

论结构化教学环境对改善孤独症儿童行为的作用及建构策略

沈明翠 黎莉

(广西幼儿师范高等专科学校)

摘要: 环境的混杂、信息堆积容易引发孤独症儿童的焦虑、紧张等情绪行为问题。为了减少这些情绪行为问题,本文从前因控制角度去探究结构化教学环境对改善孤独症儿童行为的作用以及提出建构结构化教学环境的策略。

关键词: 结构化 环境 孤独症 行为

随着孤独症儿童数量的日益增长,大家开始关注这个群体,并积极寻求治疗、教育和康复的方法。DSM-V 重新修订了孤独症谱系障碍的诊断标准,提出孤独症儿童的核心症状主要表现为在跨越多场景的社会沟通和社会交往上存在持续性缺陷受限制以及重复性模式的行为、兴趣或活动。除此之外,孤独症儿童因为所处的环境影响也会出现各种问题。因此,教学环境对改善孤独症儿童行为的影响值得深入探究。

一、孤独症儿童在学校常遇到的问题。

(一) 无法理解环境中的信息。每个孤独症儿童所处的环境都有可能具有独特的、具有挑战性的,要适应这些环境,对孤独症儿童来说非常困难。为了让孤独症儿童融入社会,家长坚持让他们上学或参与各种活动。但是孤独症儿童没有办法接收环境给予的信息,无法解读环境的意图,不知道任务的时间和顺序,常处于无所事事状态。学校的规则和突如其来的变动,对他们来说都非常困难。在学校里有很多事物无法辅助或者调整,导致孤独症儿童各种问题行为的发生。例如孤独症儿童习惯了原来的教室环境,突然换到别的教室,他会经常出现离座跑出教室的行为。

(二) 对环境中的刺激过度敏感。正常人通过感觉输入获取外界信息,即通过听觉、视觉、触觉、味觉、嗅觉、动觉、前庭觉、本体觉等感觉器官接收外界信息,是认识事物的最初阶段,但是孤独症儿童常存在感觉失调的现象。他们对环境中的刺激过度敏感或者过于迟钝,孤独症儿童感觉失调的现象要高于其他类型儿童。因为感觉异常,导致孤独症儿童会通过各种行为试图增加感觉刺激或者减少感觉刺激,从而让他们自身感觉比较舒服。有些行为持续或者不断重复的某些动作,或者有些极端或者怪异的表现,如使劲拍手、摇晃身体、捂耳朵尖叫、盯着某一个地方看和在眼前晃手等问题行为。孤独症儿童如果不具备沟通技巧或者自我管理技巧,以适当的方式满足其感官需求,那么在学校他们往往会陷入窘迫的处境。

(三) 在环境中容易分心。孤独症儿童的大脑神经水平比正常儿童高,神经兴奋状态导致孤独症儿童大多存在注意力缺陷伴多动的问题。如果环境中信息量过多、刺激丰富,孤独症儿童容易被外界的环境所吸引,无法集中注意,他们就很难将注意力持久集中在学习活动中。

环境对行为的影响具有明显的作用,良好的环境能够塑造良好的行为,而恶劣的环境则会引发问题行为的产生。对环境中的种种不适应可能会导致孤独症儿童出现焦虑、退缩、注意力分散等情绪行为问题,甚至出现自伤、攻击等行为,这些都会给孤独症儿童的学习、生活带来极大影响,使其无法更好地融入学校、社会。

二、结构化教学环境对改善孤独症儿童行为的作用

大家都在积极探索恰当的方式,以改善孤独症儿童行为问题,使他们能够接受合适的教育,以满足其受教育的需求。行为处理的方法广泛而多样。每一种方法针对行为问题的原因和功能而定,都有可能好的处理结果。孤独症儿童出现问题行为是多种因素综合

影响的结果,包括行为的前因、个体特征和行为的后果等,都会引发儿童的问题行为。控制行为的前因,找到行为的先兆和前因,做好问题行为的预防工作,这对于问题行为的干预有非常好的效果。

在众多控制前因策略中,大家发现结构化环境能够帮助孤独症儿童更好适应和应对所处环境。一个教育环境的结构化程度,要看这个环境中是否有特定的方法去规定谁在什么时候做什么事情,是否有条件保障活动和事情按照计划执行,在此环境中人们是否可以预测对将要出现的活动以及教师是否能事先提醒孤独症儿童为将要发生的活动做好准备等。

