

新冠疫情下国际中文教育的在线教育模式问题浅析

杜云飞

(沈阳师范大学 辽宁省沈阳市 110000)

目前在新冠疫情的局势下,国际中文在线教育渐渐成为中文教育的一种重要模式,特别是在目前经济出现颓势的情况下,在线教育模首先可以解决国际中文遇到的停滞困境,另外亦可以通过互联网+模式来拓展中文教育的新领域,国际中文在线教育具备优势,同时不可避免的要面对相关问题,那么在国际中文教育面对的新形式下,国际中文教师如何借助优势更好的发展国际汉语教育,克服劣势或者将劣势转化为优势,尤其是如何将良好的国际中文教师素养更好的在显示展示和体现显得尤为重要。

关键词:经济颓势 国际中文教育困境 国际中文教师素养 在线教育优势 劣势

一、新冠疫情下国际中文教育的困境

新冠疫情危机爆发以来,全球经济体受到了严重的冲击,各行各业的经营均受到不同程度的影响,国际中文教育由于政治,经济,地域等多方面的原因不可避免会受到影响,崔希亮教授在《后疫情时代的汉语国际教育》讲话中提出汉语国际教育在新冠疫情后的影响下所面对的诸多挑战,在中美大国博弈和摩擦下,以及一带一路沿线国家的经济萎靡都给汉语国际教育带来了不利影响与抑制。新冠疫情期间,线下实体行业收到冲击,云办公,云课堂,在线会议和教学几乎成为克服这种困境的唯一有效途径,也成为在线汉语国际教育的主要模式,新冠肺炎疫情爆发后,在线教育成为开展语言国际教育的唯一途径。“为保障‘停课不停学’各国际语言教育机构围绕线上教学模式、第二课堂活动、教师培训等方面进行了一系列调整和改进,语言在线教育也由此迎来了发展的黄金期”

二、汉语国际教育在线模式下的优劣式浅析

首先在线教育作为新兴的教育模式具备与生俱来的优势:第一,经济性,节省资金的同时可以让你更高效率的利用时间和空间。都区别于传统的线下教学所需要的教学场地,教学设备,人力资源等资金投入,线上教学所要求的成本较低,移动电子设备及无线网络可以在任何时间和地点实现汉语教学活动。第二,安全性高,风险性低,新冠疫情当下,各国的孔子学院及语言培训班迫于安全的考虑不得不处于停摆的状态,同时由于政策及经济原因使得对于汉语有需求的单位和个人不能通过以往诸如留学外派等方式来到中国学习汉语,汉语国际在线教育无疑使得这种困境迎刃而解。在线教育对于汉语国际教育来讲看似一种完美的解决方案,但是在实践教学中也出现了诸多问题。“我们必须运用远程教学的方式来进行语言教学,然而网络教学的资源准备不足,共享资源尤其稀缺。虚拟环境的语言教学在投入上显著加大,在效果上明显打折扣。”各国因为发展阶段不一样,所以网络资源对于一些国家来讲并不普及,百分百在线国际中文教育是一种理想状态。同时线上教学的互动性对比线下的教学模式明显先天不足,一对多的的在线模式在课堂管理,生生互动等效率方面存在不足。如何应对这些现实因素,如何扬长避短,有效利用优势弥补或消除劣势,除了必备的硬件等基础设施,国际中文教师发挥着至关重要的作用。这些作用体现在线上教学中如何保持学生进行良好的互动,如何体现良好的专业知识能

