

# 新课标下高中历史课堂教学的有效性

裴兆杰

(福建师范大学平潭附属中学 350401)

**摘要:** 当今, 随着我国高中教学的快速发展, 高中历史是一门有较强抽象性的学科, 对学生思维能力、逻辑能力、自主识记能力等的要求都相对较高。然而, 当前仍有多数历史教师在课堂教学中仍以传统教学方式进行, 而传统的教学模式, 多是以教师说教为主, 教学模式单调、枯燥, 对师生间情感的交流、互动的关注度较低, 其不仅会在一定程度上束缚学生的个性化成长与发展, 还会影响学生对历史知识的全面认知、不利于学生历史学习主观能动性的提升, 自然会对高中历史课堂教学效率造成影响。随着新课改的推进, 越来越多历史教师开始认识到传统教学模式的不足, 并结合新课标要求, 探索新的教学方式与途径, 以达到提升高中历史教学质量的效果。为此, 本文以构建有效高中历史课堂的意义入手, 对新课标下高中历史课堂教学有效性提升的策略进行分析。

**关键词:** 新课标下; 高中历史; 课堂教学; 有效性

## 引言

高中阶段的历史课程学习需要花费学生较多的精力和时间。对学生来讲, 历史信息内容的增多, 意味着他们需要运用多种思维方式去理解课程知识, 只有这样才能准确把握考试的重点和难点。在传统历史教学中, 教育思想老套且不具备创新性, 无法激发学生的历史学习兴趣, 也无法在短时间内创造出更多有效的教学模式, 导致历史课堂教学效率不高。因此, 本文将针对高中历史教学的传统课堂状况进行研究讨论, 希望从中找出符合素质教育背景下的创新教学方式。

## 1 高中历史课堂教学的有效性含义分析

在高中历史教师对学生开展课程知识教学时, 教师也更需要重视将学生的学习主体地位发挥出来, 为学生提供一个良好的自主学习和探究的环境, 构建一种新型良好和谐的师生关系, 才能够帮助学生在自主化的学习过程中, 将历史知识更好地落实, 高中历史教师的课堂教学效果才会更好。教育的有效性, 指的是在教师对学生的教育中, 是否达到了高效率和高效益, 通过教师对学生的日常教学活动中, 让学生学习到更多的知识, 实现在学科知识学习上的收获和进步, 提升学习的能力。而在学生的综合学习认知上, 学生可以懂得更多的知识, 对相关的学科问题解除疑惑。同时, 在学生的学习情感方面, 也可以通过教师的不断有效性教学, 对学科知识的学习更加热爱和实现有趣化的学习。由此而言, 学生的学习效果会得到更好的提升, 那么教师的课堂教学也就实现了有效性的发展。而在高中历史教师对学生开展课堂的有效性教学时, 也就需要重视对学生的分析。一些学生是为了更好的提升在历史学习方面的应试能力。一些学生是因为自身的兴趣化导向, 对历史专业知识的热爱。教师在明确学生的实际学习动机后, 可以针对学生的实际情况开展更加有针对性的效率化教育。只有高中历史教师在教育中充分的使得自身教学符合历史学科的学习特点以及学生的实际情况, 那么历史课堂教学的有效性才得以彰显, 这也是教育中有意义的综合意义和特点。

## 2 影响新课标下高中历史课堂教学有效性的因素

(一) 教学内容不自省, 变相的“传统教学”一些学校的历史教学, 仍存在传统的历史课堂的行为, 虽然其教学目的不再只是为了应对高考, 提高学生的历史成绩, 机械地讲述课本重点。但高中历史教学课堂仍存在着枯燥性、乏味性, 究其原因的学生学习的积极性不高, 缺乏学习体验使教师的教学效果不佳。若高中历史教

师未能周期性的反思自身教学, 无疑是变相的“灌输”历史知识, 使其教学质量止步不前, 也得不到想要的教学效果。久而久之, 也会让学生产生排斥的情绪, 这显然与新标标的育人理念相悖! (二) 否定学生交流, 固化的教学“套路”大部分历史教师在实践中证明, 合作学习的教学模式能够提高学生交流的频率, 打破传统教学中缺乏课堂交流的现象。一些高中历史教师在让学生的沟通中, 过度关注学生沟通的内容或直接否定小组讨论出的新观点, 使其学生讨论与交流, 仍局限于教师的“掌控”, 不利于培养学生的思辨能力。另外, 高中教师会直接照搬、照用其他历史教学课题, 未认真教学分析自身班级的学生特性, 使其教学模式存在固化的现象。这种套路式的照搬教学资源, 否定学生的教学行为, 会固化教师的思想, 导致新课标下的高中历史教学的效果, 不够理想。对此, 教师应当在新课标的具体要求下进行教学, 加强对学生的引导, 鼓励学生进行交流。

