

# 多元文化视域下高校思政教学改革措施研究

张迎南

(郑州科技学院 河南郑州 450064)

**摘要:**随着互联网技术的飞速发展,网络信息资源高度发达,高校学生在上网过程中经常会接触到各式各样的西方文化,尤其是欧洲和美国社会的文化。在多元文化的影响下,学生的见识虽然会变得广阔,但其思想体系、政治观念、道德认同和性格品质都会在各种文化的作用下发生变化,而西方的宗教文化和资产阶级文化都是有违马克思主义理论的,不利于学生思想政治素养的提升,且有碍于社会主义事业的发展。为此,高校应从家国情怀、人文素养和科学精神三个层面去培育学生,加强推进思政教学的改革工作。本文将就此探讨在多元文化视域下高校思政教学改革的具体措施,并简述其必要性,以供参考。

**关键词:**多元文化视域;高校;思政教学改革

## 引言:

文化对一个人的思想体系、政治观念、道德品性和思维方式等都会造成潜移默化的深远影响,继而会影响一个人的本质。我国的文化主要体现在中国特色社会主义文化和儒家文化上,在这些文化的养育之下,我国人民在思维方式上普遍符合辩证唯物主义的特征,遵循物质第一性,且具有谦逊、求实、严谨和温和的品质特征。西方社会文化则主要体现在宗教文化、希伯来文化和希腊文化上,其普遍信仰上帝,尊崇唯心论,道德观、伦理观和价值观也与我国人民有明显的差异。多元文化固有其好处,却也会对我国高校学生产生不良的影响。对此,高校必须加强思政教学改革。

## 一、必要性分析

随着互联网技术的发达,高校学生每日都在接触来自不同国家和地域的社会民俗文化,而每一种文化都承载了其所属社会的价值观念和思想体系,从而会对学生的思想价值观念造成潜移默化的影响。高校学生作为社会主义事业的接班人和未来的中坚力量,对于多元文化不能盲目地一概接受,尤其是有违马克思主义理论的思想体系和道德观念,比如唯心论、基督教义等等。此外,西方社会的生活模式也具有其独特的色彩,但不是统统都应为我们所接纳。比如美国的嘻哈文化,在很大程度上滋养了一批瘾君子,高校学生可能因为喜欢嘻哈音乐而有样学样,于是就会沾染上不良的生活习惯。在高度信息化和经济全球化的时代,这种多元文化的浸染是不可避免的,所以,高校必须要结合多元文化的视域去对思政教学进行改革,提高思政教学的效率,着重培养学生的家国情怀、人文素养和科学精神,正向引导学生的思想观念、道德观念和品性操守,将思政教育落到实处,并贯彻在学生的学习生活中,以保证思政教学的效果,帮助学生抵御不良文化思潮的侵袭,将学生培养成新时代合格的社会主义事业接班人。

## 二、教学改革措施

### (一)丰富思政课的教学内容

为了使学生在多元文化氛围下能够坚定家国情怀,保持文化自信,高校必须加强推进思政教学改革。为此,高校首先要丰富思政课的教学内容,让学生在学习思想政治理论的过程中能够收获更多的知识和思想,以提高学生的思想政治水平。比方说,在教学学生学习马克思主义理论的过程中,教师不一定要将教学内容都局限于此,而可以通过给学生讲述与之相对立的思想体系来形成对照,或者加强案例教学来丰富课堂内容,从而使学生对马克思主义理论的理解更加深刻和丰富。比方说,教师可以给学生讲解希伯来文化。

在希伯来文化中,上帝是存在的,是可以拯救苍生的,这种文化对人的存在持绝对的肯定态度,且认为人是可以信仰来无限接近上帝,获得上帝的恩泽的。同时,教师还可以给学生讲述希腊文化。这种文化对理智持绝对的肯定态度,认为人可以通过理性思考来避免死亡和时间所带来的痛苦,可以借此无限接近永恒,其对于实践和具体并没有形成客观的认识。在讲完这两种文化之后,教师就可以给学生深入讲述与之相对应的辩证唯物主义观念,并从历史文化、实际生活的角度综合来进行讲解,使学生对物质第一性,实践在实践与理论的矛盾关系中占主要地位,物质决定意识,以及唯物主义历史观等都形成一个更加深刻的理解,继而提高学生对中国特色社会主义理论的认识,增强学生的国家意识和国民身份认同感,进而达到理想的思政教学效果,提升学生的思想政治素养。