(一) 帮助孤独症儿童区分环境的信息。面对大量信息刺激时孤独症儿童可能无法辨析环境中的信息,甚至会遗漏环境的信息,以致其常常不知所措。为了让孤独症儿童了解环境与活动的关系,明确特定环境对他们的要求,可以在环境中建立清楚的界限,并利用图片、文字等视觉提示让孤独症儿童能够读懂环境中的信息,知道应该从哪里开始,哪里结束,并且确定该范围的作用,使孤独症儿童对环境的预期和从事活动变得更加清晰明确。

(二) 减少对环境的焦虑,降低行为问题。孤独症儿童常常出现问题行为,是因为无法了解所处的环境以及有效获得需要或需求。他们往往是视觉学习者,但是常常身处听觉世界。由于挫折和误解,使得他们常常出现异于常人的行为。结构化环境提供视觉化、高度结构化的视觉信息让孤独症儿童能够获取环境中的关键信息,感知世界是整洁、有序并且可以掌控的。这样就能够减少他们的焦虑感,保持情绪稳定,不容易出现异常的行为问题。

(三) 避免注意力分散。尤其是降低视觉和听觉刺激造成的注意力分散与困扰。环境中的超负荷刺激的结果就是孤独症儿童感觉过敏,常常无法集中精力。有的孤独症儿童因为受不了环境中某种频率的声音,常常出现捂耳朵,或者为了获取视觉刺激出现的晃手行为。如果在环境中能够控制外界刺激的影响,尤其是视觉和听觉刺激的影响,这样有利于减少孤独症儿童感觉过敏的现象,避免孤独症儿童的注意力不集中现象。

行为主义理论认为从前因控制处理问题行为,远比从后果处理问题行为要有效果。因为行为发生之后再进行处理问题行为,可能会让双方都受到伤害。而从前因控制问题行为可以避免问题行为的发生,将问题行为扼杀在摇篮当中,起到预防的作用,减少了对双方的伤害。前因控制中就有调整环境从而改善问题行为的策略。以华生为代表行为心理学家向来重视环境对行为的影响作用,他们也认为调整环境对于行为有改善作用。建立结构化教学环境就是前因控制的有效策略,不仅可以帮助孤独症儿童解读环境中的信息,而且能够降低其由于环境所引发的情绪行为问题。为了保障孤独症儿童教育训练的有效性,应该为孤独症儿童建立一个结构化教学环境。

三、结构化教学环境的两大基础

结构化教学环境充分利用孤独症儿童的视觉学习和刻板行为两大优势来创设的结构化环境,让孤独症儿童获得更好的教育康

复。

(一)视觉优势与视觉提示。每个人学习方式都有所不同,有视觉型学习,有听觉型,有操作型学习,也有混合型学习。大部分孤独症儿童属于视觉型学习者,平时与他们说话,他们充耳不闻,不知道我们要他做什么,而展示给他们看时,他们却很容易记住。在结构化教学环境中,可以将视觉提示融入到环境,通过图文等形式让孤独症儿童读懂环境中的重要信息,知道要做什么,怎么做。

(二)刻板行为与常规建立。刻板行为是一种重复的、固定的、无明确意义的某种行为。这既是孤独症儿童的劣势又是优势。孤独症儿童常常因为过于刻板,导致出现让他人难以接受的行为,例如走固定路线、穿同样的衣服,如果不能做到就会大发脾气等。这样看来刻板行为是劣势,但是凡事应该一体两面去看待,水能载舟亦能覆舟,刻板行为也如此。刻板行为的特点让他们能够严格按照固定程序去完成某件事情,这又会使之成为优势。例如老师布置任务给他们,他们能够一丝不苟地按照步骤执行,最后顺利完成任务。结构化教学环境利用孤独症儿童的刻板特点,帮助其建立“上下、左右、先后、完全”等常规,并将这些常规融入到环境布置、时间表安排和个人工作系统的运用上,让孤独症儿童能够独立按照一定的流程来行事,逐渐脱离成人的指导和帮助。

四、建构结构化教学环境

为了减少孤独症儿童情绪行为问题,基于孤独症儿童视觉优势和刻板行为两大特点来创设结构化教学环境,从教室环境布置、时间表安排和个人工作系统建立等方面进行建构结构化教学环境。

