乐,有尊严,乐业才会产生,工匠精神才能得以发挥。

1.2 工匠精神在高职院校中可行性分析

1.2.1 国外工匠精神解读

德国作为制造强国,向来注重制造业人才的培养,德国制作是高质量的保证,德国的“双元制”职业教育体系,是德国制造成功的关键因素,是德国人一丝不苟、精益求精的工匠精神。在这种体系下培养的学生具有生产第一线的实用知识和技术,可以学到第一手的应用型知识。“双元制”职业教育是德国制造成功的关键因素。

日本的匠人精神得益于中国古典文化的传统精髓,日本制造业的优势在于技术创新,日本企业生产和开发是一体的,“匠人精神”则是日本科技发展的源泉。日本匠人对新技术和新知识的学习,是日本经济发展的重要支柱。工业时代的竞争培育了日本的“工匠精神”,日本的年轻人出于对传统手工艺的热爱,成为了“匠人精神”的传承人。

意大利的设计闻名遐迩,开启世界之先河。意大利的设计就是手工艺人的精益求精,对产品质量无穷尽的追求,正是工匠精神最基本的内涵,对工人的生产和加工技术提出更高的要求才能得到高质量的产品。意大利手工艺人对工艺与技术的传承与创新正是工匠精神的体现。

1.2.2 工匠精神认识

(1) 工匠是工业文明中培育出来的匠人,一种专门人才。只有掌握了一定的技能、技艺才能真正称为工匠,工匠与工业文明的发展密切相联。

(2) 工匠在自己的专业上有不懈的追求,精益求精,把自己的职业作为人生的目标。不受外界影响,忠诚自己的职业,奉献一生,这就是工匠精神。

(3) 工匠精神应该是专业精神、职业态度、人文素养三者的统一。“工匠精神”源于职业教育,又高于职业教育。

1.2.3 高职院校培养学生工匠精神的必要性

职业院校的学生对工匠精神应有一个全面理解和把握,成为一种向往的境界。学习工匠的技能、技艺和技术,学习工匠独有的职业态度,学习工匠的创新能力。职业院校应培养学生的职业技能、人文素养、创新能力,使工匠精神得到可持续发展。

(1) 加强专业技能学习 工匠精神的培养应该注重理论学习和专业实践相结合,在上课过程中,不仅要对学生们的学习成果严格要求,更应该注重学习过程中的态度、责任意识以及团队协作能力等

考核,在学习和工作中潜移默化的影响学生的工匠精神。

(2) 加强思想政治教育 加强学生思想政治方面的教育是职业教育中的一个重要环节,制定思政人才培养方案,合理引导学生思政教育,使学生在在学习过程中领会工匠精神。

(3) 丰富学生校园文化生活邀请本地匠人,定期开展工匠精神演讲,丰富了学生的校园生活同时能真正面对工匠艺人,真正达到了工匠精神的学习。

1.3 职业院校工匠之师资队伍建设

2017年教师节前夕,国务院总理李克强在天津职业技术师范大学对教师们提出殷切期望,教师不仅是灵魂工程师,更是“中国制造”卓越雕塑师。¹老师既要传道又要授业,要把书本知识和实践技能结合起来,使学生头脑并用,提高教育水平,培养又专又精的工匠,当好职业教育的孵化器。

2019年教育部等四部门印发《深化新时代职业教育“双师型”教师队伍建设改革实施方案》的通知,深化职业院校教师队伍建设改革,培养造就高素质“双师型”教师队伍,提高教师教育教学能力和专业实践能力,优化专兼职教师队伍结构,大力提升职业院校“双师型”教师队伍建设水平,为实现我国职业教育现代化、培养大批高素质技术技能人才提供有力的师资保障。²

“建设强国,必兴教育,要把职业教育摆在教育改革创新和经济社会发展中更加突出的位置”;建设教育强国,必强教师,“双师型”教师是职业教育改革和发展之源;没有高水平的“工匠之师”,就没有高素质的技术技能人才。”³

工匠是指有工艺专长的匠人,在某一领域一丝不苟、全身心投入工作;所谓工匠之师,即工匠的老师,是工匠人才的打造者和工匠精神的传播者;培养双师型教师是高职院校培养高水平技能人才的关键力量。“双师型工匠之师”是知识技能的传播者,将现代新技术融入教材中,做到理论联系实际,全方位提升教科研能力,加快推进职业教育现代化发展。

职业院校教师队伍建设的特色就是培养双师型教师,所谓双师型教师就是要“双职称型”,和“双素质型”。也就是要求职业院校的教师必须拥有教师资格证和职业技能证,同时教师既要有理论教学的素质又要具备实践教学的素质和能力。高职教师精通某个领域的实操技能便成了双师型教师的衡量标准,教师只有拥有过硬的实操能力才可以取得相关的职业技能证书。在学生的培养过程中,双师型教师除了传授理论和实操能力,更应时刻注入工匠精神的传播,将工匠精神融入理论知识和专业技能知识中,时刻准备为社会造就合格工匠,扮演好教师的社会职能,推动中国制造。