### (二)在课程教学中贯彻思政教育

在多元文化视域下,为了提高学生的思想政治素养,高校必须在课程教学中贯彻思政教育,将思政教育渗透到各个课程的教学过程中。只有这样,学生的思想政治观念和道德品质等才能在潜移默化之中朝着正当的方向靠拢,思政教学改革的效果才能得到增强。比方说,在美国文学史课程教学中,教师除了给学生讲解美国文学作品,分析美国社会文化,还要就此给学生讲述我国的文学作品和优秀传统文化。例如,对于海明威的《老人与海》,这部作品淋漓尽致地展现了美国人所尊崇的个人英雄主义和乐观主义精神,其与我国文化所推崇的中庸之道和客观唯物精神有所差异,教师应引导学生对这种美国文化精神进行合理扬弃,不要盲目地信奉个人英雄主义精神,在处理事务时好逞英雄,不尊重客观事实,也不要迷失在虚幻的乐观主义中,对实际情况不闻不问,落入阿Q的精神陷阱中。再比如,对于机械专业的学生,在做实验的时候教师应当引导其对固有的实验方法进行合理批判,并进行创新,培养学生的问题意识、科学精神和探究能力,从而达到思政教学的目的。总之,各个专业各个课程的教师必须要将思政教学贯彻在教学过程中,使学生的思想价值体系、政治观念、性格特征和道德伦理观等朝着思政教学目标不断靠拢,促进学生思想政治素养的显著提升,推动学生早日成长为符合新时代社会主义事业发展需求的人才。

### (三)加强对学生的考核评价

在多元文化视域下,要想促成思政教学改革,提高思政教学的实际效用,高校就必须加强对学生的考核评价。首先,要加强对学生家国情怀的考核评价。对此,高校可以在每个学期的思政理论课程结束之际安排一场笔试考试,综合考察学生对马克思主义理论、

辩证唯物主义和中国特色社会主义等思想政治理论的理解,尤其要设计好论述题、材料题和写作题,这类题目对学生的真实水平具有相当有力的考察功能,可以检测出学生对思想政治理论的实际理解,及其在应用这些理论上的实际水平。在平日的教学活动中,各专业教师也要从学生的言行中深入考察其家国情怀,特别是其与同学和教师的相处方式,对社会热点的看法以及环境保护意识等等,并作为对其思政素养的评分参考。

其次,要加强对学生人文素养的考核评价。各专业学生不能仅仅停留在本专业的文化学习中,要对各方面的科学文化都有所触及。理工科和经管类专业的学生要对历史、文学和艺术进行一定程度的了解和学习,为此可以安排这些专业的学生在每个学期至少修一门相关的选修课,如中国现当代文学选读、花鸟画鉴赏以及唐朝社会文化考等等。对于文艺类和哲学专业的学生,也要对自然科学领域的文化知识有所学习,这同样可以通过安排其上相关选修课来达到思政教学目的,比如宇宙简史、数学简史和趣味物理实验等等。

最后,要加强对学生科学精神的考核评价。对于机械、电气、计算机和化工等工科类专业的学生,以及物理学、数学和天文学等理科类专业的学生,课程教师要综合考察其实验能力、创新能力和科学探究能力,安排实验形式、项目探究形式和以创新综合类题目为主的试题形式的期末考试。同时,在平日的实验和实训中要加强对学生的监督和考察,记录其参加学科竞赛和创新创业大赛的次数和比赛结果,并统统作为评分参考。对于文学、经济学、历史学以及哲学等专业的学生,虽然不用像理工类专业的学生那样做实验,但也会涉及到创新和科学探究,尤其是在理论研究和理论应用方式上的创新,以及在处理专业实务方法上的创新。同样地,教师也要在课程中段和末段设置实习、实训和试题等形式的考试,衡量学生的决断能力、求真精神和创新思维等等,继而确保思政教学的实效性。

#### (四) 积极营造校园文化氛围

为了让学生在多元文化背景下能够坚定政治立场和思想价值体系,增强学生对国民身份的认同感和社会责任感,提高学生的人文素养,强化学生的科学精神,高校应当积极为学生营造特定的校园文化氛围。环境对于一个人的影响是方方面面的,同时也是深远的,这从原生家庭对人的性格、思想和情感特征的重大影响中就能够推想出来。因此,高校通过营造特定的校园文化氛围,学生的思想观念、性格特征和道德品性等都会深受其影响,在不知不觉中朝着正确的方向靠拢,继而在间接意义上达到思政教学的良好效果。