(一)布置结构化教室环境

结构化教室环境是指通过教室的布局、设施设备、材料等方面赋予教学环境一定的意义,为孤独症儿童提供更多的情境信息,帮助其分辨环境中的信息,能够按照环境中的不同视觉指示完成任务,遵从不同的顺序参与相关活动。

1.合理设计教室的布局。围绕着“要去哪里”和“我能做什么”的思路,根据教室结构和孤独症儿童的需求、特点等,为其设计不同功能的区域,让孤独症儿童清楚不同区域的功能,为他们提供最少受限的环境,如可将教室分成集体教学区、个人工作区、游戏区、休闲区、阅读区、饮食区等不同功能区域,并通过固定、活动、竖立式、地面式等方式对这些区域进行分隔,让孤独症儿童能够区分不同的区域。

2.设立活动区的标识

利用孤独症儿童的视觉优势,将视觉提示渗透到教学环境的各个细节。在每个活动区域设立该活动区的标识,提示孤独症儿童各个活动区的内容,让孤独症儿童能够集中注意力,增加专注行为,减少焦虑感。标识内容必须详细、清晰,可包含活动区的摆设、活动区的位置、活动区进行的活动、活动所需要的用具或者参加活动的人员等内容。标识的方式可以采用实物、照片、图画和文字等形式,应该根据孤独症儿童的能力程度来选择合适的标识方式。孤独症儿童根据的标识能够知道“我要去哪里”和“我能做什么”。例如,当孤独症儿童来学校后,需要先到教室门口签到区拿放卡片签到,再根据视觉指示将书包放到指定位置,并按照日程表安排去不同区域参加不同的活动。

3.建立良好的教室和学习规则。结构化教室环境除了帮助孤独症儿童了解不同活动区域的功能之外,还可以建立良好的教室和学习规则。通过图文等方式,让孤独症儿童知道教室的规则,什么可以做,什么不可以做,帮助孤独症儿童独立学习,预防行为问题的发生,使其能够更好融入学校生活。例如教室内张贴“教室内不可大声喧哗”、“不可攀爬栏杆”等红色警示图片,提醒孤独症儿童应该保持安静,不可攀爬栏杆,不再需要教师唠叨提醒。

(二)提供可视化的时间表

时间表是孤独症儿童在学校的活动安排。由于孤独症儿童缺乏时间观念,导致他们不知道该干什么。通过采用图片、图文或者文字等形式,帮助其预知活动、任务或课程等的安排,并掌控环境,可减少孤独症儿童对未知事物的紧张焦虑情绪。可视化时间表围绕着“会发生什么”、“什么时候发生”、“在哪里发生”的思路展开,通过视觉形式使孤独症儿童明确他们要去哪里、要做什么以及何时开始和结束任务。

1.明确时间表的类型。日程表可以是月、周、全日、半日或者单个活动安排,也可以是班级日程表和个人日程表。首先要确定要选择哪种类型的时间表,接着收集该时段内孤独症儿童的活动安排,如入园、各课程、午餐、午休、午点、离园等活动,并整理成清晰的时间表。

2.制作时间表。为了帮助儿童理解任务要领,快速独立完成任务。可以根据孤独症儿童的理解能力,选择实物、照片、图画和文字等形式,制作适合孤独症儿童的时间表。这些时间表中每项活动标识的内容,可以涵盖活动项目所涉及的摆设、位置、活动、用具或者人物等。

3.教导使用时间表。这也需要根据孤独症儿童的理解能力来选择。如果能力好,可以直接告知其如何使用时间表,并由其自行拿取时间表。如果能力较差,初期需要教师的协助拿取时间表。每天来校后,孤独症儿童根据日时间表安排找到对应的图片,了解当天的活动,将第一节课的图片撕下来,前往相应教室上课,并将该图片放在教室门口的盒子里。每上完一节课,孤独症儿童把已完成的课程图片拿回教室放到日程表下面的盒子里,表示这节课已经结束,并重新撕取下一个活动图片并前往相应教室上课。日程表上的活动可多做些变化,以增加孤独症儿童对环境变化的应对能力。