1.4 1+X证书职业技能和工匠精神融合培养

2019年4月,教育部、国家发展改革委、财政部、市场监管总局联合公布了《关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》,部署启动“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点工作。该方案中明确提出将职业技能等级证书有关师资培训纳入职业院校教师素质提高计划项目中,提高教师实施教学、培训和考核评价能力,提升职业教育质量和学生就业能力。

“学历证书+若干职业技能等级证书”其实就是“1+X”证书,1指的是学历证书,X指的是多张职业技能等级证书,旨在培养高职院校“一专多能”的专业技能学生。不仅要精通本专业技能,更要在在此基础上,掌握与本职工作密切相关的其他若干项专业技能,达到知识融合,技术集成。工匠精神中追求卓越的创造精神、精益求精的品质精神和我们一专多能中的一专不谋而合,专业知识扎实,是社会发展的客观需求。

1.4.1 1+X证书制度下嵌入工匠精神

高职院校是培养应用型人才和具有一定文化水平和专业知识技能的社会主义劳动者,社会主义建设者,职业教育侧重于实践技能和实际工作能力的培养,工匠精神是一种对技能的精益求精态度。在高职专业技能水平教育中,将1+X证书制度和工匠精神有机结合,促使学生在多元化的学习环境中感受工匠精神的真实含义,有利于提升自身专业水平和实践技能发展,促进学生职业技能发展。

1+X证书制度下职业教育的课程改革要始终围绕工匠精神培养展开,涉及培养目标从单一型向多元型转换。根据1+X证书制度设置课程培养方案,使得学生在获取学历证书的同时争取到更多项专业技能证书,为社会培养出“一专多能”的应用型高素质人才。同时有效提升了学生的专业技能和核心素养,达到职业教育的个性发展和服务社会的目的。

1.4.2 1+X证书制度培养具有工匠精神的高技能人才

经济与科技发展需求的改变产生技能型人才的结构性变革,增强高技能人才有效供给能力成为中国制造业发展与转型升级不可回避的问题,技术工人特别是高级技术工人短缺的现象,亟待依托高职教育培养高技能人才。

每年都有大批量高职院校的毕业生涌入市场,在这些毕业生中大部分只能从事普通的技术工种,而市场上的高技能人才依旧紧缺。有工匠精神的高技能人才正是市场急需的人才。1+X证书职业技能和工匠精神融合培养是职业教育适应市场和社会需求的一项重大改革举措。⁴

1.5 职业技能大赛促进工匠精神培育

《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020年)》中指出建立健全职业教育质量保障体系,吸收企业参加教育质量评估,开展职业技能竞赛。目前职业技能大赛从大赛出题到大赛评审都有企业参与,完全符合这一规定。

职业技能大赛是高职教育的重要组成部分,是职业教育向技能培养发展的重要手段。通过大赛可以提升学生的实践操作能力和团队协作能力和自主学习的能力。职业技能大赛对学生的职业能力、规划和发展都起到不可忽视的作用。职业技能大赛是高职教育培养高质量人才的重要检验标准。以赛促学、以赛促教提高教育教学质量,借助技能大赛,将工匠精神落实到教育教学活动中。

1.5.1 职业技能大赛促进教师和学生重视工匠精神

随着科学技术的快速发展,技能大赛的内容和比赛形式不断更新与优化,对教师和学生的职业素养都提出了更高的要求。职业院校技能大赛对学生除了技术操作能力的培养,还有助于增强学生团队协作、组织协调等能力,培养了学生的综合素质,培养了学生新时代的工匠精神。为了提高学生在技能大赛中的水平,结合技能大赛的具体实施内容,教师要调整创新教学内容和教学模式,在课堂教学中体现工匠精神。同时教师也要不断进行企业实践,提高自身专业操作技能,以此增强教育水平,培养学生职业技能和工匠精神。

1.5.2 技能大赛有助于“工匠精神”融入专业技能教学体系

技能大赛有省赛、国赛,校赛三级比赛组成,影响力极大,也收到了社会的高度关注。技能大赛很好的展示了学生的技艺和职业素养,是职业教育和产业多元化的平台。

“职业院校的学生对工匠精神应有一个全面理解和把握,成为一种向往的境界。学习工匠的技能、技艺和技术。学习工匠独有的职业态度,学习工匠的创新能力。职业院校应培养学生的职业技能、人文素养、创新能力,使工匠精神得到可持续发展。”⁵

老师要与企业一线专家研究题目,分析错题,总结原因,帮助学生掌握和提高技能。在训练过程中,老师,企业指导教师以及学

生在沟通和交流过程充分发挥了团队合作能力。整个参赛和比赛的过程中都体现了工作责任心和一丝不苟的工匠精神。

1.6 创立工匠学院

习近平总书记在党的十九大报告中提出：“要建设知识型、技能型、创新型劳动者大军，弘扬劳模精神和工匠精神，营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气”。产业工人是新时期工人阶级中发挥支撑作用的主体力量，是创造社会财富的中坚力量，是创新驱动发展的骨干力量，是实施制造强国战略的有生力量。