## 3 新课标下高中历史课堂教学有效性提高策略

### 3.1 设立情境, 抽象转具象

在高中历史课堂教学过程中, 其教学内容需要学生从发生时间、社会背景、导火索等多方面进行掌握学习, 其具有非常强的抽象性。也正因如此, 在历史课堂教学中, 一些历史内容导致学生难以记忆与理解, 那么教师就需要针对高中历史课堂教学的特性采用合理的教学方式在有限的课堂时间内完成教学目标。情境教学方式在大多数文科类科目中的应用都取得了良好的效果, 因此教师要根据历史教学的特性来设立情境, 帮助学生知识的重难点进行理解。结合教学内容, 所设立的情境能够将抽象的教学内容具象化展现给学生, 并通过情境能够让学生“设身处地”多感受历史发展的过程, 将自身完全投入到生动形象的场景当中, 从而在感情上与当时的社会环境进行契合, 还原出当时的实际历史情境, 使课堂氛围更加真实。例如在讲解“文艺复兴时代”的相关历史时, 由于学生处于和平年代, 对当时的社会情景以及背景难以理解, 那么教师便可以借用历史背景下的一些戏剧作品如莎士比亚的四大喜剧之一《威尼斯商人》其中的桥段来创设情境, 让学生通过戏剧来理解当时社会的主要冲突, 从而对文艺复兴时代有更好的理解。创立情境的方式不仅仅能够活跃课堂气氛, 也更有利于学生对知识的理解, 并能够结合情境快速将知识内化, 从而达到提高高中历史课堂教学有效性的目的。

### 3.2 教师树立清晰明确的教学目标

由于在高中历史教学中,教师的教育目标不够清晰明确,是一个非常突出和明显的问题,那么在教师对教育做出调整和改善的过程中,教师首先就需要重视树立出科学明确的历史教育目标,才能够更好的提升课堂教学的有效性。教师不仅仅需要在课程教学目标的设计中,重视将重点的历史知识传授给学生,让学生从内心上对知识进行记忆和理解,还需要重视在核心素养的教育目标下,对学生开展整体认知和能力的培养与提升,能够在教育中帮助学生实现综合能力的培养。另外,在教育目标的设立中,还需要融合进完整的教育体系,将课前预习、课堂教学和课后巩固学习融为一体,由此也更能激发出学生的自主学习的意识。例如,当教师对学生讲解《从开眼看世界到维新变法》的课程知识时,教师首先需要让学生了解鸦片战争之后的中国的状况,以及明白师夷长技以制夷、中体西用、维新变法等等的思想内涵是什么。在一种循序渐进的知识教学中,不仅可以更好地激发出学生的学习主动性意识,还能够让学生从思想价值观念方面提升爱国情怀,增强社会的责任感。由此而言,教师的教学在清晰的目标指引下,达到了更有效的教育。学生也更好地发挥出自身的学习潜能,融合进对历史知识的学习之中。

### 3.3 严格执行教学实践方案

以学习《中国近代史——洋务运动》为例子。第一,完成对前期课堂教学的准备工作,包括教师进行备课,搜集整理与洋务运动有关的事例和经典文案。并在前期其他科目的学习过程中,深入观察并了解学生的具体动态,为分组、设定课题打基础。第二,确定教材知识的重点与难点问题。通过基础知识及历史常识信息了解到,洋务运动的产生环境在于拥有严重内外忧患的满清王朝后期,为了抵御外族侵略、增强国力开展的“师夷长技以制夷”的引进西学的生产运动。而其重点和难点是在于对其运动本质的理解:挽救清王朝日渐衰败的颓势,维系封建统治阶级的最后期望。第三,以现场教学方式为基础,结合分组讨论进行实践操作,把不同兴趣爱好及学习能力的学生,按照一定比例划定小组,并以洋务运动各参与环节为条件,按照每一个小组的特性设置研究分析课题进行研究,将所研究的成果予以收集分享。