(三)建立个人工作系统

个人工作系统是一个建立孤独症儿童独立工作技巧的系统,安排孤独症儿童在有组织、不受干扰的环境中,专心完成工作。在视觉提示下,孤独症儿童是可以独立工作的。这个工作系统不但可以增强他们的独立性,还可以培养他们良好的工作态度和各方面的技能。结构化的任务系统围绕着“在哪里工作?”、“要做什么工作?”、“先做什么?后做什么?”、“要做多少工作?”、“怎么做?”“做完项目放在哪里?”和“做完将发生什么事情?”等设计思路,采取视觉提示和遵循“先后、完成、由左到右、由上到下”等常规的方式系统组织任务和材料,让孤独症儿童知道要做什么,什么时候做,做得怎么样以及下步要做什么,为孤独症儿童提供清晰和可预测的指导,帮助其独立完成工作。

1.建立结构化的工作环境。

在教室划分一个区域作为个别工作区,提供工作层架、桌椅和各种工作材料,为孤独症儿童建构一个有组织、不受干扰的环境中,能够专心完成个人的工作任务。各种工作材料来自于为孤独症儿童提供的个人工作任务,根据工作任务不同,采用不同形式的材料。工作项目所需要用品体积大且数量多,会使用工作托盘摆放材料,或者采用文件夹分开存放,这些材料都会摆放工作层架上。当孤独症儿童工作时使用,使用完毕就会按照顺序归位。结构化工作环境的布置涉及到工作桌位置、标识方法、处理标识方法、工作项目摆放位置干扰、工作项目摆放距离、工作项目附近的干扰物、成品摆放位置、完成工作后的活动/奖励等方面,让孤独症儿童知道“在哪里工作?”、“要做什么工作?”、“做完项目放在哪里?”和“做完将发生什么事情?”,除了考虑孤独症儿童的能力和程度以外,还要考虑他们在性格、兴趣和工作习惯等方面的差异。

2.提供结构化的工作任务。

(下转第 32 页)

懂词汇将孩子们带入情境之中，共同朗读、畅所欲言，发展幼儿的语言表达能力。

(2) 线上线下学古诗，多种形式展成果

古诗词的特点是诗中有画，画中有诗，诗画相互影响，相得益彰，才可真正体现故事与艺术的唯美结合。教师在课堂中可结合班级幼儿的学习特点，通过云端互动激发孩子们的创造性思维^[3]，如使用“我画你猜”、“吟唱诗歌”、“你画我猜”的形式帮助幼儿记忆，让古诗新唱。例如，《咏柳》可描绘出柳叶的形状让孩子们根据想象去猜测所对应的诗词，《春夜喜雨》则可绘画出下雨的景象；加入手指律动的方式进行古诗词吟唱，选择朗朗上口且押韵的古诗词给予配乐，共同吟唱，有助于加深记忆力。吟唱诗歌内容可选择《绝句二首（其一）》、《所见》、《江畔独步寻花（其六）》等。

“语林盟主”的活动同时也可在线上请小朋友和爸爸妈妈一起合作完成“画诗”，就是将诗的内容或者是诗歌带来的感情用画画的形式表现出来，再请其他小朋友猜诗名。此外，幼儿还可以以家庭为单位，通过与爸妈合作一同将古诗以情景化表演的形式展现，让其同伴猜诗名。通过情景化的古诗词表演，幼儿可以进一步掌握古诗词的内容以及古诗词中蕴含的作者更深层次的情感。

为进一步激励幼儿学唱古诗词、展现古诗词，教师可以设立“语林盟主积分榜”。每当幼儿完成一次古诗词展示，幼儿可自主前往积分榜记录，且可以自主绘画设计“印章”。在此过程中，幼儿的想象力再次得到发展，且对于展示古诗词有着更强的信心与期盼。

3 幼儿古诗词教学建议

针对幼儿教学教师可选择语义较浅显、容易熟悉且画面生动的具有感染力的古诗词。需根据受教者年龄特点进行，使其在读诗的过程中像欣赏绘画一样，方便理解且容易产生共鸣，从而提高幼儿审美能力。例如，可选择唐代诗人骆宾王的《咏鹅》，通过简单的动物描述，浅显易懂的词汇将孩子们带入真实场景中，还可帮助他们发挥想象力。若缺乏想象力，也就缺乏情感艺术，针对幼儿园的古诗教育，便是要让小朋友们充分进行情感体验，对古诗词产生