力,如何应对线上网络教学遇到的突发问题。

三、线上教学中的互动。

线上教学与线下课堂存在着本质的不同,线上教学改变了传统的师生互动的二元模式,转变成由老师学生和软件网络等组成的多远模式,线上教学虽然在某些方面克服了时空的阻碍,但是同时由于线上课堂的虚拟环境造成了区别于线下教学的真实感,因为线上教学的北京环境多样,特别是新冠疫情时期的线上教学多为家中,所以也缺少了以往在正式线下课堂的仪式感,线上教学容易出现懈怠,注意力不集中等现象,在这种情况下老师与学生之间的相处模式与以往有所不同,以往教师在线下课堂的权威性与主导型有所削弱,学生由于线下的学习环境比较宽松容易缺少线下课堂的拘束感,这种权威性及其拘束感的削弱是线下教学的一个比较突出了劣势,但从另一方面讲 homeoffice 的形式也为新型的线上师生互动模式提供的可能,这这种情况下教师是学生之间形成较好的情感纽带为达成彼此的信任及拘束彼此的责任和义务带来便利。那么如何形成一种基于教师和学生之间的有利于教学的情感纽带呢?大多数线上课堂尤其是一对一的课堂教学,教师及学生展示给对方的主要是脸部,线下课堂肢体语言的作用被削弱,这一部分的作用被转移到教师的面部表情和教师语言中,所以线上的教师的面部表情及语言的能量应该是传统线下课堂教师表情和语言能量的 2 倍甚至更多,如何呈现出这种双倍的能量效果呢,线上教师面部表情和声音表情需要呈现出饱满的精神状态那么需要教师自身根据课堂实际做有意的夸张与放大,夸张和放大的效果在线下看来是无厘头的但是在线上呈现的却是正常的互动,如果想表现的更加热情那么这种有意的夸张和放大将更加强烈。除了表情的夸张教师应该更主动的与学生做情感的交流,这种交流区别去线下课的日常模式应该更具个性化的色彩。例如在对美国纽约州的一个家庭的中美混血的兄妹教学中,哥哥是五年级学生,妹妹是三年级,哥哥在语言学习中表现出较强的抗压力和耐受力,性格更开朗,对于学习语言的兴趣较高,妹妹则比较内向,抗压性相对较弱,教学过程中曾经出现了厌学和弃学的念头,对于这种情况首先是停止了技能和知识的传授,在心理抵触的情况下教学无效。首先变换了方式,由原来的讲授式转变为后面的游戏互动式,尽量淡化机械性的练习通过玩游戏的方式例如到商店选买东西,问价格,通过自己的努力获得积分来换取

虚拟商品等游戏,第一让学生产生兴趣,第二通过游戏模拟的方法让学生产生代入感,形成一定的生活情境后主动去思考中文的表达,除了在教学方法上有调整之外,在和学生的互动中比在线下课堂的师生互动更强调拉近距离,互联网克服了地域时空的阻隔但是虚拟的线上云课堂会丢失线下课堂的体验,使得这种线上的师生相处显得尤为模糊化,所以有意识的拉近距离会加强线上师生的练习纽带,比如在课后会与学生道别,会附上一句英文:“I miss you”,学生似乎能感受到这句话中赋予的情感和能量,这种情感和能量突破了对方的电脑屏幕形成了跨文化交际纽带中的一丝力量,老师和学生之间的关系也成功破冰。所以线上的教学中需要知识和情感的双重力量来强化老师和学生间的沟通纽带。

四、线上教学树立老师的自信和威信。

线上教学中老师的自信来源于自身的知识素养和能力素养,是教育教学的底气,同时这种底气如何呈现在线上教育课堂决定了老师在学生中的威信度和可信度。这里有个比较有趣的小例子,这名中美混血的小女孩在可以正常进行汉语学习后的一次课堂突发情况,带给自己一些思考。一次线上课,快要下课的时候学生扭头似乎对妈妈轻声说了什么,转过头来的时候她突然低头哭了,老师感到非常意外和恐慌。后来妈妈解释才知道原来学生对妈妈说想去洗手间,但是妈妈应该是想培养小孩的独立性坚持让学生自己亲自对老师说,可能洗手间和厕所这两个词语对于她有一定难度,一时着急才哭了起来,所以那节课就提前下课了。后续老师回想起这件事情的时候,突然有了疑问:学生为什么不用英语跟老师说要去洗手间呢,大概学生认为老师的英语和自己的中文一样糟糕怕老师听不懂吧。学生的心思都是非常的单纯善良的,老师的自信比较直观的是来自于语言的自信,尤其是对于学生的母语语言的自信,最基本的是要掌握比较普遍使用的英语,尤其的口语的纯熟会在师生互动以及教学过程中起到正向的作用。由于在线教育多数属于居家学习,必然不像线下课堂那样具备一定的拘束性,尤其对于儿童来说更是会遇到更多的突发情况,所以必要的一些生存词汇如喝水,去卫生间等还是需要第一时间教授给学生。线上老师的自信除了来自于第二外语的熟练掌握,主要的还是来源于对于汉语知识体系的构建,《国家汉语教室标准》中提到了关于教师的胜任力要求,语言知识技能,二语习得理论与学习策略,文化与交际,教学方法,综合素质等,对于汉语语言本体知识的掌握是最为关键的一环,在一些国家外派的汉语教师还不能作为主讲教师这一事实即说明对于汉语本体知识的掌握尤为重要,对于本体知识的掌握可以让教师依据汉语自身规律来进行汉语教学,以及找到最适合汉语的教学法,突破印欧语系教学法的不利影响,如新兴的语素教学法,产出导向法等。同时汉语本体知识的精深掌握的同时亦需要好的方式呈现出来,对于现代教育技术和数字媒体编辑技术的掌握无疑是微线上的汉语教学锦上添花,以更有效的方式在云课堂中向学生传递汉语学习的思维方法。本体知识的内核及外在的有效教学方式方法可以构成一个较为成功的汉语课堂,但是不要忘记创建一个适合于在线汉语教学的办公环境也是必不可少的,酒香也怕巷子深,教室的课堂