对于特定校园文化氛围的塑造,高校要考虑以下几个主要方面。首先,校园文化要能体现出家国情怀。对此,高校可以举办一系列线下活动,比如抗战题材的戏剧表演大赛,以文化自信为主题的演讲大赛,关爱空巢老人的社会活动,弘扬社会主义核心价值观的集体观影活动等等,以此来让学生沉浸在相应的文化氛围里,使学生的家国情怀得到增强。其次,校园文化要能体现出人文素养。对此,高校要吸引学生去图书馆读书,培养学生的审美情趣,增加学生的人文积淀,培育学生的人文情怀。高校可以通过在图书馆举办读书会、交流会等活动,在图书馆建造年轻化的餐饮区,打造文学阅读角等方式来提高图书馆对学生的吸引力。同时,高校要让辅

导员定期给学生推荐阅读书目,最好是能彰显中国优秀文化的文学书籍,比如冯梦龙、汤显祖、苏东坡、辛弃疾、鲁迅、老舍、曹禺、茅盾、巴金、刘以鬯、格非、陈忠实、阎连科、赵树理、史铁生、王小波、王朔、莫言、废名、白先勇、陈映真、汪曾祺、沈从文、黄永玉、顾城、海子、张枣以及张爱玲等作家的作品,分层次、分阶段地推荐给学生,并鼓励学生书写阅读感想。

最后,校园文化要能体现出科学精神。对此,高校要定期举办创新创业大赛和学科竞赛,并以奖励学分或设置奖金等方式来吸引学生参加。通过参与这些竞赛活动,学生的创新意识、问题意识和团队意识将得到增强,创新思维能力、独立思考能力和团队协作能力将得到锻炼,在处理事务时的判断力和决断力都会相应提升,此外还能培养学生不畏困难、勇于探索的品质,有利于塑造学生的奋斗精神、探索精神和创新精神。除此之外,高校在构建校园文化氛围的过程中还可以举办艺术设计大赛,包括文学、绘画、舞蹈、音乐、数字媒体等不同形式的艺术创作,以此来激发学生的想象力和好奇心,这对塑造学生的科学精神也有极大的帮助。总之,高校要围绕家国情怀、人文素养和科学精神这三个层面来认真构建校园文化,从而通过环境的影响力去推动学生朝着新时代人才培养目标前进。

#### 三、结束语

综上所述,随着互联网技术和网络信息资源的高度发达,世界各国的文化都可以通过互联网呈现出来。对于我国的高校学生而言,其必须具有坚定的政治立场和端正的思想价值体系与道德品性。为此,高校必须加强对思政教学的改革工作,提高思政教学的实际效用。高校应在多元文化视域下丰富思政课的教学内容,在课程教学中贯彻思政教育,加强对学生的考核评价,积极营造校园文化氛围等等,从而达到理想的思政教学效果,有效培育学生的家国情怀、人文素养和科学精神,推动学生思想政治素养的显著提升。

#### 参考文献:

- [1]陈燕,赵一唯.高校思政课实践教学创新发展研究——评《新时代高校思政课实践教学改革研究》[J].中国高校科技,2021(05):106.
  - [2]梅向晖,黄沅.文化多元化背景下高校思政教学改革之探析[J].湖北开放职业学院学报,2021,34(14):79-80.
  - [3]王晓,王彤.文化自信视域下“1+X”模式课程思政教学实践——以“综合英语”课程为例[J].广东水利电力职业技术学院学报,2022,20(03):57-59+88.
  - [4]郑曼.多元文化视域下高校思政教学改革措施研究[J].佳木斯职业学院学报,2022,38(03):134-136.
  - [5]张全福.新时代高校思政课亲和力提升研究——基于跨学科视野[J].湖北师范大学学报(哲学社会科学版),2022,42(04):141-146.
  - [6]马鸣.新媒体技术支持下的高校思政课堂教学改革与创新[J].黑龙江科学,2022,13(11):80-82.
  - [7]高微,赵树才,任英杰.红色文化资源融入高校思政课教学改革的新探索[J].品位·经典,2022(12):113-115.
- 张迦南,1993年12月24日 性别男,汉族助教,研究生,硕士学位,农业信息化,