共鸣，激发想象力。在学习的过程中引发联想，同时也可联系到日常生活中，由此及彼体会人物形象及意境，从而入境悟情。

通过翻译进行情感构建，有益于古诗词意象翻译中情感的跨文化建构。以纳兰词中的“灯烛”为例，从遣词造句、创造修辞、文化词的处理三个维度探究不同译者在纳兰词英译中对“灯烛”意象情感内涵的感知及建构策略^[4]。同时，可将游戏的方式融入古诗词教学中，可采用故事词语接龙或场景模拟的形式进行，在游戏中含情，同时注重诗词的巩固练习，对诗词的设计也要精心考虑，减少课堂乏味感，设计具有趣味感有助于孩子们学习能力的提升，同时会产生浓厚的兴趣，老师的教学过程也更为轻松。还可将相同主题的诗词联合在一起进行背诵和串联讲解，使孩子们分类记忆，加强对诗词的理解和运用。

4 结语

综上所述，古诗词文化为中华传统文化的重要精神载体，不仅为语言文字的精华及典范，也蕴藏着中华民族五千年历史文化的精神食粮，其中包含着广泛的知识丰富的内涵。幼儿园孩子多为学龄前阶段，正是品格形成与各项技能提升的关键时期。为使幼儿园孩子更好地学习古诗词，应注重对其情操的陶冶，积极培养他们的热情，可通过组织活动、绘画及吟唱的方式使幼儿发现并创造古诗词的魅力。从小重视对古诗词学习能力地培养，提升学习兴趣，针对幼儿的特点不断创新，满足双方需求。

参考文献：

[1]于娜,董宇.古诗词鉴赏对幼儿美育的价值探究[J].汉江师范学院学报,2021,41(02):140-144.
 [2]闵倩倩.古诗词在学前教育阶段的积极作用与教学实践[J].开封文化艺术职业学院学报,2020,40(09):202-203.
 [3]曹翠.基于具身认知的幼儿古诗词游戏化学习研究[J].长春教育学院学报,2021,37(06):74-80.
 [4]赵海莹.古诗词意象翻译中的情感建构——以纳兰词中的“灯烛”为例[J].外国语文研究,2021,7(06):63-73.

(上接第 12 页)

结构化的工作任务，通过前期评估为孤独症儿童选择能够在独立操作的工作任务，围绕着“做什么”、“做多少”、“先做什么？后做什么？”、“要怎么做”和“做完之后还要做什么”这些内容展开。通过创建个别工作区，让自闭儿童能够在结构化环境下，不需要他人指导，自己独立完成各项任务，目的是培养其独立工作的能力。根据孤独症儿童的理解能力，将个人工作所需的各种材料摆放在工作托盘、文件夹或者以表格形式呈现，让孤独症儿童知道“要做什么”和“做多少”。托盘或者文件夹里的材料以“从左到右，从上到下”的形式摆放或排列，目的是让孤独症儿童知道工作任务“要做什么”、“怎么做”、“要做多少”以及完成的概念。还可以在托盘、文件夹里增加任务流程图，通过清晰的流程说明，让孤独症儿童知道“怎么做”。当孤独症儿童完成一项工作任务后，需要查看工作栏，看看下一项工作任务是什么？在哪里拿取？如果教师布置的工作任务全部完成，接下来要做什么？

传统的行为处理方式是从事后处理行为，对于行为更加有效的处理方式，是从前因控制预防行为的出现，从而达到改善行为目的。建立结构化教学环境就是前因控制的有效策略，不仅可以帮助孤独症儿童解读环境中的信息，而且能够降低其由于环境所引发的情绪

行为问题。为了提高孤独症儿童教育训练的有效性，应该为孤独症儿童建立一个结构化教学环境。

支持课题：广西幼儿师范高等专科学校 2019 年度教学改革专项委托课题“特教专业标准视域下特殊教育专业人才培养模式创新研究”。课题编号：GXZYJGZX2019A05

参考文献：

[1]伍小云.如何建构结构化的教学环境[J].课堂内外,2013(03):61.
 [2]胡晓毅,范文静.自闭症儿童结构化教学研究实验[J].现代特殊教育,2016(07):33-35.
 [3]协康会.孤独症儿童训练应用手册[M].广州:南方出版社,2016.
 [4]Gary Mesibov,Marie Howley,Signe Naftel.孤独症谱系障碍学生课程融合：应用 TEACCH 助力融合教育[M].于松梅,曾刚.北京:华夏出版社,2019:31.
 作者简介：沈明翠，1981.07，女，汉族，广东湛江，广西幼师师范高等专科学校，副教授，研究方向：特殊教育、应用行为分析
 黎莉，女，汉族，重庆开县，广西幼师师范高等专科学校，讲师，研究方向：特殊儿童教育评估、艺术治疗