背景也会成为学生关注的一环,而这一环更硬件设施是教师综合素质及文化交际的部分载体,教室的综合素质多半体现在自身的言谈举止教学素养,也有一部分体现在家居环境。教师可以根据实际的家居环境划分出专门的教学区域,避免噪音等干扰。背景干净整洁,至少是一面白墙,亦可以在背景中呈现书法国画等中国文化元素,营造沉浸式教学的氛围,可以呈现古典,现代等个性化风格。软件和硬件的准备可以更好的巩固加强学生对于老师的印象,形成教师自信和威信。

前面提到了线上互动过程中教师的情感加倍传达,同时线上的互动亦比线下更加多元化,目前的现在汉语课堂有一对多,一对一模式,除了机构等提供的既有线上的教学模式,教师也可以根据实际情况选择入腾旭会议,ZOOM,微信等于线上教学平台有机结合。利用线上的互动平台进行考勤,提问,抢答,游戏等线上课程互动,基于目前的线上平台人工智能化较高,可以根据线上课堂的回放来总结学生课堂表现,及时记录教学日志,做课堂反思赶紧教学策略,同时可以根据作业等数据分析学生知识技能掌握情况,进行个性化的学情分析,有针对性的针对个别学生的特质有效实施不同的教学策略和方法,同时也可以帮助教师做教学研究,以学生的视角发现汉语学生中遇到的问题,突破母语视角的角度来研究汉语亦可以丰富汉语教学与研究的方法,实现教学相长,发现汉语规律及更适合描写及讲授符合汉语学习规律的方法及思路。

目前综合后疫情时代的新形势和互联网+时代的到来,在线国际中文教育怎样应对这些变化显得非常关键,这些变化的载体就是线上教育的师生双方,教师显然是主导方向的重要因素,在线国际中文课堂在课堂背景布置,在线教育内容呈现方式方法以及教师如何掌控课堂,与学生良性互动和沟通,这些细微之处才见成败。随着线上技术的不断完善,作为国际中文教师,只有再不断加强自身的知识技能素养,在实践中积累沟通互动及有效成果的实践,在后疫情时代的问题中伴随着机遇,随着相关问题的迎刃而解,在线国际中文教育课堂定会呈现崭新的局面。

参考文献:

- [1]李宇明等.“新冠疫情下的汉语国际教育-挑战与对策”大家谈(上)。
- [2]陆俭明等“新冠疫情下的汉语国际教育-挑战与对策”大家谈(下)。
- [3]王运武,王宇茹,李炎鑫,李丹.疫情防控期间提升在线教育质量的对策与建议.中国医学教育技术,2020(4)。
- [4]文秋芳,杨佳.从新冠疫情下的语言国际教育比较看国际中文在线教育的战略价值.语言教学与研究,2020(6)。
- [5]“新冠疫情对国际中文教育影响形势研判会”观点汇编(陆俭明等:“新冠疫情对国际中文教育影响形势研判会”观点汇编)。

作者简介:杜云飞(1987.5—),女,汉族,籍贯:辽宁本溪人,沈阳师范大学文学院,21级在读研究生,硕士学位,专业:汉语国际教育,研究方向:汉语国际教育。