### 3.4 改变教学方式,激发学生的历史学习兴趣

在高中历史教学中,教材教学是非常重要的,而在高中历史教材中,充满趣味性、故事性、含义深刻的历史事件有很多,那么教师们可以改变教学方式,对于情节式的历史事件,教师们可以采取看电影,组织相声表演,角色扮演的方式进行多样化教育,这种教学方式不仅可以让学生记住历史事件,落实知识点的学习,还可以帮助学生在枯燥乏味的学习中找到乐趣。同时教师采取开放式课堂的方式,在课堂中渗透一些历史观,为学生讲授一些非常有意义的历史事件中的细节或者小故事,激发学生的学习兴趣,调动学生的学习主动性,帮助学生更好地理解历史事件,感悟民族精神,促进高中历史课堂教学的有效性。比如,在高中历史教学中,近代中国反侵略、求民主的潮流中,像辛亥革命、鸦片战争、新民主主义革命的崛起等具体事件,教师们可以在网上查阅有关于这一主题的系列电影,提前发给学生,让学生在课前了解基本的知识信息,从而促进学生更好地掌握课堂教学中的历史知识。在课堂中,教师还可以再播放几个经典的小片段,让学生在特定的情节上,在真实的体验中,真正的去了解当时的国家情况,从而对历史事件有一个更为直观的了解,激发学生对历史学习的兴趣,提高对历史学习的积极性,促进高中历史课堂的有效性。

### 3.5 创设问题情境,启发学生探究

“授人以鱼不如授人以渔”,在开展高中历史教学活动时,教师既要帮助学生真正理解和掌握课堂所学的内容,还应当有意识地锻炼学生的思维能力,使学生在汲取知识的同时,不断促进自身学习能力的提升。对此,在正式教学时,教师就可以根据教学内容进行问题情境的创设,以此启发学生的思维,强化师生之间的有效互动,让学生在教师和问题的指引下进行历史知识的探究,从而有效培养学生的自学能力和思维能力,让学生获得综合发展。例如:在教学“西方人文精神的起源及其发展”中的“文艺复兴和宗教改革”这部分知识内容的时候,教师并未直接引出本节课的内容,而是引导学生鉴赏《雅典学院》这幅名画,当学生对本节课的主题形成初步的把握后,教师就可以设计以下疑问:“同学们,你们知道古希腊人文精神的代表人物是谁吗?他们都有什么主张?为何会出现先贤们共论一堂的现象呢?这个时候什么运动产生了?”在解答问题的过程中,就可以引申出“文艺复兴”这个知识点。在此前提下,教师继续引导:“同学们,哪个地方最先开展文艺复兴运动呢?谈谈自己的理由。为什么资本主义萌芽是在意大利出现而非其他地区呢?它带来了什么变化?除了政治方面和经济方面的原因,意大利还具备什么有利条件?”等,通过循序渐进、由浅至深的问题加以引导,促使学生进行自主学习,并逐步展开深层次的探究。这样,学生就会在解答上述问题的基础上,达成本节课的学习目标,从而推动学生知识与技能的协调发展。

### 3.6 巧用历史图片,降低学生学习难度,提升课堂教学效率

高中历史课堂教学中因课堂时间有限、教材篇幅有限,使教材内容通常不能完整地呈现相应的历史情况,只能对历史情况进行大致描述。加之传统教学方式多以口头讲解为主,这就很难吸引学生的学习兴趣,不利于学生学习主动性的提升,自然就不利于课堂教学效率的提高。因此,新课标背景下,教师在开展历史课堂教学时,可以将教材内容作为基础,在为学生讲解历史事件的同时通过多媒体方式,为学生搜集相应的历史图片,以“教材内容+历史图片”的方式,为学生深入讲解教材内容,还原历史事件真相,帮助学生更直观、深入地了解相关历史内容,感知历史内容中蕴涵的深刻内涵,从而加深学生对历史的理解程度,提高历史教学效果。

### 结语

综上所述,要提高高中历史课堂教学的有效性,就必须在新课标背景下,突破传统的教学方式,以更加符合学生发展特点以及学习兴趣的方式进行课堂教学。明确新课标下高中历史课堂教学的发展方向,采用情境教学模式让学生感受真实历史事件,传授学生学习技巧,以提高学生自主学习能力的核心,培养学生解决问题的能力,开发学生历史思维,使其在学习中更具主观性。教师要明确历史教学的目标,让学生将历史知识及其内涵运用到自身的成长生活中,为我国未来发展奠定人才基础。

### 参考文献:

- [1]严保伟.借助课堂讨论提升高中历史教学有效性研究[J].才智,2020(6):139.
- [2]吴福海.新课标下高中历史课堂教学的有效性新探[J].天津教育(中、下旬刊),2020(11):109-110.
- [3]谭皓.提高高中历史课堂教学有效性探究[J].百科论坛电子杂志,2020(11):1127.
- [4]邓文.高中历史课堂教学有效性探究[J].文渊(高中版),2020(5):1019.