工匠学院是培养专门的技能型人才和产业型人才的独立学院，目前我国很多省份都已经创建工匠学院。工匠学院的主要理念是发展学生和学员的工匠精神，在今后的企业工作中中尽职尽责，不忘初心，牢记使命。

工匠学院紧扣时代主题，把握工匠精神，担任着知识型，技能型和具有创新性的任务和使命。工匠学院加大教育事业的改革，坚持创新，不断进取，使学生获得更高的发展，为客户提供更加优质的服务。

2 结论

综上所述，高职教育是我国教育的重要组成部分，工匠精神在高职教育中的实施必不可少。可以看出在教师队伍的建设上，1+X证书职业技能上，在职业技能大赛等各个方面都具有促进作用。为社会培养大批量高素质创新人才，为社会主义建设提供了保障。工匠精神对高职教育有重大贡献，在高职教育培养学生和教学过程中具有一定的可行性。

参考文献：

[1]中国新闻网、《教师节前，李克强到访天津这所学校的“双重深意”》、中央政府门户网站、
http://www.gov.cn/xinwen/2017-09/09/content_5223996.htm、2017-09-09

[2]教育部网站、《四部门关于印发《深化新时代职业教育“双师型”教师队伍建设改革实施方案》的通知》、
http://www.gov.cn/xinwen/2019-10/18/content_5441474.htm、中央政府门户网站、2019-10-18

[3]邢 晖、《创新铸造新时代职教“双师型工匠之师”——学习《国家职业教育改革实施方案》体会》、中国职业技术教育、2019年第7期（No.7, 2019）

[4]孙飞 舒宏伟、《1+X证书制度下职业技能和工匠精神融合培养探讨》、豫章师范学院学报、2020年6月第3期（JUN.2020.NO.3）

[5]董汝晶 譙顺彬 李嘉驹 陈万明、《职业技能大赛在工匠精神培育中的作用——以高职院校“工匠精神”培育为例》、中国培训、DOI:10.14149/j.cnki.ct.2021.03.023

★项目基金：

2021年度江苏省高校哲学社会科学研究一般项目（2021SJA1450）

2021年全国高等院校计算机基础教育研究会计算机基础教育教学研究项目（2021-AFCEC-413）

2020年度苏州信息职业技术学院科研项目（2020YJ02）

（上接第28页）

张老师在教学时还是应该注意时间分配，提问或阅读时间过长都会造成学生思维疲劳，同时还要控制好问题的难易程度，并给学生充足的思考时间将答案完善，此外还要注意肢体语言的重要性，通过眼神、表情、四肢等，引导学生思考，使得提问效果最大化。

郑老师的第二次课堂评价

郑老师应该注重在课堂中的拓展，对于问题的设计要有层次感，由易到难呈不断上升的过程，在教学中帮助学生答疑解惑，不断加深内容的变换，使教学内容环环相扣，从而提高学生的学习积极性和主动性。

（一）教学建议

（一）创设教学情景

提完能够活跃学生思维，创设合理的教学情境能够激发学生学生学习热情和主动性，教师要利用好多媒体、小组讨论和课堂活动等方式，通过提问激发学生好奇心，让学生积极主动的参与到课堂活动中来，增强学生团队协作能力，激发学生学习潜力，从而提高阅读教学质量。

（二）关注学生个体差异

教师在教学中做到以学生为学习的主体，根据学生的个体差异和“最近发展区”理论，设计有挑战性有层次有深度的问题，不能局限于课本，要注重创新和变化，根据学生对文章的掌握程度设计更高阶思维的问题，才能帮助学生加深对文章理解，提高学生的主动性和核心素养。

（三）加深文本理解

教师根据学情，给学生留出充足的时间进行文本阅读和思考。在阅读教学中，教师问题的难易程度可以直接影响到学生对文章的理解程度。因此，教师要根据学生反馈的情况及时作出预判，让学生能够有足够的时间解决问题，进一步提升学生的语言组织能力和逻辑思维能力。^[6]

（四）把控阅读质量

在阅读教学中，教师要把握好每一环节问题的数量、时间和难易程度，提出的问题要有意，要不断向高阶思维转变，不能避重就轻。通过不断设计高阶思维的问题逐步提高英语阅读教学水平和教学质量，培养和提高学生综合能力和思维能力。

结语：在核心素养视角下，要根据学生的高阶思维培养进行教学设计，重视在课堂导入、课堂提问、深度阅读、课后反馈评价等在英语阅读教学中的作用。教师在教学中也要不断创新教学手段，积极进行课后反思，弥补教学中的不足，不断探索，激发学生学习热情，促进学生全方面发展。

参考文献：

[1]黄雪玲.核心素养视觉下初中英语阅读教学高阶思维的有效构建[A].广东教育学会.广东教育学会2021年度学术讨论会暨第十七届广东省中小学校长论坛论文集（四）[C].广东教育学会：2021:6.

[2]吴鸿.高阶思维视域下初中英语阅读教学提问循环改进个案研究[D].湖北师范大学，2021.

[3]桑海英.学科核心素养视角下初中生英语思维品质培养课例研究[D].聊城大学，2018.